
Bragga Cultura

Setembro '17



Findas as férias, Braga continua a ter muito para oferecer, o que demonstra o ecletismo existente na cidade, a vitalidade das suas instituições e a diversidade e ambição das muitas iniciativas culturais que não são apenas referências para Braga, mas sim para o país e até mesmo a nível internacional.

**Ricardo Rio,
Presidente da Câmara Municipal de Braga**

É tempo de recomeçar e para isso, nada melhor que a maior Noite Branca da Europa. Nos três primeiros dias de setembro, a cidade veste-se de branco para viver um evento ímpar. Concertos, instalações e performances inovadoras, museus abertos de dia e de noite e muitas outras atividades preparadas para toda a família vão, certamente, animar o seu fim-de-semana. E é também em setembro que nos chega uma referência incontornável no calendário cultural da cidade e do país. Os Encontros da Imagem são um caso raro de persistência e de consolidação de uma marca que projeta Braga além-fronteiras e promove a criação de novos públicos. De 15 de setembro a 29 de outubro, o melhor da fotografia contemporânea chega a Braga com propostas culturais ecléticas, despertando cada vez mais o interesse do público. Mas setembro é ainda o mês de viver a história de Braga. De 20 a 24 chega-nos a Braga Barroca que se apresenta como um momento único para redescobrir uma época de ouro do quotidiano Bracarense. Em suma, o mês de setembro é um extraordinário exemplo da enorme qualidade e arrojo das iniciativas que Braga desenvolve. Desfrute!

Index

Destques Highlights

01
Editorial

08
Noite Branca

18
Encontros da Imagem

24
Braga Barroca

36
**À Descoberta
de Braga**

38
**Quadrilátero
Setembro**

91
Todos os eventos
All events

97
Contactos
Contacts

99
Mapa
Map

Exposições Exhibitions

40

42 Inaugurações
Openings

47 Em exibição
In exhibition

Eventos Events

52

54 Conferências
Talks

55 Livros
Books

55 Oficinas
Workshops

56 Outros Eventos
Other Events

Espectáculos Shows

58

60 Concertos
Concerts

66 Artes Performativas
Performing Arts

Cinema Cinema

70

72 Sessões
Movies

75 Estreias
Premieres

Crianças Kids

76

78 Artes Performativas
Performing Arts

80 Oficinas
Workshops

83 Livros
Books

83 Visitas
Visit

Visitas Visit

84

86 Museus
Museums

Destaaques

Highlights





Encontros da Imagem

Ler mais na pág. 18

Noite Branca Braga 2017

Concertos

Concerts



Theatro Circo – Foyer

Dj Miss Bonnie

Dj Set

SEX 01 E SÁB 02 / FRI 01 AND SAT 02 — 18:00-21:00

Palco Principal

Aurea

SEX/FRI 01 — 21:30

Palco Principal

Mariza

SEX/FRI 01 — 23:00



Theatro Circo – Salão Nobre

White Haus

SEX/FRI 01 — 22:30

João Vieira é DJ, músico e produtor. Com o alter-ego White Haus, deu início à aventura da composição e produção eletrónica. O projeto apresenta-se ao vivo como uma banda de 4 elementos: João Vieira (X-wife/DJ Kitten), André Simão (Dear Telephone e Sensible Soccers), Graciela Coelho (Dear Telephone) e Gil Costa (Fugly).



Palco gnration@

Osso

SEX/FRI 01 — 00:00



Palco gnration@

Orelha Negra

SEX/FRI 01 — 01:20

gnration – Black Box

Trabalho da Casa: Grandfather's House

SÁB/SAT 02 — 17:00-18:00

ENTRADA POR ORDEM DE CHEGADA, LIMITADA À LOTAÇÃO DA SALA.

gnration – Black Box

MayoKondor

Concerto / Laboratórios
de Verão

SÁB/SAT 02 — 19:00-20:00

DOM/SUN 03 — 16:00-17:00

ENTRADA POR ORDEM DE CHEGADA, LIMITADA À LOTAÇÃO DA SALA.

Palco Principal

Orquestra de Jazz de Matosinhos com Mayra Andrade

SÁB/SAT 02 — 21:00



Theatro Circo – Salão Nobre

Killimanjaro

SÁB/SAT 02 — 22:30



Palco Principal

Seu Jorge

SÁB/SAT 02 — 22:30

Palco Principal

Dj Ride

SÁB/SAT 02 — 00:00



Palco gnration@

Factory Floor

SÁB/SAT 02 — 00:00



Palco gnration@

Evian Christ

SÁB/SAT 02 — 01:20



Palco gnration@

Niagara

SÁB/SAT 02 — 03:00

Palco Principal

Daniel Pereira Cristo

DOM/SUN 03 — 17:00

Palco Principal

Orquestra de Paus e Cordas

DOM/SUN 03 — 18:30

Programa Artístico

Artistic Program

Casa Esperança

Lying Behind the Glass

Exposição Coletiva

SEX/FRI 01 — 18:00-22:00

SÁB/SAT 02 — 10:00-01:00

DOM/SUN 03 — 10:00-20:00

Theatro Circo – Sala Principal

Theatro Aberto

SEX/FRI 01 — 18:00-21:00

SÁB/SAT 02 — 16:00-21:00

ENTRADA GRATUITA

gnration – galeria INL

Listen to Me

Instalação – Scale Travels

SEX/FRI 01 — 18:00-24:00

SÁB/SAT 02 — 10:00-01:00

DOM/SUN 03 — 14:00-18:00

gnration – Galeria gnration

WOFLOO1

Instalação

SEX/FRI 01 — 18:00-24:00

SÁB/SAT 02 — 10:00-01:00

DOM/SUN 03 — 14:00-18:00

gnration – Várias Salas

Sobre a Noite Cósmica

Instalação / Lab. de Verão

SEX/FRI 01 — 18:00-24:00

SÁB/SAT 02 10:00-01:00

DOM/SUN 03 14:00-18:00

Itinerante

Digital Music Box

Instalação / Lab. de Verão

SEX/FRI 01 — 20:00-23:00

SÁB/SAT 02 — 16:00-20:00

Jardim Santa Bárbara

Laserfield

Instalação / Concurso Artístico

SEX/FRI 01 — 21:00-01:00

SÁB/SAT 02 — 21:00-02:00

gnration (Entrada)

MayoKondor – Cities in The Sky VR

Instalação / Lab. de Verão

SEX/FRI 01 — 21:00-23:00

SÁB/SAT 02 — 15:00-18:00

Casa dos Crivos

Sílvia Vale, Josep Ros Abellan e Marion Jones

SEX/FRI 01 — 10:00-13:00/14:30-22:00

SÁB/SAT 02 — 10:00-13:00/14:30-01:00

DOM/SUN 03 — 14:30-18:00

Exposição de pintura da artista portuguesa Sílvia Vale e do pintor surrealista espanhol Josep Ros Abellan. Instalação de porcelana criativa de Marion Jones.

Avenida da Liberdade – Fachada do Theatro Circo

1TOC2

Videomapping

SEX 01 E SÁB 02 / FRI 01 AND SAT 02 — 22:00-22:15, 01:00-01:15

Museu Pio XII

Visitas Livres

SÁB/SAT 02 — 10:00-01:00

Museu Pio XII

O Sonho de uma Vida

Workshop

SÁB/SAT 02 — 15:00-16:00

LIMITE MÁXIMO DE 25 PARTICIPANTES SUJEITO A INSCRIÇÃO ATRAVÉS DO TELEFONE 253 200 130 OU DO E-MAIL GERAL@MUSEUPIOXII.COM

Museu Pio XII

As Margaridas – Criação Popular em Festa

SÁB/SAT 02 – 15:00-16:00

LIMITE MÁXIMO DE 25 PARTICIPANTES SUJEITO A INSCRIÇÃO ATRAVÉS DO TELEFONE 253 200 130 OU DO E-MAIL GERAL@MUSEUPIOXII.COM

Complexo Monumental da Sé de Braga

Circuito de visita livre e gratuita da Catedral e dos claustros

SÁB/SAT 02 – 19:00-23:00

A ENTRADA SERÁ FEITA PELA PORTA PRINCIPAL DA SÉ DE BRAGA E A SAÍDA PELA PORTA LATERAL (RUA D. DIOGO DE SOUSA).

Mosteiro de Tibães

Visitas Livres

SÁB/SAT 02 – 10:00-24:00

Mosteiro de Tibães

Visita Guiada

SÁB/SAT 02 – 11:00, 15:00, 18:00

Mosteiro de Tibães

Teatro de Marionetas

SÁB/SAT 02 – 11:00, 16:00

Mosteiro de Tibães

Concerto de Música Eletrónica Ambiental

SÁB/SAT 02 – 18:00

Mosteiro de Tibães

À descoberta dos animais noturnos

SÁB/SAT 02 – 21:30

OS PARTICIPANTES DEVEM TRAZER ROUPA E CALÇADO CONFORTÁVEIS.

Museu da Imagem

Exposição Art Map – Pensar Barroco

com Irena Paskali,
Matei Tomazin, Luís Filipe Rodrigues, António J. Rocha

SEX/FRI 01 – 11:00-13:00/14:30-22:00

SÁB/SAT 02 – 14:30-01:00

DOM/SUN 03 – 14:30-18:00

gnration – Sala Multiusos

Portugal Futurista

Performance / Laboratórios de Verão

SÁB/SAT 02 – 16:00-16:40, 18:00-18:40

DOM/SUN 03 – 15:00-15:40, 17:00-17:40

Entrada feita por ordem de chegada, limitada à lotação da sala

Casa dos Crivos

Stop/Play

Mostra de Filmes

SÁB/SAT 02 – 10:00-13:00/14:30-01:00

DOM/SUN 03 – 14:30-18:00

Casa Esperança

MODS Collective: Ouvir a memória

Performance / Música / Concurso Artístico

SÁB/SAT 02 – 17:00-18:00, 22:30-23:30

Claustro de Santo Amaro

Suspensus

Performance / Concurso Artístico

SÁB/SAT 02 – 22:00-23:00, 00:00-01:00

Atividades Permanentes

Permanent Activities

Largo do Paço

Objeto Bicéfalo

Instalação / Concurso Artístico

SEX 01 A DOM 03 / FRI 01 TO SUN 03

Rossio da Sé

Innards

Instalação / Concurso Artístico

SEX 01 A DOM 03 / FRI 01 TO SUN 03

Rua de Janes

Ride The Light

Instalação / Concurso Artístico

SEX 01 A DOM 03 / FRI 01 TO SUN 03

Crianças

Kids

Largo São João do Souto

Aladino e a Lâmpada Mágica

História Contada

SEX/FRI 01 — 19:00-22:00

SÁB/SAT 02 — 10:00-13:00, 16:00-22:00

DOM/SUN 03 — 10:00-13:00

Largo São João do Souto

Eu Faço Parte da História

Artes Plásticas

SEX/FRI 01 — 19:00-22:00

SÁB/SAT 02 — 10:00-13:00, 16:00-22:00

DOM/SUN 03 — 10:00-13:00

Largo São João do Souto

Eu Sou das Arábias

Pinturas Faciais e Tatuagens

SEX/FRI 01 — 19:00-22:00

SÁB/SAT 02 — 10:00-13:00, 16:00-22:00

DOM/SUN 03 — 10:00-13:00

Largo São João do Souto

Irmãos Esferovite

Banda Clown

SÁB/SAT 02 — 15:00-16:00

Largo São João do Souto

Monkey Mike

Malabarismo e Percussão

DOM/SUN 03 — 14:00-15:00

Largo São João do Souto

Mariela

Tuba & Clown

DOM/SUN 03 — 15:00-16:00

Outras Atividades

Other Activities

Largo São João do Souto

Peach

Clown Burlesco

SEX/FRI 01 — 18:30-19:30

SÁB/SAT 02 — 22:30-23:30

DOM/SUM 03 — 14:45-15:45

Ruas do Centro Histórico

Mimo's Street Parade

Fanfarras Itinerante

SEX/FRI 01 — 19:00-20:00, 23:30-00:30

SÁB/SAT 02 — 15:00-16:00, 21:00-22:00

Ruas do Centro Histórico

Monkey Mike

Malabarismo e Percussão

SEX/FRI 01 — 21:00-22:00

SÁB/SAT 02 — 18:00-19:00, 00:00-01:00

DOM/SUN 03 — 17:30-18:30

Ruas do Centro Histórico

Vj Suave

Animação Itinerante /

VideoMapping

SEX/FRI 01 — 22:00-00:30

SÁB/SAT 02 — 22:00-00:00

Ruas do Centro Histórico

Fita Cola

Performance Itinerante

SEX/FRI 01 — 21:00-22:30

Ruas do Centro Histórico

Som das Estrelas

Performance Itinerante

SEX/FRI 01 — 22:00-00:00

Praça Conde Agrolongo

Le SuperShow

Espetáculo de Pirotecnia

SEX/FRI 01 — 00:15-00:45

SÁB/SAT 02 — 00:15-00:45

Avenida da Liberdade

BUM – Braga Urban Market

Mercado de Rua

SÁB/SAT 02 — 10:00-18:00

Largo Carlos Amarante

Mercado em Branco

Mercado de Rua

SÁB/SAT 02 — 15:00-24:00

Largo São João do Souto

Babylloon

Performance

SÁB/SAT 02 — 16:00-17:00

DOM/SUN 03 — 16:30-17:30

Ruas do Centro Histórico

Talvez

Clown Itinerante

SÁB/SAT 02 — 22:00-23:00

Ruas do Centro Histórico

Sub

Performance Itinerante

SÁB/SAT 02 — 22:30-00:00

DOM/SUN 03 — 15:30-17:00

Ruas do Centro Histórico

Irmãos Esferovite

Banda Clown

DOM/SUN 03 — 17:00-18:00

Festas em Branco "Festas em Branco" Parties

Praça da República

Arcada em Branco

SEX 01 E SÁB 02 / FRI 01 AND SAT 02 — 22:00-05:00

ORGANIZAÇÃO: CAFÉ VIANNA E CAFÉ ASTÓRIA

Rua D. Paio Mendes

Na Sé, uma Noite Branca do Outro Mundo

SEX 01 E SÁB 02 / FRI 01 AND SAT 02

ORG: MERCADO DA SAUDE, ESTÚDIO 22, PÁTIO DA SÉ, ROSSIO BAR, MAL AMADO, NOTRE DAME, SE LÁ VIE, MANEL DOS VINHOS E CAFFÉ NOIR

Largo Conde Agrolongo

Noites em Branco no Campo da Vinha

SEX 01 E SÁB 02 / FRI 01 AND SAT 02

ORGANIZAÇÃO: MOSTARDA & CHOCOLATE E PASTELARIA LUXA

Rua de São João

Por Trás da Sé

SEX 01 E SÁB 02 / FRI 01 AND SAT 02

ORG: CALDO ENTORNADO, BAR PELE, MERCEARIA S. JOÃO E SETRA BAR

Rua Gonçalo Sampaio

Ups... É Noite Branca

SEX 01 E SÁB 02 / FRI 01 AND SAT 02

ORG: UPS

Campo das Hortas

A Festa é no Arco

SEX 01 E SÁB 02 / FRI 01 AND SAT 02

ORG: LADO B, TÍBIAS DE BRAGA, REST. BEM-ME-QUER, REST. CASA DASHORTAS

Rua do Castelo

Bira ú Lustre – Noite Branca 2017

SEX 01 E SÁB 02 / FRI 01 AND SAT 02

ORG: OLIVA CROISSANT, LUSTRE E O BIRA DOS NAMORADOS



Niagara

Encontros da Imagem 30 Anos

Tendo tido a sua primeira edição em 1987, o Festival Encontros da Imagem celebra, este ano, trinta anos da sua fundação. A edição de 2017 decorrerá entre os dias 15 de setembro e 29 de outubro e será uma edição de celebração. Há trinta anos, o panorama fotográfico nacional e internacional era bastante restrito com um reduzido número de autores, sobretudo nacionais. O Festival procurou através do seu reduzido número de exposições, apresentar em Braga alguns autores clássicos, fundamentais ao conhecimento e compreensão da história da fotografia, como também em simultâneo, dar a conhecer nomes essenciais da contemporaneidade. Os Encontros da Imagem foram-se redefinindo progressivamente para se adaptar aos desenvolvimentos estéticos e formais da fotografia criativa que constitui o objeto central do acontecimento. Depois de vinte e seis edições realizadas e trinta anos passados, os Encontros da Imagem são hoje uma referência quase única da cultura fotográfica em Portugal e alcançaram já uma posição de destaque no panorama internacional, sendo atualmente um dos festivais de fotografia mais antigos e reputados da Europa. Num tempo em que a imagem adquire uma força inesperada, demonstrada pelo poder que tem de cativar e até iludir, os territórios da fotografia têm ganho cada vez mais importância e vivacidade. Os Encontros da Imagem têm vindo a alicerçar relações de colaboração com outros Festivais e Instituições no sentido de promover, preservar e valorizar a cultura fotográfica. Esta é uma tarefa imprescindível, quer enquanto atitude pedagógica, quer na conquista e sensibilização de novos públicos. É ainda de referir que o Festival tem estabelecido relações de parceria com diversas instituições públicas e privadas, em particular com instituições autárquicas e de ensino. Relações essas, que levam também à conquista do interesse pela fotografia nas mais diversas comunidades, nomeadamente a escolar, o que representa um acrescido ganho de públicos. Nesta edição, a ausência de um tema específico é propositada. Será uma edição de celebração. No entanto, o festival continuará numa aposta de programação eclética, pretendendo confrontar e refletir em torno das atuais propostas temáticas da fotografia. Poderão ser vistos trabalhos de inúmeros artistas, nacionais e estrangeiros, espalhados por diversos espaços públicos e privados.

Exposições

Exhibitions

Museu Nogueira da Silva

Environments

de Jon Gorospe

SEX 15 A 29 OUT / FRI 15 TO OCT 29

A série “Environments”, de Jon Gorospe, foi vencedora do IV Prémio de Fotografia Contemporânea da Galiza.

Casa dos Crivos

Fault Line

de João Tabarra e Nuno Ramalho

SEX 15 A 29 OUT / FRI 15 TO OCT 29

Curadoria de Eduarda Neves.



Salão Medieval

Anna Jornet Puig, John Paul Evans

Open Call 2017

SEX 15 A 29 OUT / FRI 15 TO OCT 29

Espaço B-Lounge da Biblioteca Geral U. Minho
– Campus de Gualtar

I've Never Been Big Sick

de Ulla Deventer

SEX 15 A 29 OUT / FRI 15 TO OCT 29

Espaço B-Lounge da Biblioteca Geral U. Minho
– Campus de Gualtar

The Ghetto Tarot

de Alice Smeets

SEX 15 A 29 OUT / FRI 15 TO OCT 29



Museu D. Diogo de Sousa

Anja Bohnhof, Maria Sturm, Jacquie Maria Wessels, Dafna Tal

Open Call 2017

SEX 15 A 29 OUT / FRI 15 TO OCT 29



Galeria da Antiga Estação CP

**Andreas Tschersich, Delphine Burtin,
Pablo-Martín Córdoba, Eui-Jip Hwang,
Loic Vendrame, Franky Verdickt, Lydia Panas,
Roberto Fernández Ibáñez, Antonio Guerra,
Rea Papadopoulou, Tiago Coelho, Tânia Dinis**

Open Call 2017

SEX 15 A 29 OUT / FRI 15 TO OCT 29



Museu da Imagem

Laking and Seaing

de Daniel Moreira e Rita Castro Neves

SEX 15 A 29 OUT / FRI 15 TO OCT 29



Estação Galeria El

Jack Fota, Pawel Starzec

Open Call 2017

SEX 15 A 29 OUT / FRI 15 TO OCT 29

Convento de São Francisco

La carte d'après Nature

de Sérgio Leitão

SEX 15 A 29 OUT / FRI 15 TO OCT 29

Instalação com curadoria de Eduarda Neves.

Convento de São Francisco

Mauro Ventura

SEX 15 A 29 OUT / FRI 15 TO OCT 29

Performance com curadoria de Rita Roque.

Convento de São Francisco

Leonor Costa

SEX 15 A 29 OUT / FRI 15 TO OCT 29

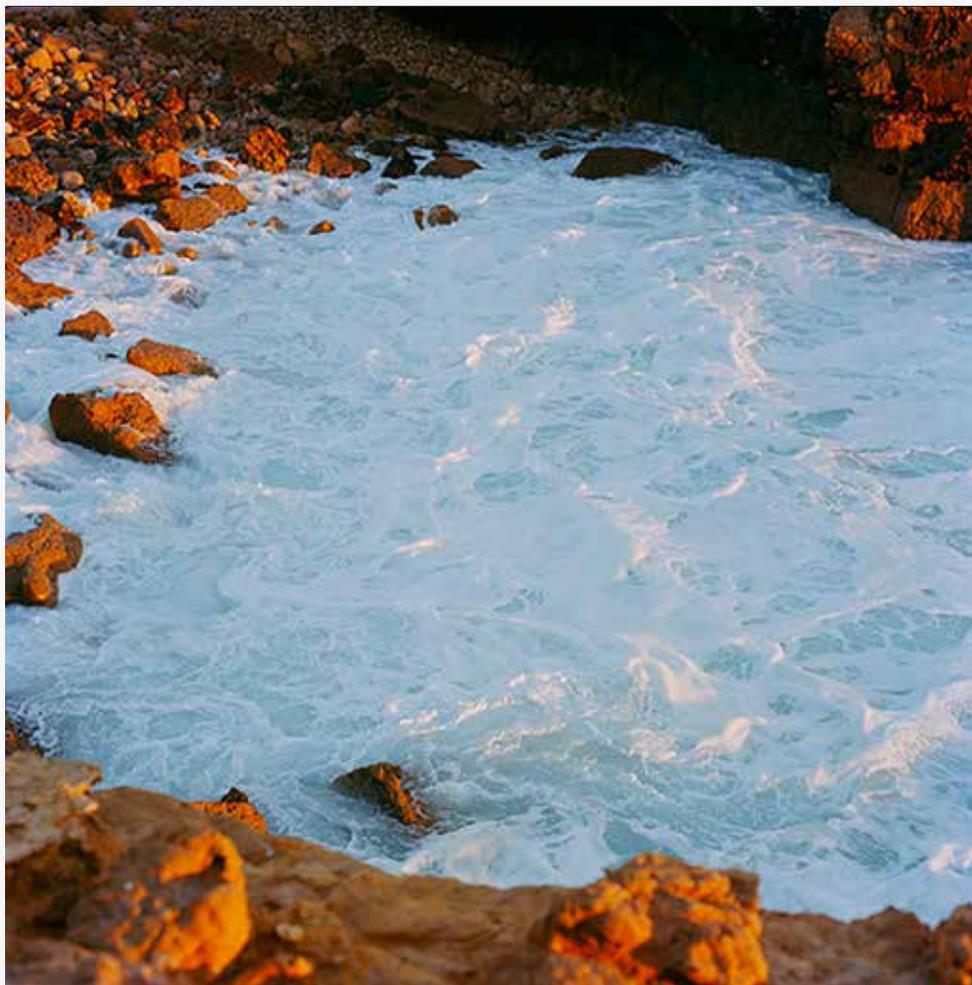
Performance e Instalação com curadoria de Juan Toboso.

Convento de São Francisco

Tiny Domingos

SEX 15 A 29 OUT / FRI 15 TO OCT 29

Instalação e Curadoria de Eduarda Neves.



Mosteiro de Tibães

Mute de Catarina Loura; **Nas Hortas** de Fernando Brito;
Post-Op: Four Out of Seven de João Mota da Costa;
Clepsidra de Tânia Cadima; **Devagar** de Catarina Osório
de Castro; **Maré Baixa** de Nuno Andrade; **123 90 948** de David
Infante; **Isla** de José Carlos Duarte; **Ossos** de Nuno Barroso.

SEX 15 A 29 OUT / FRI 15 TO OCT 29

Curadoria de Bruno Sequeira.



Anna Jornet Puig

Braga Barroca

Foram oito os séculos de domínio dos Arcebispos onde templos, conventos, fontes e edifícios públicos marcaram o barroco como marca primordial de Braga. Iniciada em 2014 e como forma de comemorar as Jornadas Europeias do Património, a Braga Barroca conta em 2017 com a sua 4ª edição. Celebrar o Barroco é recriar o estilo artístico e cultural, tantas vezes ocultado da nossa história local. A descoberta das “maravilhas” que o período barroco legou à nossa cidade é apenas um dos aliciantes destes dias, onde se encaixarão sons, sabores, momentos de aprendizagem, entre outras experiências que visam dar a conhecer o rosto mais autêntico da nossa cidade. Nesta edição assume o protagonismo a exposição “Josefa de Óbidos: Pintura em Tempo Barroco”, no reabilitado Palácio do Raio que se assumiu em 2017 como expoente máximo da valorização do património que a Misericórdia de Braga tem levado a efeito. Do Palácio dos Biscainhos ao Arco da Porta Nova, das igrejas e praças às ruas e jardins do centro histórico a Braga Barroca é um convite à história, à memória e ao património bracarense.



Palácio do Raio

Josefa de Óbidos: Pintura em Tempo Barroco

SEX/FRI 15 — 18:00

Inauguração da exposição.

Palácio do Raio

A Guitarra na Música Barroca

Concerto por Artur Caldeira e Daniel Paredes

SEX/FRI 15 — 18:30

Palácio do Raio

À Descoberta de Braga – A pintura de Josefa de Óbidos

Sessão de História Local por Joaquim Oliveira Caetano

SEX/FRI 15 — 21:30

Arquivo Distrital de Braga

À Descoberta de Braga – O Mappa das ruas de Braga – 1750

Braga à Lupa

TER/TUE 19 — 21:30

Com António Sousa e Miguel Sopas Bandeira.

Palácio do Raio

As Encruzilhadas no Palácio do Raio

Visita Encenada

QUA/WED 20 — 10:30

Visita encenada ao Palácio do Raio, com recurso à teatralização, numa viagem pelo tempo em que se desvendará a história da “Casa do Mexicano”.

ENTRADA LIVRE / INSCRIÇÕES: CIMMB.PRAIO@SCMBRAGA.PT



Museu dos Biscainhos

Memórias do Quotidiano

Visita Guiada

QUA/WED 20 — 11:00

ENTRADA LIVRE / INSCRIÇÕES: MBISCAINHOS.FMARQUES@CULTURANORTE.PT

Museu dos Biscainhos

Chocolate com Arte

Workshop

QUA/WED 20 — 15:00

€4 / INSCRIÇÕES: MBISCAINHOS.FMARQUES@CULTURANORTE.PT



Igreja de Santa Cruz

Capella Musical Cupertino Miranda

Concerto

QUA/WED 20 — 21:30

Retomando a tradição da Polifonia Portuguesa dos séculos XVI e XVII, de Duarte Lobo, Manuel Cardoso, Filipe de Magalhães e D. Pedro de Cristo, a Fundação Cupertino Miranda criou a Cappella Musical Cupertino Miranda. Os membros deste grupo com formação académica específica e uma notável experiência em prática coral, são oriundos do Norte, e a direção artística está a cargo de Luís Toscano. Desde 2009, que se realizam na Fundação Cupertino de Miranda, ensaios deste Coro, que tem como objetivo divulgar todo o repertório da música renascentista Portuguesa. A música portuguesa então alcançou um momento único de criação, e será uma missão fundamental da Fundação Cupertino Miranda divulgar as obras mais conhecidas, assim como outras que não foram ainda divulgadas. A difusão da Polifonia do Renascimento passará a ser uma prioridade na Programação da Fundação Cupertino de Miranda, com a sua Cappella Musical, através de concertos em ambientes únicos, como Igrejas Barrocas que também representam uma realidade verdadeiramente grandiosa na criação artística do Norte de Portugal.

Museu dos Biscainhos

Os Tempos em Volta – III O Amor da História, com o PIF’H

Visita Encenada

QUA/WED 20 – 22:30

QUI/THU 21 – 15:00, 16:30

Visita guiada ao Museu dos Biscainhos com recurso à encenação teatral, onde o objetivo é valorizar a história do monumento e os aspetos sociais com ele relacionados.

ENTRADA LIVRE / INSCRIÇÕES: MBISCAINHOS.FMARQUES@CULTURANORTE.PT

Palácio do Raio

As Encruzilhadas no Palácio do Raio

Visita Encenada

QUI/THU 21 – 10:30

Visita encenada ao Palácio do Raio, com recurso à teatralização, numa viagem pelo tempo em que se desvendará a história da “Casa do Mexicano”.

ENTRADA LIVRE / INSCRIÇÕES: CIMMB.PRAIO@SCMBRAGA.PT

Museu dos Biscainhos

Chocolate com Arte

Workshop

QUI/THU 21 – 10:30

€4 / INSCRIÇÕES: MBISCAINHOS.FMARQUES@CULTURANORTE.PT

Museu dos Biscainhos

Sons no Palácio: Animação com Música Barroca

Visita Guiada

QUI/THU 21 – 11:00

ENTRADA LIVRE / INSCRIÇÕES: MBISCAINHOS.FMARQUES@CULTURANORTE.PT

Museu dos Biscainhos

Cartas sobre a Dança e sobre os Bailados de Jean-Georges Noverre

traduzido e editado

por Vicente Trindade

Apresentação do Livro

QUI/THU 21 – 18:00

Revela-se de grande importância no panorama cultural nacional e no das Artes do Espetáculo e da Dança, em particular, a tradução inédita para português e uma obra de relevante significado para a cultura europeia e mundial – Cartas sobre a Dança e sobre os Bailados – publicados pela primeira vez em Lyon, em 1760, por Jean-Georges Noverre. Esta obra será apresentada pelo bailarino, coreógrafo e mestre de dança Vicente Trindade, responsável pela sua tradução, coordenação e edição. Jean-Georges Noverre, nascido em Paris a 29 de Abril de 1727 e falecido em St.-Germain-en-Laye, a 19 de Outubro de 1810, pertenceu a uma plêiade de artistas que lutaram pela renovação de conceitos estéticos na representação teatral, em oposição aos conceitos dominantes na época, considerados obsoletos. Desse grupo, destacam-se os compositores Niccolò Jommelli e Christoph Willibald von Gluck, na música, e o ator e encenador David Garrick, no teatro. A sua ação como teórico da dança ficou expressa de forma marcante nos bailados que coreografou, tendo influenciado as sucessivas gerações até aos nossos dias. Pelo contexto artístico e intelectual em que se insere, Jean-Georges Noverre é uma personalidade representativa do Iluminismo. A sua mensagem tornou-se de tal forma perene, que o dia 29 de Abril, data do seu nascimento, foi declarado Dia Mundial da Dança pela UNESCO.

Igreja de S. Victor

Stabat Mater

pelo Ensemble Harawi
Concerto

QUI/THU 21 — 22:00

Um concerto com uma importante obra representante do Barroco tardio: o Stabat de Pergolesi, interpretado pelo Ensemble Harawi que se apresenta com uma formação de quarteto de cortas, contrabaixo e cravo e duas cantoras bracarense, a soprano Eva Braga Simões e a contralto Ana Calheiros.

VIOLINO MAFALDA PIRES / VIOLINO FLÁVIO AZEVEDO / VIOLA CARINA ROCHA / VIOLONCELO ANTÓNIO FERREIRA / CONTRABAIXO NUNO ARRAIS / CRAVO PAULA PEIXOTO

Palácio do Raio

As Encruzilhadas no Palácio do Raio

Visita Encenada

SEX/FRI 22 — 10:30

Visita encenada ao Palácio do Raio, com recurso à teatralização, numa viagem pelo tempo em que se desvendará a história da “Casa do Mexicano”.

ENTRADA LIVRE / INSCRIÇÕES: CIMMB.PRAIO@SCMBRAGA.PT

Museu dos Biscainhos

Sons no Palácio: Animação com Música Barroca

Visita Guiada

SEX/FRI 22 — 11:00

ENTRADA LIVRE / INSCRIÇÕES: MBISCAINHOS.FMARQUES@CULTURANORTE.PT

Museu dos Biscainhos

Chocolate com Arte

Workshop

SEX/FRI 21 — 15:00

€4 / INSCRIÇÕES: MBISCAINHOS.FMARQUES@CULTURANORTE.PT

Museu dos Biscainhos

Os Tempos em Volta III – O Amor da História, com o PIF’H

Visita Encenada

SEX/FRI 22 — 15:00, 16:30

Visita guiada ao Museu dos Biscainhos com recurso à encenação teatral, onde o objetivo é valorizar a história do monumento e os aspetos sociais com ele relacionados.

ENTRADA LIVRE / INSCRIÇÕES: MBISCAINHOS.FMARQUES@CULTURANORTE.PT

Museu dos Biscainhos

Concurso Nacional de Cravo

Concerto

SEX/FRI 22 — 19:30

Concerto de Abertura: Cravo a quatro mãos com Maria de Lourdes Alves e Paula Peixoto.

Igreja da Misericórdia

Payassu – O Verbo do Pai Grande

pelo Teatro Lafontana – Formas Animadas de Vila do Conde Teatro

SEX/FRI 22 – 21:30

Espectáculo Baseado no Sermão de Santo António aos Peixes do Padre António Vieira. A propósito deste título, repleto de exotismo, cumpre-nos tecer algumas considerações visando a sua melhor compreensão: Payassu significa Pai Grande, na língua dos Índios brasileiros que tratavam assim, carinhosamente, o padre que defendeu a sua alforria. A palavra Verbo é semanticamente riquíssima, e todo o seu leque de aceções “cola” perfeitamente ao Padre Vieira, escritor e pregador. Verbo, do latim verbum (palavra), significa palavra ou sucessão de palavras, discurso e, mais modernamente, tom de voz. Verbo exprimia, já no latim, uma ação, um estado, um futuro, apresentando um sistema complexo de formas. Na teologia cristã, Verbo é o próprio Deus na segunda pessoa da Trindade (o Filho), que vem comunicar com os homens - é a palavra de Deus dirigida aos homens.

ENCENAÇÃO MARCELO LAFONTANA / DRAMATURGIA JOSÉ COUTINHAS / APOIO LITERÁRIO PROF. DR. PE. JOÃO MARQUES / DIREÇÃO MUSICAL EDUARDO PATRIARCA / DIREÇÃO TÉCNICA PEDRO CARDOSO / FOTOGRAFIA JPEDRO MARTINS / FOTOGRAFIA JPEDRO MARTINS / SISTEMA E CONTEÚDOS MULTIMÉDIA LUÍS GRIFU / FIGURINO SÍLVIA FAGUNDES

Museu dos Biscainhos

No Cerne do Barroco

pelo Grupo de Teatro Escolar de Padre Benjamim Salgado Sarau Poético

SEX/FRI 22 – 21:30

Ruas do Centro Histórico

Extravagância Barroca

pela ACE Teatro do Bolhão

SÁB/SAT 23 – AO LONGO DO DIA

Espectáculo performativo que evoca a dança e o guarda-roupa do Barroco, um tempo que encontra na cidade de Braga o seu apogeu. Direção: Joana Providência.

Escadaria do Bom Jesus

O Bom Jesus do Monte: A Utopia Barroca de D. Rodrigo de Moura Teles

por Rogério Sousa
Visita guiada

SÁB/SAT 23 – 10:00

No ano em que se iniciam as celebrações do tricentenário do arcebispado de D. Rodrigo Moura Teles, propomos ao visitante um percurso que desvenda o significado do escadório do Bom Jesus do Monte, o mais importante santuário de Braga e seguramente o mais elaborado sacro-monte do mundo cristão. Em pleno Século de Ouro, D. Rodrigo de Moura Teles (1644-1728) empreendeu um ambicioso programa de construções religiosas na Arquidiocese de Braga. O santuário do Bom Jesus do Monte, uma das suas últimas realizações, tornou-se a sua Opus Magnum, nela projetando um espaço de características únicas, combinando o repertório tradicional da Via Crucis com alusões ao Antigo Testamento, à mitologia clássica e à simbólica hermética. Desta confluência de linguagens tipicamente barroca, resulta a esplendorosa materialização de uma utopia singular. Através dos seus diferentes ciclos monumentais e dos signos neles dispostos, o Bom Jesus do Monte revela ao visitante um caminho interior que o conduz rumo às suas próprias origens.

ORG: NOVA ACRÓPOLE EM COLABORAÇÃO COM O MUNICÍPIO DE BRAGA / ENTRADA LIVRE / INSCRIÇÕES: BRAGA@NOVA-ACROPOLE.PT / PONTO DE ENCONTRO: PÓRTECO INICIAL DA ESCADARIA DO BOM JESUS



Museu dos Biscainhos

Os Tempos em Volta III – O Amor da História, com o PIF'H

Visita Encenada

SÁB/SAT 23 – 11:00, 15:00, 16:30

Visita guiada ao Museu dos Biscainhos com recurso à encenação teatral, onde o objetivo é valorizar a história do monumento e os aspetos sociais com ele relacionados.

ENTRADA LIVRE / INSCRIÇÕES: MBISCAINHOS.FMARQUES@CULTURANORTE.PT

Museu dos Biscainhos

O Jovem Boticário

Workshop

SÁB/SAT 23 – 11:00

ENTRADA LIVRE / INSCRIÇÕES: MBISCAINHOS.FMARQUES@CULTURANORTE.PT

Igreja de Santa Cruz

À Descoberta de Braga – A Igreja de Santa Cruz

Visita Guiada, com Rui Ferreira

SÁB/SAT 23 – 14:30

Museu dos Biscainhos

Chocolate com Arte

Workshop

SÁB/SAT 23 – 15:00

€4 / INSCRIÇÕES: MBISCAINHOS.FMARQUES@CULTURANORTE.PT

Museu dos Biscainhos

O Boticário: Ervas, Chás e Aromas

Workshop

SÁB/SAT 23 – 15:30

ENTRADA LIVRE / INSCRIÇÕES: MBISCAINHOS.FMARQUES@CULTURANORTE.PT



Arco da Porta Nova

Encenação da Entrada Triunfal do Arcebispo D. José de Bragança e Cortejo

SÁB/SAT 23 – 16:30

Percurso do Cortejo Histórico: Arco da Porta Nova, Rua D. Diogo de Sousa, Rua da Misericórdia, Praça Municipal.

Igreja da Misericórdia

Esplendor Policoral

Atuação do Grupo Absolute
Vocem Ensemble

SÁB/SAT 23 – 17:30

À chegada do Arcebispo, reúnem-se as Capelas Musicais do Paço e da Catedral para executar motetes aclamatórios que culminam com o Te Deum a cori spezzati ao gosto italiano em voga na corte Joanina. Esta obra de Domenico Scarlatti foi composta em Lisboa e muito provavelmente estreado na Igreja de S. Roque da mesma cidade. O Absolute Vocem Ensemble é um grupo dedicado à interpretação de música vocal sacra, colocando especial enfoque nos repertórios renascentista e barroco.

Conservatório Calouste Gulbenkian

Conferência / Concerto com Mafalda Nejmeddine

SÁB/SAT 23 – 17:30

No âmbito do Concurso Nacional de Cravo.

Conservatório Calouste Gulbenkian de Braga
– Auditório Adelina Caravana

Entrega de Prémios e Diplomas e Concerto de Laureados Concurso Nacional de Cravo

SÁB/SAT 23 — 19:30

Igreja do Póculo

As 8 Estações – A Disputa entre a Harmonia e a Invenção

pela Sinfonietta de Braga
Concerto

SÁB/SAT 23 — 21:30

Gian Paolo Peloso regressa a Portugal com *Le quattro stagioni* de A. Vivaldi, desta vez em oposição antifonal às *Cuatro estaciones porteñas* de A. Piazzolla, proporcionando um encontro entre o Barroco italiano setecentista com o Neo-barroco moderno. Inspirados em 4 sonetos correspondentes, “As quatro estações” procuram retratar várias sensações (visuais, auditivas e mesmo tácteis) emblemáticas de cada estação do ano constituindo, assim um dos primeiros exemplos de música, mais do que descritiva, programática. *Cuatro estaciones porteñas*, é uma obra neo-barroca de sabor sul-americano que, recorrendo por vezes mesmo a paráfrases directas, transporta as imagens dos cenários rurais do Veneto para a urbe de Buenos Aires. Representa a simbiose ideal entre a música erudita, o tango argentino e as novas correntes do século XX.

VIOLINO GIAN PAOLO PELOSO / VIOLINOS 1 PEDRO OLIVEIRA, JOANA LUÍSA COSTA, MARIA CATARINA AFONSO, MARIANA BARROS / VIOLINOS 2 MIGUEL OLIVEIRA, BERNARDO BARREIRA, DORA DURÃES, ANA MARISA TEIXEIRA / VIOLAS JOANA MAFALDA ARAÚJO, CAROLINA BALÃO / VIOLONCELOS ANA MAFALDA MONTEIRO, TIAGO MENDES / TEORBA TIAGO MATIAS

Palácio do Raio

As Encruzilhadas no Palácio do Raio

Visita Encenada

DOM/SUN 24 — 10:30

Visita encenada ao Palácio do Raio, com recurso à teatralização, numa viagem pelo tempo em que se desvendará a história da “Casa do Mexicano”.

ENTRADA LIVRE / INSCRIÇÕES: CIMMB.PRAIO@SCMBRAGA.PT

Museu dos Biscainhos

Os Tempos em Volta III – O Amor da História

com o PIF’H

Visita Encenada

DOM/SUN 24 — 15:00, 16:30

Visita guiada ao Museu dos Biscainhos com recurso à encenação teatral, onde o objetivo é valorizar a história do monumento e os aspetos sociais com ele relacionados.

ENTRADA LIVRE / INSCRIÇÕES: MBISCAINHOS.FMARQUES@CULTURANORTE.PT

Praça Municipal

Sarau Barroco

pelo Conservatório de Musica Calouste Gulbenkian

DOM/SUN 24 — 17:00

A Escola Artística do Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga recria um sarau do século XVIII, respeitando o tempo histórico e o contexto musical e cultural da época.

Museu dos Biscainhos

Guerras de Alecrim e Manjerona

pela Nova Comédia Bracarense
Teatro

DOM/SUN 24 — 18:00



Igreja de S. Paulo

Orquestra Barroca da Casa da Música

Concerto

DOM/SUN 24 — 21:30

A Orquestra Barroca Casa da Música apresenta um programa onde o humor é o elemento fulcral. A quem se destinava Uma piada musical de Mozart, cheia de notas ‘erradas’ e hilariante no seu fluxo musical? Qual dos seus pares parodiava o compositor? A peça continua hoje em dia a provocar um sorriso a quem a ouve e sobretudo a quem a toca. Efeito de boa disposição cria igualmente a Sinfonia nº 29, considerada uma das mais alegres e conhecidas de Mozart. Foi obviamente com refinado sentido de humor que Haydn encontrou forma de dizer ao seu patrono que os músicos precisavam de férias. No final da Sinfonia dos Adeuses, os músicos vão saindo do palco como quem diz: já chega, preciso descansar! O mesmo motivo que abre esta sinfonia é amplamente citado na Sinfonia 60, escrita a partir de materiais da música de cena para a peça teatral O Distraído, cujo nome deixa adivinhar o tom divertido com que se sucedem inúmeras desventuras.

LAURENCE CUMMINGS: DIREÇÃO MUSICAL / PROGRAMA: W. A. MOZART: UMA PIADA MUSICAL; JOSEPH HAYDN: SINFONIA DOS ADEUSES; JOSEPH HAYDN: ABERTURA E FINAL DA SINFONIA Nº 60, O DISTRAÍDO; W. A. MOZART: SINFONIA Nº 29. / VIOLINOS HUW DANIEL, REYES GALLARDO, PRISCA STALMARSKI, CECILIA FALCÃO, ARIANA DANTAS, CÉSAR NOGUEIRA, MIRIAM MACAÍIA, BARBARA BARROS / VIOLAS TREVOR MCTAIT, RAQUEL MASSADAS / VIOLONCELOS FILIPE QUARESMA, VANESSA PIRES / CONTRABAIXO JOSÉ FIDALGO / OBOÉ PEDRO CASTRO, ANDREIA CARVALHO / FAGOTE JOSÉ RODRIGUES GOMES / TROMPA GILBERT FARRÁS, HUGO CARNEIRO / CRAVO MIGUEL JALÓTO



Praça Municipal

Atuação de Rua

QUA 20 A DOM 24 / WED 20 TO SUN 24

Diferentes personagens da época e figuras do imaginário barroco irão percorrer as praças, jardins e ruas da cidade, interpelando quem por ali passar. Braga transforma-se, assim, num palco de estórias ao vivo: poetas românticos, histórias de amor e galanteio, damas que passeiam pelos jardins, soldados que procuram malfeitores, música e dança nas praças, representações da corte, peripécias de taberna, cetraria e cavalos, cortejos de aristocracia, assaltos a mercadores, soldados e prisioneiros, demonstrações de esgrima, maestros cômicos e modelistas que apresentam as melhores perucas e ensinam as mais sofisticadas técnicas de embelezamento.

Praça Municipal

Artes e Ofícios

QUA 20 A DOM 24 / WED 20 TO SUN 24

Recriação e trabalho ao vivo de diferentes oficinas e produtos. O Ferreiro, o Marceneiro, o Destilador, o Mercador, o Sapateiro e uma Estalagem, levam os visitantes a usufruir de um verdadeiro quotidiano Barroco. Demonstrações equestres e Falcão, figura característica que transportava várias aves ao mesmo tempo, para o seu senhor.

Praça Municipal

Sabores Setecentistas

Pequena Mostra de Doçaria Conventual, Licores e Iguarias Setecentistas

QUA 20 A DOM 24 / WED 20 TO SUN 24

Farinha, açúcar, manteiga, ovos, amêndoa, canela e cheiro... O cheiro e os aromas a flor de laranjeira, a âmbar ou a almíscar estarão presentes na Braga Barroca, sob a forma de iguarias legadas pelas freiras do Antigo Convento dos Remédios. Nesta mostra poderão ser adquiridos doces, pasteis, licores e outros segredos desvendados de receitas e apontamentos de cozinha das famílias mais antigas da cidade e dos livros do Arquivo Distrital de Braga. Pastelinhos de cidrão, fartens, rosquinhas, viúvas, toucinho do céu, pudim abade de priscos, pastéis de noz, maçapães e celestes serão algumas das propostas de degustação apresentadas.

ORG: MUNICÍPIO DE BRAGA / COLABORAÇÃO: CABIDO METROPOLITANO DA SÉ / CONSELHO CULTURAL DA UNIVERSIDADE DO MINHO / CONSERVATÓRIO DE MÚSICA CALOUSTE GULBENKIAN DE BRAGA / IRMANDADE DE SANTA CRUZ / MUSEU DOS BISCAINHOS / SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DE BRAGA / SEMINÁRIO DE S. PEDRO E S. PAULO

À Descoberta de Braga

Palácio do Raio

Josefa de Óbidos: uma Pintora Barroca

por Joaquim Oliveira Caetano
Sessão de História Local

SEX/FRI 15 — 21:30

Josefa de Ayalla e Cabrera, nasceu em Sevilha em 1630 e faleceu em 1684, em Óbidos, onde viveu desde a mais tenra idade e que ficaria para sempre ligada ao nome com que ficou conhecida “Josefa de Óbidos”. Ela própria juntou muitas vezes à assinatura a sua terra de adoção, “Josepha em Óbidos”, ou Josefa de Óbidos, nome por que ficou conhecida. Não foi a única das artistas portuguesas antes da profissão se tornar relativamente comum entre as mulheres, mas foi certamente, antes do século XX, a pintora portuguesa que produziu uma obra mais vasta, mais consistente e característica e a que granjeou maior fama. Que parte dessa fama coube aos seus méritos artísticos e que parte dela se deve à “curiosidade” de ser mulher, num meio artístico esmagadoramente masculino, é a interrogação que norteará a nossa comunicação.

Arquivo Distrital de Braga

O Mappa das Ruas de Braga de 1750

Braga à Lupa

QUA/WED 19 — 21:30

O Mappa das Ruas de Braga é um manuscrito de carácter cadastral datado de 1750, que foi mandado elaborar pelo Cabido por intermédio do Cónego Francisco Pacheco Pereira. O desenho pertenceu ao Padre Ricardo da Rocha que, com minuciosidade e mestria, traçou as setenta ruas da cidade de Braga, bem como os seus cerca de quatro mil edifícios. O objetivo deste documento era registar os edifícios que eram pertença do Cabido, que neste período atingiriam cerca de 40% da totalidade das habitações existentes na cidade. Trata-se de um documento cartográfico único no nosso país, que nos permite perceber exatamente como seria a cidade de Braga em meados do século XVIII.

CONVIDADOS: ANTÓNIO SOUSA (ARQUIVO DISTRITAL DE BRAGA) E MIGUEL SOPAS BANDEIRA (UNIVERSIDADE DO MINHO)



Igreja de Santa Cruz

A Igreja de Santa Cruz

Visita Guiada

SÁB/SAT 23 — 14:30

A Cruz é um símbolo inevitável do cristianismo e, por isso, repetidamente usado como figura primordial de inspiração no campo artístico. A Igreja de Santa Cruz apresenta uma profunda intimidade com toda a simbologia da Paixão e morte de Jesus, estando a sua estrutura arquitetónica e decorativa ligada aos símbolos ressaltados nos relatos dos Evangelhos. Tanto a fachada como o interior obedecem a uma rígida uniformidade simbólica. Construída em diversas fases, entre o ano de 1617 e 1736, o templo apresenta uma interessante perspetiva da dimensão simbólica e iconográfica do barroco, aplicada à arquitetura religiosa. No interior impera o denominado período nacional, manifestado esplendorosamente na talha dourada dos retábulos. A par do Bom Jesus do Monte, a Igreja de Santa Cruz apresenta-se como uma obra de referência na dimensão iconográfica da Paixão de Cristo.

CONVIDADO: RUI FERREIRA

Quadrilátero Setembro

O Quadrilátero é um projeto em ação nos municípios de Barcelos, Braga, Famalicão e Guimarães. Para este mês destacamos alguns dos eventos culturais mais interessantes que irão acontecer nos concelhos vizinhos.

Barcelos

Castelo de Faria

Arqueologia à Noite

Visita

SEX/FRI 08 — 21:00

Teatro Gil Vicente e
Posto de Turismo

Encontros da Imagem

Exposição de Fotografia

QUA 13 A 29 OUT /

WED 13 TO OCT 29

Vários Monumentos

Jornadas Europeias do Património

Visitas a Monumentos

SEX 22 A DOM 24 / FRI 22 TO SUN 24

Museu da Olaria

Vida e Obra de João Macedo Correia

Exposição

QUA 27 A 31 DEZ / WED 27 TO DEC 31

ENTRADA LIVRE

Famalicão

Antigo Campo da Feira

Feira de Artesanato e Gastronomia de Famalicão

SEX 01 A DOM 10 / FRI 01 TO SUN 10

ENTRADA LIVRE

Praça D. Maria II

Feira Grande de São Miguel

SEX 29 A 01 OUT /

FRI 01 TO OCT 01

ENTRADA LIVRE

Galeria Municipal Ala da Frente

Árvores e Rios de Alberto Carneiro

ATÉ SÁB 23 / UNTIL SAT 23

Exposição de Escultura.

ENTRADA LIVRE

Exposições

Exhibitions





Look Back, Go Ahead

Ler mais na pág. 46

Inaugurações

Openings

VIA XXVII – Espaço Artístico de Adriana Henriques

Desenho, Pintura, Fotografia e Publicações

de Adriana Henriques

INAUGURAÇÃO SEX 01 / OPENING FRI 01

ATÉ SÁB 30 / UNTIL SAT 30

Uma coleção de arte é sempre uma coleção de artistas, escolhidos segundo critérios mais ou menos articulados, mais ou menos conscientes. Com esta apresentação, a minha imagem passou a ter, na arte e no seu criador, o artista, a sua condição e referência.

ADRIANA HENRIQUES

Clube de Tênis de Braga – Galeria

Paisagens

de Adriana Henriques

INAUGURAÇÃO SEX 01 / OPENING FRI 01

ATÉ SÁB 30 / UNTIL SAT 30

Reunindo obras de 4 artistas de diferentes gerações e geografias “Paisagens: do interior ao exterior” explora esta imagem singular da vida contemporânea.

ADRIANA HENRIQUES (CURADORA)

Junta de Freguesia de S. Victor – Espaço Galeria

Sete Fontes

de Flávio Freitas

INAUGURAÇÃO SEX 01 / OPENING FRI 01

ATÉ 12 DE OUT / UNTIL OCT 12

O fotojornalista Flávio Freitas foi desafiado a contribuir, com o seu olhar sagaz, aliando a arte da fotografia à responsabilidade de inventariar o Complexo das Sete Fontes. Assim, braços, canalizações, bacias de decantação entre outros importantes equipamentos e ornamentos ficam perpetuados num registo educativo e convidativo para quem ainda não conhece as Sete Fontes.

Galeria de Arte Contemporânea Ikon

Armanda Passos, Baltazar Torres, João Cutileiro, Gil Maia, Noronha da Costa

INAUGURAÇÃO SÁB 09 / OPENING SAT 09

ATÉ SÁB 30 / UNTIL SAT 30

Exposição de trabalhos de pintura e escultura de artistas contemporâneos, cuja arte reflete a atmosfera artística e cultural dos dias de hoje.

Dans l'Atelier

Litosfera do Âmago

de Rafael Ibarra

INAUGURAÇÃO SÁB 09 / OPENING SAT 09

ATÉ SÁB 30 / UNTIL SAT 30

A exposição Litosfera do âmago é uma série de quarenta pinturas abstratas realizadas com materiais diversos, sobre tela e madeira. O título desta apresentação pictórica faz referência às texturas e pigmentações que encontramos na litosfera do nosso planeta, tentando captar a simbiose natural entre a crosta rígida e árida da terra e os fluídos suaves e orgânicos que circulam na sua massa. Na pintura de Rafael Ibarra não existem muitos objetivos de significação. A sua pintura é obra aberta onde a existência é sempre mais importante que o significado.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Artbraga II

INAUGURAÇÃO TER 12 / OPENING TUE 12

ATÉ SÁB 30 / UNTIL SAT 30

Exposição coletiva de escultura e pintura.



CIMMB – Palácio do Raio

Josefa de Óbidos

INAUGURAÇÃO SEX 15 / OPENING FRI 15

ATÉ 21 OUT / UNTIL OCT 21

Integrada na programação da 4.^a Braga Barroca, o Município de Braga e a Santa Casa da Misericórdia de Braga vão organizar uma exposição temporária sobre a pintora Josefa de Óbidos, num dos ex-libris do barroco bracarense. É objetivo desta exposição expor algumas das obras desta artista existentes no país e em particular noutras Santas Casas, como figura central do século XVII e do barroco português, dando a conhecer o seu trabalho.

Museu D. Diogo de Sousa

Encontro de Artistas

de Aníbal Estrada, Sabina Figueiredo, António Carvalho

INAUGURAÇÃO SÁB 09 / OPENING SAT 09

ATÉ SÁB 30 / UNTIL SAT 30

Para este espaço os artistas trouxeram alguns dos seus trabalhos, para com a sua diversidade técnica e visão estética, continuarem este diálogo pictórico que os diferencia mas ao mesmo tempo os une na vontade de se expressarem pela pintura. Os visitantes terão assim a oportunidade de apreciarem estes trabalhos e ao mesmo tempo assistirem a esta “conversa” de artistas, sobre algumas das várias vertentes da pintura.

Museu Nogueira da Silva

Environments

de Jon Gorospe
Encontros da Imagem

INAUGURAÇÃO SEX 15 / OPENING FRI 15

ATÉ 29 OUT / UNTIL OCT 29

Ler mais na pág. 18

Casa dos Crivos

Fault Line

de João Tabarra e Nuno Ramalho

SEX 15 A 29 OUT / FRI 15 TO OCT 29

Curadoria de Eduarda Neves.

Ler mais na pág. 18

Salão Medieval

Anna Jornet Puig, John Paul Evans

Open Call 2017

SEX 15 A 29 OUT / FRI 15 TO OCT 29

Ler mais na pág. 18



Museu D. Diogo de Sousa

Anja Bohnhof, Maria Sturm, Jacquie Maria Wessels, Dafna Tal

Open Call 2017

SEX 15 A 29 OUT / FRI 15 TO OCT 29

Ler mais na pág. 18

Museu da Imagem

Laking and Seaing

de Daniel Moreira
e Rita Castro Neves

SEX 15 A 29 OUT / FRI 15 TO OCT 29

Ler mais na pág. 18

Galeria da Antiga Estação CP

**Andreas Tschersich,
Delphine Burtin, Pablo-
Martín Córdoba, Eui-Jip
Hwang, Loic Vendrame,
Franky Verdickt,
Lydia Panas, Roberto
Fernández Ibáñez,
Antonio Guerra, Rea
Papadopoulou, Tiago
Coelho, Tânia Dinis**

Open Call 2017

SEX 15 A 29 OUT / FRI 15 TO OCT 29

Ler mais na pág. 18

Estação Galeria El

Jack Fota, Pawel Starzec

Open Call 2017

SEX 15 A 29 OUT / FRI 15 TO OCT 29

Ler mais na pág. 18Espaço B-Lounge da Biblioteca Geral U. Minho
– Campus de Gualtar

I've Never Been Big Sick

de Ulla Deventer

SEX 15 A 29 OUT / FRI 15 TO OCT 29

*Ler mais na pág. 18*Espaço B-Lounge da Biblioteca Geral U. Minho
– Campus de Gualtar

The Ghetto Tarot

de Alice Smeets

SEX 15 A 29 OUT / FRI 15 TO OCT 29

Ler mais na pág. 18

Convento de São Francisco

La Carte d'après Nature

de Sérgio Leitão

SEX 15 A 29 OUT / FRI 15 TO OCT 29

Instalação com curadoria de Eduarda Neves.

Ler mais na pág. 18

Convento de São Francisco

Mauro Ventura

SEX 15 A 29 OUT / FRI 15 TO OCT 29

Performance com curadoria de Rita Roque.

Ler mais na pág. 18



Galeria Shairart DST

Look Back, Go Ahead

de Alexandre Rola

INAUGURAÇÃO SEX 15 / OPENING FRI 15

ATÉ 14 NOVEMBRO / UNTIL NOVEMBER 14

Alexandre Rola evidencia, nesta exposição com curadoria de Helena Mendes Pereira, a sua desvinculação dos suportes tradicionais da criação artística, sendo evidentes as muitas referências à cultura do consumo, ao desperdício e à degradação da sociedade pós-moderna.

Convento de São Francisco

Leonor Costa

SEX 15 A 29 OUT / FRI 15 TO OCT 29

Performance e Instalação com curadoria de Juan Toboso.

Ler mais na pág. 18

Convento de São Francisco

Tiny Domingos

SEX 15 A 29 OUT / FRI 15 TO OCT 29

Instalação e Curadoria de Eduarda Neves.

Ler mais na pág. 18



Mosteiro de Tibães

Mute

de Catarina Loura

Nas Hortas

de Fernando Brito

Post-Op: Four Out of Seven

de João Mota da Costa

Clepsidra

de Tânia Cadima

Devagar

de Catarina Osório de Castro

Maré Baixa

de Nuno Andrade

123 90 948

de David Infante

Isla

de José Carlos Duarte

Ossos

de Nuno Barroso

SEX 15 A 29 OUT / FRI 15 TO OCT 29

Curadoria de Bruno Sequeira.

Ler mais na pág. 18

Continuam
In exhibition

CIMMB – Palácio do Raio

História do Fado

ATÉ SÁB 02 / UNTIL SAT 02

Integrada na Semana do Fado. Visitas guiadas diárias com Fado até 2 de setembro, entre as 16:00 e as 17:00.

ORG: ACOFA / BRAGAFADO ASSOCIAÇÃO / PARCERIA: MUSEU DO FADO

Museu Pio XII

As Margaridas: Criação Popular em Clima Festa
de Isabel Moura

ATÉ DOM 03 / UNTIL SUN 03

"As Margaridas" são bonecas artesanais, inspiradas na moda do séc. XVI a XVIII, primeiramente influenciada pela Rainha Isabel da Áustria e depois pela conhecida Rainha de França, Maria Antonieta, com os vestidos de formato largo, com as ancas volumosas e com saias bastante redondas, a dar a ilusão de saias em balão.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Tocar Imagens de Portugal

de Andreia Gyorfi

ATÉ DOM 03 / UNTIL SUN 03

Proporcionar uma experiência tátil para o reconhecimento de alguns dos símbolos imagéticos que caracterizam a cultura do nosso país.

Termas Romanas da Cidade

Art Map – Pensar Barroco
Festival / Roteiro das Artes

ATÉ SÁB 09 / UNTIL SAT 09

Marisa Piló.

Museu Nogueira da Silva

Maria Mendes, uma Biografia

ATÉ QUA 06 / UNTIL WED 06

Casa dos Crivos

Art Map – Pensar Barroco
Festival / Roteiro das Artes

ATÉ SÁB 09 / UNTIL SAT 09

A+B (artist duo Albert van Loon & Bea Peter), Cristina Costa, Josep Ros, Konan Lim, Lea Daniel, Marion Jones, Moses Foster, Nicole Vanessa Póvoa de Matos, Pedro Hernández, Rahul Chauhan (Pratap Singh), Sandy Lang, Sílvia Vale, Tom Hackett, AES+F.

Museu da Imagem

Art Map – Pensar Barroco
Festival / Roteiro das Artes

ATÉ SÁB 09 / UNTIL SAT 09

António J Rocha, David Bickley, Egle Griffin, Irena Paskali, Luís Filipe Rodrigues, Matej Tomažin, Mide Plácido, João Raposo.

Galeria Privada Mestre Alberto Vieira

Art Map – Pensar Barroco
Festival / Roteiro das Artes

ATÉ SÁB 09 / UNTIL SAT 09

Alberto Vieira.

Largo do Paço

Art Map – Pensar Barroco
Festival / Roteiro das Artes

ATÉ SÁB 09 / UNTIL SAT 09

Alberto Vieira.



Museu Nogueira da Silva

Que Sais-je? – Livros e Edições de Artista

da Coleção da Fundação de Serralves

– Museu de Arte Contemporânea

ATÉ QUA 06 / UNTIL WED 06

“Que sais-je?” é o nome da famosa enciclopédia de bolso francesa fundada em 1941. Esta coleção de livros foi pensada para fazer chegar ao grande público conhecimentos sobre as mais diversas áreas e publicou, desde a sua origem, 3.800 títulos de 2.500 autores. “Que sais-je?” aborda a utilização por parte de artistas, desde as primeiras vanguardas do século XX, de formas clássicas de armazenar e transmitir conhecimento, como atlas, dicionários e enciclopédias. A exposição apresenta mais de vinte livros e edições de artista produzidos entre os anos 1960 e a atualidade, por artistas, em que se incluem Stanley Brouwn, Paulo Bruscky, Ernst Caramelle, Tacita Dean, Charlotte Moth, Paulina Olowaska, Dieter Roth e Allan Ruppersberg, entre outros. “Que sais-je? Livros e Edições de artista da Coleção de Serralves”, é organizada pelo Museu de Arte Contemporânea de Serralves e comissariada por Ricardo Nicolau, curador do Museu, com o apoio da Câmara Municipal de Braga e do Museu Nogueira da Silva.

Edifício do Castelo / Rua do Castelo

Art Map – Pensar Barroco

Festival / Roteiro das Artes

ATÉ SÁB 09 / UNTIL SAT 09

Sharon Peretz, Rossella Nisio, Sandra de Jaume, Maja Kirovska, Pin Vega, Patrícia Ferreira, Mutes (César Barros Amorim), Monique van Steen, Kalliope Amorphous, Lea Daniel, Howard Ross, Elizabeth Martins Leite, Elisa Costa, Moses Foster, Costa Araújo, Carlos Teixeira, Carlos Godinho, Beatriz Coelho, Anže Sever, Alexandra Mantzari, Amaya Bombin, María X. Fernández, David Ian Blackey, Luisa Miguens, João Raposo.

Livraria Centésima Página

Art Map – Pensar Barroco

Festival / Roteiro das Artes

ATÉ SÁB 09 / UNTIL SAT 09

Josefina Ribeiro, Joana Azevedo, Enrique Demetrio Garcia Martin, José Rosinhas, EloHim, Renata Corado, Anže Sever, Maria X Fernandes.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Art Map – Pensar Barroco

Festival / Roteiro das Artes

ATÉ SÁB 09 / UNTIL SAT 09

António Castilho, Catarina Machado, Miguel Neves Oliveira, Milène Evers, Nadia Skordopoulou, Renata Carneiro.

Palácio do Raio

Art Map – Pensar Barroco

Festival / Roteiro das Artes

ATÉ SÁB 09 / UNTIL SAT 09

Teresa Ricca, Ricardo Róis, Piotr Pandyra, Manuel Pereira da Silva, Oliver Niemöller [on:], José Plácido, Alberto Vieira, Ricardo Róis.

Galeria da Antiga Estação CP – Braga

Art Map – Pensar Barroco

Festival / Roteiro das Artes

ATÉ SÁB 09 / UNTIL SAT 09

Adélia Santos Costa, Alessandra Sequeira, Andreas Gruner, Antonio Llanas Torres, Emma Brack, Fátima Carvalho, Grégoire A. Meyer, Marisa Piló, Merna Liddawi, Mina Kouzouni, Miguel Rodrigues, Rui Miguel Miranda Vieira, Susana Pais, João Raposo.

Inatel

Art Map – Pensar Barroco

Festival / Roteiro das Artes

ATÉ SÁB 09 / UNTIL SAT 09

Guerreiro de Matos, Letícia Larín, Rui Filipe Ferreira Carruço.

Museu Pio XII

O Sonho de uma Vida
de Abel Mendes

ATÉ DOM 10 / UNTIL SUN 10

Destacam-se obras tais como: a decoração das capelas do Seminário Conciliar de Braga, que incluem vários painéis; a pintura de vários tetos na Biblioteca Pública de Braga; o painel do Tribunal de Trabalho em Braga, entre outras. As obras apresentadas são de uma variedade; retratos; naturezas mortas; paisagens conhecidas das cidades e aldeias; património arquitetónico; etc.

Fonte do Ídolo

Lacus in Bracara Augusta

de Miguel Louro

ATÉ DOM 17 / UNTIL SUN 17

Nestas fotografias a preto e branco “Lacus in Bracara Augusta”, de composição notavelmente sofisticada, o elemento principal é sempre um espaço, cuja relação com os outros se mantém enigmática. Instantâneos focados, pormenores contextualizados inesperados e uma mudança entre um plano de fundo real e outro pintado fortalecem qualquer interpretação imaginária. A história mantém-se fragmentária mas, ao mesmo tempo, são estas imagens emocionalmente enfáticas que combinam a realidade e a ficção numa abordagem visual notável.”

ADRIANA HENRIQUES (CURADORA)

Galeria Mário Sequeira

City Room

de Eva Rothschild e Gary Webb

ATÉ SEG 18 / UNTIL MON 18

City Room, apresenta um conjunto muito interessante de esculturas selecionadas, tanto de interior, como de exterior. Materiais, formas e texturas muito diversas que permite uma abordagem plástica bastante abrangente à escultura contemporânea.

Biblioteca Pública de Braga

Ho Preste Joam das Índias: Verdadera Informaçam das Terras do Preste Joam do Padre Francisco Alvares

Ciclo Expositivo

– Obras Intemporais

ATÉ SEX 29 / UNTIL FRI 29

O relato do Padre Francisco Álvares, capelão da primeira embaixada portuguesa na Etiópia, descreve a experiência dos seis anos de duração desta missão, entre 1520 e 1526, e é responsável pela produção de um longo texto, onde se articula a narrativa de viagens com as memórias do capelão. Aqui são reproduzidas as cartas trocadas entre o Preste João e o rei português, bem como um diálogo entre o autor e o arcebispo de Braga D. Diogo de Sousa, incluído no final da obra.

Biblioteca Pública de Braga

Padre António Vieira: 1608 – 1697

Ciclo Expositivo

– Efemérides

ATÉ SEX 29 / UNTIL FRI 29

Integrada nas comemorações dos seus 175 anos, a Biblioteca Pública de Braga, no âmbito do ciclo “Efemérides”, promove uma exposição evocativa do 320.º aniversário da morte do Padre António Vieira, recordando a excelsa figura a quem os índios do Maranhão chamaram o Padre Grande.



Galeria INL

Scale Travels – Listen to me

de Pedro Rebelo

ATÉ SÁB 30 / UNTIL SAT 30

Esta instalação pretende lidar com o sentido de escala que é tão importante para a investigação nanotecnológica.

Galeria Shairart DST

From The South

de Ana Monteiro, Gustavo Fernandes, Manuel Rodrigues Almeida, Alejandro Casanova, Jaume Mora, Jose Higuera, Giorgos Kapsalakis e Juan Domingues

ATÉ 02 OUTUBRO / UNTIL OCT 02

From the South resulta de uma seleção de artistas que exploram a temática do corpo e do quotidiano, em linguagens que vão do neoexpressionismo, de raiz anglo-saxónica, ao hiper-realismo, tendência crescente do século XXI. O fato dos artistas serem provenientes de países do sul da Europa, de raiz na cultura greco-romana, é outro dos denominadores comuns de From The South, com curadoria de Helena AM Pereira, que protagonizará uma visita guiada no evento, que inclui um DJ set e o habitual convite ao encontro e à partilha.



gnration

WOFL001

por Open Field Creative Lab

ATÉ 15 OUT / UNTIL OCT 15

WOFL001 (Wall OF Light) é uma instalação de luz e som.

Museu Pio XII

Os Sete Castelos – D. Rodrigo de Moura Teles: Vida e Obra

ATÉ 29 OUT / UNTIL OCT 29

Exposição dedicada à Vida e Obra de Dom Rodrigo de Moura Teles, em que pela primeira vez, em quase 300 anos, se mostrarão peças inéditas e totalmente desconhecidas sobre este ilustre prelado. Poderão ver a sua ata de tomada de posse na Arquidiocese de Braga, ou ainda o inventário da sua biblioteca pessoal, ou o seu livro de legados do Bom Jesus do Monte, entre muitas outras.

Eventos

Events





gnration music market

Ler mais na pág. 57

Conferências

Talks

Mosteiro de Tibães

Os Forais Manuelinos

500 Anos da Carta de Foral ao Couto do Mosteiro de Tibães

SÁB/SAT 02 — 15:00

Conferência no âmbito das comemorações dos 500 Anos da Carta de Foral ao Couto do Mosteiro de Tibães.

Universidade do Minho

**XIV Congresso
Internacional
Galego-Português de
Psicopedagogia**

Laços de Saber e Afeto

QUA 06 A SEX 08 / WED 06 TO FRI 08

O Congresso é um espaço aberto de encontro e de debate entre os participantes, tendo como principais objetivos: promover o intercâmbio entre investigadores e profissionais nas áreas do ensino, educação e psicologia; apresentar e debater resultados de projetos de investigação e de intervenção educativa; aprofundar a multidisciplinaridade nas problemáticas educativas e nas ciências da educação; contribuir para a melhoria do sistema educativo formal e informal, para a formação dos seus diferentes agentes e a capacitação das suas organizações e contextos. Pretende-se que o XIV Congresso decorra sob a metáfora dos “Lenços da Amizade”, parafraseando os “lenços dos namorados” que são uma tradição do Minho, mais concretamente do concelho de Vila Verde. Evocamos, assim, os laços de “Saber e Afeto” que unem a comunidade de participantes e colaboradores do Congresso Internacional Galego-Português de Psicopedagogia, alguns desde as primeiras edições.

Museu D. Diogo de Sousa

**As Escavações na Santa
Marta das Cortiças /
Falperra 1967-2017**

Encontro Cultural Comemorativo

SÁB/SAT 16 — 10:00

Anos 60, Agosto, Verdes anos. Num contexto de ditadura, numa cidade pequena e conservadora, a meio das férias grandes, as escavações arqueológicas na Falperra foram um perfeito oásis de liberdade, de aprendizagem, de abertura... Escavava-se em quadrado, registavam-se os estratos para datação de achados, que eram lavados e enquadrados, transportava-se a terra e cirandava-se, para evitar perdas, mas também se jogava à mosca, depois de subir o monte após o almoço ou se cantava Zeca Afonso e Adamo, deitados na pedra no sopé da cruz.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

**Viver com Filosofia
– A Arte de Triunfar
na Vida**

com José Carlos Fernández

SÁB/SAT 16 — 16:00

De um modo ou de outro, todos queremos triunfar na vida. Todos queremos que as nossas decisões sejam certas, que os nossos esforços deem frutos, que os nossos projetos tenham sucesso. Neste Encontro de Filosofia iremos perguntar, cingindo-nos ao que realmente está ao nosso alcance, que tipo de triunfo podemos almejar, e quais os meios, os princípios e os fins desse triunfo.

ORG: NOVA ACRÓPOLE / APOIO MUNICÍPIO DE BRAGA E BLCS

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Conversas do Psi para Si

por José Luis Gomes

QUI/THU 28 — 21:30

O tema das conversas desta sessão: “Caminhamos para uma sociedade do cansaço? Para quê tanta pressa?”

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Outono Literário – 3.ª edição percursos de uma obra

Festival de Outono – 8.ª Edição

SEX/FRI 29 – 21:30

Conversa entre escritores sobre as suas obra literárias.

ORG: CONSELHO CULTURAL DA UNIVERSIDADE DO MINHO / BLCS /
ENTRADA LIVRE

Livros Books

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

As Papoulas de Kandahar de Roberto Lima

SEX/FRI 15 – 21:30

Trata-se de uma coletânea de textos produzidos no decorrer dos últimos três anos pelo escritor Roberto Lima. As crónicas relatam experiências vividas, ficção e “causos” ouvidos por esse brasileiro que emigrou para os Estados Unidos em 1984 em busca do sonho americano.

Museu Nogueira da Silva

Histórias de Sibilas – Entre Braga e Diamantina

de Maria Cláudia Orlando Magnani, João Baptista Vieira Gomes, Eduardo Pires de Oliveira

TER/TUE 19

Neste livro é levado ao conhecimento público um manuscrito de Braga de JBVG (João Baptista Vieira Gomes) dos inícios do séc. XIX – à guarda na Biblioteca Nacional – com as doze sibilas e suas profecias, intitulado História Resumida das Sibilas, onde o autor faz doze desenhos das profetisas. Apresentação: Centro de Estudos Lusíadas da Universidade do Minho.

ENTRADA LIVRE

Oficinas Workshops

Museu Nogueira da Silva

Dueto[s]

SEG 04 A SEX 08 / MON 04 TO FRI 08

Laboratório interdisciplinar de canto e composição cénica com Liliana Coelho, Manuela Ferreira e David Ferreira (pianista correpetidor).

gnration

CoderDojo

SÁB/SAT 16 – 10:00

Workshop de programação, Coderdojo Minho em que se trabalhará na criação de pequenas apps, websites, jogos, e outras plataformas. Os participantes, apelidados “ninjas”, aprendem assim programação com a ajuda de vários mentores.

gnration

Descobrir o Circuit Bending

por Pedro Augusto

SÁB/SAT 30 – 10:30, 14:30

O circuit-bending é um tipo de arte eletrónica que baseia os seus procedimentos no curto-circuito criativo de equipamento áudio. Esta forma de arte representa uma força catalisadora na exploração de material sonoro capaz de criar novas formas musicais a uma velocidade desconhecida. O objetivo deste workshop é proceder a modificações a pequenos aparelhos eletrónicos (que funcionem a pilhas) e torná-los em instrumentos musicais. Paralelamente far-se-á uma introdução a noções de eletrónica e soldadura.

€15 / PARCEIRO: DIGITÓPIA/CASA DA MÚSICA

Outros Eventos

Other Events

Nogueiró – Monte de N.^a Sr.^a da Consolação**Festas em Honra de N.^a Sr.^a da Consolação do Monte**

SEX 01 A DOM 03 / FRI 01 TO SUN 03

Do programa das festas destaca-se a atuação do Grupo de Concertinas de Covelas, da Orquestra Aronis Show e o do Grupo Folclórico Semear Alegria de Celeirós.

Rua do Castelhana (Junto Rotunda de Mire de Tibães)

Memorial dos 500 Anos do Foral Manuelino

500 Anos da Carta de Foral ao Couto do Mosteiro de Tibães

SÁB/SAT 02 — 15:00

Inauguração do memorial dos 500 Anos do Foral Manuelino. Seguido de representação teatral, às 17:00, da entrega da Carta de Foral ao Couto do Mosteiro de Tibães, no largo do Mosteiro.

Museu D. Diogo de Sousa

Transcrever Summer Lab: Práticas Sócio-Espaciais nos Bairros Sociais de Braga

SEG 04 A SÁB 09 / MON 04 TO SAT 09

Este Summer Lab Internacional, integrado no projeto do Município (Re)Escrever o Nosso Bairro e organizado pelos colectivo Space Transcribers, é um laboratório experimental e teórico-prático, aberto a 30 participantes e contará com a presença de diversos agentes e profissionais multidisciplinares para abrir a discussão sobre a realidade e as problemáticas existentes em três bairros sociais em Braga.

PARA MAIS INFORMAÇÕES SOBRE O PROGRAMA DO SUMMER LAB, CONSULTAR [HTTP://WWW.SPACETRANScriBERS.COM/SUMMERLAB](http://www.spacetranscribers.com/summerlab).

Vários Locais

Celebrando a Interculturalidade

SEX 08 A SÁB 09 / FRI 08 TO SAT 09

No dia 8, das 17:00 às 19:30, tertúlia “Diversidade Cultural e Direitos Humanos”, com Pedro Calado - Alto Comissariado para as Migrações, Sheila Khan, da U. Minho e Ana Rial - U. Porto. No dia 09, das 14:30 às 17:30, na Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva, apresentação do III Fórum Internacional da Criança Migrante. Às 16:00, no Rossio da Sé - Músicas partilhadas de Cabo Verde, Ucrânia, Comunidade Cigana. Às 18:00, no Rossio da Sé - “África seduz” - desfile de moda africana, com organização de Rosa Vaz e Som de Tambor, de Fidel Silva.

Theatro Circo

Prémio Jovens Talentos

DOM/SUN 10 — 18:00

O Prémio Jovens Talentos realiza-se este ano pela terceira vez e tem sido um sucesso sem fronteiras. Este concurso tem como principal objetivo estimular o aparecimento e divulgar os talentos no domínio cultural e artístico, dos jovens nas mais diversas áreas. Mais uma vez, podem participar todos os jovens naturais ou residentes no concelho de Braga, com idades compreendidas entre os 6 e os 18 anos, com talento no âmbito da dança, música, canto, artes performativas, magia, teatro ou outras atividades passíveis de serem apresentadas em palco, individualmente ou em grupo. A Gala Final é o culminar da análise das candidaturas, sendo atribuídos prémios aos três primeiros classificados.

PROMOTOR: PELOURO DA JUVENTUDE DA CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA / M6/ ENTRADA LIVRE

Avenida Central

Dia Jovem de S. Lázaro 2017

SEX/FRI 15 — 09:30

A festa que marca o arranque do ano letivo é constituída por insufláveis, jogos, dança, escalada e muitas outras surpresas para as crianças da freguesia.

ORG: UNIÃO DE FREGUESIAS DE S. LÁZARO E S. JOÃO SOUTO /
PARCERIA: ASSOCIAÇÃO SYNERGIA

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Curso de Filosofia e Psicologia

TER/TUE 19, 26 — 18:00

A felicidade é algo que todos os seres humanos querem, mas quando se trata de ver com clareza em que consiste uma vida feliz, aparece-nos uma nuvem diante dos olhos.

€30 / INSCRIÇÃO: [HTTPS://GOO.GL/FORMS/MTEN9FFN1JNLBMNU2](https://goo.gl/forms/MTEN9FFN1JNLBMNU2)

Mosteiro de Tibães

Visita Guiada ao Património e Natureza no Mosteiro de São Martinho de Tibães

SEX/FRI 22 — 17:00

INFORMAÇÕES: SEC.MSMT@CULTURANORTE.PT

Mosteiro de Tibães

Desfolhada nos campos da Cerca do Mosteiro de São Martinho de Tibães

SÁB/SAT 23 — 14:00

A desfolhada procura dar a conhecer as práticas agrícolas na Cerca do Mosteiro. Dirigida ao público em geral, procura sensibilizar para a relação com a terra, o ambiente, as práticas agrícolas sustentáveis e a alimentação saudável. Pelo terceiro ano consecutivo, a desfolhada insere-se na comemoração da Semana do Mundo Rural, promovida pela Câmara Municipal de Braga

INFORMAÇÕES: SEC.MSMT@CULTURANORTE.PT

Mosteiro de Tibães

Contos Selvagens na Cerca do Mosteiro de São Martinho de Tibães

DOM/SUN 24 — 15:30

Esta atividade percorre os caminhos da Cerca, dando a conhecer a sua biodiversidade e beleza natural. Por entre histórias e enigmas baseados em tradições populares portuguesas, inspire-se na natureza e venha criar contos intemporais sobre o maravilhoso património natural do Mosteiro de São Martinho de Tibães.

INFORMAÇÕES: SEC.MSMT@CULTURANORTE.PT

gnration

gnration Music Market

SÁB/SAT 30 — 11:00-19:00

A terceira edição do gnration music market integrará a edição de 2017 do Braga Music Week, evento que celebra a música na cidade de Braga de 29 de setembro a 7 de outubro. O gnration promove um mercado de música para melómanos, aficionados de instrumentos, colecionadores ou simples curiosos. O Braga Music Week é um evento que inclui espetáculos exclusivos em espaços não convencionais, apresentação de novos talentos, colaborações artísticas, debates, mercado de música, desporto, cinema e muito mais. Pretende-se uma abordagem distinta da música ao vivo, uma aproximação de público, artistas e agentes, e uma exploração livre da cidade e do seu potencial artístico. Integrado no gnration Music Market e no Braga Music Week, o gnration promove uma listening session e conversa em torno do disco Mutantes S.21, o quarto disco dos bracarenses Mão Morta e um dos mais importantes do rock em Portugal, que celebra este ano 25 anos.

ENTRADA LIVRE

Espectáculos

Shows





JP Simões

Ler mais na pág. 64

Concertos

Concerts

gnration

Orelha Negra e Osso

Noite Branca

SEX/FRI 01 — 00:00

O gnration volta a apresentar um programa de música naquela que é já uma das noites emblemáticas de Braga. O palco gnration@Noite Branca trará à cidade nomes de referência da música moderna nacional e internacional.

Ler mais na pág. 8

Theatro Circo

White Haus

Noite Branca

SEX/FRI 01 — 22:30

João Vieira é DJ, músico e produtor. Com o alter-ego White Haus, deu início à aventura da composição e produção eletrónica. O projeto apresenta-se ao vivo como uma banda de 4 elementos: João Vieira (X-wife/DJ Kitten), André Simão (Dear Telephone e Sensible Soccers), Graciela Coelho (Dear Telephone) e Gil Costa (Fugly).

Ler mais na pág. 8

gnration

**Grandfather's House /
Ciclo Trabalho da Casa**

Noite Branca

SÁB/SAT 02 — 17:00

Entrada livre

Ler mais na pág. 8

Theatro Circo

Videomapping (Exterior)

Noite Branca

SEX/FRI 01 — 22:00-01:00

Espetáculo de videomapping na fachada no Theatro Circo, da autoria do media artist João Martinho Moura, com a colaboração musical de António Rafael.

Ler mais na pág. 8

Palácio do Raio

Fado Aristocrático**SÁB/SAT 02 — 21:30**

Espetáculo integrado na Semana do Fado, com os fadistas Margarida Rocha e Toni Reis e os músicos Mário Henriques na guitarra portuguesa e Bruno Brás, na viola.

ENTRADA LIVRE

Theatro Circo

Killimanjaro

Noite Branca

SÁB/SAT 02 — 22:30

Com o seu artesanato refinado, e num só fôlego, o trio regressa às canções com o novo tento “Shroud”, EP sucessor de “Hook” que dissipa as dúvidas sobre o condão songwriter dos barcelenses — os Killimanjaro sabem como disferir um gancho à Mike Tyson sem nos arrancar as orelhas.

Ler mais na pág. 8

Palco @gnration

**Factory Floor, Evian
Christ e Niagara**

Noite Branca

SÁB/SAT 02 — 00:00

Entrada livre

Ler mais na pág. 8



Basílica do Bom Jesus do Monte

Concerto – Capella Musical Cupertino de Miranda

com Ludovice Ensemble

VII Festival Internacional de Polifonia Portuguesa

SEX/FRI 08 — 21:30

ORG: FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA / PARCERIA: CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA / ENTRADA LIVRE



Praça dos Arsenalistas

Noite de Fados na Praça dos Arsenalistas

SEX/FRI 08 — 21:30

Participam, como fadistas, Conceição Brito, Chico Teixeira e Joana Silva. A parte musical está a cargo de Manuel Lima e Henrique Lima.

ORG: UNIÃO DE FREGUESIAS DE S. LÁZARO E S. JOÃO SOUTO / PARCERIA: ASSOCIAÇÃO CULTURAL E RECREATIVA FADOS COM ARTE

Mosteiro de Tibães

Orquestra de Camara do Distrito de Braga, com o maestro António Batista e Coro da Associação de Pais do Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga

500 Anos da Carta de Foral ao Couto do Mosteiro de Tibães

SÁB/SAT 09 — 21:00

Espectáculo no âmbito das comemorações.

Igreja de S. Victor

Concerto – Capella Musical Cupertino de Miranda

com Ludovice Ensemble
VII Festival Internacional de Polifonia Portuguesa

DOM/SUN 10 — 21:30

ORG: FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA / PARCERIA: CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA / ENTRADA LIVRE

Museu Nogueira da Silva

RUM com JAZZ

com Netsvetaev, Cascais e Candeias Trio

QUI/THU 14 — 21:30

ORG: RÁDIO UNIVERSITÁRIA DO MINHO / PARCERIA: CONSELHO CULTURAL DA UM E MUSEU NOGUEIRA DA SILVA / €3

Igreja de Santa Cruz

Orquestra de Câmara da Universidade do Minho

Exaltação da Santa Cruz

SEX/FRI 15 — 21:30

Com Ângela Alves, Soprano; Ana Calheiros, Contralto e Vítor Matos, na direção.

ORG: IRMANDADE DE SANTA CRUZ

Mosteiro de Tibães

Noite de Fados

500 Anos da Carta de Foral ao Couto do Mosteiro de Tibães

SÁB/SAT 16 — 21:00

Espectáculo no âmbito das comemorações dos 500 anos da Carta de Foral ao Couto do Mosteiro de Tibães, com Cláudia Madur, Bárbara Bentes, Paula Barroso e Manuel Granja. Convidada especial - Violinista Bárbara Carvalho, Pedro Henriques, à guitarra e Bruno Brás, à viola.



Theatro Circo

Rosalía e Raül Refree

SEX/FRI 22 — 21:30

Ambos têm nomes que começam com “r” e um projeto que começa aqui. O duo sobrevive na corda bamba do flamenco, na colisão da tradição com a experimentação. Flamenco e vanguarda dão a mão sem pretensões e elaboram um discurso que surge da necessidade criativa de ambos os artistas.

M6 / €12 / QUADRILÁTERO: €6



gnration

Três Tristes Tigres

Revisitam Guia Espiritual e Comum

SEX/FRI 22 – 22:30

€7

Theatro Circo

JP Simões

Bloom

SÁB/SAT 23 – 21:30

Bloom é o nova metamorfose de JP Simões, cantor e compositor português que passou por variados projetos como Pop dell'Arte, Belle Chase Hotel, Quinteto Tati, e que nos últimos anos tem editado a solo. A busca de uma nova sonoridade levou-o para caminhos musicais tão distintos do seu trabalho habitual que forjaram uma verdadeira heterónomia. “Tremble like a Flower” é o nome do primeiro disco de Bloom.

M6 / €12 / QUADRILÁTERO: €6

Salão Medieval do Largo do Paço

Orquestra da Universidade do Minho

Festival de Outono – 8.^a Edição

QUI/THU 28 – 21:30

Concerto de Abertura do Festival de Outono.

ENTRADA LIVRE

Museu Nogueira da Silva

Lu Yanan

Festival de Outono – 8.ª Edição

QUI/THU 28 – 21:30

Concerto pela solista de pí'pa e guzheng, dois instrumentos típicos chineses.

ORG: INSTITUTO CONFÚCIO/UM / ENTRADA LIVRE

Salão Medieval do Largo do Paço

Mazgani

Festival de Outono – 8.ª Edição

SEX/FRI 29 – 22:00

MAIS INFORMAÇÃO EM: FB.COM/RADIORUM

Salão Medieval do Largo do Paço

Dead Combo

Festival de Outono – 8.ª Edição

SEX/FRI 29 – 00:00

MAIS INFORMAÇÃO EM: FB.COM/RADIORUM

Museu Nogueira da Silva

**Trio Marcelo dos Reis,
Tiago Morais Morgado,
Sérgio Tavares**

Festival de Outono – 8.ª Edição

SEX/FRI 29 – 21:30

O aclamado pela imprensa guitarrista Marcelo dos Reis junta-se a Tiago Morais Morgado e a Sérgio Tavares, para um concerto de improvisação contemporânea no âmbito da programação do festival de Outono da U. Minho, num formato acústico com guitarra clássica, viola d'arco e contrabaixo.

€5 / €3 APOSENTADOS E ESTUDANTES / GRÁTIS ATÉ AOS 12 ANOS

Museu Nogueira da Silva

**Quarteto de Cordas
da Real Filarmónica
da Galiza**

Festival de Outono – 8.ª Edição

SÁB/SAT 30 – 17:00

ENTRADA LIVRE

Museu Nogueira da Silva

**Anca Smeu, Grigori
Nedobora Tilmann
Kircher, Plamen Velev**

SÁB/SAT 30 – 17:00

ENTRADA LIVRE

Salão Medieval do Largo do Paço

Valter Lobo

Festival de Outono – 8.ª Edição

SÁB/SAT 30 – 22:00

MAIS INFORMAÇÃO EM: FB.COM/RADIORUM



Salão Medieval do Largo do Paço

The Legendary Tigerman

Festival de Outono – 8.ª Edição

SÁB/SAT 30 – 00:00

MAIS INFORMAÇÃO EM: FB.COM/RADIORUM

Artes Performativas

Performing Arts



Museu Nogueira da Silva

Errância por Versos Brancos, pelo Tin.Bra

Noite Branca

SÁB/SAT 02 — 16:00, 17:00

No Museu há um jardim. O jardim é todo o oceano. Por ali navegam muitos pequenos barcos de papel. Embarca-se para longe, até à terra do sol nascente. “Ondina: o génio do amor que vive nas águas”, canta versos brancos entre as folhas. Errantes as palavras como os barcos que flutuam. Barcos brancos de papel, onde em prosa se escreve poesia.

Ler mais na pág. 8

Theatro Circo

No Alvo

pela Companhia de Teatro de Braga

QUA 06 A SÁB 09 / WED 06 TO SAT 09 — 21:30

“O que está em causa é o próprio teatro. A sala, os artistas e o público. É o palco (casa dos Atores), onde se desnudam e exibem a sua própria solidão. Personagens asfixiadas por ideias de Cidade a investirem contra o abandono. O desamor, como a estratégia que resta para a sobrevivência. A Mãe, a Filha, o Escritor dramático, a Criada, não estão apenas sós, uns contra os outros. Eles exibem, também, numa nudez “despudorada” os mecanismos dos cérebros. Num crepuscular “quadro de família” emerge a figura da Mãe que faz o caminho da Vida procurando a Morte. A sua e a dos outros. Ela, que só desejava ver o mar e perceber as marés”. Rui Madeira

AUTOR: THOMAS BERNHARD / ENCENADOR: RUI MADEIRA / M12 / €10 / QUADRILÁTERO: €5

Museu dos Biscaínhos

Salvo Conduto

com Jody Oberfeld

por Arte Total

SÁB/SAT 09 — 16:00

Salvo Conduto é uma criação site specific em espaços não convencionais da cidade de Braga, produzida pela Arte Total desde 1997. Durante o processo criativo o público encontra-se, inadvertidamente, com a dança que reside temporariamente nesse espaço.



Theatro Circo

Milagro

por Tranvía Teatro e Teatro del Astillero

TER/TUE 12 — 21:30

No dia dos seus anos e aniversário de casamento, Emma morre de repente. Andrés, o seu marido, não se conforma com a ideia do desaparecimento da sua esposa e tenta que o seu amigo, o Médico, a cure, mas a morte é um facto. Desesperado, Andrés implora o regresso de Emma que acaba por ressuscitar, perdendo, no entanto, todas as memórias que sustentavam o seu amor. Milagro navega sobre esses recantos da alma que constituem e constroem a identidade humana. Milagro é uma obra sobre o amor, sobre a piedade, sobre a identidade e sobre a memória... E Milagro é também uma comédia... ou, por acaso, já não acreditamos em milagres?

DE: LUIS MIGUEL GONZÁLEZ CRUZ. DIREÇÃO: CRISTINA YAÑEZ. / PROMOTOR: COMPANHIA DE TEATRO DE BRAGA / M12 / €10 / QUADRILÁTERO: €5

Theatro Circo

Uma Menina está Perdida no Seu Século à Procura do Pai

por Crinabel Teatro

SEX 15 A SÁB 16 / FRI 15 TO SAT 16 — 21:30

A partir do romance homónimo de Gonçalo M. Tavares, conta-se a história de Hanna, uma menina que se encontra perdida num cenário pós-guerra à procura do pai. Em cena, um conjunto de intérpretes portadores de deficiência intelectual e física, cruza se com os atores do D. Maria II e propõe a seguinte questão: até que ponto continuamos implicados em olhar para lá da norma? Dramaturgia: Gonçalo M. Tavares e Marco Paiva. Produção: Crinabel Teatro.

M12 / €10 / QUADRILÁTERO: €5

Palácio do Raio

As Encruzilhadas no Palácio do Raio

Visita Encenada

SEX/FRI 22 — 10:30

Visita encenada ao Palácio do Raio, com recurso à teatralização, numa viagem pelo tempo em que se desvendará a história da “Casa do Mexicano”.

ENTRADA LIVRE / INSCRIÇÕES: CIMMB.PRAIO@SCMBRAGA.PT

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Atribuições de um Sonhador Inveterado

por Armindo Cerqueira

Festival de Outono – 8.ª Edição

SAB/SAT 30 — 21:30

Este espetáculo é composto por duas partes distintas. Na primeira o monólogo "Os Malefícios do Tabaco", de Anton Tchekhov; na segunda recital poético – Voz à poesia da Lusofonia.

ORG: CONSELHO CULTURAL DA UNIVERSIDADE DO MINHO / BLCS / ENTRADA LIVRE



Theatro Circo

História do Cerco de Lisboa

pela Companhia de Teatro de Braga

SEX 29 A 04 OUT / FRI 29 TO OCT 04 — 21:30

DOM 01 OUT / SUN 01 OCT — 16:00

A capacidade de dizer “não” é um dos temas abordados por Camus no seu Homem Revoltado. E colocar um “não” onde estava escrito um “sim” é o que faz Raimundo Silva, o revisor que protagoniza a “História do Cerco de Lisboa”. Só que a afirmação (pela negação) desta personagem saramaguiana servirá de ponto de partida para a criação: no caso, a escrita de uma “História do Cerco de Lisboa” na qual os cruzados “não” auxiliem D. Afonso Henriques na conquista da cidade. E deste “não” surgirá também uma história de amor, entre o revisor e a diretora literária Maria Sara – plasmada, de certo modo, nas personagens do soldado Mogueime e da barregã Ouroana. A adaptação de José Gabriel Antuñano vai ao encontro (e vai além) do tema central do romance de Saramago: a fronteira entre a realidade e a ficção, bem como a redenção pelo amor. Encenação: Ignácio Garcia.

M12 / €10 / QUADRILÁTERO: €5

Cinema

Cinema





Polina

Ler mais na pág. seguinte

Sessões
Movies

Theatro Circo

Polina

de Valérie Müller e Angelin Preljocaj

SEG/MON 04 — 21:30

A Polina é uma bailarina clássica muito promissora, treinada desde tenra idade pelo rigoroso e perfeccionista Professor Bojinski. Quando está prestes a ingressar no prestigiado Ballet Bolshoi descobre o movimento da dança contemporânea, o que a faz questionar tudo em que acreditava. Deixando o que tinha para trás, Polina muda-se para França para trabalhar com a famosa coreógrafa Liria Elsaj. Apesar da sua determinação e do trabalho árduo levado até ao ponto de obsessão, Polina continua a não conseguir triunfar, pelo que decide partir para Anvers, em busca de trabalho e de uma nova vida. Com: Anastasia Shevtsova, Veronika Zhovnytska, Juliette Binoche.

M12 / €3,5 / QUADRILÁTERO: €1,75



Theatro Circo

A Vida de Uma Mulher

de Stéphane Brizé

SEG/MON 11 — 21:30

Normandia, 1819. Acabada de sair do convento onde estudara, Jeanne Le Perthuis des Vauds, uma jovem até aí muito protegida e ainda cheia de sonhos infantis, casa-se com Julien de Lamare. Este depressa se revela mesquinho, brutal e volúvel. Aos poucos, as ilusões de Jeanne começam a esfumar-se. O filme inspira-se na obra de Guy de Maupassant. Com: Judith Chemla, Jean-Pierre Darroussin, Yolande Moreau.

M12 / €3,5 / QUADRILÁTERO: €1,75



Theatro Circo

Os Desastres de Sofia

de Christophe Honoré

SEG/MON 18 — 21:30

No seu palácio, a pequena Sofia não consegue resistir à tentação do que é proibido, e o que mais gosta é de fazer diabruras com o primo Paul. Quando os seus pais decidem partir para a América, Sophie fica encantada. Um ano mais tarde, ela está de regresso a França com a sua horrível madrasta, a Madame Fichini. Mas Sophie vai poder contar com a ajuda das suas amigas, e da mãe de ambas, Madame de Fleurville, para se salvar das garras dessa mulher. Adaptação do livro “Os Desastres de Sofia”, de Condessa de Ségur, um clássico do mundo infanto-juvenil que marcou a infância de muitas gerações. Com: Caroline Grant, Anaïs Demoustier, Golshifteh Farahani, Muriel Robin, Céleste Carrale, Aély Le Nevé, Marlene Saldana, Jean-Charles Clichet, David Prat.

€3,5 / QUADRILÁTERO: €1,75



Theatro Circo

A Fábrica de Nada

de Pedro Pinho

SEG/MON 25 — 21:30

História de um grupo de trabalhadores que lutam contra a deslocalização de uma fábrica.

€3,5 / QUADRILÁTERO: €1,75

Estreias

Premieres

Cinemax

Bigfoot Júnior

de Ben Stassen
e Jeremy Degruson

QUI/THU 07

M6

American Assassin

de Michael Cuesta

QUI/THU 14

M12

Kingsman: O Círculo Dourado

de Matthew Vaughn

QUI/THU 21

M12

Lego Ninjago: O Filme

de Charlie Bean, Bob Logan
e Paul Fisher

QUI/THU 28

M6

Crianças

Kids





Os 3 Mosqueteiros

Ler mais na pág. 80

Artes Performativas

Performing Arts

Museu D. Diogo de Sousa

O Reino Branco

pelo Grupo de Teatro Malad'Arte
Noite Branca

SÁB 02 A DOM 03 / SAT 02 TO SUN 03 — 15:30

Uma criança desanimada, por viver numa aldeia vazia, sem crianças, sem alegria e sem sol, é ajudada pela sua imaginação a encontrar um reino perfeito para viver. À procura do Reino Branco, a criança irá enfrentar medos e desafios, que só os irá vencer com a ajuda da sua determinação em encontrar o Reino, onde a cor reflete todos os raios luminosos. Será que o Reino perfeito existe? Ou será que apenas o podemos encontrar na nossa imaginação? Um espetáculo com uma mensagem de coragem para todas as crianças vencerem os seus medos.

Ler mais na pág. 8

TEXTO E ENCENAÇÃO: TIAGO FERNANDES / GRATUITO

Museu D. Diogo de Sousa

O Coelho Branco e a Formiga Rabiga

por Ana Sofia Maia
Noite Branca

SÁB/SAT 02 — 16:30

Um conto tradicional e sensorial, divertido, cheio de cor, som e muitos animais, que sairão de um baú encantado, com um final de história inesperado e surpreendente, nem sempre os mais fortes vencem... Jogos com animais e sons, músicas alusivas ao tema e um ateliê de plástica.

Ler mais na pág. 8

€5

gnration

Kumu-Kumu

por José Alberto Gomes
e Maria Mónica

SÁB/SAT 16 — 09:45, 11:00

Kumu-Kumu é uma experiência audiovisual para pais e bebés. Nestas sessões, crianças e pais serão estimulados sensorialmente, num ambiente confortável e imersivo, onde serão conduzidos por um universo mágico recheado de cores, movimento e sons.

1 - 3 ANOS €10 / 3 - 5 ANOS €15

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Com Vida Livros

Leituras em Família pelo Grupo
de Teatro Infantil TIN.Bra

SÁB/SAT 16 — 16:00

Um espaço onde as histórias saem do papel e ganham vida pelos contadores de histórias.



Junta de Freguesia de Palmeira

Menina dos Mares

Grupo Cénico Cultural e Beneficiente de Arentim
Olhó Teatro

DOM/SUN 17 — 16:00

Era uma vez um menino que morava numa casa junto ao mar. Um dia, junto a uma rocha, encontrou uma menina, um peixe, um polvo e um caranguejo. Desde esse dia ficaram amigos e descobriram novos mundos. Entre muitas aventuras e alguns percalços vão encontrar juntos o significado da amizade. Encenador: Maria Laura Pinto.

Theatro Circo

UMI – Música para uma Plateia de Palmo e Meio

por Joana Araújo, Isabel
Gonçalves e Ricardo Batista

SÁB/SAT 23 — 10:00, 11:30

UMI convida-nos a mergulhar até ao fundo do mais profundo e sonoro mar. O que estará lá escondido? Será um pirata perdido? Entre balbucios e bruços, bóias e mariposas, nadamos nesta descoberta musical. Há mar e mar, há ouvir e cantar...

ATÉ 5 ANOS / €15



Mosteiro de Tibães

Os 3 Mosqueteiros

por Byfurcação Teatro
Era uma vez no Mês...
Festival de Teatro Infantil

DOM/SUN 24 — 11:00

No início do século XVII, em plena França, D'Artagnan, depois de ouvir os conselhos do seu pai, parte em direção à Paris iluminada com o objetivo de encontrar o Sr. De Tréville e entrar para a guarda real, os mosqueteiros. Devido à sua impaciência e determinação torna-se explosivo e imprevisível, dificultando a sua admissão. No entanto, numa França assolada por guerrilhas e em latente guerra com o Cardeal Richelieu, Artagnan torna-se, com a ajuda dos outros mosqueteiros, entre os quais Porthos, Athos e Aramis, essencial na resolução destes problemas e na pacificação geral que é, afinal, possível. Encenação e texto Paulo Cintrão / Interpretação Ana Lúcia Magalhães, Filipe Couto, João Parreira e Mário Abel.

M3

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

O Coelho Branco e a Formiga Rabiga

por Ana Sofia Maia

SÁB/SAT 30 — 16:00

Um conto tradicional e sensorial... Jogos com animais e sons, músicas alusivas ao tema e um ateliê de plástica.

Oficinas Workshops

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Selfie e a Cidade

Fotografia e Oficina
de Edição de Imagem

SEX/FRI 01 — 10:00, 12:00

Aproximar os jovens do património histórico da cidade, através da captura de imagem fotográfica junto dos locais selecionados e composição de imagem.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Do Branco ao Preto

Noite Branca

SEX/FRI 01 — 10:00

Explorar cada um dos nossos sentidos e compreender de que forma eles recebem e transmitem emoções através da palavra. Atividade integrada no programa cultural da Noite Branca.

Ler mais na pág. XX



Mercado Cultural do Carandá

Oficinas de Teatro

pelo Tin.Bra

SEX 01 A SÁB 30 / FRI 01 TO SAT 30 — VÁRIOS HORÁRIOS

Ao longo do ano letivo 2017/2018 realizar-se-ão várias oficinas de teatro. As oficinas acontecem também no Espaço TOCA em diversos dias e horários.

Museu D. Diogo de Sousa

Sábados no Museu

SÁB/SAT 02, 09, 16, 23, 30 — 15:00

O programa “Sábados no Museu” integra várias oficinas pedagógicas das quais se destacam: dança, yoga e movimento criativo; yoga com histórias, magia e cartas.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Como Aprender Magia – Novos Truques

com Karter Mendes

SEG/MON 04 — 10:00

Técnicas de ilusão, técnicas de execução e exercícios, são alguns dos conteúdos a desenvolver neste workshop.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

A Poesia Não é Chata

TER/TUE 05 — 14:30

Oficina de escrita poética para crianças e jovens cujo objetivo é sensibilizar para o gosto, leitura e produção da poesia, num contexto de descontração e animação.

Museu D. Diogo de Sousa

Férias no Museu 2017

com Márcia Sobral

Atividades Lúdico-Pedagógicas

TER 05 A QUI 07 / TUE 05 TO THU 07 — (MANHÃ OU TARDE)

Yoga com dança; yoga a pares; criação de mandalas com vida; ser o verdadeiro guerreiro(a) treino ao ar livre no jardim, com vários desafios e estações e jogos de água, com balões e água, são algumas das atividades deste programa de férias.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Introdução ao Jazz e à Improvisação

QUA/WED 06, 13

SEG/MON 11 — 10:00

Oficinas no âmbito do programa ViVAMUS para promover aos participantes um contato com o jazz e a improvisação num contexto prático.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Brincar na Filosofia

com Sónia Peixoto

QUI/THU 07 — 10:30

Atividade que integra histórias, música e jogos.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Histórias com Boas Maneiras

Hora do Conto e Oficina de Expressão Plástica

QUA/WED 13 — 14:30

Atividade de leitura de uma história, seguida de construção de fantoche.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Sonhar com Letras e Sons

QUI/THU 14 — 10:00

Cantar, aprender e criar; inventar histórias, trabalhar o vocabulário e a dicção.

Dinamização: Maestro Félix Alonso e Ricardo Fernandes.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Dá Vida à Tua Biblioteca

SEX/FRI 15 — 10:00

Visita guiada e oficina de formação sobre as diferentes tarefas que compõem o circuito do livro.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Yoga com Histórias e Dança

com Márcia Sobral

SÁB/SAT 16 — 10:30

Backstage Escola de Dança

Flamenquito

por João Hydalgo

SÁB/SAT 16 — 14:30

Workshop em que o público mais jovem terá oportunidade de conhecer a dança Sevilhana, suas raízes e origens. Os participantes são convidados a uma introdução da técnica clasico español', trabalhando postura e coordenação motora e, no final, estarão aptos a participar numa pequena coreografia de baile de Sevilhanas.

M10 / €10 / INSCRIÇÕES: SARA.BARBOSA@THEATROCIRCO.COM

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Os Escrevinhadores – Histórias de Outono que Nunca dão Sono – Quadras aos Molhos para Arregalar os Olhos!

Oficina de Escrita

QUI/THU 21 — 14:30

São objetivos desta oficina estimular nas crianças o gosto pela leitura e escrita.

gnration

Pequenos Makers – Vamos ver Hologramas?

SÁB/SAT 23 — 15:00

Pequenos Makers é um espaço onde os mais pequenos se reúnem para explorar de forma lúdica e criativa projetos que juntam uma componente tecnológica com o DIY (Do it Yourself). Aqui partem para a criação de pequenos projetos, que conjugam os jogos e atividades lúdicas tradicionais com as novas soluções tecnológicas interativas. Esta abordagem permite aos mais pequenos utilizar as tecnologias mais complexas de modo simples e divertido. Nesta sessão, os Pequenos Makers vão construir um dispositivo muito simples que permite ver projeções de hologramas no telemóvel.

M6 / €10

Museu D. Diogo de Sousa

O Jogo das Cores

Sessão Pais & Bebés

SÁB/SAT 23 — 16:00

O serviço educativo do Museu integra várias oficinas pedagógicas das quais se destacam: o dia da família no museu.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Histórias Recicladas

QUA/WED 27 — 14:30

Construção de um fantoche a partir de materiais reciclados. Criação de uma história com a personagem criada.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Fantochar: Que Diz o Meu Diário...

SEX/FRI 29 — 10:30

Espaço onde as histórias se constroem, numa interação do animador com as crianças e seus acompanhantes: sementes, plantas, flores, fruto.

Livros

Books

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Histórias Contadas**Aqui ou Ali**

com Sónia Peixoto

SEX/FRI 08 — 14:30

Atividade que integra leitura em voz alta de histórias para exploração do texto e da imagem.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

**Um Por Todos
e Todos Por Um:
Os Meninos Especiais**

Hora do Conto e Oficina

TER/TUE 12 — 10:30, 11:30

Um conto sensorial, entrando no mundo imaginário e sonho de uma criança que tem que lutar para sobreviver e momento musical alusivo ao tema.

Visitas

Visits

Museu D. Diogo de Sousa

Visitas Guiadas**DOM 03 A SÁB 30 / SUN 03 TO SAT 30 — 10:30, 15:00**

Realizam-se visitas guiadas à exposição permanente do museu.

Visitas

Visit





Museus
Museums**Azulejos do
Convento do Pópulo****TER A SEX / TUE TO FRI — 09:00-17:30****VISITAS GUIADAS: TER A SEX — 09:30-11:30, 14:30-16:30****GUIDED TOURS: TUE TO FRI — 09:30, 11:30, 14:30, 16:30**

A escadaria nobre do Convento do Pópulo, classificado de Imóvel de Interesse Público, apresenta um revestimento em azulejo, datado do século XVIII, que se destaca pela monocromia a azul-cobalto. Iconograficamente apresenta temática religiosa, relacionada com a Ordem dos Ermitas de Santo Agostinho, que ocupava o antigo Convento.

**Domus da
Escola Velha da Sé**
Junta de Freguesia da Sé**TER A SEX / TUE TO FRI — 09:30-13:00 / 14:00-17:30****SÁB/SAT 11:00-17:30****VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO****GUIDED TOURS BY APPOINTMENT**

Estas ruínas retratam importantes momentos da evolução do tecido urbano bracarense. Trata-se de um conjunto de estruturas que correspondem a um edifício privado construído no século I, e cuja ocupação sobreviveu até ao século V.

Museu dos Biscainhos**TER A DOM / TUE TO SUN — 10:00-12:45 / 14:00-17:30**

Instalado num notável conjunto patrimonial integrado por imóvel e Jardim Histórico Barrocos.

**Termas Romanas
do Alto da Cividade****SEG A SEX / MON TO FRI — 09:30-13:00 / 14:00-17:30****SÁB/SAT — 11:00-17:30****VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO****GUIDED TOURS BY APPOINTMENT**

Classificadas como Monumento Nacional desde 1986, as Termas situam-se na colina do Alto da Cividade, no interior de uma ampla área arqueológica.

Museu Pio XII**TER A DOM / TUE TO SUN — 09:30-12:30 / 14:00-18:00**

Dispõe de um vasto espólio nas áreas da lítica, cerâmica, têxtil, escultura, pintura, numismática e ourivesaria, expostas nos corredores de um edifício histórico.

**Tesouro
Museu da Sé de Braga**Igreja da Sé Catedral,
Rua D. Paio Mendes**TER A DOM / TUE TO SUN — 09:00-12:30 / 14:30-18:30**

Acolhe um valioso espólio, de cerâmica, escultura, mobiliário, ourivesaria, pintura e têxtil que testemunham mais de XV séculos da história da Arte e da vida da Igreja em Braga.

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

TER A DOM / TUE TO SUN — 10:00-17:30

ENTRADA LIVRE DOM / FER. 10:00-14:00

Exerce a sua atividade no domínio de apoio à investigação e valorização do património arqueológico.

Museu Nogueira da Silva

TER A SEX / TUE TO FRI — 10:00-12:00 / 14:00-17:00

SÁB/SAT — 14:00-17:00

Disponibiliza espaços para atividades culturais complementares ao Museu como a Galeria da Universidade.

Mosteiro de São Martinho de Tibães

TER A DOM / TUE TO SUN — 10:00-13:00 / 14:00-18:00

VISITAS GUIADAS: SÁB A DOM 14:30, 15:30, 16:30

GUIDED TOURS: SAT TO SUN — 14:30, 15:30, 16:30

De todo o edificado destaca-se a igreja, um dos templos mais grandiosos e dos mais importantes marcos da arte barroca em Portugal.

Museu da Imagem

TER A SEX / TUE TO FRI — 11:00-18:30

SÁB A DOM / SAT TO SUN — 14:30-18:30

Ocupa uma das torres da antiga muralha medieval do séc. XVI (1594) e um edifício do século XIX, disponibilizando para consulta, imagens provenientes do Arquivo Aliança. Acolhe exposições temporárias na área da fotografia.



Museu dos Cordofones

SEG A DOM / MON TO SUN — 09:00-12:00 / 14:00-19:00

Todo o espólio exposto foi construído pelo fundador e artesão Domingos Machado, seguindo os métodos ancestrais.

Núcleo Museológico de Dume

TER A SEX / TUE TO FRI — 10:00-12:30

SÁB / FER. / SAT / 14:00-18:00

Tem como objetivo a preservação, valorização e divulgação das ruínas arqueológicas ali existentes.

Fonte do Ídolo

SEG A SEX / MON TO FRI — 09:30-13:00 — 14:00-17:30

SÁB/SAT — 11:00-17:30

Monumento Nacional em 1910 e alvo de importantes obras de musealização.

Capela de São Frutuoso (Séc. VII)

TER-DOM / TUE-SUN — 14:00-16:30

A pequena capela de Montélios deve a sua existência a São Frutuoso, bispo de Dume e de Braga durante a época visigótica, que aqui escolheu ser sepultado, na década de 60 do século VII. À sua volta existia um conjunto monástico bem maior, centro religioso da região neste período, mas que terá sucumbido, muito provavelmente no início do século XVI, quando se procederam às obras de reedificação do Mosteiro por parte dos franciscanos. Na sua pequenez, a capela de São Frutuoso é um dos mais fascinantes monumentos altomedievais peninsulares.

Museu da Escola Sá de Miranda

SEG-SEX / MON-FRI — 09:00-12:00 / 14:00-17:00

VISITAS ORIENTADAS MEDIANTE MARCAÇÃO
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

O Museu da Escola Sá de Miranda reúne uma coleção científica de material didático-pedagógico de diversas áreas do conhecimento. A coleção é, maioritariamente, oriunda dos Gabinetes de História Natural, de Físico-Química e de Geografia do antigo Liceu Sá de Miranda. Congrega também alguns objetos do antigo Colégio do Espírito Santo, que funcionou desde 1872 até outubro de 1910, nas instalações da atual Escola Sá de Miranda. O espólio do Museu em termos de Ciências Naturais é dotado de uma coleção notável de seres vivos taxidermizado.

Moinhos da Tojeira

VISITAS MEDIANTE MARCAÇÃO
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Beneficiando da passagem do rio Febras (afluente do rio Ave), estas unidades de arqueologia industrial, movidas exclusivamente pela força da água, remontam aos séculos XVIII/XIX. No moinho, além de se poder observar o processo de moagem, é possível, também, compreender como se desenvolvia todo o ciclo do pão. O mesmo se passa no lagar de azeite onde, através de quadros interpretativos, se pode conhecer todo o antigo processo da transformação da azeitona em azeite.

Museu do Traje

2.ª-3.ª SEMANA DO MÊS, TER-SÁB / TUE-SAT — 14:30-17:30

Espaço dedicado à etnografia do Baixo Minho. Encontram-se em exposição permanente os diversos trajes do século XIX, recolhidos no distrito de Braga, organizados por zonas geográficas: traje de Encosta, traje de Ribeira, traje de Valdeste, traje de Sequeira ou traje de Capotilha ou Vale do Cávado – o traje mais característico da cidade de Braga. Neste espaço é possível conhecer um pouco da história popular da região, na qual se apresentam, também, instrumentos musicais marcadamente tradicionais, como a concertina, o cavaquinho, a viola braguesa, o clarinete, o bombo ou os ferrinhos. O museu apresenta ainda exposições temporárias, assim como se dedica à formação do ensino de bordados e de instrumentos musicais.



Centro Interpretativo da Memórias da Misericórdia de Braga – Palácio do Raio

TER-SÁB / TUE-SAT – 10:00-12:30 / 14:30-18:00

VISITAS ORIENTADAS MEDIANTE MARCAÇÃO

GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Para além da história do imponente Palácio do Raio, edifício do século XVIII, acolhe um valioso acervo de peças de arte sacra, têxtil, pintura, escultura, ourivesaria, cerâmica e utensílios médicos e farmacêuticos, assim como documentos que testemunham mais de 500 anos de história da instituição.

Setembro

Todos os eventos All events

Permanentes All month

ATÉ SÁB 02 / UNTIL SAT 02	História do Fado	CIMMB – Palácio do Raio	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ DOM 03 / UNTIL SUN 03	As Margaridas: Criação Popular em Clima Festa	Museu Pío XII	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ DOM 03 / UNTIL SUN 03	Tocar: Imagens de Portugal	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ QUA 06 / UNTIL WED 06	Maria Mendes, uma Biografia	Museu Nogueira da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ QUA 06 / UNTIL WED 06	Que Sais-je? – Livros e Edições de Artista	Museu Nogueira da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ SÁB 09 / UNTIL SAT 09	Art Map – Pensar Barroco	Vários Locais	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ DOM 10 / UNTIL SUN 10	O Sonho de uma Vida	Museu Pío XII	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ DOM 17 / UNTIL SUN 17	Lacus in Bracara Augusta	Fonte do Ídolo	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ SEG 18 / UNTIL MON 18	City Room	Galeria Mário Sequeira	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
A PARTIR DE SEX 01 / FROM FRI 01	Desenho, Pintura, Fotografia e Publicações	VIA XXVII – Espaço Artístico de Adriana Henriques	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
A PARTIR DE SEX 01 / FROM FRI 01	Paisagens	Clube de Ténis de Braga – Galeria	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
A PARTIR DE SEX 01 / FROM FRI 01	Sete Fontes	Junta de Freguesia de S. Victor – Espaço Galeria	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
A PARTIR DE SÁB 09 / FROM SAT 09	Vários Artistas	Galeria de Arte Contemporânea Ikon	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
A PARTIR DE SÁB 09 / FROM SAT 09	Litofera do Âmago	Dans l'Atelier	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
A PARTIR DE SÁB 09 / FROM SAT 09	Vários Artistas	Museu D. Diogo de Sousa	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION

A PARTIR DE TER 12 / FROM TUE 12	Artbraga II	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
A PARTIR DE SEX 15 / FROM FRI 15	Encontros da Imagem	Vários Locais	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
MÉS	Ho Preste Joam das Índias: Verdadeira Informaçam (...)	Biblioteca Pública de Braga	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
MÉS	Padre António Vieira: 1608 – 1697	Biblioteca Pública de Braga	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
MÉS	Scale Travels – Listen to me	Galeria INL	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
MÉS	From The South	Galeria Shairart DST	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
MÉS	WOFLO01	gnration	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
MÉS	Os Sete Castelos	Museu Pio XII	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION

Dia-a-Dia Day to Day

SEX / FRI 01	00:00	Orelha Negra e Osso	gnration	CONCERTO/CONCERT
SEX / FRI 01	00:15	Le SuperShow – Espetáculo de Pirotecnia	Praça Conde Agrolongo	PIROTECNIA/FIREWORKS
SEX / FRI 01	10:00	Do Branco ao Preto	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRIANÇAS/KIDS OFICINA/WORKSHOP
SEX / FRI 01	10:00, 12:00	Selfie e a Cidade	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRIANÇAS/KIDS OFICINA/WORKSHOP
SEX / FRI 01	18:30	Peach	Largo São João do Souto	ESPETÁCULO/SHOW
SEX / FRI 01	18:00	DJ Miss Bonnie	Theatro Circo – Foyer	CONCERTO/CONCERT
SEX / FRI 01	19:00	Aladino e a Lâmpada Mágica, Eu Faço Parte da História, Eu sou (...)	Largo São João do Souto	CONCERTO/CONCERT
SEX / FRI 01	19:00, 23:30	Mimo's Street Parade	Ruas do Centro Histórico	CONCERTO/CONCERT
SEX / FRI 01	21:00	Monkey Mike	Ruas do Centro Histórico	ESPETÁCULO/SHOW
SEX / FRI 01	21:00	Fita Cola	Ruas do Centro Histórico	TEATRO/THEATRE
SEX / FRI 01	21:00	MayoKondor – Cities in The Sky VR	gnration (Entrada)	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEX / FRI 01	21:30	Aurea	Palco Principal	CONCERTO/CONCERT
SEX / FRI 01	23:00	Mariza	Palco Principal	CONCERTO/CONCERT
SEX / FRI 01	22:00	Videomapping (Exterior)	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
SEX / FRI 01	22:00	Arcada em Branco	Praça da República	FESTA/PARTY
SEX / FRI 01	22:00	Som das Estrelas	Ruas do Centro Histórico	TEATRO/THEATRE
SEX / FRI 01	22:30	White Haus	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
SEX / FRI 01		Festas em Honra de N.ª Sr.ª da Consolação do Monte	Nogueiró	EVENTO/EVENT
SEX / FRI 01		Festas em Branco	Vários Locais	FESTA/PARTY
SAB / SAT 02	00:00	Factory Floor	Palco gnration@	CONCERTO/CONCERT
SAB / SAT 02	00:00	DJ Ride	Palco Principal	CONCERTO/CONCERT
SAB / SAT 02	DIAMALL DAY	Stop/Play Mostra de Filmes	Casa dos Crivos	FILME/MOVIE
SAB / SAT 02	01:20	Evian Christ	Palco gnration@	CONCERTO/CONCERT
SAB / SAT 02	03:00	Niagara	Palco gnration@	CONCERTO/CONCERT
SAB / SAT 02	10:00, 16:00	Aladino e a Lâmpada Mágica, Eu Faço Parte da História, Eu sou (...)	Largo São João do Souto	CONCERTO/CONCERT
SAB / SAT 02	10:00	Visitas Livres	Museu Pio XII	CRANÇAS/KIDS VISITA/VISIT
SAB / SAT 02	10:00	BUM – Braga Urban Market	Avenida da Liberdade	MERCADO/MARKET
SAB / SAT 02	10:00	Visitas Livres	Mosteiro de Tibães	VISITA/VISIT

SÁB/SAT 02	11:00, 15:00, 18:00	Visita Guiada	Mosteiro de Tibães	VISTA/VISIT
SÁB/SAT 02	11:00, 16:00	Teatro de Marionetas	Mosteiro de Tibães	TEATRO/THEATRE
SÁB/SAT 02	15:00	Os Forais Manuelinos	Mosteiro de Tibães	CONFERÊNCIA/TALK
SÁB/SAT 02	15:00	Irmãos Esferovite	Largo São João do Souto	CRANÇAS/KIDS ESPETÁCULO/SHOW
SÁB/SAT 02	15:00	Memorial dos 500 Anos do Foral Manuelino	Rua do Castelhana (Rotunda de Mire de Tibães)	EVENTO/EVENT
SÁB/SAT 02	15:00	As Margaridas – Criação Popular em Festa, O Sonho de uma (...)	Museu Pio XII	OFICINA/WORKSHOP
SÁB/SAT 02	15:00, 21:00	Mimo's Street Parade	Ruas do Centro Histórico	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 02	15:00	Mercado em Branco	Largo Carlos Amarante	MERCADO/MARKET
SÁB/SAT 02	15:30	O Reino Branco	Museu D. Diogo de Sousa	CRANÇAS/KIDS TEATRO/THEATRE
SÁB/SAT 02	16:00, 17:00	Errância por Versos Brancos	Museu Nogueira da Silva	TEATRO/THEATRE
SÁB/SAT 02	16:00, 18:00	Portugal Futurista	gnration – Sala Multiusos	PERFORMANCE/PERFORMANCE
SÁB/SAT 02	16:00	Babylloon	Largo São João do Souto	TEATRO/THEATRE
SÁB/SAT 02	16:30	O Coelhoinho Branco e a Formiga Rabiga	Museu D. Diogo de Sousa	CRANÇAS/KIDS TEATRO/THEATRE
SÁB/SAT 02	17:00	Grandfather's House / Ciclo Trabalho da Casa	gnration	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 02	17:00, 22:30	MODS Collective: Ouvir a memória	Casa Esperança	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 02	17:00	Trabalho da Casa: Grandfather's House	gnration – Black Box	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 02	18:00	Concerto de Música Eletrónica Ambiental	Mosteiro de Tibães	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 02	18:00, 00:00	Monkey Mike	Ruas do Centro Histórico	ESPETÁCULO/SHOW
SÁB/SAT 02	19:00	MayoKondor	gnration – Black Box	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 02	19:00	Circuito de visita livre e gratuita da Catedral e dos claustros	Complexo Monumental da Sé de Braga	VISTA/VISIT
SÁB/SAT 02	21:00	Orquestra de Jazz de Matosinhos com Mayra Andrade	Palco Principal	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 02	21:30	Fado Aristocrático	Palácio do Raio	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 02	21:30	A descoberta dos animais noturnos	Mosteiro de Tibães	VISTA/VISIT
SÁB/SAT 02	22:00	Arcada em Branco	Praça da República	FESTA/PARTY
SÁB/SAT 02	22:00, 00:00	Suspensus	Claustro de Santo Amaro	PERFORMANCE/PERFORMANCE
SÁB/SAT 02	22:00, 01:00	1TOC2 - Videomapping	Avenida da Liberdade – Fachada do Theatro Circo	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SÁB/SAT 02	22:30	Sub	Ruas do Centro Histórico	TEATRO/THEATRE
SÁB/SAT 02	22:00	Talvez	Ruas do Centro Histórico	TEATRO/THEATRE
SÁB/SAT 02	22:30	Seu Jorge	Palco Principal	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 02	22:30	Killimanjaro	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 02	22:30	Peach	Largo São João do Souto	ESPETÁCULO/SHOW
SÁB/SAT 02		Festas em Branco	Vários locais	FESTA/PARTY
DOM/SUN 03	00:00	Factory Floor, Evian Christ e Niagara	Avenida Central	CONCERTO/CONCERT
DOM/SUN 03	10:00	Aladino e a Lâmpada Mágica, Eu Faço Parte da História, Eu sou (...)	Largo São João do Souto	CRANÇAS/KIDS EVENTO/EVENT
DOM/SUN 03	14:00	Monkey Mike	Largo São João do Souto	CRANÇAS/KIDS ESPETÁCULO/SHOW
DOM/SUN 03	14:45	Peachi	Largo São João do Souto	ESPETÁCULO/SHOW
DOM/SUN 03	15:00	Mariela	Largo São João do Souto	CRANÇAS/KIDS ESPETÁCULO/SHOW
DOM/SUN 03	15:00, 17:00	Portugal Futurista	gnration – Sala Multiusos	PERFORMANCE/PERFORMANCE
DOM/SUN 03	15:30	O Reino Branco	Museu D. Diogo de Sousa	CRANÇAS/KIDS TEATRO/THEATRE

DOM/SUN 03	15:30	Sub	Ruas do Centro Histórico	TEATRO/THEATRE
DOM/SUN 03	16:00	MayoKondor	gnration – Black Box	CONCERTO/CONCERT
DOM/SUN 03	16:30	BabyJloon	Largo São João do Souto	TEATRO/THEATRE
DOM/SUN 03	17:00	Daniel Pereira Cristo	Palco Principal	CONCERTO/CONCERT
DOM/SUN 03	17:00	Irmãos Esferovite	Ruas do Centro Histórico	TEATRO/THEATRE
DOM/SUN 03	17:30	Monkey Mike	Ruas do Centro Histórico	ESPECTÁCULO/SHOW
DOM/SUN 03	18:30	Orquestra de Paus e Cordas	Palco Principal	CONCERTO/CONCERT
SEG/MON 04	10:00	Como Aprender Magia – Novos Truques	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRANÇAS/KIDS OFICINA/WORKSHOP
SEG/MON 04	21:30	Polina	Theatro Circo	FILME/MOVIE
SEG/MON 04		Transcrever Summer Lab: Práticas Sócio- Espaciais (...)	Museu D. Diogo de Sousa	EVENTO/EVENT
SEG/MON 04		Duetof[s]	Museu Nogueira da Silva	OFICINA/WORKSHOP
TER/TUE 05	14:30	A Poesia Não é Chata	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRANÇAS/KIDS OFICINA/WORKSHOP
QUA/WED 06	10:00	Introdução ao Jazz e à Improvisação	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRANÇAS/KIDS OFICINA/WORKSHOP
QUA/WED 06	21:30	No Alvo	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
QUA/WED 06		XIV Congresso Internacional Galego-Português de Psicopedagogia	Universidade do Minho	CONFERENCIA/TALK
QUI/THU 07	10:30	Brincar na Filosofia	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRANÇAS/KIDS OFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 07	21:30	No Alvo	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
SEX /FRI 08	14:30	Histórias Contadas Aqui ou Ali	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRANÇAS/KIDS LIVRO/BOOK
SEX /FRI 08	21:30	Concerto – Capella Musical Cupertino de Miranda	Basilica do Bom Jesus do Monte	CONCERTO/CONCERT
SEX /FRI 08	21:30	Noite de Fados na Praça dos Arsenalistas	Praça dos Arsenalistas	CONCERTO/CONCERT
SEX /FRI 08	21:30	No Alvo	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
SEX /FRI 08		Celebrando a Interculturalidade	Vários Locais	EVENTO/EVENT
SAB/SAT 09	16:00	Salvo Conduto	Museu dos Biscainhos	TEATRO/THEATRE
SAB/SAT 09	21:00	Orquestra de Câmara do Distrito de Braga (...)	Mosteiro de Tibães	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 09	21:30	No Alvo	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
DOM/SUN 10	18:00	Prémio Jovens Talentos	Theatro Circo	EVENTO/EVENT
DOM/SUN 10	21:30	Concerto – Capella Musical Cupertino de Miranda	Igreja de S. Victor	CONCERTO/CONCERT
SEG/MON 11	10:00	Introdução ao Jazz e à Improvisação	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRANÇAS/KIDS OFICINA/WORKSHOP
SEG/MON 11	21:30	A Vida de Uma Mulher	Theatro Circo	FILME/MOVIE
TER/TUE 12	10:30, 11:30	Um Por Todos e Todos Por Um: Os Meninos Especiais	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRANÇAS/KIDS LIVRO/BOOK
TER/TUE 12	21:30	Milagro	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
QUA/WED 13	10:00	Introdução ao Jazz e à Improvisação	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRANÇAS/KIDS OFICINA/WORKSHOP
QUA/WED 13	14:30	Histórias com Boas Maneiras	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRANÇAS/KIDS OFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 14	10:00	Sonhar com Letras e Sons	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRANÇAS/KIDS OFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 14	21:30	RUM com JAZZ	Museu Nogueira da Silva	CONCERTO/CONCERT
SEX /FRI 15	09:30	Dia Jovem de S. Lázaro 2017	Avenida Central	EVENTO/EVENT
SEX /FRI 15	10:00	Dá Vida à Tua Biblioteca	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRANÇAS/KIDS OFICINA/WORKSHOP
SEX /FRI 15	18:30	A Guitarra na Música Barroca	Palácio do Raio	CONCERTO/CONCERT
SEX /FRI 15	21:30	Orquestra de Câmara do Minho	Igreja de Santa Cruz	CONCERTO/CONCERT

SEX/FRI 15	21:30	Josefa de Óbidos: uma Pintora Barroca	Palácio do Raio	CONFERÊNCIA/TALK
SEX/FRI 15	21:30	As Papoulias de Kandahar	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	LIVRO/BOOK
SEX/FRI 15	21:30	Uma Menina está Perdida no Seu Século à Procura do Pai	Theatro Círculo	TEATRO/THEATRE
SÁB/SAT 16	09:45, 11:00	Kumu - Kumu	gnration	CRIANÇAS/KIDS
SÁB/SAT 16	10:00	As Escavações na Santa Marta das Cortiças / Felperra 1967-2017	Museu D. Diogo de Sousa	CONFERÊNCIA/TALK
SÁB/SAT 16	10:00	CoderDojo	gnration	OFICINA/WORKSHOP
SÁB/SAT 16	10:30	Yoga com Histórias e Dança	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRIANÇAS/KIDS
SÁB/SAT 16	14:30	Flamenco	Backstage Escola de Dança	OFICINA/WORKSHOP
SÁB/SAT 16	16:00	Viver com Filosofia – A Arte de Triunfar na Vida	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CONFERÊNCIA/TALK
SÁB/SAT 16	16:00	Com Vida Livros	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRIANÇAS/KIDS
SÁB/SAT 16	21:00	Noite de Fados	Mosteiro de Tibães	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 16	21:30	Uma Menina está Perdida no Seu Século à Procura do Pai	Theatro Círculo	TEATRO/THEATRE
DOM/SUN 17	16:00	Menina dos Mares	Junta de Freguesia de Palmeira	CRIANÇAS/KIDS
SEG/MON 18	21:30	Os Desastres de Sofia	Theatro Círculo	FILME/MOVIE
TER/TUE 19	21:30	O Mapa das Ruas de Braga de 1750	Arquivo Distrital de Braga	CONFERÊNCIA/TALK
TER/TUE 19	10:30	Histórias de Sibíria – Entre Braga e Diamantina	Museu Nogueira da Silva	LIVRO/BOOK
QUA/WED 20	11:00	As Encruzilhadas no Palácio do Raio	Palácio do Raio	TEATRO/THEATRE
QUA/WED 20	21:30	Memórias do Quotidiano	Museu dos Biscainhos	VISITA/VISIT
QUA/WED 20	22:30	Capella Musical Cupertino Miranda	Igreja de Santa Cruz	CONCERTO/CONCERT
QUI/THU 21	10:30	Os Tempos em Volta – III O Amor da História	Museu dos Biscainhos	TEATRO/THEATRE
QUI/THU 21	11:00	As Encruzilhadas no Palácio do Raio	Palácio do Raio	TEATRO/THEATRE
QUI/THU 21	14:30	Sons no Palácio: Animação com Música Barroca	Museu dos Biscainhos	VISITA/VISIT
QUI/THU 21	15:00, 16:30	Oficina de Escrita	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	OFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 21	18:00	Os Tempos em Volta III – O Amor da História	Museu dos Biscainhos	VISITA/VISIT
QUI/THU 21	22:00	Cartas sobre a Dança e sobre os Bailados de Jean-Georges Noverre	Museu dos Biscainhos	LIVRO/BOOK
SEX/FRI 22	10:30	Stabat Mater	Igreja de S. Victor	CONCERTO/CONCERT
SEX/FRI 22	11:00	As Encruzilhadas no Palácio do Raio	Palácio do Raio	TEATRO/THEATRE
SEX/FRI 22	14:30	Sons no Palácio: Animação com Música Barroca	Museu dos Biscainhos	VISITA/VISIT
SEX/FRI 22	15:00, 16:30	Os Tempos em Volta III – O Amor da História	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	OFICINA/WORKSHOP
SEX/FRI 22	18:00	Cartas sobre a Dança e sobre os Bailados de Jean-Georges Noverre	Museu dos Biscainhos	VISITA/VISIT
SEX/FRI 22	22:00	Stabat Mater	Igreja de S. Victor	CONCERTO/CONCERT
SEX/FRI 22	10:30	As Encruzilhadas no Palácio do Raio	Palácio do Raio	TEATRO/THEATRE
SEX/FRI 22	11:00	Sons no Palácio: Animação com Música Barroca	Museu dos Biscainhos	VISITA/VISIT
SEX/FRI 22	15:00, 16:30	Os Tempos em Volta III – O Amor da História	Museu dos Biscainhos	TEATRO/THEATRE
SEX/FRI 22	17:00	Visita Guiada ao Património e Natureza no Mosteiro de Tibães	Mosteiro de Tibães	EVENTO/EVENT
SEX/FRI 22	19:30	Concurso Nacional de Cravo	Museu dos Biscainhos	CONCERTO/CONCERT
SEX/FRI 22	21:30	Payassu – O Verbo do Pai Grande	Igreja da Misericórdia	TEATRO/THEATRE
SEX/FRI 22	21:30	Rosalina e Raúl Refree	Theatro Círculo	CONCERTO/CONCERT
SEX/FRI 22	21:30	No Cerne do Barroco	Museu dos Biscainhos	POESIA/POETRY
SEX/FRI 22	22:30	Três Tristes Tigres	gnration	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 23	DIAMALL DAY	Extravagância Barroca	Ruas do Centro Histórico	TEATRO/THEATRE
SÁB/SAT 23	10:00	O Bom Jesus do Monte: A Utopia Barroca de D. Rodrigo (...)	Escadaria do Bom Jesus	VISITA/VISIT
SÁB/SAT 23	10:00, 11:30	UMI – Música para uma Plateia de Palmo e Melo	Theatro Círculo	CRIANÇAS/KIDS

SAB/SAT 23	11:00	O Jovem Boticário	Museu dos Biscainhos	OFICINA/WORKSHOP
SAB/SAT 23	11:00, 15:00, 16:30	Os Tempos em Volta III – O Amor da História	Museu dos Biscainhos	VISITA/VISIT
SAB/SAT 23	14:00	Desfolhada nos campos da Cerca do Mosteiro de Tibães	Mosteiro de Tibães	EVENTO/EVENT
SAB/SAT 23	14:30	A Descoberta de Braga – A Igreja de Santa Cruz	Igreja de Santa Cruz	VISITA/VISIT
SAB/SAT 23	15:00	Pequenos Makers	gnration	CRIANÇAS/KIDS OFICINA/WORKSHOP
SAB/SAT 23	16:00	O Jogo das Cores	Museu D. Diogo de Sousa	CRIANÇAS/KIDS OFICINA/WORKSHOP
SAB/SAT 23	16:30	Encenação da Entrada Triunfal do Arcebispo (...)	Arco da Porta Nova	VISITA/VISIT
SAB/SAT 23	17:30	Conferência / Concerto com Mafalda Nejmédine	Conservatório Calouste Gulbenkian de Braga	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 23	17:30	Recepção do Arcebispo D. José de Braga – Esplendor Polícoral	Igreja da Misericórdia	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 23	21:30	As 8 Estações – A Disputa entre a Harmonia (...)	Igreja do Pópulo	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 23	21:30	JP Símbões	Theatro Círculo	CONCERTO/CONCERT
DOM/SUN 24	10:30	As Encruzilhadas no Palácio do Raio	Palácio do Raio	TEATRO/THEATRE
DOM/SUN 24	11:00	Os 3 Mosqueteiros	Mosteiro de Tibães	CRIANÇAS/KIDS TEATRO/THEATRE
DOM/SUN 24	15:00, 16:30	Os Tempos em Volta III – O Amor da História	Museu dos Biscainhos	TEATRO/THEATRE
DOM/SUN 24	15:30	Contos Selvagens na Cerca do Mosteiro de São Martinho de Tibães	Mosteiro de Tibães	EVENTO/EVENT
DOM/SUN 24	17:00	Sarau Barroco	Praça Municipal	CONCERTO/CONCERT
DOM/SUN 24	18:00	Guerras de Alecrim e Manjerona	Museu dos Biscainhos	TEATRO/THEATRE
DOM/SUN 24	21:30	Orquestra Barroca da Casa da Música	Igreja de S. Paulo	CONCERTO/CONCERT
SEG/MON 25	21:30	A Fábrica de Nada	Theatro Círculo	FILME/MOVIE
QUA/WED 27	14:30	Histórias Recicladas	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRIANÇAS/KIDS OFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 28	21:30	Lu Yanan	Museu Nogueira da Silva	CONCERTO/CONCERT
QUI/THU 28	21:30	Orquestra da Universidade do Minho	Saão Medieval do Largo do Paço	CONCERTO/CONCERT
QUI/THU 28	21:30	Conversas do Psi para Si	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CONFERÊNCIA/TALK
SEX/FRI 29	00:00	Dead Combo	Saão Medieval do Largo do Paço	CONCERTO/CONCERT
SEX/FRI 29	10:30	Fantochar: Que Diz o Meu Diário...	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRIANÇAS/KIDS OFICINA/WORKSHOP
SEX/FRI 29	21:30	TRIO Marcelo dos Reis, Tiago Morais Morgado, Sérgio Tavares	Museu Nogueira da Silva	CONCERTO/CONCERT
SEX/FRI 29	21:30	Outono Literário – 3.ª edição percursos de uma obra	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CONFERÊNCIA/TALK
SEX/FRI 29	21:30	História do Cerco de Lisboa	Theatro Círculo	TEATRO/THEATRE
SEX/FRI 29	22:00	Mazgani	Saão Medieval do Largo do Paço	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 30	00:00	The Legendary Tigerman	Saão Medieval do Largo do Paço	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 30	10:30	Descobrir o Circuit Bending	gnration	OFICINA/WORKSHOP
SAB/SAT 30	DIA/ALL DAY	gnration Music Market	gnration	EVENTO/EVENT
SAB/SAT 30	16:00	O Coelhoinho Branco e a Formiga Rabiga	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRIANÇAS/KIDS TEATRO/THEATRE
SAB/SAT 30	17:00	Quarteto de Cordas da Real Filarmónica	Museu Nogueira da Silva	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 30	21:30	Atribuições de um Sonhador Invetorado	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	TEATRO/THEATRE
SAB/SAT 30	21:30	História do Cerco de Lisboa	Theatro Círculo	TEATRO/THEATRE
SAB/SAT 30	22:00	Valter Lobo	Saão Medieval do Largo do Paço	CONCERTO/CONCERT

CULTURA E LAZER

**Arquivo
Distrital de Braga**
Largo do Paço
+351 253 601 178
sec@adb.uminho.pt

**Auditório
Municipal Galécia**
C. Com. Galécia
R. Comendador António
Maria Santos da Cunha
+351 253 203 152
cultura@cm-braga.pt
cm-braga.pt

Auditório Vita
Seminário de N.ª Sr.ª
da Conceição, Rua de
São Domingos, 94 C
+351 253 203 180
geral@auditoriovita.com
auditoriovita.com

**Biblioteca Lúcio
Craveiro da Silva**
R. de São Paulo, 1
+351 253 205 970
blcs@blcs.pt
SEG-SEX 09:30-18:00

Biblioteca Pública
Largo do Paço
+ 351 253 601 135
sec-bpb@bpb.uminho.pt
bpb.uminho.pt
SEG-SEX 09:00-13:00/14:00-18:00

Capela de São Frutuoso
Lg. de S. Francisco, Real
+351 253 622 576
paroquia.real@gmail.com

Casa do Professor
Av. Central, n.º 106-110
+351 253 609 250
geral@casadoprofessor.pt
casadoprofessor.pt

Casa dos Crivos
Rua de São Marcos, 37-41
+351 253 615 288
cultura@cm-braga.pt
cm-braga.pt
SEG, SÁB 10:00-13:00/14:30-18:30
TER-SEX 09:30-18:30

CIMMB-Palácio do Raio
Rua do Raio, 400
+351 253 206 520
cimmb.praio@scmb.pt
scmbbraga.pt
TER-SÁB 09:30-13:00/14:00-17:30

Edifício do Castelo
Rua do Castelo
TER-SÁB 10:30-13:00/14:30-18:00

Cinemas Cinemax
Av. Central, 33
+351 253 208 010
info@cinemascinemax.com

**Conservatório Bomfim
- Mercado Cultural do
Carandá**
Praça Dr. Cândido Pires, 15
+351 253 202 300
conservatorio@bomfim.org
conservatorio.bomfim.org

**Conservatório de
Música Calouste
Gulbenkian**
Rua da Fundação
Calouste Gulbenkian, 236
+351 253 600 540
geral@
conservatoriodebraga.pt
conservatoriodebraga.pt

**Domus da
Escola Velha da Sé**
Rua D. Afonso Henriques, 1
+351 253 203 150 (ex1119)
gab.arqueologia@cm-
braga.pt
cm-braga.pt

Escola Sá de Miranda
Rua Dr. Domingos Soares
+351 253 200 980
geral@sa-miranda.net
aesamiranda.pt

Fonte do Ídolo
Rua do Raio
+351 253 218 011
fonte.idolo@cm-braga.pt
cm-braga.pt

**Fundação
Bracara Augusta**
Rua Santo António das
Travessas, 26
+351 253 268 180
fba@cm-braga.pt
fbracaraaugusta.org

Galeria Mário Sequeira
Rua da Galeria, 129
+351 253 602 550
contact@mariosequeira.com
mariosequeira.com

Galeria Estação CP
Lg. da Estação
+351 253 203 152
www.cm-braga.pt
TER-SÁB 10:30-13:00/14:30-18:30

Galeria Shairart
Rua do Raio, 175
+351 253 116 620
info@shairart.com
www.shairart.com

**Galeria Privada Mestre
Alberto Vieira**
Rua de São Vicente, 47
+351 253 217 966
www.albertovieira.com
SEG-DOM TODO DIA

gnration
Praça Conde
de Agrolongo, 123
+351 253 142 200
info@gnration
gnration.pt

**Íkon — Galeria de Arte
Contemporânea**
Rua de S.ª Margarida, 39A
+351 253 104 946
galeria.ikon@gmail.com

Inatel
Av. Central, 77
+351 253 613 320
inatel.braga@inatel.pt
inatel.pt
SEG-SEX 09:00-18:00

**Livraria
Centésima Págin**
Av. Central 118-120
+351 253 267 647
livraria@centesima.com
www.centesima.com
SEG-SEX 09:00-19:30

**Mercado Cultural
do Carandá**
Rua Dr. Costa Júnior
cultura@cm-braga.pt
cm-braga.pt

Moinhos da Tojeira
+351 966 026 725
moinhosdatojeira
@gmail.com
moinhosdatojeira.pt

Mosteiro de Tibães
Rua do Mosteiro,
Mire de Tibães
+351 253 622 670
+351 253 623 950
msmtibaes@
culturanorte.pt
mosteiodetibaes.org
TER-DOM 10:00-19:00

**Museu de Arqueologia
D. Diogo de Sousa**
Rua dos Bombeiros
Voluntários
+351 253 273 706
mdds.culturanorte.pt
TER-DOM 09:30-18:00

Museu dos Biscainhos
Rua dos Biscainhos
+351 253 204 650
mbiscainhos@
culturanorte.pt

Museu Cordofones
Av. António Gomes
Pereira, 13
+351 253 673 855
mccordofones@um.geira.pt

Museu da Imagem
Campo das Hortas, 35
+351 253 278 633
cultura@cm-braga.pt
cm-braga.pt
TER-SEX 11:00-18:30
SÁB, DOM 14:30-18:30

Museu Nogueira da Silva
Av. Central, 61
+351 253 601 275
sec@mns.uminho.pt
mns.uminho.pt
TER-SEX 10:00-12:00/14:00-18:00
SÁB 14:00-18:00

Museu Pio XII
Largo de Santiago, 47
+351 253 200 130
geral@museupioxii.com
museupioxii.com
SEG-SEX 09:30-12H30/14:30-18:00

Museu do Traje
Dr. Gonçalo Sampaio
Rua do Raio, 2
+351 253 612 307
gf.dr.goncalosampaio@gmail.com

Núcleo Mus. de Dume
Adro da Igreja
Paroquial de Dume
+351 914 762 957
junta.f.dume@iol.pt

Parque de Campismo e Caravanismo Municipal
Estrada Nacional 101
Braga-Guimarães, km 1
+351 253 273 355
parque.campismo@cm-braga.pt

Parque de Exposições de Braga
Av. Dr. Francisco
Pires Gonçalves
+351 253 208 230
geral@investbraga.com
investbraga.com/peb

Parque Nacional da Peneda – Gerês
+351 253 203 480
geira.pt/pnpg/

Turismo Porto e Norte de Portugal
+351 253 202 770
portoenoorte.pt

Posto de Turismo
Av. da Liberdade, 1
+351 253 262 550
turismo@cm-braga.pt
SEG-SEX 09:00-18:30
SÁB, DOM 09:00-13:00/14:00-17:30

Quinta Pedagógica
Caminho dos Quatro
Caminhos, Real
+351 253 623 560
quinta.pedagogica@cm-braga.pt
SEG-SEX 09:30-12:00/14:30-17:00

Termas Romanas do Alto da Cidade
Rua Dr. Rocha Peixoto
+351 253 278 455
termas.romanas@cm-braga.pt
SEG-SEX 09:00-13:00/14:00-18:00
SÁB, DOM 10:00-17:00

Tesouro – Museu da Sé de Braga
Igreja da Sé Catedral
Rua D. Paio Mendes
+351 253 263 317
info@se-braga.pt
se-braga.pt

Theatro Circo
Av. da Liberdade, 697
+351 253 203 800
theatrocirco@theatrocirco.com
theatrocirco.com

Velha-a-Branca Estaleiro Cultural
Largo Sra-a-Branca, 23
+351 916 249 180
info@velha.org
velha.org

Videoteca da Ponte
Parque da Ponte
Tel: 253 616 198
cultura@cm-braga.pt
SEG-SÁB 09:00-13:00/14:00-18:00

CONTACTOS ÚTEIS

Associação Comercial de Braga
+351 253 201 750

Associação Industrial do Minho
+351 253 202 500

BragaTaxis
+351 253 253 253

CIAB Tribunal Arbitral do Consumo
+351 253 617 604

CP Caminhos de Ferro
808 208 208

CTT Correios
+351 253 606 952

EDP
+351 253 005 000

Informação ao Consumidor
+351 253 262 550

Loja do Cidadão
707 241 107

PT Comunicações
+351 253 500 500

Tribunal Judicial
+351 253 610 301

OUTROS CONTACTOS

Instituto Português da Juventude e Desporto
+351 253 204 250

Jornal Correio do Minho
+351 253 309 500

Jornal Diário do Minho
+351 253 609 460

Rádio Antena Minho
+351 253 309 560
+351 253 309 060

Rádio Renascença
+351 253 613 270

Rádio Universitária do Minho
+351 253 200 630

Universidade Católica Portuguesa
+351 253 206 100

Universidade do Minho
+351 253 601 100

SERVIÇOS MUNICIPAIS

Agere
+351 253 205 000

Bragahabit
+351 253 268 666

Braval
+351 253 639 220

Câmara Municipal de Braga
+351 253 203 150

EC Sequeira / Sede da Junta de Freguesia
+351 926 304 932

EC Tadmim / Sede da Junta de Freguesia
+351 926 304 924

Sede da Junta de Freguesia de S. Victor
Rua de S. Victor, 11
+351 253 274 815
geral@juntasvictor.pt
www.juntasvictor.pt
SEG-SEX 09:00-18:00

Telefone do Município
+351 253 612 100

T.U.B.
+351 253 606 890

SAÚDE E EMERGÊNCIA

Número Nacional de Emergência
112

Bombeiros Sapadores
+351 253 264 077

Bombeiros Voluntários
+351 253 200 430

Cruz Vermelha Portuguesa
+351 253 208 870

Guarda Nacional Republicana
+351 253 203 030

Hospital de Braga
+351 253 027 000

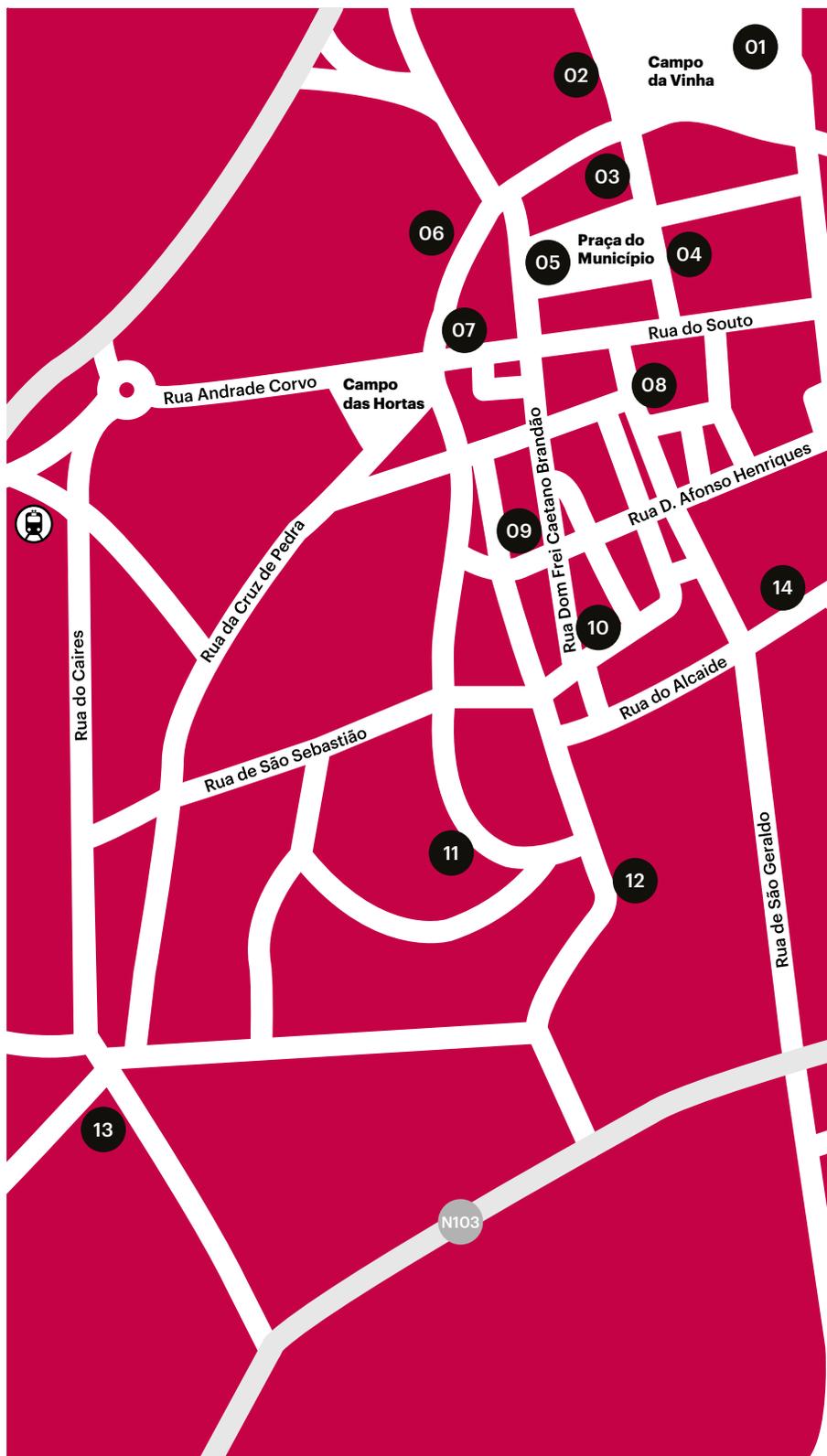
Hospital Privado de Braga
+351 253 680 200

Polícia Judiciária
+351 253 255 000

Polícia Municipal
+351 253 609 740

Polícia de Segurança Pública
+351 253 200 420

Centro da Cidade City Centre





- 01 gnration
- 02 Convento do Pópulo
- 03 Fundação Bracara Augusta
- 04 Biblioteca Pública de Braga
- 05 Câmara Municipal de Braga
- 06 Museu dos Biscainhos
- 07 Museu da Imagem
- 08 Igreja da Sé Catedral
- 09 Domus da Escola Velha da Sé
- 10 Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva
- 11 Termas Romanas do Alto da Civade
- 12 Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

- 13 Auditório Municipal Galécia
- 14 Museu Pio XII
- 15 Torre de Menagem
- 16 Casa dos Crivos
- 17 Posto de Turismo
- 18 Museu Nogueira da Silva
- 19 Casa do Professor
- 20 Velha-a-Branca – Estaleiro Cultural
- 21 Theatro Circo
- 22 Palácio do Raio
- 23 Museu do Traje
- 24 Fonte do Ídolo

Braga Cultura
n.º 245
Distribuição
Gratuita

Edição
Câmara Municipal
de Braga

Coordenação
Divisão de Cultura

Design Editorial
OOFF Design

Impressão
Graficamares

Tiragem
9 000 exemplares

Periodicidade
Mensal

Depósito Legal
n.º **148041/00**

Alterações no
calendário ou local
das iniciativas aqui
enunciadas são
da responsabilidade
dos promotores.

Os agentes culturais
interessados na
divulgação das
suas atividades
devem submeter
a informação em
cm-braga.pt/agenda
até ao dia 10 do
mês anterior àquele
em que se realiza o
evento.



BRAGA
Cidade autêntica

www.cm-braga.pt/agenda

Aceda a todos os conteúdos desta publicação
e submeta a sua atividade cultural para divulgação.