
Braga Cultura

Dezembro '17



Dezembro é especial. Não desmerece por ser o último mês do calendário, nem muito menos por marcar o final de mais um ciclo anual. Nem é esse facto que o torna especial. Dezembro é o mês do Natal, a festa mais celebrada em todo o mundo! Dir-se-ia que está deturpado pelo consumismo abrupto e pela necessidade de oferecer presentes. Até poderíamos recordar que tem estado cada vez mais esquecido o motivo fundamental desta festa: o nascimento de Jesus. Porém, apesar de tudo isto, o Natal continua a ser o momento em que nos confrontamos com a nossa mais profunda verdade.

**Lídia Dias,
Vereadora da Cultura**

Mais do que qualquer predisposição religiosa, o Natal recorda-nos que estamos para sempre ligados uns aos outros pelo simples motivo de sermos humanos. E que melhor motivo de unidade que as nossas tradições natalícias! Os presépios movimentados ou vivos, as iguarias que revestem as nossas mesas, os cânticos conservados no fulgor da lareira, a inevitável tendência para olharmos por aqueles que a vida tornou mais frágeis, tudo isto marca a nossa forma de ser bracarenses. Por isso mesmo, entre 9 e 31 de dezembro vamos oferecer um vasto programa cultural. O Natal em Braga vive-se em todos os cantos e recantos, e exemplarmente, na rua! O “Braga é Natal” vai novamente marcar o nosso centro histórico e promete trazer o melhor das nossas tradições natalícias, desde a música, dança, gastronomia, teatro, poesia, e uma inevitável Parada de Natal, que atravessará as ruas no dia 10 de dezembro. Neste âmbito não podemos ainda deixar de recordar o excecional Concerto de Natal que vai ser oferecido a todos os bracarenses na noite de 22 de dezembro. Será um momento único de música e magia, interpretado pela Orquestra Barroca e Coro da Casa da Música nas quase milenares naves da Sé Primaz. Também este mês assinalamos o Dia de São Geraldo. Homenageando aquele que é considerado o padroeiro da cidade de Braga, o Município de Braga, em conjunto com o Cabido, elaborou um programa de comemorações que quer levar os bracarenses a recordarem uma das suas mais significativas personalidades. No mesmo dia será apresentado mais um número da revista Bracara Augusta. E como não recordar ainda o maior Presépio Vivo da Europa que se realiza na freguesia de Priscos que é um dos muitos presépios que são expostos em diversos locais do nosso concelho. Seja nas ruas, nas nossas freguesias, no Theatro Circo ou no gnrnation, Braga, neste mês de dezembro, é Natal!

Index

Destques Highlights

02
Editorial

08
**Era Uma Vez
uma Cidade**

12
**Comemorações
do Dia de São Geraldo**

18
Braga é Natal

38
**À Descoberta
de Braga**

40
**Quadrilátero
Dezembro**

92
Todos os eventos
All events

96
Contactos
Contacts

98
Mapa
Map

Exposições Exhibitions

42

44
Inaugurações
Openings

47
Em Exibição
In Exhibition

Eventos Events

52

54
Livros
Books

57
Conferências
Talks

59
Oficinas
Workshops

60
Outros Eventos
Other Events

Espetáculos Shows

62

64
Concertos
Concerts

70
Artes
Performativas
Performing
Arts

71
Outros
Espetáculos
Other Shows

Cinema Cinema

72

74
Sessões
Movies

77
Estreias
Premieres

Crianças Kids

78

80
Artes
Performativas
Performing
Arts

82
Oficinas
Workshops

83
Visitas
Visit

Visitas Visit

84

86
Museus
Museums

Destaaques

Highlights





Braga é Natal

Ler mais na pág. 14



“Era uma Vez uma Cidade”

Núcleo Interpretativo da História de Braga — Torre de Menagem

A Torre de Menagem é quase só o que resta do antigo castelo da cidade. Localizada no ponto mais elevado do planalto em que assentava o burgo medieval, estava integrada numa fortificação reforçada com cinco torreões. Será ali, no núcleo do antigo castelo de Braga e baluarte mais evidente da nossa história comum, que vamos inaugurar um núcleo interpretativo da história de Braga, devotado ao público escolar mas alargado à compreensão de todos os bracarenses. Intitulada “Era uma vez uma cidade” esta exposição propõe uma versão ilustrada da história, protagonistas e evolução urbana de Braga, através do talento esclarecido do bracarense César Figueiredo. Mais de oitenta ilustrações, distribuídas ao longo de quatro pisos, vão permitir um inédito percurso pelos dois mil anos de história da cidade de Braga. De acesso livre gratuito, este projeto será o ponto de partida para um itinerário por todos os monumentos e núcleos museológicos bracarenses.



Torre de Menagem

Era uma Vez uma Cidade

Abertura do Núcleo Interpretativo da História de Braga

INAUGURAÇÃO/OPENING SEG/MON 11

ABERTURA AO PÚBLICO/PUBLIC OPENING TER/TUE 12

Era uma vez uma cidade através da ilustração histórico-arqueológica. O projeto de ilustração científica realizado para o Núcleo Interpretativo da História de Braga é em muitos aspetos um trabalho pioneiro no contexto português, logo a começar pela abordagem diacrónica e pelo volume de imagens criadas. Será dada pela primeira vez a capacidade de visualização da evolução da cidade, desde a sua fundação até ao passado “recente”, bem como de muitos monumentos e espaços urbanos que sofreram inúmeras alterações até aos nossos dias. Este projeto resume de uma forma geral o conhecimento científico que se tem da história da cidade de Braga ao longo das várias épocas. César Figueiredo

AGENDAMENTO DE VISITAS: CULTURA@CM-BRAGA.PT

Capela dos Coimbras



Comemorações do Dia de São Geraldo

O dia de São Geraldo celebra-se anualmente a 5 de dezembro e é revestido de um significado particular pelo facto desta personalidade ser considerada o padroeiro da cidade de Braga. A Câmara Municipal de Braga associa-se de uma forma mais ativa à comemoração desta data simbólica para a cidade de Braga, não apenas com apoio logístico, mas potenciando iniciativas que complementam o programa já elaborado pelo Cabido da Sé Primaz.



Capela de São Geraldo

Visitas das Escolas E.B.1 à Capela de São Geraldo

TER/TUE 05 — (TODO O DIA / ALL DAY)

Largo D. João Peculiar

Feira da Fruta

Distribuição de Fruta à População

TER/TUE 05 — (TODO O DIA / ALL DAY)

Naves da Sé

São Geraldo e o Milagre da Fruta

Representação Teatral pelos Alunos da Escola E.B.1 da Sé

TER/TUE 05 — 10:30

Sé Primaz

Concerto pelo Carrilhão da Sé Primaz

TER/TUE 05 — 16:00

Cânticos alusivos à cidade de Braga (hinos e músicas da tradição bracarense).

Sé Primaz

Celebração da Missa Solene em Honra de São Geraldo

TER/TUE 05 — 17:30

A Missa em honra de S. Geraldo é presidida pelo Arcebispo Primaz, estando presentes o Cabido e autarcas do concelho de Braga. A solenização da Missa é feita pelo Órfeão de Braga.

Capela de São Geraldo

Visita das Entidades à Capela de São Geraldo

TER/TUE 05 — 18:30

Theatro Circo

Orquestra do Norte

Concerto Comemorativo de São Geraldo

TER/TUE 05 — 21:30

ENTRADA LIVRE

Braga é Natal

O Natal é a oportunidade para as famílias se reunirem. O momento propício para os amigos se reencontrarem. Tempo especial de nos lembrarmos das pessoas anónimas que, ao nosso lado, passam privações. Por tudo isto, o Natal é o tempo preferencial da construção da comunidade. O Natal chega todos os anos como um tempo diferente, quiçá exagerado, mas é tão nosso! Pese os exageros e até oportunismos, é um tempo que nos aproxima inevitavelmente uns dos outros. E que melhor motivo de unidade que as nossas tradições natalícias! Os presépios movimentados ou vivos, as iguarias que revestem as nossas mesas, os cânticos conservados no fulgor da lareira, a inevitável tendência para olharmos por aqueles que a vida tornou mais frágeis, tudo isto marca a nossa forma de ser bracaraenses. E porque as múltiplas e seculares tradições exigem ser celebradas, o calendário cultural da nossa cidade e freguesias deve ser espelho dessa riqueza ancestral que constrói a face desta quadra especial. Por isso mesmo, entre 9 e 31 de dezembro vamos oferecer um vasto programa cultural. O programa Braga é Natal promete trazer às ruas o melhor das nossas tradições natalícias, desde a música, dança, gastronomia, teatro, poesia e uma inevitável Parada de Natal. Marcando particularmente o quotidiano do nosso centro histórico, oferece ainda um conjunto de tradições replicadas em todo o território do nosso concelho. Desejo que este programa de iniciativas ajude a tornar este Natal num tempo especial para todos os bracaraenses!

Sábado 02

Saturday 02nd

Auditório da Junta de Freguesia de Crespos

Um Sonho de Natal

Tin.Bra / Olhó Teatro

SÁB/SAT 02 — 17:30

Antes de começar, imaginem um baú, um simples baú. Um simples baú? Desde quando o simples é simples? Fechemos os olhos e... Imaginemos dois bonecos dentro de um baú, um baú que agora é um barco. Um baú pode ser um barco? Dois bonecos podem ter vida?

TEXTO: R. M. CRUZ / ENCENADOR: VÂNIA SILVA / M3

Domingo 03

Sunday 03rd

Escola Secundária Alberto Sampaio

Areias – Imaginar do Gigante

Era uma vez no Mês...

Festival de Teatro Infantil

DOM/SUN 03 — 11:00 / 16:00

*Ler mais pág. 80***Sábado 09**

Saturday 09th



Tenda de Natal – Avenida Central

Peter Pan – Um Segredo na Terra do Nunca

SÁB 09 A SEX 15 / SAT 09 TO FRI 15

SÁB/SAT 09 — 11:00, 15:00 / DOM/SUN 10 — 11:00

SEG 11 A SEX 15 / MON 11 TO FRI 15 — 11:00, 14:30

Um musical cheio de magia e personagens encantadoras.

Jardim de Santa Bárbara

Cânticos de Natal pelo Coro da Igreja Evangélica de Braga

SÁB/SAT 09 — 15:00

Tenda de Natal – Avenida Central

Cânticos de Natal pelo Coro do Conservatório Bomfim

SÁB/SAT 09 — 16:30

Domingo 10 Sunday 10th



Avenida Central

Parada de Natal

DOM/SUN 10 — 15:00

Este desfile de criatividade e magia conta com centenas de participantes, animadores e grupos de dança que encarnam personagens do imaginário natalício e percorrem o centro histórico num desfile festivo, cheio de luz e cor. Soldadinhos de chumbo, bailarinas, circo de malabares, banda filarmónica, trenós, duendes, elfos, o Pai Natal e a rena Rudolfo farão parte deste momento único e mágico. Vem ao centro da cidade viver este momento!

PERCURSO: AVENIDA CENTRAL, RUA DO SOUTO, RUA DR. JUSTINO CRUZ, RUA DOS CAPELISTAS, AVENIDA CENTRAL

Quinta 14

Thursday 14th

Tenda de Natal – Avenida Central

Coro dos Alunos da Escola do Carandá

QUI/THU 14 — 18:00

Sexta 15

Friday 15th

Tenda de Natal – Avenida Central

Grupo de Poesia da Universidade do Minho

Recital de Poesia

SEX/FRI 15 — 18:00

Tenda de Natal – Avenida Central

O Natal na Cidade

Tertúlia

SEX/FRI 15 — 21:30

Encontro entre a tradição, a música, os rituais natalícios e a identidade do Natal do Minho, coordenado por José Machado. Animação Musical pelo Grupo “Sinos da Sé”, Casimiro Pereira, Feliz Cabrerizio e Ricardo Fernandes, Coral da Guadalupe, The Classic e Grupo Folclórico da Universidade do Minho.
ORG: ASSOCIAÇÃO CULTURAL E FESTIVA “OS SINOS DA SÉ”

Sábado 16

Saturday 16th

Praça da República

Concurso Postal de Natal dos TUB 2017

Entrega de Prémios

SÁB/SAT 16 — 10:30

Entrega de prémios resultante do concurso que decorreu até ao dia 07 e que desafiou crianças e jovens a associar a Quadra Natalícia à importância do transporte público e em particular aos Transportes Urbanos de Braga.



Tenda de Natal – Avenida Central

Natal para Todos

Circo de Malabares e Magia

SÁB 16 A SÁB 23 / SAT 16 TO SAT 23

SÁB/SAT 16 — 11:00, 15:00 / DOM/SUN 17 — 11:00, 16:00 /

DOM 17 E SÁB 23 / SUN 17 AND SAT 23 — 11:00, 16:00 /

SEG 18 A SEX 22 / MON 18 TO FRI 22 — 10:30, 14:30

Quando descobriram que havia ainda, no mundo, meninos que não experimentavam nem brincavam ao Natal, as criaturas da Terra das Rabanadas e da Cidade dos Brinquedos vieram em auxílio do planeta e juntaram-se numa viagem, aos nossos tempos e Lares. Num Circo Musical Natalício, eles tentam resolver esta grave situação entre cambalhotas e acrobacias, música e canções afirmando que o Natal é Para Todos, sem exceções!

Mercado Municipal

Amigos das Concertinas de Gualtar

SÁB/SAT 16 — 11:00

Rua do Souto

Animação de Rua pelo Grupo Bomboémia

SÁB/SAT 16 — 11:00

Rua de São Marcos

Cânticos pelo Rancho Folclórico Santa Maria de Adaúfe

SÁB/SAT 16 — 12:00

Rua de São Marcos

Cânticos pelo Grupo Folclórico do Centro Cultural e Social de Santo Adrião

SÁB/SAT 16 — 14:30

Jardim de Santa Bárbara

Grupo de Música Tradicional de Merelim São Pedro

SÁB/SAT 16 — 15:00

Museu dos Biscainhos

Orfeão Vox Caeli de Cantanhede

Concerto de Natal

SÁB/SAT 16 — 15:00

Grupo de vozes mistas dedicado à promoção e divulgação de vários géneros musicais, como a música sacra, erudita, polifonia e profana.

Rua de São Marcos

Cânticos pela Tun'ao Minho – Tuna Académica Feminina da Universidade do Minho

SÁB/SAT 16 — 15:00

Rua Dom Diogo de Sousa e Rua do Souto

Soldadinhos de Chumbo
pelo Grupo de Percussão da Equipa Espiral

SÁB/SAT 16 — 15:00

Animação de rua.

Avenida Central

CAB'çudos – Grupo de Música Tradicional

SÁB/SAT 16 — 16:00

Avenida Central

CAUM – Coro Académico da Universidade do Minho

SÁB/SAT 16 — 17:00



Tenda de Natal – Avenida Central

Gaudete Christus est Natus

Concerto pelo Ensemble Origo

SÁB/SAT 16 — 17:30

O ensemble Origo propõe dar um sopro de vida, num estilo muito próprio de subtil modernidade a quatro vozes, aos manuscritos de música antiga. No mesmo espaço louva-se o nascimento do menino Jesus, celebra-se a beleza da vida e a contemporaneidade das lendas natalícias, numa exaltação das esferas sacra e profana.

SÓNIA ANDRÉ – VOZ CONTRALTO, COMPOSIÇÃO, ARRANJOS E PERCUSSÃO / MARISOL BRITO – VOZ SOPRANO E PERCUSSÃO / PATRÍCIA RAMOS – VOZ MEZZO-SOPRANO, PERCUSSÃO E OBOÉ / SARA MEIRELES – VOZ SOPRANO E PERCUSSÃO



Praça Conde Agrolongo (Campo da Vinha)

Fogueira de Natal

SÁB/SAT 16 — 18:00-23:00

“Pensemos então a cidade como nossa casa e acendamos a lareira, com a intenção simbólica de celebrarmos memórias solidárias sempre anuais.” A Fogueira de Natal procura recriar uma tradição natalícia de queimar o trepo, ou o madeiro, que por necessidade de preservação cultural, por tradição, por dever religioso ou por um encantamento humano, procura transformar o fogo em ideia luminosa de aquecer o Menino.

PROGRAMA: 18:00 E 21:30 – ASSOCIAÇÃO CULTURAL E FESTIVA “OS SINOS DA SÉ”; 18:30 – RUSGA DE S. VICENTE; 19:00 – TUNA UNIVERSITÁRIA DO MINHO; 21:00 – GRUPO FOLCLÓRICO DE LAMACÃES; 21:14 – GRUPO DE CAVACINHOS E CONCERTINAS DE PARADA DE TIBÃES; 22:00 – BOLO REI GIGANTE; 22:00 – GRUPO ORIGEM TRADICIONAL; 22:30 – GRUPO FOLCLÓRICO MACADA DE VIMIEIRO / COLABORAÇÃO FOGUEIRA DE NATAL: ASSOCIAÇÃO CULTURAL E FESTIVA “OS SINOS DA SÉ” / ORGANIZAÇÃO BOLO REI GIGANTE: ASSOCIAÇÃO COMERCIAL DE BRAGA

Igreja de Santa Cruz

Orquestra da Universidade do Minho

Concerto de Natal

SÁB/SAT 16 — 21:30

DIREÇÃO MUSICAL: ARTUR MARIA PINHO



Sé Catedral

XXII Puer Natus Est

Concerto de Natal do CAUM

SÁB/SAT 16 — 21:30

À semelhança de anos anteriores, esta edição associa-se a uma causa social – a anunciar posteriormente –, procurando, através da música, contribuir para a ajuda de quem mais precisa.

ENTRADA LIVRE

Avenida Central

A Vintage Christmas

pela Escola de Dança Backstage

SÁB/SAT 16 — 18:30 / SEG/MON 18 — 17:00

QUA/WED 20 — 18:30 / SEX/FRI 22 — 18:30

SÁB/SAT 23 — 17:30

Espetáculo de dança, revisitando um medley de canções de Natal interpretadas por Bing Crosby, Nat King Cole, Frank Sinatra, repletas de energia e glamour vintage.

Domingo 17 Sunday 17th

Tenda de Natal – Avenida Central

Christmas Soul

pela Academia
Souldancers Braga

DOM/SUN 17 — 12:00

SEG/MON 18 — 17:30 / TER/TUE 19 — 17:30



Mosteiro de Tibães

Orquestra Académica e Coro Juvenil do Conservatório Bomfim

Concerto de Natal

DOM/SUN 17 — 18:00

A fascinante história do nascimento de Jesus inspirou um vasto leque de compositores ao longo dos séculos. Neste concerto, a Orquestra Académica e Coro Juvenil do Conservatório Bomfim, em conjunto com a Soprano Ana Paula Matos, interpretarão um repertório de canções e temas instrumentais que celebram o Natal.

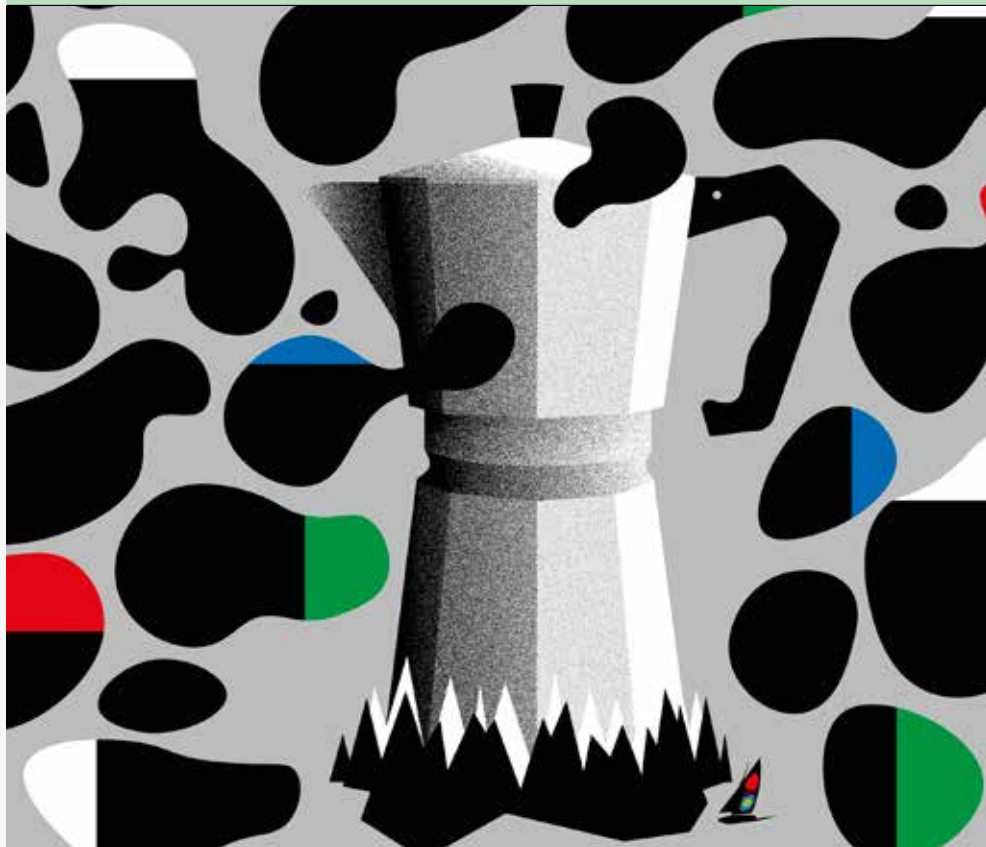
ENTRADA LIVRE

Avenida Central

40.ª Corrida S. Silvestre

DOM/SUN 17 — 21:30

Segunda 18
Monday 18th



Casa dos Crivos

O Dia Mais Curto

Amiguinhos

SEG/MON 18 — 10:30

SEG 18 A QUA 20 / MON 18 TO WED 20

Pelo segundo ano consecutivo, o Cineclube Aurélio da Paz dos Reis, em colaboração com o Município de Braga, acolhe as quatro sessões do Dia Mais Curto, na sala mais curta de Braga. Todos os anos, por volta do dia 21 de dezembro, o hemisfério norte entra na estação mais fria devido ao Solstício de Inverno, naquele que é o dia mais curto do ano. Este fenómeno astronómico inspirou a criação da festa que celebra o cinema no formato curto: O Dia Mais Curto. A ideia, que nasceu em França em 2011, rapidamente alcançou uma dimensão internacional sendo, atualmente, celebrada em simultâneo em dezenas de países.

PROGRAMAÇÃO: CINECLUBE AURÉLIO DA PAZ DOS REI

Casa dos Crivos

O Dia Mais Curto

Amiguinhos

SEG/MON 18 — 10:30

SEG 18 A QUA 20 / MON 18 TO WED 20

“Amiguinhos” conta com as curtas: Some Logic de Rop Van Mierlo, Holanda, 2015, Ani., 54”; Doninha (Weasel) de Timon Ledé, Eslovénia, 2016 Ani., 11; Bom Dia Lua (Good Morning Moon) / Christoph Brehme, Itália, 2015, 473”; Dois Amigos (Deux Amis) de Natalia Chernysheva, França, 2014, Ani., 4; Teddy O Ursinho Descontraído (Medo Trapavko) de Tomislav Gregl, Croácia, 2017, ANI, 8’30”; Gingas / Zepe (José Pedro Cavalheiro) Humberto Santana, Portugal, 2011, Ani, 2; A Raposa Pequeninina (Le Renard Minuscule) / de Aline Quertain, Sylwia Szkiladz, França, 2015, Ani, 9; O Gato Do Espaço (A Life Story) de Nacho Rodriguez, Espanha, 2013, ANI,4’20”.

M3 / 45’

Tenda de Natal – Avenida Central

As Viagens de Drelpa, Fingo e Melgi

Teatro

SEG/MON 18 — 11:15 / QUA/WED 20 — 11:15

SÁB/SAT 23 — 11:45

Três Elfos aventureiros, divertidos e muito engenhosos sonham em conhecer o mundo e fazer amigos em todas as florestas.

Tenda de Natal – Avenida Central

As Ovelhas Tonés

Teatro

SEG/MON 18 — 15:15 / TER/TUE 19 — 15:15

QUI/THU 21 — 11:15 / SEX/FRI 22 — 15:15

Três ovelhas rebeldes e trapalhonas passaram o ano inteiro a fazer das suas, por isso mesmo o Pai Natal decidiu castiga-las e proibi-las de estarem presentes no presépio deste ano, a não ser que se mostrem merecedoras.

Terça 19

Tuesday 19th

Casa dos Crivos

O Dia Mais Curto

Curtinhas para Todos

TER/TUE 19 — 10:30

SEG 18 A QUA 20 / MON 18 TO WED 20

“Curtinhas para Todos” conta com as curtas: Caminho dos Gigantes de Alois di Leo, Brasil, 2016, ANI, 11’52”; Chika, o Cão no Gueto de Sandra Schießl, Alemanha, ANI, 16’21”; O Homem de Bolso de Ana Chubinidze, França 2017, ANI, 7; Foi o Fio de Patrícia Figueiredo, Portugal, 2014, ANI, 5; Jubileu de Coralie Soudet, Charlotte Piogé, Marion Duvert, Marion El Kadiri, Agathe Marmion, França, 2016, ANI, 7’.

M6 / 47’

Tenda de Natal – Avenida Central

A Carochinha

Teatro

TER/TUE 19 — 11:15 / QUA/WED 20 — 15:15

SEX/FRI 22 — 11:15 / SAB/SAT 23 — 15:00

A Carochinha não é fácil de agradar e são muitas as peripécias até ao seu João encontrar!

Casa dos Crivos

O Dia Mais Curto

Novas Curtas Portuguesas

TER/TUE 19 — 21:30

SEG 18 A QUA 20 / MON 18 TO WED 20

“Novas Curtas Portuguesas” conta com as curtas: Thursday Night de Gonçalo Almeida, Portugal, 2017, FIC, 7’36”; Última Chamada de Sara Barbas, Portugal•Reino Unido, 2016, ANI, 11’30”; Água Mole de Alexandra Ramires (Xá), Laura Gonçalves, Portugal, 2017, Ani•Doc, 9’15”; O Homem Eterno de Luís Costa, Portugal, 2017, Doc•Fic, 15; Surpresa de Paulo Patrício, Portugal, 2017, Ani•Doc, 8’40”; Cidade Pequena de Diogo Costa Amarante, Portugal, 2016, Doc•Exp•Fic, 19’.

M12 / 73’

Quarta 20

Wednesday 20th



Casa dos Crivos

Animatographo Volume 8

QUA 20 A SEX 22 / WED 20 TO FRI 22

Porque será que associamos o Natal ao Circo? Ou se calhar somos só nós que o fazemos? Para nós o Natal sem Circo é algo mais triste. Neste Animatographo volume 8, mergulhamos no universo do Circo, trazendo para o grande ecrã obras cinematográficas que nos transportam para este mundo mágico de trapezistas e palhaços, de leões e focas amestradas, de homens bala e foguetinhos luminosos. Nesta viagem percorremos quase 90 anos de história do cinema, começando com o 'O Circo do Mickey' e 'O Circo' de Charles Chaplin, ambos realizados em 1928, e terminamos com o novíssimo 'Circo' de André Ruivo, estreado neste 2017. Animatographo é uma programação cinematográfica da Confederação – coletivo de investigação teatral dedicada à Infância e Juventude.



Casa dos Crivos

O Circo do Mickey e Outras Estórias

Animatographo Volume 8

QUA/WED 20 — 10:30

QUA 20 A SEX 22 / WED 20 TO FRI 22

“O Circo do Mickey e Outras Estórias” conta com as curtas: Circus Capers, de Paul Terry (USA, 1930, 9’); Just a Clown, de Paul Terry (USA, 1934, 6’); O Circo do Mickey, de Walt Disney (USA, 1928, 8’); O Circo, de André Ruivo (PT, 2017, 11’); A vida é um circo, de Phil Roman (USA, 1980, 24’).

M6 / DURAÇÃO: 59 MIN



Casa dos Crivos

O Dia Mais Curto

Curtas do Mundo

QUA/WED 20 — 21:30

QUA 20 A SEX 22 / WED 20 TO FRI 22

“Curtas do Mundo” conta com as curtas: Saudações Desde Aleppo de Thomas Vroege, Issa Touma, Floor Van Der Meulen, Holanda-Síria, 2017, DOC, 16’; Retocar de Kaveh; Mazaheri, Irão, 2017, FIC, 20’ A Comunidade de Salomé Lamas, Portugal, 2012, DOC, 23’; Kapitalistis de Pablo Muños Gomez, Bélgica-França, 2017, FIC, 15’.

M12 / DURAÇÃO: 64 MIN

Basílica dos Congregados

Um Natal Português

Ensemble Harawi

QUA/WED 20 — 21:30

“Um Natal Português”, com obras de compositores nacionais como Eduardo Patriarca, Vasco Negreiros, Fernando Lapa, Fernando Lopes-Graça e Eurico Carrapatoso. O agrupamento será quarteto de cordas, harpa e uma voz de soprano que será da cantora bracarense Alexandra Moura. Cantará canções de Natal populares de Lopes-Graça em arranjos de Fernando Lapa.

SOPRANO – ALEXANDRA MOURA / VIOLINO – FLÁVIO AZEVEDO / VIOLINO – FILIPA ABREU / VIOLA – CARINA ROCHA / VIOLONCELO – ANTÓNIO FERREIRA CONTRABAIXO – NUNO ARRAIS / HARPA – ELEONOR PICAS

Quinta 21
Thursday 21st



Casa dos Crivos

Dumbo
de Ben Sharpsteen
Animatographo Volume 8

QUI/THU 21 — 10:30
QUA 20 A SEX 22 / WED 20 TO FRI 22

O Dumbo é pequeno e tem orelhas grandes. Muito grandes. Tão grandes que talvez sirvam para voar. E tem uma mãe, a Sra. Dumbo, que é artista de Circo. DUMBO é a adaptação de uma série de histórias da autoria de Helen Aberson e Harold Pearl, feita pelos estúdios Walt Disney, e estreada em 1941. Nelas acompanhamos as aventuras do pequeno elefante e da trupe de Circo que marca o nosso imaginário desde que este filme se fez estrear há 76 anos em Nova York.

EUA, 1941 / FILME FALADO EM PORTUGUÊS / M6 / DURAÇÃO: 64 MIN

Tenda de Natal – Avenida Central

O Quebra Nozes – Excertos
pela Escola de Dança Ent’artes
QUI/THU 21 — 17:30

Sexta 22
Friday 22nd



Casa dos Crivos

O Circo
de Charles Chaplin
Animatographo Volume 8

SEX/FRI 22 — 10:30
QUA 20 A SEX 22 / WED 20 TO FRI 22

Estas são as venturas e desventuras de um vagabundo tomado pela polícia como um ladrão de carteiras. Durante a sua pouco heroica fuga acaba por desaguar num Circo. Por lá, ele é amado pelo público e contratado pelo dono que tem uma filha que é acrobata e encantadora de vagabundos que fogem da polícia tomados por ladrões de carteiras.

FILME SEM DIÁLOGOS / EUA, 1928 / M12 / DURAÇÃO: 70 MIN

Tenda de Natal – Avenida Central

Apresentação de Repertório Clássico, Contemporâneo, Neoclássico
pela Escola de Dança Ent’artes
SEX/FRI 22 — 17:30



Sé Primaz

Orquestra Barroca da Casa da Música e Coro Casa da Música

SEX/FRI 22 — 21:30

O Coro e a Orquestra Barroca da Casa da Música juntam-se uma vez mais para celebrar o Natal num concerto imperdível. A primeira parte é muito festiva e variada. Estende-se do Renascimento, com obras vocais alusivas à natividade de Praetorius, até ao período áureo do Barroco, culminando com um dos hinos de coroação de Handel. A magnificência do estilo inglês de Handel é ilustrada na oratória *O Messias*, cuja primeira parte é dedicada às profecias e à anunciação aos pastores do nascimento de Cristo. Naturalmente, o concerto não pode terminar sem o excerto mais popular desta obra favorita do grande público.

DIREÇÃO MUSICAL: LAURENCE CUMMINGS

Sábado 23
Saturday 23rd

Tenda de Natal – Avenida Central

Cânticos de Natal pelo Coro de Natal CEA – Cooperativa de Ensino Artístico

DOM/SUN 17 – 14:30

Ruas do Centro Histórico

Grupo Folclórico do Catel

SÁB/SAT 23 – 15:00

Ruas do Centro Histórico

Grupo Folclórico Divino Salvador de Tebosa

SÁB/SAT 23 – 15:00

Ruas do Centro Histórico

Rusga de Merelim S. Paio

SÁB/SAT 23 – 16:00

Tenda de Natal – Avenida Central

Cânticos de Natal
pelo Orfeão de Braga

SÁB/SAT 23 – 17:00

Avenida Central

Grupo Canto D’Aqui

SÁB/SAT 23 – 18:30



Tenda de Natal – Avenida Central

Dos Altos Céus, à Terra, eu Venho

pela Sinfonietta de Braga
Brass Ensemble

SÁB/SAT 23 – 21:30

É o nosso principal objetivo levar a música erudita a todas as camadas da sociedade, com vista a “deselitizar” a música que, em tempos, era acessível a todas as massas. “Terá sido a história que encaixou a música chamada clássica num gueto ou foi esta que, em reação às correntes mais modernas que entretanto iam surgindo, se refugiou num mundo à parte?” Pelo profundo respeito à música que fazemos em palco, não pretendemos adulterá-la para falsear o seu entendimento, apenas a apresentamos no seu estado mais natural a todos os públicos que generosamente a têm ouvido e apreciado...

Domingo 24
Sunday 24th

Centro Histórico

Soldadinhos de Chumbo

pelo Grupo de Percussão
da Equipa Espiral

DOM/SUN 24 – 15:00

ANIMAÇÃO DE RUA

Largo do Paço

Orquestra de Cordofones Tradicionais de Braga

DOM/SUN 24 – 15:00

Sexta 29
Friday 29th

Igreja do Hospital de São Marcos

Com.Cordas Ensemble

Concerto de Final de Ano

SEX/FRI 29 — 21:30

Neste concerto, jovens músicos de relevo do panorama nacional, encontram-se em Braga para interpretarem duas obras virtuosísticas do repertório romântico para ensemble de cordas: o Octeto para Cordas, Op. 20 de F. Mendelssohn e a serenata para Cordas, Op.22 em Mi Maior de A. Dvorak. Octeto para cordas de Mendelssohn é uma obra extraordinária da juventude do compositor de conceção orquestral, em que os temas são apresentados de formas variadas pelos oito instrumentos. Na serenata de Dvorak ouvir-se-á a elegância da era clássica, enriquecida com os ritmos e harmonias da música folclórica eslava.

DIREÇÃO MUSICAL E VIOLINO: MIGUEL SIMÕES / INSERIDO NA PROGRAMAÇÃO DO 2.º ANIVERSÁRIO DO CIMM DE BRAGA

Sábado 30

Saturday 30th

Ruas do Centro Histórico

Grupo de Reis de Patronato da N.^a Sr.^a da Torre

SÁB/SAT 30 — 16:00

Domingo 31

Sunday 31st

Avenida Central

Passagem de Ano com Miguel Gameiro

DOM/SUN 31 — 21:30-04:00

Animação com Dj's e, às 23:00, concerto com Miguel Gameiro. Às 00:00 fogo-de-artifício. No dia 1 de janeiro de 2018, a partir das 15:00, Há Festa na Avenida.

Exposições

Exhibitions

Casa dos Crivos

Rainha das Cores

de Jutta Bauer

SÁB 09 A 06 JANEIRO / SAT 09 TO JANUARY 06

Esta exposição conta a história de uma rainha que vive num mundo de cores, é a história do Azul, do Vermelho, do Amarelo e de uma vida em comunidade cheia de emoções, expectativas e relações. Uma mostra de ilustração desenhada e ilustrada por Jutta Bauer onde tudo se mexe e as cores se transformam em sentimentos.

CURADORIA: MAFALDA MILHÕES A PARTIR DO LIVRO "A RAINHA DAS CORES" DE JUTTA BAUER / PRODUÇÃO: M CREATIVE CORP / CARPE LIBRUM - MOVIMENTO EDUCAÇÃO PELA ARTE E PELA LEITURA / MECANISMOS ILUSTRADOS: NUNO BETTENCOURT

Casa dos Crivos

O Sotão Era Assim

Mostra Documental

SÁB 09 A 06 JANEIRO / SAT 09 TO JANUARY 06

Ler mais na pág. 45

Edifício do Castelo – Rua do Castelo

Há Natal no Castelo

SEG 11 A SÁB 23 / MON 11 TO SAT 23 — 10:00-12:00, 14:00-18:30

No Natal o castelo veste-se de sonhos e histórias para contar. Em cada sala uma surpresa, em cada degrau um presente. Exposições / Oficinas de ilustração / Horas do Conto / Mostra de Animação / Brinco-aulas Infantis de Natal – AKI.

COLABORAÇÃO: MIA – MESTRADO DE ILUSTRAÇÃO E ANIMAÇÃO DO IPCA; AKI-BRAGA QUINTA PEDAGÓGICA DE BRAGA / ENTRADA LIVRE / OFICINAS SUJEITAS A MARCAÇÃO: CULTURA@CM-BRAGA.PT

Edifício do Castelo – Rua do Castelo

[Re]Nascer

26.º Concurso de Presépios
Há Natal no Castelo

SEG 11 A DOM 24 / MON 11 TO SUN 24

Este concurso é realizado pela comunidade escolar e movimento associativo do Município de Braga, recriam esta tradição, através de uma interpretação livre e criativa.

Edifício do Castelo – Rua do Castelo

Eco-Natal

13.º Concurso
Há Natal no Castelo

SEG 11 A DOM 24 / MON 11 TO SUN 24

Exposição de trabalhos do Concurso Eco-Natal que tem como objetivo a redução e reutilização de resíduos.

Edifício do Castelo – Rua do Castelo

Liga-Te

3.º Concurso
Há Natal no Castelo

SEG 11 A DOM 24 / MON 11 TO SUN 24

Este projeto resulta em instalações em forma de uma vela. Esta iniciativa visa a envolvimento dos mais jovens no espírito desta quadra com a realização de um projeto de criação artística.

APOIO: AKI BRAGA

Edifício do Castelo – Rua do Castelo

Natal a Várias Mãos

3.ª Edição
Há Natal no Castelo

SEG 11 A DOM 24 / MON 11 TO SUN 24

Este projecto procura promover uma reflexão crítica e criativa em torno da árvore de Natal, aliando a tradição a visões contemporâneas da arte urbana. Na sua construção, participam os Agrupamentos de Escola, Alberto Sampaio, Maximinos, Sá de Miranda e Trigal Santa Maria. Com a direção artística do escultor Alberto Vieira.

Edifício do Castelo – Rua do Castelo

Feliz Natal Lobo Mau

de Natalina Cóias
Há Natal no Castelo

SEG 11 A DOM 24 / MON 11 TO SUN 24

Exposição com as ilustrações de Natalina Cóias para o livro “Feliz Natal Lobo Mau”. Uma história de um lobo muito mau que procurava Capuchinho vermelho, mas quem ele encontra é o Pai Natal!

Oficinas de Natal Christmas Workshops



Casa dos Crivos

Officina de Prendas de Natal

SEG 18 A SEX 22 / MON 18 TO FRI 22 – 14:30-18:30

Visita esta Oficina sozinho, em família, ou traz um grupo de amigos, e constrói tu mesmo uma prenda de Natal para aqueles que mais gostas. Podes construir Caleidoscópios, Marionetas de Papel, Zootrópios, Bolas, Para a Tua Árvore... um sem número de coisas. A Entrada é Livre, e tens sempre alguém para ajudar nas tuas construções.

OFFICINA PARA TODAS AS IDADES / ENTRADA LIVRE, SEM NECESSÁRIA PRÉ-INSCRIÇÃO, SUJEITA À LOTÇÃO DA SALA / OFFICINA(S) É O PROJETO DE FORMAÇÃO DINAMIZADO PELA CONFEDERAÇÃO

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Velas Decorativas – Vem Dar Luz à Imaginação

Oficina de Artes Plásticas

SÁB/SAT 16 — 15:00

Esta atividade tem como objetivo comemorar o espírito de Natal e estimular a criatividade. Público-alvo: jovens e adultos em geral.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Ninguém Dá Prendas ao Pai Natal

de Ana Saldanha

SÁB/SAT 16 — 15:30

Um conto sensorial de Natal com várias personagens dos contos de fada. Pretende-se desenvolver a socialização, linguagem, motricidade, concentração, interação pais/bebés e os valores.

Museu D. Diogo de Sousa

Pipo, os 5 Sentidos do Natal

Conversas Entre Famílias
– Sessão Pais & Bebés

DOM/SUN 17 — 11:00

Um conto tradicional e sensorial muito engraçado, acerca de uma avozinha a caminho do batizado da netinha. Com música alusiva ao tema, com instrumentos, jogos de movimento e sensoriais e ateliê de expressão plástica. Pretende-se desenvolver a socialização, linguagem, motricidade, concentração, interação pais/bebés e as características da estação do ano...

MIANTE INSCRIÇÃO PRÉVIA

Estúdio Criativo Criativ

Uma Aventura de Natal no Estúdio Criativ

SEG 18 A SEX 29 / MON 18 TO FRI 29 — 09:00

Aventura completa 4 ou 5 dias e 9 dias.

CIMMB – Palácio do Raio

Oficinas de Natal

TER 19 A QUI 21 / TUE 19 TO THU 21 — 10:00, 15:00

Nas Férias de Natal, o Palácio do Raio promove oficinas, compostas por atividades desenvolvidas a partir de criação de projetos, que exploram diferentes técnicas e processos artísticos, através da criatividade de cada um e alusivas a esta época.

INSCRIÇÃO OBRIGATÓRIA DE TERÇA A SÁBADO

Theatro Circo

Arte Digital no Theatro

Oficina de Natal

QUA/WED 20 — 10:00, 14:00

Construção de um autorretrato de cada criança em formato digital, inserido numa animação tendo como base o Theatro Circo.

NOTA: É NECESSÁRIO AS CRIANÇAS TRAZEREM UM COMPUTADOR PORTÁTIL. DEVEM INFORMAR O THEATRO CIRCO CASO NÃO SEJA POSSÍVEL. / €10

Theatro Circo

Um Dia no Theatro

Oficina de Natal

QUI/THU 21 — 10:00, 14:00

Sendo o Theatro Circo o local ideal para a criação de uma história de ficção, as crianças vão ilustrar esse conto através de diferentes técnicas e materiais, culminando o seu trabalho num pequeno livro.

€10

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Com o teu Pinheirinho de Natal, vem Reciclar num Ambiente Genial

Hora do Conto e Oficina de Artes Plásticas

QUI/THU 21 — 11:00

A partir da história Uma aventura de Natal: Pinheirinho, Pinheirinho, cria a tua árvore especial. Às 17:00 será feita a entrega dos prémios TOP+ leitor e do concurso Conto de Natal.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Saco Roubado, Natal Atrapalhado!

Hora do Conto e Oficina de Artes Plásticas

SEX/FRI 22 — 11:00

A partir do conto O roubo do saco do Pai Natal, vem ser detetive e desvendar o mistério deste roubo! Ajuda o Pai Natal na busca do culpado com a ajuda dos duendes, que criarás com materiais divertidos!

Estúdio Criativo Criactiv

Workshop de Ginástica Artística e Acrobática

Uma Aventura de Natal no Estúdio Criactiv

TER 26 A SEX 29 / TUE 26 TO FRI 29 — 14:30

Theatro Circo

Joalharia no Theatro

Oficina de Natal para Adultos

QUA/WED 27 — 10:00, 14:00

Criação de peças de joalharia tendo detalhes do Theatro como inspiração.

€10

Theatro Circo

Retrato de Família no Theatro

Oficina de Natal

QUI/THU 28 — 10:00, 14:00

As crianças serão convidadas a escolher um dos espaços do Theatro Circo como cenário, para retratar a sua família numa pintura sobre tela.

€10

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Fantochar – E Se Eu Fosse o Pai Natal?

SEX/FRI 29 — 10:30

Espaço onde as histórias se constroem, numa interação do animador com as crianças e seus acompanhante e também com os seus fantoches.

Animação de Rua

Street Animation



Ruas do Centro Histórico

Animação de Rua

As ruas do centro histórico de Braga serão pequenas para tanta animação e magia. As histórias natalícias acontecerão em cada rua, jardim e praça e através delas serão transportados segredos, pedidos, partilhas e ternos abraços. O Príncipezinho e a sua eterna amiga raposa passeiam ao ritmo de uma bicicleta e do avião intemporal. Cruzam com o Peter Pan e os meninos da Terra do Nunca e partilham com a Carochinha e a Rena Rudolfo os mais mágicos segredos. Dois Carteiros divertidos levam os mais doces pedidos e as Três Ovelhas Tonés teimam em regressar ao presépio encantado. A Alforria segue viagem pela rua numa carroça encantadora que cruza com peculiares Vendedores Tradicionais. Também seremos povoados por Seres do Gelo que na escuridão da noite espalharão luz. Os velhotes Agostinho e Felicidade regressam da sua aldeia e os Três Elfos Aventureiros ensinam engenhos e histórias. Também há máquinas! Máquinas de Desejos desenvolvidas pelos mais experientes estudiosos da ciência natalícia. Todos os desejos são válidos e todas as histórias são mágicas nas ruas de Braga quando é Natal.



Avenida da Liberdade

Globo de Neve

SÁB 16 A DOM 17 / SAT 16 TO SUN 17 — 10:00-19:00
SÁB 23 A SUN 24 / SAT 23 TO SUN 24 — 10:00-19:00

A um passo de um mundo mágico, atreves-te a entrar?

Mercados de Natal Christmas Markets

Largo da Senhora-a-Branca

Mercado Branc’arte Especial de Natal

SÁB/SAT 02 — 10:00-17:30

Largo S. João de Souto

Mercado da Porta Aberta

SÁB/SAT 09 — 10:00-18:00
ORG: MUITO +

Largo Carlos Amarante

BUM Braga Urban Market

SÁB/SAT 09 — 10:00
ORG: BRAGA U MARKET

Largo S. João de Souto

Braga Christmas Market

SEX 22 A SÁB 23 / FRI 22 TO SAT 23 — 10:00-18:00
ORG: MUITO +

Presépios Christmas Crib

Santa Lucrécia de Algeriz

Aldeia de Jesus

Presépio Vivo

SEX 08 A DOM 10 / FRI 08 TO SUN 10

Evento que conta com presépio vivo, artesanato, gastronomia, recreação artes e ofícios.

Igreja de Montariol

Presépio Movimentado de Montariol

DOM 17 A DOM 31 / SUN 17 TO SUN 31
ORG: JUNTA DE FREGUESIA DE S. VICTOR

Rua 1.º de Maio

Presépio Movimentado a Água do Bairro da Alegria

SEG 25 A DOM 31 / MON 25 TO SUN 31
Org: Junta de Freguesia de S. Victor

Frossos – Largo 25 abril

Presépio de Frossos

SEG 25 A 07 JANEIRO / MON 25 TO JANUARY 07

Merelim São Pedro

Presépio Movimentado Merelim São Pedro

SEG 25 A 07 JANEIRO / MON 25 TO JANUARY 07
ORG: CNE AGRUPAMENTO 25 – ESCUTEIROS DE MERELIM S.PEDRO



Priscos

Presépio ao Vivo de Priscos

SÁB/SAT 16 — 10:30 / DOM/SUN 17 — 15:00-18:30 / SÁB/SAT 23 — 10:00-20:00 / SÁB/SAT 30 — 20:00-23:00

SEG/MON 25 — 16:00-19:00 / QUI/THU 28 — 15:00-18:00 / 01 JANEIRO/JANUARY 01 — 16:00-19:00

06, 13, 20 JANEIRO/ JANUARY 06, 13, 20 — 20:00-23:00 / 07, 14, 21 JANEIRO/JANUARY 07, 14, 21 — 15:00-18:30

É um espaço com referência às culturas egípcia, judaica, romana, assíria, grega e babilónica. Não faltam muitos dos ofícios que existiam no tempo de Jesus: os ferreiros a forjarem e a temperar o ferro, o sapateiro a concertar sandálias rompidas, serradores que cortam lenha, a tecedeira no tear a jogar fios de lã, a padeira a amassar a farinha, entre tantos outros cenários da época, e, claro, a família de Nazaré a ser família diante das sombras do seu tempo... Os visitantes podem usufruir de uma vasta oferta gastronómica, disponível nas várias casas das “aldeias dos judeus e dos romanos”. O Presépio ao Vivo de Priscos oferece aos visitantes 4 grandes espetáculos: “O Casamento Judaico”; “Cortejo da Luz”; “O Julgamento” e “O Funeral”. A verdadeira estrela deste presépio é a Gruta com as figuras bíblicas de Maria, José, o menino Jesus, a vaca e o burro. As construções são feitas com paixão e experiência pelos habitantes de Priscos e por reclusos do Estabelecimento Prisional de Braga que oferecem o seu tempo, habilidades e competências para reviver o evento que mudou a história do mundo.

INFO: VISITAS@PRESEPIOPRISCOS.COM

Cantar de Reis em Instituições

Christmas Songs

St.ª Casa da Misericórdia de Braga
– ERPI N. Sr.ª da Misericórdia

Grupo Folclórico Infantil e Juvenil do Carreiro

SÁB/SAT 09 — 15:00

Hospital de Braga

Coro Real do Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

SÁB/SAT 16 — 15:00

Associação de Assistência de S. Vicente de Paulo

Associação Cultural e Recreativa “Semear Alegria”, Celeirós

SÁB/SAT 16 — 15:00

Associação de reformados, Pensionistas e Idosos de Este S. Pedro e Limitrofes

Centro de Convívio para a Universidade Minhota do Autodidata e Terceira Idade

SÁB/SAT 16 — 16:00

Centro Social Paróquia de Gualtar

Grupo de Cavaquinhos da Associação Antigos Alunos Escola Industrial e Comercial de Braga

DOM/SUN 17 — 15:00

Irmandade de Santa Cruz

Associação Cultural, Recreativa e Desportiva de Ferreiros

SÁB/SAT 23 — 15:00

St.ª Casa da Misericórdia de Braga
– ERPI Nevarte Gulbenkian

Grupo Folclórico São Martinho de Tibães

SÁB/SAT 30 — 15:00

Asilo de S. José

Grupo Folclórico A.c.r Hélios de Figueiredo

SÁB/SAT 30 — 15:30

Patronato N.ª Sr.ª da Torre

Corpo Nacional de Escutas – Agrupamento N.º1 da Sé

SÁB/SAT 30 — 16:00

Concertos

Concerts

Conservatório Bomfim – Mercado Cultural do Carandá

Natal Musical

Audições de Natal

QUA 06 E QUI 07 / WED 06 AND THU 07 — 19:00

SÁB/SAT 09 — 10:00, 12:00, 15:00, 17:30, 19:30

Três dias intensivos de música, com o que de melhor se fez ao longo do primeiro trimestre do ano, no Conservatório Bomfim.

ENTRADA LIVRE

Igreja de Santa Cruz

Órfeão de Braga

Concerto de Natal

QUA/WED 13 — 21:30

Com Instrumental, The Classic e Orfeão de Braga.

Igreja do Hospital de São Marcos

Coro e Orquestra da Santa Casa da Misericórdia de Braga

Concerto de Natal

SEX/FRI 15 — 21:30

ENTRADA LIVRE / INFORMAÇÕES: CIMMB – PALÁCIO DO RAI0

Mosteiro de Tibães

Banda Filarmónica de Santa Maria de Bouro e Academia Allegro

Concerto de Natal

SAB/SAT 16 — 21:30

Capela de Guadalupe

Concerto de Natal da Freguesia de São Victor

SEX/FRI 22 — 21:30

Artes Performativas

Performing Arts

Espaço TOCA

O Natal da Carochinha

pelo Tin.Bra

SÁB/SAT 09 — 16:00

Dois palhaços e uma Carochinha? Dois palhaços, contadores de histórias decidem neste Natal contar a história intemporal da procura de uma Carochinha pelo seu amor.

Tenda de Natal – Avenida Central

Estudos Coreográficos

pelo Ensino Articulado de Dança do Agru. de Escola de Maximinos

SÁB/SAT 09 — 21:00

Auditório Vita

O Quebra Nozes, o Sonho de Clara

pela A Ent'Artes

– Escola de Dança

DOM/SUN 17 — 16:00, 21:30

SEG/MON 18 — 21:30

Outros Eventos

Others Events

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Sou Cidadão Quando Projeto a Cidadania no Outro

Concurso Literário Conto de Natal BLCS 2017

SEX 01 A DOM 31 / FRI 01 TO SUN 31

MAIS INFORMAÇÕES DISPONÍVEIS EM WWW.BLCS.PT

Junta de Freguesia de S. Victor – Espaço Galeria

Exposição de Postais de Natal

das Escolas da Freg. de S. Victor

QUI 07 A 11 JANEIRO / THU 07 TO JANUARY 11

Estúdio Criativo Criactiv

Minicurso de Futebol em Pavilhão

Uma Aventura de Natal no Estúdio Criactiv

SEG 18 A SEG 22 / MON 18 TO MON 22 — 09:30

À Descoberta de Braga

A História e o Património são dois elementos determinantes. É a sua vinculação que permite o reforço dos elos no seio de uma comunidade. Conhecer os principais momentos da história, os seus protagonistas, o património legado pelas diferentes eras, as tradições e costumes, reforça o sentir comum e a coesão social. É isso que pretende o programa “À Descoberta de Braga”.



Basílica dos Congregados

O Presépio do Retábulo de Nossa Senhora das Dores

Braga à Lupa

QUA/WED 13 — 21:30

O Presépio do sacrário do retábulo de Nossa Senhora das Dores dos Congregados será porventura a representação da natividade mais surpreendente da arte bracarense. Integrado num pequeno nicho oval, enquadrado na porta do sacrário do retábulo de Nossa Senhora das Dores, o presépio foi esculpido em cera e apresenta uma minuciosa representação da adoração dos pastores. A lisura das figuras esculpidas, a luz forte que brota das alturas onde pontificam três anjos entoando o “Gloria in excelsis Deo”, o cesto de ovos depositado aos pés do Menino pelos pastores, tudo completa um cenário inédito na arte barroca nacional. O retábulo de Nossa Senhora das Dores, concebido por André Soares em 1761, era o mais relevante do interior do templo, dado que albergava a Irmandade homónima, que deteve uma particular vitalidade no último quartel do século XVIII. A vinculação iconográfica desta devoção com a representação da porta do sacrário não é imediata, mas insere-se no mesmo ideário devocional mariano. Vamos tentar desvendar um pouco mais desta preciosidade da arte bracarense em mais uma sessão do “Braga à Lupa”.

CONVIDADOS: PAULO TERROSO (BASÍLICA DOS CONGREGADOS) E LUÍS DA SILVA PEREIRA (UNIVERSIDADE CATÓLICA PORTUGUESA)

INSCRIÇÕES LIMITADAS: CULTURA@CM-BRAGA.PT

Quadrilátero Dezembro

O Quadrilátero é um projeto em ação nos municípios de Barcelos, Braga, Famalicão e Guimarães. Para este mês destacamos alguns dos eventos culturais mais interessantes que irão acontecer nos concelhos vizinhos.

Barcelos

Teatro Gil Vicente

Urbanidades

de Marta Gaspar
Exposição de
Fotografia

ATÉ DOM 10 / UNTIL SUN 10

ENTRADA LIVRE

Sala Gótica, Torre Medieval
e Posto de Turismo

Presépio uma Tradição Várias Interpretações

Exposição

SEX 1 A 7 JANEIRO / FRI 1 TO JANUARY 7

ENTRADA LIVRE

Galeria Municipal de Arte

Saivaara 1975 – 2018: Márcia Nascimento e Nuno Costa

Exposição

SÁB 2 A 21 JANEIRO / SAT 2 TO JANUARY 21

ENTRADA LIVRE

Teatro Gil Vicente

Uma Verdadeira História de Natal, pela Companhia de Teatro de Santo Tirso

DOM/SUN 03 — 16:00

ENTRADA LIVRE

Famalicão

Casa das Artes

Ana Bacalhau

Música

SÁB/SAT 02 — 21:30

€10 / ESTUDANTES E QUADRILÁTERO €5

Casa das Artes

O Lago dos Cisnes – Russian Classical Ballet

Bailado

SEX/FRI 08 — 21:30

€18 / ESTUDANTES E QUADRILÁTERO €9

Grande Auditório

O Príncipezinho

por Jangada Teatro
Teatro Musical

QUI 14 A SEX 15 / THU 14 TO FRI 15

€4 / ESTUDANTES E QUADRILÁTERO €2

Paços do Concelho

2.ª S. Silvestre de Famalicão

SÁB/SAT 23 — 21:30

Guimarães

Centro Cultural Vila Flor

Apeadeiro

de Nuno Cardoso
Teatro

SEX/FRI 08 — 21:30

Fábrica Asa

A Escuridão ao Fim da Estrada – Um D. João Português

de Luis Miguel Cintra
Teatro

QUA 13 A QUI 14 / WED 13 TO THU 14
— 21:30

Centro Cultural Vila Flor

Prémio Nacional BIG – Bienal de Ilustração de Guimarães

Exposição das Obras
Selecionadas ao
Prémio BIG e Prémio
BIG Revelação

ATÉ/UNTIL DOM/SUN 31

PAC / CIAJG

Luís Filipe de Abreu – Prémio Carreira BIG 2017

Exposição

ATÉ/UNTIL DOM/SUN 31

Exposições

Exhibitions





Cara a Cara. Retratos Españoles y Portugueses

Ler mais na pág. 46

Inaugurações
Openings

VIA XVII – Espaço Artístico de Adriana Henriques

Luz, Cor e Maçã

de Adriana Henriques

INAUGURAÇÃO SEX 01 / OPENING FRI 01

ATÉ DOM 31 / UNTIL SUN 31

A “tentação da maçã” revela-se na paixão pela estética, no “amor pela arte”, na “confidência dos enredos”, sem acreditar na maçã como fruto proibido, como pecado original, mas como um carismático fruto do jardim deste universo. Na exegese da sua obra sobressai que Adriana Henriques não cedeu à tentação da serpente, não cedeu ao facilitismo, antes, pelo contrário, deu-nos a “maçã” para ser saboreada, usufruída, neste paraíso terrestre, como diz o Cântico dos Cânticos “fortaleceu-me com maçãs, porque estou enferma de amor”. Na obra de Adriana é possível “sentir a cor”, os vermelhos vivos e quentes que transmitem “luz” e sensualidade. Na psicologia das cores a autora transporta-nos para “cores afrodisíacas”, estimuladoras e próximas do erotismo. José Carlos Gonçalves Peixoto

Clube de Tênis de Braga – galeria

Paisagensde Armando Esteves Cepeda,
Eduardo Castro, Guilherme
Sanches, José Carlos Costa
e Miguel Louro

INAUGURAÇÃO SEX 01 / OPENING FRI 01

ATÉ SEX 29 / UNTIL FRI 29

Reunindo obras de 5 artistas de diferentes gerações e geografias “Paisagens: do interior ao exterior” explora esta imagem singular da vida contemporânea.

ADRIANA HENRIQUES (CURADORA)

Galeria de Arte Contemporânea Ikon

Coletiva de Natal

INAUGURAÇÃO SÁB 02 / OPENING SAT 02

ATÉ 15 JANEIRO / UNTIL JANUARY 15

Exposição coletiva de pintura e escultura.

Livraria Centésima Página

**Plano de um Livro
– Escrito com Cal
e com Luz**

de Renato Roque

INAUGURAÇÃO SÁB 02 / OPENING SAT 02

ATÉ DOM 31 / UNTIL SUN 31

Escrito com cal e com luz, foi escrito com a cal e com a luz da Gândara, com a cal e com a luz da escrita de Carlos de Oliveira: uma cal que floresce em “corolas de ténues flores”, uma luz que “abrirá o escuro da noite que nos cerca como um muro”. Escrito com Cal e com Luz pretende pois ser uma homenagem a Carlos de Oliveira. Tem a ambição de poder ser um ensaio fotográfico sobre a sua poética.

Livraria Centésima Página

**Exposição de Bolso
– Boas festas**

INAUGURAÇÃO SÁB 02 / OPENING SAT 02

ATÉ DOM 31 / UNTIL SUN 31

Biblioteca Lúcio Craveiro

Rosa Magalhães

INAUGURAÇÃO SÁB 02 / OPENING SAT 02

ATÉ SEX 29 / UNTIL THU 29

“Entre a realidade objetiva e o sonho, onde encontro traços e formas subjetivas, quase perfeitas...” Rosa Magalhães

Museu D. Diogo de Sousa

Reflexões Sobre a Terra

de D' Apresentação

INAUGURAÇÃO SÁB 02 / OPENING SAT 02

ATÉ 02 JANEIRO / UNTIL JANUARY 02

Museu Nogueira da Silva

Património em Braga: de D. Diogo de Sousa à ASPA

por Eduardo Pires de Oliveira e Henrique Barreto Nunes

INAUGURAÇÃO TER 05 / OPENING TUE 05

ATÉ 10 FEVEREIRO / UNTIL FEBRUARY 10

Exposição de comemoração dos 40 Anos da ASPA. Visita guiada à exposição, pelos seus organizadores.

Biblioteca Lúcio Craveiro

Arnaldo Macedo

INAUGURAÇÃO QUA 06 / OPENING WED 06

ATÉ SEX 29 / UNTIL THU 29

CURADORIA: ADRIANA HENRIQUES

Casa do Professor

Arte com Alma

de Anabela Veiga

INAUGURAÇÃO QUI 07 / OPENING THU 07

ATÉ DOM 31 / UNTIL SUN 31

Cada uma das minhas obras reflete o meu estado de espírito do momento, o meu estado de alma. Dai a definição do nome “Almas” as minhas obras.



Casa dos Crivos

O Sótão era Assim...

Integrado na Programação Braga é Natal 2017

INAUGURAÇÃO SÁB 09 / OPENING SAT 09

ATÉ 06 JANEIRO / UNTIL JANUARY 06

“Pronto, era assim” é um documentário animado, executado em stop motion e complementado com animações 2D. A curta-metragem apresenta a história de vida de seis idosos, quatro senhoras e um casal, que sob a forma de entrevistas dão voz aos objetos que protagonizam este documentário — Balança, Caixa de Música, Cafeteira, Jarra e Microfone. Estes habitam um sótão e contam de forma descontraída episódios da sua vida: como foi crescer, namorar, casar, trabalhar e até emigrar, num tempo em que a maneira de viver era diferente. A Mostra Documental: O sótão era assim expõe o cenário e as marionetas que serviram como pano de fundo à curta-metragem “Pronto, era assim”. Aqui mostra-se o que não é visível no filme, os métodos de construção e de montagem das marionetas, os detalhes do cenário e suas reais dimensões. Através desta Mostra Documental é possível descobrir os métodos de animação utilizados na técnica stop-motion.

PROGRAMAÇÃO: CONFEDERAÇÃO - COLECTIVO DE INVESTIGAÇÃO TEATRAL



Museu da Imagem

Cara a Cara. Retratos Españoles y Portugueses

da Fundación Foto Colectania

INAUGURAÇÃO SEX 15 / OPENING FRI 15

ATÉ 30 JANEIRO / UNTIL JANUARY 30

Mostra da coleção da Fundación Foto Colectania sobre o retrato, a partir de obras de autores portugueses e espanhóis, desde os anos cinquenta até à atualidade. A diversidade das obras apresentadas surge da adição da abordagem mais comum a este género, a do retrato de estúdio, até à fotografia de rua. A tendência dos fotógrafos para prestar atenção aos detalhes faz com que sejam analistas qualificados de nossos olhares e gestos; eles sabem capturar, como ninguém, os gestos do corpo que nos identificam. Assim, as obras desta exposição agrupam-se em torno desses elementos que concentram a atenção dos fotógrafos quando se deparam cara a cara com o retratado: o Look and the Body.

ORG: SUBDIRECCIÓN GENERAL DE PROMOCIÓN EXTERIOR DE LA CULTURA. SECRETARÍA DE ESTADO DE CULTURA — MECD

Espaço Arte Alumni Medicina

Até ao Fim do Mundo

de Ana Luisa Pires Monteiro

INAUGURAÇÃO SEG 11 / OPENING MON 11

ATÉ DOM 31 / UNTIL SUN 31

"Até ao fim do mundo" é uma história escrita com luz...escrita a preto e a vermelho... Conta uma história onde a paixão e a utopia andam de mão dada. Recorda Pedro e Inês. Recorda como Pedro queria poder amar Inês, ao sol, todo o dia de todos os dias. Recorda como Pedro não se lembrou que os amores políticos, sendo amores proibidos, estão sempre condenados a morrer. "Até ao fim do mundo" é, portanto, uma história escrita com sombras...pretas e vermelhas... Onde a paixão e a utopia andam de mão dada!..."

Junta de Freguesia de Priscos

O Património Musical da Freguesia de Priscos

INAUGURAÇÃO SEG 18 / OPENING MON 18

ATÉ DOM 31 / UNTIL SUN 31

Exposição no âmbito do projeto Património Musical do Concelho de Braga, da Câmara Municipal de Braga em parceria com a SuonArt-Associação Cultural.

Continuam In exhibition

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Os Animais Fantásticos

ATÉ SÁB 02 / UNTIL SAT 02

Exposição coletiva de azulejaria promovida pela ANACED – Associação Nacional de Arte e Criatividade de e para Pessoas com Deficiência e inserida na Semana da Inclusão "Incluir +".

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

A Árvore da Sabedoria

Françoise Terseur

ATÉ SÁB 02 / UNTIL SAT 02

A árvore é o mais genuíno ícone da Vida. Ao seu redor o mundo expandiu-se e os povos confraternizaram. Foi no Jardim do Éden que Adão e Eva iniciaram a história da genealogia da grande família humana. Árvore da Vida, Árvore do Mundo, com raízes na terra e ramos no céu, a árvore é a perfeita imagem da união entre o visível e o invisível. O eterno ciclo do nascimento, da semente até à conclusão dos frutos, assemelha-se ao ciclo das estações da vida humana, onde o jovem e o ancião são semente e fruto, promessa e maturidade. Quando o exemplo dos homens sábios se transforma na arte de saber viver a árvore floresce no inverno da vida e deixa para as novas gerações o seu rasto de luz e beleza, fonte de inspiração e eternidade.



Museu da Imagem

Persona

João Francisco Vilhena com Isabel Ruth

ATÉ DOM 10 / UNTIL SUN 10

As máscaras materializam o abstrato e o fantástico. O homem transforma-se através das máscaras. As máscaras têm imensos significados e foram utilizadas como elementos de transfiguração e guias para mundos imaginários. A máscara é igualmente uma forma de manifestação artística, o homem sempre revelou uma compulsão pela representação e desejo de exprimir-se através do simbólico, do mágico e do lúdico. Existe uma relação de ambiguidade entre a máscara e a identidade do indivíduo, por vezes a máscara esconde uma personalidade por outro lado a máscara revela aspetos do Eu escondido. Persona é a exploração artística deste conceito. máscara ou disfarce? histórias por contar? fantasias e sonhos? Isabel Ruth é o modelo/máscara de João Francisco Vilhena. Isabel Ruth, atriz, é a mulher que interpreta todos os papéis possíveis, usando o corpo e a voz entrega-se às imagens sonhadas, funde-se na máscara, revelando as faces de uma identidade luminosa e complexa. A exposição PERSONA acompanha a evolução da fotografia, da Goma ao Digital, introduzindo a voz e o cinema nas paredes de pedra do Museu da Imagem.

Biblioteca Pública de Braga

António Nobre: 1867 – 1900

Ciclo Expositivo “Efemérides”

ATÉ SEX 22 / UNTIL FRI 22

Figura relevante da cultura portuguesa publica, em abril de 1892, em Paris, o livro de poesia “Só” que seria a sua única obra publicada em vida. Assim, por ocasião do 150º aniversário do nascimento de António Nobre e integrada nas comemorações dos seus 175 anos, a Biblioteca Pública de Braga promove uma exposição evocativa deste autor, recordando um dos marcos de referência da Literatura Portuguesa, que é considerado por alguns, juntamente com Cesário Verde e Antero de Quental, um dos três maiores poetas portugueses do século XIX.

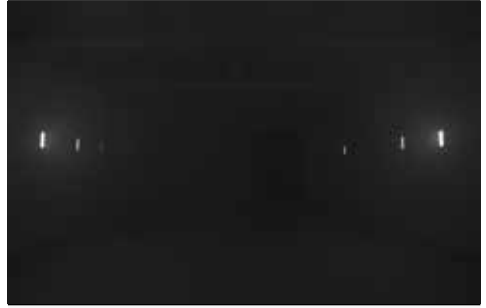
ID Concept Store – Galeria Casa Rolão

A Travessia dos Bonecos – 12 anos

de Vânia Kosta

ATÉ SÁB 30 / UNTIL SAT 30

Uma exposição em forma de celebração. Foram 12 anos essenciais para explorar as matérias primas, aprimorar a técnica, aprimorar a estética, aprimorar a mestria do saber fazer bonecos e esculturas em tecido (...) Nestes 12 anos foi esta a travessia que permitiu deslumbrar todas estas possibilidades e tantas outras num caminho onde o tempo e a maturidade, as memórias e o deslumbramento, a realização pessoal e criativa, continuarão a ser manufaturados com a mesma paixão e verdade, com o mesmo olhar terno e sonhador.



gnration

9:1 Plays in Praise of Shadows

por Nerea Castro

ATÉ DOM 31/ UNTIL SUN 31

Instalação audiovisual pela artista Nerea Castro que parte do conceito de luz.

Museu Nogueira da Silva

Matéria Espessa

Manuela dos Campos

ATÉ 06 JANEIRO / UNTIL JANUARY 06

Tem desenvolvido trabalhos de expressão artística através do cruzamento entre a escultura, o vídeo, a fotografia, o desenho e a instalação em exposições coletivas e individuais desde 1995.



Museu Nogueira da Silva

Forma e Sentido

Ângelo Ribeiro, João Macedo,
Moisés Tomé

ATÉ 06 JANEIRO / UNTIL JANUARY 06

Ângelo Ribeiro, 1967, João Macedo, 1964 e Moisés Tomé, 1966, constituem o coletivo Escultura de Raiz. Desde então, expõem regularmente o seu trabalho, marcado por grande cumplicidade artística numa alternância cíclica de utilização e partilha de espaços e momentos de criação. Procuram valorizar os Não Lugares da Arte como palcos preferenciais de diálogo e interação com o público.

Galeria Shairart DST

Nocturnos de la Ventana

Rafa López

ATÉ 06 JANEIRO / UNTIL JANUARY 06

O nome da mostra, primeira do artista em Portugal, parte do título de um poema de Federico Garcia Lorca (1898-1936), um dos símbolos da Espanha martirizada no contexto de uma guerra civil. Num momento em que o país vizinho volta a caminhar dividido, a mostra adquire grande pertinência ao reportar-nos, estética e estilisticamente, para a cultura hispânica na sua dimensão ampla e de território mundo.

Casa dos Crivos

Rainha das Cores

de Jutta Bauer, Braga em Risco
– Encontro de Ilustração

ATÉ 06 JANEIRO / UNTIL JANUARY 06

Galeria INL

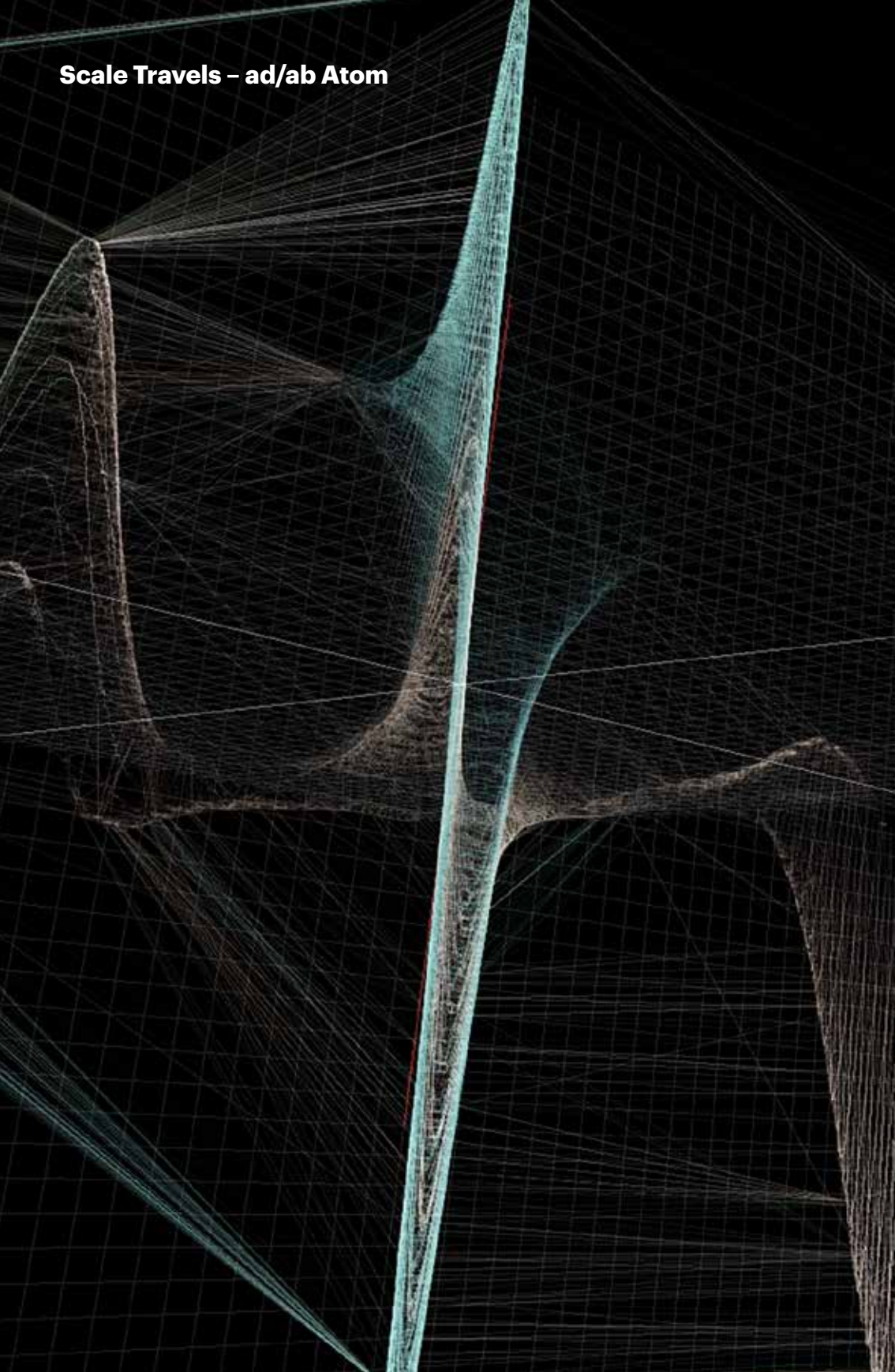
Scale Travels – ad/ab Atom

de Ryoichi Kurokawa

ATÉ 20 JANEIRO / UNTIL JANUARY 20

ad/ab Atom é uma instalação audiovisual baseada em data de escala nano e em materiais microscopicamente detetados onde a leis da natureza são ditadas pela mecânica quântica.

Scale Travels – ad/ab Atom



Eventos

Events





Workshop de Meditação do Riso com Laraaji

Ler mais na pág. 59

Livros
Books

Livraria Centésima Página

Vinte Mil Léguas

de Luís Cunha

SÁB/SAT 02 — 19:00

Apresentação do livro por Isabel Cristina Mateus. Leitura de José Miguel Braga.



Museu dos Biscainhos (Salão Nobre)

Revista Cultural Bracara Augusta – Volume LXIII

Apresentação da Revista

SEG/MON 18 — 12:00

Este volume da Revista Bracara Augusta corresponde ao número 121, sendo este o segundo volume lançado no ano de 2017. Nele se destaca um conjunto de artigos versando temáticas da historiografia de Braga e do Minho da autoria dos investigadores Ana Isabel Rodrigues, José Marques, Luís Miguel de Menezes, Rui Ferreira, Lucília Verdelho da Costa e Salvador Mota. A revista Bracara Augusta – Revista Cultural da Câmara Municipal de Braga teve a sua origem no Boletim do Arquivo Municipal de Braga, publicado a partir de 1935. Já com a designação de Revista “Bracara Augusta”, o 1.º volume, composto por vários boletins, é editado em agosto de 1949. Desde então, foram já publicados mais de 60 volumes. A contínua publicação de trabalhos da autoria de distintos académicos e investigadores, que primam pelo rigor científico e histórico, baseando-se essencialmente na História Local e Regional, elevou a Revista ao patamar das grandes referências bibliográficas.

Livraria Centésima Página

Pico Sacro. Ferido Polo Lóstrego e a Lenda

por Miro Villar

e Xosé Manuel Lobato

TER/THU 05 — 18:30

Apresentação a cargo de Xaquín Nuñez, Pedro Dono e Henrique Alvarellos

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Elogio do Efémero

de Flor Campino

QUA/WED 06 — 18:30

Apresentação do livro de poesia. Modera José Miguel Braga.

ENTRADA LIVRE

Livraria Centésima Página

Alerta Premika! Risco Online Detetado

de Cláudia Manata, Raquel Palermo e Teresa Castro

QUA/WED 06 — 18:30

Apresentação a cargo de Teresa Castro.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

63 Histórias de Humor e 1 Poema Melancólico

de Alphonse Allais

QUI/THU 07 — 18:30

Apresentação por José Miguel Braga.

ENTRADA LIVRE

LIVRARIA CENTÉSIMA PÁGINA

Teatro Vertical

de Manuel Alberto Vieira

QUI/THU 07 — 18:30

Apresentação a cargo de Luis Mourão. Nesta compilação de doze contos (com ilustração de Sebastião Peixoto) que fazem uso da palavra exacta na medida certa, é proposto um conjunto de narrativas cuja unidade reside no princípio da suspensão, do espaço em branco, da história com ponto final porém inacabada.

Salão Medieval da Reitoria da UMinho

Sonata (em Sol Menor)

para Violino e Piano

Álvaro Carneiro, Braga,
julho 1963

QUI/THU 07 — 21:30

A Biblioteca Pública de Braga, no âmbito das comemorações dos seus 175 anos e em parceria com a Câmara Municipal de Braga, promove a edição da partitura desta obra, cujo original manuscrito, datado de julho de 1963, foi entregue à Biblioteca Pública de Braga, juntamente com o seu espólio musical e documental, de acordo com a vontade manifestada ainda em vida pelo próprio. Esta edição, que se pretende contribua para melhor se conhecer este compositor e prestar um tributo a este ilustre bracarense, conta ainda com um valioso estudo introdutório e revisão musical do investigador e compositor João-Heitor Rigaud.

Livraria Centésima Página

Coração mais que Perfeito

de Sérgio Godinho

SEX/FRI 08 — 21:30

“Coração Mais que Perfeito” tem duas personagens centrais – Eugénia e Artur –, arranca com o suicídio de uma delas, recua no tempo para contar a vida da outra e prossegue no presente, já depois desse acontecimento traumático.

Palácio do Raio

A Culpa e Outros Contos Fantásticos

de João Lobo

SÁB/SAT 09 — 15:00

Apresentação do livro.

ENTRADA LIVRE

Livraria Centésima Página

Conto, Continhas e Outras Histórias: Escrito a Roxo

de Bernardette Capelo
e José Emídio

SÁB/SAT 09 — 18:30

Apresentação do livro a cargo de José Miguel Braga.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

A Arte de Caçar Destinos

de Alberto S. Santos

SEG/MON 11 — 18:30

Sete inquietantes histórias inspiradas no imaginário da tradição portuguesa.

Museu Nogueira da Silva

**Pele com Pele,
Transfiguração
& Transcendência
De Córdoba para
Portugal: el Comercio
de Guadamecíes en
el Siglo XVI**

de Franklin Pereira

QUA/WED 13 — 18:00

“Pele com pele, transfiguração & transcendência” desvenda as indagações e criações em couro de Ana Caldas e Franklin Pereira, revivendo este luxuoso método de trabalho da época medieval peninsular – não repetindo modelos, antes insuflando novas visões e possibilidades artísticas. Os autores acrescentam outros artefactos do seu percurso, revelando como o couro pode ser matéria de expressão plástica única e original quando existe fulgor das mãos e imaginação. O outro livro, “De Córdoba para Portugal: el Comercio de Guadamecíes en el siglo XVI”, foca-se em três contratos de venda de guadamecis para Portugal, datados de 1515, 1525 e 1552, do Arquivo Provincial de Córdoba. Franklin Pereira revela as modas sumptuárias de nobres e réis, acrescentando um diálogo entre os regimentos do ofício noutros centros ibéricos (Madrid, Barcelona, Valencia, Sevilha e Lisboa).

Casa do Professor

**Brinquedos no Intervalo
– Publicidade Infantil na
Televisão Portuguesa**

de Luísa Magalhães

SEX/FRI 15 — 16:00

Com a obra agora pulicada dispõe o leitor motivado pela temática da comunicação em geral e pela interação dinâmica das crianças com a televisão, em particular, de uma ampla e sólida introdução ao seu estudo teórico e metodológico, a par de um exemplar caso de análise empírica de spots televisivos de publicidade de brinquedos.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Azul Índigo

de Joana Páris Rito

SEX/FRI 15 — 21:30

Apresentação do romance histórico a cargo de Maria do Céu Barros e da autora.

ENTRADA LIVRE

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Paixões Desvairadas

de Pinto de Matos

SÁB/SAT 16 — 15:30

Apresentação do livro de contos a cargo de Olívia Marques.

ENTRADA LIVRE

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

A Literatura e os Autores ao Vivo, com Paulo M. Moraes

Livros com RUM

SÁB/SAT 16 — 15:30

Conversa sobre “Voltemos à Escola”, onde o autor relata o caso único da Escola da Ponte que há 40 anos ensina de forma diferente – uma escola pública portuguesa conhecida e estudada em todo o mundo.

Livraria Centésima Página

Máscaras Cokwe: a Linguagem Coreográfica de Mwana Phwo e Cihongo

de Ana Clara Guerra Marques

QUI/THU 21 — 21:30

Apresentação a cargo de Luís Cunha.

Conferências

Talks



gnration

PechaKucha Night Braga #3

SÁB/SAT 02 — 22:00

O PechaKucha Night™ regressa à Blackbox, para apresentar à cidade de Braga vários projetos que, pela sua qualidade e originalidade, poderão servir de inspiração para o desenvolvimento de tantos outros. Passando por áreas tão diversas quanto o desporto, o teatro, a dança, a arquitetura, o cinema, e outras mais, queremos partilhar com todos o que de melhor se faz no contexto criativo que nos envolve e permitir uma atmosfera propícia à troca de ideias e opiniões. O formato das apresentações, que dá o nome ao evento, foi desenvolvido originalmente em Tóquio, por Astrid Klein e Mark Dytham, e consiste na projeção de 20 slides, sendo cada um exibido durante 20 segundos, o que exige uma grande habilidade na cadência do discurso e na organização das ideias a apresentar. Está neste momento presente em mais de 900 cidades espalhadas pelo Mundo, várias delas em território português, sendo Braga uma das mais recentes a integrar esta rede.

M6

Faculdade de Filosofia e Ciências Sociais – Centro
Reg.de Braga da UCP

Ecologia(s) das Dependências: Entre a Utopia e a Limitação

II Congresso Internacional
do Projeto Homem

SEG 04 E TER 05 / MON 04 AND TUE 05 — 18:00

No âmbito do encerramento das
comemorações dos 25 anos do Projeto
Homem.

ENTRADA LIVRE

Museu Nogueira da Silva

Conversas sobre Imagens de Braga

com Eduardo Pires de Oliveira
e António José Mendes

QUI/THU 07 — 18:00

O tema desta sessão é Paço Arquiepiscopal.

ENTRADA LIVRE

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

A Corte nos Trópicos

Orador: Ricardo Bernardes

SÁB/SAT 09 — 15:00

A corte portuguesa no Rio de Janeiro
(1808–1821) e suas implicações nas artes e na
história de Portugal e Brasil.

Museu Nogueira da Silva

A Obsessão da Portugalidade

Comunidade de Leitores
de Filosofia

QUI/THU 14 — 21:30

Apresentação por Onésimo Teotónio
Almeida.

ENTRADA LIVRE



Casa do Professor

Velha Escrita

Tertúlia de Escrita Criativa

QUA/WED 13 — 21:30

A Velha Escrita é uma tertúlia aberta a
todos os que têm o gosto pela escrita, um
espaço de criatividade e de partilha da
paixão pelas palavras. Esta iniciativa,
criada há quatro anos, desafia mensalmente
os seus participantes a desenvolver um
tema. Os textos produzidos em cada sessão
são posteriormente compilados no blogue
velhaescrita.wordpress.com.

Oficinas
Workshops

Domus da Escola Velha da Sé

Mosaicos

Ateliê

SEX/FRI 01, 08, 15, 22, 29 — 09:30, 14:15

No âmbito da promoção e divulgação do espaço arqueológico musealizado, o Gabinete de Arqueologia do Município, promove esta atividade, onde o público em geral, poderá visitar um importante conjunto de ruínas que retratam as diferentes fases de evolução da ocupação deste espaço e também restos de um mosaico, bem como, uma exposição alusiva ao mesmo. Consistirá na promoção de um ateliê, onde serão abordadas técnicas de execução de um mosaico romano, materializando-se na criação de objetos úteis do dia-a-dia, tais como caixas porta presentes, porta lápis, mealheiros, marcadores de guardanapos ou outros, sempre decorados com motivos de mosaicos romanos.

ENTRADA LIVRE MEDIANTE MARCAÇÃO PRÉVIA.

Domus da Escola Velha da Sé

Cantar Estórias

por António Castanheira

TER/TUE 05, 12 — 14:15

No âmbito da promoção e divulgação do espaço arqueológico musealizado, o Gabinete de Arqueologia do Município, promove neste sítio arqueológico, esta atividade, direcionada ao público sénior utente de Centros de Dia. Integrará ainda uma visita guiada ao espaço musealizado.

ENTRADA LIVRE MEDIANTE MARCAÇÃO PRÉVIA.

gnration

Laraaji

Workshop de Meditação do Riso

QUA/WED 06 — 18:30

Workshop com o lendário músico e mestre da prática de meditação do riso. Uma experiência educacional poderosa, edificante e holística. O objetivo de Laraaji é abrir a natureza espontânea e bruta dos participantes através de cânticos de chamada e resposta, risadas terapêuticas, riso consciente prolongado, relaxamento meditativo profundo e tons de gongos antigos.

€5 (CONCERTO) €9 (CONCERTO + WORKSHOP)

gnration

Forma

por Maria Inês Villasmil

SÁB/SAT 16 — 10:00

A proposta para esta residência artística é inspirada pelo conceito de "sociedade líquida", um termo criado pelo sociólogo Zygmunt Bauman e o principal motor dessa proposta. Como podem ainda os praticantes de movimentos e bailarinos desenvolver práticas numa sociedade que exige destes uma reinvenção constante do eu, das práticas e crenças, mas também dos lugares onde vivem, trabalham e até o tipo de relacionamento com o qual tem com outros, num contexto público, mas também no privado? Liquid Dance é uma tentativa de desenvolver uma prática de dança num mundo que está em constante transformação e modernidade, com todas as suas implicações.

PARCEIRO: ARTE TOTAL / €5

Outros Eventos

Other Events



Museu da Imagem

O Bonito e o Feio no Centro Histórico de Braga

XIV Concurso Municipal de Fotografia

ATÉ/UNTIL SEX/FRI 15 — (INSCRIÇÕES)

O concurso tem por base a utilização de máquinas analógicas descartáveis, mantendo assim viva, uma tecnologia fotográfica, hoje muito pouco utilizada e possibilitando aos mais jovens um primeiro contacto com a mesma. As máquinas serão disponibilizadas a um número máximo de 50 concorrentes, de forma gratuita, implicando apenas a formalização da inscrição e o pagamento de uma caução de €10 que será devolvida, uma vez recebida a máquina de acordo com o regulamento do concurso. O tema escolhido para a presente edição visa despertar o interesse e a sensibilidade dos concorrentes em particular e dos munícipes e cidadãos em geral, para simultaneamente identificarem, aquilo que de mais belo, equilibrado, apelativo e interessante existe no centro histórico, perspetivado em contraste com aspetos e vistas, feias, desequilibradas, inestéticas e desinteressantes que também coexistem e que perturbam o carácter ambiental, patrimonial, estético e paisagístico do “muito nosso” casco antigo. A autarquia através do júri, para além da atribuição do primeiro prémio e menções honrosas nos termos do regulamento do concurso, selecionará um conjunto vasto de trabalhos destinados a integrar uma exposição alusiva à XIV edição, a inaugurar em fevereiro de 2018, na Fonte do Ídolo.

O REGULAMENTO QUE PODERÁ SER CONSULTADO NO PORTAL DO MUNICÍPIO: WWW.CM-BRAGA.PT / ORG: CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA – PELOURO DA REGENERAÇÃO URBANA E PATRIMÓNIO E PELOURO DA CULTURA

Palácio do Raio

Comemoração do 2.º Aniversário do CIMMB

QUI/THU 28

Lançamento da Revista da Misericórdia, n.º 13 e inauguração do busto do Papa João Paulo II.

ENTRADA LIVRE

**Conversas sobre
Imagens de Braga**



Espectáculos

Shows





Club de Inverno

Ler mais na pág. 71

Concertos

Concerts



Casa dos Pastéis de Chaves

Breakfast with Jazz

Ana Faria e Carlos Moraes

SEX/FRI 01 — 11:00

Breakfast with Jazz é uma iniciativa do projeto acústico Jazz&Bossa Nova in Concert, Ana Faria (saxofone) e Carlos Moraes (percussão). A ideia é a de dinamizar musicalmente momentos matinais, nas diversas pastelarias da cidade de Braga. Breakfast with Jazz pretende uma sensibilização e aculturação dos géneros musicais diversos onde poderão ser ouvidos nestes show cases matinais. Esta iniciativa cultural conta também com um live sorteio a realizar-se no dia 16/12 às 22:00, este sorteio poderá ser acompanhado através da página de facebook @jazz&bossanovainconcert.

PRÓXIMAS DATAS E LOCAIS: SÁB/SAT 02 — 10:00, NA PASTELARIA S. JOÃO; DOM/SUN 03 — 11:00, NA BRACARUM (LAMAÇÃES); SEX/FRI 08 — 11:00, NA CASA DOS PASTÉIS DE CHAVES; SÁB/SAT 09 — 10:30 JERONYMO, COFFEE WITH FRIENDS; DOM/SUN 10 — 09:30, NA CASA DOS CROISSANTS (CENTRO COMERCIAL GALÉCIA); DOM/SUN 10 — 11:00, NA PASTELARIA DUQUESA; SEX/FRI 15 — 11:00, NA OLÍVIA CROISSANT



Theatro Circo

Harlem Gospel Choir

SÁB/SAT 02 — 21:30

Este ano será a nona vez que o Harlem Gospel Choir se apresentará em Portugal na época de Natal com um espetáculo que se dirige a toda a família. Desde 2009 o mais famoso grupo de gospel da América e, sem dúvida, de Portugal, tem vindo ano após ano a levar a alegria da sua música às principais cidades do nosso país, esgotando cada sala por onde passa. O gospel tem a condição singular de ser ao mesmo tempo uma música de devoção e de celebração e por isso as atuações do Harlem Gospel Choir são sempre exuberantes e profundamente sentidas. Aliando-se a esse facto o repertório cuidadosamente escolhido, interpretado com alma, vivacidade e paixão, obtém-se um espetáculo perfeito para toda a família. Foi exatamente essa característica que o presidente Obama teve em conta quando convidou o Harlem Gospel Choir para cantar na abertura da sua campanha. A benção parece ter resultado.

€23 / €26 / €28 / €30 / CARTÃO QUADRILÁTERO €11.5 / €13 / €14 / €15 / M6



Theatro Circo

Orquestra do Norte

Comemoração do Dia de São Geraldo

TER/TUE 05 — 21:30

A Orquestra do Norte apresenta-se no Theatro Circo com peças compostas entre finais do século XVIII e finais do século XIX, levando a palco repertório de ópera e dos períodos clássico e romântico. A primeira peça, de Marcos Portugal, compositor e organista luso-brasileiro nascido em 1762, trata-se da abertura da ópera *II Duca de Foix*, composta em 1805 para a temporada de Inverno do Teatro de S. Carlos. Este dramma per musica, em dois atos, com libreto de Giuseppe Caravita, foi extraído da tragédia de Voltaire *Amelie ou Le Duc de Foix* (1753). De Joseph Haydn, um dos mais importantes compositores do período clássico, será apresentada a abertura da *Criação*, um oratório dividido em 3 partes, escrito em 1797, e baseado em *O Paraíso Perdido* de John Milton. A finalizar, lugar para a Abertura, Scherzo e Final, os 3 andamentos que compõem a Op. 52, de Robert Schumann, uma obra em Mi maior para orquestra sinfónica.

PROMOTOR: CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA / M6 / ENTRADA LIVRE



Salão Medieval da Reitoria da UMinho

Miguel Simões e Sander Sittig

Recital de Violino e Piano

QUI/THU 07 — 21:30

Assinalando o encerramento das comemorações dos seus 175 anos, a Biblioteca Pública de Braga promove um Recital de Violino e Piano em que serão interpretadas a “Sonata em Sol Menor” do compositor bracarense Álvaro Carneiro (1909-1986), editada nesta mesma sessão, e a “Sonata em Lá Maior” de César Frank (1822-1890). Assim, tratando-se de um compositor bracarense com múltiplos e variados contributos para a cultura e divulgação musical de Braga, tendo em conta que a Biblioteca Pública de Braga é a instituição a quem este autor deixou o seu espólio musical e documental, é com particular satisfação que esta instituição promove este recital, procurando prestar-lhe um justo tributo, honrando o seu legado e promovendo a sua memória junto da comunidade.

ORG : BIBLIOTECA PÚBLICA DE BRAGA – UMINHO / ENTRADA LIVRE



gnration

Laraaji

Sun Gong e Bring On the Sun

QUI/THU 07 — 22:00

Como se não bastasse a intensa atividade de Laraaji nos últimos anos, em setembro deste ano, a All Saints anuncia um regresso discográfico assinalado com dois novos discos de estúdio. O primeiro, “Bring On The Sun”, é um épico disco duplo assente na verdadeira conceção da “música Laraaji”. Recorre a drones-transe, vocalizações reflexivas e longas jams que nos levam a um estado puro de felicidade. Um disco perfeito, gravado por Davey Jewell (Peaking Lights / Flaming Lips) e que mostra a infinita criatividade de Laraaji em busca da sua luz interior. Já “Sun Gong” é um disco composto por duas longas faixas em que Laraaji explora o gongo, processando as microtonalidades deste através de vários efeitos.

e5



Museu Nogueira da Silva

Mano a Mano

Concerto RUM com Jazz

QUI/THU 07 — 21:30

Mano a Mano é um duo composto pelos irmãos André e Bruno Santos, guitarristas com um vasto percurso na área do Jazz. Aquilo que começou em jeito de brincadeira tornou-se sério, foi ganhando forma ao longo dos anos e resulta agora no segundo trabalho discográfico, para o qual os manos compuseram e fizeram arranjos explorando as inúmeras possibilidades que um duo de guitarras oferece, acrescentando-lhes a Braguinha, um instrumento tradicional da Ilha da Madeira, de onde são naturais. Para além de uma cumplicidade musical e pessoal muito bonita, Bruno e André juntam elegância, virtuosismo e algum humor num espetáculo a que ninguém passará indiferente.

e3

Theatro Circo

XXIV Celta

Certame Lusitano de Tunas Académicas

SEX 08 A SÁB 09 / FRI 08 AND SAT 09 — 21:00

A 24ª edição do CELTA – Certame Lusitano de Tunas Académicas é uma organização da Azeituna – Universidade do Minho, que continua a preservar e desenvolver voluntariamente o espaço cultural dentro da Universidade e de Braga.

M6/ €5 / €7 / €9

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

Concerto Final – V Workshop de Jazz

QUA/WED 20 — 19:00

INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES: WWW.CONSERVATORIODEBRAGA.PT



Museu Nogueira da Silva

I Love Satie

por Joana Gama

QUI/THU 14 — 21:30

Após do lançamento do disco SATIE.150, a pianista Joana Gama traz a público um novo recital que segue a mesma ideia do recital de 2016: intercalar a obra multifacetada de Satie com a de compositores que o seguiram na exploração do som sem constrangimentos estéticos ou formais.

Museu D. Diogo de Sousa

O Ukelele no Museu

DOM/SUN 17 — 15:00

É um projeto que tem por objectivo levar as pessoas a conhecer os Museus, através da música. O evento tem um cariz solidário de apoio às pessoas carenciadas da União de freguesias de Maximinos, Sé. e Cividade.

PARTICIPAÇÃO: LUÍS MUXIMA E AMIGOS; CANTARES DA TERRA; UKE EVER 4; UKOMCORDAS; CORO DA CASA DO PROFESSOR DE BRAGA.
ENTRADA LIVRE

Artes Performativas

Performing Arts

Auditório Vita

Eu Não Sou Eu Nem Sou o Outro

SÁB/SAT 02 — 21:00 / DOM/SUN 03 — 15:00

Texto explicativo sobre o mesmo: “Eu não sou eu nem sou o outro, Sou qualquer coisa de intermédio: Pilar da ponte de tédio; Que vai de mim para o outro.” É a partir das palavras de Mário de Sá Carneiro que nos envolvemos nesta viagem performativa. Usando uma linguagem simples e universal, com recurso a diversas áreas artísticas como o teatro, a música e a dança, queremos criar um momento de reflexão em torno da existência humana.

ORG: CENTRO D. JOÃO NOVAIS E SOUSA



Auditório da Junta de Freguesia de Sequeira

Mala de Cartão – Nova Comédia Bracarense

Olh'ó Teatro

SÁB/SAT 09 — 21:30

A ação decorre em 1965, onde vivem duas famílias minhotas distintas ligadas socialmente por laços de serventia e poder: de um lado, uma família aristocrata, proprietária de bens e terras; do outro lado, a família de um fazendeiro, que se debate diariamente com dificuldades para arrancar da terra o sustento abençoado em plena época de austeridade salazarista. Uma comédia de costumes à boa maneira do teatro camiliano.

AUTOR: JOSÉ MANUEL DA SILVA BARROS / ENCENADOR: VASCO DE OLIVEIRA / M12



gnration

Guelra

por Maria Inês Villasmil

SÁB/SAT 16 — 17:00

A proposta para esta residência artística é inspirada pelo conceito de “sociedade líquida”, um termo criado pelo sociólogo Zygmunt Bauman e o principal motor dessa proposta. Como podem ainda os praticantes de movimentos e bailarinos desenvolver práticas numa sociedade que exige destes uma reinvenção constante do eu, das práticas e crenças, mas também dos lugares onde vivem, trabalham e até o tipo de relacionamento com o qual tem com outros, num contexto público, mas também no privado? Liquid Dance é uma tentativa de desenvolver uma prática de dança num mundo que está em constante transformação e modernidade, com todas as suas implicações.

DIREÇÃO ARTÍSTICA DO PROJETO GUELRA: CRISTINA MENDANHA /
PRODUÇÃO: ARTE TOTAL / €3

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

As Estrelas de Daniel

de Eugénio Mendes Pinto
e Ilustração de Patrícia Alves

QUI/THU 21 — 10:00

Apresentação e leitura encenada do livro.
Ação integrada no 13.º aniversário da BLCS.

Theatro Circo

Imprudência

Companhia de Teatro de Braga

QUI 21 A SEX 29 / THU 21 TO FRI 29 — 21:30

Voltamos a um autor que abordamos nos primeiros anos da Companhia (1982). Um dos grandes dramaturgos europeus e, talvez, o mais latino dos escritores russos. Uma paródia sobre o romantismo grandiloquente. Uma comédia escrita em 1843, ano em que Tourgueniev conhece, em São Petersburgo, aquela que marcou a sua vida e a sua obra, ao longo de 40 anos (Pauline Viardot-Garcia, cantora lírica espanhola). Imprudência é uma comédia sobre essa pasión española de Tourgueniev. Mas é também a história de uma mulher em busca da sua Liberdade.

ENCENAÇÃO: RUI MADEIRA / M12 / €10 / QUADRILÁTERO: €5

Outros Espetáculos

Others Shows

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

V Workshop de Jazz

SEG 18 A QUA 20 / MON 18 TO WED 20

INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES: WWW.CONSERVATORIODEBRAGA.PT

gnration

Club de Inverno

Sessões de Exploração
e Improvisação Audiovisual

TER 19 A SEX 22 / TUE 19 TO FRI 22 — 18:30 (MÚSICA E SOM)

TER 26 A QUI 28 / TUE 26 TO THU 28 — 18:30

(VÍDEO E IMAGEM)

SEX/FRI 29 — 18:30 (SESSÃO FINAL)

Espaço informal de encontro, em horário pós-laboral, para explorar e improvisar nos domínios da música, som, imagem e vídeo. De jam session acústico-digital a laboratório de experimentação vídeo, as possibilidades são imensas e os participantes determinam o rumo de cada sessão.

ENTRADA LIVRE MEDIANTE INSCRIÇÃO. / M16

Cinema

Cinema





Verão Danado

Ler mais na pág. 75

Sessões
Movies

Theatro Circo

A Festa
de Sally Potter

SEG/MON 04 — 21:30

A Festa é uma comédia trágica que se desenvolve em tempo real numa casa de Londres, nos dias de hoje. Janet recebe um grupo de amigos próximos para celebrar a sua promoção a Ministro da Saúde. Mas o marido, Bill, parece preocupado. À medida que os amigos chegam, cada um com as suas próprias notícias para dar, a noite vai-se desenredando. Um anúncio do Bill provoca uma série de revelações que rapidamente escalam em confronto aberto. Enquanto as ilusões das pessoas em relação a si próprias e umas às outras se vão desfazendo em fumo, tal como os canapés, a festa torna-se numa noite que começou com champanhe e acaba com sangue no chão. Com: Bruno Ganz, Cillian Murphy, Cherry Jones, Emily Mortimer, Kristin Scott Thomas, Patricia Clarkson e Timothy Spall.

M14 / €3,5 / QUADRILÁTERO: €1,75



Theatro Circo

Verão Danado

de Pedro Cabeleira

SEG/MON 11 — 21:30

O Verão de Chico começa na terra, ao pé dos avós, debaixo dos limoeiros no escape da atmosfera da infância. Mas o seu lugar é na capital, onde terminou o curso e para onde parte à procura de emprego. Pertence a uma geração sem expectativas, à qual a idade adulta começa às portas do nada. São as noites lisboetas, com os seus amores e desamores, que o amparam com um hedonismo psicadélico, onde a angústia em combustão forma euforia, e depois liberdade.

€3,5 / QUADRILÁTERO: €1,75



Theatro Circo

Peregrinação

de João Botelho, a Partir da Obra de Fernão Mendes Pinto

SEG/MON 18 — 21:30

'Aventureiro, peregrino, penitente mas acima de tudo notável escritor, Fernão Mendes Pinto deixou-nos um romance inigualável, a palpitação viva e humana de uma das maiores aventuras históricas do homem: Peregrinação. Este magno livro editado 31 anos após a morte do autor, depois do crivo da Inquisição, tornou-se um "best seller" mundial, para o conhecimento dos sábios dos impérios que se seguiram e para os grandes escritores apaixonados por viagens tanto físicas como psíquicas. Que seria de Montesquieu, Voltaire, Sade e dos mais recentes Borges, Malraux ou Pessoa sem o conhecimento desta carnal, violenta, triste, terra-celeste literatura extra moderna? Não está hoje a sobrevivência da humanidade ligada à aproximação decisiva e respeitosa entre o Ocidente e o Oriente? (...) Herói-pícaro, o extraordinário e agudo narrador cumpriu com grandeza o apelo de D. João II, o Homem, que pedia à pouca gente que nós éramos: "Misturem-se com os nativos". (...) João Botelho

M12 / €3,5 / QUADRILÁTERO: €1,75



Velha-a-Branca – Estaleiro Cultural

Os Sinos de Santa Maria

de Leo McCarey

TER/TUE 19 — 21:30

Neste filme de Leo McCarey, segundo episódio das aventuras do Padre O'Malley (o primeiro era "Going My Way", realizado e produzido pelo mesmo McCarey), o personagem interpretado por Bing Crosby visita a paróquia de Mary Benedict, a madre superiora interpretada por Ingrid Bergman.

SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR / ENTRADA LIVRE

Estreias Premieres

Cinemax

Wonder

de Stephen Chbosky

QUI/THU 07

M12

Star Wars: Os Últimos Jedi

de Rian Johnson

QUI/THU 14

M12

Ferdinando

de Carlos Saldanha

QUI/THU 21

M12

Paddington 2

de Paul King

QUI/THU 28

M12

Crianças

Kids





Air Play

Ler mais na pág. 81

Artes Performativas

Performing Arts



Auditório Sebastião Alba – Escola Secundária Alberto Sampaio

Areias – Imaginar do Gigante

Era uma vez no Mês... Festival de Teatro Infantil

DOM/SUN 03 – 11:00 / 16:00

A menina bordava os nomes dos camelos debaixo das montanhas, onde o ouro se dilatava em fios de água coloridos. Delicadamente, extraía das areias um tesouro submerso que os seus antepassados guardaram. Alquimista, destilava na abóbada celeste cores que navegavam o espaço em liberdade. E pouco a pouco, os seus olhos abraçavam de cor todo o mar de areias. Teatro de Formas Animadas e Multimédia a partir das artes plásticas, utilizando técnicas de manipulação de materiais diversos para construção de formas e imagens em movimento. Um teatro visual, poético e contemplativo, sobre as cores que unem a Terra.

DIREÇÃO PEDRO SARAIVA / PRODUÇÃO IMAGINAR DO GIGANTE / M4



Theatro Circo

Os Músicos de Bremen

Companhia de Teatro de Braga

QUA 06 A QUI 07 / WED 06 TO THU 07 — 11:00, 15:00

A partir do conto dos Irmãos Grimm e relato oral do Sr. Joaquim Peças. Texto dramático de José Caldas. Poemas de Eugénio de Andrade e Afonso Lopes Vieira. Propor ao jovem público uma metafórica reflexão sobre a velhice e a sua marginalidade numa sociedade de produção e consumismo é o desejo deste espetáculo. Que presente ou futuro podem ter quatro velhos animais que já não são úteis?

ENCENAÇÃO E ESPAÇO CÊNICO: JOSÉ CALDAS / M4 / €10 / CARTÃO QUADRILÁTERO: €5



Theatro Circo

Air Play

Companhia Acrobuffos

QUI/THU 14 — 11:00, 15:00 / SEX/FRI 15 — 15:00, 21:30

SÁB/SAT 16 — 16:00, 21:30 / DOM/SUN 17 — 11:00, 16:00

Voa com o vento e sonha com Air Play, o espetáculo moderno que dá vida ao ar que respiramos. Guarda-chuvas voadores, balões enormes, papagaios gigantes a flutuar sobre a plateia e o maior globo de neve que alguma vez viste farão com que suspires de admiração e rias até cair para o lado. Air Play é a aventura circense de dois irmãos que viajam pelo surreal mundo do ar, transformando o comum em objetos de beleza invulgar. Aqui, os tecidos dançam no vento, os balões ganham vontade própria, o confetti transforma-se no céu noturno e a enorme manta de seda flutua, alterando para sempre o seu futuro. Uma criação da dupla Seth Bloom e Christina Gelsone, Air Play mistura a arte circense e o teatro de rua com a arte escultural de Daniel Wurtzel. Com imagens visuais que parecem ter caído do céu, esta ode poética à infância vai encantar e surpreender miúdos e graúdos.

M6 / €15 / CARTÃO QUADRILÁTERO: €7,5

Oficinas Workshops

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

The Inventors

SÁB/SAT 02 — 10:00

Atividade que visa a construção de dois braços biónicos.

e39

Museu D. Diogo de Sousa

Sábados no Museu

SÁB/SAT 02, 09, 16, 23, 30 — 15:00

O programa “Sábados no Museu” integra várias oficinas pedagógicas das quais se destacam: dança, yoga e movimento criativo; yoga com histórias, magia e cartas.

MEDIANTE INSCRIÇÃO PRÉVIA.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Brincar na filosofia

com Sónia Peixoto

SÁB/SAT 02 — 15:30

Atividade que integra histórias, música e jogos.

Fonte do Ídolo

Cantar Histórias

com António Castanheira

SEG/MON 04, 11 — 10:00

A atividade consiste no relato de um conjunto de histórias, sendo algumas delas cantadas e musicadas. Terá início, com uma visita ao espaço musealizado em que decorre.

MEDIANTE INSCRIÇÃO PRÉVIA.



Mercado Cultural do Carandá e Espaço Toca

Oficinas de Teatro

pelo TIN.Bra

SEG 04 A SEX 29 / MON 04 TO FRI 29 — 17:00

As oficinas de teatro são um excelente meio para desenvolver relações interpessoais positivas e proporcionar aos alunos aprendizagens ativas, significativas, integradoras e socializadoras, visando assim o sucesso pessoal e escolar dos alunos. É uma arte que abrange todos os aspetos importantes do desenvolvimento da pessoa e proporciona o aperfeiçoamento de competências expressivo-comunicativas enriquecedoras do seu crescimento intelectual, social, físico, estético e emocional.

Convento do Pópulo – Azulejos

Vamos Azulejar

TER 05 E TER 19 / TUE 05 AND TUE 19 — 09:00, 14:00

Evento constituído, principalmente, por ateliês de pintura sobre azulejo, onde serão abordadas as diferentes técnicas de pintura. Estes ateliês constituem também uma oportunidade para se visitar os supra referidos painéis azulejares, bem como, uma exposição de azulejos, produto de ateliês anteriores, localizada no edifício do Convento do Pópulo.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Yoga com Histórias e Dança

com Márcia Sobral

SÁB/SAT 09 — 10:00

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Histórias com Boas Maneiras

Hora do Conto e Oficina de Expressão Plástica

QUA/WED 13 — 10:00

Atividade de leitura de uma história, seguida de construção de fantoche.

Azulejos do Convento do Pópulo

Cantar Histórias

com António Castanheira

QUI/THU 14 — 10:00

A atividade consiste no relato de um conjunto de histórias, sendo algumas delas cantadas e musicadas. Terá início, com uma visita ao espaço musealizado em que decorre.

MEDIANTE INSCRIÇÃO PRÉVIA.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Com Vida Livros

Leituras em Família

SÁB/SAT 16 — 16:00

Atividade que visa comemorar do Dia Internacional dos Direitos da Criança e estimular a criatividade e sensibilidade poética.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Uma Manhã Divertida é uma Manhã que Voa...

TER/TUE 19 — 10:00

Sobre o tema “Diversidade: somos todos diferentes e ao mesmo tempo iguais” cujo objetivo de é o de encorajar reflexões descontraídas e divertidas, a partir de uma série de provocações artístico/literárias.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Sonhar com Letras e Sons

SEX/FRI 22 — 10:00

Cantar, aprender e criar; inventar histórias, trabalhar o vocabulário e a dicção.

DINAMIZAÇÃO: MAESTRO FÉLIX ALONSO E RICARDO FERNANDES.

Azulejos do Convento do Pópulo

Cantar Histórias

com António Castanheira

QUA/WED 27 — 10:00

A atividade consiste no relato de um conjunto de histórias, sendo algumas delas cantadas e musicadas. Terá início, com uma visita ao espaço musealizado em que decorre.

MEDIANTE INSCRIÇÃO PRÉVIA.

Visitas

Visits

Museu D. Diogo de Sousa

Visitas Guiadas

DOM/SUN 03 — 10:30

Realizam-se visitas guiadas à exposição permanente do museu.

MEDIANTE INSCRIÇÃO PRÉVIA.

Visitas

Visit





Tesouro-Museu da Sé de Braga

Ler mais na pág. 88

Museus
Museums**Azulejos do
Convento do Pópulo**

TER A SEX / TUE TO FRI — 09:00–17:30

VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO: TER A SEX — 09:30–11:30 / 14:30–16:30

GUIDED TOURS BY APPOINTMENT: TUE TO FRI — 09:30, 11:30, 14:30, 16:30

A escadaria nobre do Convento do Pópulo, classificado de Imóvel de Interesse Público, apresenta um revestimento em azulejo, datado do século XVIII, que se destaca pela monocromia a azul-cobalto. Iconograficamente apresenta temática religiosa, relacionada com a Ordem dos Ermitas de Santo Agostinho, que ocupava o antigo Convento.

Domus da Escola Velha da Sé

Junta de Freguesia da Sé

TER A SEX / TUE TO FRI — 09:30-13:00 / 14:00-17:30
SÁB/SAT 11:00-17:30
VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Estas ruínas retratam importantes momentos da evolução do tecido urbano bracarense. Trata-se de um conjunto de estruturas que correspondem a um edifício privado construído no século I, e cuja ocupação sobreviveu até ao século V.



Museu dos Biscainhos

TER A DOM / TUE TO SUN — 10:00-12:45 / 14:00-17:30

Instalado num notável conjunto patrimonial integrado por imóvel e Jardim Histórico Barrocos.



Termas Romanas do Alto da Cividade

SEG A SEX / MON TO FRI — 09:30-13:00 / 14:00-17:30
SÁB/SAT — 11:00-17:30
VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Classificadas como Monumento Nacional desde 1986, as Termas situam-se na colina do Alto da Cividade, no interior de uma ampla área arqueológica.

Museu Pio XII

TER A DOM / TUE TO SUN — 09:30-12:30 / 14:00-18:00

Dispõe de um vasto espólio nas áreas da lítica, cerâmica, têxtil, escultura, pintura, numismática e ourivesaria, expostas nos corredores de um edifício histórico.



Tesouro–Museu da Sé de Braga

Igreja da Sé Catedral, Rua D. Paio Mendes

TER A DOM / TUE TO SUN — 09:00–12:30 / 14:30–18:30

Acolhe um valioso espólio, de cerâmica, escultura, mobiliário, ourivesaria, pintura e têxtil que testemunham mais de XV séculos da história da Arte e da vida da Igreja em Braga.



Mosteiro de São Martinho de Tibães

TER A DOM / TUE TO SUN — 10:00–19:00 (ABR–OUT/APR–OCT)

TER A DOM / TUE TO SUN — 10:00–18:00 (NOV–MAR/NOV–MAR)

VISITAS GUIADAS: TER A DOM 11:00, 15:00, 16:30

GUIDED TOURS: TUE TO SUN — 11:30, 15:00, 16:30

SERVIÇO EDUCATIVO MEDIANTE MARCAÇÃO

O Mosteiro de São Martinho de Tibães foi classificado como Imóvel de Interesse Público em 1944, estando atualmente afeto à Direção Regional de Cultura do Norte.

Em 1567 tornou-se a Casa-mãe da Congregação de São Bento do Reino de Portugal, com 22 mosteiros em Portugal e 13 no Brasil. Atingiu o seu máximo esplendor nos séculos XVII e XVIII, após ter sido transformado num dos maiores conjuntos monásticos do Portugal barroco e num importante centro produtor e difusor de culturas e estéticas, lugar de exceção do pensamento e arte portuguesas. O Mosteiro é constituído pela igreja, alas conventuais e espaço exterior, também conhecido como cerca conventual.

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

TER A DOM / TUE TO SUN — 10:00–17:30

1.º DOM. DE CADA MÊS, 09H30–17H30

Exerce a sua atividade no domínio de apoio à investigação e valorização do património arqueológico.

Museu Nogueira da Silva

TER A SEX / TUE TO FRI — 10:00–12:00 / 14:00–17:00

SÁB/SAT — 14:00–17:00

Disponibiliza espaços para atividades culturais complementares ao Museu como a Galeria da Universidade.



Museu dos Cordofones

SEG A DOM / MON TO SUN — 09:00-12:00 / 14:00-19:00

Todo o espólio exposto foi construído pelo fundador e artesão Domingos Machado, seguindo os métodos ancestrais.

Museu da Imagem

TER A SEX / TUE TO FRI — 11:00-18:30

SÁB A DOM / SAT TO SUN — 14:30-18:30

Ocupa uma das torres da antiga muralha medieval do séc. XVI (1594) e um edifício do século XIX, disponibilizando para consulta, imagens provenientes do Arquivo Aliança. Acolhe exposições temporárias na área da fotografia.

Núcleo Museológico de Dume

TER A SEX / TUE TO FRI — 10:00-12:30

SÁB / FER. / SAT / 14:00-18:00

Tem como objetivo a preservação, valorização e divulgação das ruínas arqueológicas ali existentes.

Fonte do Ídolo

SEG A SEX / MON TO FRI — 09:30-13:00 — 14:00-17:30

SÁB/SAT — 11:00-17:30

Monumento Nacional em 1910 e alvo de importantes obras de musealização.

Capela de São Frutuoso (Séc. VII)

TER-DOM / TUE-SUN — 14:00-16:30

A pequena capela de Montélios deve a sua existência a São Frutuoso, bispo de Dume e de Braga durante a época visigótica, que aqui escolheu ser sepultado, na década de 60 do século VII. À sua volta existia um conjunto monástico bem maior, centro religioso da região neste período, mas que terá sucumbido, muito provavelmente no início do século XVI, quando se procederam às obras de reedificação do Mosteiro por parte dos franciscanos. Na sua pequenez, a capela de São Frutuoso é um dos mais fascinantes monumentos altomedievais peninsulares.

Museu da Escola Sá de Miranda

SEG-SEX / MON-FRI — 09:00-12:00 / 14:00-17:00

VISITAS ORIENTADAS MEDIANTE MARCAÇÃO

GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

O Museu da Escola Sá de Miranda reúne uma coleção científica de material didático-pedagógico de diversas áreas do conhecimento. A coleção é, maioritariamente, oriunda dos Gabinetes de História Natural, de Físico-Química e de Geografia do antigo Liceu Sá de Miranda. Congrega também alguns objetos do antigo Colégio do Espírito Santo, que funcionou desde 1872 até outubro de 1910, nas instalações da atual Escola Sá de Miranda. O espólio do Museu em termos de Ciências Naturais é dotado de uma coleção notável de seres vivos taxidermizados.



Centro Interpretativo da Memórias da Misericórdia de Braga – Palácio do Raio

TER-SÁB / TUE-SAT — 10:00-12:30 / 14:30-18:00

VISITAS ORIENTADAS MEDIANTE MARCAÇÃO

GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Para além da história do imponente Palácio do Raio, edifício do século XVIII, acolhe um valioso acervo de peças de arte sacra, têxtil, pintura, escultura, ourivesaria, cerâmica e utensílios médicos e farmacêuticos, assim como documentos que testemunham mais de 500 anos de história da instituição.

Moinhos da Tojeira

VISITAS MEDIANTE MARCAÇÃO

GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Beneficiando da passagem do rio Febras (afluente do rio Ave), estas unidades de arqueologia industrial, movidas exclusivamente pela força da água, remontam aos séculos XVIII/XIX. No moinho, além de se poder observar o processo de moagem, é possível, também, compreender como se desenvolvia todo o ciclo do pão. O mesmo se passa no lagar de azeite onde, através de quadros interpretativos, se pode conhecer todo o antigo processo da transformação da azeitona em azeite.

Museu do Traje

2.ª-3.ª SEMANA DO MÊS, TER-SÁB / TUE-SAT — 14:30-17:30

Espaço dedicado à etnografia do Baixo Minho. Encontram-se em exposição permanente os diversos trajes do século XIX, recolhidos no distrito de Braga, organizados por zonas geográficas: traje de Encosta, traje de Ribeira, traje de Valdeste, traje de Sequeira ou traje de Capotilha ou Vale do Cávado – o traje mais característico da cidade de Braga. Neste espaço é possível conhecer um pouco da história popular da região, na qual se apresentam, também, instrumentos musicais marcadamente tradicionais, como a concertina, o cavaquinho, a viola braguesa, o clarinete, o bombo ou os ferrinhos. O museu apresenta ainda exposições temporárias, assim como se dedica à formação do ensino de bordados e de instrumentos musicais.

Dezembro

Todos os eventos All events

Permanentes All month

A PARTIR DE SEX 01 / FROM FRI 01	Luz, Cor e Maçã	VIA XVII – Espaço Artístico de Adriana Henriques	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
A PARTIR DE SEX 01 / FROM FRI 01	Paisagens	Clube de Tênis de Braga – Galeria	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
A PARTIR DE SÁB 02 / FROM SAT 02	Exposição de Bolso – Boas Festas	Livraria Centésima Página	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
A PARTIR DE SÁB 02 / FROM SAT 02	Plano de um livro – Escrito com Cal e Luz	Livraria Centésima Página	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
A PARTIR DE SÁB 02 / FROM SAT 02	Rosa Magalhães	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
A PARTIR DE SÁB 02 / FROM SAT 02	Coletiva de Natal	Galeria de Arte Contemporânea Ikon	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
A PARTIR DE SÁB 02 / FROM SAT 02	Reflexões sobre a Terra	Museu D. Diogo de Sousa	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
A PARTIR DE SÁB 02 / FROM SAT 02	Arnaldo Macedo	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
A PARTIR DE SÁB 06 / FROM WED 06	O Sotão Era Assim - Mostra Documental	Casa dos Crivos	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
A PARTIR DE SEX 09 / FROM FRI 09	(Re) Nascer – 26.º Concurso de Presépios	Edifício do Castelo	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
A PARTIR DE SEX 11 / FROM MON 11	Eco-Natal – 13.º Concurso	Edifício do Castelo	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
A PARTIR DE SEG 11 / FROM MON 11	Liga-te – 3.º Concurso	Edifício do Castelo	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
A PARTIR DE SEG 11 / FROM MON 11	Natal a Várias Mãos – 3.ª edição	Edifício do Castelo	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
A PARTIR DE SEG 11 / FROM MON 11	Feliz Natal Lobo Mau, de Natalina Cúias	Edifício do Castelo	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
A PARTIR DE SEG 11 / FROM MON 11	Até ao Fim do Mundo	Espaço Arte Alumni Medicina	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION

A PARTIR DE SEG18 / FROM MON 18		O Património Musical na Freguesia de Priscos		Junta de Freguesia de Priscos		EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ SAB 02 / UNTIL SAB 02	ATÉ DOM 10 / UNTIL SUN 10	Árvore da sabedoria		Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva		EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ DOM 10 / UNTIL SUN 10		Persona		Museu da Imagem		EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ SEX 22 / UNTIL FRI 22	ATÉ SAB 30 / UNTIL SAT 30	António Nobre: 1867-1900		Biblioteca Pública de Braga		EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ SAB 30 / UNTIL SAT 30		A Travessia dos Bonecos		ID Concept Store - Casa Rolão		EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ 06 JANEIRO / UNTIL JANUARY 06	ATÉ 06 JANEIRO / UNTIL JANUARY 06	Matéria Espessa		Museu Nogueira da Silva		EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ 06 JANEIRO / UNTIL JANUARY 06		Ângelo Ribeiro, João Macedo		Museu Nogueira da Silva		EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ 06 JANEIRO / UNTIL JANUARY 06	ATÉ 06 JANEIRO / UNTIL JANUARY 06	Nocturnos de la Ventana		Galeria Shairart DST		EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ 06 JANEIRO / UNTIL JANUARY 06		Rainha das Cores		Casa dos Crivos		EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ 20 JANEIRO / UNTIL JANUARY 20	Scale Travels – ad/ab Atom		Galeria INL		EXPOSIÇÃO/EXHIBITION	

Dia-a-Dia Day to Day

SEX / FRI 01	11:00	Breakfast with Jazz		Casa dos Crivos		CONCERTO/CONCERT
SAB / SAT 02	10:00	The Inventors		Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva		OFICINA/WORKSHOP
SAB / SAT 02	15:00	Sábados no Museu		Museu D. Diogo de Sousa		OFICINA/WORKSHOP
SAB / SAT 02	15:30	Brincar na Filosofia		Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva		OFICINA/WORKSHOP
SAB / SAT 02	17:30	Um Sonho de Natal – Tin.Bra		Aud. JF de Crespos		TEATRO/THEATRE
SAB / SAT 02	19:00	Vinte Mil Léguas		Livraria Centésima Página		LIVRO/BOOK
SAB / SAT 02	21:00	Eu Não Sou Eu Nem Sou Outro		Auditório Vita		CONCERTO/CONCERT
SAB / SAT 02	21:30	Harlem Gospel Choir		Theatro Circo		CONCERTO/CONCERT
SAB / SAT 02	22:00	Pecha Kucha Night Braga #3		gnation		CONVERSA/TALK
SAB / SAT 02	21:00	Eu Não Sou Eu Nem Sou Outro		Auditório Vita		CONCERTO/CONCERT
DOM / SUN 03	10:00	Visitas Guiadas		Museu D. Diogo de Sousa		VISITA/VISIT
DOM / SUN 03	11:00-16:00	Areias – Imaginar do Gigante		Escola Sec. Alb. Sampaio		OFICINA/WORKSHOP
SEG / MON 04	10:00	Cantar Histórias		Fonte do Ídolo		EVENTO/EVENT
SEG / MON 04	21:30	A Festa		Theatro Circo		FILME/MOVIE
SEG / MON 04	17:00	Oficinas de Teatro		Mercado Cultural do Carandá		OFICINA/WORKSHOP
TER / TUE 05	09:00	Vamos Azulejar		Convento do Pópulo - azulejos		OFICINA/WORKSHOP
TER / TUE 05	09:00	Lançamento N.º 121 da Revista Bracara Augusta		Museu Biscainhos - salão Nobre		LIVRO/BOOK
TER / TUE 05	18:30	Pico Sacro. Ferido pelo Lóstrego e a Lenda		Livraria Centésima Página		LIVRO/BOOK
TER / TUE 05	21:30	Comemorações do Dia de São Geraldo		Vários locais		EVENTO/EVENT
TER / TUE 05	21:30	Orquestra do Norte		Theatro Circo		CONCERTO/CONCERT
QUA / WED 06	11:00-15:00	Os Músicos de Bremen		Theatro Circo		TEATRO/THEATRE
QUA / WED 06	18:30	Alerta Premika.Risco Online Detetado		Livraria Centésima Página		LIVRO/BOOK
QUA / WED 06	18:30	Elogio do Efémero		Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva		LIVRO/BOOK
QUA / WED 06	18:30	Laraaji – Workshop de meditação do Riso		gnation		OFICINA/WORKSHOP
QUI / THU 07	11:00-15:00	Os Músicos de Bremen		Theatro Circo		TEATRO/THEATRE
QUI / THU 07	18:00	Conversas sobre Imagens de Braga		Museu Nogueira da Silva		CONVERSA/TALK

QUI/THU 07	18:30	Teatro Vertical	Livraria Centésima Página	LIVRO/BOOK
QUI/THU 07	21:30	Miguel Simões e Sander Siting	Salão Medieval da Retórica da UM	CONCERTO/CONCERT
QUI/THU 07	21:30	Mano a Mano	Museu Nogueira da Silva	CONCERTO/CONCERT
QUI/THU 07		Wonder	Cinemax	FILME/MOVIE
QUI/THU 07	22:00	Laraaji	gnration	CONCERTO/CONCERT
SEX/FRI 08	18:30	Coração mais que perfeito	Livraria Centésima Página	LIVRO/BOOK
SEX/FRI 08	21:30	XXIV Celta	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 09	10:00	Yoga com Histórias e Dança	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRANÇAS/KIDS
SAB/SAT 09	15:00	A Culpa e Outros Contos Fantásticos	CIMMB - Palácio do Raio	CRANÇAS/KIDS
SAB/SAT 09	15:00	A Corte nos Trópicos	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRANÇAS/KIDS
SÁB/SAT 09	15:00	Sábados no Museu	Museu D. Diogo de Sousa	CRANÇAS/KIDS
SAB/SAT 09	18:30	Contos continhas e outras histórias: escrito a roxo	Livraria Centésima Página	LIVRO/BOOK
SAB/SAT 09	21:30	Malta de Cartão – Nova Comédia Bracarense	Aud. JF de Sequeira	TEATRO/THEATRE
SAB/SAT 09	21:30	XXIV Celta	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
DOM/SUN 10	15:00	Braga é Natal – Parada de Natal	Avenida Central	EVENTO/EVENT
SEG/MON 11	10:00	Cantar Histórias	Fonte do Idolo	CRANÇAS/KIDS
SEG/MON 11	21:30	Verão Danado	Theatro Circo	FILME/MOVIE
SEG/MON 11		Era Uma Vez Uma Cidade – Núcleo Interp. História de Braga	Torre de Menagem	EVENTO/EVENT
QUA/WED 13	10:00	Histórias com Boas Maneiras	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRANÇAS/KIDS
QUA/WED 13	21:30	O Presépio do Retábulo de Nossa Senhora das Dores	Basílica dos Congregados	CONVERSA/TALK
QUA/WED 13	21:30	Velha Escrita – Tertúlia de Escrita Criativa	Casa do Professor	CONVERSA/TALK
QUI/THU 14	10:00	Cantar Histórias	Convento do Populo - Azulejos	CRANÇAS/KIDS
QUI/THU 14	11:00-15:00	Air Play – Companhia Acrobuffos	Theatro Circo	CRANÇAS/KIDS
QUI/THU 14	21:30	I Love Satie	Museu Nogueira da Silva	CONCERTO/CONCERT
QUI/THU 14		Star Wars: Os Últimos Jedi	Cinemax	FILME/MOVIE
QUI/THU 14	21:30	A Obsessão da Portugalidade	Museu Nogueira da Silva	CONVERSA/TALK
SEX/FRI 15	15:00-21:30	Air Play – Companhia Acrobuffos	Theatro Circo	CRANÇAS/KIDS
SEX/FRI 15	21:30	Azul Índigo	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	LIVRO/BOOK
SEX/FRIV15	21:30	O Natal na Cidade	Tenda de Natal – Av. Central	CONVERSA/TALK
SEX/FRI 15	21:30	XXII Puer Natus Est	Sé Catedral	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 16	10:00	Forma	gnration	CRANÇAS/KIDS
SAB/SAT 16	10:30	Presépio Vivo de Priscos (Inauguração)	Priscos	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 16	16:00	Com Vida Livros	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	EVENTO/EVENT
SAB/SAT 16	15:00	Sábados no Museu	Museu D. Diogo de Sousa	CRANÇAS/KIDS
SAB/SAT 16	16:00-21:30	Air Play – Companhia Acrobuffos	Theatro Circo	CRANÇAS/KIDS
SAB/SAT 16	18:00	Braga é Natal – Fogueira de Natal	Praça Conde de Agrolongo	TEATRO/THEATRE
DOM/SUN 17	11:00-16:00	Air Play – Companhia Acrobuffos	Theatro Circo	EVENTO/EVENT
DOM/SUN 17	15:00	O Ukelele no Museu	Museu D. Diogo de Sousa	CONCERTO/CONCERT
DOM/SUN 17	16:00	O Quebra Nozes, o Sonho de Clara	Audatório Vita	DANÇA/DANCE
DOM/SUN 17	21:30	40.ª Corrida S. Silvestre	Avenida Central	EVENTO/EVENT

SEG/MON 18	V Workshop de Jazz	Conservatório Calouste Gulbenkian de Braga	EVENTO/EVENT
SEG/MON 18	O Dia Mais Curto – Antiguinhos	Casa dos Crivos	FILME/MOVIE
SEG/MON 18	Peregrinação	Theatro Circo	FILME/MOVIE
TER/TUE 19	Vamos Azulejar	Convento do Pópulo - azulejos	CRANÇAS/KIDS
TER/TUE 19	O Dia Mais Curto – Curatinhas para Todos	Casa dos Crivos	FILME/MOVIE
TER/TUE 19	Uma Manhã Divertida é Uma Manhã que Voa...	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	OFICINA/WORKSHOP
TER/TUE 19	V Workshop de Jazz	Conservatório Calouste Gulbenkian de Braga	EVENTO/EVENT
TER/TUE 19	Club de Inverno – Música e Som	gnation	OFICINA/WORKSHOP
TER/TUE 19	Os Sinos de Santa Maria	Velha-a-Branca	FILME/MOVIE
QUA/WED 20	V Workshop de Jazz	Conservatório Calouste Gulbenkian de Braga	EVENTO/EVENT
QUA/WED 20	Concerto Final – V Workshop de Jazz	Conservatório Calouste Gulbenkian de Braga	CONCERTO/CONCERT
QUA/WED 20	Club de Inverno – Música e Som	gnation	OFICINA/WORKSHOP
QUA/WED 20	Animatographo Volume 8 / O Circo do Mickey e Outras Estórias	Casa dos Crivos	FILME/MOVIE
QUA/WED 20	Um Natal Português – Ensemble Harawi	Basílica dos Congregados	CONCERTO/CONCERT
QUA/WED 20	O Dia Mais Curto – Curtas do Mundo	Casa dos Crivos	FILME/MOVIE
QUI/THU 21	Club de Inverno – Música e Som	gnation	OFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 21	Ferdinando	Cinemax	FILME/MOVIE
QUI/THU 21	Animatographo Volume 8 Dumbo	Casa dos Crivos	FILME/MOVIE
QUI/THU 21	Máscaras Cokwe: a Linguagem Coreográfica... Chongo	Livraria Centésima Página	LIVRO/BOOK
QUI/THU 21	Imprudência	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
SEX/FRI 22	Club de Inverno - Música e Som	gnation	OFICINA/WORKSHOP
SEX/FRI 22	Sonhar com Letras e Sons	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRANÇAS/KIDS
SEX/FRI 22	Animatographo Volume 8 / O Circo	Casa dos Crivos	FILME/MOVIE
SEX/FRI 22	Imprudência	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
SEX/FRI 22	Orquestra Barroca da Casa Da Música e Coro Casa Da Música	Sé Primaz	FILME/MOVIE
SAB/SAT 23	Sábados no Museu	Museu D. Diogo de Sousa	CRANÇAS/KIDS
TER/TUE 26	Club de Inverno – Vídeo e Imagem	gnation	OFICINA/WORKSHOP
QUA/WED 27	Cantar Histórias	Convento do Populo – Azulejos	OFICINA/WORKSHOP
QUA/WED 27	Club de Inverno – Vídeo e Imagem	gnation	OFICINA/WORKSHOP
QUA/WED 27	Imprudência	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
QUI/THU 28	Club de Inverno – Vídeo e Imagem	gnation	OFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 28	Paddington 2	Cinemax	FILME/MOVIE
QUI/THU 28	Imprudência	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
QUI/THU 28	Comemoração do 2.º aniversário do CIMMB	CIMMB - Palácio do Raio	EVENTO/EVENT
SEX/FRI 29	Club de Inverno - Sessão Final	gnation	OFICINA/WORKSHOP
SEX/FRI 29	Imprudência	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
SEX/FRI 29	Com.Cordas Ensemble	Igreja do Hospital de São Marcos	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 30	Sábados no Museu	Museu D. Diogo de Sousa	CRANÇAS/KIDS

CULTURA E LAZER

Arquivo Distrital de Braga

Largo do Paço
+351 253 601 178
sec@adb.uminho.pt

Auditório Municipal Galécia

C. Com. Galécia
R. Comendador António
Maria Santos da Cunha
+351 253 203 152
cultura@cm-braga.pt
cm-braga.pt

Auditório Vita

Seminário de N.ª Sr.ª
da Conceição, Rua de
São Domingos, 94 C
+351 253 203 180
geral@auditoriovita.com
auditoriovita.com

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

R. de São Paulo, 1
+351 253 205 970
blcs@blcs.pt
blcs.pt
SEG-SEX 09:30-18:00

Biblioteca Pública

Largo do Paço
+351 253 601 180
sec-bpb@bpb.uminho.pt
bpb.uminho.pt
SEG-SEX 09:00-12:30/14:00-17:30

Capela de São Frutuoso

Lg. de S. Francisco, Real
+351 253 622 576
parquia.real@gmail.com

Casa do Professor

Av. Central, n.º 106-110
+351 253 609 250
geral@casadoprofessor.pt
casadoprofessor.pt

Casa dos Crivos

Rua de São Marcos, 37-41
+351 253 615 288
cultura@cm-braga.pt
cm-braga.pt
TER-SEX 10:00-13:00/14:30-18:30
SÁB-DOM 14:30-18:30

CIMMB-Palácio do Raio

Rua do Raio, 400
+351 253 206 520
cimmb.praio@scmb.pt
scmb Braga.pt
TER-SÁB 10:00-13:00/14:30-18:30

Cinemas Cinemax

Av. Central, 33
+351 253 208 010
info@cinemascinemax.com

Conservatório Bomfim - Mercado Cultural do Carandá

Praça Dr. Cândido Pires, 15
+351 253 202 300
conservatorio@bomfim.org
conservatorio.bomfim.org

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

Rua da Fundação
Calouste Gulbenkian, 236
+351 253 600 540
geral@
conservatoriodebraga.pt
conservatoriodebraga.pt

Domus da Escola Velha da Sé

Rua D. Afonso Henriques, 1
+351 253 203 150 (ex1119)
gab.arqueologia@cm-
braga.pt
cm-braga.pt

Edifício do Castelo

Rua do Castelo
TER-SEX 10:30-13:00/14:30-18:30
SÁB-DOM 14:30-18:30

Escola D. Maria II

Rua 25 Abril, 198
+351 253 208 790
info@aedonamaria.pt

Escola Alberto Sampaio

Rua Álvaro Carneiro
+351 253 204 220
info@aesas.pt

Fonte do Ídolo

Rua do Raio
+351 253 218 011
fonte.idolo@cm-braga.pt
cm-braga.pt

Fundação Bracara Augusta

Rua Santo António das
Travessas, 26
+351 253 268 180
fba@cm-braga.pt
fbracaraaugusta.org

Galeria Mário Sequeira

Rua da Galeria, 129
+351 253 602 550
contact@mariosequeira.com
mariosequeira.com

Galeria Estação CP

Lg. da Estação
+351 253 203 152
cultura@cm-braga.pt
TER-SEX 10:30-13:00/14:30-18:30
SÁB-DOM 14:30-18:30

Galeria Shairart dst

Rua do Raio, 175
+351 253 116 620
info@shairart.com
www.shairart.com

gnration

Praça Conde
de Agrolongo, 123
+351 253 142 200
info@gnration
gnration.pt

Íkon — Galeria de Arte Contemporânea

Rua de S.ª Margarida, 39A
+351 253 104 946
galeria.ikon@gmail.com

Moinhos da Tojeira

+351 966 026 725
moinhosdatojeira
@gmail.com
moinhosdatojeira.pt

Mosteiro de Tibães

Rua do Mosteiro, 59
Mire de Tibães
+351 253 622 670
msmtibaes@
culturalnorte.pt
mosteirodetibaes.org
TER-DOM 10:00-19:00

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

Rua dos Bombeiros
Voluntários
+351 253 273 706
mdds.culturalnorte.pt
TER-DOM 09:30-18:00

Museu dos Biscainhos

Rua dos Biscainhos
+351 253 204 650
mbiscainhos@
culturalnorte.pt

Museu Cordofones

Av. António Gomes
Pereira, 13
+351 253 673 855
mccordofones@um.geira.pt

Museu da Imagem
Campo das Hortas, 35
+351 253 278 633
cultura@cm-braga.pt
cm-braga.pt
TER-SEX 11:00-18:30
SÁB, DOM 14:30-18:30

Museu Nogueira da Silva
Av. Central, 61
+351 253 601 275
sec@mns.uminho.pt
mns.uminho.pt
TER-SEX 10:00-12:00/14:00-18:00
SÁB 14:00-18:00

Museu Pio XII
Largo de Santiago, 47
+351 253 200 130
geral@museupioxii.com
museupioxii.com
SEG-SEX 09:30-12H30/14:30-18:00

Museu do Traje Dr. Gonçalo Sampaio
Rua do Raio, 2
+351 960 397 504
museudotraje.braga@gmail.com

Núcleo Mus. de Dume
Adro da Igreja
Paroquial de Dume
+351 914 762 957
junta.f.dume@iol.pt

Parque de Campismo e Caravanismo Municipal
Estrada Nacional 101
Braga-Guimarães, km 1
+351 253 273 355
parque.campismo@cm-braga.pt

Parque Nacional da Peneda – Gerês
+351 253 203 480
geira.pt/pnpg/

Posto de Turismo
Av. da Liberdade, 1
+351 253 262 550
turismo@cm-braga.pt
cm-braga.pt
SEG-SEX 09:00-13:00/14:00-18:30
SÁB, DOM 09:00-13:00/14:00-18:00

Quinta Pedagógica
Caminho dos Quatro Caminhos, Real
+351 253 623 560
quinta.pedagogica@cm-braga.pt
SEG-SEX 09:30-12:00/14:30-17:00

Termas Romanas do Alto da Cividade
Rua Dr. Rocha Peixoto
+351 253 278 455
termas.romanas@cm-braga.pt
cm-braga.pt

Tesouro – Museu da Sé de Braga
Igreja da Sé Catedral
Rua D. Paio Mendes
+351 253 263 317
info@se-braga.pt
se-braga.pt

Theatro Circo
Av. da Liberdade, 697
+351 253 203 800
theatrocirco@theatrocirco.com
theatrocirco.com

Torre de Menagem Núcleo Interpretativo da História de Braga
Terreiro do Castelo
SEG-SEX 10:00-12:00/14:00-17:00
SÁB-DOM 14:00-17:00

Velha-a-Branca Estaleiro Cultural
Largo Sra-a-Branca, 23
+351 916 249 180
info@velha.org
velha.org

Videoteca da Ponte
Parque da Ponte
Tel.: 253 616 198
cultura@cm-braga.pt
SEG-SÁB 09:00-13:00/14:00-18:00

Turismo Porto e Norte de Portugal
+351 253 202 770
portoenorte.pt

CONTACTOS ÚTEIS

Associação Comercial de Braga
+351 253 201 750

Associação Industrial do Minho
+351 253 202 500

BragaTaxis
+351 253 253 253

CIAB Tribunal Arbitral do Consumo
+351 253 617 604

CP Caminhos de Ferro
808 208 208

CTT Correios
+351 253 606 952

EDP
+351 253 005 000

Informação ao Consumidor
+351 253 262 550

Loja do Cidadão
707 241 107

PT Comunicações
+351 253 500 500

Tribunal Judicial
+351 253 610 301

OUTROS CONTACTOS

Instituto Português da Juventude e Desporto
+351 253 204 250

Jornal Correio do Minho
+351 253 309 500

Jornal Diário do Minho
+351 253 609 460

Rádio Antena Minho
+351 253 309 560
+351 253 309 060

Rádio Renascença
+351 253 613 270

Rádio Universitária do Minho
+351 253 200 630

Universidade Católica Portuguesa
+351 253 206 100

Universidade do Minho
+351 253 601 100

SERVIÇOS MUNICIPAIS

Agere
+351 253 205 000

Bragahabit
+351 253 268 666

Braval
+351 253 639 220

Câmara Municipal de Braga
+351 253 203 150

EC Sequeira / Sede da Junta de Freguesia
+351 926 304 932

EC Tadim / Sede da Junta de Freguesia
+351 926 304 924

Sede da Junta de Freguesia de S. Victor
Rua de S. Victor, 11
+351 253 274 815
geral@juntasvictor.pt
www.juntasvictor.pt
SEG-SEX 09:00-18:00

Telefone do Município
+351 253 612 100

T.U.B.
+351 253 606 890

SAÚDE E EMERGÊNCIA

Número Nacional de Emergência
112

Bombeiros Sapadores
+351 253 264 077

Bombeiros Voluntários
+351 253 200 430

Cruz Vermelha Portuguesa
+351 253 208 870

Guarda Nacional Republicana
+351 253 203 030

Hospital de Braga
+351 253 027 000

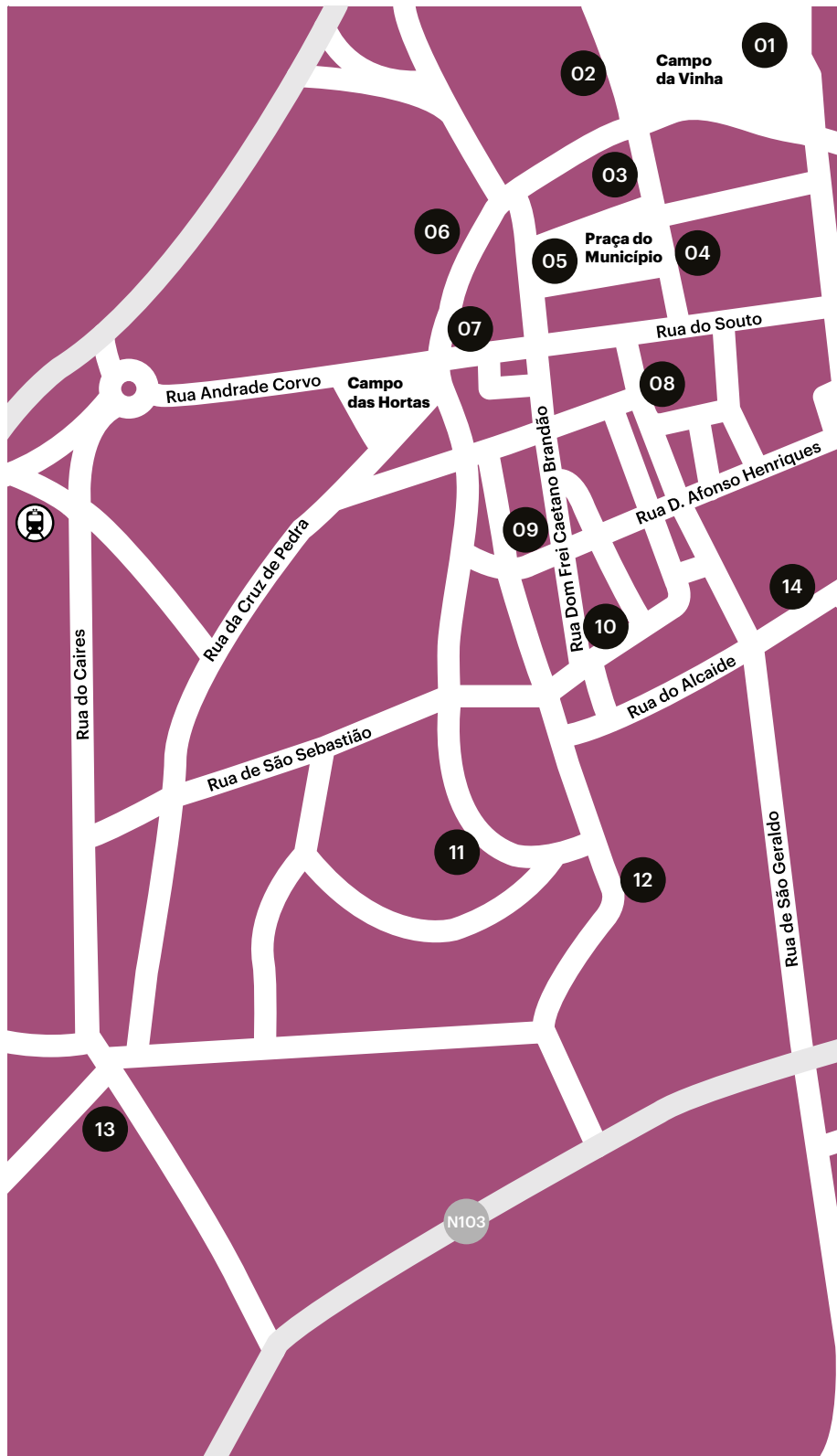
Hospital Privado de Braga
+351 253 680 200

Polícia Judiciária
+351 253 255 000

Polícia Municipal
+351 253 609 740

Polícia de Segurança Pública
+351 253 200 420

Centro da Cidade City Centre





- 01 gnration
- 02 Convento do Póculo
- 03 Fundação Bracara Augusta
- 04 Biblioteca Pública de Braga
- 05 Câmara Municipal de Braga
- 06 Museu dos Biscainhos
- 07 Museu da Imagem
- 08 Igreja da Sé Catedral
- 09 Domus da Escola Velha da Sé
- 10 Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva
- 11 Termas Romanas do Alto da Cívade
- 12 Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

- 13 Auditório Municipal Galécia
- 14 Museu Pio XII
- 15 Torre de Menagem
- 16 Casa dos Crivos
- 17 Posto de Turismo
- 18 Museu Nogueira da Silva
- 19 Casa do Professor
- 20 Velha-a-Branca – Estaleiro Cultural
- 21 Theatro Circo
- 22 Palácio do Raio
- 23 Museu do Traje
- 24 Fonte do Ídolo

Braga Cultura
n.º 248
Distribuição
Gratuita

Edição
Câmara Municipal
de Braga

Coordenação
Divisão de Cultura

Design Editorial
OOF Design

Impressão
Officinas de S. José

Tiragem
9 000 exemplares

Periodicidade
Mensal

Depósito Legal
n.º 148041/00

Alterações no
calendário ou local
das iniciativas aqui
enunciadas são
da responsabilidade
dos promotores.

Os agentes culturais
interessados na
divulgação das
suas atividades
devem submeter
a informação em
cm-braga.pt/agenda
até ao dia 10 do
mês anterior àquele
em que se realiza o
evento.



www.cm-braga.pt/agenda

Aceda a todos os conteúdos desta publicação
e submeta a sua atividade cultural para divulgação.