

Bragga Cultura

Janeiro '19



Braga dá as boas-vindas a 2019 da melhor maneira: com um programa recheado de atividades que prometem ser um bom prenúncio para um ano em que a cidade se irá continuar a focar na afirmação do seu potencial cultural. E para entrar com o pé direito o Theatro Circo recebe, no dia 3, às 21:30, o Concerto de Ano Novo da Orquestra Filarmónica das Beiras com Cristina Branco.

Ricardo Rio
Presidente da Câmara Municipal de Braga

Janeiro é o mês em que se celebram os Reis e o Altice Forum Braga é o palco ideal para acolher o XXXII Encontro de Grupos de Reis, que se realiza dia 13 às 15:00. Antes, o Dia de Reis ficará marcado pelo espetáculo da Orquestra de Cordas Dedilhadas do Minho, com Dora Rodrigues, Ricardo Cerqueira e Wender Marques, que se realizará dia 5 de janeiro às 21h30 na Capela da Imaculada. Fugindo ao espírito festivo, até 27 de janeiro o Museu da Imagem tem patente a exposição de fotografia 'Olhares secretos do Parque Nacional Peneda-Gerês', de Carlos Pontes. Esta é uma excelente oportunidade de se sentir perto da fauna e flora que são um expoente máximo da Natureza deste Parque. O Teatro Circo tem mais um mês que promete ser inesquecível com concertos de artistas conceituados como Aurea ou o etíope Mulatu Astatke. O mês fecha da melhor maneira com o humor de Salvador Martinha. No gnration será possível, até dia 12 de janeiro, visitar a exposição microscapes, por Joanie Lemercier, no âmbito do Scale Travels, um programa colaborativo estabelecido com o INL. Também Rafael Toral sobe ao palco da blackbox para visitar Wave Field. Não faltam motivos para celebrar a chegada de 2019. Para terminar, resta-me fazer votos sinceros a todos os Bracarenses de um ano de 2019 cheio de sucessos partilhados e de projetos pessoais cumpridos.

Index

Destiques Highlights

01
Editorial

06
**Cantar de Reis
e Janeiras**

12
**À Descoberta
de Braga**

14
**Quadrilátero
Janeiro**

54
Todos os eventos
All events

56
Contactos
Contacts

58
Mapa
Map

Exposições Exhibitions

16

18
Inaugurações
Openings

20
Em exibição
In exhibition

Eventos Events

24

26
Livros
Books

26
Conferências
Talks

26
Outros Eventos
Other Events

Espectáculos Shows

28

30
Concertos
Concerts

32
Artes
Performativas
Performing
Arts

35
Outros
Others

Cinema Cinema

36

38
Sessões
Movies

38
Estreias
Premieres

Crianças Kids

40

42
Oficinas
Workshops

43
Outros
Others

Visitas Visit

44

46
Museus
Museums

50
Torre de
Menagem

Destaaques

Highlights





Cantar de Reis e Janeiras

Ler mais na página seguinte

Cantar de Reis e Janeiras

O Município de Braga promove mais uma edição do Cantar de Reis e Janeiras. Este programa cultural tem como objetivo a preservação desta tradição. O programa realiza-se em três vertentes: Cantar de Reis em Instituições de Solidariedade Social, Cânticos na Rua e o Encontro de Grupos de Reis.

Concertos

Concerts



Capela da Imaculada

Orquestra de Cordas Dedilhadas do Minho

Concerto de Reis

SÁB/SAT 05 – 21:30

Neste concerto a OCDM apresenta transcrições de obras inesquecíveis de Antonio Vivaldi, Georg Philipp Telemann, Franz Schubert e Piotr Ilitch Tchaikovsky. Tem como solistas convidados a soprano Dora Rodrigues, o guitarrista Ricardo Cerqueira e o violetista brasileiro Wender Marques.

ENTRADA LIVRE

Casa de Saúde do Bom Jesus

Grupo de Cavaquinhos e Cantares da Casa de Trás-os-Montes e Alto Douro

QUI/THU 03 – 15:00

Lar D. Diogo de Sousa – Santa Casa da Misericórdia de Braga

Grupo de Cantares de Músicas Populares do CDCR dos CTT – Braga

SÁB/SAT 05 – 15:00

Associação de Pensionistas, Reformados e Idosos do Vale D'Este

Corpo Nacional de Escutas – Agrupamento nº. 1 da Sé

SÁB/SAT 05 – 15:00

Hospital de Braga

Grupo de Cavaquinhos e Cantares da Associação Portuguesa de Deficientes – Braga

SÁB/SAT 05 – 15:00

Instituto Monsenhor Airosa

Grupo Folclórico e Etnográfico de Palmeira

SÁB/SAT 05 – 15:00

Rua de S. Marcos

Cânticos de Rua

pelo Grupo de Cavaquinhos e Concertinas de Parada de Tibães

SÁB/SAT 05 – 15:00

Associação de Pais e Amigos da Freguesia de Cunha

Conjunto Típico Voz do Povo

DOM/SUN 06 – 15:00

Centro Cultural e Social de Santo Adrião

Grupo Arco – Íris de Real

DOM/SUN 06 – 15:00

Associação Cultural e Recreativa de Cabreiros

Grupo de Reis do Agrupamento 12 – Corpo Nacional de Escutas de Dume

DOM/SUN 06 – 15:00

Rua de S. Marcos e Rua do Souto

Cânticos de Rua pelo Rancho Folclórico Este S. Mamede

DOM/SUN 06 – 15:00

Rua do Souto e Arcada

Cânticos de Rua pelo Grupo de Cantares Origens de Fradelos

DOM/SUN 06 – 16:00

Rua de S. Marcos

Cânticos de Rua pelo Rancho Santa Cecília de Vilaça

DOM/SUN 06 – 17:00

Outros Others

Auditório da Junta de Freguesia de Celeirós

XIII Encontro de Cantares de Reis do Grupo Folclórico Semear Alegria

DOM/SUN 06 – 15:00

Participantes: Grupo Folclórico “Semear Alegria”, de Celeirós; Grupo Folclórico do Carreiro, Escudeiros; Grupo Folclórico S.^{ta} Maria de Aveleda; Grupo Folclórico S.^{to} André de Gondizalves; Grupo Folclórico S.^{ta} Maria de Adaúfe; Grupo Folclórico de Macada Vimieiro; Grupo Folclórico “Voz do Povo”



Altice Forum Braga

XXXII Encontro de Grupos de Reis

DOM/SUN 13 – 15:00

Participantes: Ass. Grupo Folclórico de Lamações; Orfeão de Braga; Ass. Cultural e Festiva “Os Sinos da Sé;” ACIJE – Ass. do Coro Infantil/ Juvenil de Esporões; Grupo Folclórico Infantil e Juvenil do Carreiro; Rancho Folclórico S. João Batista de Nogueira; Coro Real do Conservatório de Música Calouste Gulbenkian; CABçudos – Grupo de Música Tradicional; Grupo Folclórico Santo André de Gondizalves; Coral do Seminário de Fraião; Grupo Folclórico S. Martinho de Tibães; Rancho Folclórico S.^{ta} Maria de Adaúfe; Grupo Coral do Divino Salvador de Trandeiras; Rusga de Este S. Pedro; Grupo Coral da Quinta da Armada; Grupo de Cavaquinhos e Cantares do Centro Histórico de Braga.

ENTRADA LIVRE



Cantar de Reis e Janeiras

À Descoberta de Braga

A História e o Património são dois elementos determinantes. É a sua vinculação que permite o reforço dos elos no seio de uma comunidade. Conhecer os principais momentos da história, os seus protagonistas, o património legado pelas diferentes eras, as tradições e costumes, reforça o sentir comum e a coesão social. É isso que pretende o programa “À Descoberta de Braga”.



Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

O Legado Artístico do Arcebispo D. Diogo de Sousa

Sessão de História Local

SEX/FRI 18 — 21:30

A chegada do arcebispo D. Diogo de Sousa a Braga, no ano de 1505, fica marcada por um período de fortes alterações na morfologia e fisionomia da cidade medieval. A experiência anterior deste prelado, que contactou com algumas urbes renascentistas, inclusive Roma, marcou seguramente a sua perceção do conceito de cidade e sua utilidade como polo agregador de uma comunidade. Além do conjunto de intervenções urbanísticas que operou durante os vinte e sete anos que durou a sua prelazia, D. Diogo de Sousa acabou por chamar a Braga um conjunto de artistas que ajudariam a reformular a Sé Primaz e que exerceram forte influência no seu entorno geográfico. Acompanhando esta dimensão, o prelado ofereceu inúmeros objetos de elevado valor artístico à Igreja de Braga. Por isso mesmo, o legado artístico do qual foi responsável é fundamental para se perceber a história brácara, bem como a relevância do seu papel enquanto Arcebispo e Senhor de Braga.

CONVIDADO: PAULA BESSA (U.MINHO)



Capela de Nossa Senhora da Piedade (Sé Primaz) – Ponto de Encontro

Trilhos Dioguinós

Visita Guiada

SÁB/SAT 19 — 10:00

Nesta visita guiada procuraremos levantar o véu sobre o legado do Arcebispo D. Diogo de Sousa, que governou a cidade entre 1505 e 1532 e foi justamente batizado de novo fundador de Braga. Considerado como o maior vulto da história de Braga, lançou as bases do urbanismo da cidade até quase ao século XX e voltou a torná-la grande, numa altura em que poderia ter sido condenada ao esquecimento. Os descobrimentos abafaram as cidades que não estavam junto ao mar e D. Diogo de Sousa, conhecedor da Roma renascentista, dotou Braga de novas ruas e espaços urbanos, mandou construir novos templos, fontes e infraestruturas para o comércio. Convidou artistas para virem trabalhar em Braga e assistiu à fundação de novos conventos e promoveu a existência de formação superior, através da fundação do Colégio de São Paulo e a fundação do Hospital de São Marcos.

CONVIDADO: RUI FERREIRA (C.M. BRAGA) / INSCRIÇÕES LIMITADAS / INSCRICOES.CULTURA@CM-BRAGA.PT

Quadrilátero Janeiro

O Quadrilátero é um projeto em ação nos municípios de Barcelos, Braga, Famalicão e Guimarães. Para este mês destacamos alguns dos eventos culturais mais interessantes que irão acontecer nos concelhos vizinhos.

Barcelos

Salão Nobre dos Paços do Concelho

Atoms Outside Eggs, de Katharina Grosse

Algures Entre a Pintura e a
Escultura / Coleção de Serralves

ATÉ 24 DE FEVEREIRO

ENTRADA GRATUITA

Teatro Gil Vicente

Concerto de Ano Novo

pela Banda Musical de Oliveira

SEX/FRI 11 — 21:30

ENTRADA GRATUITA

Galeria Municipal de Arte

20 Anos da Galeria Municipal de Arte

Exposição comemorativa

ATÉ DOM 13 / UNTIL SUN 13

ENTRADA GRATUITA

Teatro Gil Vicente

Eduardo Cardinho Trio

Ciclo de Jazz

SEX/FRI 18 — 22:00

€3

Famalicão

Casa das Artes

Ciclo de Concertos de Ano Novo

Bandas Filarmónicas de Vila
Nova de Famalicão

SÁB/SAT 05 — 16:30 E 21:30

DOM/SUN 06 — 16:30

ENTRADA: GRATUITA À LOTAÇÃO DA SALA

Casa das Artes

Pedro Abrunhosa + Comité Caviar

SEX 18 E SÁB 19 /

FRI 18 AND SAT 19 — 21:30

€25 / €12,5 (CARTÃO QUADRILÁTERO)

Casa das Artes

A Vida do Grande D. Quixote de la Mancha e do Gordo Sancho Pança

Companhia de Teatro do Bolhão

SÁB/SAT 26 — 21:30

€8 / €4 (CARTÃO QUADRILÁTERO)

Galeria Municipal Ala da Frente

Adriana Molder: Fantasmagoriana

ATÉ SÁB 19 / UNTIL SAT 19

Exposições

Exhibitions





Olhares Secretos do Parque Nacional Peneda-Gerês

Ler mais na pág. 23

Inaugurações
Openings

Espaço Arte Alumni Medicina
– Escola de Medicina da UMinho

Sensações Esgaçadas

Naia (António Magalhães)

INAUGURAÇÃO TER 01 / OPENING TUE 01

ATÉ QUI 31 / UNTIL THU 31

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Dia Mundial do Braille

INAUGURAÇÃO SEX 04 / OPENING FRI 04

ATÉ QUI 10 / UNTIL THU 10

Mostra bibliográfica em braille, com os áudio livros e o equipamento específico existente para pessoas cegas e com baixa visão. Visita guiada com demonstração dos equipamentos existentes, no dia 04, com marcação prévia.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Paisagens do Interlúdio

António Miranda

INAUGURAÇÃO SÁB 05 / OPENING SAT 05

ATÉ SÁB 26 / UNTIL SAT 26

VIA XXVII – Espaço Artístico de Adriana Henriques

Luz, Cor e Poesia

Adriana Henriques

INAUGURAÇÃO SÁB 05 / OPENING SAT 05

ATÉ QUA 30 / UNTIL WED 30

A vida para Adriana Henriques, artista plástica é um fascínio e profusão de cores, que influenciam o comportamento humano, que transmitem mensagens, que interrogam. Como está presente em tudo e no quotidiano, a cor define o mundo que nos rodeia, influencia condutas, revela estados de espírito, de saúde e de emoções. José Carlos G. Peixoto

Clube de Ténis de Braga

A Coleção

INAUGURAÇÃO DOM 06 / OPENING DOM 06

ATÉ QUI 31 / UNTIL THU 31

Gostaria que esta coleção servisse como estímulo para outras instituições e indivíduos criarem e alargarem outras coleções, de modo a que, no futuro, as gerações vindouras possam reviver, através da arte, os nossos dias.

CURADORIA: ADRIANA HENRIQUES

VIA XXVII – Espaço Artístico de Adriana Henriques

A Despedida...

Luis Limes Ambros

INAUGURAÇÃO TER 08 / OPENING TUE 08

ATÉ QUI 31 / UNTIL THU 31

CURADORIA: ADRIANA HENRIQUES

Museu Nogueira da Silva

Ver de Cor e Salteado

Carlos Corais e

Natacha Antão Moutinho

INAUGURAÇÃO SEX 11 / OPENING FRI 11

ATÉ 23 FEVEREIRO / UNTIL FEBRUARY 23



Museu Nogueira da Silva

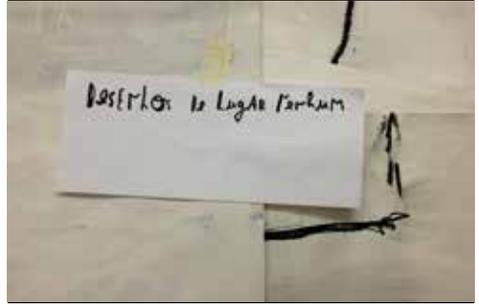
Uma História Imaginária

João Leite

INAUGURAÇÃO SEX 11 / OPENING FRI 11

ATÉ 23 FEVEREIRO / UNTIL FEBRUARY 23

Ver; escutar; sentir sem pensar. Vai certamente dar-nos vontade de ir mais longe. Mas há uma espécie de véu que nos impede de ver o mundo à nossa volta, condicionando assim o nosso comportamento. Muitas coisas criam confusão e cansam-nos o espírito, só vemos o lucro, raramente o benefício. Temos coisas a mais, agora é tempo de gerir o que temos, para diminuir esta gigantesca "máquina de produzir". O ser humano ocupa muito espaço em relação ao resto, tornou-se a referência. Mas a montanha, o mar ou a mata, têm a sua forma de inteligência que não esta ganância de produzir.



Zet Gallery

Call for Papers

Ana Bonifácio, Bernardo Scoditti, José Augusto Castro, Mariana Mizarela, Nuno Fonseca e Rui Horta Pereira

INAUGURAÇÃO SÁB 12 / OPENING SAT 12

ATÉ 02 MARÇO / UNTIL MARCH 02

Reúne um conjunto de autores que privilegiam a produção artística sobre papel, encarando-o não apenas como suporte mas como espaço de possibilidades para o desenvolvimento de projetos de cariz instalativo: o papel é objeto e as obras de Arte combinam-se em soluções diferenciadoras de montagem para desafiarem a arquitetura e a intervenção do processo de curadoria sobre a mesma.

CURADORIA: HELENA MENDES PEREIRA.

Sede da junta de freguesia
Nogueira, Fraião, Lamações

25 anos de Histórias, 25 de Memórias

INAUGURAÇÃO SÁB 12 / OPENING SAT 12

ATÉ QUI 31 / UNTIL THU 31*

Esta mostra insere-se nas comemorações dos 25 anos do Rancho Folclórico de S. João Batista de Nogueira. No dia 12 de janeiro será o lançamento do Calendário 2019 intitulado "As nossas Memórias", alusivo à recriação de atividades de outrora.

*AS SEGUNDAS, QUARTAS E SEXTAS DAS 14:00 ÀS 18:00

Palácio do Raio – CIMMB

A Pedra das Minhas Raízes

Teresa Rica

INAUGURAÇÃO SÁB 12 / OPENING SAT 12
ATÉ 24 FEVEREIRO / TO FEBRUARY 12

Detalhes da minha cidade, da cidade que me viu nascer, da cidade que me formou, da cidade que vejo mudada dia após dia, mas que ainda conserva muito do meu mundo. Trabalhos em que misturo o real fotografado com a pintura das minhas emoções.

Galeria gnration

Mono

por Ryoichi Kurokawa

INAUGURAÇÃO SEX 18 / OPENING FRI 18
ATÉ 07 ABRIL / UNTIL APRIL 07

“syn_mod.n” é uma série de três peças audiovisuais (“syn_mod.1”, “syn_mod.2” e “syn_mod.3”) que unem harmonia e dissonância numa exploração magistral de sensação e percepção. Originalmente criada em 2011, a atual peça é resultante de uma nova composição realizada por Kurokawa três anos mais tarde. “unfold.alt” é a outra peça audiovisual que o artista digital japonês apresentará em Braga. Inspirada nas mais recentes descobertas no campo da astrofísica, esta instalação imersiva e sensorial de Ryoichi Kurokawa procura traduzir em sons, imagens e vibrações, os fenómenos que envolvem a formação e evolução de estrelas e galáxias.

U.F.de Cabreiros e Passos S. Julião - Auditório da sede da Banda de Cabreiros

Tradições Musicais em Cabreiros e Passos S. Julião

INAUGURAÇÃO DOM 27 / OPENING SUN 27

Nesta exposição estará em destaque a iconografia musical da freguesia e o seu património musical imaterial. A história das tradições e atividades musicais serão também apresentadas.

COORDENAÇÃO E CONTEÚDOS: ELISA LESSA (U. MINHO - CEHUM)
/ ORG.: PELOURO DA CULTURA C.M. BRAGA / COLABORAÇÃO:
ASSOCIAÇÃO CULTURAL SUONART

Continuum

In exhibition

Zet Gallery

Singular Pace

Exposição Colectiva

ATÉ SÁB 05 / UNTIL SAT 05

Exposição coletiva com Alberto Rodrigues Marques, Ana Sofia Sá, André Silva, Carla Afonso, Carolina Serrano, Dora Meirelles Cerqueira, Fábio Veras, Francisco Correia, Jéssica Burrinha, Joana Pitta (Não Joana), Lena Wan, Marco Pestana, mikha-ez, Poliana Pieratti, Rita Vidigal, Rodrigo Empis, Rúben Lança, Sal Silva e Tiago Santos. Exposição que integra obras de jovens artistas provenientes da Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa. A seleção, realizada no contexto na edição de 2018 das Galerias Abertas, coube ao júri composto por Cabral Pinto (diretor artístico da Fundação Bial de Arte de Cerveira), Jorge da Costa (diretor do Centro de Arte Contemporânea Graça Morais) e Fernanda Araújo (artista plástica).
CURADORIA: HELENA MENDES PEREIRA.

Casa dos Crivos

O Meu Pequeno Presépio

Braga é Natal

ATÉ DOM 06 / UNTIL SUN 06

Centenas de Presépios em miniatura realizados pela comunidade escolar, movimento associativo e famílias do Município de Braga, recriam esta tradição, através de uma interpretação livre e criativa.



Estufa – Parque da Ponte

As Margaridas, de Isabel Moura

Braga é Natal

ATÉ DOM 06 / UNTIL SUN 06

O meu "produto" é artesanal e tipicamente português. "As Margaridas" são bonecas artesanais e que bem representam o que é nacional, desde os trajes regionais como o de Braga (Capotilha) aos trajes de Viana do Castelo, ao azulejo ou ao barroco português, a passar pelas rainhas de Portugal ou aos Santo Populares e até mesmo a fadistas, como a Amália Rodrigues. As minhas bonecas são ornamentadas por corações de Viana e usamos a cortiça que é tão portuguesa. Assim, dou a conhecer um pouco do que são as minhas peças e como podem representar tão bem o património Bracarense."

Galeria Íkon

Coletiva de Natal

ATÉ QUI 10 / UNTIL THU 10

Mostra de pintura e escultura com os artistas da Galeria Íkon.

Museu Pio XII

Sementes de Esperança

Silvia Vale

ATÉ DOM 06 / UNTIL SUN 06

Surge no âmbito do lema Pastoral da Arquidiocese de Braga para 2018/2019 e propõe um olhar atento e diferente sobre aquela temática, através da perspetiva da artista plástica Sílvia Vale. Virtude que dá resposta aos anseios de felicidade colocados por Deus no coração do ser humano, a Esperança, nas suas expressões multifacetadas, surge representada numa linguagem plástica moderna, sobre variados suportes, com técnicas ousadas e inovadoras. Personificada na figura feminina ou manifestada através de uma multiplicidade de símbolos polissémicos e enigmáticos, a Esperança, revela-se simbolicamente através de diversos elementos associados ao divino e ao Mistério da Vida como sejam, por exemplo, o anjo, a árvore, a flor, o óvulo, o portal, o sol, a lua, o círculo, a espiral, o casulo, a Flor-da-Vida ou a coroa da vitória.

Biblioteca Pública de Braga

Vitorino Magalhães Godinho: 1918-2011

Ciclo expositivo Efemérides

ATÉ SEX 18 / UNTIL FRI 18

Historiador e Professor Universitário e também antigo ministro da Educação e Cultura em 1974, Vitorino Magalhães Godinho foi uma figura que deixou um legado científico, cultural e cívico muito importante a Portugal. Por ocasião do 100º aniversário do seu nascimento, a Biblioteca Pública de Braga promove uma exposição bibliográfica e documental sobre um dos nomes maiores da nossa historiografia e da cultura do século XX e da primeira década do século XXI, com um importante reconhecimento nacional e internacional. Foi condecorado pelo governo francês com o "Prix d'Histoire de l'Académie de Marine" e recebeu, em 1991, o Prémio Eugenio Balzan, atribuído pela Fondazione Internazionale.

INFO: WWW.BPB.UMINHO.PT



Galeria gnration

Uma Perspectiva Sobre a Vídeo Arte Portuguesa

#1 Videoporto – Anos 80

ATÉ SÁB 12 / UNTIL SUN 12

Esta mostra pretende relatar alguns desses trabalhos que foi possíveis recuperar, já que, muitos deles, foram ainda gravados em sistemas de bobines V60H e outros formatos que, não estando ainda uniformizados no mercado, proliferavam entre os diversos produtores de material analógico.

Galeria INL

Scale Travels

Microscapes, por Joanie Lemercier

ATÉ SÁB 12 / UNTIL SAT 12

Durante a residência artística no INL, no âmbito do programa Scale Travels, Joanie Lemercier aproveitou a oportunidade de explorar o universo numa nova escala, passando grande parte do tempo a investigar um espaço mais pequeno que uma gota de água. Esculturas geométricas minimais, cavernas de cristal escuro, aglomerados poligonais complexos, Lemercier partiu numa jornada, observando a superfície de uma nova geração de células solares em desenvolvimento no INL. Lemercier capturou imagens e vídeos destas infinitamente complexas microscapes, e criou uma instalação que convida o visitante a descobrir estes universos invisíveis ao olho humano.



Fórum Arte Braga

You've Eaten Roses, Now You'll Drink the Moon! / Comedores de Rosas, Ides Beber da Lua!

Obras da Coleção da Fundação Leal Rios

ATÉ SÁB 12 / UNTIL SUN 12

Comprometida com o legado da arte Conceptual através de trabalhos que materializam a tríade espaço, tempo e corpo, a fundação é uma das poucas coleções de relevo em Portugal que colocam em primeiro plano uma postura curatorial que define com rigor um projeto colecionista e de conservação para as obras de arte. Colocando trabalhos em novos contextos, prolongamos a sua vida; desta forma, a exposição é ancorada no princípio de que a arte nunca é verdadeiramente completa, mas permanece sempre num processo de construção, uma atividade que exige a participação de artistas, curadores e públicos. Trabalhos produzidos por artistas portugueses consagrados e emergentes são contextualizados por obras de arte criadas pelos seus pares internacionais, sugerindo um ecossistema global da arte em contínua evolução. A exposição é constituída a partir das disciplinas centrais da coleção, todas elas associadas ao conceito de performatividade – instalação, performance, imagem em movimento e som –, desenhadas para enfatizar uma jornada da audiência – o espaço no qual o espectador caminha por esta coreografia espacial.

CURADORIA: NICOLAS DE OLIVEIRA E NICOLA OXLEY



Museu da Imagem

Olhares Secretos do Parque Nacional Peneda-Gerês

Carlos Pontes

ATÉ DOM 27 / UNTIL SUN 27

Carlos Pontes tem na fotografia de fauna selvagem a sua verdadeira paixão. Natural de Ponte da Barca, vila com grande parte da sua área inserida no Parque Nacional Peneda Gerês, permitiu-lhe desde criança, ter um contacto direto e próximo com os cinco concelhos que o constituem. Arcos de Valdevez, Melgaço e Ponte da Barca são as zonas com as quais se identifica mais e que lhe permitem, aos 33 anos, ser considerado um autor diferenciador dos animais e paisagens do PNPG.

Eventos

Events





Peter Michael Dietz

Ler mais na pág. seguinte

Conferências

Talks

Palácio do Raio – CIMMB

As Ordens Terceiras na Idade Moderna: Devoção e Penitência

com Marta Lobo, Manuela Machado e Carla Xavier

SEX/FRI 04

COMISSÃO CIENTÍFICA: BERNARDO REIS, OFÉLIA REY CASTELAO E MARTA LOBO / ORG.: SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DE BRAGA, UNIVERSIDADE DO MINHO, LAB2PT / ENTRADA LIVRE

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Manual de Instruções para a Literacia Digital

QUI/THU 17 – 14:00

ORADOR: CARLOS PINHEIRO / ENTRADA LIVRE

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Conversas do PSI para SI

por José Luis Gomes

QUI/THU 24 – 21:30

Tema desta sessão "(A)normalidade dos ciúmes e inveja nos relacionamentos sociais e amorosos".

ENTRADA LIVRE

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Ecos do Passado, Silêncios do Presente

SEX/FRI 25

Seminário no âmbito do Dia Internacional em Memória das Vítimas do Holocausto no qual participarão diversas personalidades a nível nacional e local, que tenham como área de atuação e/ou interesse, a realidade dos refugiados. Pretende-se, deste modo, fazer a ponte entre as intolerâncias ocorridas no séc. XX e as intolerâncias e preconceitos atuais, numa linha de ideias que pensa o passado para repensar e reorganizar o presente. Terá também lugar a exposição "Lembrar o Holocausto: a memória necessária".

Livros

Books

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Linguística, Literatura e outra Flora

de José Moreira da Silva

SÁB/SAT 19 – 15:30

Apresentação do livro.

Outros Eventos

Other Events

Arte Total – Mercado Cultural do Carandá

Aulas Abertas

SEG 14 A SEX 18 / MON 14 TO FRI 18 – 17:45-21:30

Aulas abertas ao público para que possam observar como são ministradas e orientadas as aulas de Dança na Arte Total.

Arte Total – Mercado Cultural do Carandá

Peter Michael Dietz

Workshop

SÁB 12 A SÁB 26 / SAT 12 TO SAT 26 – 10:30-13:00

Focalizado nos universos artísticos e áreas de conhecimento específicos da técnica de Contact Improvisation.



gnration

Perspetivas Múltiplas

por Openfield Creativelab

SÁB/SAT 19 — 10:30, 14:30

Neste workshop de exploração visual e sonora será criada uma base de imagens e sons que retratam os diferentes pontos de vista que o espaço proporciona, dos mais evidentes aos mais ocultos. O registo cruza o simples ruído mecânico do funcionamento do edifício com a vivência dos espaços. Os registos de som e imagem capturados serão usados como conteúdo na criação de uma instalação audiovisual coletiva.

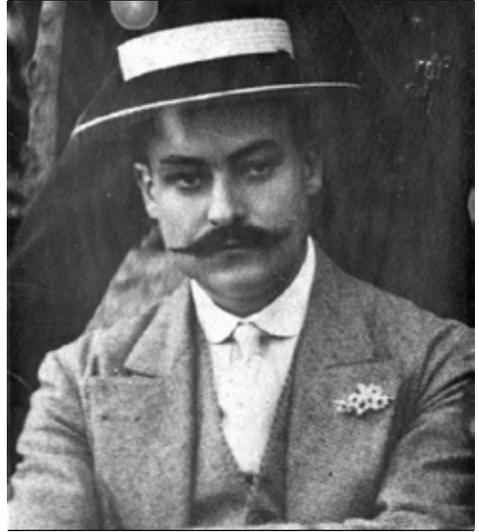
€15

Salão Nobre dos Paços do Concelho

Apresentação do Volume LXV da Revista Bracara Augusta

SEX/FRI 25 — 18:00

A apresentação estará a cargo da Vereadora da Cultura, Dr.^a Lúcia Dias e do Diretor da Revista, Doutor Luís da Silva Pereira.



Câmara Municipal de Braga

Prémio de História Local Dr. Manuel Monteiro

ATÉ 30 DE MARÇO / UNTIL MARCH 30

PRAZO DE CANDIDATURAS

O prémio, instituído pelo Município de Braga, visa honrar a memória deste insigne Arqueólogo, Etnógrafo e Historiador da arte românica, nascido e falecido em Braga, cuja obra representa um património de mais elevada importância para a cultura nacional. O valor do prémio é de 2.500 euros, ao qual acresce a publicação da obra vencedora. Os trabalhos distinguidos com menção honrosa terão reservada a possibilidade de publicação na Revista Bracara Augusta, reforçando assim o seu corpo editorial.

MAIS INFO: WWW.CM-BRAGA.PT

Arte Total – Mercado Cultural do Carandá

Braga International Video Dance Festival

A PARTIR DE QUI 31 / FROM THU 31

O Festival Internacional de Dança de Vídeo de Braga tem duas grandes categorias para a sua chamada: videodance e videodança-escola.

INFO: WWW.FACEBOOK.COM/BRAGAFESTIVALVIDEODANCE/

Espectáculos

Shows





Concerto de Ano Novo

Ler mais na página seguinte

Concertos

Concerts

Theatro Circo

Orquestra Filarmonia das Beiras com Cristina Branco e Luis Figueiredo

Concerto de Ano Novo

QUI/THU 03 — 21:30

Para a Orquestra Filarmonia das Beiras nada faz mais sentido do que começar o novo ano com música! O já tradicional Concerto de Ano Novo e Reis constitui um dos momentos marcantes da temporada musical da orquestra. Tal como em Viena, soarão as mais conhecidas Valsas, Polcas e Marchas de Strauss, selecionadas para fazer entrar o Novo Ano de 2019 em ritmo festivo! A par desta tradição, junta-se à OFB a cantora Cristina Branco, acompanhada pelo pianista Luís Figueiredo. A direção estará a cargo do Maestro António Vassalo. Os desejos da Orquestra Filarmonia das Beiras para este Novo Ano revelam-se em música, em dança, em canto! Numa explosão de emoções que se tocam...

M6 / €15 / QUADRILÁTERO: €7,5



Theatro Circo

Filho da Mãe

Água-Má

SEX/FRI 04 — 22:00

Nos discos de Filho da Mãe (Rui Carvalho) encontram-se histórias seguras e bem-definidas com realizações claras dos caminhos que resolve percorrer. O modo como afirma a sua guitarra e a linguagem que pratica nasce, contudo, de uma estranheza com os locais onde decide gravar. Foi assim desde o começo, com Palácio, disco gravado em casa do seu amigo, e companheiro de armas nos If Lucy Fell, Makoto Yagyu, depois em Cabeça, entre Montemor-O-Novo e o Gerês, ou quando foi para Amares resolver as ideias para Mergulho no Mosteiro de Santo André de Rendufe. Água-Má segue a tradição, num movimento entre Portugal Continental (Lisboa, no estúdio HAUS) e as ilhas madeirenses, onde esteve durante uma semana em residência no primeiro trimestre de 2018. Água-Má é sinónimo de alforreca e os tentáculos do ser marinho talvez sirvam de analogia para o dedilhar na guitarra de Filho da Mãe, ou a transparência da criatura como uma referência aos jeitos límpidos e lúcidos das composições que aqui apresenta. É um álbum que começa na Praia, uma vertiginosa corrida de alguém que foge com todas as certezas, e termina em Casa, onde larga a guitarra e deixa Água-Má repousar num registo de tranquilidade em modo field recordings, ficando a sensação de caminho percorrido e dever cumprido.

M12 / €10 / QUADRILÁTERO: €5

Museu Nogueira da Silva

Carmina Cordis Ensemble

com Eva Braga Simões,
Hugo Sanches,
Carmina Repas Gonçalves

SÁB/SAT 05 — 17:00

Apresenta-se aqui uma brevíssima selecção de cantos Marianos magistralmente trabalhados por compositores seiscentistas de aquém e além fronteiras. Neles, a voz humana junta-se à tiorba e à viola da gamba, os instrumentos apolíneos por excelência, num encontro entre a expressividade dos afectos do barroco e a elevação espiritual.



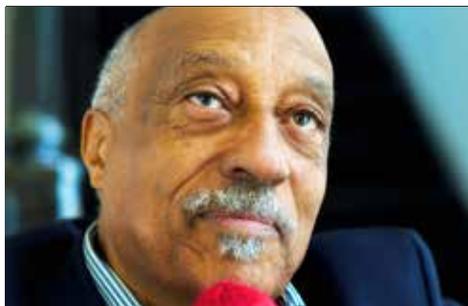
Theatro Circo

Aurea Confessions Tour

SEX/FRI 11 — 21:30

2018 marcou o regresso de uma nova Aurea e de um novo álbum, diferente, adulto e que revela novos ambientes sonoros. Uma das vozes de referência da sua geração apresenta a sua tour de auditórios onde cruza os grandes hits de sempre com o seu novo álbum, em dois espetáculos num só.

M12 / €20 / QUADRILÁTERO: €10



Theatro Circo

Mulatu Astatke Sketches of Ethiopia

SÁB/SAT 12 — 21:30

O lendário músico etíope Mulatu Astatke está de volta aos palcos nacionais. Com mais de 50 anos de carreira, Mulatu Astatke é uma lenda viva da música africana, responsável por fundir o cancionero tradicional da Etiópia com as linguagens do jazz, tão em voga nos Estados Unidos da América e na Europa no decorrer dos anos 60. Mulatu estudou música em Londres ou Nova Iorque, tendo sido o primeiro aluno africano na prestigiada Berklee College of Music, de Boston. Apesar de multi-instrumentista, a “posição” que lhe é mais natural é atrás do vibrafone, tarefa desenvolvida durante a maior parte da carreira.

M12 / €15 / QUADRILÁTERO: €7,5

gnration

Rafael Toral Wave Field

SEX/FRI 18 — 22:30

Em agosto de 2018, Rafael Toral revisitou Wave Field num concerto no Museu do Chiado, em Lisboa. Agora, em Braga, apresenta-o acompanhado de uma componente visual e em sistema de som surround 6:1, adicionando mais ondas a um campo intemporal.

M12 / €7

Theatro Circo

AnaVitória

O Tempo é Agora

SÁB/SAT 26 — 21:30

Depois do enorme sucesso de Trevo em colaboração com Diogo Piçarra, as brasileiras AnaVitória estão de volta a Portugal com a Tour do recém-lançado álbum O Tempo é Agora. Com um som mais pop, catártico e pulsante, o novo espetáculo é uma demonstração do amadurecimento artístico da dupla. Ana e Vitória são amigas de escola que, apenas dois anos depois de juntarem as vozes e os nomes na dupla AnaVitória, voaram do interior do Brasil para o panteão da música pop contemporânea brasileira. Em 2017, conquistaram o Grammy Latino com a canção Trevo e um disco de platina duplo com o single Fica. Em 2018 estiveram pela primeira vez em Portugal para um concerto em nome próprio, no Rock in Rio Lisboa.

M12 / €25 / QUADRILÁTERO: €12,5

U.F.de Cabreiros e Passos S. Julião - Auditório da sede da Banda de Cabreiros

Ensemble de Sopros de Jovens Músicos + Cantadores e Cantadeiras do Rancho Folclórico de Cabreiros

Património Musical das Freguesias Cabreiros e Passos S. Julião

DOM/SUN 27 — 15:30

O projeto Património Musical do Concelho de Braga teve início em 2016 com a criação de uma rede de exposições e concertos nas freguesias do concelho. Trata-se de um projeto que abarca investigação musicológica e etnomusicológica e concretiza-se através de uma parceria entre o Pelouro da Cultura da Câmara Municipal de Braga e a Associação Cultural Suonart.

ENTRADA LIVRE

Artes Performativas Performing Arts

Theatro Circo

Boeing Boeing

SÁB/SAT 05 — 21:30

Uma hilariante comédia de enganos sobre a trajetória de um Casanova da Era do Jacto, Bernardo um arquiteto que está noivo de três mulheres, Janete, Julietta e Judite, três hospedeiras de bordo, de diferentes países com quem vive sem que saibam a existência uma das outras. Berta, a fiel empregada doméstica de Bernardo, é cúmplice neste jogo amoroso, trocando as fotografias, roupas de cama e ementas para que nenhuma das noivas desconfie da presença de outras mulheres. Até que um dia os seus amores vão chegar à sua casa ao mesmo tempo... Dada a azáfama vivida na casa de Bernardo, Berta está à beira de um ataque de nervos! Um amigo de longa data do arquiteto, Roberto Seguro, veio visitá-lo e vê-se apanhado na maior trama amorosa que alguma vez viu e que terá um fim inesperado...

ENCENAÇÃO: CLAUDIO HOCHMAN / PRODUÇÃO: YELLOW STAR COMPANY / M6 / €15 / QUADRILÁTERO: €7,5

Theatro Circo

A Antiga Mulher

Companhia de Teatro de Braga

TER 08 A QUI 10 / TUE 08 TO THU 10 — 21:30

QUA 09 E QUI / WED 09 AND THU 10 — 15:00

Em 'A Antiga Mulher', Schimmelpfennig é o explorador de universos de luz e mais sombrios de nossas identidades contemporâneas, lá onde o equilíbrio do feminino e o masculino está em jogo, numa confrontação essencial com nossos valores e nossas aspirações mais profundas. No centro do espetáculo, uma história tão antiga quanto a humanidade e, portanto, de uma modernidade constantemente renovada: Romy, antiga amante de Frank, casado há quase 20 anos com Claudia, bate à porta do apartamento do casal. Ela quer encontrar seu primeiro amor, o homem que lhe prometeu há 24 anos, que a amaria para sempre.

AUTOR: ROLAND SCHIMMELPFENNIG / ENCENAÇÃO: TONY CAFIERO / M14 / €10 / CARTÃO QUADRILÁTERO €5



Theatro Circo

Joana Gama e Victor Hugo Pontes

Noturno

SEX/FRI 18 — 11:00, 15:00

SÁB/SAT 19 — 11:00, 16:00

Na imaginação das crianças, a noite é talvez o primeiro dos grandes mistérios. As sombras, o escuro, o silêncio, os barulhos da rua e os movimentos na casa propiciam pensamentos fantasiosos, muitos medos, algum fascínio. Alicerçado num trabalho com escolas em diversas fases da criação, Nocturno inspira-se em muitas noites possíveis – na aldeia e na cidade, ao relento ou em abrigos improváveis. Diferentes sons e experiências, com ou sem estrelas, mas sempre sob o mesmo céu escuro.

CO-CRIAÇÃO: JOANA GAMA E VICTOR HUGO PONTES / DIREÇÃO E CENOGRAFIA: VICTOR HUGO PONTES / CO-PRODUÇÃO: NOME PRÓPRIO, SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL, TEATRO MUNICIPAL DO PORTO CAMPO ALEGRE. RIVOLI E CCB, FÁBRICA DAS ARTES / M6 / €10 / QUADRILÁTERO: €5



Theatro Circo

Concerto À La Carte

Companhia de Teatro de Braga

TER A QUI 24 / TUE 22 TO THU 24 – 21:30

Este Concerto “à la Carte” é um olhar frio, concreto, real até aos ossos, da vida vivida por cada vez mais mulheres em cada cidade. É a comédia social ao contrário. É a vidinha duma senhora, igual a tantas que moram no apartamento ao lado, que se cruzam connosco no supermercado, a quem olhamos sem ver e que morrem sem sabermos e sem elas mesmas darem por isso. Mas é também uma homenagem a todas as Mulheres que não são acontecimento”. (Rui Madeira)

AUTOR: FRANZ XAVER KROETZ / ENCENAÇÃO: RUI MADEIRA / M12 / €10 / CARTÃO QUADRILÁTERO €5

Theatro Circo

Eu não Sou Eu Nem Sou o Outro

a partir dos textos de
Mário de Sá Carneiro

SEX/FRI 25 — 21:30

É a partir das palavras de Mário de Sá Carneiro que nos envolvemos nesta viagem performativa. Usando uma linguagem simples e universal, com recurso a diversas áreas artísticas como o teatro, a música e a dança, queremos criar um momento de reflexão em torno da existência humana.

PRODUÇÃO: SUÁBIA, LDA. / ENCENAÇÃO: EDUARDO DIAS E SÉRGIO CERDEIRA / PROMOTOR: CENTRO NOVAIS E SOUSA / APOIO: SUÁBIA, LDA. E SYNERGIA / M6 / €5



Theatro Circo

Amor de Perdição

Companhia de Teatro de Braga

TER29 A QUA 30 / TUE 29 TO WED 30 — 11:00, 15:00

Depois de 2016 ter estreado a tragicomédia “Justiça”, a CTB regressa a Camilo Castelo Branco com este “Amor de Perdição” que comove pela “tenacidade dos afetos primaveris tornados desespero por tanto se querer o que se quer e desejar o que se não pode, uma teimosia destemida contra tudo e todos pela afirmação da vontade do sangue, esse amor intravenoso que só consegue transbordar em morte”.

AUTOR: CAMILO CASTELO BRANCO / ENCENAÇÃO E FIXAÇÃO DE TEXTO: SÍLVIA BRITO / M12 / €10 / CARTÃO QUADRILÁTERO €5

Outros Others

Espaço Vita

António Raminhos

O melhor do pior

SÁB/SAT 19 — 22:00

O humorista Raminhos tem surpreendido os portugueses com vários produtos da sua mente insana. Ora com chinesices, ora com as Marias, ou até mesmo com banhos públicos acompanhado de celebridades, nunca se sabe o que esperar do comediante. “O Melhor do Pior” é o seu mais recente trabalho desenvolvido para os palcos e fala dos seus últimos atribulados anos...

ORG: BRAIN E ESPAÇO VITA / M16



Theatro Circo

Salvador Martinha

Cabeça Ausente

QUI/THU 31 — 21:30

Salvador Martinha está de volta para falar sobre o seu défice de atenção. Todos os dias o diálogo repete-se: – Salvador, estás a ouvir? Salvador? Salvador, não estás cá, pois não? Pronto, já estás ausente. Estavas a pensar em quê? Onde estavas? / -Ah, desculpa. Não estava aqui. “Cabeça ausente” é um “share location” do seu pensamento alheio. Em que pensa Salvador Martinha quando desliga do mundo? Porque desliga tanto e ao mesmo tempo está tão ligado? Sobre medo e sobre verdade. Para rir, claro.

M16 / €12 / €15

Cinema

Cinema





O Amante Duplo

Ler mais na página seguinte

Sessões

Movies

Theatro Circo

O Amante Duplo

de François Ozon

SEG/MON 07 — 21:30

Chloé, uma jovem e frágil mulher, apaixonou-se por Paul, o seu psicanalista. Quando decidem viver juntos alguns meses mais tarde, Chloé cedo se apercebe que o seu companheiro está a ocultar uma parte da sua identidade.

COM: MARINE VACHT, JACQUELINE BISSET, JÉRÉMIE RENIER, MYRIAM BOYER, FANNY SAGE / A CLASSIFICAR / €4 / QUADRILÁTERO: €2

Theatro Circo

The House that Jack Built

de Lars Von Trier

SEG/MON 14 — 21:30

Estados Unidos da América, anos 70. Seguimos o inteligentíssimo Jack ao longo de 12 anos e presenciamos os crimes que o definem como um assassino em série. A sua história é-nos apresentada pelo próprio Jack, sendo cada crime pensado como uma obra de arte. À medida que a polícia se aproxima, Jack arrisca-se cada vez mais, tentando criar a sua obra prima. The House That Jack Built é uma história negra e sinistra, mas apresentada como um conto filosófico com laivos de humor.

COM: MATT DILLON, BRUNO GANZ, UMA THURMAN / A CLASSIFICAR / €4 / QUADRILÁTERO: €2

Theatro Circo

Selvagens

de Dennis Berry

SEG/MON 28 — 21:30

Nora é libertada da prisão. Tem apenas uma ideia em mente: encontrar uma jovem artista neo-punk que admira, Léa. Espelho uma da outra, estas duas almas-gémeas vão conhecer-se e reconstruir a sua vida juntas. Poetas perdem-se, reencontram-se, traem-se uma à outra. Paixão louca e uma feroz batalha para encontrarem harmonia juntas.

COM: NADIA TERESZKIEWICZ, CATERINA WALLENSTEIN, JOÃO NUNES MONTEIRO / A CLASSIFICAR / €4 / QUADRILÁTERO: €2

Estreias

Premieres

Cinemax

O Cavaleiro com Arma

de David Lowery

QUI/THU 03

M12

Astérix: O Segredo da Poção Mágica

de Alexandre Astier e Louis Clichy

QUI/THU 10

M12

Keepers

de Kristoffer Nyholm

QUI/THU 17

M12

Colette

de Wash Westmoreland

QUI/THU 24

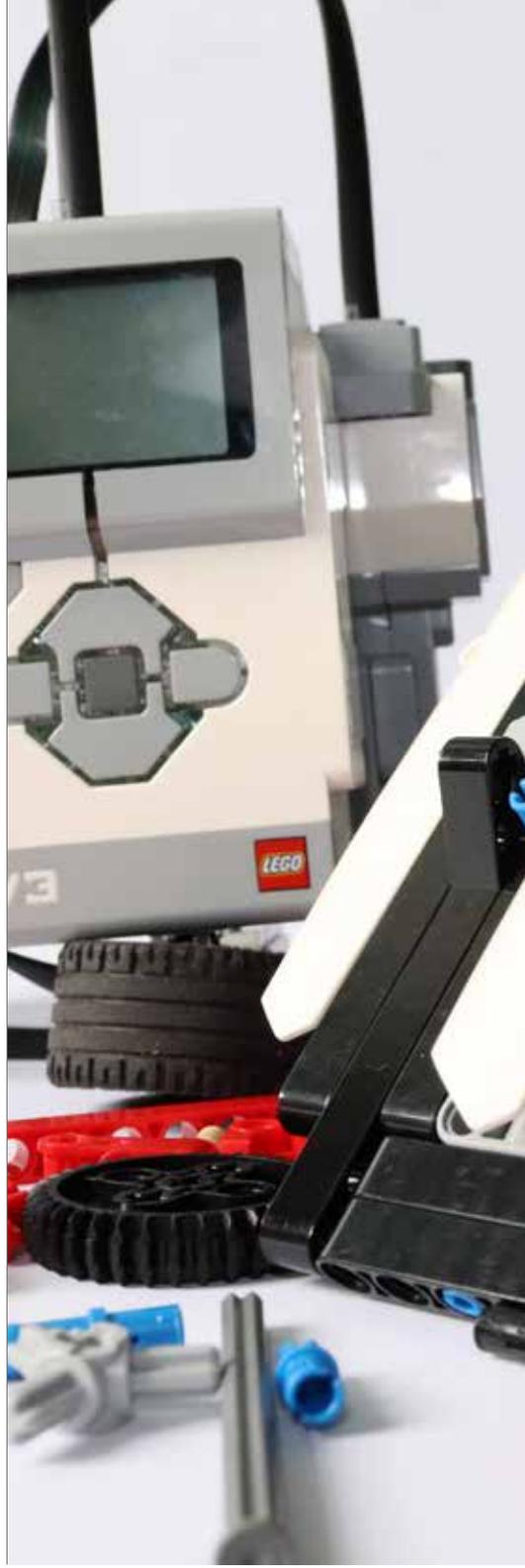
M14

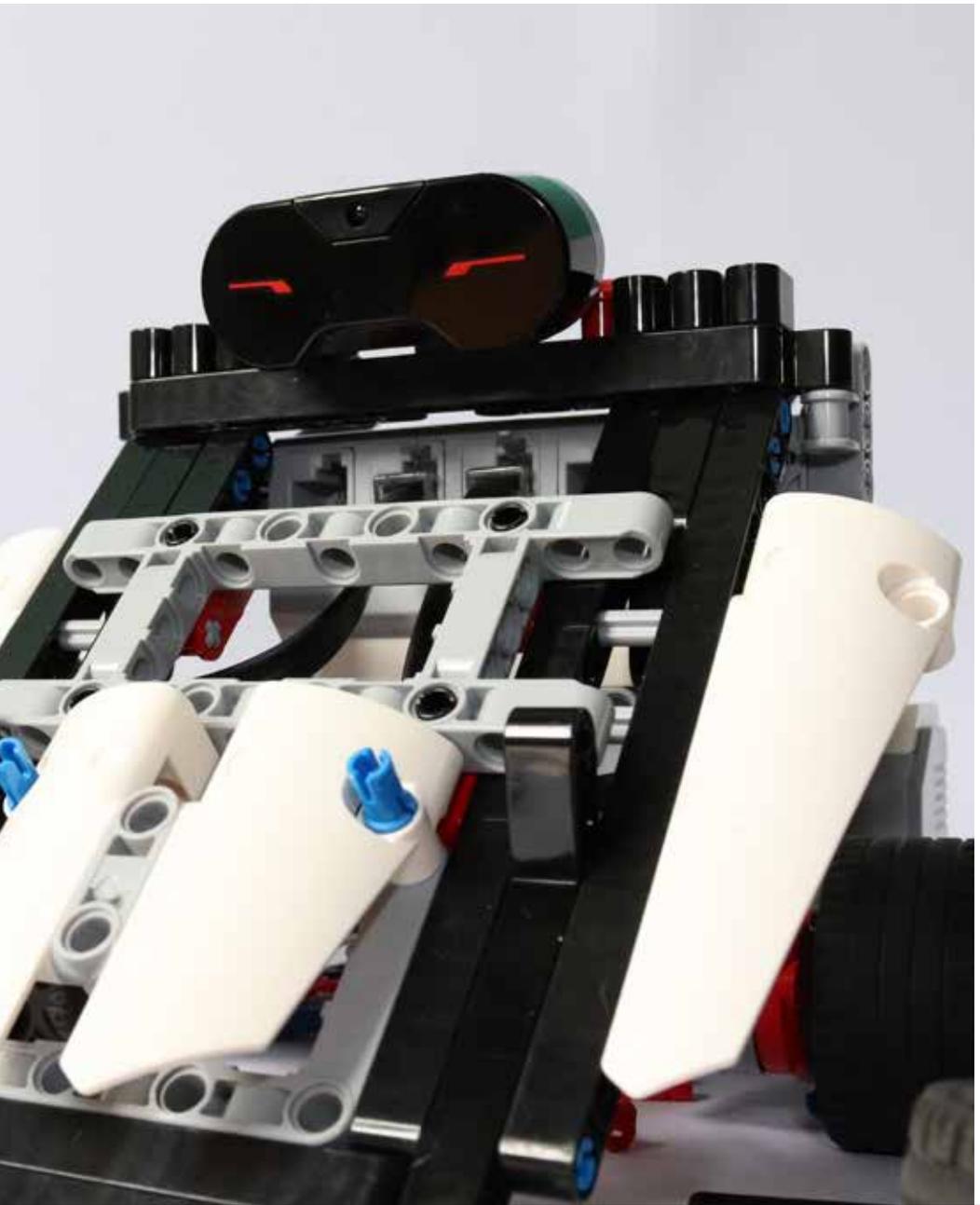


The House that Jack Built

Crianças

Kids





Robô Seguidor de Linha

Ler mais na pág. 43

Oficinas
Workshops

Palácio do Raio – CIMMB

1853, Artistas do Palácio do Raio pela Primeira Vez

Ateliês de Azulejo, barro e plasticina

QUA 02 ATÉ QUI 31 / WED 02 TO THU 31

Nestes ateliês as crianças e jovens poderão imaginar e criar a partir do que viram e ouviram, promovendo o espírito crítico

INSCRIÇÃO OBRIGATORIA CIMMB.PRAIO@SCMBRAGA.PT / 253 206 520

Fonte do Ídolo

Papéis de Cera

Ateliê

QUI/THU 03, 10, 17, 24 E 31 – 10:00, 14:15

Evento constituído, principalmente, pela realização de 4 visitas guiadas mensais, combinadas com ateliês pedagógicos, nos quais, os participantes serão convidados a aprender e redigir à época romana o seu nome, recorrendo, para tal, ao uso do latim como língua e a um estilete e tábua de cera como suportes de escrita.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Brincar na Filosofia

SÁB/SAT 05 – 15:00

Atividade que visa o desenvolvimento e compreensão da linguagem e das capacidades críticas e criativas das crianças, de modo a promover o pensamento autónoma através de histórias, jogos e música.

Convento do Pópulo

Vamos Azulejar

Ateliês de azulejo

TER/TUE 08, 22, 29 / QUA/WED 23

SEX/FRI 25 – 09:00, 14:00

Ateliês de pintura sobre azulejo, onde serão abordadas as diferentes técnicas de pintura. Estes ateliês são também uma oportunidade para se visitar os painéis azulejares, bem como, uma exposição de azulejos, produto de ateliês anteriores, localizados no edifício do Convento do Pópulo.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Pescadores de Palavras

Oficina de Escrita

SEX/FRI 11 – 10:00

Parque da Ponte

Workshop de Fotografia para Crianças

SÁB/SAT 12 – 14:00

Nesta oficina as crianças terão oportunidade de ver exemplares e conhecer a evolução das câmaras fotográficas. Aprender técnicas de fotografias adaptadas à idade e desfrutar da Natureza junto dos seus familiares.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Oficina de Ilustração

SÁB/SAT 12 – 15:00

gnration

Primeiros Bits 2.0 – Som a Som

Por Digitópia / Casa da Música

QUA/WED 16 – 10:30, 14:00

Etapa a etapa, som a som, o processo de construção de uma peça musical. Assim vemos que a música nasce da conjugação de sons, que isolados parecem insignificantes, e descobre-se como funciona um estúdio de gravação.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Histórias com Boas Maneiras

Hora do Conto e Oficina de Expressão Plástica

QUA/WED 16 — 14:30

Atividade de leitura de uma história sobre etiqueta e boas maneiras.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Sonhar com Letras e Sons

Hora do Conto e Oficina de Expressão Plástica

SEX/FRI 18 — 10:00

Atividade para trabalhar o vocabulário e a dicção.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Yoga com Desejos

SÁB/SAT 19 — 10:30

Atividade de ioga.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Leituras em Família – Com Vida Livros

pelo Tin.br

SÁB/SAT 19 — 16:00

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Fantochar: e um Ano Novo Também

SEX/FRI 25 — 10:30

gnration

Robô Seguidor de Linha

Robótica para Crianças, por CTEM Academy

SÁB/SAT 26 — 10:00

Combinando a versatilidade do sistema de construção Lego® com a tecnologia mais avançada, as crianças vão construir e programar robôs e completar uma série de missões desafiantes, utilizando os kits Lego Mindstorms. Para programar os robôs será usado o ambiente gráfico de programação EV3, muito intuitivo e baseado em ícones. Na sociedade atual é cada vez mais comum a utilização de diversos sensores para otimizar processos cotidianos. Nesta sessão, serão construídos e programados robôs Lego Mindstorms® com sensor de luz para seguirem uma linha.

€12 (CRIANÇA + ACOMPANHANTE) / + €5 (CRIANÇA EXTRA) / CARTÃO ROBÓTICA PARA CRIANÇAS €20 (CRIANÇA + ACOMPANHANTE. INCLUI 2 SESSÕES - 26 JANEIRO E 6 ABRIL) / CARTÃO MAKERS: €35 (INCLUI 2 SESSÕES ROBÓTICA PARA CRIANÇAS - 26 JANEIRO E 6 ABRIL + 2 SESSÕES PEQUENOS MAKERS - 9 FEVEREIRO E 18 MAIO)

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Histórias Recicladas

Hora do Conto + Oficina Expressão Plástica

QUA/WED 30 — 14:30

Outros Others

Templo Venus (Dume)

Biodanza para crianças

SÁB/SAT 26 — 14:30

A Biodanza é um sistema que favorece o desenvolvimento humano através de vivências induzidas pela música e pela dança. É um processo de integração da identidade humana e que busca a expressão, o vínculo, a nutrição afetiva e a criatividade; o contacto consigo mesmo, com os outros... a comunicação afetiva com tudo o que nos rodeia. As aulas têm por objetivo criar um espaço, em que cada criança possa entrar em contacto com as suas riquezas interiores e desenvolvê-las.

DESTINATÁRIOS: CRIANÇAS DOS 05 A 10 ANOS.

Visitas

Visit





Torre de Menagem

Ler mais na pág. 50

Museus

Museums



Azulejos do Convento do Pópulo

TER A SEX / TUE TO FRI — 09:00-17:30

VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO: TER A SEX — 09:30-11:30 / 14:30-16:30

GUIDED TOURS BY APPOINTMENT: TUE TO FRI — 09:30, 11:30, 14:30, 16:30

A escadaria nobre do Convento do Pópulo, classificado como Imóvel de Interesse Público, apresenta um revestimento em azulejo, datado do século XVIII, que se destaca pela monocromia a azul-cobalto. Iconograficamente apresenta temática religiosa, relacionada com a Ordem dos Ermitas de Santo Agostinho, que ocupava o antigo Convento.

Domus da Escola Velha da Sé

Junta de Freguesia da Sé

TER A SEX / TUE TO FRI — 09:30-13:00 / 14:00-17:30

SÁB/SAT 11:00-17:30

VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO

GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Estas ruínas retratam importantes momentos da evolução do tecido urbano bracarense. Trata-se de um conjunto de estruturas que correspondem a um edifício privado construído no século I, e cuja ocupação sobreviveu até ao século V.



Museu dos Biscainhos

TER A DOM / TUE TO SUN — 10:00-12:45 / 14:00-17:30

Instalado num notável conjunto patrimonial integrado por imóvel e Jardim Histórico Barrocos.



Termas Romanas do Alto da Cidade

SEG A SEX / MON TO FRI — 09:30-13:00 / 14:00-17:30

SÁB/SAT — 11:00-17:30

VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO

GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Classificadas como Monumento Nacional desde 1986, as Termas situam-se na colina do Alto da Cidade, no interior de uma ampla área arqueológica.

Museu Pio XII

TER A DOM / TUE TO SUN — 09:30-12:30 / 14:00-18:00

Dispõe de um vasto espólio nas áreas da lítica, cerâmica, têxtil, escultura, pintura, numismática e ourivesaria, expostas nos corredores de um edifício histórico.

Tesouro – Museu da Sé de Braga

Igreja da Sé Catedral,
Rua D. Paio Mendes

TER A DOM / TUE TO SUN — 09:00-12:30 / 14:30-18:30

Acolhe um valioso espólio, de cerâmica, escultura, mobiliário, ourivesaria, pintura e têxtil que testemunham mais de XV séculos da história da Arte e da vida da Igreja em Braga.

Mosteiro de São Martinho de Tibães

TER-DOM / TUE-SUN — 10:00-19:00 (ABR-OUT/APR-OCT)

TER-DOM / TUE-SUN — 10:00-18:00 (NOV-MAR/NOV-MAR)

VISITAS GUIADAS: TER A DOM 11:00, 15:00, 16:30

GUIDED TOURS: TUE TO SUN — 11:30, 15:00, 16:30

SERVIÇO EDUCATIVO MEDIANTE MARCAÇÃO

O Mosteiro de São Martinho de Tibães foi classificado como Imóvel de Interesse Público em 1944, estando atualmente afeto à Direção Regional de Cultura do Norte. Em 1567 tornou-se a Casa-mãe da Congregação de São Bento do Reino de Portugal, com 22 mosteiros em Portugal e 13 no Brasil. Atingiu o seu máximo esplendor nos séculos XVII e XVIII, após ter sido transformado num dos maiores conjuntos monásticos do Portugal barroco e num importante centro produtor e difusor de culturas e estéticas, lugar de exceção do pensamento e arte portuguesas. O Mosteiro é constituído pela igreja, alas conventuais e espaço exterior, também conhecido como cerca conventual.

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

TER A DOM / TUE TO SUN — 10:00-17:30
ENTRADA LIVRE AOS DOM. E FERIADOS — 10:00-14:00

Exerce a sua atividade no domínio de apoio à investigação e valorização do património arqueológico.

Museu Nogueira da Silva

TER A SEX / TUE TO FRI — 10:00-12:00 / 14:00-17:00
SÁB/SAT — 14:00-17:00

Disponibiliza espaços para atividades culturais complementares ao Museu como a Galeria da Universidade.



Museu dos Cordofones

SEG A DOM / MON TO SUN — 09:00-12:00 / 14:00-19:00

Todo o espólio exposto foi construído pelo fundador e artesão Domingos Machado, seguindo os métodos ancestrais.

Museu da Imagem

TER A SEX / TUE TO FRI — 11:00-18:30
SÁB A DOM / SAT TO SUN — 14:30-18:30

Ocupa uma das torres da antiga muralha medieval do séc. XVI (1594) e um edifício do século XIX, disponibilizando para consulta, imagens provenientes do Arquivo Aliança. Acolhe exposições temporárias na área da fotografia.

Núcleo Museológico de Dume

TER A SEX / TUE TO FRI — 10:00-12:30
SÁB / FER. / SAT / 14:00-18:00

Tem como objetivo a preservação, valorização e divulgação das ruínas arqueológicas ali existentes.

Fonte do Ídolo

SEG A SEX / MON TO FRI — 09:30-13:00 — 14:00-17:30
SÁB/SAT — 11:00-17:30

Monumento Nacional em 1910 e alvo de importantes obras de musealização.

Capela de São Frutuoso (Séc. VII)

TER-DOM / TUE-SUN — 14:00-16:30

A pequena capela de Montélios deve a sua existência a São Frutuoso, bispo de Dume e de Braga durante a época visigótica, que aqui escolheu ser sepultado, na década de 60 do século VII. À sua volta existia um conjunto monástico bem maior, centro religioso da região neste período, mas que terá sucumbido, muito provavelmente no início do século XVI, quando se procederam às obras de reedificação do Mosteiro por parte dos franciscanos. Na sua pequenez, a capela de São Frutuoso é um dos mais fascinantes monumentos altomedievais peninsulares.

Museu da Escola Sá de Miranda

SEG-SEX / MON-FRI — 09:00-12:00 / 14:00-17:00

VISITAS ORIENTADAS MEDIANTE MARCAÇÃO
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

O Museu da Escola Sá de Miranda reúne uma coleção científica de material didático-pedagógico de diversas áreas do conhecimento. A coleção é, maioritariamente, oriunda dos Gabinetes de História Natural, de Físico-Química e de Geografia do antigo Liceu Sá de Miranda. Congrega também alguns objetos do antigo Colégio do Espírito Santo, que funcionou desde 1872 até outubro de 1910, nas instalações da atual Escola Sá de Miranda. O espólio do Museu em termos de Ciências Naturais é dotado de uma coleção notável de seres vivos taxidermizado.



Centro Interpretativo da Memórias da Misericórdia de Braga – Palácio do Raio

TER-SÁB / TUE-SAT — 10:00-12:30 / 14:30-18:00

VISITAS ORIENTADAS MEDIANTE MARCAÇÃO
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Para além da história do imponente Palácio do Raio, edifício do século XVIII, acolhe um valioso acervo de peças de arte sacra, têxtil, pintura, escultura, ourivesaria, cerâmica e utensílios médicos e farmacêuticos, assim como documentos que testemunham mais de 500 anos de história da instituição.

Moinhos da Tojeira

VISITAS MEDIANTE MARCAÇÃO
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Beneficiando da passagem do rio Febras (afluente do rio Ave), estas unidades de arqueologia industrial, movidas exclusivamente pela força da água, remontam aos séculos XVIII/XIX. No moinho, além de se poder observar o processo de moagem, é possível, também, compreender como se desenvolvia todo o ciclo do pão. O mesmo se passa no lagar de azeite onde, através de quadros interpretativos, se pode conhecer todo o antigo processo da transformação da azeitona em azeite.

Museu do Traje

2.ª-3.ª SEMANA DO MÊS, TER-SÁB / TUE-SAT — 14:30-17:30

Espaço dedicado à etnografia do Baixo Minho. Encontram-se em exposição permanente os diversos trajes do século XIX, recolhidos no distrito de Braga, organizados por zonas geográficas: traje de Encosta, traje de Ribeira, traje de Valdeste, traje de Sequeira ou traje de Capotilha ou Vale do Cávado – o traje mais característico da cidade de Braga. Neste espaço é possível conhecer um pouco da história popular da região, na qual se apresentam, também, instrumentos musicais marcadamente tradicionais, como a concertina, o cavaquinho, a viola braguesa, o clarinete, o bombo ou os ferrinhos. O museu apresenta ainda exposições temporárias, assim como se dedica à formação do ensino de bordados e de instrumentos musicais.

Núcleo Interpretativo da História de Braga – Torre de Menagem

A Torre de Menagem é quase só o que resta do antigo castelo da cidade. Localizada no ponto mais elevado do planalto em que assentava o burgo medieval, estava integrada numa fortificação reforçada com cinco torreões. É ali, no núcleo do antigo castelo de Braga e baluarte mais evidente da nossa história comum, que surge um núcleo interpretativo da história de Braga, devotado ao público escolar mas alargado à compreensão de todos os bracarenses. Intitulada “Era uma vez uma cidade” esta exposição propõe uma versão ilustrada da história, protagonistas e evolução urbana de Braga, através do talento esclarecido do bracarense César Figueiredo. Mais de oitenta ilustrações, distribuídas ao longo de quatro pisos, permitem um inédito percurso pelos dois mil anos de história da cidade de Braga. De acesso livre gratuito, este projeto será o ponto de partida para um itinerário por todos os monumentos e núcleos museológicos bracarenses.





Janeiro

Todos os eventos All events

Permanentes All month

ATÉ QUI 10 / UNTIL THU 10	Coletiva de Natal	Galeria Ikon	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ SÁB 12 / UNTIL SAT 12	Uma perspectiva sobre a Vídeo arte portuguesa	gnration	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ SÁB 12 / UNTIL SAT 12	Scale Travels	Galeria INL	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ SÁB 12 / UNTIL SAT 12	You've Eaten Roses, Now You'll Drink the Moon!	Fórum Arte Braga	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ SEX 18 / UNTIL FRI 18	Vitorino Magalhães Godinho: 1918-2011	Biblioteca Pública de Braga	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ DOM 27 / UNTIL SUN 27	Olhares secretos do Parque Nacional Peneda-Gerês	Museu da Imagem	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ QUI 31 / UNTIL THU 31	Era Uma Vez Uma Cidade – Núcleo Interp. História de Braga	Torre de Menagem	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
TER 01 ATÉ QUI 31 / TUE 01 UNTIL THU 31	Sensações Esgaçadas	Espaço Arte Alumni Medicina	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SÁB / 05 ATÉ QUA 30 / SAT 05 UNTIL WED 30	Luz, Cor e Poesia	VIA XXVII – Espaço Artístico de Adriana Henriques	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SÁB / 05 ATÉ QUA 30 / SAT 05 UNTIL WED 30	Paisagens do Interlúdio	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
DOM 06 ATÉ QUI 31 / SUN 06 UNTIL THU 31	A Coleção	Clube de Tênis de Braga – Galeria	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEX 11 ATÉ 23 FEV / FRI 11 UNTIL FEB 23	Uma História Imaginária	Museu Nogueira da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SÁB 12 ATÉ QUI 31 / SAT 12 UNTIL THU 31	A Pedra das minhas raízes	Palácio do Raio – CIMMB	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION

Dia-a-Dia

Day to Day

QUI/THU 03	O Cavalheiro com Arma	Cinemax		FILME/MOVIE
QUI/THU 03	Papeis de Cera	Fonte do Ídolo		OFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 03	Orquestra Filarmonia das Beiras - Conc. Ano Novo	Theatro Circo		CONCERTO/CONCERT
SEX /FRI 04	As Ordens Terceiras na Idade Moderna: Devoção e Penitência	Palácio do Raio		EVENTO/EVENT
SEX /FRI 04	Filho da Mãe	Theatro Circo		CONCERTO/CONCERT
SÁB /SAT 05	Carmina Cordis Ensemble	Museu Nogueira da Silva		CONCERTO/CONCERT
SÁB /SAT 05	Boeing, Boeing	Theatro Circo		TEATRO/THEATRE
SÁB /SAT 05	Orquestra de Cordas Dedilhadas do Minho	Capela da Imaculada		CONCERTO/CONCERT
DOM/SUN 06	Cânticos de Rua - Cantar de Reis e Janeiras	R. S. Marcos; R. Souto e Arcada		EVENTO/EVENT
SEG/MON 07	O Amante Duplo	Theatro Circo		FILME/MOVIE
TER/TUE 08	A Antiga Mulher	Theatro Circo		TEATRO/THEATRE
QUI/THU 10	Papeis de Cera	Fonte do Ídolo		OFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 10	Astérix: O Segredo da Poção Mágica	Cinemax		FILME/MOVIE
SEX /FRI 11	Pescadores de Palavras	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva		OFICINA/WORKSHOP
SEX /FRI 11	Aurea	Theatro Circo		CONCERTO/CONCERT
SÁB /SAT 12	Peter Michael Dietz	Arte Total - Mercado Cultural		EVENTO/EVENT
SÁB /SAT 12	Workshop de Fotografia para Crianças	Parque da Ponte		OFICINA/WORKSHOP
SÁB /SAT 12	Mulatu Astatke	Theatro Circo		CONCERTO/CONCERT
DOM/SUN 13	XXXII Encontro de Grupos de Reis	Alícea Forum Braga		CONCERTO/CONCERT
SEG/MON 14	The House that Jack built	Theatro Circo		FILME/MOVIE
QUA/WED 16	Primeiros Bits 2.0 - Som a Som	gnration		OFICINA/WORKSHOP
QUA/WED 16	Histórias com Boas Maneiras	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva		EVENTO/EVENT
QUI/THU 17	Papeis de Cera	Fonte do Ídolo		OFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 17	Manual de Instruções para a Literacia Digital	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva		EVENTO/EVENT
QUI/THU 17	Keepers	Cinemax		FILME/MOVIE
SEX /FRI 18	Sonhar com Letras e Sons	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva		OFICINA/WORKSHOP
SEX /FRI 18	O Legado Artíst. do Arcebispo D. Diogo de Sousa - À Desc. BRG	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva		CONVERSA/TALK
SEX /FRI 18	Rafael Toral	gnration		CONCERTO/CONCERT
SÁB /SAT 19	Trilhos Dioguinós	Capela de Nossa Senhora da Piedade		VISTA/VISIT
SÁB /SAT 19	Linguística, Literatura e Outra Flora	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva		LIVRO/BOOK
SÁB /SAT 19	Com Vida Livros	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva		EVENTO/EVENT
QUI/THU 24	Colette	Cinemax		FILME/MOVIE
QUI/THU 24	Papeis de Cera	Fonte do Ídolo		OFICINA/WORKSHOP
SEX /FRI 25	Fantochar: e um Novo Ano Também	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva		OFICINA/WORKSHOP
SÁB /SAT 26	Robô Seguidor de Linha	gnration		OFICINA/WORKSHOP
SÁB /SAT 26	AnaVítória	Theatro Circo		CONCERTO/CONCERT
SEG/MON 28	Selvagens	Theatro Circo		FILME/MOVIE
QUA/WED 30	Histórias Recicladadas	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva		OFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 31	Papeis de Cera	Fonte do Ídolo		OFICINA/WORKSHOP

CULTURA E LAZER

Arquivo Distrital de Braga

R. do Abade da Loureira
+351 253 601 070
adb@adb.uminho.pt
SEG - SEX 09.00-12.30/14.00-17.30

Auditório Municipal Galécia

C. Com. Galécia
R. Comendador António
Maria Santos da Cunha
+351 253 203 152
cultura@cm-braga.pt
cm-braga.pt

Espaço Vita

R. São Domingos, 94 D
+351 253 203 180
info@espacovita.pt
espacovita.pt

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

R. de São Paulo, 1
+351 253 205 970
blcs@blcs.pt
blcs.pt
SEG - SEX 09:30-18:00

Biblioteca Pública

Lg. do Paço
+351 253 601 180
sec-bpb@bpb.uminho.pt
bpb.uminho.pt
SEG - SEX 09.00-12.30/14.00-17.30

Capela de São Frutuoso

Lg. de S. Francisco, Real
+351 253 622 576
paroquia.real@gmail.com

Casa do Professor

Av. Central, 106-110
+351 253 609 250
geral@casadoprofessor.pt
casadoprofessor.pt

Casa dos Crivos

R. de São Marcos, 37-41
+351 253 615 288
cultura@cm-braga.pt
cm-braga.pt
TER - SEX 10.00-13.00/14.30-18.30
SÁB - DOM 14.30-18.00

CIMMB - Palácio do Raio

R. do Raio, 400
+351 253 206 520
cimmb.praio@scmb.pt
scmbbraga.pt
TER - SÁB 10.00-13.00/14.30-18.30

Cinemas Cinemax

Av. Central, 33
+351 253 208 010
info@cinemascinemax.com

Conservatório Bomfim - Mercado Cultural do Carandá

Praça Dr. Cândido Pires, 15
+351 253 202 300
conservatorio@bomfim.org
conservatorio.bomfim.org

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

R. da Fundação Calouste
Gulbenkian, 236
+351 253 600 540
geral@
conservatoriodebraga.pt
conservatoriodebraga.pt

Domus da Escola Velha da Sé

R. D. Afonso Henriques, 1
+351 253 203 150 (ex1119)
gab.arqueologia@
cm-braga.pt
cm-braga.pt

Escola D. Maria II

R. 25 Abril, 198
+351 253 208 790
info@aedonamaria.pt

Escola Alberto Sampaio

R. Álvaro Carneiro
+351 253 204 220
info@aesas.pt

Fonte do Ídolo

R. do Raio
+351 253 218 011
fonte.idolo@cm-braga.pt
cm-braga.pt

Forum Arte Braga

Av. Dr. Francisco Pires
Gonçalves
+351 253 208 230
info@forumartebraa.com
forumartebraa.com

Fundação Bracara Augusta

R. Santo António
das Travessas, 26
+351 253 268 180
fba@cm-braga.pt
fbracaraaugusta.org

Galeria Mário Sequeira

R. da Galeria, 129
+351 253 602 550
contact@mariosequeira.com
mariosequeira.com

Zet Gallery

R. do Raio, 175
+351 253 116 620
info@zetgallery.pt
www.zetgallery.pt

gnration

Praça Conde
de Agrolongo, 123
+351 253 142 200
info@gnration
gnration.pt

Íkon — Galeria de Arte Contemporânea

Rua de S.^{ta} Margarida, 39A
+351 253 104 946
galeria.ikon@gmail.com

Moinhos da Tojeira

Lg. do Paço, 2
Sobreposta
+351 966 026 725
moinhosdatojeira
@gmail.com
moinhosdatojeira.pt

Mosteiro de Tibães

R. do Mosteiro, 59
Mire de Tibães
+351 253 622 670
msmtibaes@
culturanorte.pt
mosteirodetibaes.org
TER - DOM 10.00-19.00

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

R. dos Bombeiros
Voluntários
+351 253 273 706
mdds.culturanorte.pt
TER - DOM 09.30-18.00

Museu dos Biscainhos

R. dos Biscainhos
+351 253 204 650
mbiscainhos@
culturanorte.pt

Museu Cordofones

Av. António Gomes
Pereira, 13
+351 253 673 855
mcordofones@um.geira.pt

Museu da Imagem

Campo das Hortas, 35
+351 253 278 633
cultura@cm-braga.pt
TER - SEX 11.00-18.30
SÁB, DOM 14.30-18.30

Museu Nogueira da Silva
Av. Central, 61
+351 253 601 275
sec@mns.uminho.pt
mns.uminho.pt
TER-SEX 10:00-12:00/14:00-18:00
SÁB 14:00-18:00

Museu Pio XII
Lg. de Santiago, 47
+351 253 200 130
geral@museupioxii.com
museupioxii.com
SEG-SEX 09:30-12H30/14:30-18:00

Museu do Traje Dr. Gonçalo Sampaio
R. do Raio, 2
+351 960 397 504
museudotraje.braga@gmail.com

Núcleo Mus. de Dume
Adro da Igreja
Paroquial de Dume
+351 914 762 957
junta.f.dume@iol.pt

Parque de Campismo e Caravanismo Municipal
Estrada Nacional 101
Braga-Guimarães, km 1
+351 253 273 355
parque.campismo@cm-braga.pt

Parque Nacional da Peneda – Gerês
+351 253 203 480
geira.pt/pnpg/

Posto de Turismo
Av. da Liberdade, 1
+351 253 262 550
turismo@cm-braga.pt
cm-braga.pt
SEG-SEX 09:00-13:00/14:00-18:30
SÁB, DOM 09:00-13:00/14:00-18:00

Planetário Casa da Ciência de Braga
R. Maria Delfina
Gomes, 4, Gualtar
+351 253 695 236

Quinta Pedagógica
Caminho dos Quatro
Caminhos, Real
+351 253 623 560
quinta.pedagogica@cm-braga.pt
SEG-SEX 09:30-12:00/14:30-17:00

Termas Romanas do Alto da Cividade
R. Dr. Rocha Peixoto
+351 253 278 455
termas.romanas@cm-braga.pt
cm-braga.pt

Tesouro-Museu da Sé de Braga
Igreja da Sé Catedral
R. D. Paio Mendes
+351 253 263 317
info@se-braga.pt
se-braga.pt

Theatro Circo
Av. da Liberdade, 697
+351 253 203 800
theatrocirco@theatrocirco.com
theatrocirco.com

Torre de Menagem Núcleo Interpretativo da História de Braga
Terreiro do Castelo
+351 253 203 152
cultura@cm-braga.pt
TER-SEX 10:00-12:30/14:00-17:00
SÁB-DOM 14:00-17:00

Velha-a-Branca Estaleiro Cultural
Lg. Sra-a-Branca, 23
+351 916 249 180
info@velha.org
velha.org

Estufa Parque da Ponte
Parque da Ponte
+351 253 616 198
cultura@cm-braga.pt
TER-SÁB 09:30-13:00/14:00-17:30

Turismo Porto e Norte de Portugal
+351 253 202 770
portoenor.te.pt

CONTACTOS ÚTEIS

Associação Comercial de Braga
+351 253 201 750

Associação Industrial do Minho
+351 253 202 500

BragaTaxis
+351 253 253 253

CIAB Tribunal Arbitral do Consumo
+351 253 617 604

CP Caminhos de Ferro
808 208 208

CTT Correios
+351 253 606 952

EDP
+351 253 005 000

Informação ao Consumidor
+351 253 262 550

Loja do Cidadão
707 241 107

PT Comunicações
+351 253 500 500

Tribunal Judicial
+351 253 610 301

OUTROS CONTACTOS

Instituto Português da Juventude e Desporto
+351 253 204 250

Jornal Correio do Minho
+351 253 309 500

Jornal Diário do Minho
+351 253 609 460

Rádio Antena Minho
+351 253 309 560
+351 253 309 060

Rádio Renascença
+351 253 613 270

Rádio Universitária do Minho
+351 253 200 630

Universidade Católica Portuguesa
+351 253 206 100

Universidade do Minho
+351 253 601 100

SERVIÇOS MUNICIPAIS

Agere
+351 253 205 000

Bragahabit
+351 253 268 666

Braval
+351 253 639 220

Câmara Municipal de Braga
+351 253 203 150

EC Sequeira / Sede da Junta de Freguesia
+351 926 304 932

EC Tadim / Sede da Junta de Freguesia
+351 926 304 924

Sede da Junta de Freguesia de S. Victor
R. de S. Victor, 11
+351 253 274 815
geral@juntasvictor.pt
www.juntasvictor.pt
SEG-SEX 09:00-18:00

Telefone do Município
+351 253 612 100

T.U.B.
+351 253 606 890

SAÚDE E EMERGÊNCIA

Número Nacional de Emergência
112

Bombeiros Sapadores
+351 253 264 077

Bombeiros Voluntários
+351 253 200 430

Cruz Vermelha Portuguesa
+351 253 208 870

Guarda Nacional Republicana
+351 253 203 030

Hospital de Braga
+351 253 027 000

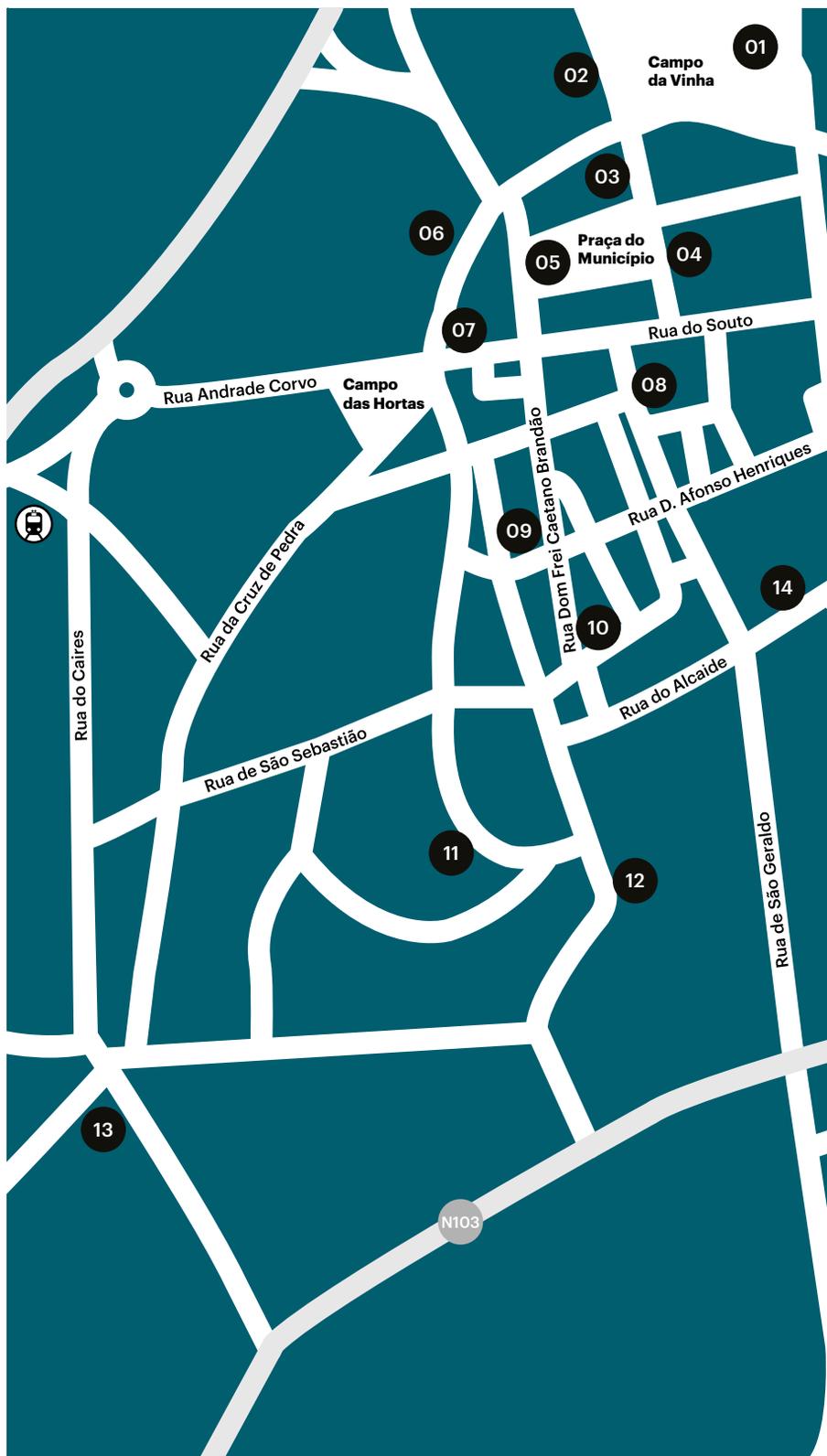
Hospital Privado de Braga
+351 253 680 200

Polícia Judiciária
+351 253 255 000

Polícia Municipal
+351 253 609 740

Polícia de Segurança Pública
+351 253 200 420

Centro da Cidade City Centre





- | | | | |
|-----------|--|-----------|-------------------------------------|
| 01 | gnration | 14 | Museu Pio XII |
| 02 | Convento do Pópulo | 15 | Torre de Menagem |
| 03 | Fundação Bracara Augusta | 16 | Casa dos Crivos |
| 04 | Biblioteca Pública de Braga | 17 | Posto de Turismo |
| 05 | Câmara Municipal de Braga | 18 | Museu Nogueira da Silva |
| 06 | Museu dos Biscainhos | 19 | Casa do Professor |
| 07 | Museu da Imagem | 20 | Velha-a-Branca – Estaleiro Cultural |
| 08 | Igreja da Sé Catedral | 21 | Theatro Circo |
| 09 | Domus da Escola Velha da Sé | 22 | Palácio do Raio |
| 10 | Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva | 23 | Museu do Traje |
| 11 | Termas Romanas do Alto da Civade | 24 | Fonte do Ídolo |
| 12 | Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa | 25 | Zet Gallery |
| 13 | Auditório Municipal Galécia | | |

Braga Cultura
n.º 261
Distribuição
Gratuita

Edição
Câmara Municipal
de Braga

Coordenação
Divisão de Cultura

Design Editorial
OOF Design

Impressão
Oficinas de S. José

Tiragem
9 000 exemplares

Periodicidade
Mensal

Depósito Legal
n.º 148041/00

Alterações no
calendário ou local
das iniciativas aqui
enunciadas são
da responsabilidade
dos promotores.

Os agentes culturais
interessados na
divulgação das
suas atividades
devem submeter
a informação em
cm-braga.pt/agenda
até ao dia 10 do
mês anterior àquele
em que se realiza o
evento.



BRAGA
Cidade autêntica

www.cm-braga.pt/agenda

Aceda a todos os conteúdos desta publicação
e submeta a sua atividade cultural para divulgação.