
Braga Cultura

Janeiro '18



A entrada de um novo ano é o momento para iniciar novos projetos, trilhar novos e melhores caminhos. Mas é também uma altura privilegiada para refletir e fazer um balanço do que vivemos, do que aprendemos, do que conquistámos e, principalmente, de renovar compromissos na esperança de um futuro melhor.

**Ricardo Rio,
Presidente da Câmara Municipal de Braga**

E depois de um mês intenso de programação natalícia com o 'Braga é Natal', a cidade dá as boas-vindas a 2018 com o Concerto de Ano Novo no próximo dia 5, no Theatro Circo, com a Banda Sinfónica Portuguesa. Neste mês, como é tradição, o Município promove uma vez mais o Encontro de Grupos de Reis, dia 7, no Auditório Vita, um evento que tem como objetivo a recolha e a preservação desta tradição tão enraizada no nosso concelho. Mas 2018, é também o ano em que ostentamos o título de Cidade Europeia do Desporto. Uma distinção que muito orgulha a Braga e aos Bracarenses. Ao longo deste ano serão inúmeras as modalidades representadas numa agenda repleta, que arranca já este mês com a 'final four' da Taça da Liga de Futebol, um dos pontos fortes da programação. Trata-se de uma competição com uma grande projeção mediática e que irá atrair a Braga as melhores equipas nacionais. No início deste novo ano quero expressar a minha profunda convicção e disponibilidade para continuarmos a trabalhar por uma Braga mais próspera, mais justa e solidária, consciente da sua história e focada na afirmação do seu potencial cultural. Faço votos sinceros a todos os Bracarenses, de um ano de 2018 cheio de sucessos partilhados e de projetos pessoais cumpridos. Por uma Cidade melhor. Por um Concelho maior. Juntos, somos cada vez mais fortes.

Index

Destques Highlights

02
Editorial

08
**Cantar de Reis
e Janeiras**

12
**À Descoberta
de Braga**

14
**Quadrilátero
Janeiro**

64
Todos os eventos
All events

68
Contactos
Contacts

70
Mapa
Map

Exposições Exhibitions

16

18 Inaugurações
Openings

20 Em exibição
In exhibition

Eventos Events

22

24 Livros
Books

24 Oficinas
Workshops

25 Conferências
Talks

26 Outros Eventos
Other Events

Espetáculos Shows

28

30 Concertos
Concerts

37 Artes Performativas
Performing Arts

Cinema Cinema

38

40 Sessões
Movies

45 Estreias
Premieres

Crianças Kids

46

48 Oficinas
Workshops

50 Artes Performativas
Performing Arts

51 Visitas
Visit

Visitas Visit

52

54 Museus
Museums

60 Núcleo Interpretativo da História de Braga — Torre de Menagem

Destaaques

Highlights





Cantar de Reis e Janeiras

Ler mais na página seguinte

Cantar de Reis e Janeiras

O Município de Braga promove mais uma edição do Cantar de Reis e Janeiras. Este programa cultural tem como objetivo a preservação desta tradição. O programa realiza-se em três vertentes: Cantar de Reis em Instituições de Solidariedade Social, Cânticos na Rua e o Encontro de Grupos de Reis.

Sábado 06

Saturday 06th



Avenida Central

Parada de Natal

SÁB/SAT 06 — 15:00

Este desfile de criatividade e magia conta com centenas de participantes, animadores e grupos de dança que encarnam personagens do imaginário natalício e percorrem o centro histórico num desfile festivo, cheio de luz e cor. Soldadinhos de chumbo, bailarinas, circo de malabares, banda filarmónica, trenós, duendes, elfos, o Pai Natal e a rena Rudolfo farão parte deste momento único e mágico. Vem ao centro da cidade viver este momento!

Casa dos Crivos

Cânticos pelos Alunos do Curso de Português da Língua Estrangeira da Universidade do Minho

SÁB/SAT 06 — 14:30

Associação de Pais e Amigos da Freguesia de Cunha

Grupo Coral da Associação dos Antigos Alunos da Escola Industrial e Comercial de Braga

SÁB/SAT 06 — 15:00

St.ª Casa da Misericórdia de Braga
– ERPI D. Diogo de Sousa

Grupo Folclórico Santo André de Gondizalves

SÁB/SAT 06 — 15:00

ASCREDNO – Lar Ana Maria Javouhey

Associação Rusga Este S. Pedro

SÁB/SAT 06 — 15:00

Centro Social e Paroquial de Sobreposta

Grupo da Delegação Distrital de Braga – APD

SÁB/SAT 06 — 15:00

Lar Conde de Agrolongo

Rancho Folclórico da Associação Cultural e Recreativa de Cabreiros

SÁB/SAT 06 — 15:00

Patronato S. Pedro de Maximinos

Voz do Povo Conjunto Típico

SÁB/SAT 06 — 15:30

Estabelecimento Prisional de Braga

Grupo Arco – Íris

SÁB/SAT 06 — 17:00

Ruas do Centro Histórico

Cânticos pelo Agrupamento CNE 219 S. Miguel – Gualtar

SÁB/SAT 06 — 17:00

Colégio de São Caetano

Rancho Folclórico
de Este S. Mamede

SÁB/SAT 06 — 17:30

Ruas do Centro Histórico

Cânticos pelo
Agrupamento CNE 12
– Dume

SÁB/SAT 06 — 17:30

Domingo 07
Sunday 07th

Auditório Vita

XXXI Encontro
de Grupos de Reis

DOM/SUN 07 — 15:00

Participantes: Coro dos Alunos da Escola do Carandá; Orfeão de Braga; Rancho Folclórico Santa Cecília de Vilaça; Rancho Folclórico S. João Baptista de Nogueira; Orfeão de Merelim; Grupo Cénico Cultural de Arentim; Coro Académico da Universidade do Minho; Coro do Centro Paroquial Quinta d’Armada; Coro Infanto Juvenil de Esporões – ACIJE; Grupo Folclórico Santa Maria de Aveleda; Grupo Coral do Seminário de Fraião; Associação Cultural e Festiva “Sinos da Sé”; Grupo Centro de Desporto e Cultura dos CTT; Associação de Idosos do Centro Histórico de Braga; Grupo Folclórico da Casa do Povo de Lomar.

Ruas do Centro Histórico

Cânticos pelo Grupo do
Centro Cultural Origem
de Fradelos

DOM/SUN 07 — 15:00

Centro Social e Paroquial de Mire de Tibães

Grupo de Música
CABçudos

DOM/SUN 07 — 15:00

Associação de Pensionistas, Reformados
e Idosos de Vale d’Este

Associação Cultural
e Recreativa de Dume

DOM/SUN 07 — 15:00

Casa dos Crivos

Cânticos pela Associação
Cultural e Social
S. Pedro Merelim,
Clube da Infância

DOM/SUN 07 — 16:00

Anima Una – Associação de Apoio Social

Rancho Folclórico Típico
Santa Maria de Sequeira

DOM/SUN 07 — 16:00

Domingo 14
Sunday 14th

Auditório da Junta de Freguesia de Fradelos

XVI Encontro de
Cantares dos Reis
de Fradelos

DOM/SUN 14 — 14:30

ORG: JUNTA DE FREGUESIA DE FRADELOS

Auditório da Junta de Freguesia de Celeirós

XII Encontro de Cantares
dos Reis Semear Alegria

DOM/SUN 14 — 15:00

ORG: GRUPO FOLCLÓRICO SEMEAR ALEGRIA

**Cantar de Reis
e Janeiras**



À Descoberta de Braga

A História e o Património são dois elementos determinantes. É a sua vinculação que permite o reforço dos elos no seio de uma comunidade. Conhecer os principais momentos da história, os seus protagonistas, o património legado pelas diferentes eras, as tradições e costumes, reforça o sentir comum e a coesão social. É isso que pretende o programa “À Descoberta de Braga”.

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

Cultura Castreja no Território Bracarense

Sessão de História Local

SEX/FRI 19 — 21:30

Os castros do Noroeste Peninsular constituem um legado da Idade do Ferro de enorme importância que se encontra ameaçado. Conquanto omnipresentes na paisagem, não são suficientemente valorizados pelas comunidades locais. No entanto, constituem mais-valias em termos científicos e turísticos. O Castro de Monte Redondo, o Castro Máximo, o Castro do Monte da Consolação ou o Castro de Santa Marta das Cortiças são alguns dos mais evidentes vestígios da ocupação humana deste período no território bracarense. A sua abordagem e valorização é fundamental para entendermos a história da cidade de Braga.

CONVIDADO: PAULO COSTA PINTO (CITCEM)



Portão do Parque de Exposições (pelos Pelames) – Ponto de Encontro

Pré-História de Braga

Visita Guiada

SÁB/SAT 20 — 09:30

Nesta visita guiada faremos um percurso por alguns dos vestígios mais antigos de ocupação humana na zona de Braga, como é o caso dos associados ao megalitismo e ao povoamento no Calcolítico e na Idade do Bronze. Iremos abordar o período proto-histórico da cidade, dar a conhecer o povoamento dos "Brácaros" e a sua história, numa viagem pela história até ao século I antes de Cristo. A Mamoa de Lamas, um monumento funerário do neolítico e o Balneário da Idade do Bronze da Estação integram um percurso onde serão vislumbrados outros pontos de interesse.

CONVIDADO: GONÇALO CRUZ (SOCIEDADE MARTINS SARMENTO) / INSCRIÇÕES LIMITADAS: CULTURA@CM-BRAGA.PT

Quadrilátero Janeiro

O Quadrilátero é um projeto em ação nos municípios de Barcelos, Braga, Famalicão e Guimarães. Para este mês destacamos alguns dos eventos culturais mais interessantes que irão acontecer nos concelhos vizinhos.

Barcelos

Sal. Nobre dos Paços do Concelho

Concerto Coro de Câmara de Barcelos

Música

DOM/SUN 7

ENTRADA LIVRE

Galeria Municipal de Arte

Saivaara 1975-2018: Márcia Nascimento e Nuno Costa

Exposição

ATÉ/UNTIL DOM/SUN 21

ENTRADA LIVRE

Casa da Azenha

Ciclo de Exposições à Roda do Rio

Exposição / Rio Lavour

SEX 26 A 31 DEZ / FRI 26 TO 31 DEC

ENTRADA LIVRE

Galeria Municipal de Arte

Celeste Ferreira

Exposição

SÁB 27 A 18 MAR / SAT 27 TO MAR 18

ENTRADA LIVRE

Famalicão

Casa das Artes

O Fascismo (aqui) Nunca Existiu!

Companhia Teatro Art'Imagem

SEX 19 A SÁB 20 / FRI 19 TO SAT 20

— 21:30

€4 / ESTUDANTES E QUADRILÁTERO €2

Galeria Municipal Ala da Frente

Uma Certa Quantidade de Jorge Queiroz

Exposição

ATÉ/UNTIL SÁB 20

ENTRADA LIVRE

Casa das Artes

Orelha Negra

Teatro

SÁB/SAT 27 — 21:30

€10 / ESTUDANTES E QUADRILÁTERO €5

Pq. da Devesa – Casa do Território

Ave Selvagem

Exposição

ATÉ/UNTIL 02 SETEMBRO

ENTRADA LIVRE

Guimarães

Centro Cultural Vila Flor

Orquestra de Guimarães

Concerto de Ano Novo

SEG/MON 01

Centro Cultural Vila Flor

A Bela Adormecida

Russian Classical Ballet

SÁB/SAT 06

PAC / CIAJG

Rui Horta Pereira

Sono

SÁB/SAT 13

Centro Cultural Vila Flor

Um D. João Português

de Luis Miguel Cintra

SEX 19 TO SÁB 20 / FRI 19 TO SAT 20

ESTREIA ABSOLUTA

Exposições

Exhibitions





Hábitats

Ler mais na pág. 19

Inaugurações

Openings



© Armino Cardoso

Museu da Imagem

Memória Resgatada

de Armino Cardoso, Chile 1970-73

INAUGURAÇÃO SEX 05 / OPENING FRI 05

ATÉ 25 FEVEREIRO / UNTIL FEBRUARY 25

As fotografias expostas são o resultado de um olhar singular sobre o período mais marcante da história recente do Chile. O seu intervalo cronológico é de Setembro de 1970 a Setembro de 1973, correspondendo ao período do governo de Unidade Popular, iniciado com a eleição de Salvador Allende e terminado dramaticamente com o golpe de Pinochet. Este estabeleceu um regime ditatorial, repressivo e autoritário. Os factos históricos, objeto do olhar do fotógrafo, ainda estão presentes na memória coletiva. Os trabalhos apresentados têm para as gerações menos jovens o efeito de reconduzir a uma viagem pela memória, recuperando uma das iconografias políticas mais marcantes do século XX. O olhar do autor não é neutro. É, na linha de todo o seu percurso pessoal, um ato de compromisso, uma tomada de posição, a reivindicação de uma postura ideológica. Os protagonistas individuais e coletivos que o fotógrafo revela e com os quais se identifica são os que, antes de Setembro de 1970, não “contavam” na história do Chile. Eram os esquecidos e sem voz – os ignorados. Sob a superfície aparentemente “congelada” de cada foto sente-se o pulsar das paixões, o movimento dos combates políticos, a ebulição da História. Os que morreram têm uma segunda morte quando os apagamos da memória coletiva. O conjunto destes trabalhos, além de um testemunho, é também um manifesto e uma luta contra o olvido.



Casa dos Crivos

Hábitats

Rosa García Martínez
e Rut Martínez López de Castro

INAUGURAÇÃO SEX 12 / OPENING FRI 12

ATÉ DOM 28 / UNTIL SUN 28

O termo "Habitat" leva-nos além de um lugar físico; a casa, à comunidade, a um lugar habitável. O habitat fala de algo mais íntimo, é mais do que aquele lugar temporário, o lugar habitado, mas também desabitado. O habitat é aquele lugar ao qual é devolvido, o lugar da memória, aquele lugar que nosso "eu" interpreta como próprio, um espaço além do meramente habitável, um lugar que precisa ser retornado, no qual o abrigo é encontrado. (...)

Rosa García Martínez

Quais os efeitos que as políticas têm no habitat? Como as intervenções no território ou nas cidades são influenciadas pelas nossas decisões e pelos governos? Essas questões têm sido a chave para o reflexo deste trabalho rico em escultura, que se refere de maneira poética à fragmentação social, à segregação do território, à pobreza, à eliminação do habitat ambiental, aos incêndios e aos efeitos de gestão burocrática sobre o território. (...)

Rut Martínez López de Castro

CIMMB – Palácio do Raio

Ruralidades

de Carlos Teixeira

INAUGURAÇÃO SEX 19 / OPENING FRI 19
ATÉ QUA 31 / UNTIL WED 31

gnration

Site-Specific Installation

por Zimoun

INAUGURAÇÃO SÁB 20 / OPENING SAT 20
ATÉ 07 DE ABRIL / UNTIL APRIL 07

Na galeria gnration, Zimoun apresenta uma instalação recorrendo a centenas de caixas de cartão e motores de corrente contínua, numa obra pensada e adequada ao espaço existente. O público é convidado a mergulhar numa arquitetura sonora única e que faz de Zimoun um artista com trabalho singular na atualidade de arte contemporânea.



Museu Nogueira da Silva

Macau

de Cristóvam Dias

INAUGURAÇÃO SÁB 20 / OPENING SAT 20
ATÉ 03 MARÇO / UNTIL MARCH 03

Galeria Shairart DST

Be a Photographer

INAUGURAÇÃO SÁB 20 / OPENING SAT 20
ATÉ 24 FEVEREIRO / UNTIL FEBRUARY 24

Continuam

In exhibition

Museu D. Diogo de Sousa

Reflexões Sobre a Terra

de D' Apresentação

ATÉ TER 02 / UNTIL TUE 02


Casa dos Crivos

O Sótão Era Assim...

Mostra Documental

ATÉ SÁB / UNTIL SAT 06

“Pronto, era assim” é um documentário animado, executado em stop motion e complementado com animações 2D. A curta-metragem apresenta a história de vida de seis idosos, quatro senhoras e um casal, que sob a forma de entrevistas dão voz aos objetos que protagonizam este documentário — Balança, Caixa de Música, Cafeteira, Jarra e Microfone. Estes habitam um sótão e contam de forma descontraída episódios da sua vida: como foi crescer, namorar, casar, trabalhar e até emigrar, num tempo em que a maneira de viver era diferente. A Mostra Documental: O sótão era assim expõe o cenário e as marionetas que serviram como pano de fundo à curta-metragem “Pronto, era assim”. Aqui mostra-se o que não é visível no filme, os métodos de construção e de montagem das marionetas, os detalhes do cenário e suas reais dimensões. Através desta Mostra Documental é possível descobrir os métodos de animação utilizados na técnica stop-motion.

PROGRAMAÇÃO: CONFEDERAÇÃO – COLETIVO DE INVESTIGAÇÃO TEATRAL

Museu Nogueira da Silva

Matéria Espessa

Manuela dos Campos

ATÉ SÁB 06 / UNTIL SAT 06

Tem desenvolvido trabalhos de expressão artística através do cruzamento entre a escultura, o vídeo, a fotografia, o desenho e a instalação em exposições coletivas e individuais desde 1995.

Casa dos Crivos

Rainha das Cores

de Jutta Bauer

ATÉ SÁB 06 / UNTIL SAT 06

Esta exposição conta a história de uma rainha que vive num mundo de cores, é a história do Azul, do Vermelho, do Amarelo e de uma vida em comunidade cheia de emoções, expectativas e relações. Uma mostra de ilustração desenhada e ilustrada por Jutta Bauer onde tudo se mexe e as cores se transformam em sentimentos.

CURADORIA: MAFALDA MILHÕES A PARTIR DO LIVRO "A RAINHA DAS CORES" DE JUTTA BAUER / PRODUÇÃO: M CREATIVE CORP / CARPE LIBRUM - MOVIMENTO EDUCAÇÃO PELA ARTE E PELA LEITURA / MECANISMOS ILUSTRADOS: NUNO BETTENCOURT

Galeria Shairart DST

Nocturnos de la Ventana

de Rafa López

ATÉ SÁB 06 / UNTIL SAT 06

O nome da mostra, primeira do artista em Portugal, parte do título de um poema de Federico Garcia Lorca (1898-1936), um dos símbolos da Espanha martirizada no contexto de uma guerra civil. Num momento em que o país vizinho volta a caminhar dividido, a mostra adquire grande pertinência ao reportar-nos, estética e estilisticamente, para a cultura hispânica na sua dimensão ampla e de território mundo.

Museu Nogueira da Silva

Forma e Sentido

de Ângelo Ribeiro, João Macedo, Moisés Tomé

ATÉ SÁB 06 / UNTIL SAT 06

Ângelo Ribeiro, 1967, João Macedo, 1964 e Moisés Tomé, 1966, constituem o coletivo Escultura de Raiz. Desde então, expõem regularmente o seu trabalho, marcado por grande cumplicidade artística numa alternância cíclica de utilização e partilha de espaços e momentos de criação. Procuram valorizar os Não Lugares da Arte como palcos preferenciais de diálogo e interação com o público.

Galeria de Arte Contemporânea Ilkon

Coletiva de Natal

ATÉ SEG 15 / UNTIL MON 15

Exposição coletiva de pintura e escultura.

Museu Nogueira da Silva

ASPA 40 Anos de Luta(s)

ASPA – Associação para a Defesa, Estudo e Divulgação do Património Cultural e Natural

ATÉ 10 FEVEREIRO / UNTIL FEBRUARY 10

Exposição de comemoração dos 40 Anos da ASPA. Visita guiada à exposição, pelos seus organizadores.

Eventos

Events



© Armando Cardoso



Memória Resgatada, de Armindo Cardoso

Ler mais na pág. 25

Livros
Books

Casa do Professor

A Minha Filha Inês

de Jaime Ferreri

SEX/FRI 19 — 21:30

Apresentação do livro.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Memórias de Um Passo Comum – 1967-2017

QUI/THU 25 — 18:30

Apresentação do livro.

ENTRADA LIVRE

Museu dos Biscainhos

Dói-me a Vida um Pouco...

de Inocência Paulo Moreira

SEX/FRI 26 — 21:30

Lançamento do livro prefaciado por Paulo Teixeira e com posfácio de Artur Coimbra este livro é uma coletânea de excelência, e o testemunho de um poeta devoto e comprometido – é no auge do desabafo lírico que Inocência Paulo Moreira espalha a sua fresquíssima voz poética no panorama local, mas hoje, sem receio, também no quadro nacional, enquanto instrumento de uma inspiração criativo-literária verdadeiramente torrencial.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

A Evocação das Águas

de Lília Tavares

SÁB/ SAT 27 — 17:30

Apresentação por Conceição Lima, autora do Programa Hora da Poesia. Pedro Freitas, o jovem *dizedor* que se evidenciou no Got Talent dará voz a poemas da autora. Mara Moraes, bailarina, trará música em movimento a este instante de poesia.

ENTRADA LIVRE

Oficinas
Workshops

Casa dos Crivos

Masterclass

com as Realizadoras Joana Nogueira e Patrícia Rodrigues

SÁB/SAT 06 — 16:00

Masterclass no âmbito da mostra documental, onde será abordado o processo de realização da curta-metragem "Pronto, era assim", e serão explicadas as diferentes fases de produção pela dupla de realizadoras.



gnration

Primeiros Bits 2.0

4.ª Aumentada

QUI/THU 11 — 10:15, 11:45, 14:00

O Primeiros Bits 2.0 surge como continuação do programa inicial, onde novos formatos, experiências e temáticas serão postas em prática. Nesta sessão cabem composições, arranjos, ensaios e concerto, o ciclo completo de uma performance. Todos são artistas em residência, compositores e intérpretes com voto na criação coletiva a partir das tecnologias musicais.

PARCERIA: DIGITÓPIA – PLATAFORMA DE MÚSICA DIGITAL SEDIADA NA CASA DA MÚSICA.

Casa do Professor

Educar pela Positiva

com Nuno Pinto Martins

SÁB/SAT 20 — 09:30

Workshop que visa dar a conhecer, através de atividades vivenciais poderosas, "ferramentas" que podem ser úteis em casa e na escola para melhorar a comunicação com os filhos ou educandos. Aprender a "ler" a mensagem oculta por detrás de cada conduta, ter autocontrolo e a resolver situações de tensão de forma positiva e efetiva, identificar o porquê do "mau" comportamento da criança, conhecer e aplicar "ferramentas" alternativas para resolver conflitos são algumas das temáticas.

gnration

Clube de Arduíno

Iniciação ao Arduíno
– Computação Física

SÁB/SAT 27 — 10:00

Neste workshop serão abordados os seguintes tópicos: output digital simples; envio de informação para o computador; inputs analógicos e controlo pwm, led's, motores e servos.

FORMADORES: SÉRGIO BRANCO, RUI BAPTISTA / €15

Academia Fibra

Commedia Dell 'Arte

com Riccardo Benfatto

QUA/WED 31 — 17:00

Neste workshop, o ator italiano Riccardo Benfatto irá abordar os principais conceitos da Commedia dell'Arte, através da prática dos seus fundamentos, dando aos participantes conhecimentos teóricos e práticos desta linguagem, trabalhando essencialmente o código corporal do grotesco.

ORG: CASA DO PROFESSOR

Conferências

Talks



Museu Nogueira da Silva

Conversas Sobre Imagens de Braga

com Eduardo Pires de Oliveira e António José Mendes

QUI/THU 04 — 18:00

O tema desta sessão é Paço Arquiepiscopal.

ENTRADA LIVRE

Museu da Imagem

Memória Resgatada

de Armindo Cardoso,
Chile 1970-73**SÁB/SAT 06 — 15:00**

Palestra ministrada pelo autor sobre o seu trabalho e o contexto em que o produziu.

Ler mais na pág. 18

INSCRIÇÕES: CULTURA@CM-BRAGA.PT

Escola Sá de Miranda

Mostra de Cursos Superiores e Palestra Sobre o Acesso ao Ensino Superior

TER/TUE 09 — 22:00

Com o intuito de divulgar e dar a conhecer aos alunos os cursos existentes no Ensino Superior, a escola Sá de Miranda promove, em parceria com várias instituições, uma mostra de cursos superiores, assim como uma palestra que tem por objetivo informar e esclarecer os alunos do 12.º ano sobre o acesso ao ensino superior.

Casa do Professor

Velha Escrita

Tertúlia de Escrita Criativa

QUA/WED 10 — 21:30

A Velha Escrita é uma tertúlia aberta a todos os que têm o gosto pela escrita, um espaço de criatividade e de partilha da paixão pelas palavras. Esta iniciativa, criada há quatro anos, desafia mensalmente os seus participantes a desenvolver um tema. Os textos produzidos em cada sessão são posteriormente compilados no blogue velhaescrita.wordpress.com.

Outros Eventos

Other Events

Casa do Professor

Comemoração do 8.º Aniversário da Clarabóia

SEX/FRI 06 — 16:00

O programa das comemorações integra Flash mob a cargo da FI-BRA – Filarmonia Juvenil de Braga; inauguração da exposição Femina, de Bruna Oliveira, e exibição de “Os pássaros entravam pelas casas e deixavam-se apanhar como se estivessem assombrados”, de João Catalão, com a presença do autor e da programadora cultural Anabela Guimarães.

ENTRADA LIVRE

Universidade do Minho – Auditório do Instituto de Letras e Ciências Humanas

Expressões Idiomáticas

Aula Aberta

TER/TUE 23 — 14:00

A língua portuguesa mergulha as suas raízes no indo-europeu e está umbilicalmente ligada à língua latina. Não é de estranhar, portanto, que apresente muitas parecenças com as suas irmãs, também elas línguas românicas (espanhol, romeno, italiano, francês...). Semelhanças à parte, a língua portuguesa tem um "bilhete de identidade" próprio, um "código genético" que a diferencia das demais: é que as expressões idiomáticas, pelo menos um número significativo ("amigo de Peniche", "cair o Carmo e a Trindade", "mais velho que a sé de Braga", "meter o Rossio na rua da Betesga...), parecem constituir a "imagem de marca" da portuguêsidade, a "alma" da língua portuguesa. No âmbito dos 25 Anos: 25 Atividades – Comemoração dos 25 anos do Curso Anual de Português Língua Estrangeira.

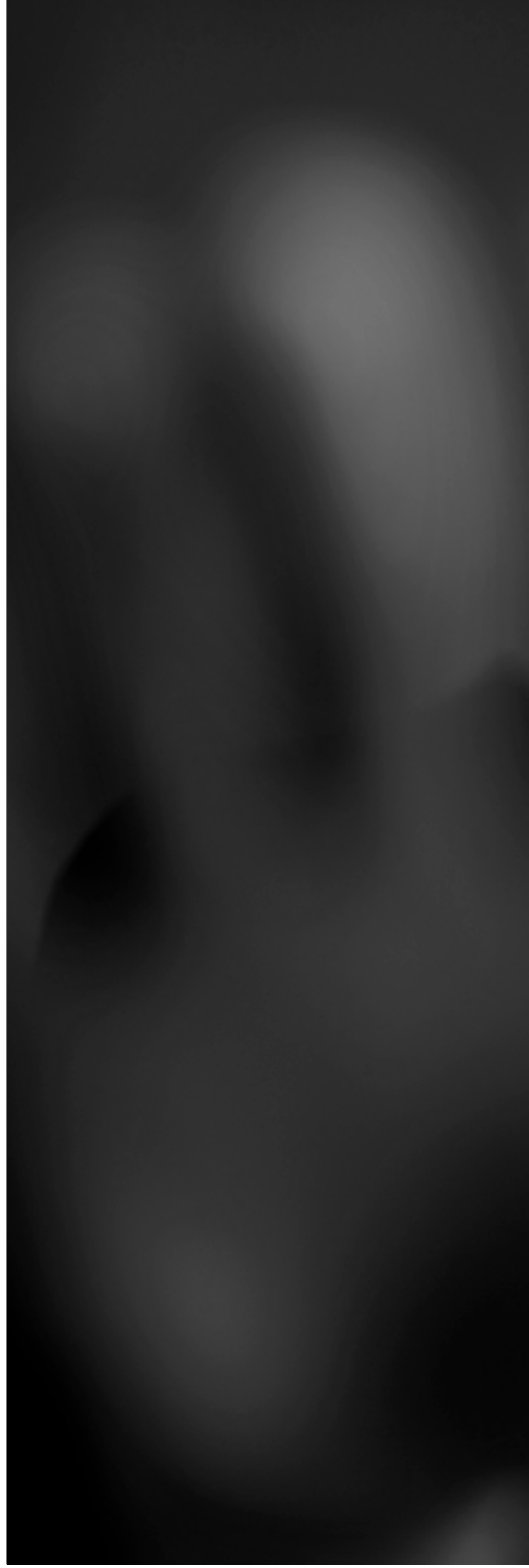
ORG: BABELIUM – CENTRO DE LÍNGUAS DO INSTITUTO DE LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS DA UNIVERSIDADE DO MINHO

**Memória Resgatada,
de Armino Cardoso**



Espectáculos

Shows





Myles Sanko

Ler mais na pág. 36

Concertos

Concerts



Theatro Circo

Concerto de Ano Novo
Banda Sinfónica Portuguesa

SEX/FRI 05 — 21:30

O primeiro concerto do ano fica a cargo da Banda Sinfónica Portuguesa que apresenta um programa festivo sob direção do maestro José Eduardo Gomes. Programa: Dimitri Shostakovich – Abertura Festiva; James Barnes – Symphony Fantasy Variations of a Theme of Nicolo Paganini; Philip Sparke – Year of the Dragon; Duarte Pestana – Paisagem Ribatejana; J. Strauss II – Danúbio Azul.

M6 / €15 / CARTÃO QUADRILÁTERO €7,5



Theatro Circo

Mão Morta – 25 Anos Mutantes S21

Concerto de Reis

SÁB/FRI 06 — 21:30

Passados 25 anos sobre a edição de Mutantes S21, os Mão Morta apresentam um concerto de celebração desse álbum que trouxe esta banda apenas conhecida no meio underground nacional para o conhecimento por um público mais vasto. Serão apresentados em concerto todos os temas do álbum, incluindo 3 nunca tocados ao vivo, tendo por base letras que remetem para ambientes urbanos, relatando estórias de cidades. Mas porque Mutantes S21 também foi um álbum de transição entre o Vinil e o CD, então pensando-se ser o último que a banda editaria naquele suporte, houve lugar a uma edição especial com banda desenhada. Em 2017 a banda opta por realçar esse facto, convidando 15 ilustradores nacionais para criarem um trabalho alusivo a cada um dos temas que serão apresentados ao vivo nesta Tour. Destas ilustrações, João Martinho Moura, conhecido artista de Arte Digital, desenvolverá um trabalho de visuais, atuando em tempo real com a banda.

VOZ: ADOLFO LUXÚRIA CANIBAL / BATERIA: MIGUEL PEDRO / TECLADOS E GUITARRA: ANTÓNIO RAFAEL / GUITARRA: PEDRO COSTA / GUITARRA: VASCO VAZ / BAIXO: JOANA LONGOBARDI / ARTE VISUAL: JOÃO MARTINHO MOURA / M12 / €15 / CARTÃO QUADRILÁTERO €7,5



Theatro Circo

Tony Carreira

Acústico – 30 Anos de Canções

SEX 12 E SÁB 13 / FRI 12 AND SAT 13 — 22:00

Sonho, destino, coração, amor, vida, paixão, são palavras que estarão eternamente ligadas a Tony Carreira, tantas foram as canções, as letras, as histórias e as emoções vividas que as inspiraram, ao longo dos últimos 30 anos. Trinta anos que passaram num ápice, trinta anos a olhar o mundo com os olhos brilhantes, ansiosos e apaixonados de um menino, trinta anos em busca de sempre mais. Foram muitas as dificuldades, mas muitas mais foram as alegrias e as realizações, como o próprio afirma “a vida já me deu muito mais do que alguma vez poderia imaginar”, muito há ainda a concretizar para aquele que é o maior nome da música portuguesa da atualidade. No Theatro Circo de Braga, acontecerá o arranque das comemorações da efeméride, com dois concertos acústicos que serão registados em vídeo. Dois concertos únicos, numa sala belíssima, intimista, e por isso, bastante diferente das habituais multidões a que nos habituou. Um espetáculo muito especial, onde o alinhamento foi construído com o seu público e será composto pelos grandes sucessos da sua carreira, totalmente reorquestrados.

PROMOTOR: REGI-CONCERTO, PRODUÇÕES MUSICAIS E AUDIOVISUAIS, LDA / M6 / €35 / €40 / €45 / €49

gnration

The Selva

SEX/FRI 12 — 22:30

Trio português composto por Ricardo Jacinto e Gonçalo Almeida, no violoncelo e contrabaixo, e Nuno Morão na bateria. Formado em 2016, este grupo de improvisação livre explora as intersecções entre os amplos espectros musicais de seus membros (Lfu, Lama, Vgo, Pinkdraft, Albatre, Cacto, Phonopticon, etc.), propondo uma síntese baseada numa construção narrativa ao vivo e incorporando essas abordagens multi-idiomáticas.

€3

Theatro Circo

Sons do Conservatório

Conservatório de Música
Calouste Gulbenkian

DOM/SUN 14 — 11:00

Num concerto em que ainda podemos sentir um cheirinho a Natal, apresentam-se os vários coros do Conservatório de Música Calouste Gulbenkian das classes das professoras Ana Rute Rei, Ana Calheiros, Cristina Gonçalves, Inês Sofia, Isabel Batista e Joana Teixeira. O Coro de 3º e 4º ano vai apresentar a obra The Animals' Nativity de Jan Holdstock e a canção A Holly Jolly Christmas de Johnny Mark. O Coro do 2º e 3º ciclo preparou uma viagem pelo mundo, onde a voz e o movimento se fundem através das canções de vários países. Para terminar, o Coro de Câmara do CMGGB irá apresentar três peças natalícias que percorrerão o repertório mais emblemático desta época tão especial.

M6 / €3



gnration

Pitch Black Performance

Zimoun

SÁB/SAT 20

Performance ao vivo, em total escuridão de sala, recorrendo a multicanais. Para além de únicas instalações artísticas e arquiteturas sonoras, Zimoun vê o reconhecimento do seu trabalho pelas performances. O artista suíço apresentará um concerto-performance onde estruturas sonoras, densas e minimalistas, tomam o cerne da ação.

67



Theatro Circo

Os Quatro e Meia

Nacional

SÁB/SAT 20 — 21:30

Em maio de 2013, um grupo de amigos com gosto comum pela música juntavam-se para uma pequena atuação num Sarau de Gala no TAGV, em Coimbra. Estava feita a primeira apresentação d'Os Quatro e Meia. Atualmente formado por seis elementos, Os Quatro e Meia procuram, de uma forma descontraída e bem-disposta, conferir novas sonoridades e olhares sobre a música portuguesa. A banda estreia-se agora no Theatro Circo, num concerto em que irão apresentar o seu álbum de estreia "Pontos nos Is".

PROMOTOR: PRIMEIRA LINHA, LDA. / M6 / €10 / €12,5

Museu Nogueira da Silva

Paola Grimaldi e Andréa Teixeira

Recital – Duo de Piano

SÁB/SAT 20 — 17:00



Theatro Circo

Rui Massena Band

Piano – Eletrónica

SEX/FRI 26 — 21:30

A Rui Massena Band nasceu de uma plataforma de experimentação para lá do universo mais clássico. O recurso à eletrónica de vanguarda servirá para a criação de um universo sonoro, em que o Piano continuará a servir de guia, mas em que novas organizações sonoras entram em jogo. Algumas destas composições farão parte do seu novo álbum que será lançado em 2018. Depois do concerto de estreia em Madrid, onde a crítica o colocou ao nível de nomes importantes na atual cena clássica moderna como Philip Glass, Michael Nyman ou Wim Mertens e, da ainda mais recente compilação *Fragments of Harmony – A Collection* lançada pela Deutsch Grammophone em que um tema seu surge lado a lado com nomes como Ludovico Einaudi, Max Richter ou Ólafur Arnolds, Rui Massena parece definitivamente querer abraçar este universo musical, designado como Neo-Clássico ou New Age.

M6 / €23 / €26 / €28 / €30 / QUADRILÁTERO: €11,5 / €13 / €14 / €15



Theatro Circo

Myles Sanko

SÁB/SAT 27 — 21:30

Com mais de 90 espetáculos e uma tour partilhada com Gregory Porter, 2017 é sem dúvida o ano de Myles Sanko. Conhecido pelo seu poder e fantástica performance ao vivo, juntamente com os 7 elementos que compõem a sua banda, em 2018 Myles traz a Portugal o álbum “Just Being Me”, bem como temas dos dois álbuns anteriores. Com “Just Being Me” Myles Sanko regressa às raízes. Myles afirma que para si, “a música é a chave para a comunicação entre as pessoas”, quando escreve, toca e canta, não pretende ser rotulado de soul ou jazz, “tudo acontece de forma natural”.

M12 / €15 / QUADRILÁTERO: €7,5

Artes Performativas

Performing Arts

Theatro Circo

Imprudência

Companhia de Teatro de Braga

TER 09 A QUI 11 / TUE 09 TO THU 11 — 21:30

Voltamos a um autor que abordamos nos primeiros anos da Companhia (1982). Um dos grandes dramaturgos europeus e, talvez, o mais latino dos escritores russos. Uma paródia sobre o romantismo grandiloquente. Uma comédia escrita em 1843, ano em que Tourgueniev conhece, em São Petersburgo, aquela que marcou a sua vida e a sua obra, ao longo de 40 anos (Pauline Viardot-Garcia, cantora lírica espanhola). Imprudência é uma comédia sobre essa pasión española de Tourgueniev. Mas é também a história de uma mulher em busca da sua Liberdade.

ENCENAÇÃO: RUI MADEIRA / M12 / €10 / QUADRILÁTERO: €5



Theatro Circo

Amor de Perdição

Companhia de Teatro de Braga

TER 30 A 01 FEV / TUE 30 TO FEB 01 — 11:00, 15:00

Depois de, em 2016, ter estreado a tragicomédia "Justiça", a CTB regressa a Camilo Castelo Branco com este "Amor de Perdição" que comove pela «tenacidade dos afetos primaveris tornados desespero por tanto se querer o que se quer e desejar o que se não pode, uma teimosia destemida contra tudo e todos pela afirmação da vontade do sangue, esse amor intravenoso que só consegue transbordar em morte».

(fragmentos livres de capitulação obrigatória)

AUTOR: CAMILO CASTELO BRANCO / ENCENAÇÃO E FIXAÇÃO DE TEXTO: SÍLVIA BRITO / M12 / €10 / QUADRILÁTERO: €5

Outros

Others



gnration

The Selva

Residência Artística

SEG 08 A SEX 12 / MON 08 TO FRI 12

Residência artística com o trio português composto por Ricardo Jacinto, Gonçalo Almeida e Nuno Morão. Durante a residência o trio receberá alunos do Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga para uma sessão de partilha de conhecimento em torno da música de improvisação.

€3

Cinema

Cinema





Luzes da Cidade de Charles Chaplin

Ler mais na pág. 45

Sessões
Movies

Velha-a-Branca – Estaleiro Cultural

Luzes da Ribalta

de Charles Chaplin

SEX/FRI 05 — 21:30

Em Londres nas vésperas da Primeira Guerra Mundial, Calvero começa a lutar pela sua carreira e pelo seu amor-próprio quando consegue impedir o suicídio de uma jovem bailarina e a ajuda a recuperar as forças e a cumprir os seus sonhos. Balançando entre o seu fracasso e o sucesso dela, que o julga amar, Calvero consegue um último espetáculo sob as luzes incendiárias da ribalta.

SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR / ENTRADA LIVRE



Theatro Circo

O Dia Seguinte

de Hong Sangsoo

SEG/MON 08 — 21:30

É o primeiro dia de Areum numa pequena editora. Bongwan, o seu chefe, acabou recentemente a relação com a rapariga que estava no lugar de Areum. Como habitualmente, Bongwan sai de casa antes do amanhecer para ir trabalhar. As memórias da rapariga que partiu ainda permanecem nele. Nesse dia, a mulher de Bongwan encontra uma carta de amor, vai até ao escritório sem avisar, e confunde Areum com a rapariga que partiu. Com: Min-hee Kim, Hae-hyo Kwon, Saebyuk Kim, Yunhee Cho

M12 / €3,5 / QUADRILÁTERO: €1,75



Velha-A-Branca – Estaleiro Cultural

Opinião Pública

de Charles Chaplin

SEX/FRI 12 — 21:30

Quando Marie, amante de um abastado homem de negócios em Paris e desfrutando de uma vida de luxo e muito conforto, volta a encontrar o homem que achava tê-la abandonado na estação da aldeia natal de ambos, um ano antes, começa a repensar o seu destino. Por um lado, tem as benesses e as regalias do dinheiro, pelo outro, alguém por quem outrora sentiu amor verdadeiro.

SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR / ENTRADA LIVRE



Theatro Circo

Corpo e Alma

de Ildikó Enyedi

SEG/MON 15 — 21:30

Um matadouro em Budapeste é o cenário de uma bonita e estranha história de amor. Os rumores começam assim que Mária começa a trabalhar na área de controlo de qualidade. Ao almoço, a jovem mulher almoça sempre sozinha. O seu chefe Endre, um pouco mais velho, também é reservado. Descobrem, por mero acaso, que partilham o mesmo sonho todas as noites. Ficam confusos, incrédulos e um pouco assustados. Aceitando, de forma hesitante, esta estranha coincidência, tentam recriar à luz do dia aquilo que acontece no seu sonho. Com: Alexandra Borbély, Géza Morcsányi, Réka Tenki, Zoltán Schneider, Ervin Nagy, Itala Békés, Itala Békés, Éva Bata, Pál Mácsai, Zsuzsa Járó, Nóra Rainer-Micsinyei.

M12 / €3,5 / QUADRILÁTERO: €1,75



Cinemax

O Garoto de Charlot

de Charles Chaplin

TER/TUE 16 — 21:30

Nas ruas que conhece como a palma da mão, o vagabundo Charlot encontra um bebê abandonado pela mãe. Apesar de hesitar muito quando o encontra, acaba por tratar dele durante anos, recrutando-o para os seus esquemas para ganhar dinheiro. Quando a criança adoce e a mãe volta a dar sinais de vida, esta dupla improvável terá que sofrer muito para sair vencedora.

SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR / €4



Cinemax

A Quimera do Ouro

de Charles Chaplin

TER/TUE 23 — 21:30

Charlot, em busca de fama e fortuna, embarca na corrida ao ouro no Klondike, enfrentando o frio, a fome e a miséria com que é brindado nos primeiros dias. Aguenta a fúria de uma tempestade de neve, engana a fome com um par de sapatos e enfrenta um grande urso até conhecer Georgia e o destino lhe parecer começar a sorrir.

SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR / €4

Velha-A-Branca – Estaleiro Cultural

O Circo

de Charles Chaplin

SEX/FRI 19 — 21:30

No seguimento de uma fuga da polícia, que o confunde com um carteirista, Charlot entra de rompante num circo e leva a multidão ao rubro, levando o dono a contratá-lo. Apesar de não correr bem ao princípio, o número de Charlot torna-se a maior atração do circo, não correspondendo a isso, no entanto, um grande salário. Quando a enteada do dono do circo confronta o padrasto para aumentar o salário do vagabundo, os problemas começam.

SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR / ENTRADA LIVRE



Velha-A-Branca – Estaleiro Cultural

Luzes da Cidade

de Charles Chaplin

SEX/FRI 26 — 21:30

Depois de acordar deitado numa estátua, durante a sua inauguração, escandalizando meio mundo, Charlot deambula pela cidade e conhece uma simpática florista, que é cega. Salva a vida a um milionário que, depois, só o parece reconhecer quando está bêbado. A florista está muito doente e em risco de vida, levando o vagabundo a recorrer ao milionário para a salvar.

SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR / ENTRADA LIVRE

Theatro Circo

A Liberdade do Diabo

de Everardo González

SEG/MON 29 — 21:30

Um poderoso documentário que aborda a forma como o fenómeno de violência associada ao narcotráfico influencia a sociedade mexicana. O filme intercala testemunhos impressionantes de vítimas e criminosos com episódios da vida quotidiana, dando rostos à criminalidade no México, para lá dos números e das notícias divulgadas pela imprensa.

M12 / €3,5 / QUADRILÁTERO: €1,75

Estreias Premieres

Cinemax

The Killing of a Sacred Deer

de Yorgos Lanthimos

QUI/THU 04

M12

A Hora Mais Negra

de Joe Wright

QUI/THU 11

M12

The Commuter – O Passageiro

de Jaume Collet-Serra

QUI/THU 18

M12

Maze Runner: A Cura Mortal

de Wes Ball

QUI/THU 25

M12

Crianças

Kids





Revisitar um Mundo de Sonhos

Ler mais na pág. 51

Oficinas Workshops

Convento do Pópulo – Azulejos

Vamos Azulejar

TER/TUE 02, 16, 30 — 09:00, 14:00

Evento constituído, principalmente, por ateliês de pintura sobre azulejo, onde serão abordadas as diferentes técnicas de pintura. Estes ateliês constituem também uma oportunidade para se visitar os supra referidos painéis azulejares, bem como, uma exposição de azulejos, produto de ateliês anteriores, localizada no edifício do Convento do Pópulo.

Convento do Pópulo

SOS Escolas SOS Azulejo 2018

Inscrições para Escolas

TER 02 A QUA 31 / TUE 02 TO WED 31

No âmbito deste projeto serão executadas até maio, várias ações: visita guiada, durante a qual é projetado um filme sobre o processo de restauro do revestimento azulejar da Escadaria Nobre do Convento do Pópulo. Referência a diferentes técnicas de pintura sobre azulejo. Idealização temática e execução dos desenhos do painel de azulejos. Passagem do desenho para o azulejo. Numeração do painel / pintura do painel. Vidragem e cozedura dos azulejos. Entrega dos azulejos e montagem do painel com os azulejos pintados pelos alunos. Estas ações inicialmente decorrerão no Convento do Pópulo, posteriormente em contexto de sala de aula (escolas) e depois novamente no Pópulo e na escola.

Museu dos Biscaínhos

As Viagens do Chá

TER 02 A QUA 31 / TUE 02 TO WED 31

Atividade cujo objetivo é mostrar como o chá se tornou bebida indispensável, desde o imperador da China, passando pelos reis de Portugal e Inglaterra. Integra também a cerimónia do chá. Destina-se aos alunos do 1.º e 2.º ciclos do ensino básico, mediante marcação.



Mercado Cultural do Carandá e Espaço Toca

Oficinas de Teatro pelo TIN.Bra

TER 02 TO QUA 31 / TUE 02 TO WED 31

As oficinas de teatro são um excelente meio para desenvolver relações interpessoais positivas e proporcionar aos alunos aprendizagens ativas, significativas, integradoras e socializadoras, visando assim o sucesso pessoal e escolar dos alunos. É uma arte que abrange todos os aspetos importantes do desenvolvimento da pessoa e proporciona o aperfeiçoamento de competências expressivo-comunicativas enriquecedoras do seu crescimento intelectual, social, físico, estético e emocional.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

A Boneca Braille

Dia Mundial do Braille

QUI/THU 04 — 14:30

Atividade cujo objetivo é ensinar braille às crianças.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Pescadores de Palavras

Oficina de Escrita,
por Lídia Borges

SEX/FRI 05 — 10:00

Atividade que visa a produção de pequenos textos de diferentes gêneros (poesia, prosa, entre outros).

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Os Escrevinhadores – Um Rei Mago e na Poesia Não Fico Gago!

Oficina de Escrita e Artes Plásticas

SEX/FRI 05 — 14:30

São objetivos desta oficina comemorar o Dia de Reis e estimular nas crianças a criatividade e o gosto poético.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Brincar na Filosofia

com Sônia Peixoto

SÁB/SAT 06 — 15:30

Atividade que integra histórias, música e jogos.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Os Movimentos do Sistema Solar

SEG/MON 08 — 10:00, 14:00

Atividade comemorativa do Dia da Rotação da Terra, promovida pelo Planetário – Casa da Ciência Braga.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Histórias Recicladas

QUI/THU 11 — 14:30

Construção a partir de materiais reciclados, com base na história “o Chico fantástico”, de Pedro Seromenho.

gnration

gnration Makers – Robótica para Crianças

Vamos Construir e Programar Robôs com LEGO!

SÁB/SAT 13 — 10:00

Combinando a versatilidade do sistema de construção LEGO® com a tecnologia mais avançada, as crianças vão construir e programar robôs e completar uma série de missões desafiantes, utilizando os kits Lego Mindstorms. Para programar os robôs será usado o ambiente gráfico de programação EV3, muito intuitivo e baseado em ícones.

M6 / €12

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Yoga com Histórias e Dança

com Márcia Sobral

SÁB/SAT 13 — 10:30

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Sonhar com Letras e Sons

SEX/FRI 19 — 10:00

Cantar, aprender e criar; inventar histórias, trabalhar o vocabulário e a dicção.

DINAMIZAÇÃO: MAESTRO FÉLIX ALONSO E RICARDO FERNANDES.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Com Vida Livros

Leituras em Família
– Com Vida Livros

SÁB/SAT 20 — 16:00

Atividade que visa comemorar do Dia Internacional dos Direitos da Criança e estimular a criatividade e sensibilidade poética.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Em janeiro, com a Caixa Cria um Conto Inteiro!

Oficina de Escrita Criativa

QUI/THU 25 — 14:30

Atividade que visa a produção de pequenos histórias para partilhar.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Fantochar

SEX/FRI 26 — 10:30

Espaço onde as histórias se constroem, numa interação do animador com as crianças e seus acompanhantes... e também com os fantoches: sementes, plantas, flores, fruto.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

A Carochina e o João Ratão

Sessão Pais & Bebés

SÁB/SAT 27 — 16:00

Um conto tradicional e sensorial de uma avozinha; cheio de sensações e emoções à volta do outono. Música alusiva ao tema com instrumentos. Jogos de movimento e sensoriais. Ateliê de plástica.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Histórias com Boas Maneiras

Hora do Conto e Oficina de Expressão Plástica

QUA/WED 31 — 14:30

Atividade de leitura de uma história, seguida de construção de fantoche.

Artes Performativas Performing Arts

Escola Sá de Miranda

Era Uma Vez... Mais Uma Vez

Leitura Encenada

QUA 10 A QUA 24 / WED 10 TO WED 24

“Era Uma Vez... Mais Uma Vez” retrata a história de uma gotinha de água que anda perdida no deserto à procura do Mar. A Gotinha encontra vários obstáculos, mas o maior de todos é o medo que sente do Tremidinho (Miragem) que a quer transformar numa onda de calor, quando o seu sonho é transformar-se numa onda do mar. Retrata a força do acreditar, a magia do sonho e o quanto uma palavra ou um afeto pode fazer a diferença na vida de quem busca atingir os seus objetivos.

Visitas

Visits



Videoteca da Ponte

Revisitar um Mundo de Sonhos

Fotografias do Arquivo Aliança

Visitas à Exposição

TER 02 A QUA 31 / TUE 02 TO WED 31

O Museu da Imagem da Câmara Municipal oferece aos seus visitantes a possibilidade conhecerem ou revisitarem a exposição “Um Mundo de Sonhos”, que foi elaborada a partir do arquivo Photo Aliança e esteve patente no Museu da Imagem, entre 23 de novembro de 2001 e 6 de Janeiro de 2002. O tema desta exposição centra-se sobre o mundo da infância. Foi uma escolha que se afigurou como oportuna, pelo grande número de retratos de criança do espólio Aliança, facto que possibilitou uma seleção cuidada que evidencia vastos conteúdos. O universo da infância é repleto de magia e desperta os melhores sentimentos. Estas imagens, capturadas entre 1910 e 1962 no estúdio da Photo Aliança, propõem-nos um regresso a um tempo que trará recordações e induzirá ao sonho. Ao percorrer as espécies fotográficas desta exposição, é possível perceber a mudança do lugar da criança na sociedade, o modo como os graúdos a enquadram socialmente através dos signos característicos de cada classe.

Visitas

Visit





Núcleo Interpretativo da História de Braga — Torre de Menagem

Ler mais na pág. 61

Museus
Museums**Azulejos do
Convento do Pópulo**

TER A SEX / TUE TO FRI — 09:00–17:30

VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO: TER A SEX — 09:30–11:30 / 14:30–16:30

GUIDED TOURS BY APPOINTMENT: TUE TO FRI — 09:30, 11:30, 14:30, 16:30

A escadaria nobre do Convento do Pópulo, classificado de Imóvel de Interesse Público, apresenta um revestimento em azulejo, datado do século XVIII, que se destaca pela monocromia a azul-cobalto. Iconograficamente apresenta temática religiosa, relacionada com a Ordem dos Ermitas de Santo Agostinho, que ocupava o antigo Convento.

Domus da Escola Velha da Sé

Junta de Freguesia da Sé

TER A SEX / TUE TO FRI — 09:30-13:00 / 14:00-17:30
SÁB/SAT 11:00-17:30
VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Estas ruínas retratam importantes momentos da evolução do tecido urbano bracarense. Trata-se de um conjunto de estruturas que correspondem a um edifício privado construído no século I, e cuja ocupação sobreviveu até ao século V.



Museu dos Biscainhos

TER A DOM / TUE TO SUN — 10:00-12:45 / 14:00-17:30

Instalado num notável conjunto patrimonial integrado por imóvel e Jardim Histórico Barrocos.



Termas Romanas do Alto da Cividade

SEG A SEX / MON TO FRI — 09:30-13:00 / 14:00-17:30
SÁB/SAT — 11:00-17:30
VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Classificadas como Monumento Nacional desde 1986, as Termas situam-se na colina do Alto da Cividade, no interior de uma ampla área arqueológica.

Museu Pio XII

TER A DOM / TUE TO SUN — 09:30-12:30 / 14:00-18:00

Dispõe de um vasto espólio nas áreas da lítica, cerâmica, têxtil, escultura, pintura, numismática e ourivesaria, expostas nos corredores de um edifício histórico.



Tesouro–Museu da Sé de Braga

Igreja da Sé Catedral, Rua D. Paio Mendes

TER A DOM / TUE TO SUN — 09:00–12:30 / 14:30–18:30

Acolhe um valioso espólio, de cerâmica, escultura, mobiliário, ourivesaria, pintura e têxtil que testemunham mais de XV séculos da história da Arte e da vida da Igreja em Braga.



Mosteiro de São Martinho de Tibães

TER A DOM / TUE TO SUN — 10:00–19:00 (ABR–OUT/APR–OCT)

TER A DOM / TUE TO SUN — 10:00–18:00 (NOV–MAR/NOV–MAR)

VISITAS GUIADAS: TER A DOM 11:00, 15:00, 16:30

GUIDED TOURS: TUE TO SUN — 11:30, 15:00, 16:30

SERVIÇO EDUCATIVO MEDIANTE MARCAÇÃO

O Mosteiro de São Martinho de Tibães foi classificado como Imóvel de Interesse Público em 1944, estando atualmente afeto à Direção Regional de Cultura do Norte.

Em 1567 tornou-se a Casa-mãe da Congregação de São Bento do Reino de Portugal, com 22 mosteiros em Portugal e 13 no Brasil. Atingiu o seu máximo esplendor nos séculos XVII e XVIII, após ter sido transformado num dos maiores conjuntos monásticos do Portugal barroco e num importante centro produtor e difusor de culturas e estéticas, lugar de exceção do pensamento e arte portuguesas. O Mosteiro é constituído pela igreja, alas conventuais e espaço exterior, também conhecido como cerca conventual.

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

TER A DOM / TUE TO SUN — 10:00–17:30

1.º DOM. DE CADA MÊS, 09H30–17H30

Exerce a sua atividade no domínio de apoio à investigação e valorização do património arqueológico.

Museu Nogueira da Silva

TER A SEX / TUE TO FRI — 10:00–12:00 / 14:00–17:00

SÁB/SAT — 14:00–17:00

Disponibiliza espaços para atividades culturais complementares ao Museu como a Galeria da Universidade.



Museu dos Cordofones

SEG A DOM / MON TO SUN — 09:00-12:00 / 14:00-19:00

Todo o espólio exposto foi construído pelo fundador e artesão Domingos Machado, seguindo os métodos ancestrais.

Museu da Imagem

TER A SEX / TUE TO FRI — 11:00-18:30

SÁB A DOM / SAT TO SUN — 14:30-18:30

Ocupa uma das torres da antiga muralha medieval do séc. XVI (1594) e um edifício do século XIX, disponibilizando para consulta, imagens provenientes do Arquivo Aliança. Acolhe exposições temporárias na área da fotografia.

Núcleo Museológico de Dume

TER A SEX / TUE TO FRI — 10:00-12:30

SÁB / FER. / SAT / 14:00-18:00

Tem como objetivo a preservação, valorização e divulgação das ruínas arqueológicas ali existentes.

Fonte do Ídolo

SEG A SEX / MON TO FRI — 09:30-13:00 — 14:00-17:30

SÁB/SAT — 11:00-17:30

Monumento Nacional em 1910 e alvo de importantes obras de musealização.

Capela de São Frutuoso (Séc. VII)

TER-DOM / TUE-SUN — 14:00-16:30

A pequena capela de Montélios deve a sua existência a São Frutuoso, bispo de Dume e de Braga durante a época visigótica, que aqui escolheu ser sepultado, na década de 60 do século VII. À sua volta existia um conjunto monástico bem maior, centro religioso da região neste período, mas que terá sucumbido, muito provavelmente no início do século XVI, quando se procederam às obras de reedificação do Mosteiro por parte dos franciscanos. Na sua pequenez, a capela de São Frutuoso é um dos mais fascinantes monumentos altomedievais peninsulares.

Museu da Escola Sá de Miranda

SEG-SEX / MON-FRI — 09:00-12:00 / 14:00-17:00

VISITAS ORIENTADAS MEDIANTE MARCAÇÃO

GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

O Museu da Escola Sá de Miranda reúne uma coleção científica de material didático-pedagógico de diversas áreas do conhecimento. A coleção é, maioritariamente, oriunda dos Gabinetes de História Natural, de Físico-Química e de Geografia do antigo Liceu Sá de Miranda. Congrega também alguns objetos do antigo Colégio do Espírito Santo, que funcionou desde 1872 até outubro de 1910, nas instalações da atual Escola Sá de Miranda. O espólio do Museu em termos de Ciências Naturais é dotado de uma coleção notável de seres vivos taxidermizados.



Centro Interpretativo da Memórias da Misericórdia de Braga – Palácio do Raio

TER-SÁB / TUE-SAT — 10:00-12:30 / 14:30-18:00

VISITAS ORIENTADAS MEDIANTE MARCAÇÃO

GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Para além da história do imponente Palácio do Raio, edifício do século XVIII, acolhe um valioso acervo de peças de arte sacra, têxtil, pintura, escultura, ourivesaria, cerâmica e utensílios médicos e farmacêuticos, assim como documentos que testemunham mais de 500 anos de história da instituição.

Moinhos da Tojeira

VISITAS MEDIANTE MARCAÇÃO

GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Beneficiando da passagem do rio Febras (afluente do rio Ave), estas unidades de arqueologia industrial, movidas exclusivamente pela força da água, remontam aos séculos XVIII/XIX. No moinho, além de se poder observar o processo de moagem, é possível, também, compreender como se desenvolvia todo o ciclo do pão. O mesmo se passa no lagar de azeite onde, através de quadros interpretativos, se pode conhecer todo o antigo processo da transformação da azeitona em azeite.

Museu do Traje

2.ª-3.ª SEMANA DO MÊS, TER-SÁB / TUE-SAT — 14:30-17:30

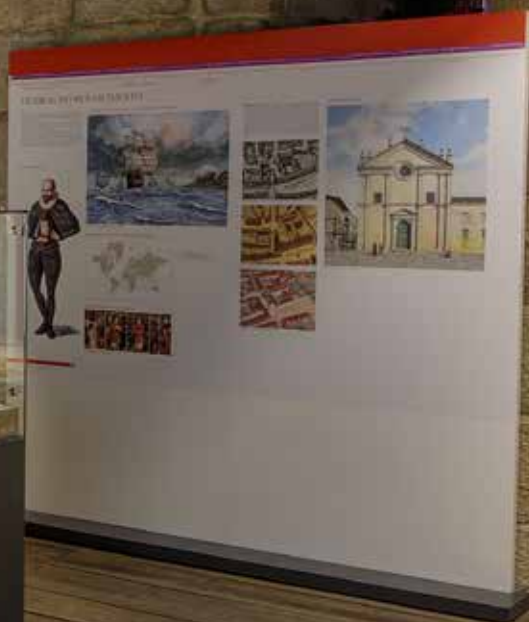
Espaço dedicado à etnografia do Baixo Minho. Encontram-se em exposição permanente os diversos trajes do século XIX, recolhidos no distrito de Braga, organizados por zonas geográficas: traje de Encosta, traje de Ribeira, traje de Valdeste, traje de Sequeira ou traje de Capotilha ou Vale do Cávado – o traje mais característico da cidade de Braga. Neste espaço é possível conhecer um pouco da história popular da região, na qual se apresentam, também, instrumentos musicais marcadamente tradicionais, como a concertina, o cavaquinho, a viola braguesa, o clarinete, o bombo ou os ferrinhos. O museu apresenta ainda exposições temporárias, assim como se dedica à formação do ensino de bordados e de instrumentos musicais.

Núcleo Interpretativo da História de Braga — Torre de Menagem

A Torre de Menagem é quase só o que resta do antigo castelo da cidade. Localizada no ponto mais elevado do planalto em que assentava o burgo medieval, estava integrada numa fortificação reforçada com cinco torreões. É ali, no núcleo do antigo castelo de Braga e baluarte mais evidente da nossa história comum, que surge um núcleo interpretativo da história de Braga, devotado ao público escolar mas alargado à compreensão de todos os bracarenses. Intitulada “Era uma vez uma cidade” esta exposição propõe uma versão ilustrada da história, protagonistas e evolução urbana de Braga, através do talento esclarecido do bracarense César Figueiredo. Mais de oitenta ilustrações, distribuídas ao longo de quatro pisos, permitem um inédito percurso pelos dois mil anos de história da cidade de Braga. De acesso livre gratuito, este projeto será o ponto de partida para um itinerário por todos os monumentos e núcleos museológicos bracarenses.



MUSEO DE BILBAO
FUNDACIÓN BBK



Janeiro

Todos os eventos All events

Permanentes All month

ATÉ TER 02 / UNTIL TUE 02	Reflexões sobre a terra	Museu D. Diogo de Sousa	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ SÁB 06 / UNTIL SAT 06	Forma e Sentido	Museu Nogueira da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ SÁB 06 / UNTIL SAT 06	Matéria espessa	Museu Nogueira da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ SÁB 06 / UNTIL SAT 06	Ângelo Ribeiro, João Macedo	Museu Nogueira da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ SÁB 06 / UNTIL SAT 06	Nocturnos de la Ventana	Galeria Shairart DST	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ SÁB 06 / UNTIL SAT 06	O sotão era assim - Mostra Documental	Casa dos Crivos	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ SÁB 06 / UNTIL SAT 06	Rainha das Cores	Casa dos Crivos	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ SEG 15 / UNTIL MON 15	Coletiva de Natal	Galeria de Arte Contemporânea Ikon	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ QUA 31 / UNTIL WED 31	Era Uma Vez Uma Cidade - Núcleo Interp. História de Braga	Torre de Menagem	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ QUA 31 / UNTIL WED 31	Revisitar “Um Mundo de Sonhos” – fotografias Arquivo Aliança	Videoteca da Ponte	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ 10 FEVEREIRO / UNTIL FEBRUARY 10	Aspa 40 anos de luta(s)	Museu Nogueira da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
A PARTIR DE SEX 05 / FROM FRI 05	Memória Resgatada	Museu da Imagem	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
A PARTIR DE SEX 12 / FROM FRI 12	Habitats	Casa dos Crivos	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
A PARTIR DE SEX 19 / FROM FRI 19	Ruralidades	CIMM Braga - Palácio do Raio	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
A PARTIR DE SÁB 20 / FROM SAT 20	Site-specific installation	gnration	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
A PARTIR DE SÁB 20 / FROM SAT 20	Be a Photographer	Galeria Shairart DST	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
A PARTIR DE SÁB 20 / FROM SAT 20	Macau	Museu Nogueira da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION

Dia-a-Dia Day to Day

TER/TUE 02	Vamos Azulejar	Convento do Pópulo	CRANÇAS/KIDS	OFICINA/WORKSHOP
TER/TUE 02	Oficinas de Teatro	Mercado Cultural do Carandá	CRANÇAS/KIDS	OFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 04	The Killing of a Sacred Deer	Cinemax		FILME/MOVIE
QUI/THU 04	A Boneca Bralline	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRANÇAS/KIDS	OFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 04	Conversas sobre Imagens de Braga	Museu Nogueira da Silva		CONVERSA/TALK
SEX /FRI 05	Pescadores de Palavras	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRANÇAS/KIDS	OFICINA/WORKSHOP
SEX /FRI 05	Um Rei Mago e na Poesia não fico gago!	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRANÇAS/KIDS	OFICINA/WORKSHOP
SEX /FRI 05	As Luzes da Ribalta	Velha a Branca		FILME/MOVIE
SEX /FRI 05	Concerto de Ano Novo - Banda Sinfónica Portuguesa	Theatro Circo		CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 06	Parada de Natal	Avenida Central		EVENTO/EVENT
SÁB/SAT 06	Brincar na Filosofia	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRANÇAS/KIDS	OFICINA/WORKSHOP
SÁB/SAT 06	Masterclass "Pronto era assim"	Casa dos Crivos	CRANÇAS/KIDS	EVENTO/EVENT
SÁB/SAT 06	Mão Morta - 25 anos Mutantes S21	Theatro Circo		CONCERTO/CONCERT
DOM/SUN 07	XXXI Encontro de Grupos de Reis	Auditório Vita		CONCERTO/CONCERT
SEG/MON 08	O Dia Seguinte	Theatro Circo		FILME/MOVIE

SEG/MON 08	15:30	OS Movimentos do Sistema Solar	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	crianças/kids	OFICINA/WORKSHOP
TER/TUE 09	21:30	Imprudência	Theatro Circo		TEATRO/THEATRE
QUA/WED 10	21:30	Velha Escrita	Casa do Professor		CONVERSA/TALK
QUA/WED 10	21:30	Imprudência	Theatro Circo		TEATRO/THEATRE
QUI/THU 11		A Hora mais Negra	Cinemax		FILME/MOVIE
QUI/THU 11	10:15	1.º Bits 2.0 - 4.ª Aumentada	gnration		OFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 11	15:30	Histórias Recicladass	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	crianças/kids	OFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 11	21:30	Imprudência	Theatro Circo		TEATRO/THEATRE
SEX/FRI 12	21:30	Opinião Pública	Velha a Branca		FILME/MOVIE
SEX/FRI 12	22:00	Tony Carreira	Theatro Circo		CONCERTO/CONCERT
SEX/FRI 12	22:30	The Selva	gnration		CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 13	10:00	Yoga com Histórias e Dança	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	crianças/kids	OFICINA/WORKSHOP
SÁB/SAT 13	10:00	Robótica para Crianças	gnration	crianças/kids	OFICINA/WORKSHOP
SÁB/SAT 13	22:00	Tony Carreira	Theatro Circo		CONCERTO/CONCERT
DOM/SUN 14	11:00	Sons do Conservatório	Theatro Circo		CONCERTO/CONCERT
SEG/MON 15	21:30	Corpo e Alma	Theatro Circo		FILME/MOVIE
TER/TUE 16	09:00, 14:00	Vamos Azulejar	Convento do Pópulo	crianças/kids	OFICINA/WORKSHOP
TER/TUE 16	21:30	O Garoto de Charlot	Cinemax		FILME/MOVIE
QUI/THU 18		The Commuter - O Passageiro	Cinemax		FILME/MOVIE
SEX/FRI 19	10:00	Sonhar com Letras e Sons	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	crianças/kids	OFICINA/WORKSHOP
SEX/FRI 19	21:30	O Circo	Velha a Branca		FILME/MOVIE
SEX/FRI 19	21:30	A Minha filha Inês	Casa do Professor		LIVRO/BOOK
SEX/FRI 19	21:30	Cultura castreja no território bracarense	Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa		CONVERSA/TALK
SÁB/SAT 20	09:30	Educar pela Positiva	Casa do Professor		OFICINA/WORKSHOP
SÁB/SAT 20	09:30	Pré-história de Braga	Portão do Parque de Exposições (pelos Pelames)		VISITA/VISIT
SÁB/SAT 20	10:00	Com Vida Livros	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva		OFICINA/WORKSHOP
SÁB/SAT 20		Pitch Black Performance	gnration		CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 20	17:00	Paola Grimaldi e Andréa Teixeira	Museu Nogueira da Silva		CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 20	21:30	Os Quatro e Meia	Theatro Circo		CONCERTO/CONCERT
TER/TUE 23	21:30	A Quimera do Ouro	Cinemax		FILME/MOVIE
QUI/THU 25	14:30	Em janeiro,com a caixa cria um conto inteiro!	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva		OFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 25		Maze Runner: A cura mortal	Cinemax		FILME/MOVIE
QUI/THU 25	18:30	Memórias de um passado comum	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva		LIVRO/BOOK
SEX/FRI 26	21:30	Luzes da Cidade	Velha a Branca		FILME/MOVIE
SEX/FRI 26	21:30	Rui Massena Band	Theatro Circo		CONCERTO/CONCERT
SEX/FRI 26	10:00	Fantochar	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	crianças/kids	OFICINA/WORKSHOP
SEX/FRI 26	21:30	Dói-me a vida um pouco...	Museu dos Biscainhos		LIVRO/BOOK
SÁB/SAT 27	10:00	Clube de arduíno	gnration		OFICINA/WORKSHOP
SÁB/SAT 27	16:00	A Carochinha e o João Ratão	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	crianças/kids	OFICINA/WORKSHOP

SAB/SAT 27	17:30	A Evocação das Águas	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	LIVRO/BOOK
SAB/SAT 27	21:30	Miles Sanko	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
SEG/MON 29	21:30	A Liberdade do Diabo	Theatro Circo	FILME/MOVIE
TER/TUE 30	09:00, 14:00	Vamos Azulejar	Convento do Pópulo	CRIANÇAS/KIDS
TER/TUE 30	11:00, 15:00	Amor de Perdição	Theatro Circo	OFICINA/WORKSHOP
QUA/WED 31	10:00	Histórias com Boas Maneiras	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	OFICINA/WORKSHOP
QUA/WED 31	17:00	Commedia Dell'Arte	Academia Fibrá	OFICINA/WORKSHOP

CULTURA E LAZER

Arquivo Distrital de Braga

Largo do Paço
+351 253 601 178
sec@adb.uminho.pt

Auditório Municipal Galécia

C. Com. Galécia
R. Comendador António
Maria Santos da Cunha
+351 253 203 152
cultura@cm-braga.pt
cm-braga.pt

Auditório Vita

Seminário de N.ª Sr.ª
da Conceição, Rua de
São Domingos, 94 C
+351 253 203 180
geral@auditoriovita.com
auditoriovita.com

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

R. de São Paulo, 1
+351 253 205 970
blcs@blcs.pt
blcs.pt
SEG-SEX 09:30-18:00

Biblioteca Pública

Largo do Paço
+351 253 601 180
sec-bpb@bpb.uminho.pt
bpb.uminho.pt
SEG-SEX 09:00-12:30/14:00-17:30

Capela de São Frutuoso

Lg. de S. Francisco, Real
+351 253 622 576
paroquia.real@gmail.com

Casa do Professor

Av. Central, n.º 106-110
+351 253 609 250
geral@casadoprofessor.pt
casadoprofessor.pt

Casa dos Crivos

Rua de São Marcos, 37-41
+351 253 615 288
cultura@cm-braga.pt
cm-braga.pt
TER-SEX 10:00-13:00/14:30-18:30
SÁB-DOM 14:30-18:30

CIMMB-Palácio do Raio

Rua do Raio, 400
+351 253 206 520
cimmb.praio@scmb.pt
scmb Braga.pt
TER-SÁB 10:00-13:00/14:30-18:30

Cinemas Cinemax

Av. Central, 33
+351 253 208 010
info@cinemascinemax.com

Conservatório Bomfim - Mercado Cultural do Carandá

Praça Dr. Cândido Pires, 15
+351 253 202 300
conservatorio@bomfim.org
conservatorio.bomfim.org

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

Rua da Fundação
Calouste Gulbenkian, 236
+351 253 600 540
geral@
conservatoriodebraga.pt
conservatoriodebraga.pt

Domus da Escola Velha da Sé

Rua D. Afonso Henriques, 1
+351 253 203 150 (ex1119)
gab.arqueologia@cm-
braga.pt
cm-braga.pt

Edifício do Castelo

Rua do Castelo
TER-SEX 10:30-13:00/14:30-18:30
SÁB-DOM 14:30-18:30

Escola D. Maria II

Rua 25 Abril, 198
+351 253 208 790
info@aedonamaria.pt

Escola Alberto Sampaio

Rua Álvaro Carneiro
+351 253 204 220
info@aesas.pt

Fonte do Ídolo

Rua do Raio
+351 253 218 011
fonte.idolo@cm-braga.pt
cm-braga.pt

Fundação Bracara Augusta

Rua Santo António das
Travessas, 26
+351 253 268 180
fba@cm-braga.pt
fbracaraaugusta.org

Galeria Mário Sequeira

Rua da Galeria, 129
+351 253 602 550
contact@mariosequeira.com
mariosequeira.com

Galeria Estação CP

Lg. da Estação
+351 253 203 152
cultura@cm-braga.pt
TER-SEX 10:30-13:00/14:30-18:30
SÁB-DOM 14:30-18:30

Galeria Shairart dst

Rua do Raio, 175
+351 253 116 620
info@shairart.com
www.shairart.com

gnration

Praça Conde
de Agrolongo, 123
+351 253 142 200
info@gnration
gnration.pt

Íkon — Galeria de Arte Contemporânea

Rua de S.ª Margarida, 39A
+351 253 104 946
galeria.ikon@gmail.com

Moinhos da Tojeira

+351 966 026 725
moinhosdatojeira
@gmail.com
moinhosdatojeira.pt

Mosteiro de Tibães

Rua do Mosteiro, 59
Mire de Tibães
+351 253 622 670
msmtibaes@
culturalnorte.pt
mosteirodetibaes.org
TER-DOM 10:00-19:00

Museu de Arqueologia

D. Diogo de Sousa
Rua dos Bombeiros
Voluntários
+351 253 273 706
mdds.culturalnorte.pt
TER-DOM 09:30-18:00

Museu dos Biscainhos

Rua dos Biscainhos
+351 253 204 650
mbiscainhos@
culturalnorte.pt

Museu Cordofones

Av. António Gomes
Pereira, 13
+351 253 673 855
mccordofones@um.geira.pt

Museu da Imagem
Campo das Hortas, 35
+351 253 278 633
cultura@cm-braga.pt
cm-braga.pt
TER-SEX 11:00-18:30
SÁB, DOM 14:30-18:30

Museu Nogueira da Silva
Av. Central, 61
+351 253 601 275
sec@mns.uminho.pt
mns.uminho.pt
TER-SEX 10:00-12:00/14:00-18:00
SÁB 14:00-18:00

Museu Pio XII
Largo de Santiago, 47
+351 253 200 130
geral@museupioxii.com
museupioxii.com
SEG-SEX 09:30-12H30/14:30-18:00

Museu do Traje Dr. Gonçalo Sampaio
Rua do Raio, 2
+351 960 397 504
museudotraje.braga@gmail.com

Núcleo Mus. de Dume
Adro da Igreja
Paroquial de Dume
+351 914 762 957
junta.f.dume@iol.pt

Parque de Campismo e Caravanismo Municipal
Estrada Nacional 101
Braga-Guimarães, km 1
+351 253 273 355
parque.campismo@cm-braga.pt

Parque Nacional da Peneda – Gerês
+351 253 203 480
geira.pt/pnpg/

Posto de Turismo
Av. da Liberdade, 1
+351 253 262 550
turismo@cm-braga.pt
cm-braga.pt
SEG-SEX 09:00-13:00/14:00-18:30
SÁB, DOM 09:00-13:00/14:00-18:00

Quinta Pedagógica
Caminho dos Quatro Caminhos, Real
+351 253 623 560
quinta.pedagogica@cm-braga.pt
cm-braga.pt
SEG-SEX 09:30-12:00/14:30-17:00

Termas Romanas do Alto da Cividade
Rua Dr. Rocha Peixoto
+351 253 278 455
termas.romanas@cm-braga.pt
cm-braga.pt

Tesouro – Museu da Sé de Braga
Igreja da Sé Catedral
Rua D. Paio Mendes
+351 253 263 317
info@se-braga.pt
se-braga.pt

Theatro Circo
Av. da Liberdade, 697
+351 253 203 800
theatrocirco@theatrocirco.com
theatrocirco.com

Torre de Menagem Núcleo Interpretativo da História de Braga
Terreiro do Castelo
TER-DOM 09:00-12:30/14:00-17:00

Velha-a-Branca Estaleiro Cultural
Largo Sra-a-Branca, 23
+351 916 249 180
info@velha.org
velha.org

Videoteca da Ponte
Parque da Ponte
+351 253 616 198
cultura@cm-braga.pt
SEG-SÁB 09:00-13:00/14:00-18:00

Turismo Porto e Norte de Portugal
+351 253 202 770
portoenorte.pt

CONTACTOS ÚTEIS

Associação Comercial de Braga
+351 253 201 750

Associação Industrial do Minho
+351 253 202 500

BragaTaxis
+351 253 253 253

CIAB Tribunal Arbitral do Consumo
+351 253 617 604

CP Caminhos de Ferro
808 208 208

CTT Correios
+351 253 606 952

EDP
+351 253 005 000

Informação ao Consumidor
+351 253 262 550

Loja do Cidadão
707 241 107

PT Comunicações
+351 253 500 500

Tribunal Judicial
+351 253 610 301

OUTROS CONTACTOS

Instituto Português da Juventude e Desporto
+351 253 204 250

Jornal Correio do Minho
+351 253 309 500

Jornal Diário do Minho
+351 253 609 460

Rádio Antena Minho
+351 253 309 560
+351 253 309 060

Rádio Renascença
+351 253 613 270

Rádio Universitária do Minho
+351 253 200 630

Universidade Católica Portuguesa
+351 253 206 100

Universidade do Minho
+351 253 601 100

SERVIÇOS MUNICIPAIS

Agere
+351 253 205 000

Bragahabit
+351 253 268 666

Braval
+351 253 639 220

Câmara Municipal de Braga
+351 253 203 150

EC Sequeira / Sede da Junta de Freguesia
+351 926 304 932

EC Tadim / Sede da Junta de Freguesia
+351 926 304 924

Sede da Junta de Freguesia de S. Victor
Rua de S. Victor, 11
+351 253 274 815
geral@juntasvictor.pt
www.juntasvictor.pt
SEG-SEX 09:00-18:00

Telefone do Município
+351 253 612 100

T.U.B.
+351 253 606 890

SAÚDE E EMERGÊNCIA

Número Nacional de Emergência
112

Bombeiros Sapadores
+351 253 264 077

Bombeiros Voluntários
+351 253 200 430

Cruz Vermelha Portuguesa
+351 253 208 870

Guarda Nacional Republicana
+351 253 203 030

Hospital de Braga
+351 253 027 000

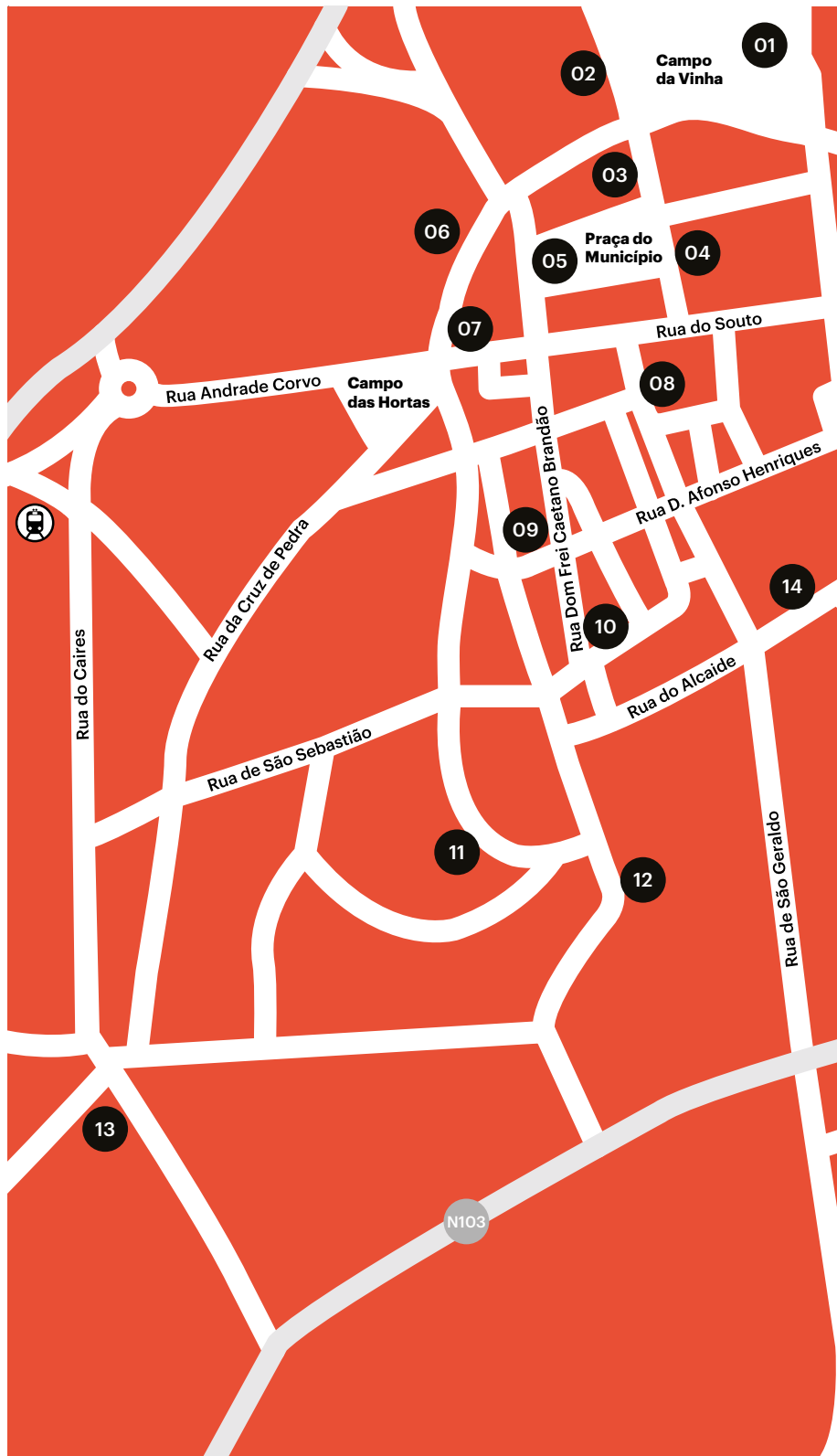
Hospital Privado de Braga
+351 253 680 200

Polícia Judiciária
+351 253 255 000

Polícia Municipal
+351 253 609 740

Polícia de Segurança Pública
+351 253 200 420

Centro da Cidade City Centre





- 01 gnration
- 02 Convento do Pópulo
- 03 Fundação Bracara Augusta
- 04 Biblioteca Pública de Braga
- 05 Câmara Municipal de Braga
- 06 Museu dos Biscainhos
- 07 Museu da Imagem
- 08 Igreja da Sé Catedral
- 09 Domus da Escola Velha da Sé
- 10 Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva
- 11 Termas Romanas do Alto da Civade
- 12 Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

- 13 Auditório Municipal Galécia
- 14 Museu Pio XII
- 15 Torre de Menagem
- 16 Casa dos Crivos
- 17 Posto de Turismo
- 18 Museu Nogueira da Silva
- 19 Casa do Professor
- 20 Velha-a-Branca – Estaleiro Cultural
- 21 Theatro Circo
- 22 Palácio do Raio
- 23 Museu do Traje
- 24 Fonte do Ídolo

Braga Cultura n.º 249 Distribuição Gratuita	Design Editorial OOF Design Impressão Officinas de S. José	Depósito Legal n.º 148041/00 Alterações no calendário ou local das iniciativas aqui enunciadas são da responsabilidade dos promotores.	Os agentes culturais interessados na divulgação das suas atividades devem submeter a informação em cm-braga.pt/agenda até ao dia 10 do mês anterior àquele em que se realiza o evento.
Edição Câmara Municipal de Braga	Tiragem 9 000 exemplares Períodicidade Mensal		
Coordenação Divisão de Cultura			



www.cm-braga.pt/agenda
Aceda a todos os conteúdos desta publicação
e submeta a sua atividade cultural para divulgação.