

---

# Bragga Cultura

---

**Março '17**

---

**Em Março, ao Sol que nos saúda com os seus primeiros raios após os meses de frio mais intenso, que torna aprazível o caminho dos que se aventuram a explorar as ruas e os recantos da Cidade, junta-se um programa cultural com predominância na elegância dos tons musicais.**

**Ricardo Rio,  
Presidente da Câmara Municipal de Braga**

Um dos principais destaques deste mês é o Harmos Festival 2017, um evento com um conceito único em todo o espaço europeu e que reúne os melhores alunos das mais conceituadas escolas superiores do mundo. Braga irá ser palco de três concertos, agendados para os dias 9, 10 e 11 de Março, que prometem fazer as delícias dos amantes de música clássica.

Para os melómanos, as boas notícias estão muito longe de ficar por aqui. O Teatro Circo tem preparado um cartaz de luxo, recebendo o palco da centenária casa de espectáculos, artistas renome internacional como Rodrigo Leão e Scott Matthew (dia 11), Sandy Kilpatrick & The Origins Band (dia 17) e Joan as Police Woman & Benjamin Lazar Davis (dia 21). Março promete ser absolutamente inesquecível para todos os que assistirem a estes espectáculos.

Já o gnration volta a celebrar a música de dança com o club night, que terá a sua segunda edição no dia 25 de Março. The Field, Photonz e Consórcio são os artistas que irão trazer ao público o melhor da música que se impõe nas pistas de dança.

No final do mês, entre os dias 23 a 30, terá lugar a 'Semana do Piano', com as actuações de Artur Pizarro, Bruno Ferreira e Pedro Burmester. A juntar aos concertos realiza-se uma masterclass com Luís Pipa e um espectáculo na Rua do Castelo protagonizado pelos alunos de piano do Conservatório de Música Calouste Gulbenkian.

Mas também a literatura tem o seu lugar de destaque, com as comemorações do Dia Mundial da Poesia a realizarem-se de 13 a 21. Recitais poéticos, intervenções artísticas, tertúlias, concertos, oficinas e workshops decorrerão fazem parte do programa, que terá o centro histórico como palco de vários destes momentos.

Em vésperas da celebração da Semana Santa, o Museu da Imagem recebe uma exposição de Diogo Vieira, intitulada 'Lausperene Quaresmal', que estará patente de 04 de Março a 16 de Abril.

Por fim, o Festival de Teatro infantil "Era uma vez no mês..." prossegue dia 19, no Auditório da Escola Secundária Sá de Miranda, com a peça 'O Gigante', protagonizada pelo Teatro do Montemuro. Esta é mais uma excelente oportunidade para passar uma manhã de Domingo em família.

# Index

## Destques Highlights

**01**  
Editorial

**08**  
Reportagem  
Sete Fontes

**16**  
À Descoberta  
de Braga

**18**  
Semana do Piano

**20**  
Harmos Festival

**24**  
Poesia ao Centro

**32**  
Era uma vez no mês

**34**  
Quadrilátero

**86**  
Todos os eventos  
All events

**92**  
Contactos  
Contacts

**94**  
Mapa  
Map

**Exposições** Exhibitions

**36**  
**38**  
Inaugurações  
Openings

**43**  
Em exibição  
In exhibition

**44**  
**46**  
Livros  
Books

**47**  
Conferências  
Talks

**48**  
Oficinas  
Workshops

**49**  
Curso  
Course

**49**  
Concursos  
Contests

**49**  
Outros Eventos  
Other Events

**Eventos** Events

**Espetáculos** Shows

**50**  
**52**  
Concertos  
Concerts

**58**  
Artes  
Performativas  
Performing  
Arts

**60**  
**62**  
Sessões  
Movies

**65**  
Estreias  
Premieres

**Cinema** Cinema

**Crianças** Kids

**66**  
**68**  
Artes  
Performativas  
Performing  
Arts

**68**  
Exposições  
Exhibitions

**68**  
Visitas  
Visit

**69**  
Livros  
Books

**69**  
Oficinas  
Workshops

**71**  
Outros Eventos  
Other Events

**Visitas** Visit

**72**  
**74**  
Visitas Guiadas  
Guided Tours

**74**  
Museus  
Museums

**78**  
Espaço Maria  
Ondina Braga

# Destaque

Highlights



## **Pedro Burmester interpreta clássicos na Semana do Piano**

Ler mais na pág. 21

# Sete Fontes

## Reportagem

A questão do abastecimento de água às cidades foi objeto de especial atenção ao longo dos séculos, embora com soluções diferenciadas em função dos meios técnicos e das possibilidades de cada época. Em Braga, esta preocupação parece ter cabido, em larga medida, aos seus Arcebispos, que se interessaram pela questão da água desde, pelo menos, o século XVI. D. José interessou-se por este assunto imediatamente após a sua chegada a Braga, logo em agosto de 1741, e as obras decorreram a bom ritmo, pois a primeira data patente num dos depósitos é de 1744. A amplitude e a eficácia desta obra foi de tal ordem que a rede se manteve em funcionamento até inícios do século XX, conservando-se ainda hoje.



**Nesta extraordinária obra, encontramos não apenas uma funcionalidade destinada a melhorar as condições de vida da cidade, mas também uma significativa obra hidráulica, e um testemunho de arquitetura barroca que importa preservar como um todo, sem esquecer que esta estrutura só faz sentido se conservar a sua funcionalidade primeira e fundamento da sua existência – a água que corre no seu interior. Nesta medida, o sistema conhecido por Sete Fontes é mais do que um bem patrimonial; ele é, igualmente, um bem ambiental.**



**Este conjunto foi edificado em estilo barroco e estende-se por 3.500 metros, sendo composto por 14 galerias subterrâneas e depósitos de junção (bacias de decantação). As Sete Fontes possuem minas subterrâneas que têm, no fundo, caleiros rasgados na pedra, que direcionam a água através de galerias até aos depósitos. Estas águas abasteciam as fontes e fontanários da cidade, bem como quintas, conventos e casa senhoriais. Para além das minas principais, ainda se podem ver outras minas secundárias, com destaque para a mina dos órfãos (1804) que abastecia o Colégio dos Órfãos de S. Caetano.**



**Até um passado recente, das duas Mães d'Água que ostentavam brasão, apenas era possível visualizar um exemplar, dado que um outro tinha sido vandalizado. Com as obras realizadas em 2014, foi possível retribuir o brasão ao topo da Mãe de Água, bem como repor a cor original do conjunto edificado.**

**O conjunto hidráulico das Sete Fontes está classificado como Monumento Nacional desde maio de 2011, dada a singularidade deste património. Sabe-se agora que este sítio tinha sido já ocupado na época dos romanos, devido aos vestígios arqueológicos ali presentes.**



# À Descoberta de Braga



Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

## O legado de Ernesto Korrodi em Braga

Sessão de História Local

QUI/THU 16 – 21:30

Ernesto Korrodi (1870-1944) é um nome indelével da recente história do património da cidade de Braga. Arquiteto autodidata, veio para Braga em 1889 ensinar desenho ornamental e acabou transferido para a cidade de Leiria em 1894. Contudo, o campo em que mais se destacou foi a arquitetura. São-lhe atribuídas mais de quatro centenas de obras por todo o país. Apesar de ter vivido em Braga apenas 5 anos, continuou vinculado à cidade através de diversos projetos e iniciativas, nomeadamente o Palácio de Dona Chica, o Palacete Domingos Afonso, Castelo do Bom Jesus, o prédio que preenche o lado sul do Largo de S. João do Souto, entre outros. Com o auxílio de Lucília Verdelho da Costa, autora da mais importante investigação sobre o artista, vamos conhecer melhor um dos inevitáveis capítulos do Património Bracarense.

CONVIDADO: LUCÍLIA VERDELHO DA COSTA (UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA)

A História e o Património são dois elementos determinantes. É a sua vinculação que permite o reforço dos elos no seio de uma comunidade. Conhecer os principais momentos da história, os seus protagonistas, o património legado pelas diferentes eras, as tradições e costumes, reforça o sentir comum e a coesão social. É isso que pretende o programa “À Descoberta de Braga”.

Sacristia da Igreja dos Terceiros

## A Procissão das Cinzas da Venerável Ordem Terceira de Braga

Braga à Lupa

QUA/WED 22 – 21:15

A Procissão das Cinzas costumava marcar o arranque da Quaresma na cidade de Braga. Desaparecido do quotidiano de Braga há mais de um século, este préstito marcava o início da Quaresma com um imponente cerimonial público proveniente da igreja dos Terceiros, onde desfilavam centenas de corporações religiosas carregando andores e lanternins entre cânticos e orações. Organizado pela Ordem Terceira de S. Francisco desde o último quartel do século XVII, realizava-se na tarde da quarta-feira de Cinzas e era composto por um elevado número de andores. Ainda hoje se conserva, na Igreja dos Terceiros, os exemplares do Património Móvel que compunham esta procissão.

CONVIDADOS: JOSÉ SOUSA RIBEIRO (UNIVERSIDADE DO MINHO) E RUI FERREIRA (CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA) / INSCRIÇÕES LIMITADAS: CULTURA@CM-BRAGA.PT

Largo de Monte d'Arcos (junto à entrada do cemitério)

## Complexo Eco-Monumental das Sete Fontes

Visita Guiada

DOM/SUN 26 – 10:00

No âmbito da comemoração do Dia Mundial da Água, o Município de Braga e a Junta de Freguesia de S. Victor organizam novamente uma visita ao complexo eco-monumental das Sete Fontes. As visitas ao complexo das Sete Fontes incluem uma contextualização histórica relativa a este sistema de abastecimento e também visita às câmaras subterrâneas onde se encontram as mães de água, tendo a duração total de duas horas e meia. A organização recomenda aos participantes que tragam sapatilhas, lanternas, máquinas fotográficas e água engarrafada.

*Ler mais sobre as Sete Fontes na pág. 8.*

CONVIDADO: RICARDO SILVA (JUNTA DE FREGUESIA DE S. VICTOR) / INSCRIÇÕES LIMITADAS: CULTURA@CM-BRAGA.PT

# Semana do Piano

A Semana do Piano pretende celebrar e colocar o piano no centro da atenção da cidade, num convite à fruição de momentos excelentes para todos. À volta do Piano Day, celebração marcada pela saída do piano à rua, desenvolvem-se atividades de caráter pedagógico e de fruição estético-artística que deixarão uma marca indelével a todos os que as queiram vivenciar. Os alunos de piano do Conservatório levam a sua performance numa viagem que transporta pianistas e público para uma vivência do palco no contexto do quotidiano. Os Concertos com Artur Pizarro e Pedro Burmester trazem à cidade de Braga duas das maiores referências do piano em Portugal. O concerto do Bruno Ferreira é o encontro marcado com um jovem talento, que foi prémio Conservatório na sua edição de 2014/15.

BILHETES À VENDA NO CONSERVATÓRIO DE MÚSICA CALOUSTE GULBENKIAN, POSTO DE TURISMO E AUDITÓRIO VITA (NO DIA DO ESPETÁCULO).  
ORG: CONSERVATÓRIO DE MÚSICA CALOUSTE GULBENKIAN EM PARCERIA COM A CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA



**Pedro Burmester**



Auditório Vita

## Artur Pizarro

Concerto de Piano

SÁB/SAT 25 — 21:30

Serão interpretadas obras de Chopin, Schumann, José Vianna da Motta, Luís Costa e Claudio Carneyro.

€5

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

## Masterclass por Luís Pipa

QUI 23 E SEX 24 / THU 23 AND FRI 24



Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

## Bruno Ferreira

Concerto Jovem talento

SEG/MON 27 — 19:00

Serão interpretadas obras de R. Schumann e F. Lizst.

ENTRADA LIVRE

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

## Concurso Regional de Piano

SÁB 25 E DOM 26 / SAT 25 AND SUN 26

Rua do Castelo

## Piano Day

O Piano sai à rua

TER/TUE 28 — (AO LONGO DO DIA)

Com a participação dos alunos de piano do Conservatório de Música Calouste Gulbenkian.



Auditório Vita

## Pedro Burmester

Concerto de Piano

QUI/THU 30 — 21:30

Serão interpretadas obras de L.V.Beethoven, J.S.Bach e F. Lizst.

€5

# Harmos Festival 2017

Afirmando-se como um dos mais relevantes projetos artísticos e culturais da Europa, o Harmos reúne artistas das melhores escolas de arte do mundo. Na sua edição deste ano, o Harmos exhibe um conjunto de projetos de música de câmara que serão apresentados em Albergaria-a-Velha, Barcelos, Porto, Santa Maria da Feira e Braga.

ORG: ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA E ARTES DO ESPETÁCULO DO PORTO



Capela Imaculada (Seminário Menor)

## **Cheng Quartet**

Conservatorium van Amsterdam, Holanda

**QUI/THU 09 — 21:30**

Hui-Wen Cheng, violino; Wan-Ru Cheng, violino; Shih-Hsien Tsai, viola; Sheng-Chiun Lin, violoncelo.

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

## **Babylon Quartet**

Koninklijk Conservatorium

Den Haag, Holanda

**SEX/FRI 10 — 21:30**

Leonid Nikishin, violino; Danielle Daoukayeva, violino; Kellen McDaniel, viola; William McLeish, violoncelo.

Auditório Vita

## **Lumos Quintet + Trio Rarus**

Escola Superior de Música e Artes do Espetáculo, Porto

**SÁB/SAT 11 — 21:30**

Lumos Quintet: Gabriela Peixoto, violino; Inês Vilarinho, violino; Daniela Paulo, viola; Nuno Ferreira, violoncelo; Inês Lopes, piano. Trio Rarus: Catarina Resende, violino; Jaime Resende, trompa; Mariana Sousa Ribeiro, piano.

# Poesia ao Centro

## Comemorações do Dia Mundial da Poesia

O Dia Mundial da Poesia comemora-se a 21 de março. Foi criado na 30.ª Conferência Geral da UNESCO, realizada a 16 de novembro de 1999. A data visa fazer uma reflexão sobre a livre criação de ideias através das palavras, bem como da criatividade e inovação ao serviço da linguagem. A Câmara Municipal de Braga e a Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva programam para o mês de março um conjunto de atividades que inclui recitais, documentários, apresentações de livros, tertúlias, teatro, animação de rua, oficinas, exposições que têm como foco os poetas portugueses.

ORG: CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA, BIBLIOTECA LÚCIO CRAVEIRO DA SILVA E REDE DE BIBLIOTECAS ESCOLARES / APOIO: ANTENA MINHO, CINECLUBE AURÉLIO DA PAZ DOS REIS, CONSELHO CULTURAL DA UNIVERSIDADE DO MINHO, CP, FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA, GRÁFICA AMARES, RUM, TETLEY, TUB

### Recitais Recitals



Museu Nogueira da Silva

### Quando Vier a Primavera

Tributo a Fernando Pessoa

TER/TUE 21 — 21:30

Um projeto poético-musical em torno da poesia de Fernando Pessoa. A simbiose entre a melodia e a palavra é quase perfeita, sendo que a palavra leva privilégio. A harmonia, de muito bom gosto e esteticamente condizente com a ambiência que os poemas sugerem, cria canções que permitem ao espetador uma nova leitura do poema. Entre canções, cruzar-se-á Pessoa ortónimo com Pessoa heterónimos através da declamação de poemas.

CONCEÇÃO E VOZ IVO MACHADO / GUITARRA E ARRANJOS CARLOS CARNEIRO / PIANO E ARRANJOS RUI MESQUITA / DECLAMAÇÃO ANTÓNIO SOUSA

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

### Entre nós e as Palavras

com Pedro Lamares

QUI/THU 23 — 21:30

Ler destaque na pág. seguinte



Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

### Bob Dylan

SEX/FRI 24 — 21:00

Leitura de poemas de Bob Dylan - Prémio Nobel da Literatura 2016 - por alunos dos Agrupamentos de Escolas Alberto Sampaio e D. Maria II. Concerto pela Orquestra Orff Juvenil de Arentim e Cunha.

ORG: RICARDO FERNANDES E MAESTRO FÉLIX ALONSO / APOIO: REDE DE BIBLIOTECAS DE BRAGA

Rua de S. Marcos

### Poesia em Dia

pelo Grupo de Poesia da  
Universidade do Minho

SÁB/SAT 25 — 16:00

Reportório Poético: Fala do homem nascido, de António Gedeão; Cântico Negro, de José Régio; Poeta Castrado Não, de Ary dos Santos; Ode ao Futebol, de Tossan; Namoro, de Sérgio Godinho.



Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

## Entre nós e as Palavras

com Pedro Lamares

QUI/THU 23 — 21:30

Recital que assenta exclusivamente na poesia em língua portuguesa. Focado principalmente no século XX e XXI, de Pessoa até hoje, mas revisitando Camões e Gil Vicente, é uma partilha intimista das referências poéticas do Pedro. O objetivo é, através das suas experiências, partilhar a sua paixão pelo universo poético, tentando desmistificar a relutância que a maioria das pessoas (não só os adolescentes, porque estes se tornam adultos e a distância permanece) têm em relação à poesia. Lê poemas, conta histórias sobre os autores ou sobre a forma como fez a aproximação a esses textos, peripécias do ofício, circunstâncias que lhe pareçam relevantes para ajudar a uma adequação mais tangível da poesia à nossa vida enquanto cidadãos, agentes sociais, pessoas pensantes e emocionais. Segue-se um momento de debate, com perguntas da plateia que podem ter a ver com a poesia, as escolhas do recital, o ofício de ator, ou o que surgir espontaneamente.

## Documentários Documentary



Casa dos Crivos

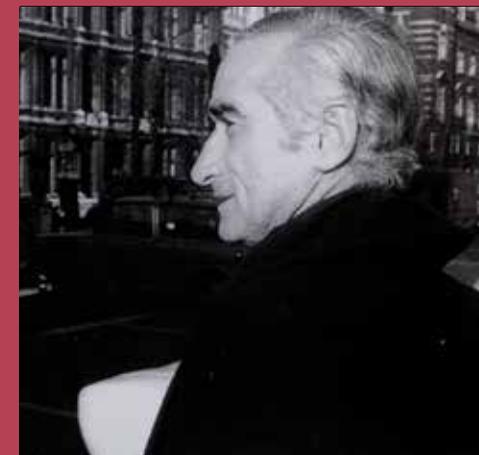
## Autografia (Mário Cesariny)

de Miguel Gonçalves Mendes

SEX/FRI 17 — 21:30

Inclui conversa com António Gonçalves sobre a vida e obra de Cesariny. Um documentário que retrata a vida, o percurso e a individualidade de Mário Cesariny para além do pintor e poeta. O poema "autografia" serve de mote e fio condutor - é a partir dele que nascem as questões para as respostas que estabelecem o diálogo entre quem vê e quem é retratado. O trabalho de Cesariny é exposto na sua intimidade, sujeito à nossa interpretação, numa espécie de respigar de citações e conteúdos que nos permitem uma apropriação de Mário Cesariny num filme intimista.

2004. COR. DOC. PT. 90' MIGUEL GONÇALVES MENDES / M 12 / ORG: CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA, CINECLUBE AURÉLIO DA PAZ DOS REIS E FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA



Casa dos Crivos

## As Cartas do Rei Artur (Cruzeiro Seixas)

de Cláudia Rita Oliveira

SÁB/SAT 18 — 21:30

Inclui conversa com Cláudia Rita Oliveira sobre a vida e obra de Cruzeiro Seixas. No filme "As cartas do Rei Artur", Cruzeiro Seixas habita num labirinto onde todos os caminhos o levam a Mário Cesariny. Subjugado por esta obsessiva relação, Cruzeiro Seixas não viveu, mas deixou documentos desse não viver. 95 anos de pintura e poesia à espera de um reconhecimento maior ao lado de outros autores surrealistas.

2017. COR. DOC. PT. 85' CLÁUDIA RITA OLIVEIRA / M 12 / ORG: CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA, CINECLUBE AURÉLIO DA PAZ DOS REIS E FUNDAÇÃO CUPERTINO DE MIRANDA

## Livros Books

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

### O que Há na Barriga do meu Pai?

de Fabíola Lopes

QUA/WED 08 — 14:30

QUI/THU 09 — 10:00

Apresentação de livro infantil de poesia.  
EDIÇÕES NOVEMBRO

Auditório da Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

### Acalanto

de Laura Vieira

QUA/WED 15 — 18:30

Apresentação de livro, edição de autor,  
por Firmino Marques, Vice-Presidente do  
Município de Braga.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

### Vasos Comunicantes

de António Ramos Rosa e  
Gisela Gracias Ramos Rosa

QUA/WED 22 — 21:30

Apresentação de livro.  
ORG: POÉTICA EDIÇÕES E BLCS

## Conferências Talks

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

### Confluências Poéticas: a Poesia e o Teatro

TER/TUE 21 — 18:30

ORG: POÉTICA EDIÇÕES E BLCS

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

### António Ramos Rosa: Rostos da Escrita

por Gisela Gracias Ramos Rosa

QUA/WED 22 — 18:30

ORG: POÉTICA EDIÇÕES E BLCS

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

### Laços de Leitura – Os Livros que nos Unem Comunidade de Leitores

QUI/THU 23 — 14:30

Livro do mês: “Poemas de Amor e Dor e  
Assim”, livro de poesia, de Daniel Luís /  
Chiado Editora. Com a presença do autor.

DINAMIZAÇÃO: SANDRA ESTÉVÃO RODRIGUES (BAI)

## Oficina Workshop

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

### Ler a Contar(me): “Poesiar” a Leitura

por Bru Junça

SÁB/SAT 25 — 09:30-12:30 / 14:00-17:00

## Crianças Kids

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

### Pescadores de Palavras com Lídia Borges

SEX/FRI 10 — 10:00

Oficina de Escrita.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

### A Criatividade na Expressão Poética

por Ana Cláudia Albergaria

SÁB/SAT 11 — 14:00-18:00

Oficina de Escrita Criativa.

Casa dos Crivos

### 1 Café e 1 Poema Oficina

SEG 13 A QUA 15 / MON 13 TO WED 15 — 10:00

Montras do Centro da Cidade

### Trouxe-te um Verso Instalação/Exposição

SEG 13 A SEX 31 / MON 13 TO FRI 31

A exposição resulta das oficinas de  
escrita poética realizadas em algumas  
escolas do concelho de Braga por Gracinda  
Castanheira, Fernando Aldeia, Aida Alves e  
Ermelinda de Jesus.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

### Um Verso que Sai na Gravata do meu Pai

Os Escrevinhadores

SEX/FRI 17 — 10:00

Oficina de leitura e escrita no âmbito da  
comemoração do Dia do Pai.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

### Poesia Está no Ar

pelo Tin.Bra

SÁB/SAT 18 — 16:00

Leituras em Família.

Salão Medieval da Reitoria da Universidade do Minho

### Verso Invisível Teatro Oficina

ESCOLAS 1.º CICLO:

SEG 20 A SEX 24 / MON 20 TO FRI 24 — 10:00, 14:00

FAMÍLIAS:

SÁB/SAT 25 — 11:00, 16:00

Esta é uma viagem para descobrir e  
redescobrir o prazer das palavras e da  
rima, mas também dos sons, da música e  
do desenho. Um lugar que só se encontra  
dentro de nós, naquele Verso Invisível da  
imaginação. Espetáculo baseado na poesia  
de Virgílio Alberto Vieira.

POR: GRUPO SONS DA SUÉVIA E TRÊS IRMÃOS

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

### Sementes de Poesia, na Primavera com Alegria

Oficina de Poesia

TER/TUE 21 — 14:30

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

### A Magia da Água

pela Oficina Arquimedes

SEX/FRI 24 — 14:30

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

### Ondinhas de Poesia

Recital de Poesia

01 ABRIL / APR 01 — 10:00, 15:00

Pelos alunos do ensino Pré-Escolar e 1º ciclo  
ORG: REDE DE BIBLIOTECAS DE BRAGA

## Poesia na Rua

Poetry in the Street

Vários Locais

### A Poesia na Rua

SEG 20 A QUI 30 / MON 20 TO THU 30

Centro da Cidade

### A Poesia é o Melhor Remédio

SEG 20 A SEX 24 / MON 20 TO FRI 24

Distribuição de receitas e comprimidos prescritos pelo “Ministério da Poesia”, nos hospitais, farmácias e centros de saúde.

Centro da Cidade

### Diga Lá um Poema

SEG 20 A SEX 24 / MON 20 TO FRI 24

Distribuição de poemas nas ruas da cidade, por alunos das escolas de Braga.

APOIO: REDE DE BIBLIOTECAS DE BRAGA

Na Rádio

### Minutos de Poesia

SEG 20 A SEX 24 / MON 20 TO FRI 24

Ruas do Centro Histórico

### Poesia na Rua

pelo grupo Malad'Arte

TER 21 A QUI 23 / TUE 21 TO THU 23

Casa dos Crivos e Rua de S. Marcos

### Poesia à Janela

QUA/WED 22 — 15:00

DECLAMAÇÃO DE POEMAS PELOS ALUNOS DO CURSO PROFISSIONAL DE ARTES DO ESPETÁCULO - INTERPRETAÇÃO DA AESAS.

Autocarros dos TUB

### A Poesia nos TUB

A Ler+ Jovem Poesia

TER 28 A QUI 30 / TUE 28 TO THU 30

Intervenções poéticas nos autocarros dos TUB, pelos alunos da Escola de Maximinos.

ORG: REDE DE BIBLIOTECAS DE BRAGA

## Atividades Paralelas

Other Activities

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

### II Expoética Braga

SEX 03 A QUI 16 / FRI 03 TO THU 16

Um projeto coletivo de vários autores, sob a coordenação da autora Fernanda Santos. Trata-se de uma mostra de manifestações de arte: escultura, pintura, fotografia e literatura, com especial destaque para a poesia.

### Orquestra do Ensino Articulado do Agrupamento de Escolas de Maximinos

SÁB/SAT 04 — 15:00

Concerto com a direção do professor Jorge Ribeiro.

### Revisitar João Penha

por Conceição Lima

SÁB/SAT 04 — 16:00

Conferência seguida de leituras poéticas encenadas junto à estátua de João Penha.

### Convergências nas Artes

SEX/FRI 10 — 21:30

Conversa sobre os diálogos existentes entre as diferentes formas de arte: literatura, música e ilustração. Com António Ferreira (RUM), Daniel Pereira “Cristo” (Músico) e Pedro Seromenho (Escritor/Ilustrador) e moderação de Aida Alves (BLCS).

### Expoética para Crianças

QUI 09 E TER 14 / THU 09 AND TUE 14 — 14:30

Hora do conto e oficina de expressões artísticas, por Fernanda Santos.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva e Centro da Cidade

### Poesia no Feminino

QUA/WED 08

### Mulher Poema

TUDO O DIA / ALL DAY

Distribuição de poemas pelas ruas do centro da cidade.

### Leituras da Utopia – A Mulher dos meus Sonhos...

Sobre Género e Utopia

QUA/WED 08 — 21:30

Com António Calheiros, Fernando Coelho, Gian Carla Brunetto, Maria do Céu Nogueira e Maria Teresa Lobato.

ORG: EQUIPA LEITURAS DA UTOPIA

Vários Locais

### Festival Carmen In Urbe

Festival de Ação Poética e Artística Urbana

SEX 17 A SÁB 25 / FRI 17 TO SAT 25

ORG: SYNERGIA

Centro Histórico de Braga

### Poemas nas Janelas e Árvores das Palavras

Instalação/Exposição

SEX 17 A SÁB 25 / FRI 17 TO SAT 25

Espaço TOCA

### Concerto Hip-Hop

SEX/FRI 17 — 22:00

Destilado (Rua D. Afonso Henriques)

### Eletro Poetry

Música

SÁB/SAT 18 — 22:00

Largo Barão S. Martinho

### A Tabacaria

Performance

DOM/SUN 19 — 17:00

### Farinha Poética

TER/TUE 21

Poemas da autoria dos alunos do Agrupamento de Escolas D. Maria II.

Bar Setra (Rua de S. João)

### Performance Poética Musical

SEX/FRI 24 — 22:30

Juno Café

### Recital do Sindicato da Poesia

SÁB/SAT 25 — 21:30, 23:30, 01:30

# Era uma Vez no Mês... Festival de Teatro Infantil



Auditório da Escola Secundária Sá de Miranda

## **O Gigante**

pelo Teatro do Montemuro

DOM/SUN 19 — 11:00

Um avô só e sem forças para lutar, afastado das gentes deste local, vê-se agora com uma criança nos seus braços para cuidar, educar, ajudar a crescer. Uma criança que vive num outro universo, um universo de traquinices, onde tudo é possível, onde tudo é diferente da realidade. Uma jovem que tenta desfazer-se do passado, deixando tudo para trás e que julga encontrar neste local, um possível sítio para recomeçar uma nova vida onde possa ser respeitada, onde os espíritos possam estar mais próximos dela, onde consiga viver. Mas existe o resto do povo, que não gosta desta gente que é tão diferente deles. Um avô sempre mal disposto! Uma criança sem educação! Uma jovem que dorme ao lado das abelhas! É tudo muito estranho! Dizem eles. Os três encontram-se neste mesmo local, onde as rochas respiram e movem-se em auxílio daqueles que as rodeiam e as procuram, ajudando-as a descobrir, a ver, as partes boas da vida de cada um deles. Afetos, relações, educação, respeito pelos outros e pela vida, são a essência desta história, que nos leva para lá do real, onde não necessitamos de palavras mas sim de atos para a vivermos.

ENCENAÇÃO: PAULO DUARTE E ANDREW PURVIN / M3 / ENTRADA LIVRE

# Quadrilátero Março

O Quadrilátero é um projeto em ação nos municípios de Barcelos, Braga, Famalicão e Guimarães. Para este mês destacamos alguns dos eventos culturais mais interessantes que irão acontecer nos concelhos vizinhos.

## Barcelos

Teatro Gil Vicente

### Chinski Quartett

Harmos Festival 2017

QUA/WED 08 — 15:00

Escola Superior de Música de Lisboa.

Salão Nobre da Câmara Municipal

### Elysian Piano Quartet

Harmos Festival 2017

QUI/THU 09 — 21:30

Koninklijk Conservatorium Brussel, Bélgica.

Teatro Gil Vicente

### Smirnov Quartet

Harmos Festival 2017

SEX/FRI 10 — 21:30

Hochschule für Musik Basel, Suíça.

Salão Nobre da Câmara Municipal

### Quarteto com Piano

Harmos Festival 2017

SÁB/SAT 11 — 21:30

Estonian Academy of Music and Drama, Tallin, Estónia.

## Famalicão

Parque da Devesa

### VII Duatlo de Famalicão

DOM/SUN 05 — 10:30

Casa das Artes

### Miguel Araújo

QUI 09 A SÁB 11 /

THU 09 TO SAT 11 — 21:30

Casa das Artes

### Cânticos de Barbearia

QUI 16 A SÁB 18 /

THU 16 TO SAT 18 — 21:30

Casa das Artes

### Companhia Nacional de Bailado — 40 Anos

DOM/SUN 26 — 17:00

## Guimarães

Centro Cultural Vila Flor

### Mundo Interior de João Garcia

Miguel e João Paulo Santos

SÁB/SAT 04 — 22:00

Centro Cultural Vila Flor

### Teatro da Alma pelo Teatro Oficina

QUA/WED 08 — 22:00

Vários Locais

### Festa de Teatro Raul Brandão

QUA 08 A DOM 12 / WED 08 TO SUN 12

Centro Cultural Vila Flor

### Hallo

de Martin Zimmermann

SÁB/SAT 18 — 22:00

# Exposições

Exhibitions



## **A Cultura da Desintegração de André Correia**

Ler mais na pág. 40

## Inaugurações

### Openings

Clube de Tênis de Braga – Galeria

### Janela prá Cidade, 4 de Miguel Louro

INAUGURAÇÃO QUA 01 / OPENING WED 01  
ATÉ SEX 31 / UNTIL FRI 31

Nestas imagens de composição sofisticada o elemento principal é sempre um espaço, cuja relação com os outros se mantém enigmática. A história mantém-se fragmentária mas, ao mesmo tempo, são estas imagens emocionalmente enfáticas que combinam a realidade e a ficção numa abordagem visual notável.

CURADORIA: ADRIANA HENRIQUES

VIA XXVII – Espaço Artístico de Adriana Henriques

### Linhas e Metáforas de Adriana Henriques

INAUGURAÇÃO QUA 01 / OPENING WED 01  
ATÉ SEX 31 / UNTIL FRI 31

O seu registo figurativo, abstrato e orgânico evidencia uma caminhada na busca de sensações ancoradas na eternidade, uma vibração das coisas sentidas, pressentidas, jubilosas, uma porta «escancarada» para a liberdade e criação artística, uma «encruzilhada» de saberes e paixões, uma vontade de romper fronteiras. (José Peixoto)

gnration

### A/B de @c

INAUGURAÇÃO SEX 03 / OPENING SEX 03  
ATÉ 22 ABRIL / UNTIL APRIL 22

Em paralelo com o seu trabalho musical em estúdio e ao vivo, Pedro Tudela e Miguel Carvalhais têm vindo a desenvolver instalações sonoras desde 2005, trabalhando contextos site-specific, multicanal e multissensoriais. “A/B” é uma nova peça, criada para a galeria gnration e que se inscreve na sequência de trabalho recente como as instalações “Becoming-” (Lisboa), e “6 Elementos” (Porto).

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

### II Expoética de Braga

INAUGURAÇÃO SÁB 04 / OPENING SAT 04  
ATÉ QUI 16 / UNTIL THU 16

Um projeto coletivo de vários autores, sob a coordenação da autora Fernanda Santos, com apoio da Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva e do Município de Braga. Trata-se de uma mostra de escultura, pintura, fotografia e literatura, com especial destaque para a poesia. Esta iniciativa pretende cruzar a produção literária e a prática artística nas suas mais variadas expressões, estendendo-se à poesia visual, à produção de peças ou simplesmente objetos do quotidiano.

Galeria Shairart DST

### Be a Collector

de Diogo Goes, Francisco Ferro, Florisa Novo Rodrigues, Luis Freitas, Miguel Neves Oliveira, R. Gritto

INAUGURAÇÃO SÁB 04 / OPENING SAT 04  
ATÉ 29 ABRIL / UNTIL APRIL 29

Galeria de Arte Contemporânea Ikon

### Kvaratskheliya, Carmen Touza, Noronha da Costa, Abílio Febra

INAUGURAÇÃO SÁB 04 / OPENING SAT 04  
ATÉ SEX 31 / UNTIL FRI 31

Exposição de trabalhos de pintura e escultura de artistas contemporâneos, cuja arte reflete a atmosfera artística e cultural dos dias de hoje.



Museu da Imagem

### Lausperene

de Adalberto

INAUGURAÇÃO SÁB 04 / OPENING SAT 04  
ATÉ 16 ABRIL / UNTIL APRIL 16

O Lausperene é uma das tradições de carácter devocional mais enraizadas na Quaresma bracarense. Iniciada em 1710 por intermédio do dinâmico Arcebispo D. Rodrigo de Moura Telles, esta prática assume-se como um culto eucarístico que decorre ao longo de seis semanas com etapas sucessivas de dois dias em 23 igrejas da cidade de Braga. Devido ao excepcionalmente preparado adorno dos templos – concretizado num incomensurável jogo de cortinas, alfaias, colchas, velas e flores – os espaços almejam uma particular sumptuosidade, que não encontra réplica ao longo do restante calendário. Uma cortina púrpura na entrada principal dos templos, acompanhada pelas tradicionais reбуçadeiras ambulantes, complementam um cenário peculiar que o fotógrafo bracarense Adalberto (n. 1958) procurou registar ao longo de quase sete dezenas de fotografias. Esta iniciativa integra o programa cultural das Solenidades da Semana Santa de Braga, inserindo-se nas ações previstas para a valorização e reconhecimento desta manifestação como Património Cultural Imaterial.

Museu Nogueira da Silva

**Da Leveza e do Silêncio**

de Rute Rosas

INAUGURAÇÃO SÁB 11 / OPENING SAT 11

ATÉ SEX 29 / UNTIL FRI 29

Nesta exposição composta por diversas esculturas poderemos fruir de inúmeras escalas, ambientes, abordagens ao espaço, tempo e matérias como o vidro e o têxtil. O trabalho de Rute Rosas, não privilegiando nenhum meio ou técnica, resulta em concretizações plásticas ou expressões plásticas – ação, performance, instalação, objeto, intervenção, vídeo, texto, desenho, etc. – que se centram em conceitos como: autobiografia, autorrepresentação, relação arte/vida de discurso não-narrativo, tempo, espaço, corpo, memória, recordação, entorno, partilha.

Auditório do Centro Cívico de Palmeira

**Tradições Musicais de Palmeira**

INAUGURAÇÃO SÁB 11 / OPENING SAT 11

ATÉ SEX 31 / UNTIL FRI 31

Exposição no âmbito do Projeto Património Musical no Concelho de Braga.

ORG: CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA - CULTURA, ASSOCIAÇÃO CULTURAL SUONART, JUNTA DE FREGUESIA DE PALMEIRA

Museu Nogueira da Silva

**Cultura da Desintegração**

de André Castanho Correia

INAUGURAÇÃO SÁB 11 / OPENING SAT 11

ATÉ SEX 29 / UNTIL FRI 29

“Cultura da Desintegração — Interpretar e Representar o Litoral Norte de Viana do Castelo” é uma metáfora que pretende descrever as transformações ocorridas numa amostra do território de Viana do Castelo. Através de uma narrativa fotográfica, realizada entre 2011 e 2013, o autor propõe um método alternativo de olhar o território e de observar a arquitetura, representando construções rudimentares como monumentos, e a ruína como uma forma de construção.

Espaço Arte Alumni Medicina

**Ecos de Braga, 4**

de Miguel Louro

INAUGURAÇÃO SEG 13 / OPENING MON 13

ATÉ 12 MAIO / UNTIL MAY 12

Nestas imagens de composição sofisticada o elemento principal é sempre um espaço, cuja relação com os outros se mantém enigmática. A história mantém-se fragmentária mas, ao mesmo tempo, são estas imagens emocionalmente enfáticas que combinam a realidade e a ficção numa abordagem visual notável.

VIA XXVII – Espaço Artístico de Adriana Henriques

**O Tempo... e uma Maçã**

de Arnaldo Macedo

INAUGURAÇÃO SEG 13 / OPENING MON 13

ATÉ 13 ABRIL / UNTIL APRIL 13

O seu imaginário deambula entre a força simbólica das imagens e a subtileza das palavras. Ganhou alguns prémios em concursos. Tem participado regularmente em exposições coletivas e individuais.

CURADORIA: ADRIANA HENRIQUES

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

**Água p'ra que te quero...**

INAUGURAÇÃO SÁB 18 / OPENING SAT 18

ATÉ 01 ABRIL / UNTIL APRIL 01

Mostra de peças de natureza muito diversa, sob o tema da água, concebidas e executadas por grupos de alunos da Licenciatura em Biologia-Geologia da Universidade do Minho em articulação com o projeto Scientia.com.pt e registada no UN-WATER das Nações Unidas.



Casa dos Crivos

**As 14 Obras de Misericórdia**

de Santa Casa da Misericórdia de Vagos

INAUGURAÇÃO SEX 17 / OPENING FRI 17

ATÉ 15 ABRIL / UNTIL APRIL 15

Exposição no âmbito das Solenidades da Quaresma e da Semana Santa de Braga que abarca as 14 Obras de Misericórdia através do olhar contemporâneo de vários artistas plásticos vaguenses. Para além da imagem de “Nossa Senhora do manto de Vagos”, em grés com óxidos e vidrados, da autoria de Cláudia Rocha, os 14 trabalhos que integram a exposição constituem património da Santa Casa da Misericórdia de Vagos. São assinados por Joana Cristina Ribeiro Matos, Artur Dionísio, Maria Susete Sarabando, António José Gonçalves, Sandra Ferro, Bruno O. Gonçalves e Fernando Grave (obras corporais), João Carlos Sarabando, Paulo Graça, Filomena Neves, Paulo Frade, Ângelo Costa, João Almeida e César Mouro (obras espirituais).



Estação CP — Braga

## Atelier 27

de Xizemen e  
Luís Canário Rocha

INAUGURAÇÃO SÁB 18 / OPENING SAT 18  
ATÉ 28 ABRIL / UNTIL APRIL 28

"Atelier 27" é uma exposição que combina as propostas dos artistas Xizemen e Luís Canário Rocha e que se insere na programação do AMIarte, cujo objetivo é a angariação de fundos para a ação social e humanitária. O inusitado desta exposição está na perfeita adequação que o ambiente e a energia de uma estação de comboios tem ao trabalhos de ambos, perfeitamente enquadrado nas tendências do neopop ou, por outro lado, do neoexpressionismo de referência urbana que tem na (re)utilização de materiais provenientes do quotidiano como suportes para a criação artística. São obras com ruído, juventude e urbanidade. São de hoje e deixarão marca.

ORG: AMIARTE (NÚCLEO DE AÇÃO CULTURAL DA FUNDAÇÃO AMI ASSISTÊNCIA MÉDICA INTERNACIONAL) E CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA



Galeria INL

## Scale Travels

de Tarik Barri

INAUGURAÇÃO SEX 24 / OPENING FRI 24  
ATÉ 17 JUNHO / UNTIL JUNE 17

Tarik Barri começou a programar aos 7 anos de idade e aos 16 começou a criar música eletrónica. Depois de ter editado a sua primeira faixa aos 21, desistiu de prosseguir os estudos em psicologia biológica para estudar música e tecnologia. Aqui descobriu várias similaridades entre fazer música ao vivo e imagens ao vivo. Ao desenvolver o seu próprio software, Tarik criou o seu único instrumento audiovisual que usa para explorar novas estéticas na combinação de som e imagem. O seu trabalho é uma das mais realísticas performances visuais ao vivo, onde os músicos e o criador de visuais colaboram de forma tão espontânea e próxima como músicos numa banda. Para além de fazer visuais para artistas como Nicolas Jaar, Thom Yorke e Monolake, o seu trabalho assume diferentes formas como performances audiovisuais, instalações e vídeos.

## Continuam In exhibition

Biblioteca Pública de Braga

## Ciclo expositivo Efemérides: Mário Soares — 1924–2017

ATÉ SEX 10 / UNTIL FRI 10

Com cariz essencialmente bibliográfico e documental, a exposição procura retratar o seu percurso de vida através das obras de e sobre Mário Soares, incluindo diversas biografias, livros de entrevistas, fotobiografias, e um pequeno apontamento com cartoons e publicações periódicas.

Espaço Arte Alumni Medicina

## A Retrospectiva de um Surrealista de Arnaldo Macedo

ATÉ SEX 10 / UNTIL FRI 10

ORG: ADRIANA HENRIQUES (CURADORIA) E ALUMNI MEDICINA

Casa dos Crivos

## Contos por um Fio de Olga Neves

ATÉ SÁB 11 / UNTIL SAT 11

Uma visita ao mundo das marionetas "que mesmo que pareçam dormir, estão a soltar palavras silenciosas (só quem usa a imaginação as consegue escutar), palavras que mais não são que o fio condutor para se conhecer, mais de perto, as histórias que elas têm para nos contar. É por isso que cada marioneta tem um fio, um fio que se puxa, e puxa, e puxa, até ele ser do tamanho da sala, da casa, da rua, da cidade... E agarrados a ele sai-se pelo mundo, um mundo de histórias presas por um fio". (Ana Meireles)

Centro Interpretativo das Memórias da Misericórdia de Braga – Palácio do Raio

## Realismo em Figura e Paisagem Urbana

de Angel Torres Garcia

ATÉ SEX 31 / UNTIL FRI 31

Museu D. Diogo de Sousa

## Maiêutica

de Ana Homem de Albergaria

ATÉ SEX 31 / UNTIL FRI 31

Não há Arte sem (Re)nascimento. Não há renascimento sem introspeção, Sem dúvidas, sem contradições. A Arte nasce da destruição das certezas; Das dores de um parto sofrido, Pelo questionamento das verdades universais. O autoconhecimento é a pigmentação da existência. É nesse parto das novas cores da vida, que encontramos a vida das nossas cores. (Ana Homem de Albergaria)

Espaço 3

## Meninos de Madagáscar de Óscar Guimarães

ATÉ 15 ABRIL / UNTIL APRIL 15

Esta exposição tenta relatar o que são e qual a vivência das crianças de Madagáscar. Lembrara-me os meus tempos de criança, em que do pouco se fazia muito, e a felicidade que esse pouco nos proporcionava. A natureza vivia connosco, e era nela que crescíamos e que nos tornámos os homens de hoje.

Livraria Centésima Página

## O Sonho Comanda a Vida...

de Margarida Tenreiro

ATÉ 30 ABRIL / UNTIL APRIL 30

Margarida Tenreiro, com um passado de pintura a óleo e a aguarela, expõe pela primeira vez trabalhos a pastel seco resultantes de um novo caminho que, aos noventa anos, decidiu experimentar.

# Eventos

Events



**No gnration,  
das Gavetas  
Nascem Sons**

Ler mais na pág. 49

**Livros**  
Books

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

**Contributos para a História do Movimento Operário e Sindical: 1977 a 1989**

SEX/FRI 03 — 16:30

Apresentação do Volume II do livro, com edição própria da CGTP-IN.  
ORG: CGTP-IN

Livreria Centésima Página

**Histórias Mal Contadas**  
de Alexandra Lafaiá Abranches

SÁB/SAT 04 — 18:30

Apresentação do livro a cargo de Zeferino Venade Ribeiro. As histórias da Alexandra Abranches têm um enorme defeito. Não se conseguem ler a correr... sob pena de se perder toda a sua preciosidade. (Luís Aguiar-Conraria)

Igreja dos Congregados

**Viver com André Soares — Criador de Arte, Desenhador de poemas**  
de Francisco Vieira da Silva

DOM/SUN 05 — 15:30

Apresentação do livro por Eduardo Pires de Oliveira.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

**História do Gato que Queria Ver o Mar**

SÁB/SAT 11 — 11:00

Apresentação do livro e sessão de hora do conto de Maria do Céu Nogueira.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

**O Menino de África e outros Contos**

de António Gaspar

SÁB/SAT 11 — 15:30

Apresentação do livro por Teresa Lobato.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

**Acalanto**

de Laura Vieira

QUA/WED 15 — 18:30

Apresentação do livro por Firmino Marques.

Centro Interpretativo das Memórias da Misericórdia de Braga — Palácio do Raio

**A Vida de S. Frutuoso**

SEX/FRI 17 — 21:30

Lançamento do livro.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

**Caracol de Vidro Azul: Espiral Alquímica**  
de Lúcia Marta

SÁB/SAT 18 — 15:30

Apresentação do livro por Armindo Cerqueira.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

**Delirium Litterarium**  
de Joaquim Costa

SÁB/SAT 25 — 15:30

Apresentação do livro por Conceição Carrilho.

Escola Sá de Miranda

**A História Engraçada de uma Biblioteca Abandonada**

de Ângela Vieira

QUA/WED 29 — 10:00

Apresentação do livro.

**Conferências**  
Talks

Museu Nogueira da Silva

**Seminários**Conversas sobre  
Imagens de Braga

QUI/THU 02 — 18:00

Com António José Mendes e Eduardo Pires de Oliveira.

COLABORAÇÃO DA ASPA - ASSOCIAÇÃO PARA A DEFESA, ESTUDO E DIVULGAÇÃO DO PATRIMÓNIO NATURAL E CULTURAL.

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

**Estudos de Fernando Sor**  
IV Festival de Guitarra de Braga

SEX/FRI 03 — 19:00

Uma abordagem técnica e performativa, com Tilman Hopstock.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

**Revisitar João Penha**  
por Conceição Lima

SÁB/SAT 04 — 16:00

Leituras poéticas e momentos musicais no âmbito da II Expoética.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

**As Convergências nas Artes**

SEX/FRI 10 — 21:30

Diálogos existentes entre as diferentes formas de arte: a fotografia, pintura, escultura e poesia, que terão como oradores convidados António Ferreira e Daniel Pereira “Cristo” e moderação de Aida Alves, no âmbito da II Expoética.

Casa do Professor

**Turismo Sustentável para o Desenvolvimento**

SÁB/SAT 11 — 15:00

Ciclo de tertúlias sobre educação, com Artur Viana como convidado.

Casa dos Crivos

**Arte e Psicologia**

Imagens para o autoconhecimento

DOM/SUN 12 — 10:00

Seminário no âmbito do projeto Filosofia nos Museus a quem tenha um anseio genuíno por conhecimentos de distintas áreas do saber.

ORG: NOVA ACRÓPOLE EM PARCERIA COM O MUNICÍPIO DE BRAGA

Museu Nogueira da Silva

**A Salvação do Belo**  
de Byung-Chul Han

TER/TUE 14 — 21:30

Com apresentação de José Amaro e a colaboração do Departamento de Filosofia e Cultura da Universidade do Minho.

Casa do Professor

**Velha Escrita**

Tertúlia de Escrita Criativa

QUA/WED 15 — 21:30

Tertúlia aberta a todos os que têm o gosto pela escrita, um espaço de criatividade e de partilha da paixão pelas palavras.

Auditório Vita

**Olhares sobre o Multiculturalismo**

Ciclo de Conferências Nova Ágora

SEX/FRI 17 — 21:00

Com a presença de Ângelo Correia, Francisco Seixas da Costa e João Cardoso Rosas, num debate moderado por Rita Ribeiro.

ORG: ARQUIDIOCESE DE BRAGA

Auditório Vita

## Olhares sobre a Saúde e Qualidade de Vida

Ciclo de Conferências  
Nova Ágora

SEX/FRI 24 — 21:00

A conferência "Olhares sobre a Saúde e Qualidade de Vida" contará com a presença de Maria Leonor Beleza, Sobrinho Simões e Maria do Céu Patrão Neves, num debate moderado por Cecília Leão.

ORG: ARQUIDIOCESE DE BRAGA

Casa do Professor

## O Linho e as Artes

Tertúlia

SEX/FRI 24 — 21:30

Auditório Vita

## Olhares sobre a Era Digital

Ciclo de Conferências  
Nova Ágora

SEX/FRI 31 — 21:00

A conferência "Olhares sobre a Era Digital" contará com a presença de José Vázquez, António Figueiredo e Alexandre Caldas, num debate moderado por Manuel Pinto.

ORG: ARQUIDIOCESE DE BRAGA

## Oficinas Workshops

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

## Masterclass com Tilman Hoppstock

IV Festival de Guitarra de Braga

SEX/FRI 03 — 09:00-19:00

Casa do Professor

## Contos com arte

por Ana Caridade

SÁB/SAT 04 — 15:30

A Melodia de Mara é um livro de Ana Caridade e Joana Rita com o objetivo de desmistificar o peso que se coloca no tema doença/dor. Do livro emerge um projeto de Educação Dialógica e que se desenvolve em várias dimensões: artística, pedagógica, sociocultural e solidária. As sessões são uma mescla de expressões artísticas que proporcionam aos alunos vivências emotivas, através de técnicas de desenvolvimento pessoal, dança, movimento, música e narração da história. O objetivo é dotar os professores destas ferramentas para que as possam implementar de modo a perceber e superar as emoções.

gnration

## Ableton Live

por Digitópia/Casa da Música

SÁB/SAT 11 — 10:30 E 14:30

Este workshop, através de uma introdução ao software e aos seus principais componentes, nunca perderá de vista a sua aplicação musical, abordando princípios básicos da criação e performance.

€15

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

## Masterclass com Luís Pipa

Semana do Piano

QUI 23 E SEX 24 / THU 23 AND FRI 24

Ler mais na pág. 18

Edifício dos Congregados

## Masterclass de Oboé

por Omar Zoboli

SEG 27 A QUA 29 / MON 27 TO WED 29

ORG: DEPARTAMENTO DE MÚSICA DA UNIVERSIDADE DO MINHO

gnration

## Das Gavetas Nascem Sons

Instrumento Musical Coletivo

SEX/FRI 31 — 10:00, 11:30, 14:30, 16:00

Composto por "42 gavetas", este objeto/instrumento musical explora sons e materiais de diversos tipos, tais como madeira, plástico, cartão, borracha, entre muitos outros. Cada uma das "gavetas" possui um ou vários sons que se organizam em torno de uma temática, (tipo de ação ou material) do tipo textural, mecânico, contínuo, aleatório, suave, ruído, misterioso.

## Curso Course

Universidade do Minho – Campus de Gualtar

## Filosofia & Cinema

Confluências Estéticas e Éticas na Imagem em Movimento

QUA 08 A 06 ABRIL / WED 08 TO APRIL 06

ORG: INSTITUTO DE LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS DA UMINHO

## Outros Eventos Other Events

Salão Nobre da Reitoria da Univ. do Minho

## Entrega do Prémio de História Local Dr. Manuel Monteiro

TER/TUE 28 — 17:00

ORG: BIBLIOTECA PÚBLICA DE BRAGA E MUNICÍPIO DE BRAGA

Escola Sá de Miranda

## Tributo a Pereira Caldas

QUI/THU 30 — 10:00

José Joaquim Pereira Caldas, 1846-1903, professor do Liceu de Braga, figura incontornável da cultura da cidade de Braga, deixou, em doação, à Escola Sá de Miranda, um conjunto de obras valiosíssimo de que a Escola Sá de Miranda se orgulha, preserva e quer divulgar.

## Concursos Contests

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

## 1.º Concurso Internacional de Música de Câmara com Guitarra

IV Festival de Guitarra de Braga

SÁB 04 E DOM 05 / SAT 04 AND SUN 05 — 09:00-19:00

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

## Concurso Regional de Piano

Semana do Piano

SÁB 25 E DOM 26 / SAT 25 AND SUN 26

Ler mais na pág. 18

Grupo DST

## XXII Grande Prémio de Literatura DST

ATÉ SEX 31 / UNTIL FRI 31

O Grande Prémio de Literatura DST destina-se a galardoar todos os anos uma obra em português, de autor português nascido e residente no território nacional. O concurso tem um funcionamento rotativo, distinguindo numa edição um livro de poesia publicado em primeira edição no biénio anterior e, na edição seguinte, um título em prosa saído, também em primeira edição, no biénio que o precedeu. São considerados todos os domínios da prosa narrativa. Esta edição é destinada a obras de prosa publicadas em 2015 e 2016.

VER REGULAMENTO EM WWW.DSTSGPS.COM

# Espetáculos

Shows



## Os Veraneantes de Maksim Gorki, pelo Teatro Ao Cabo

Ler mais na pág. 59

**Concertos**  
Concerts

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

**Tilman Hoppstock (Solo)**

IV Festival de Guitarra de Braga

QUI/THU 02 — 21:30

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

**Arturo Tallini (Solo)**

IV Festival de Guitarra de Braga

SEX/FRI 03 — 21:30



gnration

**@c**

Lâminas

SEX/FRI 03 — 22:30

Pedro Tudela e Miguel Carvalhais colaboram como @c desde 2000, tendo vindo a criar um corpo de trabalho notável que se expande por álbuns, concertos, instalações sonoras, música para audiovisuais e teatro, e que muito frequentemente circula fora de portas. O seu último álbum, “Three-Body Problem”, caracteriza-se pela colaboração com um leque de músicos convidados que expandem o campo de interações entre instrumentos eletrónicos e acústicos, entre performance computacional e humana, entre a improvisação e a composição da imprevisibilidade. Este novo espetáculo, “Lâminas”, uma coprodução do Teatro Maria Matos e gnration, propõe desenvolver estes confrontos ao vivo, com os convidados Angelica V. Salvi (harpa), João Pais Filipe (percussão), e Ricardo Jacinto (violoncelo).

M6 / €5

Theatro Circo

**Filipe Catto**

Tomada

SAB/SAT 04 — 21:30

Com uma mistura de bolero, de Ney com Elis e de voz com encanto, Filipe Catto está a cativar todo o Brasil. A voz de timbre raro e um canto afinadíssimo colocou o jovem de Porto Alegre na boca da novidade. É a voz de contratenor que surpreende e conquista o mais incauto ouvinte ao deparar-se com temas como “Saga” ou “Flor da Idade”, que introduziram na Música Popular Brasileira um guru de voz singular, capaz de transitar por vários géneros e sentimentos.

M6 / €12 / QUADRILÁTERO: €6

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

**Recital de Laureados e Cerimónia de Encerramento**

IV Festival de Guitarra de Braga

DOM/SUN 05 — 18:00

Reitoria da Universidade do Minho

**Concerto alusivo ao Dia da Mulher**

QUA/WED 08

ORG: CONSELHO CULTURAL DA UNIVERSIDADE DO MINHO

Theatro Circo

**Coffee or Not**

Everything is Falling Down

QUA/WED 08 — 21:30

Soho e Renaud produzem música onde pontificam os sons eletrónicos e onde a harmonia vocal tem um papel muito importante. É muitas vezes considerada hipnótica e progressiva. Passam de loops introspectivos para “explosões” de címbalos e de sons etéreos a gritos. O seu som provoca reações instintivas em todo o corpo e não apenas nos ouvidos.

M6 / €8 / QUADRILÁTERO: €4



Theatro Circo

**Diana Martinez & The Crib**

SEX/FRI 10 — 21:30

Apesar de ser ainda muito jovem, Diana Martinez revela já uma definitiva maturidade como artista, tendo colaborado com os Expensive Soul, Pedro Abrunhosa, Souls of Fire, We Trust, entre outros. Autora e vocalista de sucessos como “That's Just How We Do It”, “Reverie” e o mais recente “Put Your Love In Me”, encontrou a visão e o conceito para Diana Martinez & The Crib com o apoio de João André, o produtor, cuja sonoridade reflete a sua verdadeira paixão: o R&B, o Soul e o Hip Hop.

M6 / €8 / QUADRILÁTERO: €4

Capela Imaculada do Seminário Menor

**Cheng Quartet**

Harmos Festival 2017

QUI/THU 9 — 21:30

Ler mais na pág. 20

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

**Babylon Quartet**

Harmos Festival 2017

SEX/FRI 10 — 21:30

Ler mais na pág. 20

Auditório Vita

**Lumos Quintet + Trio Rarus**

Harmos Festival 2017

SÁB/SAT 11 — 21:30

Ler mais na pág. 20



Theatro Circo

## Rodrigo Leão & Scott Matthew

SÁB/SAT 11 — 21:30

Um compositor português com os olhos postos no Mundo, um cantor australiano a viver em Nova Iorque: mundos distintos, mas que acabam por se interligar tão bem. Um é descrito como inventor de melodias mágicas e o outro auto intitula-se um criador de barulho silencioso. É impossível resistir a um par tão exótico. Apesar de agendas extremamente ocupadas, arranjaram tempo para colaborar entre si. Trocaram melodias e palavras e partilharam ideias que resultam agora num álbum de colaboração onde Rodrigo Leão se encarrega da composição e produção e Scott Matthew das letras, melodias e voz.

M6 / €25 / QUADRILÁTERO: €12,5

Audatório do Centro Cívico de Palmeira

## Grupos Corais Litúrgicos de Palmeira e Orquestra Juvenil

SÁB/SAT 11 — 21:30

Evento no âmbito do Projeto Património Musical no Concelho de Braga em que será interpretada entre outras obras, a Suite folclórica para vozes, instrumentos ad libitum e piano - Cantores Minhotos op. 22 do compositor João Rigaud.

ORG: ASSOCIAÇÃO CULTURAL SUONART, CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA - CULTURA, JUNTA DE FREGUESIA DE PALMEIRA.



Theatro Circo

## Sandy Kilpatrick & The Origins Band

### Confessions from the South

SEX/FRI 17 — 21:30

A relação de Sandy Kilpatrick com Braga data de 2001, ano em que se mudou do Reino Unido e começou a viver em Portugal. Desde então, o artista já lançou muitos álbuns que receberam o apoio internacional da BBC, através de Mark Radcliffe, Guy Garvey e Tom Robinson, e nacional, com o apoio de ícones da rádio portuguesa como António Sérgio, Nuno Calado e Fernando Alvim. O novo álbum "Confessions from the South" é uma homenagem a Portugal e o seu single mais recente, "Burlesque Sky", é inspirado em Braga. Este novo trabalho é lançado no dia de São Patrício, no Theatro Circo, num concerto com a Origins Band.

M6 / €10 / QUADRILÁTERO: €5



Theatro Circo

## Joan as Police Woman & Benjamin Lazar Davis

### Let It Be You

TER/TUE 21 — 21:30

Artista que a seu favor tem uma enorme coragem: coragem de sobreviver, de se superar e sobretudo coragem de experimentar coisas novas. Se no álbum anterior, "The Classic", a artista experimentou os terrenos da soul, no novíssimo "Let It Be You", que realiza em conjunto com o músico alternativo Benjamin Lazar Davis, Joan arrisca terrenos mais experimentais e arrojados que garantem surpresas e momentos singulares. Seguindo uma longa tradição de visionários pop de Nova Iorque, de Arthur Russell a David Byrne, Joan Wasser apresenta um "Let It Be You" pleno de ideias e sem medo de testar novas águas, com a tecnologia bem presente e o diálogo com Benjamin Lazar Davis bem no centro da ação. As críticas ao álbum e à digressão conjunta têm sido entusiasmadas e unânimes em reconhecer que há aqui algo de novo, uma nova e criativa abordagem à música pop que sempre nos fascinou.

M6 / 20€ / QUADRILÁTERO: 10€



Museu Nogueira da Silva

## Aitor Hernández

### Recital

SÁB/SAT 25 — 17:00

Desde o Barroco que a guitarra sofreu uma série de modificações organológicas que condicionaram desde o seu nome, vulgarmente chamada de “guitarra espanhola” até ao seu repertório. Este programa parte da música para guitarra barroca de Santiago de Murcia, transcrita para guitarra moderna, onde o compositor soube introduzir o dedilhar, ritmos de dança e a canção popular numa perspetiva mais refinada. Do Barroco também foi escolhida a música para teclas de Scarlatti, daí os fandangos, trompetas ou as setas da Semana Santa que o compositor escutou durante a sua estadia em Espanha e que se refletiram nas suas sonatas para cravo. Numa perspetiva mais virtuosística mas com o carácter da música espanhola, soa a música de Rodrigo e Aguado.

Auditório Vita

## Artur Pizarro

### Semana do Piano

SÁB/SAT 25 — 21:30

Ler mais na pág. 18

e5

gnration

## The Field, Photonz e Consórcio

### gnration club night

SÁB/SAT 25 — 23:30

Axel Willner, ou The Field, torna-se popular por utilizar Buzz – um software que ainda hoje manipula para criar música – para construir o seu techno ambiente baseado num estóico motorik. Photonz é Marco Rodrigues, dj e produtor por detrás de uma das melhores faixas da cena underground do ano passado: a remistura para “Institute of the Overmind” do músico alemão de eletrónica Legowalt, trabalho que o colocou na mala de discos de um vasto número de dj’s, onde se incluem nomes como Mike Servito, DJ TLR, Adriatique, Volvox ou DJ Haus. Consórcio é um colectivo dj local onde Midnight, King Fu, Ludovic, Terzi e Lukkas mostram o seu amor por algo que têm em comum: música electrónica e pistas de dança.

M12 / e7

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

## Bruno Ferreira

### Semana do Piano

SEG/MON 27 — 19:00

Ler mais na pág. 18

ENTRADA LIVRE

Rua do Castelo

## Piano Day

### O Piano Sai à Rua Semana do Piano

TER/TUE 28 — TODO O DIA / ALL DAY

Ler mais na pág. 18

Auditório Vita

## Pedro Burmester

### Semana do Piano

QUI/THU 30 — 21:30

Ler mais na pág. 18

e5



Theatro Circo

## XXVII FITU Bracara Avgvsta

### Festival Internacional de Tunas

SEX 31 E 01 ABRIL / FRI 31 AND APRIL 01 — 21:30

A Tuna Universitária do Minho traz ao público de Braga, pelo vigésimo sétimo ano consecutivo, o FITU Bracara Avgvsta – Festival Internacional de Tunas Universitárias. Com a participação, ano após ano, das melhores tunas a nível nacional e internacional. Este festival é um encontro de tradições e culturas que se espalharão pela cidade, com cerca de 300 participantes, a irreverência e espírito destes grupos ultrapassam as fronteiras de palco e contagiam toda a plateia de alegria.

PROMOTOR: TUNA UNIVERSITÁRIA DO MINHO / M6 / DIÁRIO: €8 / GERAL: €13

**Artes Performativas**  
Performing Arts

Theatro Circo

**Encontrar o Sol**

de Edward Albee, pelo Teatro do Eléctrico

SEX/FRI 03 — 21:30

Quatro pares de homens e mulheres encontram-se numa concorrida praia. Henden, casado com Gertrude, é pai de David, agora casado com Cordelia, mas envolvido no passado com Benjamin, atual marido de Abigail. O jovem Fergus e a sua mãe acompanham com curiosidade a ambiguidade destas ligações. De um humor cruel, Albee dota todas as personagens de ironia e absoluta autocomiseração, isolando-os numa luta interna contra as grandes inquietações do Homem: o desamor, o envelhecimento, a exclusão e a perda.

ENCENAÇÃO: RICARDO NEVES-NEVES / COPRODUÇÃO: SÃO LUIZ TEATRO MUNICIPAL, THEATRO CIRCO DE BRAGA E TEATRO DO ELÉCTRICO / M14 / 12€ | QUADRILÁTERO: 6€



Auditório da Junta de Freguesia de Arentim

**Singular no Plural**

pelo PIF´H

SEX/FRI 03 — 21:30

Não pretendemos contar propriamente uma história, mas deambular por entre situações e invenções que nos fazem discutir as relações. As aventuras de Maria - Meri - Marý e João são contadas como se fossem uma multidão de casos que, às vezes, desembocam noutros casos. Queremos evocar a intensidade do fenómeno teatral e o seu desconcerto; procuramos no direto a necessidade da aventura e da viagem, mas bem sabemos que o que fazemos só dura um momento. Este é apenas o trabalho que temos vindo a preparar desde outubro de 2015.

ENCENADOR: JOSÉ MIGUEL BRAGA / M12 / ENTRADA LIVRE

Theatro Circo

**Commedia a la Carte**

Circus

TER 14 E QUA 15 / TUE 14 AND WED 15 — 21:30

Senhoras e senhores, meninas e meninos, bem-vindos ao maior espetáculo do mundo! Talvez não seja o maior, nem possivelmente seja um espetáculo! E para vos dizer a verdade, nem sequer são bem-vindos. Circus! O novo espetáculo dos Commedia a la Carte. Cuspidores de fogo, homem bala, a mulher barbuda, trapezistas, malabaristas, ilusionistas, domadores de leões... Nada disto poderão ver! Já palhaços, somos três! Pam pararapam pam pam.

PROMOTOR: FIGURA A RIGOR / M16 / €25, 22, 20 E 18

Theatro Circo

**Os Veraneantes**de Maksim Gorki,  
pelo Ao Cabo Teatro

SEX 24 E SÁB 25 / FRI 24 AND SAT 25 — 21:30

“Não conhecemos ninguém que seja feliz”. A certa altura, no meio de uma das infindáveis tardes que pontuam “Os Veraneantes”. Kaleria, poetisa putativa, deixa cair esta frase que quebra os limites em que se movimentam as personagens e chega à plateia, a nós, com a força sibilina de um desabafo ouvido ao parceiro do lado. Assim fica ligado um Verão perdido no início do século, um lugar incerto onde quatro famílias passam, como de costume, as suas férias e o nosso presente vivido num mundo aparentemente diverso e distante.

ENCENAÇÃO: NUNO CARDOSO / COPRODUÇÃO: TEATRO NACIONAL SÃO JOÃO, TEATRO NACIONAL DONA MARIA II E CENTRO CULTURAL VILA FLOR / M12 / 12€ / QUADRILÁTERO: 6€

Centro Histórico de Braga

**Migração**

Performance, pelo Tin.Bra

SEG/MON 27 — 16:00-18:00

Migração é uma performance de rua extremamente visual e o seu objetivo é retratar as milhares de pessoas que têm de "migrar" para uma nova oportunidade de vida longe das suas raízes.

ITINERÁRIO: ARCO DA PORTA NOVA ATÉ AO PARQUE DA PONTE

Theatro Circo

**Justiça**de Camilo Castelo Branco, pela  
Companhia de Teatro de Braga

SEG/MON 27 — 21:30

TER 28 E QUA 29 / TUE 28 AND WED 29 — 15:00, 21:30

QUI/THU 30 — 11:00, 15:00

A Companhia de Teatro de Braga volta aos clássicos portugueses com o drama “Justiça”, de Camilo Castelo Branco, um espetáculo destinado a todos os públicos, mas com especial enfoque no público escolar. Um drama de faca e alguidar.

M12 / 10€ / QUADRILÁTERO: 5€

# Cinema

Cinema



**História de paixão  
e amor proibido,  
por Emir Kusturica**

Ler mais na pág. 63

**Sessões**  
Movies

Theatro Circo

**As Asas do Desejo**

de Wim Wenders

SEG/MON 06 — 21:30

Na Berlim pós-guerra, Daniel e Cassiel são dois anjos que deambulam pela cidade. Invisíveis aos mortais, eles leem os seus pensamentos e tentam confortar as almas que encontram. Entretanto, um dos anjos apaixonou-se por uma trapezista, e deseja tornar-se humano para experimentar as alegrias e tristezas de cada dia. Com Bruno Ganz, Peter Falk, Solveig Dommartin e Otto Sander.

M12 / 3,5€ / QUADRILÁTERO: 1,75€



Theatro Circo

**Columbus**de Nils Meisel  
e Frederico Madeira

TER/TUE 07 — 21:30

Curta metragem realizada no âmbito do programa de residências artísticas patrocinado pela Companhia de Teatro de Braga (CTB) e elaborada nos estúdios da antiga Estação Ferroviária de Braga – Maria Augusta Produções. O trabalho da autoria de Nils Meisel e Frederico Madeira é uma investigação espaço-temporal dos efeitos causados por um ambiente urbano particular nos estados psíquicos e emocionais das pessoas que o habitam.

M16 / ENTRADA LIVRE

Velha-a-Branca Estaleiro Cultural

**O Siciliano**

de Michael Cimino

TER/TUE 07 — 21:30

A história de Salvatore Giuliano, que nas montanhas e nos vales da Sicília, na altura em que os Aliados chegam a Itália, saqueia os ricos com as suas milícias e divide o dinheiro pelos seus conterrâneos desfavorecidos. Quer fazer da Sicília colónia americana.

ORG: LUCKY STAR - CINECLUBE DE BRAGA

Theatro Circo

**Na Via Láctea**

de Emir Kusturica

SEG/MON 13 — 21:30

Primavera em tempos de Guerra. Todos os dias, o leiteiro atravessa a fronteira de burro, lançando balas para levar as suas preciosas mercadorias aos soldados. Abençoado pela sorte na sua missão, amado por uma bonita aldeã, um futuro tranquilo parece aguardá-lo... Até que a chegada de uma misteriosa mulher italiana vira a sua vida de pernas para o ar. Esta é uma história de paixão e amor proibido, que os levará numa série de fantásticas e perigosas aventuras. Unidos pelo destino, nada nem ninguém parece poder pará-los. Com Monica Bellucci, Emir Kusturica e Sergej Trifunovic.

M14 / 3,5€ / QUADRILÁTERO: 1,75€

Velha-a-Branca Estaleiro Cultural

**Fuga sem Fim**

de Sidney Lumet

TER/TUE 14 — 21:30

Danny Pope (River Phoenix) começa a sentir a necessidade de criar raízes quando se muda pela enésima vez para uma pequena cidade com os pais fugitivos da lei. Apaixona-se e descobrem-lhe um grande talento como pianista, o que só complica as coisas... Com River Phoenix.

ORG: LUCKY STAR - CINECLUBE DE BRAGA

Campus de Gualtar da Universidade do Minho

**Ciclo de cinema  
transalpino ítalo-francês**Don Camillo & Monseigneur,  
de Carmine Gallone

QUI/THU 16 — 16:00

ORG: INSTITUTO LETRAS CIÊNCIAS HUMANAS DA U. MINHO



Theatro Circo

**Paris, Texas**

de Wim Wenders

SEG/MON 20 — 21:30

Travis Henderson, desaparecido durante quatro anos, reaparece no deserto dos EUA, exausto e amnésico. Aos poucos, vai-se recordando da sua vida, sendo acolhido pelo seu irmão Walt, responsável por Hunter, filho de Travis. Como totais estranhos, Travis e Hunter começam a construir uma amizade e a conspirar para encontrar Jane, ex-mulher de Travis, e trazê-la de volta para formar uma verdadeira família. Com Harry Dean Stanton, Nastassja Kinski, Dean Stockwell, Aurore Clément, Hunter Carson, Bernhard Wicki.

M12 / 3,5€ / QUADRILÁTERO: 1,75€

Velha-a-Branca Estaleiro Cultural

**Não Dês Bronca**

de Spike Lee

TER/TUE 21 — 21:30

Num bairro em Brooklyn, Mookie faz o que pode para sustentar a sua namorada e o filho, trabalhando na pizzaria de Sal, onde vão todos os habitantes do bairro. A pobreza, o desespero e as diferenças vão-se sentindo e revelando quando a tensão aumenta... Com Spike Lee e Danny Aiello.

ORG: LUCKY STAR - CINECLUBE DE BRAGA



Velha-a-Branca Estaleiro Cultural

**Gremlins 2:  
A Nova Geração**

de Joe Dante

TER/TUE 28 — 21:30

Quando Gizmo entra em cena pela segunda vez, Billy e Kate voltam a não conseguir mantê-lo longe de sarilhos e os gremlins voltam para semear o caos. Mais anárquicos que nunca fazem uma festa de fim do mundo em cuecas no edifício em que Billy trabalha.

ORG: LUCKY STAR - CINECLUBE DE BRAGA

**Estreias**  
Premieres

Cinemax

**Ouro**

de Stephen Gaghan

QUI/THU 02

M12

**Kong: A Ilha da Caveira**

de Jordan Vogt-Roberts

QUI/THU 09

M12

**A Bela e o Monstro**

de Bill Condon

QUI/THU 16

M12

**Vida Inteligente**

de Daniel Espinosa

QUI/THU 23

M12

**Smurfs: a Aldeia Perdida**

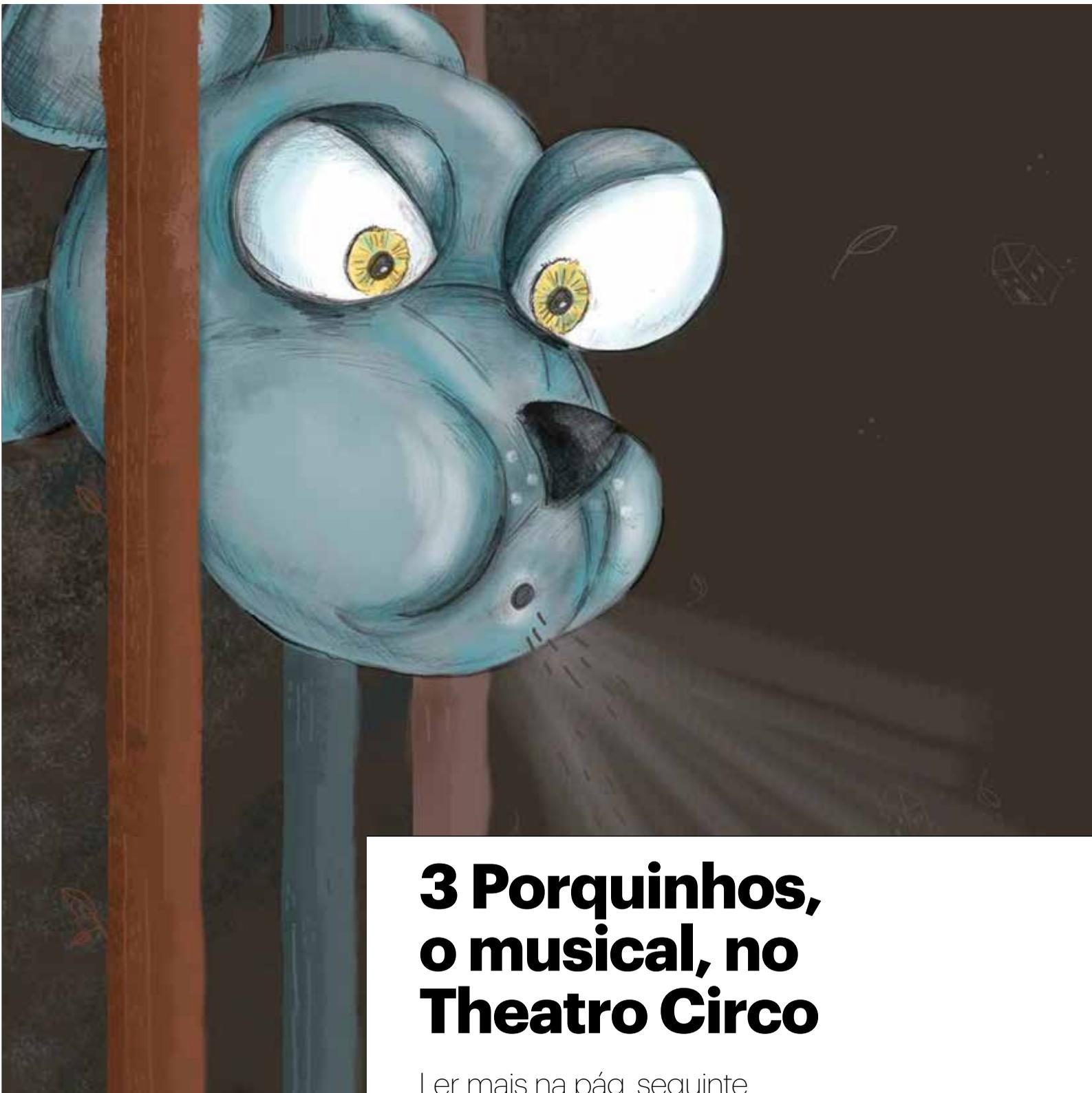
de Kelly Asbury

QUI/THU 30

M12

# Crianças

Kids



## **3 Porquinhos, o musical, no Theatro Circo**

Ler mais na pág. seguinte

## Artes Performativas

### Performing Arts

Theatro Circo

### 3 Porquinhos

pelo Jangada Teatro

SÁB/SAT 18 — 16:30 / DOM/SUN 19 — 10:00

A narrativa desenrola-se por meio de cinco bonifrates que interpretam as personagens principais; uma porca, três porquinhos e um lobo. Estes cinco elementos serão coadjuvados por outras quatro personagens que representam o ser humano, em contracena direta, ator e ser inanimado. O espetáculo vem recuperar a tradição da escrita em verso, colocada ao serviço da música e do canto ao vivo, para neste estilo ser contada a história de 3 Porquinhos.

ENCENAÇÃO: LUIZ OLIVEIRA / M3 / €10 / QUADRILÁTERO:€5

Audatório da Escola Secundária Sá de Miranda

### O Gigante

pelo Teatro do Montemuro

Era uma Vez no Mês...

Festival de Teatro Infantil

DOM/SUN 19 — 11:00

Ler mais na pág. 32

ENTRADA LIVRE

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

### Leitura Encenada

pelo Grupo de Teatro Malad'Arte

QUI/THU 30 — 15:30

Atividade no âmbito da Semana da Leitura.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

### A prima da Vera?

Fantochar

SEX/FRI 31 — 10:30

Ambiente, homem, saúde e vida são os valores abordados nas histórias do Fantochar.

## Exposições

### Exhibitions

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

### Concurso "Melhor Postal do Dia do Pai"

Exposição dos postais

QUA 08 A DOM 19 / WED 08 TO SUN 19

No âmbito da comemoração do Dia do Pai e exploração na sala de aula do livro "O que há na Barriga do Meu Pai", da autoria de Fabíola Lopes.

## Visitas

### Visits



Museu D. Diogo de Sousa

### Visitas Guiadas

DOM/SUN 05 — 10:30, 15:00

SÁB/SAT 25 — 15:00

Realizam-se visitas guiadas à exposição permanente do museu e ao laboratório de conservação e restauro.

## Livros

### Books

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

### O que há na Barriga do meu Pai?

de Fabíola Lopes

QUA/WED 08 — 10:00 / QUI/THU 09 — 14:30

Apresentação do livro infantil.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

### Olá... Uma Viagem pelas Histórias da Música

SÁB/SAT 11 — 15:30

Nesta atividade convida-se a fazer uma viagem pela história da música e visitar um compositor.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

### Momentos de Magia... O Crocodilo que Afinal era um Jacaré

Yoga com História

SÁB/SAT 25 — 10:30

Sessão de leitura através da qual se podem experimentar as posturas de yoga associadas aos animais das histórias.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

### Histórias à solta

SEG/MON 27 — 10:00

Histórias simples onde a emoção, a ternura, a surpresa e o divertimento levam o leitor por mundos de fantasia sempre acompanhados por um sorriso e um final feliz.

## Oficinas

### Workshops

Escola da Terra

### Arte e criatividade

Workshop de pintura para crianças

SÁB/SAT 04, 18 — 14:00

Esta é uma nova oportunidade para pais e filhos darem asas à sua imaginação, numa sessão conduzida pela professora Sara Carvalho.

INSCRIÇÃO OBRIGATORIA: GERAL@ESCOLADATERRA.PT

Casa dos Crivos

### Animar os Recortes

Oficina de Stop Motion

SÁB/SAT 04, 11 — 14:30

Nesta oficina animam-se marionetas a partir de uma técnica pertencente aos primórdios do cinema de animação, e que perdura até hoje. Esta oficina dedicada a famílias vem no seguimento da programação do Animatographo volume 6 - Polícias e Ladrões, e nela pode fazer-se o primeiro filme de animação com as marionetas construídas em família.

DURAÇÃO: 4 HORAS / INSCRIÇÕES LIMITADAS A 5 GRUPOS/FAMÍLIAS EM CULTURA@CM-BRAGA.PT / PRODUÇÃO E APOIO: CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA E CINECLUBE AURÉLIO DA PAZ DOS REIS, CASA DA ANIMAÇÃO

Museu D. Diogo de Sousa

### Sábados no Museu

SÁB/SAT 04, 11, 18, 25 — 15:00

O programa "Sábados no Museu" integra várias oficinas pedagógicas das quais se destacam: dança criativa com Titus no museu; yoga com histórias, magia e cartas; criar a casa romana do Titus; dia da família no museu - "o circo dos bebés" - sessão pais e bebés; criação de mandalas no papel.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

**Brincar na Filosofia**

SÁB/SAT 04 — 15:30

Histórias, perguntas, jogos e música numa oficina dinamizada por Sónia Peixoto.

Junta de Freguesia de S. Victor

**Aulas de Teatro em inglês**

TER/TUE 07, 14, 21, 28 — 18:00

As atividades e exercícios lecionados abordam as seguintes temáticas: interpretação; improvisação; expressão corporal; expressão oral e jogos teatrais, visando despertar e aprimorar processos cognitivos, como atenção, observação, memória, raciocínio e inteligência corporal; desenvolver a imaginação e o pensamento criativo; proporcionar liberdade de autoexpressão, desenvolvendo a autoestima e a autoconfiança e ainda aperfeiçoar o nível de inglês.

ORG: PROJETO EXPRESSAR

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

**Expoética para crianças**

Hora do conto e Oficina de expressões artísticas

QUI 09 E TER 15 / THU 09 AND TUE 14 — 14:30

DINAMIZAÇÃO: FERNANDA SANTOS

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

**Histórias com Boas Maneiras**

Oficina de Expressão Plástica + Hora do Conto

QUA/WED 15 — 14:30

Narração de uma história sobre etiqueta e boas maneiras para crianças, seguida da construção de um fantoche, com materiais reutilizados.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

**As Formas Geométricas de Picasso**

QUA/WED 22 — 10:30

Conhecer a vida e obras do pintor, a partir de um vídeo e, posteriormente recriação de uma cara (Obra), com diferentes materiais e técnicas de pintura.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

**Sonhar com Letras e Sons**

SEX/FRI 24 — 10:00

Cantar, aprender e criar; inventar histórias, trabalhar o vocabulário e a dicção.

DINAMIZAÇÃO: MAESTRO FÉLIX ALONSO E RICARDO FERNANDES.

Museu D. Diogo de Sousa

**Visita e Oficina**

SÁB/SAT 25

Realizam-se diversas atividades de forma a proporcionar o contacto com o espólio arqueológico.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

**Capuchinho Vermelho para Bebés**

SÁB/SAT 25 — 16:00

Hora do conto e momento de expressão plástica. Conto tradicional e sensorial, cheio de magia, suspense e cor. Jogos de movimento, canções relacionadas com a história, exploradas com instrumentos musicais e momento de expressão plástica para bebés.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

**Histórias Recicladas**

QUA/WED 29 — 14H30

Construção de um fantoche a partir de materiais reciclados. Criação de uma história com a personagem criada.

**O Verso Invisível na Poesia ao Centro**

Ver destaque na pág. 29

# Visitas

Visit



## **Descobrir Maria Ondina Braga no jardim do Museu Nogueira da Silva**

Ler mais na pág. 78

**Visitas Guiadas**

Guided Tours

Largo de Monte d'Arcos (junto à entrada do cemitério)

**Complexo  
Eco-Monumental  
das Sete Fontes**

À Descoberta de Braga

DOM/SUN 26 — 10:00

Ler destaque na pág. 16

CONVIDADO: RICARDO SILVA (JUNTA DE FREGUESIA DE S. VICTOR) /  
INSCRIÇÕES LIMITADAS: CULTURA@CM-BRAGA.PT**Museus**

Museums

**Azulejos do  
Convento do Pópulo**

TER A SEX / TUE TO FRI — 09:00-17:30

VISITAS GUIADAS: TER A SEX — 09:30-11:30, 14:30-16:30

GUIDED TOURS: TUE TO FRI — 09:30, 11:30, 14:30, 16:30

A escadaria nobre do Convento do Pópulo, classificado de Imóvel de Interesse Público, apresenta um revestimento em azulejo, datado do século XVIII, que se destaca pela monocromia a azul-cobalto. Iconograficamente apresenta temática religiosa, relacionada com a Ordem dos Ermitas de Santo Agostinho, que ocupava o antigo Convento.

**Domus da  
Escola Velha da Sé**

Junta de Freguesia da Sé

TER A SEX / TUE TO FRI — 09:30-13:00 / 14:00-17:30

SÁB/SAT 11:00-17:30

VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO

GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Estas ruínas retratam importantes momentos da evolução do tecido urbano bracarense. Trata-se de um conjunto de estruturas que correspondem a um edifício privado construído no século I, e cuja ocupação sobreviveu até ao século V.

**Museu dos Biscainhos**

TER A DOM / TUE TO SUN — 10:00-12:45 / 14:00-17:30

Instalado num notável conjunto patrimonial integrado por imóvel e Jardim Histórico Barrocos.

**Termas Romanas  
do Alto da Cidade**

SEG A SEX / MON TO FRI — 09:30-13:00 / 14:00-17:30

SÁB/SAT — 11:00-17:30

VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO

GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Classificadas como Monumento Nacional desde 1986, as Termas situam-se na colina do Alto da Cidade, no interior de uma ampla área arqueológica.

**Museu Pio XII**

TER A DOM / TUE TO SUN — 09:30-12:30 / 14:00-18:00

Dispõe de um vasto espólio nas áreas da lítica, cerâmica, têxtil, escultura, pintura, numismática e ourivesaria, expostas nos corredores de um edifício histórico.

**Tesouro  
Museu da Sé de Braga**Igreja da Sé Catedral,  
Rua D. Paio Mendes

TER A DOM / TUE TO SUN — 09:00-12:30 / 14:30-18:30

Acolhe um valioso espólio, de cerâmica, escultura, mobiliário, ourivesaria, pintura e têxtil que testemunham mais de XV séculos da história da Arte e da vida da Igreja em Braga.

## Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

TER A DOM / TUE TO SUN — 10:00-17:30  
1.º DOM. DE CADA MÊS, 09H30-17H30

Exerce a sua atividade no domínio de apoio à investigação e valorização do património arqueológico.

## Museu Nogueira da Silva

TER A DOM / TUE TO SUN — 10:00 / 17:30  
1.º DOM. DE CADA MÊS, 09H30/17H30

Disponibiliza espaços para atividades culturais complementares ao Museu como a Galeria da Universidade.

## Mosteiro de São Martinho de Tibães

TER A DOM / TUE TO SUN — 10:00-13:00 / 14:00-18:00  
VISITAS GUIADAS: SÁB A DOM 14:30, 15:30, 16:30  
GUIDED TOURS: SAT TO SUN — 14:30, 15:30, 16:30

De todo o edificado destaca-se a igreja, um dos templos mais grandiosos e dos mais importantes marcos da arte barroca em Portugal.

## Museu da Imagem

TER A SEX / TUE TO FRI — 11:00-18:30  
SÁB A DOM / SAT TO SUN — 14:30-18:30

Ocupa uma das torres da antiga muralha medieval do séc. XVI (1594) e um edifício do século XIX, disponibilizando para consulta, imagens provenientes do Arquivo Aliança. Acolhe exposições temporárias na área da fotografia.

## Museu dos Cordofones

SEG A DOM / MON TO SUN — 09:00-12:00 / 14:00-19:00

Todo o espólio exposto foi construído pelo fundador e artesão Domingos Machado, seguindo os métodos ancestrais.

## Núcleo Museológico de Dume

TER A SEX / TUE TO FRI — 10:00-12:30  
SÁB / FER. / SAT / 14:00-18:00

Tem como objetivo a preservação, valorização e divulgação das ruínas arqueológicas ali existentes.

## Fonte do Ídolo

SEG A SEX / MON TO FRI — 09:30-13:00 — 14:00-17:30  
SÁB/SAT — 11:00-17:30

Monumento Nacional em 1910 e alvo de importantes obras de musealização.

## Capela de São Frutuoso (Séc. VII)

TER-DOM / TUE-SUN — 14:00-16:30

A pequena capela de Montélios deve a sua existência a São Frutuoso, bispo de Dume e de Braga durante a época visigótica, que aqui escolheu ser sepultado, na década de 60 do século VII. À sua volta existia um conjunto monástico bem maior, centro religioso da região neste período, mas que terá sucumbido, muito provavelmente no início do século XVI, quando se procederam às obras de reedificação do Mosteiro por parte dos franciscanos. Na sua pequenez, a capela de São Frutuoso é um dos mais fascinantes monumentos altomedievais peninsulares.

## Museu da Escola Sá de Miranda

SEG-SEX / MON-FRI — 09:00-12:00 / 14:00-17:00  
VISITAS ORIENTADAS MEDIANTE MARCAÇÃO  
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

O Museu da Escola Sá de Miranda reúne uma coleção científica de material didático-pedagógico de diversas áreas do conhecimento. A coleção é, maioritariamente, oriunda dos Gabinetes de História Natural, de Físico-Química e de Geografia do antigo Liceu Sá de Miranda. Congrega também alguns objetos do antigo Colégio do Espírito Santo, que funcionou desde 1872 até outubro de 1910, nas instalações da atual Escola Sá de Miranda. O espólio do Museu em termos de Ciências Naturais é dotado de uma coleção notável de seres vivos taxidermizado.

## Moinhos da Tojeira

VISITAS MEDIANTE MARCAÇÃO  
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Beneficiando da passagem do rio Febras (afluente do rio Ave), estas unidades de arqueologia industrial, movidas exclusivamente pela força da água, remontam aos séculos XVIII/XIX. No moinho, além de se poder observar o processo de moagem, é possível, também, compreender como se desenvolvia todo o ciclo do pão. O mesmo se passa no lagar de azeite onde, através de quadros interpretativos, se pode conhecer todo o antigo processo da transformação da azeitona em azeite.



## Museu do Traje

2.ª-3.ª SEMANA DO MÊS, TER-SÁB / TUE-SAT — 14:30-17:30

Espaço dedicado à etnografia do Baixo Minho. Encontram-se em exposição permanente os diversos trajes do século XIX, recolhidos no distrito de Braga, organizados por zonas geográficas: traje de Encosta, traje de Ribeira, traje de Valdeste, traje de Sequeira ou traje de Capotilha ou Vale do Cávado – o traje mais característico da cidade de Braga. Neste espaço é possível conhecer um pouco da história popular da região, na qual se apresentam, também, instrumentos musicais marcadamente tradicionais, como a concertina, o cavaquinho, a viola braguesa, o clarinete, o bombo ou os ferrinhos. O museu apresenta ainda exposições temporárias, assim como se dedica à formação do ensino de bordados e de instrumentos musicais.

## Centro Interpretativo da Memórias da Misericórdia de Braga – Palácio do Raio

TER-SÁB / TUE-SAT — 10:00-12:30 / 14:30-18H00  
VISITAS ORIENTADAS MEDIANTE MARCAÇÃO  
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Para além da história do imponente Palácio do Raio, edifício do século XVIII, acolhe um valioso acervo de peças de arte sacra, têxtil, pintura, escultura, ourivesaria, cerâmica e utensílios médicos e farmacêuticos, assim como documentos que testemunham mais de 500 anos de história da instituição.

# Espaço Maria Ondina Braga

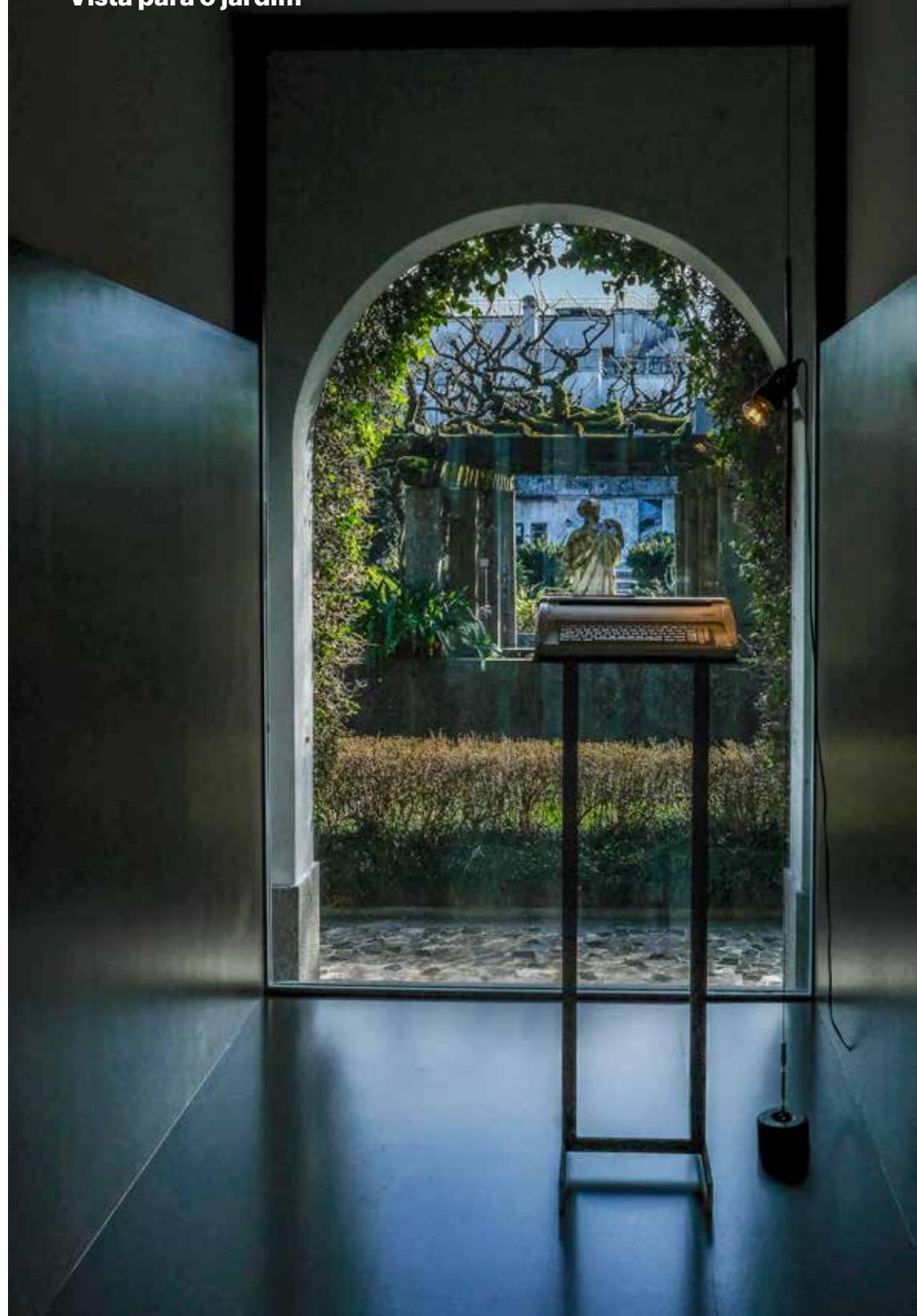
## Museu Nogueira da Silva

Maria Ondina Braga revelou-se uma escritora com existência errante e cosmopolita, cuja experiência de vida cruzou várias culturas e continentes. Para além de uma notável atividade como tradutora, legou-nos uma obra literária singular, sobretudo no campo da narrativa, onde se cruzam a hibridez de géneros com modulações autobiográficas; uma escrita memorialista, valorizadora de temas como a solidão e a intimidade, o tempo e a memória; e ainda uma arte que realça o quotidiano feminino, o lugar e a voz das mulheres, mas também a viagem e a descoberta do outro.

*“... Durante anos, supus que a chaminé pintada de vermelho do telhado do Banco – cano curto, com chapelinho chato, dobrado nas pontas – não era senão um copo de geleia. A mãe tinha-os assim, em ponto pequeno, com chapelinho de papel e cor igual: geleia de marmelo. Meu irmão teimava que era chaminé. Eu, porém, nunca vira sair dali nenhum fumo, antes surpreendia, por vezes, gatos farejando, sorrateiros, o copo do doce...”* (Maria Ondina Braga, Estátua de Sal) ¶ Agora, uns telhados mais à frente, na mesma avenida, existe um lugar que lhe é dedicado – o Espaço Maria Ondina Braga, no jardim do Museu Nogueira da Silva. Após o depósito, pela família, do seu espólio documental e de objetos, em 2008, criou-se um núcleo museológico que lembra a Escritora, a sua obra, as suas viagens, os lugares onde viveu... Para esse projeto, inaugurado em 2012, contou-se com o apoio da Reitoria e do Centro de Estudos de Arquitetura da Universidade do Minho e de um fundo europeu (ON2/QREN), assim como com a colaboração de alunos do Centro de Estudos Humanísticos da Universidade do Minho e da Escola Sá de Miranda na inventariação e digitalização dos documentos.



Vista para o jardim





Documentos

Manuscrito do poema inédito  
"Morri Inteira e Viva", escrito  
por Maria Ondina em Macau,  
no ano de 1963.



Moore inteira e viva  
como quem se perdeu no subterrâneo  
de um portão!  
Moore de fiso e de espanto  
calçada de desencanto,  
vestida de solidão,  
Vem o homem para ver  
La dona de los gestos absontos!  
que se vai sem umido  
sem arte e sem pep  
onde vive o morto!  
O homem vem  
com a alma inocência  
com os olhos folhentos  
de estatura jorrua!  
E ao longo do seu dia  
em novo mar e mais  
nao cada hora (Macau 1963)





TER/TUE 07	O Siciliano	Velha-a-Branca Estaleiro Cultural	FILME/MOVIE
QUA/WED 08	O que Há na Barriga do meu Pai?	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	LIVRO/BOOK
QUA/WED 08	Coffee or Not	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
QUA/WED 08	Concerto Alusivo ao Dia da Mulher	Reitoria da Universidade do Minho	CONCERTO/CONCERT
QUI/THU 09	Filosofia e Cinema	Universidade do Minho – Campus de Gualtar	CURSO/COURSE
QUI/THU 09	O que Há na Barriga do meu Pai?	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	LIVRO/BOOK
QUI/THU 09	Expoética para Crianças	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	OFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 09	Cheng Quartet	Capela Imaculada (Seminarário Menor)	CONCERTO/CONCERT
QUI/THU 09	Kong: A Ilha da Caveira	Cinemax	ESTREIA/PREMIERE
SEX/FR 10	Ler a Contar(me): “Poesiar” a Leitura	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	OFICINA/WORKSHOP
SEX/FR 10	As Convergências nas Artes	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CONFERÊNCIA/TALK
SEX/FR 10	Babylon Quartet	Conservatório de Música Calouste Gulbenkian	CONCERTO/CONCERT
SEX/FR 10	Diana Martinez & The Crib	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 11	Pescadores de Palavras	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	POESIA/POETRY
SÁB/SAT 11	Ableton Live	gnation	OFICINA/WORKSHOP
SÁB/SAT 11	História do gato que queria ver o mar	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	LIVRO/BOOK
SÁB/SAT 11	Animar os Recortes	Casa dos Crivos	OFICINA/WORKSHOP
SÁB/SAT 11	Turismo Sustentável para o Desenvolvimento	Casa do Professor	CONFERÊNCIA/TALK
SÁB/SAT 11	Sábados no Museu	Museu D. Diogo de Sousa	OFICINA/WORKSHOP
SÁB/SAT 11	Olá... Uma Viagem pelas Histórias da Música	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	LIVRO/BOOK
SÁB/SAT 11	O Memino de África e outros Contos	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	LIVRO/BOOK
SÁB/SAT 11	Grupos Corais Litúrgicos de Palmeira e Orquestra Juvenil	Audatório do Centro Cívico de Palmeira	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 11	Lumos Quintet + Trio Rarus	Audatório Vita	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 11	Rodrigo Leão & Scott Matthew	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
DOM/SUN 12	Arte e Psicologia – imagens para o autoconhecimento	Casa dos Crivos	CONFERÊNCIA/TALK
SEG/MON 13	Na Via Láctea	Theatro Circo	FILME/MOVIE
TER/TUE 14	Expoética para Crianças	Biblioteca Lúcio Craveiro Da Silva	OFICINA/WORKSHOP
TER/TUE 14	Aulas de Teatro em Inglês	Junta de Freguesia de S. Victor	OFICINA/WORKSHOP
TER/TUE 14	A Salvação do Belo	Museu Nogueira da Silva	CONFERÊNCIA/TALK
TER/TUE 14	Commedia a la Carte	Theatro Circo	COMÉDIA/COMEDY
TER/TUE 14	Fuga Sem Fim	Velha-a-Branca Estaleiro Cultural	FILME/MOVIE
QUA/WED 15	Histórias com Boas Maneiras	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	OFICINA/WORKSHOP
QUA/WED 15	Acalanto	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	LIVRO/BOOK
QUA/WED 15	Velha Escrita	Casa do Professor	CONFERÊNCIA/TALK
QUA/WED 15	Commedia a la Carte	Theatro Circo	COMÉDIA/COMEDY
QUI/THU 16	Ciclo de Cinema Transalpino Italo-Francês	Universidade do Minho – Campus de Gualtar	FILME/MOVIE
QUI/THU 16	O legado de Ernesto Korrodi em Braga	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CONFERÊNCIA/TALK
QUI/THU 16	A Bela e o Monstro	Cinemax	ESTREIA/PREMIERE
SEX/FR 17	Olhares sobre o Multiculturalismo	Audatório Vita	CONFERÊNCIA/TALK
SEX/FR 17	A Vida e Obra de Cesariny	Casa dos Crivos	CONFERÊNCIA/TALK
SEX/FR 17	Autografia (Mário Cesariny)	Casa dos Crivos	DOCUMENTÁRIO/DOCUMENTARY
SEX/FR 17	A Vida de S. Frutuoso	GIMMB – Palácio do Raio	LIVRO/BOOK
SEX/FR 17	Sandy Kilpatrick & The Origins Band	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 18	Arte e Criatividade	Escola da Terra	OFICINA/WORKSHOP
SÁB/SAT 18	Sábados no Museu	Museu D. Diogo de Sousa	OFICINA/WORKSHOP
SÁB/SAT 18	Caracol de Vidro Azul: Espiral Alquímica	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	LIVRO/BOOK
SÁB/SAT 18	3 Porquinhos	Theatro Circo	MUSICAL/MUSICAL
SÁB/SAT 18	A Vida e Obra de Cruzeiro Seixas	Casa dos Crivos	CONFERÊNCIA/TALK
SÁB/SAT 18	As Cartas do Rei Artur (Cruzeiro Seixas)	Casa dos Crivos	DOCUMENTÁRIO/DOCUMENTARY
DOM/SUN 19	3 Porquinhos	Theatro Circo	MUSICAL/MUSICAL
DOM/SUN 19	O Gigante	Audatório da Escola Secundária Sá de Miranda	TEATRO/THEATRE
SEG/MON 20	Paris, Texas	Theatro Circo	FILME/MOVIE
TER/TUE 21	A Criatividade na Expressão Poética	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	POESIA/POETRY
TER/TUE 21	Aulas de Teatro em Inglês	Junta de Freguesia de S. Victor	OFICINA/WORKSHOP
TER/TUE 21	Quando Vier A Primavera	Theatro Circo	RECITAL/RECITAL
TER/TUE 21	Joan as Police Woman & Benjamin Lazar Davis	Museu Nogueira da Silva	CONCERTO/CONCERT
TER/TUE 21	Não Dês Bronca	Velha-a-Branca Estaleiro Cultural	FILME/MOVIE
QUA/WED 22	As Formas Geométricas de Picasso	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	OFICINA/WORKSHOP
QUA/WED 22	Ler a Contar(me): “Poesiar” a Leitura	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	OFICINA/WORKSHOP
QUA/WED 22	Confluências Poéticas: a Poesia e o Teatro	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CONFERÊNCIA/TALK
QUI/THU 23	António Ramos Rosa: Rostos da Escrita	Sacristia da Igreja dos Terceiros	CONFERÊNCIA/TALK
QUI/THU 23	Entre Nós e as Palavras	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CONFERÊNCIA/TALK
QUI/THU 23	Vida Inteligente	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	RECITAL/RECITAL
QUI/THU 23	Masterclass por Luís Pipa	Cinemax	ESTREIA/PREMIERE
SEX/FR 24	Sonhar com Letras e Sons	Conservatório de Música Calouste Gulbenkian	MASTERCLASS/MASTERCLASS
SEX/FR 24	Olhares sobre a Saúde e Qualidade de Vida	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	OFICINA/WORKSHOP
SEX/FR 24	Bob Dylan	Audatório Vita	CONFERÊNCIA/TALK
SEX/FR 24	O Linho e as Artes	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	RECITAL/RECITAL
SEX/FR 24	Os Veraneantes	Casa do Professor	CONFERÊNCIA/TALK
SEX/FR 24	Masterclass por Luís Pipa	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
SÁB/SAT 25	Momentos de Magia... O Crocodilo que Afinal era um Jacaré	Conservatório de Música Calouste Gulbenkian	MASTERCLASS/MASTERCLASS
SÁB/SAT 25	Laços de Leitura – Os Livros que Nos Unem	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	LIVRO/BOOK
SÁB/SAT 25	Sábados no Museu	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CONFERÊNCIA/TALK
SÁB/SAT 25	Visitas Guiadas	Museu D. Diogo de Sousa	OFICINA/WORKSHOP
SÁB/SAT 25	Delirium Litterarium	Museu D. Diogo de Sousa	VISITA GUIADA/GUIDED VISIT
SÁB/SAT 25	Capuchinho Vermelho para Bebés	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	LIVRO/BOOK
SÁB/SAT 25	Poesia em Dia	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	OFICINA/WORKSHOP
SÁB/SAT 25		Rua de S. Marcos	RECITAL/RECITAL

SÁB/SAT 25	17:00	Aitor Hernández	Museu Nogueira da Silva	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 25	21:30	Vasos Comunicantes	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	LIVRO/BOOK
SÁB/SAT 25	21:30	Artur Pizarro	Audatório Vita	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 25	21:30	Os Veraneantes	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
SÁB/SAT 25	23:30	The Field, Photonz e Consórcio	gnration	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 25		Concurso Regional de Piano	Conservatório de Música Calouste Gulbenkian	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 25		Visita e Oficina	Museu D. Diogo de Sousa	OFICINA/WORKSHOP
DOM/SUN 26	10:00	Complexo Eco-Monumental das Sete Fontes	Largo de Monte d'Arcos	VISITA/VISIT
DOM/SUN 26		Concurso Regional de Piano	Conservatório de Música Calouste Gulbenkian	CONCURSO/CONTEST
SEG/MON 27	10:00	Histórias à Solta	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	LIVRO/BOOK
SEG/MON 27	19:00	Bruno Ferreira	Conservatório de Música Calouste Gulbenkian	CONCERTO/CONCERT
SEG/MON 27	21:30	Justiça	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
SEG/MON 27	16:00	Migração	Centro Histórico de Braga	PERFORMANCE/PERFORMANCE
SEG/MON 27		Masterclass de Oboé	Edifício dos Congregados	MASTERCLASS/MASTERCLASS
TER/TUE 28	15:00	Justiça	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
TER/TUE 28	17:00	Entrega do Prémio de História Local Dr. Manuel Monteiro	Reitoria da Universidade do Minho	EVENTO/EVENT
TER/TUE 28	18:00	Aulas de Teatro em Inglês	Junta de Freguesia de S. Victor	OFICINA/WORKSHOP
TER/TUE 28	21:30	Justiça	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
TER/TUE 28	21:30	Gremilins 2: A Nova Geração	Velha-a-Branca Estaleiro Cultural	FILME/MOVIE
TER/TUE 28		Piano Day	Rua do Castelo	CONCERTO/CONCERT
QUA/WED 29	10:00	A História Engraçada de uma Biblioteca Abandonada	Escola Sá de Miranda	LIVRO/BOOK
QUA/WED 29	14:30	Histórias Recicladadas	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	OFICINA/WORKSHOP
QUA/WED 29	15:00, 21:30	Justiça	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
QUI/THU 30	10:00	Tributo a Pereira Caldas	Escola Sá de Miranda	EVENTO/EVENT
QUI/THU 30	15:30	Leitura Encenada	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	TEATRO/THEATRE
QUI/THU 30	21:30	Pedro Burmeister	Audatório Vita	CONCERTO/CONCERT
QUI/THU 30		Smurfs: a Aldeia Perdida	Cinemax	ESTREIA/PREMIERE
SEX/FRI 31	10:00, 11:30, ...	Das Gavetas Nascem Sons	gnration	CONCERTO/CONCERT
SEX/FRI 31	10:30	A Prima da Vera?	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	TEATRO/THEATRE
SEX/FRI 31	21:00	Olhares sobre a Era Digital	Audatório Vita	CONFERENCIA/TALK
SEX/FRI 31	21:30	XXVII FITU Bracara Avgvsta	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT



## CULTURA E LAZER

**Arquivo Distrital de Braga**  
Largo do Paço  
+351 253 601 178  
sec@adb.uminho.pt

**Auditório Municipal Galécia**  
C. Com. Galécia  
R. Comendador António Maria Santos da Cunha  
+351 253 203 152  
cultura@cm-braga.pt  
cm-braga.pt

**Auditório Vita**  
Seminário de N.ª Sr.ª da Conceição, Rua de São Domingos, 94 C  
+351 253 203 180  
geral@auditoriovita.com  
auditoriovita.com

**Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva**  
R. de São Paulo, 1  
+351 253 205 970  
blcs@blcs.pt  
blcs.pt  
SEG-SEX 09:30-18:00

**Biblioteca Pública**  
Largo do Paço  
+ 351 253 601 135  
sec-bpb@bpb.uminho.pt  
bpb.uminho.pt  
SEG-SEX 09:00-13:00/14:00-18:00

**Capela de São Frutuoso**  
Lg. de S. Francisco, Real  
+351 253 622 576  
paroquia.real@gmail.com

**Casa do Professor**  
Av. Central, n.º 106-110  
+351 253 609 250  
geral@casadoprofessor.pt  
casadoprofessor.pt

**Casa dos Crivos**  
Rua de São Marcos, 37-41  
+351 253 615 288  
cultura@cm-braga.pt  
cm-braga.pt  
SEG, SÁB 10:00-13:00/14:30-18:30  
TER-SEX 09:30-18:30

**CIMMB-Palácio do Raio**  
Rua do Raio, 400  
+351 253 206 520  
cimmb.praio@scmb.pt  
scmbbraga.pt  
TER-SÁB 09:30-13:00/14:00-17:30

**Cinemas Cinemax**  
Av. Central, 33  
+351 253 208 010  
info@cinemascinemax.com

**Conservatório Bomfim – Mercado Cultural do Carandá**  
Praça Dr. Cândido Pires, 15  
+351 253 202 300  
conservatorio@bomfim.org  
conservatorio.bomfim.org

**Conservatório de Música Calouste Gulbenkian**  
Rua da Fundação Calouste Gulbenkian, 236  
+351 253 600 540  
geral@conservatoriodebraga.pt  
conservatoriodebraga.pt

**Videoteca da Ponte**  
Parque da Ponte  
Tel.: 253 616 198  
cultura@cm-braga.pt  
SEG-SÁB 09:00-13:00/14:00-18:00

**Domus da Escola Velha da Sé**  
Rua D. Afonso Henriques, 1  
+351 253 203 150 (ex1119)  
gab.arqueologia@cm-braga.pt  
cm-braga.pt

**Escola Sá de Miranda**  
Rua Dr. Domingos Soares  
+351 253 200 980  
geral@sa-miranda.net  
aesamiranda.pt

**Fonte do Ídolo**  
Rua do Raio  
+351 253 218 011  
fonte.idolo@cm-braga.pt  
cm-braga.pt

**Fundação Bracara Augusta**  
Rua Santo António das Travessas, 26  
+351 253 268 180  
fba@cm-braga.pt  
fbracaraugusta.org

**Galeria Mário Sequeira**  
Rua da Galeria, 129  
+351 253 602 550  
contact@mariosequeira.com  
mariosequeira.com

**Galeria Shairart**  
Rua do Raio, 175  
+351 253 116 620  
info@shairart.com  
www.shairart.com

**gnration**  
Praça Conde de Agrolongo, 123  
+351 253 142 200  
info@gnration  
gnration.pt

**Íkon — Galeria de Arte Contemporânea**  
Rua de S.ª Margarida, 39A  
+351 253 104 946  
galeria.ikon@gmail.com

**Inatel**  
Av. Central, 77  
+351 253 613 320  
inatel.braga@inatel.pt  
inatel.pt

**Livraria Centésima Página**  
Av. Central 118-120  
+351 253 267 647  
livraria@centesima.com  
www.centesima.com

**Mercado Cultural do Carandá**  
Rua Dr. Costa Júnior  
cultura@cm-braga.pt  
cm-braga.pt

**Moinhos da Tojeira**  
+351 966 026 725  
moinhosdatojeira@gmail.com  
moinhosdatojeira.pt

**Mosteiro de Tibães**  
Rua do Mosteiro, Mire de Tibães  
+351 253 622 670  
+351 253 623 950  
msmtibaes@culturanorte.pt  
mosteirodetibaes.org  
TER-DOM 10:00-13:00/14:00-18:00

**Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa**  
Rua dos Bombeiros Voluntários  
+351 253 273 706  
mdds.culturanorte.pt  
TER-DOM 09:30-18:00

**Museu dos Biscainhos**  
Rua dos Biscainhos  
+351 253 204 650  
mbiscainhos@culturanorte.pt

**Museu Cordofones**  
Av. António Gomes Pereira, 13  
+351 253 673 855  
mccordofones@um.geira.pt

**Museu da Imagem**  
Campo das Hortas, 35  
+351 253 278 633  
cultura@cm-braga.pt  
cm-braga.pt  
TER-SES 11:00-18:30  
SÁB, DOM 14:30-18:30

**Museu Nogueira da Silva**  
Av. Central, 61  
+351 253 601 275  
sec@mns.uminho.pt  
mns.uminho.pt  
TER-SEX 10:00-12:00/14:00-18:00  
SÁB 14:00-18:00

**Museu Pio XII**  
Largo de Santiago, 47  
+351 253 200 130  
geral@museupioxii.com  
museupioxii.com  
SEG-SEX 09:30-12H30/14:30-18:00

**Museu do Traje**  
Dr. Gonçalo Sampaio  
Rua do Raio, 2  
+351 253 612 307  
gf.dr.goncalosampaio@gmail.com

**Núcleo Museológico de Dume**  
Adro da Igreja Paroquial de Dume  
+351 914 762 957  
junta.f.dume@iol.pt

**Parque de Campismo e Caravanismo Municipal de Braga**  
Estrada Nacional 101  
Braga-Guimarães, km 1  
+351 253 273 355  
parque.campismo@cm-braga.pt

**Parque de Exposições de Braga**  
Av. Dr. Francisco Pires Gonçalves  
+351 253 208 230  
geral@investbraga.com  
investbraga.com/peb

**Parque Nacional da Peneda – Gerês**  
+351 253 203 480  
geira.pt/pnpg/

**Posto de Turismo**  
Av. da Liberdade, 1  
+351 253 262 550  
turismo@cm-braga.pt  
cm-braga.pt  
SEG-SEX 09:00-13:00/14:00-18:30  
SÁB, DOM 09:00-13:00/14:00-18:00

**Quinta Pedagógica**  
Caminho dos Quatro Caminhos, Real  
+351 253 623 560  
quinta.pedagogica@cm-braga.pt  
cm-braga.pt  
SEG-SEX 09:30-12:00/14:30-17:00

**Termas Romanas do Alto da Cidade**  
Rua Dr. Rocha Peixoto  
+351 253 278 455  
termas.romanas@cm-braga.pt  
cm-braga.pt

**Tesouro – Museu da Sé de Braga**  
Igreja da Sé Catedral  
Rua D. Paio Mendes  
+351 253 263 317  
info@se-braga.pt  
se-braga.pt

**Theatro Circo**  
Av. da Liberdade, 697  
+351 253 203 800  
theatrocirco@theatrocirco.com  
theatrocirco.com

**Velha-a-Branca Estaleiro Cultural**  
Largo Sra. A. Branca, 23  
+351 253 618 234  
info(a)velha.org  
velha.org

**Turismo Porto e Norte de Portugal**  
+351 253 202 770  
portoenorte.pt

## CONTATOS ÚTEIS

**Associação Comercial de Braga**  
+351 253 201 750

**Associação Industrial do Minho**  
+351 253 202 500

**CIAB Tribunal Arbitral do Consumo**  
+351 253 617 604

**CP Caminhos de Ferro**  
808 208 208

**CTT Correios**  
+351 253 606 952

**EDP**  
+351 253 005 000

**Informação ao Consumidor**  
+351 253 262 550

**Loja do Cidadão**  
707 241 107

**PT Comunicações**  
+351 253 500 500

**Tribunal Judicial**  
+351 253 610 301

## OUTROS CONTACTOS

**Instituto Português da Juventude e Desporto**  
+351 253 204 250

**Jornal Correio do Minho**  
+351 253 309 500

**Jornal Diário do Minho**  
+351 253 609 460

**Rádio Antena Minho**  
+351 253 309 560  
+351 253 309 060

**Rádio Renascença**  
+351 253 613 270

**Rádio Universitária do Minho**  
+351 253 200 630

**Universidade Católica Portuguesa**  
+351 253 206 100

**Universidade do Minho**  
+351 253 601 100

## SERVIÇOS MUNICIPAIS

**Agere**  
+351 253 205 000

**Bragahabit**  
+351 253 268 666

**Braval**  
+351 253 639 220

**Câmara Municipal de Braga**  
+351 253 203 150

**EC Sequeira / Sede da Junta de Freguesia**  
+351 926 304 932

**EC Tadim / Sede da Junta de Freguesia**  
+351 926 304 924

**Sede da Junta de Freguesia de S. Victor**  
Rua de S. Victor, 11  
+351 253 274 815  
geral@juntasvictor.pt  
www.juntasvictor.pt  
SEG-SEX 09:00-18:00

**Telefone do Município**  
+351 253 612 100

**T.U.B.**  
+351 253 606 890

## SAÚDE E EMERGÊNCIA

**Número Nacional de Emergência**  
112

**Bombeiros Sapadores**  
+351 253 264 077

**Bombeiros Voluntários**  
+351 253 200 430

**Cruz Vermelha Portuguesa**  
+351 253 208 870

**Guarda Nacional Republicana**  
+351 253 203 030

**Hospital de Braga**  
+351 253 027 000

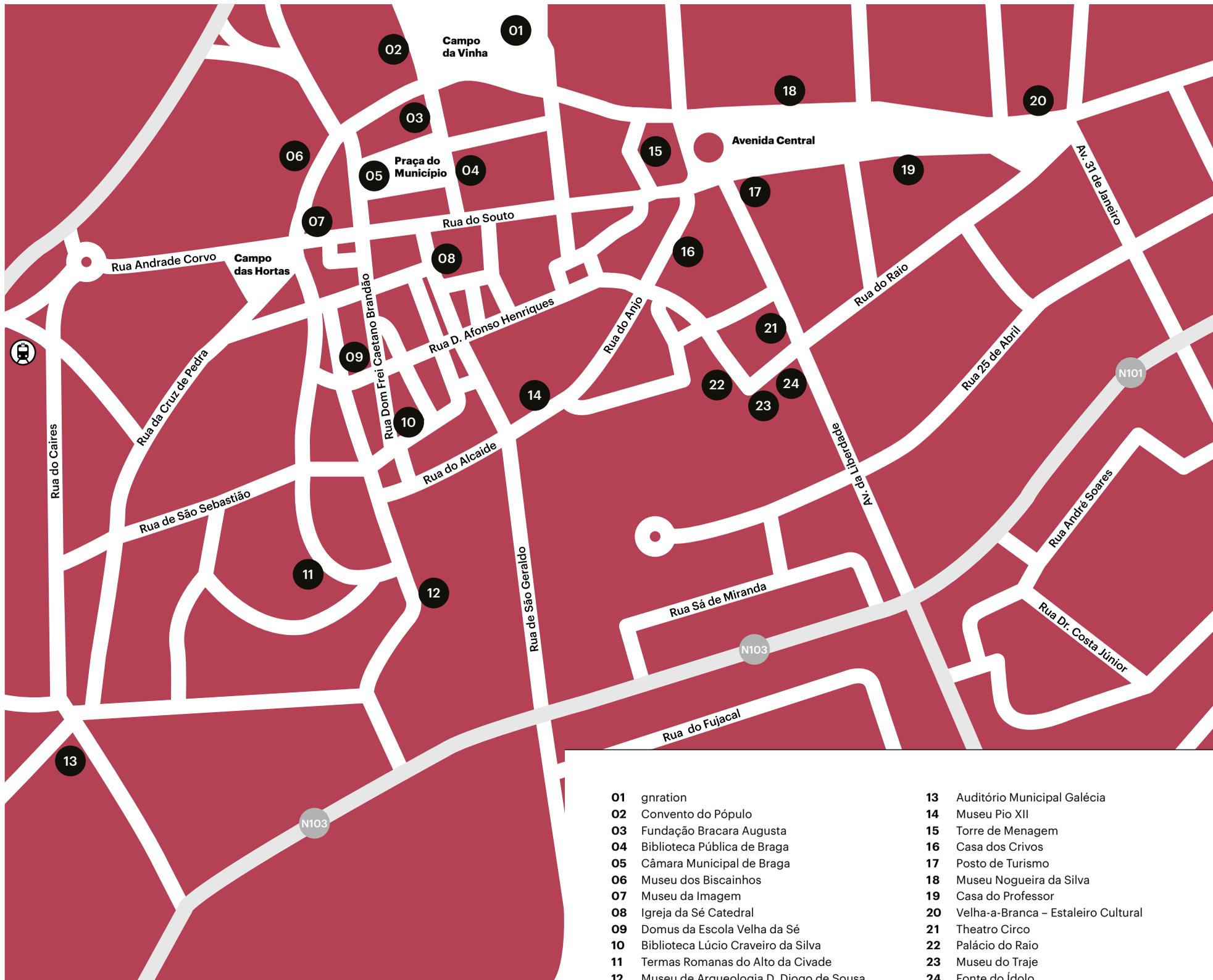
**Hospital Privado de Braga**  
+351 253 680 200

**Polícia Judiciária**  
+351 253 255 000

**Polícia Municipal**  
+351 253 609 740

**Polícia de Segurança Pública**  
+351 253 200 420

# Centro da Cidade City Centre



- 01 gnration
- 02 Convento do Pópulo
- 03 Fundação Bracara Augusta
- 04 Biblioteca Pública de Braga
- 05 Câmara Municipal de Braga
- 06 Museu dos Biscainhos
- 07 Museu da Imagem
- 08 Igreja da Sé Catedral
- 09 Domus da Escola Velha da Sé
- 10 Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva
- 11 Termas Romanas do Alto da Civade
- 12 Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa
- 13 Auditório Municipal Galécia
- 14 Museu Pio XII
- 15 Torre de Menagem
- 16 Casa dos Crivos
- 17 Posto de Turismo
- 18 Museu Nogueira da Silva
- 19 Casa do Professor
- 20 Velha-a-Branca – Estaleiro Cultural
- 21 Theatro Circo
- 22 Palácio do Raio
- 23 Museu do Traje
- 24 Fonte do Ídolo

**Braga Cultura**  
**n.º 239**  
Distribuição  
Gratuita

Edição  
**Câmara Municipal**  
**de Braga**

Coordenação  
**Divisão de Cultura**

Design Editorial  
**OOF Design**

Impressão  
**Graficmares**

Tiragem  
**9 000 exemplares**

Periodicidade  
**Mensal**

Depósito Legal  
**n.º 148041/00**

Alterações no  
calendário ou local  
das iniciativas aqui  
enunciadas são  
da responsabilidade  
dos promotores.

Os agentes culturais  
interessados na  
divulgação das  
suas atividades  
devem submeter  
a informação em  
[cm-braga.pt/agenda](http://cm-braga.pt/agenda)  
até ao dia 10 do  
mês anterior àquele  
em que se realiza o  
evento.



**[www.cm-braga.pt/agenda](http://www.cm-braga.pt/agenda)**

Aceda a todos os conteúdos desta publicação  
e submeta a sua atividade cultural para divulgação.