Fevereiro '19

Já lá vão quase nove séculos desde que se deu a separação forçada, contudo o Minho e a Galiza continuam a exibir um profundo traço de encontro que nenhum rio ou fronteira conseguiu apagar. A língua (ou o linguajar), os costumes, as cores, os cheiros, mas principalmente a maneira de ser.

Há uma força inexorável que nos aproxima - minhotos e galegos - e que, mais uma vez, iremos celebrar. A Semana Cultural Convergências Portugal-Galiza vai já na sua quinta edição, constituindo-se como mais uma oportunidade de encontro destes irmãos que a história separou, mas que a Cultura continua a unir. E a guitarra voltará a ter um lugar especial neste mês frio e curto. O Festival Internacional de Guitarra de Braga regressa com programação reforçada. Afirmando-se cada vez mais no panorama cultural bracarense, esta especial parceria entre o Município e o Conservatório Calouste Gulbenkian irá decorrer entre 15 de fevereiro e 10 de março em diferentes espaços da cidade. Não posso deixar ainda de recomendar especialmente uma visita ao Museu da Imagem, nomeadamente à exposição "Scapes" de Nuno Braumann, que abre portas no primeiro dia do mês. Fevereiro é ainda o mês de descobrirmos particularmente algumas expressões do património intangível bracarense, nomeadamente o tão nosso Bacalhau à Narcisa e a tradição dos cordofones. E para aqueles que, ainda assim, entenderem não terem bons motivos para sair de casa, não faltarão oportunidades de fruição cultural no Theatro Circo, no gnration, no Fórum Braga ou no Espaço Vita. Porque somos, e queremos continuar a ser, uma autêntica Capital de Cultura!

Destadues Highlic

01 Editorial

08 VI Festival de Guitarra de Braga

10 V Semana Cultural Convergências Portugal-Galiza

14 À Descoberta de Braga

16 Quadrilátero Fevereiro

58 Todos os eventosAll events

60 ContactosContacts

62 Mapa Map

18	24	28	38	42	48
20 Inaugurações Openings 21 Em exibição In exhibition	26 Outros Eventos Other Events 27 Conferências Talks 27 Livros Books	30 Concertos Concerts 33 Artes Performativas Performing Arts 36 Outros Others	40 Sessões Movies 41 Estreias Premieres	44 Concertos Concerts 44 Oficinas Workshops 46 Outros Others	50 Museus Museums 54 Torre de Menagem
S Exhibitions	Vents	SMOMS SO	Sinema	Kids	i.C
Exposiçõe	Eventos	Espetácul	Cinema	Crianças	Visitas Vis

estadues

Highlights





V Semana Cultural Convergências Portugal-Galiza

Ler mais na pág. 10

VI Festival de Guitarra de Braga

Seis anos, seis festivais, almejando a cada edição fazer mais e melhor... Assim, de 15 de fevereiro a 10 março o festival chega de novo a Braga com uma programação sugestiva, criando seguramente fortes argumentos para superar a meteorologia do momento ou outros condicionalismos habituais da azáfama do quotidiano para umas saídas à rua no final dia.

TODOS OS CONCERTOS E ATIVIDADES DA PROGRAMAÇÃO DO FESTIVAL SÃO DE ENTRADA LIVRE COM EXCEÇÃO DAS MASTERCLASSES / VER PROGRAMA COMPLETO EM: WWW.FESTIVALGUITARRABRAGA.PT / ORG: CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA; CONSERVATÓRIO DE MÚSICA CALOUSTE GULBENKIAN DE BRAGA / DIREÇÃO ARTÍSTICA: VÍTOR GANDARELA

Concertos

Concerts

Igreja da Misericórdia

Xavier Diaz Latorre

SÁB/SAT 16 — 21:30

Concerto de guitarra barroca e Teorba.



Capela da Imaculada - Espaço Vita

Jeremy Jouve

DOM/SUN 17 - 18:30

Concerto de guitarra a solo.



Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

Pedro Caldeira e Cabral Trio

SÁB/SAT 23 — 21:30

Concerto de guitarra Portuguesa, Viola de Fado e Contrabaixo. PROGRAMA "GUITARRISTAS LENDARIOS". Capela de N.ª Sr.ª de Guadalupe

Duo Arsis

2 Guitarras

DOM/SUN 24 - 18:30

Concerto/prémio do 2.º Concurso Internacional de Música de Câmara c/ Guitarra de Braga.

Conferências

Talks

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

A Guitarra no Brasil - da Marginalidade à Academia

Por Héder Dias

SEX/FRI 15 — 21:30

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

A Cítara Portuguesa - Das Origens Renascentistas aos Nossos Dias

por Pedro Caldeira Cabral

Masterclasses

Masterclasses

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

Jeremy Jouve

SEG/MON 18 - 09.30-19:00

INSCRIÇÕES E INFORMAÇÕES: WWW.FESTIVALGUITARRABRAGA.PT

Outros Eventos

Other Events

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

Elementos Fundamentais de Direção Musical

Maestro Charles Roussin

SEX 15 A 10 MAR / FRI 15 TO MAR 10

Ação de Formação (creditada/curta duração). INSCRIÇÕES E INFORMAÇÕES: WWW.FESTIVALLGUITARRABRAGA.PT

V Semana Cultural Convergências Portugal-Galiza

Vai começar a 5.ª Semana Cultural
Convergências, são já cinco anos a (re)unir
a cultura e os agentes culturais de ambos
os lados da "raia". Ao longo destes anos
parcerias e cumplicidades artísticas nasceram,
cresceram e consolidaram-se. A música,
a poesia, o teatro, as conversas, os livros
animaram salas de ambos os lados. Este ano
não será diferente: amigos de ambos os lados
da "raia" irão convergir em Braga, Santiago de
Compostela e Padrón para dar "voz" a esta
celebração; contamos com a vossa presença
para lhe dar "corpo".



Espaço Vita

Convergências no Rio Minho

DOM/SUN 17 — 16:00

Concerto pela Banda Municipal de Santiago de Compostela e Canto D'Aqui.



Casa dos Crivos

Dhogs

Apresentação e exibição do Filme

SEG/MON 18 - 21:30

Esta apresentação conta com a presença de elementos da equipa do filme.

Espaço Vita - Claustro

1.ª Noite de Fado Convergente

Com Adriana Moreira, Iria Estévez, Liliana Macedo, Artur Caldeira e Daniel Paredes TER/TUE 19 – 21:30

Fado Convergente une duas vozes portuguesas bracarenses a uma voz galega, para que o público comungue desta fraternidade fadista. Tudo servido com os acompanhamentos de Artur Caldeira e Daniel Paredes, guitarristas que dispensam já apresentações no público bracarense.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Vudu e Poesis

QUA/WED 20 — 21:30

Uma guitarra, um livro e uma vontade de criar música. Estes são os três elementos que estão na base do grupo Poesis. Para este trabalho, que se apresenta agora, o escolhido foi Fernando Pessoa. Poesis são: Ana Patrícia Silva (voz), António Simões (guitarra acústica e voz), Miguel Carneiro (bateria), Mário Afonso (baixo), Fernando Pena (voz declamada) e José Esteves (violoncelo). Vudu são: Belém Tajes – voz e teclado – e Maritxinha – baixo e loops. 'Vudú Vol. III' Apresentam-nos o seu primeiro disco editado cheio de sons pop, percussões eletrónicas... soul.

Universidade do Minho - Salão Nobre

A Língua Galega Hoje

Colóquio e momento musical

Com Henrique Barreto Nunes em conversa com Eduardo Maragoto, Carlos Pazos-Justo e João Veloso. Animação musical a cargo de Espiral Trio Celta.



Teatro Sá de Miranda

D.E.P. (Descanse en paz)

por Malasombra producións SEX/FRI 22 – 21:30

D.E.P. uma trepidante comédia na qual se mostra com muito humor o egoísmo, a mentira e o engano entre os irmãos, antes de se repartir uma herança. Seres humanos que nos mostram ou seu lado mais cruel, diante de uma disputa de bens materiais.

AUTORIA: JORDI SÁNCHEZ E PEP ANTÓN GÓMEZ / DIREÇÃO: MARCOS ORSI

Theatro Circo

Uxía Convida Celina da Piedade

SÁB/SAT 23 - 21:30

Uxía, uma das maiores embaixadoras da música galega apresentará um repertório cheio de sabores e cores, luminoso e mestiço, fruto do caminho nos mais de 30 anos de carreira acompanhada de uma banda de prestigiosos músicos da Galiza, Brasil, Bretanha francesa e Cuba. Celina da Piedade tem levado o seu acordeão e a sua voz aos mais diferentes contextos, algures entre as formas e cores tradicionais, em viagens pelas memórias da música de raiz portuguesa e um sentir mais moderno e universalista.

VOZ: UXÍA / ACORDEÃO E VOZ: CELINA DA PIEDADE / PROMOTOR: CANTO D'AQUI / M6 / €15



À Descoberta de Braga

A História e o Património são dois elementos determinantes. É a sua vinculação que permite o reforço dos elos no seio de uma comunidade. Conhecer os principais momentos da história, os seus protagonistas, o património legado pelas diferentes eras, as tradições e costumes, reforça o sentir comum e a coesão social. É isso que pretende o programa "À Descoberta de Braga".



Restaurante Bem-Me-Quer (Campo das Hortas)

Bacalhau à Narcisa

Braga à Lupa

O Bacalhau à Narcisa, ou à Braga, é um dos grandes embaixadores da nossa cidade. Confecionada em todo o país, esta receita de bacalhau, que é frito em azeite – com o tacho cheio – acompanhado de batata frita às rodelas e acompanhado com vinho verde tinto ou branco, nasceu no famoso restaurante ao pé do cemitério, inventada pela criatividade da famosa Eusébia, a cozinheira que durante décadas ali pontificou. A pequena tasca bracarense, aberta na década de 1930, já fechou, mas chegou a ser visitada por figures eminentes como Amália Rodrigues, curiosos por provar o aroma da afamada receita de bacalhau. Em Lisboa, ainda hoje, não há restaurante que não ofereça o prato de "Bacalhau à minhota", uma denominação que oculta a sua origem brácara, mas que eterniza um dos tesouros gastronómicos da capital do Minho. CONVIDADO: JOSÉ DIAS (RESTAURANTE BEM-ME-QUER) / INSCRIÇÕES LIMITADAS: INSCRICOES.CULTURA@CM-BRAGA.PT



Museu dos Cordofones (Tebosa) ou paragem junto à Igreja do Pópulo (meia hora antes de cada turno)

Museu dos Cordofones Domingos Machado

Visita Guiada

SÁB/SAT 23 - 10:00. 11:00

Braga detém uma tradição secular associada à produção e prática de cordofones. Partindo do território bracarense, muitos instrumentos se propagaram pelo mundo. Os mais destacados elementos desta tradição são os cavaguinhos e a denominada viola braguesa. O cavaquinho é um ícone da cidade de Braga. O seu som tão peculiar está presente na música popular minhota. Em algumas regiões do Brasil é também apelidado de braguinha ou de machete de Braga. Este facto atesta, não só o fluxo migratório que partiu do Minho para este país, como também o labor dos cordofones na nossa cidade. Até existe uma afinação típica da cidade: Ré-Lá-Si-Mi. A existência da Viola Braguesa, também designada de viola de Braga, surge documentada desde o século XVII. Trata-se da viola mais popular do Noroeste Português. Toca-se a solo ou no acompanhamento do canto em "Rusgas", "Chulas" e "Desafios".

CONVIDADO: ALFREDO MACHADO (MUSEU DOS CORDOFONES) / INSCRIÇÕES LIMITADAS: INSCRICOES.CULTURA@CM-BRAGA.PT

Quadrilátero Fevereiro

O Quadrilátero é um projeto em ação nos municípios de Barcelos, Braga, Famalicão e Guimarães. Para este mês destacamos alguns dos eventos culturais mais interessantes que irão acontecer nos concelhos vizinhos.

Barcelos

Teatro Gil Vicente

Chef Giovanni e o Tesouro da Alimentação Saudável

DOM/SUN 03 — 16:00 ENTRADA GRATUITA

Teatro Gil Vicente

HHY & Macumbas

SÁB/SAT 09 — 22:00

€3

Galeria Municipal de Arte

Bienal de Pintura Eixo Atlântico

ATÉ SEG / MON 18 Entrada gratuita

Sala da Capela do Museu da Olaria

A Alma das Cores, de Patrícia Carvalho

ATÉ 31 MAR / TO MAR 31 ENTRADA GRATUITA

Famalição

Galeria Municipal Ala da Frente

Alexandre Conefrey: Anima Mea

SÁB 09 ATÉ 18 MAI / SAT 09 UNTIL MAY 18

Casa das Artes

Escrever, Falar

de Jacinto Lucas Pires

QUI 21 A SÁB 23 /

THU 21 UNTIL SAT 23 — 21:30

DOM/SUN 24 - 16:00

€4 / ESTUDANTES E CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURA: €2 / M12

Casa das Artes

JP Simões

Solo

SÁB/SAT 23 - 23:00

€3 / ESTUDANTES E CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL: €1,5 / M6

Centro de Estudos Camilianos / Seide

XIII Festival de Teatro Amador Terras de Camilo

DOM 24 ATÉ MAI 25 / SUN 24 UNTIL MAY 25

Guimarães

Centro Cultural Vila Flor

Jibóia / Dada Garbeck (Revolve)

SAB/SAT 02 - 23:00

CIAJ

Guidance - Festival Internacional de Dança Contemporânea

QUI 07 A DOM 17 / THU 07 UNTIL SUN 17

CIAJ

Pensamento Ameríndio

1.º Ciclo expositivo 2019

SÁB 23 ATÉ JUN 09 / SAT 23 UNTIL JUNE 09

(C)

-xhihitions





Scapes

Ler mais na página seguinte

InauguraçõesOpenings



Museu da Imagem

Scapes

Nuno Braumann
INAUGURAÇÃO SEX 01/ OPENING FRI 01
ATÉ 10 MARÇO/UNTIL MARCH 10

Nesta exposição apresentam-se quatro trabalhos realizados entre 2016 e 2018: Palingénese; Q.F.W.F.Q. – Signs In Space; Braga – Torres e Muralhas; Sverige, onde vários géneros de paisagem, urbanscape, landscape, industrialscape, fictionscape, walkscape são fotograficamente investigados, pesquisados e explorados. No dia 09, às 15:00, será realizada uma visita orientada pelo autor, mediante inscrição

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

30 de Fevereiro e Outras Memórias

Carlos Viana

INAUGURAÇÃO SEX 01 / OPENING FRI 01 ATÉ QUI 28 / UNTIL THU 28

Sendo imagens de significado pessoal, o autor convida o observador a que delas se aproprie, desafiando-o a reinterpretá-las individualmente, recriando a narrativa que cada uma encerra em si mesma.

VIA XXVII - Espaço Artístico de Adriana Henriques

Luz, Cor e Poesia

Adriana Henriques
INAUGURAÇÃO SEX 01/OPENING FRI 01
ATÉ QUI 28 / UNTIL THU 28

Clube de Ténis de Braga

Manifesto

Arnaldo Macedo e Kaiser INAUGURAÇÃO SEX 01/OPENING FRI 01 ATÉ QUI 28/UNTIL THU 28

Uma associação inesperada é uma estrada sem obstáculos para o pensamento. curadoria: Adriana Henriques

Biblioteca Pública de Braga

O Poeta Bracarense João Penha: 1838-1919

Bibliográfica e documental INAUGURAÇÃO SEG 04/OPENING MON 04 ATÉ 22 DE MARÇO/UNTIL MARCH 22

Por ocasião do 100.º aniversário da sua morte, a Biblioteca Pública e o Arquivo Distrital de Braga, que detém o arquivo pessoal do poeta, promovem esta exposição tomando por base os espólios existentes em cada uma destas unidades culturais da UMinho. Esta mostra, sobre um dos nomes maiores da cultura e da literatura portuguesa oitocentista e da viragem do século, contribui, assim, para o seu conhecimento e valoração.



Casa dos Crivos

Espazo e Tempo Compartidos

Maria Casal e Francisco Pazos INAUGURAÇÃO SEX OB/OPENING FRI 08 ATÉ 03 MARÇO/UNTIL MARCH 03

Seleção de obras contemporâneas, pictóricas e escultóricas, de caráter artístico, abstrato e figurativo, de evidente beleza e de uma singular expressividade e sensibilidade, capaz de fundir-nos num silêncio cheio de vida. Assim, formam este especial universo dois grandes artistas conectados pela essência de contrastes da matéria, experimentando sensações, num conceito de emoção, força e pura criatividade, envoltas num sentimento de tal harmonia, que mostrando-nos esse mundo mágico, são capazes de fazer-nos entrever o seu espazo, num espelho doutros tempos e ... noutra dimensão.

Espaço Arte Alumni Medicina – Escola de Medicina da UMinho

Luz, Cor e Saúde

Adriana Henriques

INAUGURAÇÃO SEG 11 / OPENING MON 11 ATÉ QUI 28 / UNTIL THU 28

A relação e a empatia entre médico e doente é parte de um processo de cura, como também a relação entre a pintura e o observador é um processo semiótico de comunicação.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Mostra da Produção Editorial da Junta da Galiza / Conselho de Cultura Galega

INAUGURAÇÃO DOM 17 / OPENING SUN 17 ATÉ DOM 24 / UNTIL SUN 24

No âmbito da V Semana Cultural Convergências Portugal/Galiza.

Continuam

In exhibition

Museu Nogueira da Silva

Ver de Cor e Salteado

Carlos Corais e Natacha Antão Moutinho

ATÉ SÁB 23 / UNTIL SAT 23

Museu Nogueira da Silva

Uma História Imaginária

João Leite

ATÉ SÁB 23 / UNTIL SAT 23

Ver; escutar; sentir sem pensar. Vai certamente dar-nos vontade de ir mais longe. Mas há uma espécie de véu que nos impede de ver o mundo à nossa volta, condicionando assim o nosso comportamento. Muitas coisas criam confusão e cansam-nos o espírito, só vemos o lucro, raramente o benefício.

Palácio do Raio - CIMMB

A Pedra das Minhas Raízes

Teresa Ricca

ATÉ DOM 24 / UNTIL SUN 24

Detalhes da minha cidade, da cidade que me viu nascer, da cidade que me formou, da cidade que vejo mudada dia após dia, mas que ainda conserva muito do meu mundo. Trabalhos em que misturo o real fotografado com a pintura das minhas emoções.

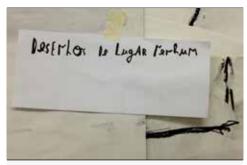
Estufa - Parque da Ponte

Pangeia – Mascaras Africanas em Contexto Urbano

Mudungaze

ATÉ QUI 28 / UNTIL THU 28

Nesta exposição o artista Moçambicano apresenta-se a Braga com alguns dos trabalhos que trouxe do seu país e outros da residência artística que está a desenvolver em Braga com a Maria Augusta Produções. A exposição também serve de contexto para a realização de oficinas dirigidas ao público mais jovem. Com foco no ambiente, na ideia de reciclagem, na arte e na partilha cultural, as oficinas pretendem estimular a criatividade sensacional de cada um na presença de diferentes resíduos sólidos urbanos.



Zet Gallery

Call for Papers

Ana Bonifácio, Bernardo Scoditti, José Augusto Castro, Mariana Mizarela, Nuno Fonseca e Rui Horta Pereira

ATÉ 02 MARCO / UNTIL MARCH 02

Reúne um conjunto de autores que privilegiam a produção artística sobre papel, encarando-o não apenas como suporte mas como espaço de possibilidades para o desenvolvimento de projetos de cariz instalativo: o papel é objeto e as obras de Arte combinam-se em soluções diferenciadoras de montagem para desafiarem a arquitetura e a intervenção do processo de curadoria sobre a mesma.

Galeria Íkon

Nicolai Romanov, Belkiss Oliveira, Rosa Úbeda

ATÉ 08 DE MARÇO / UNTIL MARCH 08

Mostra de pintura com os artistas da Galeria Íkon



Forum Arte Braga

Corpo, Abstração e Linguagem na Arte Portuguesa

Obras da Secretaria de Estado da Cultura em depósito na Coleção de Serralves

ATÉ 24 MARÇO / UNTIL MARCH 24

Esta mostra representa, por um lado, os primórdios da constituição da Coleção de Serralves e, por outro, uma perspetiva muito singular sobre a arte produzida em Portugal entre as décadas de 1960 e 1980. As obras escolhidas atestam os diversos níveis de diálogo e confluência formais que os artistas portugueses do pós-guerra souberam estabelecer entre si e com o contexto internacional.

PRODUÇÃO: FUNDAÇÃO DE SERRALVES — MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA, PORTO



Galeria gnration

Mono

Ryoichi Kurokawa

ATÉ 07 ABRIL / UNTIL APRIL 07

Ryoichi Kurokawa regressa a Braga para apresentar uma coleção de trabalhos audiovisuais e de mixed media concebidos na última década. "syn_mod.n" é uma série de três peças audiovisuais ("syn_mod.1", "syn_mod.2" e "syn_mod.3") que unem harmonia e dissonância numa exploração magistral de sensação e perceção. "unfold. alt" é a outra peça audiovisual que o artista digital japonês apresentará em Braga.

Galeria INL

Scale Travels

Microscapes, por Maotik

Mathieu Le Sourd, artista digital francês, que se apresenta como Maotik, foca o seu trabalho na criação de ambientes multimédia imersivos e visuais generativos. Em novembro de 2018, o artista francês esteve em Braga para uma residência artística no INL, onde manteve contacto direto com os diferentes de grupos de investigadores. Da residência artística, resulta um novo trabalho e marcará o arranque de mais um ciclo de instalações na galeria INL.

EVentes Solution

Events





Prémio de História Local Dr. Manuel Monteiro

Ler mais na pág. 27

Outros Eventos

Other Events

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Sophia nos 100 Anos da Poetisa

Oficina de leitura com poesia

FORMADOR: ALBERTO SERRA

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Curso de Latim Língua Viva

SÁB/SAT 02 — 10:00 (INICIAÇÃO) TER/TUE 05 — (LÍNGUA VIVA IV CONTINUAÇÃO) QUI/THU 07 — 18:00 (LÍNGUA VIVA II CONTINUAÇÃO)

PROFESSOR: ANDRÉ ANTUNES

Capela de Nossa Senhora da Graça

Pão Bento

Uma Tradição de Padim da Graça. Conhecer para Compreender! SÁB/SAT 02 – 10:00

Numa tradição secular, iniciada por agricultores, a Paróquia de Padim da Graça manda que as pessoas vão à missa, à capela, e levem pão para ser benzido. No final, esse pão é cortado e distribuído a quem o quiser levar, antes da cerimónia da Entrega da Cruz aos novos mordomos da Páscoa. Há pedaços de pão com mais de 60 anos e que continuam sem bolor! Pela primeira vez, este pão será mostrado a todos, o qual constitui o verdadeiro «milagre» do tempo! Org. Conferaria de nossa senhora da Graça/paróquia de Santo Adrião de Padim da Graça/paróquia de Santo Adrião de Padim da Graça/paróquia de Santo Adrião de Padim da Graça/

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Oficina Clube Braille

QUA/WED 06 - 14:30

Dinamizada por AE Maximinos

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Curso de Grego Antigo Vivo

QUA/WED 06 — 18:00 (INICIAÇÃO)
PROFESSOR: ANDRÉ ANTUNES

Altice Forum Braga

Inspiração para uma Vida Mágica

com Mikaela Ovén e Pedro Vieira

Neste evento solidário, e com recurso a estratégias do Coaching, PNL, Mindfulness e Parentalidade Consciente, a Mia e o Pedro prometem ajudar-nos a perspetivar aquilo a que chamam de Vida Mágica, transformando a forma como olhamos o nosso dia-a-dia, tornando-nos mais conscientes e preparados para mudar rumo aos nossos objetivos.

Teatro da Escola Secundária Sá de Miranda

Homenagem Póstuma a Agostinho Domingues

1940 - 2017

TER/TUE 12 -21:30

ORG: BIBLIOTECA LÚCIO CRAVEIRO DA SILVA / PARCERIA: AE SÁ DE MIRANDA

Casa do Professor

Perspetivas

– 40 Anos da Casa do Professor

As comemorações estendem-se por todo o ano, contando com o seguinte programa: a exposição "Os 40 anos da Casa do Professor"; com uma oficina de escrita no dia 23, às 10:30 – "Criar um Mundo Imaginário", por Thadeu Rosa Castro e com um concerto no Theatro Circo.

Ler mais na pág. 33

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Concurso Nacional de Leitura

Fase municipal

QUI 21 E SEX 22 / THU 21 AND FRI 22 — 13:30

Realização de provas escritas e provas de palco. Destinatários: Alunos do 1.º, 2.º e 3.º ciclos do ensino básico e do ensino secundário.

Conferências

Talks

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Tipologias de Apoio

Café Memória – 38.ª Sessão

Esta sessão será dinamizada por Eduardo Duque, que abordará a questão do apoio espiritual em situações de doença.

ORG: GAB. AÇÃO SOCIAL CM DE BRAGA / PARCERIA: ASSOCIAÇÃO ALZHEIMER DE PORTUGAL E ACES DE BRAGA

Museu Nogueira da Silva

A Economia das Desigualdades

Comunidade de Leitores de Filosofia

TER/TUE 19 - 21:30

Apresentação por João Sampaio.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Diploma da Educação Especial

Palestra

QUI/THU 21 — 21:00

ORADOR: DAVID RODRIGUES / ORG: NÚCLEO PAIS EM REDE DE BRAGA / PARCERIA: ASSOCYAY / APOIO: MUNICÍPIO DE BRAGA; BLCS / BAI

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Ambiente & Sociedade – um Conflito?!

Falar com Scientia

SEX/FRI 22 - 21:30

CONVIDADAS: ANABELA SIMÕES CARVALHO E LUÍSA SMCHIT / ORG: SCIENTIA.ORG.PT DA ESCOLA DE CIÊNCIAS DA U.MINHO.

Livros

Books

Câmara Municipal de Braga - Arquivo

Prémio de História Local Dr. Manuel Monteiro

ATÉ 30 DE MARÇO / TO MARCH 30 (PRAZO DE CANDIDATURAS)

O prémio, instituído pelo Município de Braga, visa honrar a memória deste insigne Arqueólogo, Etnógrafo e Historiador da arte românica, nascido e falecido em Braga, cuja obra representa um património da mais elevada importância para a cultura nacional. O valor do prémio é de 2.500 euros, ao qual acresce a publicação da obra vencedora. Os trabalhos distinguidos com menção honrosa terão reservada a possibilidade de publicação na Revista Bracara Augusta, reforçando assim o seu corpo editorial.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Os Dez Espelhos de Benjamin Zarco

de Richard Zimler

SEX/FRI 15 - 21:00

Encontro com o escritor Richard Zimler e a sua mais recente obra.

MODERAÇÃO: ANTÓNIO FERREIRA.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Errância

de Fernando Zagalo

SÁB/SAT 23 - 15:30

Apresentação do livro de poesia, com intervenção musical de Paulo Arruda (violino) e José António Magalhães (piano).

SO Espetácul

Shows





VI Festival de Guitarra de Braga

Ler mais na pág. 31

Concertos

Concerts



Theatro Circo

Selma Uamusse

Mati

SEX/FRI 01 — 21:30

A voz do gospel, da música soul, do jazz e até do rock'n'roll, aventura-se pelos sons tradicionais de Moçambique, no aguardado álbum de estreia. O resultado desenha-se entre as palavras e sonoridades de cada um dos temas que compõe "Mati".

M12/615/QUADRILÁTERO: 67,5

Shows

Theatro Circo

Micah P Hinson

When I Shoot at you with arrows. I will shoot to destroy you

SFX/FRI 01 — 23:59

Este novo álbum foi inspirado na estátua de São Tiago patente na Catedral de Santiago de Compostela, onde o santo está rodeado de 24 músicos: uns a tocar, outros a afinar, outros apenas estão lá. Mas todos eles, aguardam a ordem de São Tiago para os conduzir como um maestro.

M12 / €10 / QUADRILÁTERO: €5



anration

Irreversible Entanglements

QUA/WED 06 — 22:00

Irreversible Entanglements são um coletivo de free jazz orientado para a libertação formado pelo saxofonista Keir Neuringer, pelo poeta Camae Ayewa (também conhecido como Moor Mother), pelo baixista Luke Stewart, pelo trompetista Aquiles Navarro e pelo baterista Tcheser Holmes. M12 / €5

Museu Nogueira da Silva

Samuel Marques e Dana Radu

SÁB/SAT 09 — 17:00

Apresentam-se em concerto o Duo de clarinete e piano.



Theatro Circo

Coro Académico da Universidade do Minho

30 Anos CAUM

SÁB/SAT 09 — 21:30

O Coro Académico da Universidade do Minho comemora o seu 30.º aniversário num concerto único, que trará à cidade de Braga o calor das suas vozes, numa viagem envolvente pela sua história. M3 / €3 (ESTUDANTES) / €5 (NÃO ESTUDANTES)

Largo do Paço

Concerto comemorativo dos 45 anos da UMinho

SFX/FRI 15 — 21:30

Orquestra da Universidade do Minho.

Vários locais

VI Festival de Guitarra de Braga

A PARTIR DE SEX 15 / FROM FRI 15

Seis anos, seis festivais, almejando a cada edição fazer mais e melhor... Assim, de 15 de fevereiro a 10 março o festival chega de novo a Braga com uma programação sugestiva, criando seguramente fortes argumentos para superar a meteorologia do momento ou outros condicionalismos habituais da azáfama do quotidiano para umas saídas à rua no final dia.

Ler mais na pág. 8



Theatro Circo

Mundo Cão

Desligado

SAB/SAT 16 — 21:30

O novo álbum "Desligado" marca o regresso às lides musicais do grupo formado por Pedro Laginha (voz), Miguel Pedro (bateria), Vasco Vaz (guitarra), Frederico Cristiano (teclado) e Canoche (baixo), após um interregno de 5 anos. Um disco maduro, de sombras e luz, envolto em ambientes densos e que vive da dualidade entre matizes introspetivas e outras mais expansivas e até coloridas.

M12 / €12 / QUADRILÁTERO: €6



gnration

Marc Ribot's Ceramic Dog

YRU Still Here?

DOM/SUN 17 — 17:30

Em Ceramic Dog, projeto mais recente de Marc Ribot, partilha palco com dois músicos de excelência: Ches Smith e Shahzad Ismaily. Em YRU Still Here? voltamos a encontrar Marc Ribot a cruzar territórios, num cocktail sonoro explosivo entre punk e funk, flamenco, surf-rock e rock'n'roll.



Theatro Circo

Orquestra Fi-Bra

DOM/SUN 17 - 18:00

A Fi-Bra – Filarmonia Juvenil de Braga/Casa do Professor, um projeto único e inovador, atua pelos 40 anos da Casa do Professor. É um projeto que agrega num agrupamento musical semiprofissional estudantes de música que frequentam escolas, academias e conservatórios do distrito de Braga. Este concerto conta com a presença de dois solistas vencedores do I Concurso Interno da Orquestra Fi-Bra.

M6/€5

Artes Performativas

Performing Arts



Theatro Circo

Prelúdio: A Mulher Selvagem

Teatro da Didascália

Prelúdio é um grito interior, visceral mesmo, que aponta diretamente à natureza selvagem das mulheres. A peça é uma performance poética que nos revela um emaranhado de simbolismos, de arquétipos, reacendendo no nosso inconsciente a crença no poder intuitivo e sobrenatural das mulheres, intimamente ligado à natureza e aos ciclos de morte e renovação.

ENCENAÇÃO: BRUNO MARTINS / COPRODUÇÃO: TEATRO DA DIDASCÁLIA, CASA DAS ARTES DE FAMALICÃO E CENTRO CULTURAL VILA FLOR / M12 / €12 / QUADRILÁTERO: €6



Theatro Circo

A Turma

pela Água

Em "Pela Água" fala-se do amor e dos seus desencontros. Um diálogo intenso, enigmático mas nítido, entre dois homens de uma mesma mulher. Uma meditação conjunta acerca das relações humanas, que aprofunda o poder das palavras num diálogo dominado pela ausência dessa mulher – e pelo amor. "Pela Água" é uma peça de teatro íntimo que suscita questões existenciais e sociais, geracionais e relacionais, como a da falta de perspetivas de futuro, a questão da superação dos ídolos e a crítica à estrutura familiar tradicional.

TEXTO E ENCENAÇÃO: TIAGO CORREIA / M14 / €12 / CARTÃO QUADRILÁTERO €6 Altice Forum Braga

Insónia

com Fernando Mendes

SÁB/SAT 09 — 21:30

Fernando Mendes estará a solo e encarnará na pessoa de Custódio Reis, um vendedor de vinhos e licorosos, que vive com a corda no pescoço. Tanto financeiramente, como familiarmente. É o comum português de classe média, que vive afogado em dívidas e créditos. Pelo meio desta 'Insónia' vamos assistindo a alguns programas de televisão que Custódio vai vendo para "ver se chama o sono", onde Fernando Mendes protagoniza momentos muito improváveis com alguns dos seus amigos e colegas de toda a vida.

Theatro Circo

O Triunfo Sobre os Porcos

Dogma12

QUADRII ÁTERO €5

QUA/WED 13 — 21:30

Numa estética ousada e "exquisita"
(como o próprio autor do texto e da
encenação lhe chama), misturam-se
técnicas da biomecânica meyerholdiana
na representação com uma ironia de
um diálogo surrealizante e carregado
de neologismos e palavras de carácter
conotativo, como só a língua portuguesa
permite levar tão longe. O que faz de uma
distopia trágica um repositório de humor
que se aproxima dos 'disparates' dos Irmãos
Marx e o cinismo de Sacha Guitry...
PEXTO, ENCENAÇÃO E ESPAÇO CÉNICO: CASTRO GUEDES /
PROMOTOR: COMPANHIA DE TEATRO DE BRAGA / M14 / 610 / CARTÃO

Altice Forum Braga

Os Vizinhos de Cima

com: Ana Brito e Cunha, Fernanda Serrano, Pedro Lima

e Rui Melo

SÁB/SAT 16 — 21:30 DOM/SUN 17 — 17:30

Comédia que faz uma reflexão sobre a vida conjugal e a sexualidade através de dois casais que vivem no mesmo edifício. Um texto fresco e ágil no qual Cesc Gay aborda com ironia e humor temas como a convivência, a coragem, o sexo, o amor e as aparências. Um casal convida os seus vizinhos de cima para jantarem em sua casa. À medida que noite avança o casal toma conhecimento das loucuras sexuais dos seus vizinhos, o que os leva a repensar a sua própria relação – repleta de repressões e imersa em monotonia.

TEXTO: CESC GAY / ENCENAÇÃO: MARIA HENRIQUE / PRODUÇÃO: FORÇA DE PRODUÇÃO

gnration

Guelra

por Sílvia Real

SEG 11 A SÁB 16 / MON 11 TO SAT 16 (RESIDÊNCIA ARTÍSTICA) SEX/FRI 22 — 17:00 (APRESENTAÇÃO PÚBLICA)

É um laboratório transdisciplinar desenvolvido pela Arte Total desde 2012. O ponto de partida para esta residência será fazer um questionário ligado ao tema Racismo, a algumas pessoas, em Braga. O fluxo da escrita interfere sempre nos processos criativos de Sílvia Real e as palavras são uma espécie de gatilho. O objetivo será tentar trazer à luz a diversidade da população que, por vezes, é invisível aos olhos de uma cidade.

Theatro Circo

Revoluções

Balleteatro

SEX/FRI 22 - 21:30

Este projeto de cruzamento disciplinar entre coreografia, instalação, imagem e música, conta com o coletivo Haarvöl e com a Digitópia, da Casa da Música. Em cena, são criados dispositivos que nos permitam viver as revoluções e as suas multiplicidades históricas e imaginárias.

DIREÇÃO E COREOGRAFIA: NÉ BARROS / COPRODUÇÃO: RIVOLI TEATRO MUNICIPAL E BALLETEATRO / M16 / €12 / €6



Theatro Circo

As Criadas

Companhia de Teatro de Braga

As Criadas de Genet encerram o ciclo Liberdade e Solidão a que nos obrigamos desde 2013. Exatamente no ano em que perfaz 30 anos da sua morte. Ele que abordado sobre o problema do tempo, respondeu como Santo Agostinho 'espero a Morte' e questionado sobre algum do seu teatro nos deixou dito: Estou-me nas tintas. Quis fazer pecas de teatro. Se as minhas peças servirem os negros, não me importa. De resto, não acredito nisso. Acho que a ação, a luta direta contra o colonialismo faz mais pelos negros que uma peça de teatro. E também acho que o sindicato do pessoal doméstico faz mais pelas criadas que uma peça de teatro. Procurei fazer ouvir uma voz profunda que os negros e as demais criaturas não conseguiram fazer ouvir. Jean Genet M14 / €10 / CARTÃO QUADRILÁTERO €5

OutrosOthers



Theatro Circo

Carlos Coutinho Vilhena

Meta

SEX/FRI 15 — 21:30

Depois de várias salas esgotadas em Lisboa e Porto, Carlos Coutinho Vilhena inicia a sua tour nacional com o segundo solo "META". Todos nós temos uma meta na vida, a meta do Carlos é que o espetáculo compense o valor do bilhete. Mas também tem outras mini-metas, como vencer a discussão com a namorada, fazer com que o amigo se esqueça dos 7 do jantar no Burguer King e chegar aos 30 sem ter de pedir dinheiro aos pais.



Backstage Escola de Dança

Palcos Instáveis / Segunda casa

workshop de dança "this is not ur Cup" SÁB/SAT 16 —15:00

Neste encontro, propõem-se tarefas específicas e sequências simples, tendo como ponto de partida os processos e temáticas de algumas das últimas criações de Elisabeth Lambeck. Será lançado o desafio de descobrir e analisar diferentes jornadas, dentro e fora do corpo, trabalhando fronteiras existentes e não existentes. Pretende-se que seja um laboratório de três horas de diversão e intensidade, onde analisamos o nosso instrumento através de diferentes impulsos e estados de espírito em alteração, recorrendo

a um método de pesquisa prática.

Espaço Vita

M14 / €5

Diogo Faro

Lugar Estranho

QUI/THU 28 — 21:30

Como é que ainda aqui estamos? Como é que já quase se imprimem órgãos humanos e ainda andamos a discutir igualdade de género? Como é que já entregam fast food em casa em dias de ressaca e o racismo ainda é um tão grande assunto? Porque é que gasto mais em Segurança Social do que em viagens? E será que há vida depois da morte, nas redes sociais (onde realmente importa)? São tantas, talvez demasiadas, as dúvidas que me vêm deste lugar estranho.



STATE OF THE PROPERTY OF THE P

Dinema





Vai e Vem

Ler mais na pág. 41

Sessões

Movies



Theatro Circo

Mektoub, My Love: Canto Uno

de Abdellatif Kechiche

SEG/MON 04 — 21:30

Amin, um aspirante a argumentista a viver em Paris, vai passar o Verão a casa, numa aldeia piscatória no sul de França. É uma altura em que se reencontra com a família e os amigos de infância. Encantado pelas várias personagens femininas que o rodeiam, Amin fica pasmado com aquelas sereias estivais, enquanto o seu primo dionisíaco se entrega com euforia às delícias carnais. Armado com a sua câmara e guiado pela luz clara do Verão da costa mediterrânica, Amin prossegue a sua busca filosófica enquanto procura inspiração para os seus argumentos. No que diz respeito ao amor, apenas o destino, apenas Mektoub pode decidir.

41

Theatro Circo

Vai e Vem

de João César Monteiro

SEG/MON 11 - 21:30

Em 'Vai e Vem', João César Monteiro é o senhor João Vuvu, parente próximo de João de Deus (a quem Monteiro dedicou uma trilogia), viúvo e muito pouco sociável, que efetua diariamente o mesmo passeio no autocarro n.º100, entre a Praça das Flores e o Jardim do Príncipe Real, em Lisboa. Durante as viagens de autocarro, a vontade de isolamento do Sr. Vuvu é perturbada: envolvido nas mais curiosas aventuras e desventuras filosofico-eróticas, encontra-se com os mais insólitos personagens, que lhe vão dar muito que pensar.

COM: JOÃO CÉSAR MONTEIRO, JOAQUINA CHICAU, RITA PEREIRA MARQUES / M16 / $\varepsilon4$ / QUADRILÁTERO: $\varepsilon2$



Theatro Circo

Recordações da Casa Amarela

de João César Monteiro

Esta é a história de João de Deus, um pobre diabo de meia-idade, que vive no quarto de uma pensão barata na zona velha e ribeirinha da cidade. Doente, e por vicissitudes várias, o idiota alimenta-se de Schubert e de uma vaga cinéfila que cultiva como forma de resistência à miséria. É posto no olho da rua depois de uma tentativa frustrada contra o pudor da filha da dona da pensão. Privado de quaisquer recursos, sozinho, vê-se confrontado com a dureza da vida urbana, e é internado num hospício.

COM: JOÃO CÉSAR MONTEIRO, MANUELA DE FREITAS, RUY FURTADO, COM: JOÃO CÉSAR MONTEIRO, MANUELA DE FREITAS, RUY FURTADO, ETERESA CALADO E LUIS MIGUEL SINTRA / MIG (64 / QUADRILÁTERO: 62

Estreias

Premieres

Cinemax

Vingança Perfeita

de Vaughn Stein

M12

Feliz Dia Para Morrer 2

de Christopher Landon

M14

Os Irmãos Sisters

de Jacques Audiard

M12

O Filme Lego 2

de Mike Mitchell

М6

Kids





Vamos Azulejar

Ler mais na página seguinte

Concertos

Concerts

Altice Forum Braga

Ruca

O Concerto

DOM/SUN 03 - 11:00, 15:00

A personagem preferida das crianças, um pouco por todo o mundo, trará consigo a sua irmã Rosita, os seus pais, a Clementina, o Luís, e o gato Riscas para um concerto muito especial.

GERAL: BALCÃO €12, 2ª PLATEIA €15, 1ª PLATEIA €18

Oficinas

Workshops

Convento do Pópulo

Contos do Baú

Por Inácia Cruz

SEX 01 E QUI 14 / FRI 01 AND THU 14 — 10:00

Consta de uma narrativa dramatizada, na qual se procura promover momentos do quotidiano dos frades eremitas de Santo Agostinho, fundadores do convento do Pópulo, através da caracterização de possíveis experiências vividas, neste edifício. Este momento, constitui também uma oportunidade de visita, aos painéis azulejares aqui existentes.

Palácio do Raio - CIMMB

1853, Artistas do Palácio do Raio pela Primeira Vez

Ateliês de Azulejo, Barro e Plasticina

SEX 01 ATÉ QUI 28 / FRI 01 TO THU 28

Nestes ateliês as crianças e jovens poderão imaginar e criar a partir do que viram e ouviram, promovendo o espirito crítico

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Brincar na Filosofia

SÁB/SAT 02 — 15:00

Atividade que visa o desenvolvimento e compreensão da linguagem e das capacidades criticas e criativas das crianças, de modo a promover o pensamento autónoma através de histórias, jogos e música.



Convento do Pópulo

Vamos Azulejar

Ateliês de Azulejo

OUA 20 E OUI 21 / WED 20 AND THU 21 — 09:00, 14:00

Estes ateliês permitem que se visitem os painéis azulejares do Convento do Pópulo; são abordadas as diferentes técnicas de pintura e visita-se também a exposição de azulejos, produto de ateliês anteriores, localizada igualmente no edifício do Convento do Pópulo.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Pescadores de palavras

Oficina de escrita

SEX/FRI 08 - 10:00



gnration

No Mundo das Construções - Vamos Construir Máscaras com Leds?

Pequenos Makers

SÁB/SAT 09 - 10:00

Nestas novas sessões, os Pequenos Makers vão criar projetos que conjugam a eletrónica com papel e/ou tecido.

€10 (CRIANÇA + ACOMPANHANTE) / €5 (CRIANÇA EXTRA)

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Yoga com Meditação

SÁB/SAT 09 — 10:30

Atividade de ioga.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Histórias Recicladas

Hora do conto e Oficina expressão plástica

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Sonhar com Letras e Sons

Hora do conto e oficina de expressão plástica

SEX/FRI 15 — 10:00

Atividade para trabalhar o vocabulário e a dicção.



anration

Coder Dojo

gnration Makers

SÁB/SAT 16 - 10:00

Os mentores do CoderDojo Braga têm trabalhado de perto com vários jovens criando pequenas apps, websites, jogos e ainda possibilitando a criação de novas amizades.

ENTRADA LIVRE

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Leituras em Família - Com Vida livros

pelo Tin.bra

gnration

Primeiros Bits 2.0 – 4.^a Aumentada

Por Digitópia / Casa da Música

Esta não é uma quarta-feira qualquer. Nesta cabem composições, arranjos, ensaios e concerto, o ciclo completo de uma performance. Todos são artistas em residência, compositores e intérpretes com voto na criação coletiva a partir de tecnologias digitais musicais.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Fantochar: Fevereiro Chuvoso Faz o Ano Formoso

SEX/FRI 22 — 10:30

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

O Pinóquio... para Bébés

SÁB/SAT 23-16:00

Conto tradicional e sensorial de uma das personagens mais conhecidas do mundo Disney, com música alusiva ao tema, jogos e ateliê de plástica. Atividade dinamizada por Conversas entre Famílias.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Histórias com Boas Maneiras

Hora do conto e Oficina de expressão plástica

QUA/WED 27 — 14:30

Atividade de leitura de uma história sobre etiqueta e boas maneiras.

Outros

Others

gnration

c_Vib (Cymatics_Vibrating Interactive Boards)

por Simão Costa e Yola Pinto

SEX/FRI 22 — 10:30

SÁB/SAT 23 - 17:00*

São quatro esculturas sonoras onde cada peça materializa o som, tornando-o palpável e sensível a ser "escutado" por outros sentidos que não só a audição. O c_Vib desdobra-se também em espetáculo/concerto, protagonizado por uma bailarina e um músico, em torno o universo peculiar destas esculturas que se revelam instrumentos de tocar e dançar.

Templo Venus (Dume)

Biodanza para Crianças

Aulas

SÁB/SAT 16 — 14:30

A Biodanza é um sistema que favorece o desenvolvimento humano através de vivências integrativas induzidas pela música e pela dança. É um processo de integração da identidade humana e que busca a expressão, o vínculo, a nutrição afetiva e a criatividade; o contacto consigo mesmo, com os outros... a comunicação afetiva com tudo o que nos rodeia.



Visitas Vitas

Visit





Torre de Menagem

Ler mais na pág. 54

Museus Museums



Azulejos do Convento do Pópulo

TER A SEX / TUE TO FRI — 09:00-17:30 VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO: TER A SEX — 09:30-11:30 / 14:30-16:30 GUIDED TOURS BY APPOINTMENT: TUE TO FRI — 09:30, 11:30, 14:30, 16:30

A escadaria nobre do Convento do Pópulo, classificado como Imóvel de Interesse Público, apresenta um revestimento em azulejo, datado do século XVIII, que se destaca pela monocromia a azul-cobalto. Iconograficamente apresenta temática religiosa, relacionada com a Ordem dos Ermitas de Santo Agostinho, que ocupava o antigo Convento.

Domus da Escola Velha da Sé

Junta de Freguesia da Sé

TER A SEX / TUE TO FRI — 09:30-13:00 / 14:00-17:30 SÁB/SAT 11:00-17:30 VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Estas ruínas retratam importantes momentos da evolução do tecido urbano bracarense. Trata-se de um conjunto de estruturas que correspondem a um edifício privado construído no século I, e cuja ocupação sobreviveu até ao século V.



Museu dos Biscainhos

TER A DOM / TUE TO SUN — 10:00-12:45 / 14:00-17:30

Instalado num notável conjunto patrimonial integrado por imóvel e Jardim Histórico Barrocos.



Termas Romanas do Alto da Cividade

SEG A SEX / MON TO FRI — 09:30-13:00 / 14:00-17:30 SÁB/SAT - 11:00-17:30 VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Classificadas como Monumento Nacional desde 1986, as Termas situam-se na colina do Alto da Cividade, no interior de uma ampla área arqueológica.

Museu Pio XII

TER A DOM / TUE TO SUN — 09:30-12:30 / 14:00-18:00

Dispõe de um vasto espólio nas áreas da lítica, cerâmica, têxtil, escultura, pintura, numismática e ourivesaria, expostas nos corredores de um edifício histórico

Tesouro -Museu da Sé de Braga

Igreia da Sé Catedral, Rua D. Paio Mendes

TER A DOM / TUE TO SUN — 09:00-12:30 / 14:30-18:30

Acolhe um valioso espólio, de cerâmica, escultura, mobiliário, ourivesaria, pintura e têxtil que testemunham mais de XV séculos da história da Arte e da vida da Igreja em Braga.

Mosteiro de São Martinho de Tibães

TER-DOM / TUE-SUN — 10:00-19:00 (ABR-OUT/APR-OCT) TER-DOM / TUE-SUN — 10:00-18:00 (NOV-MAR/NOV-MAR) VISITAS GUIADAS: TER A DOM 11:00, 15:00, 16:30 GUIDED TOURS: TUE TO SUN — 11:30, 15:00, 16:30 SERVICO EDUCATIVO MEDIANTE MARCAÇÃO

O Mosteiro de São Martinho de Tibães foi classificado como Imóvel de Interesse Público em 1944, estando atualmente afeto à Direção Regional de Cultura do Norte. Em 1567 tornou-se a Casa-mãe da Congregação de São Bento do Reino de Portugal, com 22 mosteiros em Portugal e 13 no Brasil. Atingiu o seu máximo esplendor nos séculos XVII e XVIII, após ter sido transformado num dos maiores conjuntos monásticos do Portugal barroco e num importante centro produtor e difusor de culturas e estéticas, lugar de exceção do pensamento e arte portuguesas. O Mosteiro é constituído pela igreja, alas conventuais e espaço exterior, também conhecido como cerca conventual.

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

TER A DOM / TUE TO SUN — 10:00-17:30 ENTRADA LIVRE AOS DOM. E FERIADOS — 10:00–14:00

Exerce a sua atividade no domínio de apoio à investigação e valorização do património arqueológico.

Museu Nogueira da Silva

TER A SEX / TUE TO FRI — 10:00-12:00 / 14:00-17:00 SÁB/SAT — 14:00-17:00

Disponibiliza espaços para atividades culturais complementares ao Museu como a Galeria da Universidade



Museu dos Cordofones

SEG A DOM / MON TO SUN — 09:00-12:00 / 14:00-19:00

Todo o espólio exposto foi construído pelo fundador e artesão Domingos Machado, seguindo os métodos ancestrais.

Museu da Imagem

TER A SEX / TUE TO FRI — 11:00-18:30 SÁB A DOM / SAT TO SUN — 14:30-18:30

Ocupa uma das torres da antiga muralha medieval do séc. XVI (1594) e um edifício do século XIX, disponibilizando para consulta, imagens provenientes do Arquivo Aliança. Acolhe exposições temporárias na área da fotografia.

Núcleo Museológico de Dume

TER A SEX / TUE TO FRI — 10:00-12:30 SÁB / FER. / SAT / 14:00-18:00

Tem como objetivo a preservação, valorização e divulgação das ruínas arqueológicas ali existentes.

Fonte do Ídolo

SEG A SEX / MON TO FRI — 09:30-13:00 — 14:00-17:30 SÁB/SAT — 11:00-17:30

Monumento Nacional em 1910 e alvo de importantes obras de musealização.

Capela de São Frutuoso (Séc. VII)

TER-DOM / TUE-SUN — 14:00-16:30

A pequena capela de Montélios deve a sua existência a São Frutuoso, bispo de Dume e de Braga durante a época visigótica, que aqui escolheu ser sepultado, na década de 60 do século VII. À sua volta existia um conjunto monástico bem maior, centro religioso da região neste período, mas que terá sucumbido, muito provavelmente no início do século XVI, quando se procederam às obras de reedificação do Mosteiro por parte dos franciscanos. Na sua pequenez, a capela de São Frutuoso é um dos mais fascinantes monumentos altimedievais peninsulares.

Museu da Escola Sá de Miranda

SEG-SEX / MON-FRI — 09:00-12:00 / 14:00-17:00 VISITAS ORIENTADAS MEDIANTE MARCAÇÃO GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

O Museu da Escola Sá de Miranda reúne uma coleção científica de material didático-pedagógico de diversas áreas do conhecimento. A coleção é, maioritariamente, oriunda dos Gabinetes de História Natural, de Físico-Ouímica e de Geografia do antigo Liceu Sá de Miranda. Congrega também alguns objetos do antigo Colégio do Espírito Santo, que funcionou desde 1872 até outubro de 1910, nas instalações da atual Escola Sá de Miranda. O espólio do Museu em termos de Ciências Naturais é dotado de uma coleção notável de seres vivos taxidermizado.



Centro Interpretativo da Memórias da Misericórdia de Braga - Palácio do Raio

TER-SÁB / TUE-SAT — 10:00-12:30 / 14:30-18:00 VISITAS ORIENTADAS MEDIANTE MARCAÇÃO **GUIDED TOURS BY APPOINTMENT**

Para além da história do imponente Palácio do Raio, edifício do século XVIII, acolhe um valioso acervo de peças de arte sacra, têxtil, pintura, escultura, ourivesaria, cerâmica e utensílios médicos e farmacêuticos, assim como documentos que testemunham mais de 500 anos de história da instituição.

Moinhos da Tojeira

VISITAS MEDIANTE MARCAÇÃO **GUIDED TOURS BY APPOINTMENT**

Beneficiando da passagem do rio Febras (afluente do rio Ave), estas unidades de arqueologia industrial, movidas exclusivamente pela força da água, remontam aos séculos XVIII/XIX. No moinho, além de se poder observar o processo de moagem, é possível, também, compreender como se desenvolvia todo o ciclo do pão. O mesmo se passa no lagar de azeite onde, através de quadros interpretativos, se pode conhecer todo o antigo processo da transformação da azeitona em azeite.

Museu do Traje

2.a-3.a SEMANA DO MÊS, TER-SÁB / TUE-SAT — 14:30-17:30

Espaço dedicado à etnografia do Baixo Minho. Encontram-se em exposição permanente os diversos trajes do século XIX, recolhidos no distrito de Braga, organizados por zonas geográficas: traje de Encosta, traje de Ribeira, traje de Valdeste, traje de Sequeira ou traje de Capotilha ou Vale do Cávado - o traje mais caraterístico da cidade de Braga. Neste espaço é possível conhecer um pouco da história popular da região, na qual se apresentam, também, instrumentos musicais marcadamente tradicionais, como a concertina, o cavaquinho, a viola braguesa, o clarinete, o bombo ou os ferrinhos. O museu apresenta ainda exposições temporárias, assim como se dedica à formação do ensino de bordados e de instrumentos musicais.

Núcleo Interpretativo da História de Braga - Torre de Menagem

A Torre de Menagem é quase só o que resta do antigo castelo da cidade. Localizada no ponto mais elevado do planalto em que assentava o burgo medieval, estava integrada numa fortificação reforçada com cinco torreões. É ali, no núcleo do antigo castelo de Braga e baluarte mais evidente da nossa história comum, que surge um núcleo interpretativo da história de Braga, devotado ao público escolar mas alargado à compreensão de todos os bracarenses. Intitulada "Era uma vez uma cidade" esta exposição propõe uma versão ilustrada da história, protagonistas e evolução urbana de Braga, através do talento esclarecido do bracarense César Figueiredo. Mais de oitenta ilustrações, distribuídas ao longo de quatro pisos, permitem um inédito percurso pelos dois mil anos de história da cidade de Braga. De acesso livre gratuito, este projeto será o ponto de partida para um itinerário por todos os monumentos e núcleos museológicos bracarenses.





Todos os eventos All events

Permanentes All month

SEX 01 ATÉ 10 MAR / FRI 01 TO MAR 10	Scapes - Nuno Braumann	Museu da Imagem	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEX 01 ATÉ QUI 28 / FRI 01 TO THU 28	Luz, Cor e Poesia	VIA XXVII - Espaço Artístico de Adriana Henriques	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEX 01 ATÉ QUI 28 / FRI 01 TO THU 28	Manifesto	Clube de Ténis de Braga – Galeria	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEX 01 ATÉ QUI 28 / FRI 01 UNTIL QUI 28	30 de Fevereiro e Outras Memórias / Carlos Viana	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEG 04 ATÉ 22 MAR / MON 04 TO MAR 22	O Poeta Bracarense João Penha: 1838-1919	Biblioteca Pública de Braga	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEX 08 ATÉ 03 MAR / FRI 08 TO MAR 01	Espazo e Tempo Compartidos	Casa dos Crivos	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEG 11 ATÉ QUI 28 / MON 11 TO THU 28	Luz, Cor e Saúde	Espaço Arte Alumni Medicina	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ SÁB 23 /UNTIL SAT 23	Ver de Cor e Salteado	Museu Nogueira da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ DOM 24 / UNTIL SUN 24	A Pedra das Minhas Raízes	Palácio do Raio – CIMMB	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ QUI 28 / UNTIL THU 28	Pangeia - Mascaras Africanas em Contexto Urbano / Mudungaze Estufa - Parque da Ponte	Estufa – Parque da Ponte	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ QUI 28 / UNTIL THU 28	Era Uma Vez Uma Cidade – Núcleo Interp. História de Braga	Torre de Menagem	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ O2 MAR / UNTIL MAR O2	Call for Papers	Zet Gallery	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ 08 DE MAR / UNTIL MAR 08	Nicolai Romanov, Belkiss Oliveira, Rosa Úbeda	Galeria Íkon	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ 24 MAR / UNTIL MAR 24	Corpo, Abstração e Linguagem na Arte Portuguesa	Fórum Arte Braga	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ O7 ABR /UNTIL APR O7	Mono / Ryoichi Kurokawa	gnration	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ 01 DE JUN / UNTIL JUN 01	Scale Travels	Galeria INL	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION

Day to Day	
Dia-a-Dia	

2	0a, co 0a,			
SEX/FRI 01	21:30	Selma Uamusse – Mati	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
SEX/FRI 01	23:59	Micah P Hinson	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 02	21:30	Prelúdio: a mulher selvagem	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
DOM/SUN 03	11:00, 15:00	Ruca - O Concerto	Altice Forum Braga	CRIANÇAS/KIDS CONCERTO/CONCERT
SEG/MON 04	21:30	Mektoub, my love: canto uno	Theatro Circo	FILME/MOVIE
TER/TUE 05	09:00, 14:00	Vamos Azulejar	Convento do Pópulo – azulejos	CRIANÇAS/KIDS OFICINA/WORKSHOP
QUA/WED 06	22:00	Irreversible Entanglements	gnration	CONCERTO/CONCERT
QUI/ТНU 07		Vingança Perfeita	Cinemax	FILME/MOVIE
SEX/FRI 08	10:00	Pescadores de Palavras	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	OFICINA/WORKSHOP
SEX/FRI 08	21:30	A Turma	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
SÁB/SAT 09	10:00	Tipologias de Apoios / Café Memória	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CONVERSA/TALK
SÁB/SAT 09	17:00	Samuel Marques e Dana Radu	Museu Nogueira da Silva	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 09	21:30	Coro Académico da Universidade do Minho	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 09	21:30	Insónia	Altice Forum Braga	TEATRO/THEATRE
SEG/MON 11	21:30	Vai e Vem	Theatro Circo	FILME/MOVIE
QUA/WED 13	21:30	Bacalhau à Narcisa - Braga à Lupa	Restaurante Bem-Me-Quer	EVENTO/EVENT
QUA/WED 13	21:30	O Triunfo sobre os Porcos	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
QUI/THU 14	14:30	Histórias Recicladas	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRIANÇAS/KIDS OFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 14		Feliz Dia para morrer 2	Cinemax	FILME/MOVIE
SEX/FRI 15	10:00	Sonhar com Letras e Sons	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRIANÇAS/KIDS OFICINA/WORKSHOP
SÁB/SAT 16	16:00	Com Vida Livros	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRIANÇAS/KIDS EVENTO/EVENT
SÁB/SAT 16	21:30	VI Festival de Guitarra de Braga	Vários locais	EVENTO/EVENT
SÁB/SAT 16	21:30	Mundo Cão	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 16	21:30	Os Vizinhos de Cima	Altice Forum Braga	TEATRO/THEATRE
DOM/SUN 17	16:00	V Semana Cultural Convergências Portugal/Galiza	Vários locais	EVENTO/EVENT
DOM/SUN 17	17:30	Marc Ribot's Ceramic Dog	gnration	CONCERTO/CONCERT
DOM/SUN 17	18:00	Orquestra Fi-Bra	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
SEG/MON 18	21:30	Recordações da Casa Amarela	Theatro Circo	FILME/MOVIE
TER/TUE 19	21:30	A Economia das Desigualdades / Comunid. Leitores Filosofia	Museu Nogueira da Silva	CONVERSA/TALK
QUI/THU 21		Os Irmãos Sisters	Cinemax	FILME/MOVIE
SEX/FRI 22	10:30	Fantochar: Fevereiro Chuvoso Faz o Ano Formoso	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRIANÇAS/KIDS OFICINA/WORKSHOP
SEX/FRI 22	21:30	Revoluções	Theatro Circo	DANÇA/DANCE
SÁB/SAT 23	10:00, 11:00	Museu dos Cordofones Domingos Machado – À Desc. BRG	Museu dos Cordofones	VISITA/VISIT
DOM/SUN 24	19:00	VI Festival de Guitarra de Braga – Duo Arsis	Capela N.Sra. de Guadalupe	CONCERTO/CONCERT
TER/TUE 26	21:30	As Criadas	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
QUA/WED 27	21:30	Histórias com Boas Maneiras	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRIANÇAS/KIDS EVENTO/EVENT
QUI/ТН U 28	21:30	Diogo Faro	Espaço Vita	EVENTO/EVENT
QUI/ТН U 28		O Filme Lego 2	Cinemax	FILME/MOVIE

CULTURA E LAZER

Arquivo Distrital de Braga

R. do Abade da Loureira +351 253 601 070 adb@adb.uminho.pt seg - sex 09.00-12:30/14:00-17:30

Auditório Municipal Galécia

C. Com. Galécia R. Comendador António Maria Santos da Cunha +351 253 203 152 cultura@cm-braga.pt cm-braga.pt

Espaço Vita

R. São Domingos, 94 D +351 253 203 180 info@espacovita.pt espacovita.pt

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

R. de São Paulo, 1 +351 253 205 970 blcs@blcs.pt blcs.pt seg-sex 09:30-18:00

Biblioteca Pública

Lg. do Paço + 351 253 601 180 sec-bpb@bpb.uminho.pt bpb.uminho.pt seg-sex09:00-12:30/14:00-17:30

Capela de São Frutuoso

Lg. de S. Francisco, Real +351 253 622 576 paroquia.real@gmail.com

Casa do Professor

Av. Central, 106-110 +351 253 609 250 geral@casadoprofessor.pt casadoprofessor.pt

Casa dos Crivos

R. de São Marcos, 37-41 +351 253 615 288 cultura@cm-braga.pt cm-braga.pt TER-SEX 10:00-13:00/14:30-18:30 SÁB-DOM 14:30-18:00

CIMMB-Palácio do Raio

R. do Raio, 400 +351 253 206 520 cimmb.praio@scmb.pt scmbraga.pt TER-SÁB 10:00-13:00/14:30-18:30

Cinemas Cinemax

Av. Central, 33 +351 253 208 010 info@cinemascinemax.com

Conservatório Bomfim - Mercado Cultural do Carandá

Praça Dr. Cândido Pires, 15 +351 253 202 300 conservatorio@bomfim.org conservatorio.bomfim.org

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

R. da Fundação Calouste Gulbenkian, 236 +351 253 600 540 geral@ conservatoriodebraga.pt conservatoriodebraga.pt

Domus da Escola Velha da Sé

R. D. Afonso Henriques, 1 +351 253 203 150 (ex1119) gab.arqueologia@ cm-braga.pt cm-braga.pt

Escola D. Maria II

R. 25 Abril, 198 +351 253 208 790 info@aedonamaria.pt

Escola Alberto Sampaio

R. Álvaro Carneiro +351 253 204 220 info@aesas.pt

Fonte do Ídolo

R. do Raio +351 253 218 011 fonte.idolo@cm-braga.pt cm-braga.pt

Forum Arte Braga

Av. Dr. Francisco Pires Gonçalves +351 253 208 230 info@forumartebraga.com forumartebraga.com

Fundação Bracara Augusta

R. Santo António das Travessas, 26 +351 253 268 180 fba@cm-braga.pt fbracaraaugusta.org

Galeria Mário Sequeira

R. da Galeria, 129 +351 253 602 550 contact@mariosequeira.com mariosequeira.com

Zet Gallery

R. do Raio, 175 +351 253 116 620 info@zetgallery.pt www.zetgallery.pt

gnration

Praça Conde de Agrolongo, 123 +351 253 142 200 info@gnration gnration.pt

Íkon — Galeria de Arte Contemporânea

Rua de S.^{ta} Margarida, 39A +351 253 104 946 galeria.ikon@gmail.com

Moinhos da Tojeira

Lg. do Paço, 2 Sobreposta +351 966 026 725 moinhosdatojeira @gmail.com moinhosdatojeira.pt

Mosteiro de Tibães

R. do Mosteiro, 59 Mire de Tibães +351 253 622 670 msmtibaes@ culturanorte.pt mosteirodetibaes.org TER-DOM10:00-19:00

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

R. dos Bombeiros Voluntários +351 253 273 706 mdds.culturanorte.pt TER-DOM 09:30-18:00

Museu dos Biscainhos

R. dos Biscainhos +351 253 204 650 mbiscainhos@ culturanorte.pt

Museu Cordofones

Av. António Gomes Pereira, 13 +351 253 673 855 mcordofones@um.geira.pt

Museu da Imagem

Campo das Hortas, 35 +351 253 278 633 cultura@cm-braga.pt TER- SEX 11:00-18:30 SÁB, DOM 14:30-18:30

Museu Noqueira da Silva

Av. Central, 61 +351 253 601 275 sec@mns.uminho.pt mns.uminho.pt TER-SEX 10:00-12:00/14:00-18:00 SÁR 14-00-18-00

Museu Pio XII

Lg. de Santiago, 47 +351 253 200 130 geral@museupioxii.com museupioxii.com SEG- SEX 09:30-12H30/14:30-18:00

Museu do Traje Dr. Gonçalo Sampaio

R. do Raio, 2 +351 960 397 504 museudotraje.braga@ amail.com

Núcleo Mus, de Dume

Adro da Igreia Paroquial de Dume +351 914 762 957 junta.f.dume@iol.pt

Parque de Campismo e Caravanismo Municipal

Estrada Nacional 101 Braga-Guimarães, km 1 +351 253 273 355 parque.campismo@ cm-braga.pt

Parque Nacional da Peneda - Gerês

+351 253 203 480 geira.pt/pnpg/

Posto de Turismo

Av. da Liberdade, 1 +351 253 262 550 turismo@cm-braga.pt cm-braga.pt SEG-SEX 09:00-13:00/14:00-18:30 SÁB, DOM 09:00-13:00/14:00-18:00

Planetário Casa da Ciência de Braga

R. Maria Delfina Gomes, 4, Gualtar +351 253 695 236

Quinta Pedagógica

Caminho dos Quatro Caminhos, Real +351 253 623 560 quinta.pedagogica@ cm-braga.pt SEG-SEX 09:30-12:00/14:30-17:00

Termas Romanas do Alto da Cividade

R. Dr. Rocha Peixoto +351 253 278 455 termas.romanas@cm--braga.pt cm-braga.pt

Tesouro-Museu da Sé de Braga

Igreja da Sé Catedral R. D. Paio Mendes +351 253 263 317 info@se-braga.pt se-braga.pt

Theatro Circo

Av. da Liberdade, 697 +351 253 203 800 theatrocirco@theatro circo com theatrocirco.com

Torre de Menagem Núcleo Interpretativo da História de Braga

Terreiro do Castelo +351 253 203 152 cultura@cm-braga.pt TER-SEX 10:00-12:30/14:00-17:00 SÁB-DOM 14:00-17:00

Velha-a-Branca **Estaleiro Cultural**

Lg. Sra-a-Branca, 23 +351 916 249 180 info@velha.org velha.org

Estufa Parque da Ponte

Parque da Ponte +351 253 616 198 cultura@cm-braga.pt TER-SÁB 09:30-13:00/14:00-17:30

Turismo Porto e Norte de Portugal

+351 253 202 770 portoenorte.pt

CONTACTOS ÚTFIS

Associação Comercial de Braga

+351 253 201 750

Associação **Industrial do Minho** +351 253 202 500

BragaTaxis

+351 253 253 253

CIAB Tribunal Arbitral do Consumo

+351 253 617 604

CP Caminhos de Ferro

808 208 208

CTT Correios

+351 253 606 952

FDP

+351 253 005 000

Informação ao Consumidor

+351 253 262 550

Loia do Cidadão 707 241 107

PT Comunicações

+351 253 500 500

Tribunal Judicial +351 253 610 301

OUTROS CONTACTOS

Instituto Português da Juventude e Desporto +351 253 204 250

Jornal Correio do Minho +351 253 309 500

Jornal Diário do Minho

+351 253 609 460

Rádio Antena Minho +351 253 309 560

+351 253 309 060 Rádio Renascenca

+351 253 613 270

Rádio Universitária do Minho

+351 253 200 630

Universidade Católica Portuguesa

+351 253 206 100

Universidade do Minho

+351 253 601 100

SERVICOS MUNICIPAIS

Agere

+351 253 205 000

Bragahabit

+351 253 268 666

Braval

+351 253 639 220

Câmara Municipal de Braga

+351 253 203 150

EC Sequeira / Sede da Junta de Freguesia

+351 926 304 932

EC Tadim / Sede da

Junta de Freguesia +351 926 304 924

Sede da Junta de Freguesia de S. Victor

R. de S. Victor, 11 +351 253 274 815 geral@juntasvictor.pt www.iuntasvictor.pt SEG-SEX 09:00-18:00

Telefone do Munícipe

+351 253 612 100

TIIR

+351 253 606 890

SAUDE **E EMERGÊNCIA**

Número Nacional de Emergência

112

Bombeiros Sapadores +351 253 264 077

Bombeiros Voluntários

+351 253 200 430

Cruz Vermelha **Portuguesa**

+351 253 208 870

Guarda Nacional Republicana

+351 253 203 030

Hospital de Braga +351 253 027 000

Hospital Privado de Braga

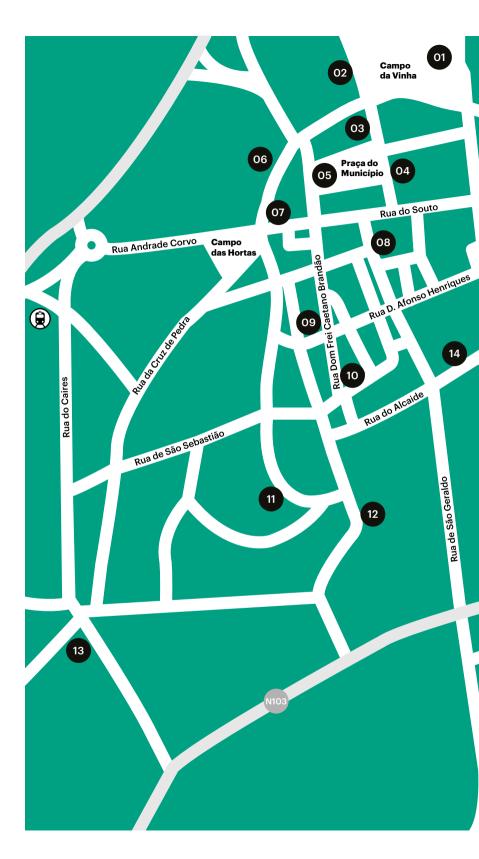
+351 253 680 200

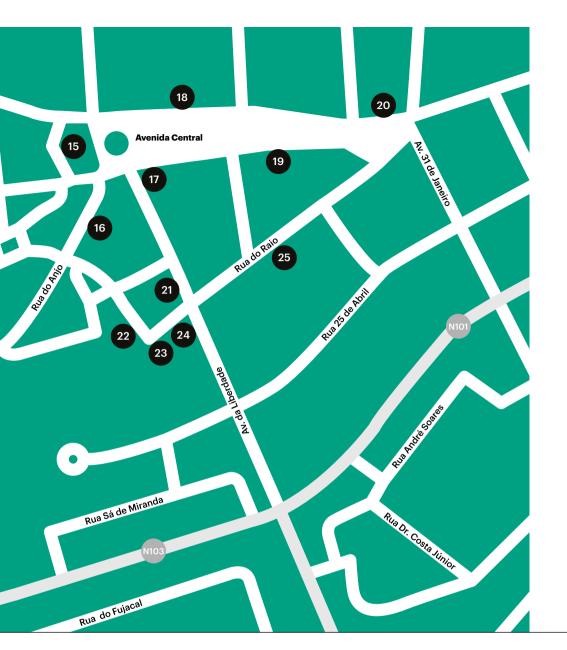
Polícia Judiciária +351 253 255 000

Polícia Municipal +351 253 609 740

Polícia de Segurança Pública

+351 253 200 420





- **01** gnration
- 02 Convento do Pópulo
- **03** Fundação Bracara Augusta
- **04** Biblioteca Pública de Braga
- 05 Câmara Municipal de Braga
- **06** Museu dos Biscainhos
- 07 Museu da Imagem
- **08** Igreja da Sé Catedral
- 09 Domus da Escola Velha da Sé
- 10 Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva
- 11 Termas Romanas do Alto da Civade12 Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa
- 13 Auditório Municipal Galécia

- 14 Museu Pio XII
- 15 Torre de Menagem
- 16 Casa dos Crivos
- 17 Posto de Turismo
- 18 Museu Nogueira da Silva
- 19 Casa do Professor
- 20 Velha-a-Branca Estaleiro Cultural
- 21 Theatro Circo
- 22 Palácio do Raio
- 23 Museu do Traje
- 24 Fonte do Ídolo
- 25 Zet Gallery





www.cm-braga.pt/agenda