
Bragga Cultura

Abril '18



Braga entra no mês de abril ao ritmo das matracas e trajando de roxo e negro. O compassar das varas aplacadas contra o pavimento, enquanto se puxam os andores das procissões, apregoa o mais emocionante e solene ensejo do calendário bracarense. A Semana Santa é a mais relevante expressão da religiosidade secular impregnada na nossa história, afirmando-se crescentemente como manifestação cultural e turística assinalável.

**Lídia Dias,
Vereadora da Cultura**

As seculares procissões, que atravessam ruas inundadas de gente, são o mais destacado momento das solenidades, contudo uma alargada oferta de concertos e exposições complementa um programa que singulariza Braga e atrai atenções provindas de todo o mundo. No Largo do Paço o artista bracarense Alberto Vieira convida-nos a contemplar a “Salvação”, numa intervenção de arte urbana que visa explorar novas linguagens sobre a Semana Santa. Enquanto isso, na Casa dos Crivos poderemos vislumbrar a Páscoa bracarense revivida a partir do espólio de Artur Pastor (1922-1999), em mais uma especial colaboração com o Arquivo Municipal de Lisboa. Este é também o mês do B de Dança! Iniciativa que cumpre o seu quarto ano consecutivo, terá continuidade este ano com um programa alargado que integra espetáculos, performances, aulas abertas e animação de rua. Quem apreciar um pezinho de dança não pode faltar. No palco permanente da Avenida Central vão desfiar diversas tipologias desta forma de expressão artística. Com os bracarenses e as suas entidades “dançantes” vamos celebrar, mais uma vez, o Dia Mundial da Dança! No mês em que recordamos a conquista da liberdade e da democracia, não poderíamos deixar de oferecer uma oportunidade para fortalecer a nossa memória coletiva através do concerto de sinos “Et Patriae Libertionem”, com direção artística de Llorenç Barber e que vai decorrer no dia 25 de abril nas várias torres sineiras das igrejas de Braga. Durante praticamente todo o mês de abril, a Bienal de Artes Contemporâneas “BoCA - Biennial of Contemporary Arts” continuará a preencher de criatividade os principais espaços culturais bracarenses. E para aqueles que, ainda assim, entenderem não terem bons motivos para sair de casa, sobram também as vastas dinâmicas culturais oferecidas pelo Teatro Circo e gnration. Porque somos, e queremos continuar a ser, uma autêntica Capital de Cultura!

Index

Destques Highlights

01
Editorial

08
Semana Santa

14
B de Dança

20
**À Descoberta
de Braga**

22
**Quadrilátero
Abril**

72
Todos os eventos
All events

76
Contactos
Contacts

78
Mapa
Map

Exposições Exhibitions

24

26 Inaugurações
Openings

30 Continuum
In exhibition

Eventos Events

34

37 Livros
Books

37 Conferências
Talks

38 Outros Eventos
Other Events

Espectáculos Shows

40

42 Concertos
Concerts

47 Artes Performativas
Performing Arts

49 Outros Eventos
Other Events

Cinema Cinema

50

52 Sessões
Movies

53 Estreias
Premieres

Crianças Kids

54

56 Artes Performativas
Performing Arts

56 Oficinas
Workshops

59 Hora do Conto
Storytime

60 Outros Eventos
Other Events

Visitas Visit

62

64 Museus
Museums

70 Torre de Menagem

Destaque

Highlights





Semana Santa de Braga

Ler mais nas páginas seguintes

Semana Santa de Braga

A Semana Santa de Braga é, sem qualquer dúvida, a mais vistosa e a mais famosa de todas em Portugal. As suas origens exatas são desconhecidas. Ela entronca, certamente, numa tradição multissecular inspirada porventura no manuscrito de uma mulher do século IV que era provavelmente da romana Bracara Augusta (hoje, cidade de Braga). Após a sua peregrinação à Terra Santa, descreveu, no conhecido manuscrito Peregrinatio ad Loca Sancta (Peregrinação aos Lugares Santos), o que ali observou.

Eventos

Events

Espaço Vita

Olhares Sobre... As Migrações

Ciclo de Conferências

Nova Ágora

SEX/FRI 05 — 21:00

Ler mais na pág. 37

Igreja do Pópulo (Ponto de Encontro)

Os Passos dos Passos

Visita guiada

SÁB/SAT 13 — 10:00

Iniciativa integrada no programa
“À Descoberta de Braga”, da Câmara
Municipal de Braga.

ORIENTAÇÃO: RUI FERREIRA / INICIATIVA: CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA

Ler mais na pág. 21

Sacristia da Sé de Braga

A Semana Santa em Braga

Apresentação do livro

SÁB/SAT 13 — 16:00

INICIATIVA: COMISSÃO DA SEMANA SANTA

Espectáculos

Shows

Sé Catedral

Orquestra Sinfónica e Coro do Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga

SEX/FRI 05 — 21:30

Programa: “Missa Brevis”, Kv 220, de W. A. Mozart e “Te Deum”, Op. 103, de A. Dvorak.

DIREÇÃO: PAULO MATOS / ORG: CONSERVATÓRIO DE MÚSICA CALOUSTE GULBENKIAN DE BRAGA / APOIO: COMISSÃO DA SEMANA SANTA E PAULARTE

Igreja Paroquial de S. Vítor

Grupo Concerto Tempo (Galiza)

Concerto de Música Sacra

SÁB/SAT 06 — 21:30

ORG: COMISSÃO ORGANIZADORA DA PROCISSÃO DA BURRINHA

Espaço Vita

Via Sacra, Sob o Tema Despertar Esperança

QUI/THU 11 — 21:00

Pelos utentes e colaboradores do Centro de Apoio e Reabilitação para Pessoas com Deficiência (CARPD - Touguinha), equipamento social da Santa Casa da Misericórdia de Vila do Conde.

ORG: SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DE VILA DO CONDE / APOIO: COMISSÃO DA SEMANA SANTA

Capela de Nossa Senhora de Guadalupe

Grupo de Cantares Mulheres do Minho e Convidados

Botar das Almas

Cancioneiro Quaresma

QUI/THU 11 — 21:30

ORG: COMISSÃO ORGANIZADORA DA PROCISSÃO DA BURRINHA

Igreja do Hospital de S. Marcos

Coro da Santa Casa da Misericórdia de Braga e Ensemble Célio Peixoto

SEX/FRI 12 — 21:30

ORG: SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DE BRAGA

Sé Catedral

Decateto de Metais Portuguese Brass

TER/TUE 16 — 21:30

Obra musical dedicada à Semana Santa de Braga.

COMPOSITOR: TELMO MARQUES / METAIS: PORTUGUESE BRASS / CORO: PEQUENOS CANTORES DE ESPOSENDE / SOPRANO: DORA RODRIGUES / ÓRGÃO: DIOGO ZÃO / COMENTÁRIOS: NUNO JACINTO / MAESTRINA: HELENA VENDA / MAESTRO: FERNANDO MARINHO / ORG: COMISSÃO DA SEMANA SANTA

Centro Histórico

Farricocos com Matracas

Animação de Rua

QUA/WED 17 — TARDE

Alunos do Agrupamento de Escolas Sá de Miranda, com matracas e instrumentos de percussão tradicionais.

Centro Histórico

Farricocos com Matracas

Animação de rua

QUI/THU 18 — TODO O DIA

Os farricocos percorrem o centro histórico, fazendo soar as matrículas (após o silenciamento dos sinos), lembrando aos fiéis a confissão e penitência e chamando para a procissão desta mesma noite.

INICIATIVA: SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DE BRAGA

Adro da Igreja de Santa Cruz

Auto da Paixão: As Dores nos Passos dos Nossos Dias

pelo grupo Greculeme

SEX/FRI 19 — 18:00

Encenação organizada pela Irmandade de Santa Cruz.

Igreja do Seminário de S. Pedro e S. Paulo

Teresa Salgueiro Interpreta Hinos Marianos

SÁB/SAT 27 — 21:30

Cantata de Pascoela “Memória de Nossa Senhora dos Prazeres”.

ORG: COMISSÃO DA SEMANA SANTA

Exposições

Exhibitions

CIMMB – Palácio do Raio

Hélder de Carvalho

Redenção

INAUGURAÇÃO QUA 06 / OPENING WED 06

ATÉ 11 MAI / UNTIL MAY 11

Exposição de escultura.

INICIATIVA: SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DE BRAGA

Braga Parque

A Semana Santa de Braga

INAUGURAÇÃO SEG 08 / OPENING MON 08

ATÉ TER 23 / UNTIL TUE 23

Trabalhos premiados da 10.^a edição do Concurso de Fotografia (2018).

INICIATIVA: COMISSÃO DA SEMANA SANTA / APOIO: CENTRO COMERCIAL BRAGA PARQUE

Braga Parque

Calvários: Devoção No Espaço Público

INAUGURAÇÃO SEG 08 / OPENING MON 08

ATÉ TER 23 / UNTIL TUE 23

Exposição sobre a Semana Santa de Braga.

INICIATIVA: CENTRO COMERCIAL BRAGA PARQUE / APOIO: COMISSÃO DA SEMANA SANTA E IRMANDADE DE SANTA CRUZ

Espaço Galeria da Junta de Freguesia de S. Victor

Cristo... Por Amor a Nós

INAUGURAÇÃO TER 09 / OPENING TUE 09

ATÉ SÁB 27 / UNTIL SAT 27

Exposição coletiva de artigos religiosos.

ORG: COMISSÃO ORGANIZADORA DA PROCISSÃO DA BURRINHA

Irmandade de Santa Cruz (Lg. Carlos Amarante)

Paixão e Glória

ATÉ SÁB 13 / UNTIL SAT 13

Exposição de arte sacra.

ORG: IRMANDADE DE SANTA CRUZ



Casa dos Crivos

Páscoa, de Artur Pastor

INAUGURAÇÃO SEG 15 / OPENING MON 15

ATÉ 12 DE MAI / UNTIL MAY 12

INICIATIVA CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA / APOIO: ARQUIVO MUNICIPAL DE LISBOA

Ler mais na pág. 28

Largo do Paço

Salvação

Alberto Vieira

ATÉ DOM 21 / UNTIL SUN 21

Projeto de arte no espaço urbano.

INICIATIVA: CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA

Museu Pio XII

Ecce Agnus Dei

ATÉ DOM 28 / UNTIL SUN 28

Exposição de pintura de Levi Guerra.

Tesouro – Museu da Sé de Braga / entrada pela rua D. Diogo de Sousa

Redemptor Hominis

ATÉ DOM 28 / UNTIL SUN 28

Artesanato de Barcelos, de

Luísa Pereira Gomes.

Celabrazões Religiosas Religious Celebrations

Igreja de Santa Cruz (saída)

Trasladação da Imagem do Senhor dos Passos

SÁB/SAT 13 — 21:30

Igreja do Seminário (saída)

Domingo de Ramos Procissão dos Passos

DOM/SUN 14 — 17:00

ORG: IRMANDADE DE SANTA CRUZ

Igreja de S. Victor (saída)

Cortejo Bíblico **Vós Sereis o Meu Povo**

QUA/WED 17 — 21:30

Procissão de Nossa Senhora da burrinha.

ORG: PARÓQUIA E JUNTA DE FREGUESIA DE S. VICTOR

Igreja da Misericórdia (saída)

Procissão do Senhor Ecce Homo

QUI/THU 18 — 21:30

ORG: IRMANDADE DA MISERICÓRDIA



Sé Catedral (saída)

Procissão do Enterro do Senhor

SEX/FRI 19 — 21:30

ORG: CABIDO DA CATEDRAL, IRMANDADES DA MISERICÓRDIA
E DE SANTA CRUZ E COMISSÃO DA SEMANA SANTA

Sé Catedral (saída)

Vigília Pascal e Procissão da Ressureição

SÁB/SAT 20 — 21:00

Paços do Concelho

Visita Pascal aos Paços do Concelho

DOM/SUN 21 — MANHÃ

ORG: COMISSÃO DA QUARESMA E SOLENIDADES DA SEMANA SANTA



Semana Santa de Braga

B de Dança

Em abril é a Dança que invade todos os palcos e enche a Avenida Central de ritmo e movimento. O B de DANÇA, conta nesta Primavera com a sua 4ª edição e resulta de uma parceria entre o Município de Braga e as escolas de dança bracarenses, que lançam o desafio à cidade para a participação ativa numa semana de exaltação desta arte maior de expressão artística que é a dança. Um vasto e eclético programa, que decorre de 20 a 29 de abril, celebra o Dia Internacional da Dança, com mais de 60 horas de programação que têm como centro nevrálgico a Tenda Estúdio montada na Avenida Central. O acesso é livre e aberto à população em geral, onde o público poderá usufruir de aulas abertas, workshops, exibições, concursos e espetáculos das diferentes propostas do mundo da dança.

Concursos Contests



Estúdio – Avenida Central

B de Dança Bboy Battle II

Campeonato de Dança Urbana

DOM/SUN 28 – 14:00

Campeonato de Dança Urbana na Modalidade Hip Hop/Breaking, na vertente de adultos e vertente criança. Os melhores bailarinos desta área encontram-se frente a frente ao som de música improvisada por um DJ, sem coreografias e round após round como um combate de box os bailarinos vão se desafiando, arrepiando o público e impressionando o júri.

INSCRIÇÕES: CULTURA@CM-BRAGA.PT

Theatro Circo

Sonhos nos Pés

Gala Final do Concurso de Dança

DOM/SUN 28 – 18:00

Desafio para todos os jovens Bracarenses a demonstrar o seu talento, desta vez, com a realização do concurso “Sonhos nos pés”, totalmente dedicado à dança. Esta iniciativa tem como objetivo estimular a divulgação dos novos talentos da cidade na área da dança, premiando o mérito e excelência dos jovens. Este concurso destina-se a jovens naturais ou residentes na cidade de Braga, com idades compreendidas entre os 6-16 anos, que atuem individualmente ou em grupo.

INSCRIÇÕES (ATÉ 12 DE ABRIL): JUVENTUDE@CM-BRAGA.PT

Aula Class

Estúdio – Avenida Central

Aulas Abertas e Workshops

SEG 22 A SEG 29 / MON 22 TO MON 29

Durante o evento no estúdio de rua serão disponibilizadas mais de 50 aulas abertas e em regime de entrada livre. Estas aulas e workshops de diferentes propostas do mundo da dança incluem: hiphop, danças tradicionais, afro-latinas, jazz, clássica e contemporânea, oriental, danças de salão e danças urbanas.

MAIS INFORMAÇÕES/INSCRIÇÕES: WWW.CM-BRAGA.PT / E-CULTURA@CM-BRAGA.PT

Conversa Talk

Estúdio – Avenida Central

Quando a Dança É Para Todos

QUI/THU 25 – 10:00

Em ambiente de conversa e partilha de experiências serão abordadas as mais variadas temáticas da dança enquanto projeto integrador e que conta com a participação de diferentes interlocutores.

ORG: MUNICÍPIO DE BRAGA / PARCERIA: NEED COOPERATIVA

Oficina Workshop

Estúdio – Avenida Central

How to Become a Strong Dancer

Workshop Internacional com Anna Pelipenko

SÁB/SAT 27 – 19:30

PÚBLICO-ALVO: DANÇARINOS DE DANÇA DESPORTIVA / INSCRIÇÕES: CULTURA@CM-BRAGA.PT / ORG.: MUNICÍPIO DE BRAGA EM PARCERIA COM A BRAGADANÇA/RS BALLROOM TEAM

Espetáculos

Shows

Estúdio – Avenida Central

Um Convite à Dança

Recital coreográfico com Ent'artes e Sinfonietta de Braga

SÁB/SAT 20 — 16:00

Ainda no seio do Tríduo Pascal, cuja vivência bracarense não deixa de fazer sentir a sua austeridade, a escola de dança Ent'artes e os músicos da Sinfonietta de Braga propõem um convite à dança como prelúdio às comemorações do Dia Mundial da Dança, que se aproxima. A música consagrada de Henry Purcell, Elena Kats-Chernin e Isaac Albeniz servirá de tela onde as duas instituições bracarenses pintarão as primeiras imagens de uma relação de cooperação.

M/6 / DURAÇÃO: 75'

Estúdio – Avenida Central

Entre Viras e Malhões

Grupo Folclórico da Universidade do Minho

TER/TUE 23 — 21:00

M/6 / DURAÇÃO: 30'

Estúdio – Avenida Central

Dança à Portuguesa, e Não Só

Grupo Origem Tradicional (música), Equipa Espiral e Grupo Folclórico da Universidade do Minho (dança)

TER/TUE 23 — 21:30

As danças tradicionais e, especialmente, as do Baixo-Minho não poderiam faltar no B de Dança! Aula aberta de danças portuguesas e europeias seguida de “bailarico” acompanhado com música ao vivo pela mestria de Daniel Pereira Cristo e o Grupo Origem Tradicional.

M/6 / DURAÇÃO: 60'



Estúdio – Avenida Central

ADN Mostra [se]

Academia de Dança Nun'Álvares

QUA/WED 24 — 21:00

O palco chama a si a criatividade sensorial e emotiva dos seus protagonistas. As luzes estão apontadas, a melodia flui por entre as brisas do movimento, olhos atentos, a plateia espreira. Abram as cortinas! A ADN vai dançar.

M/6 / DURAÇÃO: 60'

Espaço Vita

O Circo

pelo Ginásio Escola de Dança/
Agrupamento de Escolas de
Maximinos

QUI/THU 25 — 16:30, 21:30

Viagem artística ao território poético, intemporal e fantástico do circo, num espetáculo para crianças. Será uma aposta na pluralidade de processos criativos, integrando linguagens expressivas. O corpo – instrumento de trabalho – será convidado a tornar-se um “corpo circense” e experimentar diversas realidades coreográficas, estéticas, sensoriais e dramáticas, onde o espaço, o tempo e os objetos irão integrar-se em sintonia, numa composição de grupo repleta de alegria e energia.

PÚBLICO-ALVO: M/6 / DURAÇÃO: 60' / BILHETEIRA: €3,5 (ESTUDANTE)
€5 (PÚBLICO GERAL) / *MEDIANTE A APRESENTAÇÃO DO CARTÃO DE ESTUDANTE



Estúdio – Avenida Central

Showcase B de Dança

QUI/THU 25 — 21:00

O “Showcase B de Dança” conta com a participação das seguintes escolas: Academia de Dança Nun’Álvares, Academia Souldancers, Apolo, Backstage, Bracara Team, Braga Dança, Ent’Artes, GFUM, Need Cooperativa, Palco de Estrelas e RS Ballroom Team.

M/6 / DURAÇÃO: 60’

Estúdio – Avenida Central

Exibição de Danças Ciganas

por Projeto Geração Tecla

SEX/FRI 26 — 16:00

Estúdio – Avenida Central

Dança Desportiva Show

por Bracara Team

SEX/FRI 26 — 19:30

A dança desportiva tomará conta do palco com a presença de jovens dançarinos, dos 6 aos 25 anos, da Academia de Dança Bracara Team para dançar a par e em grupo diferentes ritmos, nomeadamente, samba, valsa inglesa, tango, valsa vienense, pasodoble, slowfox, quickstep e jive. Oportunidade para conhecer bem de perto a modalidade das danças de salão, na vertente competição, designada por dança desportiva.

M/6 / DURAÇÃO: 90’

Estúdio – Avenida Central

The Magic of Dance

por M Dance

SÁB/SAT 27 — 12:00

Espectáculo resultante de um projeto que foi desenvolvido em uníssono até então, com o objetivo que a dança chegue a todos na sua vertente mais límpida, dançar por paixão, com alma e sobretudo transparecer o quão feliz somos ao fazê-lo.

M/6 / DURAÇÃO: 60’

Estúdio - Avenida Central

Conhece-te a Ti Próprio

Companhia de Dança 77

SÁB/SAT 27 — 15:00

A Companhia de Dança77 tem por missão permitir que a dança chegue a todos, sem restrição de idades, sem exclusão, sem preconceitos... Todos iguais, todos especiais.

M/6 / DURAÇÃO: 60’

Praça da República

Flashmob Academia Nelson Plácido

SÁB/SAT 27 — 16:00

M/6 / DURAÇÃO: 20'

Estúdio – Avenida Central

Em (Braga Dança)-se II

Braga Dança e a equipa de Dança Desportiva RS Ballroom Team

SÁB/SAT 27 — 16:30

A dança é a nobre arte que une pessoas de todos os estratos sociais, todos os géneros, todas as diferenças, e enaltece o melhor de cada um. Através da dança transmite-se alegria e bem-estar, combate-se a solidão e o sedentarismo. A inclusão é uma das principais preocupações da Braga Dança.

M/6 / DURAÇÃO: 60'

Museu Nogueira da Silva

Isto Tornou-se No Meu Texto

Arte Total

SÁB/SAT 27 — 18:30

Projeto que investigou a escrita como parte do pensamento criativo da dança. Neste laboratório, a dança foi acionada pela realização de textos em contextos site-specific, de acordo com estímulos e diretivas precisas. Este processo de criação desenvolveu-se em torno de dois eixos centrais, a saber: por um lado, analisou-se e refletiu-se sobre a forma como o fluxo da escrita interferiu nos processos criativos e por outro, experienciou-se a dificuldade da tradução do ato de criação coreográfico para uma outra linguagem.

PERFORMERS: CRISTINA MENDANHA; GABRIELA BARRROS; PETER MICHAEL DIETZ(*) / PRODUÇÃO: ARTE TOTAL / M/6 / DURAÇÃO: 60' (*)PERFORMER EM 2018

Estúdio - Avenida Central

Do Oriente à América, à Boleia das Estrelas

Palco de Estrelas

SÁB/SAT 27 — 18:30

A escola Palco de Estrelas apresenta uma viagem através de diferentes artes performativas. Para além da dança, teremos música ao vivo e teatro. Um autêntico sarau para crianças e adultos, onde todos são convidados a assistir.

Estúdio – Avenida Central

The Evolution of Dance by Souldancers Dance Studio

Academia Souldancers

SÁB/SAT 27 — 21:15

Sendo a dança uma das artes mais antigas que se conhece, terá uma merecida homenagem através de um revivalismo com atuações desde os anos 20 até à atualidade!

M/6 / DURAÇÃO: 90'

Praça da República

Flashmob Dance is Life III

Academia Souldancers

DOM/SUN 28 — 16:00

PÚBLICO-ALVO: M/6 / DURAÇÃO: 20'

Casa dos Crivos

Braga International Video Dance Festival

Arte Total

DOM/SUN 28 — 21:30

O Festival é uma plataforma para difusão, aprendizagem e desenvolvimento de trabalhos artísticos com foco no corpo e tecnologia usando o VideoDance como meio de expressão.

Estúdio – Avenida Central

Dancemos no Mundo

Apresentação pública

SEG/MON 29 – 10:00

Este projeto que decorreu em espaço de sala de aula com alunos do 1.º ciclo, teve como objetivo suscitar nas crianças a curiosidade pela multiculturalidade conhecendo outras tradições do mundo, especificamente no que à dança diz respeito.

ORG: SERVIÇO EDUCATIVO INTEGRADO DO MUNICÍPIO DE BRAGA (SEI) COM A ORIENTAÇÃO DA PROFESSORA MIRJAM DEKKER.



Estúdio – Avenida Central

Apresentação de Reportório Clássico, Contemporâneo e Jazz

Ent'Artes

SEG/MON 29 – 19:30

M/6 / DURAÇÃO: 75'

Centro Histórico de Braga

Coreografia sobre a Cidade

Arte Total

SEG/MON 29 – 15:30

Em três espaços públicos do centro histórico de Braga serão realizadas performances com alunos da Arte Total e performances vencedoras do Open Call para pequenas coreografias de rua.

COORDENAÇÃO: DAVID RAMALHO

Praça da República

Flashmob X Street Mob Dance

Backstage

SEG/MON 29 – 17:30

M/6 / DURAÇÃO: 20'



Estúdio – Avenida Central

Showcase Backstage – os Bastidores da Dança

Backstage

SEG/MON 29 – 21:30

Mostra de algumas das modalidades lecionadas na Backstage na qual algumas turmas e grupos de exibição trarão a palco um pouco do que se passa por traz do pano, em palco aberto e com acesso aos bastidores do espetáculo...

M/6 / DURAÇÃO: 60'

Exposição Exhibition

Livraria Centésima Página

Pina Bausch

Fotografias de José Frade da Fundação José Saramago

QUI 18 A 19 MAI / THU 18 TO MAY 19

Ler mais na pág. 29

À Descoberta de Braga

A História e o Património são dois elementos determinantes. É a sua vinculação que permite o reforço dos elos no seio de uma comunidade. Conhecer os principais momentos da história, os seus protagonistas, o património legado pelas diferentes eras, as tradições e costumes, reforça o sentir comum e a coesão social. É isso que pretende o programa “À Descoberta de Braga”.



Igreja do Pópulo (ponto de encontro)

Os Passos dos Passos

Visita Guiada

SÁB/SAT 13 – 10:00

Aproximando-se a Semana Santa, data significativa no âmbito das manifestações culturais e religiosas na cidade de Braga, torna-se pertinente abordar uma das mais relevantes procissões que se costumam realizar. A Procissão dos Passos foi introduzida em Braga no ano de 1597 pelo Arcebispo D. Frei Agostinho de Jesus, sendo plausivelmente a segunda mais antiga do género em Portugal. Tendo como epicentro quatro templos distintos, realiza-se hoje a partir da Igreja de Santa Cruz, detendo ainda etapas intermédias espalhadas pelo centro histórico. Chegou a ser percorrida por uma multidão de flagelantes e penitentes, que obrigou à intervenção do próprio Arcebispo, sendo ainda foco de paródia com a célebre travessia da Enfiada. Também a imagem do Senhor dos Passos já não é a mesma que presidia à procissão no início. No dia em que se inicia esta ancestral prática bracarense, esta visita pretende ajudar a compreender a primeira grande procissão das solenidades bracarenses.

ORIENTAÇÃO: RUI FERREIRA (CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA) / INSCRIÇÕES LIMITADAS: INSCRICOES.CULTURA@CM-BRAGA.PT

Quadrilátero Abril

O Quadrilátero é um projeto em ação nos municípios de Barcelos, Braga, Famalicão e Guimarães. Para este mês destacamos alguns dos eventos culturais mais interessantes que irão acontecer nos concelhos vizinhos.

Barcelos

Teatro Gil Vicente

Filho da Mãe

SÁB/SAT 13 — 22:00

€3

Teatro Gil Vicente

The Clifton Bridges Landscapes

Krake

QUA/WED 24 — 22:00

€3

Museu de Olaria

Abordagens

de Joaquim Esteves

SÁB 13 A 30 JUN / SAT 13 TO JUN 30

ENTRADA GRATUITA

Casa da Azenha

A Lenda do Galo no Caminho Português de Santiago

ATÉ 02 JUN / TO JUN 02

ENTRADA GRATUITA

Famalicão

Galeria Municipal Ala da Frente

Anima Mea

Alexandre Conefrey

ATÉ 18 MAI / UNTIL MAY 18

Igreja Matriz (Nova) de Vila Nova de Famalicão

Concerto Páscoa

Requiem de Franz Von Suppé

SÁB/SAT 13 — 21:30

ENTRADA GRATUITA

Casa das Artes

Barro: Terra Molhada Onde a Bota Escorrega

Companhia Instável

SÁB/SAT 27 — 21:30

Comemorações do Dia Mundial da Dança

€8 / ESTUDANTES E CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL: €4 / M/6

Museu Bernardino Machado

Jazz no Museu

João Guimarães Group

TER/TUE 30 — 21:30

ENTRADA GRATUITA

Exposições

Exhibitions





Páscoa, de Artur Pastor

Ler mais na pág. 28

Inaugurações Openings

Galeria Íkon

Alfredo Luz, Belkiss de Oliveira, Rosa Úbeda e Noronha da Costa

INAUGURAÇÃO SEG 01 / OPENING MON 01

ATÉ 05 MAI / UNTIL MAY 05

Mostra de pintura com os artistas da Galeria Íkon.

Centro Comercial Nova Arcada

A Pastelaria Ontem e Hoje

INAUGURAÇÃO SEG 01 / OPENING MON 01

ATÉ DOM 07 / UNTIL SUN 07

Nesta exposição conta-se a história da pastelaria com muitas curiosidades, do seu início até aos dias de hoje.

VIA XXVII – Espaço Artístico de Adriana Henriques

Luz, Cor e Dor

Adriana Henriques

INAUGURAÇÃO SEG 01 / OPENING MON 01

ATÉ TER 30 / UNTIL TUE 30

Adriana Henriques parte do princípio que a estética é um domínio que se preocupa com o estudo das emoções causadas aos nossos sentidos pelos estímulos que nos rodeiam e pelas memórias que habitam, dinamizam e provocam o nosso mundo interior.

ORG: JOSÉ CARLOS G. PEIXOTO

Espaço Arte Alumni Medicina
Escola de Medicina da UMinho

Luz, Cor e Saúde

Adriana Henriques

INAUGURAÇÃO SEG 01 / OPENING MON 01

ATÉ QUA 10 / UNTIL WED 10

Rua D. Diogo de Sousa (montras das lojas comerciais)

Per Cruce[m] ad Lucem

Carlos Teixeira

INAUGURAÇÃO SEG 01 / OPENING MON 01

ATÉ SEG 22 / UNTIL MON 22

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Sophia na Voz dos Alunos

INAUGURAÇÃO TER 02 / OPENING TUE 02

ATÉ SÁB 06 / UNTIL SAT 06

Pelos alunos do Agr. de Escolas D. Maria II.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Singular do Plural

INAUGURAÇÃO SEX 05 / OPENING FRI 05

ATÉ SÁB 27 / UNTIL SAT 27

Exposição de fotografia.

Junta de Freguesia de Ruílhe

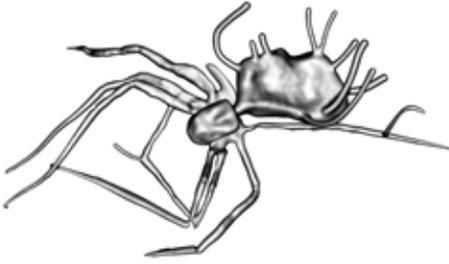
O Património Musical de Ruílhe

INAUGURAÇÃO SÁB 06 / OPENING SAT 06

ATÉ TER 30 / UNTIL TUE 30

Projeto que abarca investigação musicológica e etnomusicológica. Os seus objetivos são conhecer e valorizar, preservar e fruir o património musical do concelho e em particular o das freguesias fora do centro urbano, assim como promover a educação cultural, estética e humanística da população.

PARCERIA: MUNICÍPIO DE BRAGA E A ASSOCIAÇÃO CULTURAL SUONART / COORDENAÇÃO: ELISA LESSA (PROFESSORA ASSOCIADA NA UMINHO)



Forum Arte Braga

Oliver Laric

INAUGURAÇÃO SÁB 06 / OPENING SAT 06
ATÉ 22 JUN / UNTIL JUN 22

Na sua prática artística, Laric embarca em temas sugestivos da cultura pop, mass media, a relação entre o passado e o presente e a globalização. Para esta exposição o artista, sediado em Berlim, inspirou-se na publicação “Walking Sideways: The remarkable world of crabs” de Judith S. Weis para a produção de novos trabalhos de escultura, vídeo e impressão bidimensional. Um ensaio artístico que aborda questões de habitat, anatomia, fisiologia, reprodução, e as relações do caranguejo com os humanos na mitologia, literatura e nas artes visuais.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

A Crise Académica em Imagens e Documentos da Época

INAUGURAÇÃO QUI 11 / OPENING THU 11
ATÉ TER 30 / UNTIL TUE 30

No âmbito das comemorações da Crise Académica de Coimbra 1969.

CURADORIA: HENRIQUE BARRETO NUNES

Ler mais na pág. 38

gnration

Nova Criação

Diana Policarpo
BoCA Bienal de Artes
Contemporâneas

INAUGURAÇÃO SEX 12 / OPENING FRI 12
ATÉ TER 30 / UNTIL TUE 30

Diana Policarpo resgata a compositora ultramodernista Johanna M. Beyer (1988-1944), nome fundamental – mas altamente invisibilizado e posto à margem – da música eletrónica e composição experimental. Ao colocar em diálogo o trabalho e a vida de Beyer, segundo uma perspetiva política feminista, num dispositivo acionado por trajetórias paralelas – som, texto, escultura – Diana Policarpo apropria, inscreve no presente e vivifica o legado musical da compositora germano-americana, chamando a nossa atenção para a discriminação e invisibilidade históricas das mulheres (no caso de Beyer, uma mulher imigrante solteira nos anos 30) e para um cânone artístico que é altamente androcêntrico e limitador.

Espaço Arte Alumni Medicina
Escola de Medicina da UMinho

Manifesto do Anartista

Arnaldo Macedo e Kaiser

INAUGURAÇÃO SEG 15 / OPENING MON 15
ATÉ 14 JUN / UNTIL JUN 14

Uma associação inesperada é uma estrada sem obstáculos para o pensamento. As nossas experiências e vivências orientam-nos no caminho, mas não deixam de abrir outras vias, ramificações sinápticas, impulsos elétricos que ligam e criam teias ordenadas de imagens onde se desenha a nossa leitura e se escrevem as nossas perceções, fundadas na nossa realidade que, frequentemente, queremos ultrapassar porque nunca saberemos quem somos, apenas temos a ilusão de que somos.

CURADORIA: ADRIANA HENRIQUES



Casa dos Crivos

Páscoa

Artur Pastor

INAUGURAÇÃO SEG 15 / OPENING MON 15

ATÉ 12 DE MAI / UNTIL MAY 12

“Páscoa de Artur Pastor” é uma mostra fotográfica constituída por 33 fotografias provenientes do Núcleo Fotográfico do Arquivo Municipal de Lisboa. Mais uma vez, o espólio de Artur Pastor (1922-1999) é apresentado publicamente em Braga, cidade à qual devotou um particular interesse. Os instantes captados pela sua “rolleiflex” legaram-nos uma Braga desconhecida para muitos de nós, particularmente no contexto histórico e social das décadas de 1950 a 1970. Nessa transposição para o passado, viajar-se-á pelas tradições pascais na cidade de Braga e seu entorno, onde se destacam as procissões, mas particularmente o compasso pascal. Partindo desta mostra fotográfica poderemos entender melhor a história e evolução das solenidades bracarenses da Semana Santa.

ORG: CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA / APOIO: ARQUIVO MUNICIPAL DE LISBOA



Livraria Centésima Página

Pina Bausch

Fotografias de José Frade da Fundação José Saramago
B de Dança

QUI 18 A 19 MAI / THU 18 TO MAY 19

A exposição integra 15 imagens da bailarina e coreógrafa e de dois dos seus espetáculos “Nelken”, em 2015 e “Café Muller”, em 2008, no Teatro Municipal São Luis.

Continuam
In exhibition

Casa dos Crivos

(Des)dobrasAdolfo Luxúria Canibal
BoCA Bienal de Artes
Contemporâneas

ATÉ QUI 04 / UNTIL THU 04

Desdobra-se o espaço num covil de glamour prateado, tugúrio do cisqueiro urbano onde a arte floresce selvagem e indomada, marginal e redentora, para o ato suscitador da epopeia criadora, a farronfa do objeto. Um objeto que evoca outros objetos, livros, filmes, fotografias, músicas, bailados, discos, como um espectro invoca outras vidas e outras histórias, a encobrir e terrificar o presente com as pétalas descarnadas do passado e cujos ecos se fazem sentir como aparições doentias. Mas na projeção e exibição desse objeto o autor encontra a efêmera flamância da glória divina e é para a sua magnificência, para o breve instante que a centelha perdura, que o altar é montado com a pompa e circunstância devidas a tão nobre ensejo.

Casa dos Crivos

O Berço de VénusJoana da Conceição
BoCA Bienal de Artes
Contemporâneas

SÁB 06 — 19:00 (PERFORMANCE)

DOM 07 A SEX 12 / SUN 07 TO FRI 12 (INSTALAÇÃO)

O pensamento e prática de Joana da Conceição estão enraizados na pintura e na música, com apresentações públicas do seu trabalho girando entre as duas. Nesta performance propõe acompanharmos a sucessão de quadros efêmeros que ela vai criando a partir da manipulação de objetos, imagens e som. Para este jogo multimédia a artista traz material seu original, como sejam pintura, música e desenho, que combina com objetos encontrados. Os gestos e a matéria compõem uma coreografia aberta e espontânea de formas e cor, a música percorre o espaço e contorna a reverberação semântica dos objetos que acontece também no tempo, porque é memória e vida vivida. É o Princípio das Coisas, e o poder que a ancestralidade tem sobre o indivíduo, que têm motivado muitas das concretizações artísticas da Joana; e é dessas viagens ao passado que vem colecionando impressões sensíveis do erotismo que se confundem com arquétipos de feminilidade, os quais escolheu problematizar em “O Berço de Vénus”.

Galeria gnration

Mono

Ryoichi Kurokawa

ATÉ DOM 07 / UNTIL SUN 07

Ryoichi Kurokawa regressa a Braga para apresentar uma coleção de trabalhos audiovisuais e de mixed media concebidos na última década. “syn_mod.n” é uma série de três peças audiovisuais (“syn_mod.1”, “syn_mod.2” e “syn_mod.3”) que unem harmonia e dissonância numa exploração magistral de sensação e percepção. “unfold.alt” é a outra peça audiovisual que o artista digital japonês apresentará em Braga.

Museu Nogueira da Silva

Paisagens Quase Sentimentais

Alberto Peixoto

ATÉ SÁB 27 / UNTIL SAT 27



Fonte do Ídolo

O Peixe

Jonathas de Andrade
BoCA Bienal de Artes
Contemporâneas

ATÉ TER 30 / UNTIL TUE 30

No filme “O Peixe”, uma vila de pescadores encena uma espécie de ritual: eles retêm os peixes entre os braços até ao momento da morte. Um abraço limite – rito de passagem – onde o homem retoma a sua condição de espécie e, olho no olho diante da sua presa, a acalma através de uma ambígua sequência de gestos: afeto, solidariedade e violência. Um abraço entre predador e presa, entre vida e morte, entre o trabalhador e o fruto do trabalho, no qual o olhar – do pescador, do peixe, da câmera e do espectador – desempenha um papel crucial. Situada num território híbrido entre documentário e ficção, a obra dialoga com a tradição etnográfica do audiovisual.

Museu da Imagem

Flora

André Romão
BoCA Bienal de Artes
Contemporâneas

ATÉ TER 30 / UNTIL TUE 30

Apresenta uma série de esculturas, fotografias e vídeos realizadas nos últimos anos pelo artista, propondo-nos uma narrativa livre e especulativa sobre as condições de habitabilidade e sobrevivência no mundo, tanto física como culturalmente. Fortemente ancorado na poesia e no confronto físico e performativo com as obras, o trabalho de André Romão tem usado referências históricas e naturais para explorar a tensão entre o corpo e macro-estruturas, sejam elas culturais, económicas ou ambientais. Nos seus trabalhos, André Romão convoca a literatura, a poesia, a filosofia e a história, trabalhando variados suportes, entre eles desenho, fotografia, vídeo e instalação.

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

Alignum

William Forsythe
BoCA Bienal de Artes
Contemporâneas

ATÉ TER 30 / UNTIL TUE 30

O trabalho apresenta uma coreografia em que os bailarinos Riley Watts e Rauf Yasit (aka “RubberLegz”) cruzam os seus corpos numa constelação de nós. Com este trabalho, é oferecido um evento que subtrai elementos comuns tipicamente associados à coreografia: o desenvolvimento estrutural do tempo e do espaço e o isolamento visual de algumas partes. Esta câmera lenta física e puzzle em tempo real, que Forsythe chama de “enredamento”, é um híbrido de coreografia, filme e escultura.



Estufa – Parque da Ponte

Ofícios e Profissões

Arquivo Photo Aliança

ATÉ SEG 08 / UNTIL MON 08

As fotografias expostas permitem um reencontro com aspetos do nosso passado coletivo relativamente recente, exibindo instituições de ensino, religiosas e seculares, privadas e públicas que, durante décadas do século XX, constituíram suporte significativo da educação formal e também informal da cidade de Braga, das quais algumas ainda perduram na cidade, com as naturais transformações e outras que tendo desaparecido, continuam na memória dos bracarenses nascidos nas décadas de 50/60.

Museu Nogueira da Silva

Da Memória ao Presente: a História da Oficina S. José de Braga

ATÉ TER 30 / UNTIL TUE 30

A Oficina S. José de Braga comemora durante o ano de 2019 os seus 130 anos de existência e de dedicação às crianças e jovens.



Zet Gallery

Utopia

Cristina Troufa

ATÉ 04 MAI / UNTIL MAY 04

Cristina Troufa é o foco da sua própria pintura, alargando-nos o ponto de fuga para uma ideia mais abrangente da Mulher, das suas forças, fraquezas, tentações, misticismos, dúvidas e delírios. A utopia feminina é a utopia de Cristina que, nesta exposição, se cruza com a utopia de Sophia e Mello Breyner, no ano do centenário do seu nascimento, numa meta-leitura entre poesia, imagem, música e celebração.

CURADORIA: HELENA MENDES PEREIRA



Galeria Duarte Sequeira

No Mundo Onde Imortalidade é a Norma, o Futuro é o Meu Futuro

ATÉ 18 MAI / UNTIL MAY 18

Exposição com obras de: Anne de Vries; Eva Papamargariti; Guan Xiao; Katja Novitskova; Lito Kattou; Mimosa Echard; Oliver Laric; Pakui Hardware; Paloma Proudfoot; Saelia Aparicio e Timur Si-Qin. Usando o mito de Eos e Titono como ponto de partida, a exposição reflete o significado atual da existência humana num período em que este termo está sob constante redefinição. Com uma forte incidência na procura da humanidade em viver – possivelmente para sempre –, a exposição explora a colaboração entre o humano e não-humano, as barreiras entre o natural e artificial, orgânico e sintético, real e ficcional, e o útil e o estético.

Galeria INL

Scale Travels

Wavelengths of Light, por Maotik

ATÉ 01 DE JUN / UNTIL JUN 01

Maotik, foca o seu trabalho na criação de ambientes multimédia imersivos e visuais generativos. Seu trabalho foi apresentado em vários festivais em todo o mundo. Ele colabora com músicos, artistas e cientistas, a fim de continuar a sua pesquisa sobre a relação entre arte, ciência e tecnologia.

Eventos

Events





gnration Open Day

Ler mais na pág. 39



Museu da Imagem

Celebração do 20.º aniversário do Museu da Imagem

Braga: uma transformação em imagens + apresentação da reedição do livro de fotografia “Braga d’Outros Tempos”

QUI/THU 25 — 10:30 E 17:00

No próximo dia 25 de abril assinalam-se os vinte anos de existência do Museu da Imagem. Este espaço tem acolhido, desde há duas décadas, exposições de fotografia contemporânea e de cariz documental elaboradas a partir dos arquivos da Photographia Aliança e Casa Pelicano, não ignorando ao longo da sua vida a exploração de outras linguagens artísticas. Estará de portas abertas no feriado que celebra a Revolução de Abril. Do programa comemorativo destaca-se: “Braga: uma transformação em imagens” às 10:30, atividade lúdico-pedagógica para famílias e grupos. Apresentação da reedição do livro “Braga d’Outros Tempos”, às 17:00, elaborado a partir de fotografias do arquivo Photographia Aliança, pela Sra. Vereadora Lúcia Dias e poderá visitar ainda a exposição “Flora” de André Romão, no âmbito da Bienal BoCA.

ENTRADA LIVRE

Livros
Books

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Cantata do Simples

SEX/FRI 05 — 21:00

Apresentação do livro por Álvaro Oliveira.

Espaço Vita

Descalço Também Se Caminha

do Cón. João Aguiar

SÁB/SAT 06 — 21:00

Apresentado do livro pelo D. Américo Aguiar, bispo auxiliar de Lisboa. «Não sou um otimista sem os pés na terra. Aliás, os textos que neste livro ofereço têm cores distintas e não fogem sequer ao escuro de alguns instantes... Mas a noite é tempo de repouso. Sem a saúde que alongaria os dias, perdi os sapatos de longos percursos e o ritmo de km/hora. Mas ando, sentindo mais a areia e as irregularidades do piso. Sim; descalço também se caminha!

Centro Comercial Nova Arcada

A Montra – Pastéis

Livro prático de pastelaria

DOM/SUN 07 — 16:00

Lançamento do livro de apoio ao profissional de pastelaria, do qual surge este primeiro volume dedicado aos pastéis.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Sentir a Magia do Douro

de Paula Amaral

SÁB/SAT 13 — 15:30

Apresentação do livro por António Coimbra, com intervenção musical de Adriana Vilas Boas, acompanhada ao piano por Maria Hoffman.

Conferências
Talks

Espaço Vita

Olhares Sobre as Migrações

Nova Ágora

SEX/FRI 05 — 14:30

Debate com António Vitorino, Pedro Calado e José Luís Carneiro, moderado por Ana Paula Marques, numa reflexão sobre várias questões sobre os fluxos migratórios e as crises que alguns representam.

ORG: ARQUIDIOCESE DE BRAGA

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Direitos dos Doentes Oncológicos

QUA/WED 10 — 14:30

Esta conferência contará com a presença de Elisabete Ferreira, que colabora com a Liga Portuguesa Contra o Cancro.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

O Tesouro Que Há no Meu Livro

Conversa com Andréia Gyorfi

SEX/FRI 12 — 18:00

Atividade que visa dar espaço aos leitores inscritos, em partilhar com o grupo, as descobertas que fez, num livro escolhido por si. Esta dinâmica reforça os laços dos leitores com o hábito de ler e lança um olhar na diversidade de resultados que esta proporciona, ao ouvir o relato, de outros leitores, nas suas escolhas.

Museu Nogueira da Silva

Uma Reivindicação pelos Direitos da Mulher
de Mary Wollstonecraft

TER/TUE 23 — 21:30

Apresentação por Alexandra Abranches em parceria com a Comunidade de Leitores de Filosofia.

Outros Eventos

Other Events

Museu Nogueira da Silva

Workshops de Encadernação

TER/TUE 02, 09 — 18:00

A Oficina S. José de Braga comemora, os seus 130 anos de existência e dedicação a crianças e jovens. Para dar a conhecer o trabalho que se desenvolve na tipografia da Instituição, realizam-se estes dois workshops, no âmbito da exposição “Da Memória ao Presente: A História da Oficina S. José de Braga”.

Castelform – Braga

Comunicação Visual e Digital

Curso de Formação

QUI 04 ATÉ 16 MAI / THU 04 TO MAY 16

MAIS INFORMAÇÕES: WWW.CASTELFORM.PT

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

A Narração de Histórias: Os Contextos e Possibilidades

Workshop

SÁB/SAT 06 — 10:00

O corpo na narração oral será o tema a abordar neste workshop.

INSCRIÇÃO: ANACARIDADE@MO-SAI-CO.PT

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Formação Feng Shui

SÁB/SAT 06, 13 — 14:30

DINAMIZAÇÃO: ALEXANDA GOMES / INSCRIÇÕES: ALEX.AZEVEDOGOMES.03@GMAIL.COM

Vários Locais

Para Uma Universidade Nova

Comemoração de Crise Académica de Coimbra 1969

QUI 11 A TER 30 / THU 11 TO TUE 30

Irão promover-se a realização de “convívios”, designação dada, para contornar a vigilância do regime, aos debates e às tertúlias culturais. Pretende-se assim, recriar estes momentos nos quais a palavra, as ideias, a música, a poesia e a amizade convocam a saudade e a nostalgia, debatem o presente e projetam o futuro. Do programa comemorativo destaca-se: dia 11, às 17h15, no Salão Nobre da UMinho o “Convívio a voz aos antigos estudantes de Coimbra”, moderado por José Dias. No dia 12, às 21h15, no Museu Nogueira da Silva, apresentar-se-á um recital pelo Sindicato de Poesia. No dia 13, às 21h15, no Salão Nobre da UMinho, o “Convívio a voz a atores da crise de 1969”, com Alberto Martins e Celso Cruzeiro, moderado por Manuel Sarmento, seguido de momento musical com o grupo “Presença de Coimbra”. Dia 16, 21h15, na Biblioteca L. Craveiro da Silva o “Convívio a voz a historiadores, sociólogos e jornalistas”, moderado por Edite Esteves. Dia 23, 21h15, no Salão Nobre da UMinho realiza-se um debate denominado “A universidade: que universidade queriam os estudantes, que universidade têm hoje?”, com Licínio Lima, Cacilda Moura (1.ª Presid. da AAUM) e representantes das várias organizações estudantis da UMinho, moderado por Elsa Moura, da RUM.

ORG: CIVITAS BRAGA - ASSOC. DEFESA E PROMOÇÃO DTOS. CIDADÃOS, FUND. BRACARA AUGUSTA, CONSELHO CULT. DA UM E BLCS

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Género e Comunidades Ciganas

Workshop

QUI/THU 11 — 09:30, 14:00

INSCRIÇÕES E INFORMAÇÕES: BRAGA@EAPN.PT; WWW.EAPN.PT

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Seja Bibliotecário Voluntário por 1 Dia

TER 16 A QUI 18 / TUE 16 TO THU 18

Se quiser conhecer o mundo das bibliotecas, as tarefas que aí se realizam, durante um dia, poderá realizar algumas de carimbagem, arrumação física dos documentos e atendimento.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Queres Ser Respeitado? Eu Também!

SEX 26 E TER 30 / FRI 26 AND TUE 30 — 09:30

Demonstrar as dificuldades que as pessoas com deficiência enfrentam no quotidiano e o respeito pela diferença.

DINAMIZADOR: FRANCISCO FIGUEIREDO / INSCRIÇÃO: MOVIMENTOPARAJUSTICAS@GMAIL.COM



gnration

gnration Open Day

Música, instalação, atividades para crianças

SÁB/SAT 27 — 10:00-04:00

A 27 de abril, sábado, o sexto aniversário do gnration será celebrado com um conjunto de atividades gratuitas para todas as idades, que se unem por uma curiosa e nova abordagem à música eletrónica e à tecnologia: música com: João Pais Filipe; Escola do Rock; Graham Dunning; Sensible Soccers; Quadra; Ammar 808; Algobabez; DJ K-Sets Instalação com: Wavelengths of Light, por Maotik - galeria INL; Total Eclipse, por Diana Policarpo; Serviço educativo: Estação de Experimentação: Akson; Mini Mapa Sonoro.

PARCEIRO: BRAGA MEDIA ARTS E INL - INTERNATIONAL IBERIAN NANOTECHNOLOGY LABORATORY / ENTRADA LIVRE

Espectáculos

Shows





Angélica Liddell na bienal BoCA

Ler mais na pág. 49

Concertos

Concerts



Theatro Circo

The Gift

QUI/THU 04 — 21:30

O Verão. O Verão dos Gift... Este Verão é a continuidade óbvia da Primavera. Neste Verão, o preto e branco dá lugar ao azul escuro. Ao sépia. Este Verão não é das praias e da pele salgada. Neste Verão, corre apenas uma brisa. Uma suave brisa. Lá fora o calor abrasador. Cá dentro ecoa um piano. Uma voz. Mil sons que são trazidos pela brisa quente que move as cortinas finas. Brancas. Cá dentro os raios de sol entram nas brechas dos estores de madeira. Ouve-se ao fundo uma natureza a radiar de alegria. Neste Verão, os The Gift são mais íntimos que nunca. No palco a intimidade ganha outra forma.

M6 / €20 / QUADRILÁTERO: €10

Theatro Circo

**XXIX FITU Bracara
Avgvsta – Festival
Internacional de
Tunas Universitárias**

Tuna UMinho

SEX 05 E SÁB 06 / FRI 05 AND SAT 06 — 21:00

Evento premiado em 2009 com o Galardão 'A Nossa Terra', o FITU Bracara Avgvsta é já um marco da agenda cultural de Braga, contado com a participação, ano após ano, das melhores tunas a nível nacional e internacional. Mais que um espetáculo de tunas, este festival é um encontro de tradições e culturas.

PROMOTOR: ARCUM - ASSOCIAÇÃO RECREATIVA E CULTURAL UNIVERSITÁRIA DO MINHO / M6 / NORMAL - €8 (1 DIA); €13 (2 DIAS) / ESTUDANTE - €5 (1 DIA); €10 (2 DIAS) / M6 / €20 / QUADRILÁTERO: €10

Igreja Paroquial de Ruilhe

**Jovens Músicos
da UMinho**

 Património Musical
do Concelho de Braga

SÁB/SAT 06 — 17:00

Concerto pelos Jovens Músicos da Universidade do Minho, que interpretarão o Octeto em Fá Maior, D. 803 de F. Schubert. Trata-se de um projeto que abarca investigação musicológica e etnomusicológica e concretiza-se através de uma parceria com Município de Braga e a Associação Cultural Suonart, coordenado pela professora Elisa Lessa, Professora Associada na Universidade do Minho.

ENTRADA LIVRE

gnration

All This I Do For Glory

Colin Stetson

DOM/SUN 07 – 17:00

Stetson regressa com “All this I do for glory”, um fortíssimo disco gravado ao vivo em estúdio, sem overdubs ou loops, onde o músico se encarrega de toda a produção de uma matéria sonora que assume influências da música eletrónica da década de 90, vinda por via de artistas como Aphex Twin ou Autechre. Dois anos depois da sua edição e de ter figurado em inúmeras listas dos melhores do ano, teremos agora a oportunidade irrecusável de assistir em pessoa a um dos mais interessantes solistas que a música contemporânea ofereceu nas últimas décadas.

M6 / €7



Mosteiro de Tibães – Sala do Capítulo

Música no Mosteiro

Conservatório Bomfim

QUI/THU 11 – 18:30

Numa celebração musical daquele que foi o maior gesto de amor, o Conservatório Bomfim apresenta um concerto de Páscoa que contará com a participação do Arcada Ensemble, Vox Luminis, Ensemble de Sopros Bomfim e a Orquestra de Guitarras.

ENTRADA LIVRE



Igreja do Pópulo

Concerto de Páscoa

Conservatório Bomfim

SEX/FRI 12 – 21:30

O Conservatório Bomfim apresenta um concerto que contará com a participação do vencedor do 12.º Prémio Bomfim, Eduardo Pinto (Clarinete), do Coro Bomfim, Orquestra de Sopros e Orquestra Académica.

ENTRADA LIVRE

Theatro Circo

Big Sun

Chassol

SEX/FRI 12 – 21:30

Pianista, compositor, arranjador e director musical de nomes como Phoenix ou Sebastien Tellier, o carismático e talentoso Christophe Chassol assinou uma peça artística que desafia as classificações. As suas composições articulam vozes, música, sons e imagens em novos objectos audiovisuais. O resultado tem um nome: “ultrascore”.

M12 / €15 / QUADRILÁTERO: €7,5



Theatro Circo

Duploc Barulin

Tânia Carvalho
BoCA Bienal de Artes
Contemporâneas

SÁB/SAT 13 — 22:00

“Duploc barulin”. Um título que é uma porta que se abre para a imaginação que Tânia formula a cada nova criação, seja no corpo do bailarino, seja nas notas musicais de um piano, seja nos desenhos que a sua mão traça sobre o papel, seja no canto. Depois de em 2017 ter apresentado uma exposição de desenhos na BoCA, “Toledo”, desta vez conhecemos uma outra expressão artística, a Tânia em concerto. É aí que está a explorar as possibilidades criativas do instrumento, num concerto onde pela primeira vez também está a compor música para um outro performer, André Santos, que se junta a ela ao piano. As letras são da própria ou textos de Fernando Pessoa.

Espaço Vita

We Find You

David Dias e Miguel Faria

SÁB/SAT 13 — 22:00

Concerto intimista onde se faz uma viagem por diversos estados de espírito, é um concerto a dois, onde para além de tocar os seus temas, fazem algumas versões de temas que pertencem apenas a vozes femininas.

Theatro Circo

Sons do Conservatório

Conservatório de Música
Calouste Gulbenkian de Braga

DOM/SUN 14 — 11:00

Projeto Orquestral Sinfónico, dirigido pelo maestro convidado de reconhecido mérito Charles Roussin, pretendeu ser um contributo para o desenvolvimento técnico e artístico destes jovens músicos, motivando-os para o estudo do instrumento a partir de uma prática de música de conjunto de qualidade. Assim, espera-se um ótimo concerto inspirado nas palavras do grande violoncelista Pablo Casals: “Music is the divine way to tell beautiful, poetic things to the heart”.

PROMOTOR: CONS. DE MÚSICA CALOUSTE GULBENKIAN / M6 / €3



gnration

Black Bombaim + HHY & The Macumbas

QUI/THU 18 — 22:30

No gnration, acabados de chegar de uma segunda presença no conceituado festival Roadburn, onde desta vez estarão acompanhados por Brötzman, os Black Bombaim vão apresentar um pouco daquilo que têm vindo a fazer e melhor sabem: a mestria corpulenta de longos temas de rock psicadélico. Outros autores de mestria singular, a armada tribal liderada por Jonathan Uliel Saldanha completa o outro lado da noite. Beheaded Totem, o novo disco dos HHY & The Macumbas, é o mote para o regresso a Braga.

M6 / €7



Theatro Circo

Dentro da Chuva

Aline Frazão

QUA/WED 24 — 21:30

A solo, com as suas guitarras e kissanje, a cantora e compositora angolana Aline Frazão apresenta ao vivo o seu novo disco – “Dentro da Chuva” – composto em Angola e gravado no Rio de Janeiro, cidade de significativas influências e cumplicidades musicais. Uma oportunidade para receber de coração e ouvidos bem abertos, canções que pedem silêncio, em oposição ao ruído quotidiano, e espaço, para ouvir as subtilezas, da música e do mundo.

M6 / €12

Museu Nogueira da Silva

Pedro Telles e Jairo Teixeira Grossi

SÁB/SAT 20 — 17:00

Recital com Pedro Telles – barítono
e Jairo Teixeira Grossi – piano.



Várias igrejas da cidade de Braga

Concerto de Sinos – Et Patriae Libertionem

Direção artística de Llorenç Barber

QUI/THU 25 – 18:00

Llorenç Barber, compositor espanhol que é autor de um trabalho único com sinos, tendo como base a improvisação e o envolvimento comunitário de músicos e não-músicos, irá assim “fazer soar as cidades através dos sinos das suas igrejas”.

Theatro Circo

Casca de Noz

Miguel Araújo

SEX/FRI 26 – 21:30

“Casca de Noz” serei eu sozinho no palco, à deriva, por entre guitarras, ukeleles, um piano e as minhas canções. As que sou eu que canto e as que fiz para serem cantadas por outros. E as que vierem a propósito na altura, dos autores que são a raiz de tudo aquilo que eu faço. “Casca de Noz” é a imagem dessa embarcação frágil, que pode colapsar e afundar a qualquer momento. Mas também é a expressão que os anglófonos usam quando querem recorrer ao poder da síntese.

PROMOTOR: PRIMEIRA LINHA / M4 / €17,5 / €20 / €25

Museu D. Diogo de Sousa

Sente-me, Ouve-me, Vê-me

BoCA Bienal de Artes
Contemporâneas

SEX 26 E SÁB 27 / FRI 26 AND SAT 27

Um projeto de homenagem a Helena Almeida, com tutoria dos curadores Delfim Sardo, Ana Cristina Cachola, Filipa Oliveira e dos compositores Diogo Alvim e Dimitrios Andriolopoulos. Uma parceria da BoCA com a Universidade do Minho, Escola Superior de Música de Lisboa e Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo. A cada uma das três instituições superiores de música, cada qual numa cidade diferente, ser-lhe-ás atribuído um verbo: Sente-me, Ouve-me e Olha-me, respetivamente em Lisboa, Porto e Braga. Em cada instituição de ensino, cada um dos verbos será trabalhado através de um arquivo visual da própria artista, selecionado e apresentado pelos curadores-tutores e depois trabalhado com o acompanhamento e tutoria dos formadores-compositores.

Theatro Circo

Nosso

Branko e Convidados

SÁB/FRI 27 — 21:30

Branko apresenta em 2019 um espetáculo ímpar, que acompanha o lançamento do seu segundo álbum, “Nosso”, mas também um reflexo de uma viagem pela narrativa que vem impondo no mundo da música contemporânea. Produtor e dj, frequente colaborador de artistas como Carlão, Sara Tavares, Mayra Andrade, Dino D’Santiago, entre outros, João Barbosa (aka Branko) apresenta-se dentro de sala com um conceito visual e forte cunho pessoal, ao mesmo tempo que convida as vozes presentes na matriz musical com que percorre todo o mundo.

JOÃO BARBOSA: BRANKO / PRODUÇÃO: ARRUADA / M6 / €15 / CARTÃO QUADRILÁTERO €7,5

Theatro Circo

Bed Legs + Palas

TER/TUE 30 — 22:00

Bed Legs, banda composta por Fernando Fernandes (voz), Tiago Calçada (guitarra), Hélder Azevedo (baixo), David Costa (Bateria) e Leandro Araújo (teclas). O intenso cheiro a rock ‘n’ roll, deveras vivido e desejado, viaja de braço dado com essências sonoras de outras épocas, tudo majestosamente pincelado e abençoado pela orla do rhythm and blues. Filipe Palas, vocalista e guitarrista, despe-se e dá a conhecer o seu novo projeto, desta feita, a solo. O intenso humor e sarcasmo são acompanhados de ironia e deboche, perfeitamente embebidos de rock ‘n’ roll por todos os lados.

M12 / €10 / CARTÃO QUADRILÁTERO: €5

Artes Performativas Performing Arts

Theatro Circo

Judas

Teatro Académico Musical e
Dramático de Kherson M. Kulish

TER 02 E QUA 03 / TUE 02 AND WED 03 — 21:30

A base do enredo do espetáculo é a confissão de Judas, que vendeu o seu mestre – Jesus Cristo – por 30 moedas de prata. O papel de Judas é desempenhado pelo artista homenageado da Ucrânia, Serhiy Mykhailovskyy. Durante toda a performance, o traidor está a trabalhar arduamente na roda do oleiro, a tentar fazer um prato ou um pote... mas falha por causa das suas emoções internas. Desde o início até ao final da peça, a roda do oleiro vai criando muitas imagens no palco. O encenador não tem dúvidas de que todo espetador retirará algo para si próprio. No entanto, a ideia principal da roda de oleiro é a infinidade do pecado que não tem perdão e constitui a marca eterna em Judas.

DRAMATURGO: LESYA UKRAINKA / ENCENADOR: S. PAVLYUK / PROMOTOR: COMPANHIA DE TEATRO DE BRAGA / ESPETÁCULO EM UCRANIANO COM LEGENDAS EM PORTUGUÊS / M14 / €10 / QUADRILÁTERO: €5

Theatro Circo

UM [unimal]

QUI/THU 11 — 21:30

Solo desenvolvido a partir da ideia de Sobrevivência, que neste caso se materializa através da fisicalidade da Marcha.

Trabalha-se a noção de corpo arquivo e de corpo que carrega uma história através da dança. A marcha desdobra-se em diversos movimentos que derivam do caminhar e que se revelam no binómio danças de resistência/resistência na dança. Através de comandos e instruções ao vivo, transmitidas à intérprete durante toda a peça, por sistema in-ear, colocam-se em causa conceitos como autoria, autoridade, liberdade e liderança.

DIREÇÃO ARTÍSTICA E COREOGRAFIA: CRISTINA PLANAS LEITÃO / INTERPRETAÇÃO: DANIELA CRUZ / PRODUÇÃO: BACTÉRIA - ASSOCIAÇÃO CULTURAL / M14 / €10 / CARTÃO QUADRILÁTERO €5

Theatro Circo

Signe La Tormenta

Companhia Tranvía Teatro

TER/TUE 23 — 21:30

Nathan Goldring, encenador de sucesso, quer montar o “Rei Lear”, de Shakespeare, num conhecido teatro de Berlim. Para o convidar para interpretar o protagonista, visita Theo Steiner, um ator reformado, desaparecido há 25 anos. Steiner vive solitário numa remota quinta, na Borgonha francesa.

Neste encontro, realizado sob uma grande tempestade, os dois homens iniciarão uma viagem vital e essencial que nos revelará alguns episódios do passado de Steiner e do presente de Goldring. Uma viagem profunda que, tal como o “Lear”, questiona a verdadeira essência da alma humana.

AUTOR: ENZO CORMANN / PROMOTOR: COMPANHIA DE TEATRO DE BRAGA / M12 / €10 / QUADRILÁTERO: €5

Junta de Freguesia de Arentim

II Encontro de Teatro Amador em Arentim

SÁB/SAT 27 — 21:30

Depois da primeira edição comemorativa dos 50 anos, o Grupo Cénico de Arentim convida vários grupos de teatro amador, para que possam partilhar com a comunidade a sua arte, potenciando a cultura e o amor ao teatro. A Nova Comédia Bracarense abrirá o certame, no dia 27. No dia 5 de maio pelas 16:30 o Grupo Cénico de Arentim apresentará a revista “Braga por um Canudo” e no dia 11 de maio, às 21:30 será a vez do Grupo Popular de Carapeços com “TPE - Tudo para Enterros”.

Outros Others

gnration

Séance

Mariana Tengner Barros
BoCA Bienal de Artes
Contemporâneas

SEX 12 E SÁB 13 / FRI 12 AND SAT 13

Uma performance oracular, espetacular, paranormal, convivial em torno da magia da “presença” com o intuito de comunicar e incorporar o espírito da liberdade. Para 3 a 10 espetadores de cada vez, a performance com duração de 30min. repete-se várias vezes ao dia.

Theatro Circo

Os Animais e o Dinheiro

Gonçalo M. Tavares
& Os Espacialistas
BoCA Bienal de Artes
Contemporâneas

SÁB/SAT 13 — 18:00

Para a BoCA Bienal 2019, Gonçalo M. Tavares e Os Espacialistas propõem-se criar um Laboratório de Formas de Sentir Acima da Média, a partir do tema: “Os Animais e o Dinheiro”. Um espaço efêmero para a Arte Direta, de consciencialização e revelação prática das potencialidades artísticas do quotidiano humano; de diálogo como obra de arte; de divulgação e aprendizagem de estratégias de criatividade individual e coletiva para uma vida humana melhor. Em cada cidade oficial da BoCA (Lisboa, Porto e Braga), Gonçalo M. Tavares e Os Espacialistas desenvolverão formas de sentir acima da média a partir de textos, imagens, gestos, objetos e espaços em permanente construção, exposição e ligação com as especificidades do espaço onde se encontram e com o público presente.

ENTRADA GRATUITA

Altice Forum Braga

Braga Stand Up Comedy Fest

SÁB/SAT 13 — 21:30

A 2.ª edição do Braga Stand Up Comedy Fest conta com nomes como o Bracarense Rui Xará (apresentador), Paulo Baldaia, Carlos Moura e Aldo Lima que farão desta, uma noite memorável para os amantes do Stand Up, cheia de gargalhadas e boa disposição. A novidade desde ano está no Palco Revelação que dará oportunidade a todos os que queiram experimentar esta arte de expressão.

Mosteiro de Tibães

Voluta

João Pais Filipe
BoCA Bienal de Artes
Contemporâneas

SEX 26 E SÁB 27 / FRI 26 AND SAT 27 — 20:30

Mosteiro de Tibães

Lo Frío y Lo Cruel

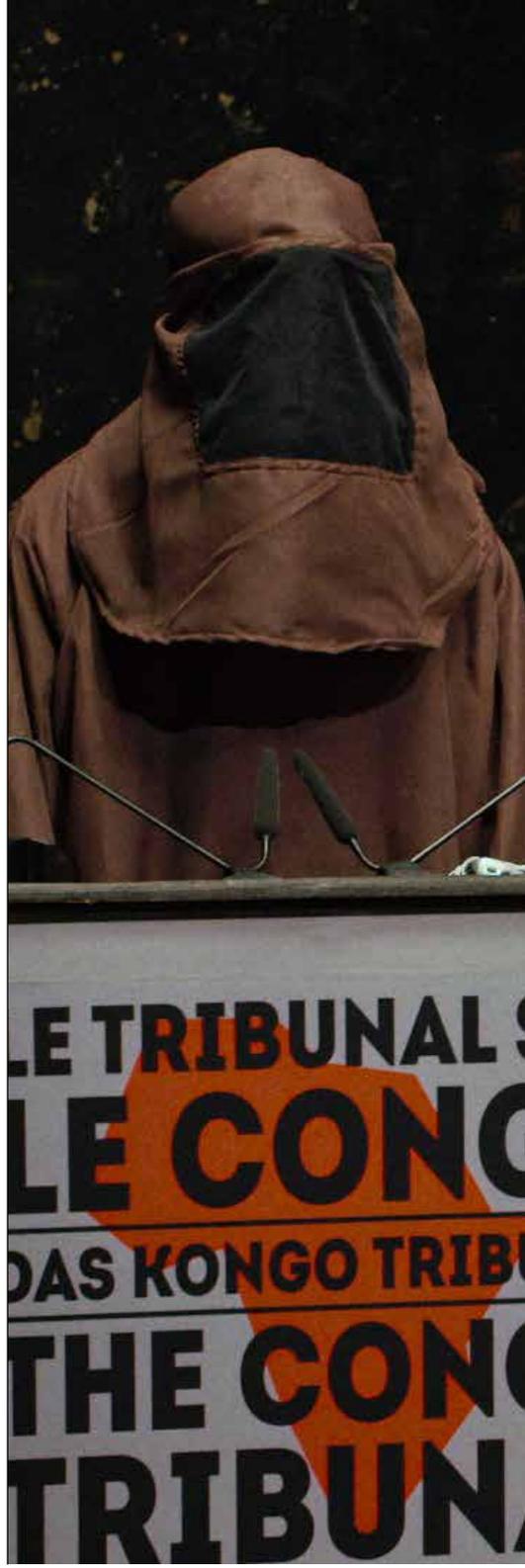
Angélica Liddell
BoCA Bienal de Artes
Contemporâneas

SEX 26 E SÁB 27 / FRI 26 AND SAT 27 — 21:00

Constatando-se que Angélica Liddell tem vindo a desenvolver na sua dramaturgia cénica o encontro entre a psicanálise com a literatura - tanto no trabalho com a palavra, permitindo tecer, através da poesia, novos tipos de relação com o invisível e o indizível com o fim de descurar os mistério da alma humana. “Lo Frío y Lo Cruel”, a nova criação que Angélica Liddell desenvolverá e estreará mundialmente em Portugal, trata-se de uma nova criação cénica inspirada no ensaio de Gilles Deleuze sobre Sacher-Masoch, “Apresentação de Sacher-Masoch: o frio e o cruel”, onde se foca na parte literária e artística das perversões, alheada de qualquer explicação clínica, a qual nos situa numa expressão poética mais além de qualquer fronteira, para apresentar as relações entre pai e filha.

Cinema

Cinema





Congo Tribunal

Ler mais na página seguinte

Sessões

Movies

Theatro Circo

Chuva é Cantoria na Aldeia dos Mortos

de João Salaviza e Renée Nader Messoria

SEG/MON 01 — 21:30

Este documentário sobre o povo e a cultura indígena krahô mostra como as tradições mais ancestrais que têm lugar no atual território brasileiro têm vindo a ser destruídas pela ausência de políticas públicas destinadas a protegê-las.

A CLASSIFICAR / C4 / QUADRILÁTERO: €2



Casa do Professor

French Can Can

de Jean Renoir

QUI/THU 04 — 21:30

Paris, 1890. Henri Danglard, é dono do “Le Paravant Chinois”, café da capital francesa onde a sua amante, Lola, realiza a dança do ventre. O café Henri está quase na falência e, enquanto dá voltas por Montmartre, assiste a um espetáculo de can can. Tem então a ideia de trazer de volta esse tipo de espetáculo com uma lavadeira que conhece chamada Nini.

ORG: LUCKY STAR / C3 / SÓCIOS – ENTRADA LIVRE

gnration

Congo Tribunal

de Milo Rau

BoCA Bienal de Artes Contemporâneas

SEX/FRI 05

Por mais de 20 anos, uma Guerra Civil inexplicável está transformando um território tão grande quanto a Europa Ocidental em um inferno na Terra. Impulsionada pelo genocídio de Ruanda em 1994, a Guerra do Congo, também chamada de “Terceira Guerra Mundial”, já matou seis milhões de vidas. Muitos observadores não só vêm nela uma luta pela predominância política na África Central, mas também uma das batalhas económicas mais decisivas para a participação na era da globalização. A razão para a continuação desta guerra já não se baseia em diferenças étnicas, em vez de matérias-primas para a tecnologia que são essenciais para o século XXI. “Congo Tribunal” de Milo Rau, examina as causas e os antecedentes dessa guerra económica, até então a maior e mais sangrenta da história da humanidade, em um projeto de arte único e incrivelmente transmídia.

Theatro Circo

A Pereira Brava

de Nuri Bilge Ceylan

SEG/MON 08 — 21:30

Nesta hipnótica e comovente história de descoberta, Sinan, um jovem autor em ascensão, regressa da faculdade para seguir a sua paixão pela literatura, mas depara-se com uma complicada dinâmica familiar causada pelo vício do jogo do seu pai, que deixa a mãe e irmã desesperadas.

A CLASSIFICAR / C4 / QUADRILÁTERO: €2

Casa do Professor

O Carteirista

de Robert Bresson

QUI/THU 11 — 21:30

Michel é um carteirista que é libertado da prisão depois de roubar dinheiro a um dos espectadores no hipódromo. Quando é solto, a mãe morre, e ele recusa a ajuda dos amigos, voltando à vida de carteirista depois de ter aulas com um especialista. Tem o sentimento de ser essa a sua única forma de expressão.

ORG: LUCKY STAR / €3 / SÓCIOS - ENTRADA LIVRE

Theatro Circo

Asako I e II

de Ryûsuke Hamaguchi

SEG/MON 15 — 21:30

Asako e Baku, dois estudantes universitários, conhecem-se e apaixonam-se. Contudo, Baku abandona subitamente Asako, sem qualquer explicação. Anos mais tarde, em Tóquio, Asako pensa ver Baku a trabalhar num bar de saké, mas na verdade trata-se de Ryohei, um simpático jovem de voz suave, confuso com as súbitas atenções de Asako. Começam a namorar e Asako não conta ao namorado que este se assemelha fisicamente à sua antiga paixão. Quando Baku reaparece anos depois, a jovem vê-se confrontada com os seus antigos sentimentos.

A CLASSIFICAR / €4 / QUADRILÁTERO: €2

Casa do Professor

Os Chapéus de Chuva de Cherburgo

de Jacques Demy

QUI/THU 18 — 21:30

Musical inteiramente cantado de Jacques Demy narra as vidas encantadas e depois desencantadas de Geneviève Emery e Guy Foucher, dois jovens apaixonados separados pela guerra e pelas circunstâncias da vida. Geneviève trabalha na loja da mãe, “Les parapluies de Cherbourg”, e Guy é um mecânico num posto de gasolina.

ORG: LUCKY STAR / €3 / SÓCIOS - ENTRADA LIVRE

Theatro Circo

Homem Fiel

de Louis Garrel

SEG/MON 29 — 21:30

Marianne deixa o jornalista Abel por Paul, o melhor amigo deste, de quem está grávida. Oito anos mais tarde, Paul morre e Abel e Marianne voltam um para o outro. Contudo, esta nova relação vai desencadear ciúmes tanto no filho de Marianne, Joseph, como na irmã mais nova de Paul, Eva, a qual tem, desde jovem, uma paixão secreta por Abel.

A CLASSIFICAR / €4 / QUADRILÁTERO: €2

Estreias

Premieres

Cinemax

Shazam!

de David F. Sandberg

QUI/THU 04

M12

Hellboy

de Neil Marshall

QUI/THU 11

M12

Mr. Link

de Chris Butler

QUI/THU 18

M6

Vingadores: Endgame

de Anthony Russo e Joe Russo

QUI/THU 25

M12

Crianças

Kids





Lamiré / Dançarte

Ler mais na página seguinte

Artes Performativas

Performing Arts

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Sebastião: Um Espetáculo para Crianças

pelo Grupo de Teatro Maladarte

TER/TUE 02 – 14:30

O meu nome é Sebastião, e é assim que assino todos os meus contos. Sou escritor, um escritor diferente... eu tenho um poder... e pode parecer loucura, mas não é, eu sei que não é! Os meus contos ganharam vida, a minha vida ganhou cor, e o meu coração ganhou a Violeta.

DESTINATÁRIOS: 3 AOS 10 ANOS

Espaço Vita

Lamiré / Dançarte

IV Era uma vez no Mês...

Festival de Artes Performativas
para a Infância

DOM/SUN 28 – 11:00

Estamos todos convidados a dançar e a pensar... ou a pensar e depois dançar?! Através da dança, vamos filosofar. Num LáMiRé, afinamos o tom e refletimos juntos. Passo a passo, ao som da música, fraseamos as emoções, dançamos sentimentos e percorremos um grande jogo. A brincar, formulamos perguntas, abordamos temas sérios e provocamos as crianças a acreditar em si mesmas e num mundo melhor.

COREOGRAFIA: SÓFIA BELCHIOR / PRODUÇÃO: PASSOS E COMPASSOS / 2018 / €3 / M3 / DURAÇÃO APROXIMADA: 40'

Oficinas

Workshops

Palácio do Raio – CIMMB

1853, Artistas do Palácio do Raio pela Primeira Vez e O Turco do Palácio do Raio

Ateliês

SEG 01 ATÉ TER 30 / MON 01 TO TUE 30

Nestes ateliês as crianças e jovens poderão imaginar e criar a partir do que viram e ouviram, promovendo o espírito crítico.

INSCRIÇÃO OBRIGATORIA CIMMB.PRAIO@SCMBRAGA.PT / 253 206 520

Convento do Pópulo

Vamos Azulejar

Ateliês de azulejo

QUA 03, 10 E 24 / WED 03, 10 AND 24 – 09:00, 14:00

QUI/THU 11 – 09:00 / 14:00

Ateliês através dos quais se visitam os painéis azulejares do Convento do Pópulo; são abordadas as diferentes técnicas de pintura e visita-se também a exposição de azulejos, produto de ateliês anteriores, localizada no mesmo no edifício.

INSCRIÇÃO PRÉVIA: GAB.ARQUEOLOGIA@CM-BRAGA.PT

gnration

Primeiros Bits 2.0 – A Partir dos Números

Por Digitópia, Casa da Música

QUA/WED 03 – 10:00

Esta não é uma quarta-feira qualquer. Nesta cabem composições, arranjos, ensaios e concerto, o ciclo completo de uma performance. Todos são artistas em residência, compositores e intérpretes com voto na criação coletiva a partir de tecnologias digitais musicais.

gnration

Robô Lutador de Sumo

Robótica para crianças /
gnration makers

SÁB/SAT 06 — 10:00

Combinando a versatilidade do sistema de construção Lego® com a tecnologia mais avançada, as crianças vão construir e programar robôs e completar uma série de missões desafiantes, utilizando os kits Lego Mindstorms.

DESTINATÁRIOS: CRIANÇAS DOS 6 AOS 14 ANOS -
OBRIGATORIO ACOMPANHANTE

Estufa - Parque da Ponte

Jogos Romanos de Tabuleiro

Ateliê por Centurium

SÁB/SAT 06 — 10:30

Estufa - Parque da Ponte

NSI - Natureza Sob Investigação

Ateliê

SÁB/SAT 06 E 27 — 15:00

QUA/WED 17 — 14:30

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

A Boneca Braille

TER/TUE 09 — 14:30

Atividade cuja finalidade é ensinar braille às crianças.

DESTINATÁRIOS: 6 AOS 10 ANOS

Museu D. Diogo de Sousa

Férias no Museu - Páscoa 2019

Oficinas criativas, teatro e yoga

TER 09 A SÁB 13 / TUE 09 TO SAT 13

TER 16 A SEX 19 / TUE 16 TO FRI 19

Programa com várias atividades: Yoga para crianças (dias 11 e 18 às 10:30 - escolas; dia 19 às 15:00 - famílias); Oficina "Sentindo Vivaldi" (dia 16 às 15:00); "Conhecer Sofia - A Menina do Mar" (dia 17 às 10:30); "As Paisagens de Monet" (dia 18 às 15:00); "A Branca de Neve e os Sete Anões" (dia 13 às 16:00); A História sobe ao Palco - com 4 oficinas criativas: "Os primeiros humanos" (dia 09 às 14:30); "Era uma vez os legionários" (dia 10 às 14:30); "Uma casa romana" (dia 11 às 14:30); "As lendas e os deuses romanos" (dia 12 às 14:30) e "Os romanos chegaram - teatro interativo" (dia 13 às 15:30).

TODAS AS ATIVIDADES REQUEREM MARCAÇÃO PRÉVIA EM:
MDDS.SERVICIEDUCATIVO@CULTURANORTE.GOV.PT

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Histórias com Boas Maneiras

QUA/WED 10 — 14:30

DESTINATÁRIOS: 5 AOS 10 ANOS

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Brincar na Filosofia

QUI/THU 11 — 10:30

Atividade que visa o desenvolvimento e compreensão da linguagem e das capacidades críticas e criativas das crianças, de modo a promover o pensamento autônomo através de histórias, jogos e música.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Pescadores de Palavras

Oficina de escrita

SEX/FRI 12 — 10:00

A partir de obras de Sophia de Mello Breyner.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Sonhar com Letras e Sons

Hora do conto e oficina de expressão plástica

SEX/FRI 12 — 10:00

Atividade para trabalhar o vocabulário e a dicção.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Leituras em Família – com Vida Livros

pelo Tin.br

SÁB/SAT 13 — 16:00

Palácio do Raio - CIMMB

Ateliê de Páscoa no Palácio do Raio

Visitas temáticas,
oficinas e jogos

TER 16 ATÉ QUI 18 / TUE 16 TO THU 18

INSCRIÇÃO OBRIGATORIA CIMMB.PRAIO@SCMBRAGA.PT / 253 206 520

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Cada Poemas Conta Uma História...

com Cristina Silva, dos Pontos de Exclamação

TER/TUE 16 — 14:30

Partindo de uma interpretação expressiva de diferentes poemas, as crianças são convidadas, através de dinâmicas de expressão corporal, a explorar a riqueza do movimento e dos sons guardados entre versos e rimas.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Arte Moderna de Souza Cardoso

Ateliê por Conversas entre Famílias

QUA/WED 17 — 14:30

Através de um livro irá ser abordada a vida do artista, de seguida, visualizar em PowerPoint, alguns dos seus maiores trabalhos e posteriormente cada participante irá reproduzir uma máscara ou cabeça Oceânicas do famoso pintor português.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Bombons de Páscoa

Oficina de Culinária

QUI/THU 18 — 14:30

Onde cada criança confeccionará os seus próprios bombons com diferentes recheios. Enquanto resfriam, daremos vida a uma embalagem criativa para os acomodar.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

A Liberdade com Versos e Rimas

TER/TUE 23 — 14:30

Na companhia das palavras, vamos celebrar e representar figurativamente a liberdade, apelando à criatividade e à plasticidade de cada participante!

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Fantochar: Abril, Sorrisos Mil

SEX/FRI 26 — 10:30

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

A Carochinha e o João Ratão

SÁB/SAT 27 — 16:00

Conto tradicional e sensorial, com música e ateliê de plástica. Atividade dinamizada por Conversas entre Famílias.

Hora do Conto Storytime

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Sophia na Voz dos Alunos

TER/TUE 02 — 10:00

Performance de leitura em voz alta de Poesia sobre Sophia.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Histórias Memórias e Contos Tortos... de Maria do Céu Nogueira

Comemoração do Dia Internacional do Livro Infantil

TER/TUE 02 — 11:00

Uma formiguinha perguntadeira, um grilo sábio, o anão sabichão e, trocas e baldrocas são algumas das histórias reunidas neste livro que vale a pena ouvir, sendo que é a própria autora que os vai contar.

DESTINATÁRIOS: 3 AOS 6 ANOS

Convento do Pópulo

Contos do Baú

SEG/MON 08 — 10:00

TER/TUE 30 — 14:30

Narrativa dramatizada, na qual se procura promover momentos do quotidiano dos frades eremitas de Santo Agostinho, fundadores do Convento do Pópulo, através da caracterização de possíveis experiências vividas, neste edifício. Este momento, constitui também, uma excelente oportunidade para se visitar os painéis azulejares aqui existentes.

INSCRIÇÃO PRÉVIA: GAB.ARQUEOLOGIA@CM-BRAGA.PT



Estufa – Parque da Ponte

Parque Encontrado

com Rita Sineiro

QUI 11 E SEX 12 / THU 11 AND FRI 12

— 10:00, 14:30 (ESCOLAS E ATL'S)

SÁB/SAT 13 — 11:00 (FAMÍLIAS)

Chegou a primavera, é tempo de pôr os livrinhos ao sol e os contos a caminho. Sabiam que o Parque da Ponte está encontrado?! Sim, isso mesmo, encontrado! Por isso, nesta sessão, vamos fazer um passeio pelos cantos e contos do parque. Como a barriga do do Tio Lobo o ninho do Corvo. Vamos comer bolo na casa da Mosca Fosca, provar figos maduros e apanhar mel com o Pooh. E dar de caras com ferozes animais ferozes, como o esquilo Papa-Nozes. E para cada conto um desafio, sempre com quem brinca.

DURAÇÃO: 90' / INSCRIÇÕES: SEI@CM-BRAGA.PT

Outros

Others

Templo Venus (Dumê)

Biodanza para Crianças

Aulas

SÁB/SAT 06 — 14:30

A Biodanza é um sistema que favorece o desenvolvimento humano através de vivências integrativas induzidas pela música e pela dança. As aulas têm por objetivo criar um espaço, em que cada criança possa entrar em contacto com as suas riquezas interiores e desenvolvê-las.

CRIANÇAS DOS 05 A 10 ANOS.

Museu da Imagem (Início e fim do percurso)

Braga: Uma Transformação em Imagens

Comemoração do Dia Internacional dos Monumentos e Sítios

QUI/THU 18 — 10:30, 14:30

Atividade pelos espaços públicos de Braga que sofreram profundas alterações no seu tecido urbano e património material. Através de fotos selecionadas do arquivo Aliança e Pelicano, a cidade será percorrida, munidos por um telemóvel ou tablet, na descoberta das transformações operadas ao longo dos séculos XX e XXI. Através da imagem será feita a sobreposição do passado ao presente procurando encontrar um ponto de ligação entre as duas visões da mesma realidade.

DESTINATÁRIOS: PÚBLICO INFANTO JUVENIL / MEDIANTE INSCRIÇÃO EM: SEI@CM-BRAGA.PT

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Yoga Dance

SÁB/SAT 27 — 10:30



Lamiré / Dançarte

Visitas

Visit





Torre de Menagem

Ler mais na pág. 70

Museus
Museums**Azulejos do
Convento do Pópulo**

TER A SEX / TUE TO FRI — 09:00–17:30

VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO: TER A SEX — 09:30–11:30 / 14:30–16:30

GUIDED TOURS BY APPOINTMENT: TUE TO FRI — 09:30, 11:30, 14:30, 16:30

A escadaria nobre do Convento do Pópulo, classificado como Imóvel de Interesse Público, apresenta um revestimento em azulejo, datado do século XVIII, que se destaca pela monocromia a azul-cobalto. Iconograficamente apresenta temática religiosa, relacionada com a Ordem dos Ermitas de Santo Agostinho, que ocupava o antigo Convento.

Domus da Escola Velha da Sé

Junta de Freguesia da Sé

TER A SEX / TUE TO FRI — 09:30-13:00 / 14:00-17:30

SÁB/SAT 11:00 — 17:30

VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO

GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Estas ruínas retratam importantes momentos da evolução do tecido urbano bracarense. Trata-se de um conjunto de estruturas que correspondem a um edifício privado construído no século I, e cuja ocupação sobreviveu até ao século V.



Museu dos Biscainhos

TER A DOM / TUE TO SUN — 10:00-12:45 / 14:00-17:30

Instalado num notável conjunto patrimonial integrado por imóvel e Jardim Histórico Barrocos.



Termas Romanas do Alto da Cidade

SEG A SEX / MON TO FRI — 09:30-13:00 / 14:00-17:30

SÁB/SAT — 11:00-17:30

VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO

GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Instalado num notável conjunto patrimonial integra Classificadas como Monumento Nacional desde 1986, as Termas situam-se na colina do Alto da Cidade, no interior de uma ampla área arqueológica. do por imóvel e Jardim Histórico Barrocos.

Termas Romanas do Alto da Cidade

SEG A SEX / MON TO FRI — 09:30-13:00 / 14:00-17:30

SÁB/SAT — 11:00-17:30

VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO

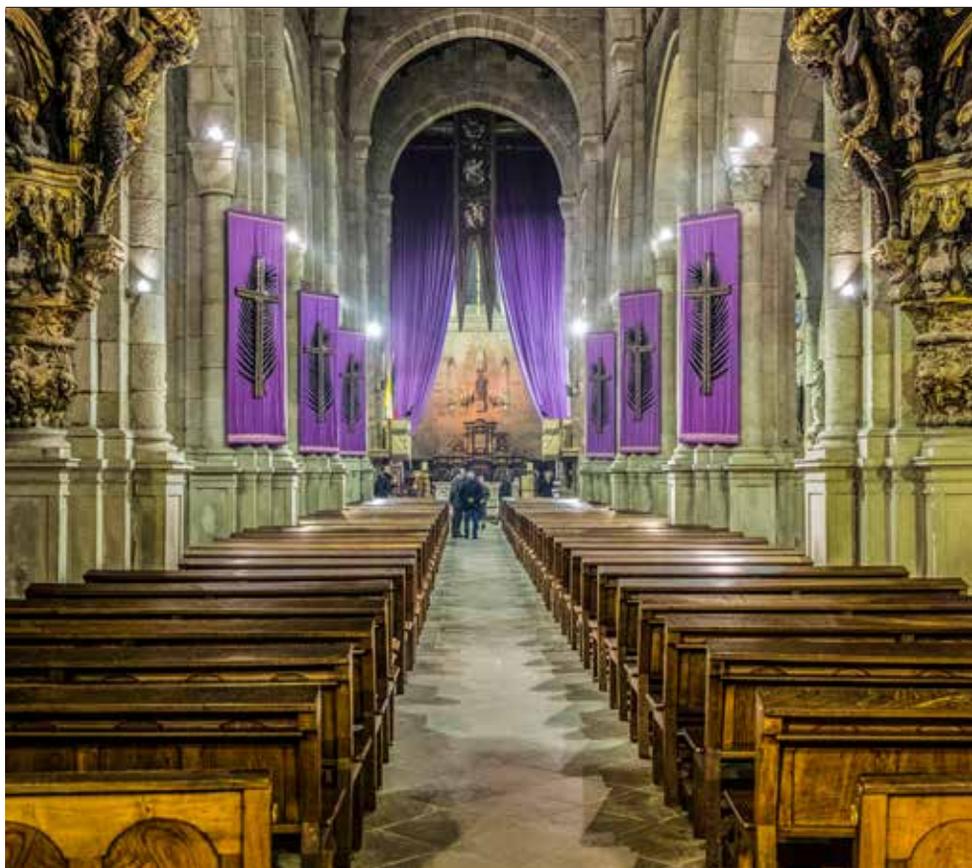
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Classificadas como Monumento Nacional desde 1986, as Termas situam-se na colina do Alto da Cidade, no interior de uma ampla área arqueológica.

Museu Pio XII

TER A DOM / TUE TO SUN — 09:30-12:30 / 14:00-18:00

Dispõe de um vasto espólio nas áreas da lítica, cerâmica, têxtil, escultura, pintura, numismática e ourivesaria, expostas nos corredores de um edifício histórico.



Tesouro – Museu da Sé de Braga

Igreja da Sé Catedral, Rua D. Paio Mendes

TER A DOM / TUE TO SUN — 09:00-12:30 / 14:30-18:30

Acolhe um valioso espólio, de cerâmica, escultura, mobiliário, ourivesaria, pintura e têxtil que testemunham mais de XV séculos da história da Arte e da vida da Igreja em Braga.



Mosteiro de São Martinho de Tibães

TER-DOM / TUE-SUN — 10:00-19:00 (ABR-OUT/APR-OCT)

TER-DOM / TUE-SUN — 10:00-18:00 (NOV-MAR/NOV-MAR)

VISITAS GUIADAS: TER A DOM 11:00, 15:00, 16:30

GUIDED TOURS: TUE TO SUN — 11:30, 15:00, 16:30

SERVIÇO EDUCATIVO MEDIANTE MARCAÇÃO

O Mosteiro de São Martinho de Tibães foi classificado como Imóvel de Interesse Público em 1944, estando atualmente afeto à Direção Regional de Cultura do Norte. Em 1567 tornou-se a Casa-mãe da Congregação de São Bento do Reino de Portugal, com 22 mosteiros em Portugal e 13 no Brasil. Atingiu o seu máximo esplendor nos séculos XVII e XVIII, após ter sido transformado num dos maiores conjuntos monásticos do Portugal barroco e num importante centro produtor e difusor de culturas e estéticas, lugar de exceção do pensamento e arte portuguesas. O Mosteiro é constituído pela igreja, alas conventuais e espaço exterior, também conhecido como cerca conventual.

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

TER A DOM / TUE TO SUN — 10:00-17:30

ENTRADA LIVRE AOS DOM. E FERIADOS — 10:00-14:00

Exerce a sua atividade no domínio de apoio à investigação e valorização do património arqueológico.

Museu Nogueira da Silva

TER A SEX / TUE TO FRI — 10:00-12:00 / 14:00-17:00

SÁB/SAT — 14:00-17:00

Disponibiliza espaços para atividades culturais complementares ao Museu como a Galeria da Universidade.

Museu da Imagem

TER A SEX / TUE TO FRI — 11:00-18:30

SÁB A DOM / SAT TO SUN — 14:30-18:30

Ocupa uma das torres da antiga muralha medieval do séc. XVI (1594) e um edifício do século XIX, disponibilizando para consulta, imagens provenientes do Arquivo Aliança. Acolhe exposições temporárias na área da fotografia.

Museu da Escola Sá de Miranda

SEG-SEX / MON-FRI — 09:00-12:00 / 14:00-17:00

VISITAS ORIENTADAS MEDIANTE MARCAÇÃO

GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

O Museu da Escola Sá de Miranda reúne uma coleção científica de material didático-pedagógico de diversas áreas do conhecimento. A coleção é, maioritariamente, oriunda dos Gabinetes de História Natural, de Físico-Química e de Geografia do antigo Liceu Sá de Miranda. Congrega também alguns objetos do antigo Colégio do Espírito Santo, que funcionou desde 1872 até outubro de 1910, nas instalações da atual Escola Sá de Miranda. O espólio do Museu em termos de Ciências Naturais é dotado de uma coleção notável de seres vivos taxidermizado.



Museu dos Cordofones

SEG A DOM / MON TO SUN — 09:00-12:00 / 14:00-19:00

Todo o espólio exposto foi construído pelo fundador e artesão Domingos Machado, seguindo os métodos ancestrais.

Capela de São Frutuoso (Séc. VII)

TER-DOM / TUE-SUN — 14:00-16:30

A pequena capela de Montélios deve a sua existência a São Frutuoso, bispo de Dume e de Braga durante a época visigótica, que aqui escolheu ser sepultado, na década de 60 do século VII. À sua volta existia um conjunto monástico bem maior, centro religioso da região neste período, mas que terá sucumbido, muito provavelmente no início do século XVI, quando se procederam às obras de reedificação do Mosteiro por parte dos franciscanos. Na sua pequenez, a capela de São Frutuoso é um dos mais fascinantes monumentos altomedievais peninsulares.



Núcleo Museológico de Dume

TER A SEX / TUE TO FRI — 14:00-18:00

SÁB/SAT — 14:00-18:00 EXCETO 1.º SÁBADO DO MÊS

1.º DOMINGO DO MÊS — 9:30-12:30

Tem como objetivo a preservação, valorização e divulgação das ruínas arqueológicas ali existentes.

Fonte do Ídolo

SEG A SEX / MON TO FRI — 09:30-13:00 / 14:00-17:30

SÁB/SAT — 11:00-17:30



Centro Interpretativo da Memórias da Misericórdia de Braga – Palácio do Raio

TER-SÁB / TUE-SAT – 10:00-12:30 / 14:30-18:00

VISITAS ORIENTADAS MEDIANTE MARCAÇÃO
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Para além da história do imponente Palácio do Raio, edifício do século XVIII, acolhe um valioso acervo de peças de arte sacra, têxtil, pintura, escultura, ourivesaria, cerâmica e utensílios médicos e farmacêuticos, assim como documentos que testemunham mais de 500 anos de história da instituição.

Moinhos da Tojeira

VISITAS MEDIANTE MARCAÇÃO
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Beneficiando da passagem do rio Febras (afluente do rio Ave), estas unidades de arqueologia industrial, movidas exclusivamente pela força da água, remontam aos séculos XVIII/XIX. No moinho, além de se poder observar o processo de moagem, é possível, também, compreender como se desenvolvia todo o ciclo do pão. O mesmo se passa no lagar de azeite onde, através de quadros interpretativos, se pode conhecer todo o antigo processo da transformação da azeitona em azeite.

Museu do Traje

2.ª-3.ª SEMANA DO MÊS

TER-SÁB / TUE-SAT – 14:30-17:30

Espaço dedicado à etnografia do Baixo Minho. Encontram-se em exposição permanente os diversos trajes do século XIX, recolhidos no distrito de Braga, organizados por zonas geográficas: traje de Encosta, traje de Ribeira, traje de Valdeste, traje de Sequeira ou traje de Capotilha ou Vale do Cávado – o traje mais característico da cidade de Braga. Neste espaço é possível conhecer um pouco da história popular da região, na qual se apresentam, também, instrumentos musicais marcadamente tradicionais, como a concertina, o cavaquinho, a viola braguesa, o clarinete, o bombo ou os ferrinhos. O museu apresenta ainda exposições temporárias, assim como se dedica à formação do ensino de bordados e de instrumentos musicais.

Núcleo Interpretativo da História de Braga – Torre de Menagem

TER-SEX — 10:00-12:30 / 14:00-17:00

SÁB-DOM — 14:00-17:00

A Torre de Menagem é quase só o que resta do antigo castelo da cidade. Localizada no ponto mais elevado do planalto em que assentava o burgo medieval, estava integrada numa fortificação reforçada com cinco torreões. É ali, no núcleo do antigo castelo de Braga e baluarte mais evidente da nossa história comum, que surge um núcleo interpretativo da história de Braga, devotado ao público escolar mas alargado à compreensão de todos os bracarenses. Intitulada “Era uma vez uma cidade” esta exposição propõe uma versão ilustrada da história, protagonistas e evolução urbana de Braga, através do talento esclarecido do bracarense César Figueiredo. Mais de oitenta ilustrações, distribuídas ao longo de quatro pisos, permitem um inédito percurso pelos dois mil anos de história da cidade de Braga. De acesso livre gratuito, este projeto será o ponto de partida para um itinerário por todos os monumentos e núcleos museológicos bracarenses.

Abri!

Todos os eventos All events

Permanentes	All month		
SEG 01 ATÉ TER 30 / MON 01 TO TUE 30	Luz, Cor e Saúde	Espaço Arte Alumni Medicina	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEG 01 ATÉ TER 30 / MON 01 TO TUE 30	Luz, Cor e Dor	VIA XXVII – Espaço Artístico de Adriana Henriques	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEX 05 ATÉ SÁB 27 / FRI 05 TO SAT 27	Singular do Plural	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SÁB 06 ATÉ TER 30 / SAT 06 TO TUE 30	Patrimônio Musical do Concelho de Braga	Junta de Freguesia de Ruilhe	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SÁB 06 ATÉ 10 JUN / SAT 06 UNTIL JUN 10	Olivier Laric	Fórum Arte Braga	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
QUI 11 ATÉ TER 30 / THU 11 TO TUE 30	A Crise Académica em Imagens e Documentos da Época	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEG 15 ATÉ 14 JUN / MON 15 TO JUN 14	Manifesto do Anartista	Clube de Tênis de Braga – Galeria	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEG 15 ATÉ 12 MAI / MON 15 TO MAY 12	Páscoa, de Artur Pastor	Casa dos Crivos	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
QUI 18 ATÉ 19 MAI / THU 18 TO MAY 19	Pina Bausch: Expo. Fotografias José Frade / B de Dança	Livraria 100.ª Página	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ DOM / TO SUN 07	Mono / Ryoichi Kurokawa	gnration	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ SEX 12 / TO FRI 12	3 artistas x 3 semanas x 3 pisos / BoCA	Casa dos Crivos	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ SÁB 27 / TO SAT 27	Paisagens Quase Sentimentais / Alberto Peixoto	Museu Nogueira da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ TER 30 / TO TUE 30	Ofícios e Profissões / Arquivo Photo Aliança	Estufa – Parque da Ponte	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ TER 30 / TO TUE 30	O Peixe / J. Andrade / BoCA	Fonte do Idolo	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ TER 30 / TO TUE 30	Flora / A. Romão / BoCA	Museu da Imagem	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION

ATÉ TER 30 / TO TUE 30	Alignigm / William Forsythe / BoCA	Museu D. Diogo Sousa	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ TER 30 / TO TUE 30	Diana Policarpo / BoCA	gnration	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ TER 30 / TO TUE 30	ERA UMA VEZ UMA CIDADE - Núcleo Interp. História de Braga	Torre de Menagem	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ 04 MAI / TO MAY 04	Utopia / Cristina Troufa	Zet Gallery	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ 05 MAI / UNTIL MAY 05	Alfredo Luz, Belkiss Oliveira, Rosa Úbeda	Galeria Ikón	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ 18 MAI / TO MAY 18	No Mundo Onde a Imortalidade...	Galeria Duarte Sequeira	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ 01 DE JUN / UNTIL JUN 01	Scale Travels	Galeria INL	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION

Dia-a-Dia Day to Day

SEG/MON 01	Semana Santa de Braga	Vários Locais	EVENTO/EVENT
SEG/MON 01	Chuva é Cantoria na Aldeia dos Mortos	Theatro Circo	FILME/MOVIE
TER/TUE 02	A Voz dos Alunos	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	EVENTO/EVENT
TER/TUE 02	Judas / Teatro Acad. E Dramático de K.M.Kulish	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
QUA/WED 03	Judas / Teatro Acad. E Dramático de K.M.Kulish	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
QUI/THU 04	French Can Can	Casa do Professor	FILME/MOVIE
QUI/THU 04	Shazan	Cinemax	FILME/MOVIE
QUI/THU 04	The Gift	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
SEX/FRI 05	Olhares Sobre... as Migrações / Semana Santa de Braga	Espaço Vita	CONVERSA/TALK
SEX/FRI 05	Cantata do Simples / Apresentação do livro	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	EVENTO/EVENT
SÁB/SAT 06	Jovens Músicos da UM / Pat. Mus. Concelho de Braga	Igreja de Ruilhe	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 06	Descalço Também se Caminha	Espaço Vita	FILME/MOVIE
DOM/SUN 07	Collin Stetson	gnration	CONCERTO/CONCERT
SEG/MON 08	A Pereira Branca	Theatro Circo	FILME/MOVIE
TER/TUE 09	A Boneca Braille	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	OFICINA/WORKSHOP
QUA/WED 10	Histórias com Boas Maneiras	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	OFICINA/WORKSHOP
QUA/WED 10	"Parque Encontrado", com Rita Sineiro	Estufa - Parque da Ponte	OFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 11	Para uma Universidade Nova / Comemoração Crise Acad. 1969	Vários Locais	EVENTO/EVENT
QUI/THU 11	Hellboy	Cinemax	FILME/MOVIE
QUI/THU 11	"Parque Encontrado", com Rita Sineiro	Estufa - Parque da Ponte	OFICINA/WORKSHOP
SEX/FRI 12	Concerto de Páscoa	Conservatório Bomfim	CONCERTO/CONCERT
SEX/FRI 12	Os Passos dos passos / A Descoberta BRG	Igreja do Pópulo (Ponto encontro)	VISITA/VISIT
SÁB/SAT 13	"Parque Encontrado", com Rita Sineiro	Estufa - Parque da Ponte	OFICINA/WORKSHOP
SÁB/SAT 13	Os Animais e o Dinheiro / BoCA	Theatro Circo	EVENTO/EVENT
SÁB/SAT 13	Braga Stand Up Comedy Fest	Alícea Forum Braga	EVENTO/EVENT
SÁB/SAT 13	Tânia Carvalho - BoCA	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 13	Sons do Conservatório / Conserv. Mus. Calouste Gulbenkian	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT

DOM/SUN 14	21:30	Asako I e II	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
SEG/MON 15	14:30	Viajando pelas Artes / A Paixão de Frida	Estufa Parque da Ponte	OFICINA/WORKSHOP
TER/TUE 16	14:30	Natureza Sob Investigação	Estufa Parque da Ponte	OFICINA/WORKSHOP
QUA/WED 17		Mr. Link	Cinemax	FILME/MOVIE
QUA/WED 17	21:30	Os Chapéus de Chuva....	Casa do Professor	FILME/MOVIE
QUI/THU 18	10:30 e 14:30	"Braga: uma Transformação em Imagens!"	Museu da Imagem	OFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 18	17:00	B de Dança / Comemorações Dia Int. da Dança	Vários Locais	EVENTO/EVENT
SAB/SAT 20	21:30	Pedro Telles e Jairo Teixeira Grossi	Museu Nogueira da Silva	CONCERTO/CONCERT
SEG/MON 22	21:30	Homem fiel	Theatro Circo	FILME/MOVIE
TER/TUE 23	21:30	Sigue la Tormenta	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
QUA/WED 24	17:00	Aline Frazão	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
QUI/THU 25	18:00	Comemoração dos 20 anos do Museu da Imagem	Museu da Imagem	EVENTO/EVENT
QUI/THU 25	18:00	Concerto de Sinos "ET PATRIAE LIBERTIONEM"	Várias Igrejas	CONCERTO/CONCERT
QUI/THU 25		Vingadores: Endgame	Cinemax	FILME/MOVIE
SEX/FRI 26	10:30	Fantochar: Abri!, Sorrisos Mil	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	OFICINA/WORKSHOP
SEX/FRI 26	17:00	Sente-me, Ouve-me, Vê-me / BoCA	Museu D. Diogo de Sousa	CONCERTO/CONCERT
SEX/FRI 26	20:30	Voluta / João Pais Filipe BoCA	Mosteiro de Tibães	EVENTO/EVENT
SEX/FRI 26	21:00	Lo Frio y Lo Cruel / Angélica Liddell / BoCA	Mosteiro de Tibães	EVENTO/EVENT
SEX/FRI 26	21:30	Miguel Araújo	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 27	10:00 e 04:00	gnration Open Day	gnration	EVENTO/EVENT
SÁB/SAT 27	20:30	Voluta / João Pais Filipe / BoCA	Mosteiro de Tibães	EVENTO/EVENT
SÁB/SAT 27	21:00	Lo Frio y Lo Cruel / Angélica Liddell / BoCA	Mosteiro de Tibães	EVENTO/EVENT
DOM/SUN 28	11:00	Lamiré / Dançarte / Era uma Vez no Mês... Fest. Artes Performativ.	Espaço Vita	TEATRO/THEATRE
TER/TUE 30	22:00	Bed Legs + Palas	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT



BoCA Bienal de Artes Contemporâneas

CULTURA E LAZER

Arquivo Distrital de Braga

R. Abade da Loureira
+351 253 601 070
adb@adb.uminho.pt
SEG-SEX 09.00-12:30/14.00-17:30

Auditório Municipal Galécia

C. Com. Galécia
R. Comendador António
Maria Santos da Cunha
+351 253 203 152
cultura@cm-braga.pt
cm-braga.pt

Espaço Vita

R. São Domingos, 94 D
+351 253 203 180
info@espacovita.pt
espacovita.pt

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

R. de São Paulo, 1
+351 253 205 970
blcs@blcs.pt
blcs.pt
SEG-SEX 09:30-18:00

Biblioteca Pública

Lg. do Paço
+351 253 601 180
sec-bpb@bpb.uminho.pt
bpb.uminho.pt
SEG-SEX 09.00-12:30/14.00-17:30

Capela de São Frutuoso

Lg. de S. Francisco, Real
+351 253 622 576
paroquia.real@gmail.com

Casa do Professor

Av. Central, 106-110
+351 253 609 250
geral@casadoprofessor.pt
casadoprofessor.pt

Casa dos Crivos

R. de São Marcos, 37-41
+351 253 615 288
cultura@cm-braga.pt
cm-braga.pt
TER-SEX 10.00-13.00/14.30-18.30
SÁB-DOM 14.30-18.00

CIMMB-Palácio do Raio

R. do Raio, 400
+351 253 206 520
cimmb.praio@scmb.pt
scmb Braga.pt
TER-SÁB 10.00-13.00/14.30-18.30

Cinemas Cinemax

Av. Central, 33
+351 253 208 010
info@cinemascinemax.com

Conservatório Bomfim - Mercado Cultural do Carandá

Praça Dr. Cândido Pires, 15
+351 253 202 300
conservatorio@bomfim.org
conservatorio.bomfim.org

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

R. da Fundação Calouste
Gulbenkian, 236
+351 253 600 540
geral@
conservatoriodebraga.pt
conservatoriodebraga.pt

Domus da Escola Velha da Sé

R. D. Afonso Henriques, 1
+351 253 203 150 (ex1119)
gab.arqueologia@
cm-braga.pt
cm-braga.pt

Escola D. Maria II

R. 25 Abril, 198
+351 253 208 790
info@aedonamaria.pt

Escola Alberto Sampaio

R. Álvaro Carneiro
+351 253 204 220
info@aesas.pt

Fonte do Ídolo

R. do Raio
+351 253 218 011
fonte.idolo@cm-braga.pt
cm-braga.pt

Forum Arte Braga

Av. Dr. Francisco Pires
Gonçalves
+351 253 208 230
info@forumartebraa.com
forumartebraa.com

Fundação Bracara Augusta

R. Santo António
das Travessas, 26
+351 253 268 180
fba@cm-braga.pt
fbracaraaugusta.org

Galeria Duarte Sequeira

R. da Galeria, 129
+351 910 049 740
duartesequeira.com

Zet Gallery

R. do Raio, 175
+351 253 116 620
info@zetgallery.pt
www.zetgallery.pt

gnration

Praça Conde
de Agrolongo, 123
+351 253 142 200
info@gnration
gnration.pt

Íkon — Galeria de Arte Contemporânea

Rua de S.^{ta} Margarida, 39A
+351 253 104 946
galeria.ikon@gmail.com

Moinhos da Tojeira

Lg. do Paço, 2
Sobreposta
+351 966 026 725
moinhosdatojeira
@gmail.com
moinhosdatojeira.pt

Mosteiro de Tibães

R. do Mosteiro, 59
Mire de Tibães
+351 253 622 670
msmtibaes@
culturanorte.pt
mosteirodetibaes.org
TER-DOM 10.00-19.00

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

R. dos Bombeiros
Voluntários
+351 253 273 706
mdds.culturanorte.pt
TER-DOM 09:30-18:00

Museu dos Biscainhos

R. dos Biscainhos
+351 253 204 650
mbiscainhos@
culturanorte.pt

Museu Cordofones

Av. António Gomes
Pereira, 13
+351 253 673 855
mccordofones@um.geira.pt

Museu da Imagem

Campo das Hortas, 35
+351 253 278 633
cultura@cm-braga.pt
TER-SEX 11.00-18.30
SÁB, DOM 14.30-18.30

Museu Nogueira da Silva
Av. Central, 61
+351 253 601 275
sec@mns.uminho.pt
mns.uminho.pt
TER-SEX 10:00-12:00/14:00-18:00
SÁB 14:00-18:00

Museu Pio XII
Lg. de Santiago, 47
+351 253 200 130
geral@museupioxii.com
museupioxii.com
SEG-SEX 09:30-12H30/14:30-18:00

Museu do Traje Dr. Gonçalo Sampaio
R. do Raio, 2
+351 960 397 504
museudotraxe.braga@gmail.com

Núcleo Mus. de Dume
Adro da Igreja
Paroquial de Dume
+351 924 472 460
nmdumereservas@gmail.com

Parque de Campismo e Caravanismo Municipal
Estrada Nacional 101
Braga-Guimarães, km 1
+351 253 273 355
parque.campismo@cm-braga.pt

Parque Nacional da Peneda – Gerês
+351 253 203 480
geira.pt/pnpg/

Posto de Turismo
Av. da Liberdade, 1
+351 253 262 550
turismo@cm-braga.pt
cm-braga.pt
SEG-SEX 09:00-13:00/14:00-18:30
SÁB, DOM 09:00-13:00/14:00-18:00

Planetário Casa da Ciência de Braga
R. Maria Delfina
Gomes, 4, Gualtar
+351 253 695 236

Quinta Pedagógica
Caminho dos Quatro
Caminhos, Real
+351 253 623 560
quinta.pedagogica@cm-braga.pt
SEG-SEX 09:30-12:00/14:30-17:00

Termas Romanas do Alto da Cividade
R. Dr. Rocha Peixoto
+351 253 278 455
termas.romanas@cm-braga.pt
cm-braga.pt

Tesouro-Museu da Sé de Braga
Igreja da Sé Catedral
R. D. Paio Mendes
+351 253 263 317
info@se-braga.pt
se-braga.pt

Theatro Circo
Av. da Liberdade, 697
+351 253 203 800
theatrocirco@theatrocirco.com
theatrocirco.com

Torre de Menagem Núcleo Interpretativo da História de Braga
Terreiro do Castelo
+351 253 203 152
cultura@cm-braga.pt
TER-SEX 10:00-12:30, 14:00-17:00
SÁB-DOM 14:00-17:00

Estufa Parque da Ponte
Parque da Ponte
+351 253 616 198
cultura@cm-braga.pt
TER-SÁB 09:00-12:30, 14:00-17:30

Turismo Porto e Norte de Portugal
+351 253 202 770
portoenorte.pt

CONTACTOS ÚTEIS

Associação Comercial de Braga
+351 253 201 750

Associação Industrial do Minho
+351 253 202 500

BragaTaxis
+351 253 253 253

CIAB Tribunal Arbitral do Consumo
+351 253 617 604

CP Caminhos de Ferro
808 208 208

CTT Correios
+351 253 606 952

EDP
+351 253 005 000

Informação ao Consumidor
+351 253 262 550

Loja do Cidadão
707 241 107

PT Comunicações
+351 253 500 500

Tribunal Judicial
+351 253 610 301

OUTROS CONTACTOS

Instituto Português da Juventude e Desporto
+351 253 204 250

Jornal Correio do Minho
+351 253 309 500

Jornal Diário do Minho
+351 253 609 460

Rádio Antena Minho
+351 253 309 560
+351 253 309 060

Rádio Renascença
+351 253 613 270

Rádio Universitária do Minho
+351 253 200 630

Universidade Católica Portuguesa
+351 253 206 100

Universidade do Minho
+351 253 601 100

SERVIÇOS MUNICIPAIS

Agere
+351 253 205 000

Bragahabit
+351 253 268 666

Braval
+351 253 639 220

Câmara Municipal de Braga
+351 253 203 150

EC Sequeira / Sede da Junta de Freguesia
+351 926 304 932

EC Tadim / Sede da Junta de Freguesia
+351 926 304 924

Sede da Junta de Freguesia de S. Victor
R. de S. Victor, 11
+351 253 274 815
geral@juntasvictor.pt
www.juntasvictor.pt
SEG-SEX 09:00-18:00

Telefone do Município
+351 253 612 100

T.U.B.
+351 253 606 890

SAÚDE E EMERGÊNCIA

Número Nacional de Emergência
112

Bombeiros Sapadores
+351 253 264 077

Bombeiros Voluntários
+351 253 200 430

Cruz Vermelha Portuguesa
+351 253 208 870

Guarda Nacional Republicana
+351 253 203 030

Hospital de Braga
+351 253 027 000

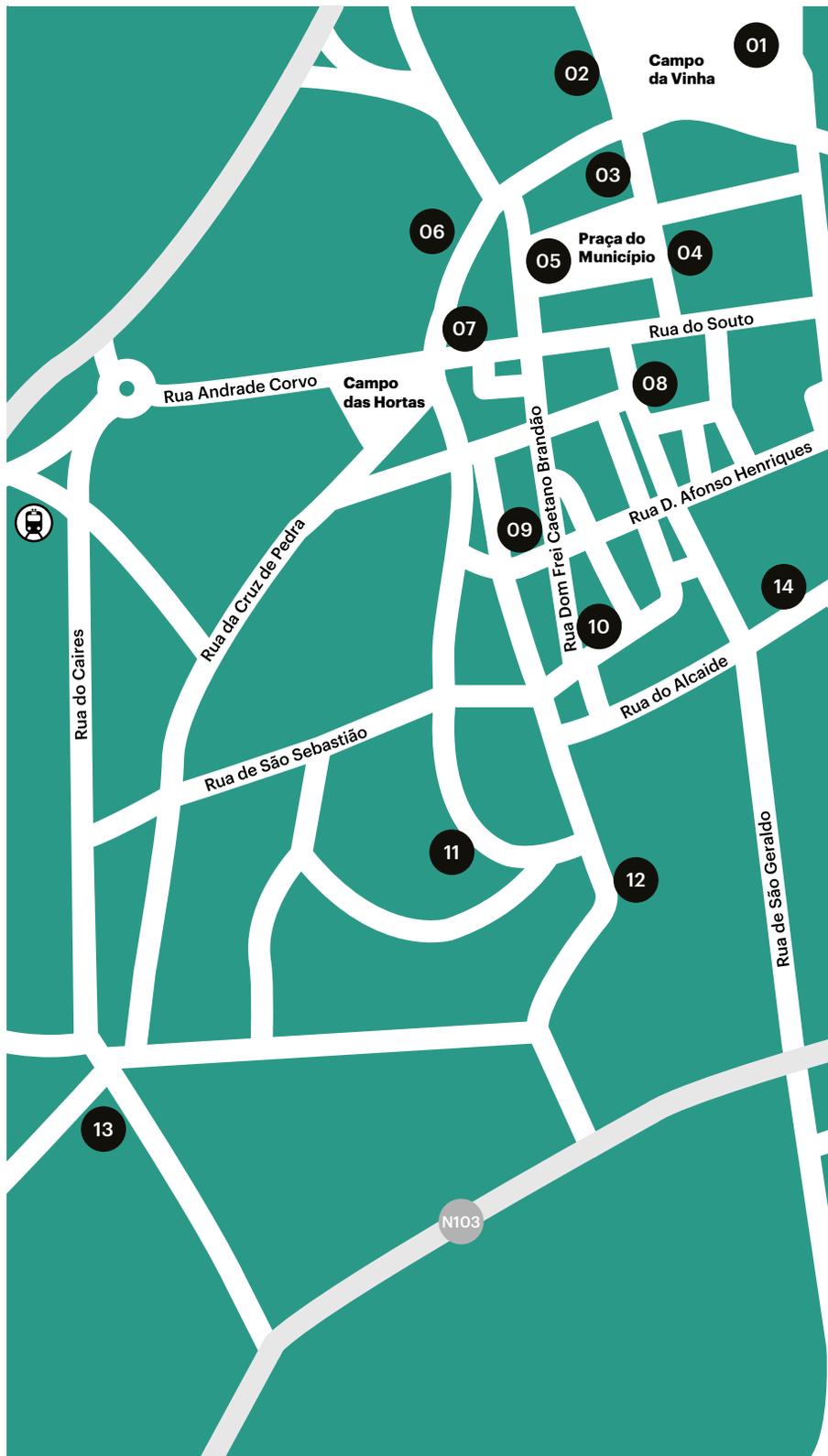
Hospital Privado de Braga
+351 253 680 200

Polícia Judiciária
+351 253 255 000

Polícia Municipal
+351 253 609 740

Polícia de Segurança Pública
+351 253 200 420

Centro da Cidade City Centre





- | | | | |
|-----------|--|-----------|-------------------------------------|
| 01 | gnration | 14 | Museu Pio XII |
| 02 | Convento do Pópulo | 15 | Torre de Menagem |
| 03 | Fundação Bracara Augusta | 16 | Casa dos Crivos |
| 04 | Biblioteca Pública de Braga | 17 | Posto de Turismo |
| 05 | Câmara Municipal de Braga | 18 | Museu Nogueira da Silva |
| 06 | Museu dos Biscainhos | 19 | Casa do Professor |
| 07 | Museu da Imagem | 20 | Velha-a-Branca – Estaleiro Cultural |
| 08 | Igreja da Sé Catedral | 21 | Theatro Circo |
| 09 | Domus da Escola Velha da Sé | 22 | Palácio do Raio |
| 10 | Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva | 23 | Museu do Traje |
| 11 | Termas Romanas do Alto da Civade | 24 | Fonte do Ídolo |
| 12 | Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa | 25 | Galeria shairart dst |
| 13 | Auditório Municipal Galécia | | |

Braga Cultura
n.º 264
Distribuição
Gratuita

Edição
**Câmara Municipal
de Braga**

Coordenação
Divisão de Cultura

Design Editorial
OOF Design

Impressão
Oficinas de S. José

Tiragem
9 000 exemplares

Periodicidade
Mensal

Depósito Legal
n.º **148041/00**

Alterações no
calendário ou local
das iniciativas aqui
enunciadas são
da responsabilidade
dos promotores.

Os agentes culturais
interessados na
divulgação das
suas atividades
devem submeter
a informação em
cm-braga.pt/agenda
até ao dia 10 do
mês anterior àquele
em que se realiza o
evento.



www.cm-braga.pt/agenda

Aceda a todos os conteúdos desta publicação
e submeta a sua atividade cultural para divulgação.

