

BRAGA BRAGA

AGENDA
CULTURAL
DEZEMBRO 2016



BRAGA
É NATAL

Braga Cultural nº 236 // Distribuição gratuita

Os agentes culturais interessados na divulgação das suas atividades devem remeter a informação para a Divisão de Cultura (bragacultural@cm-braga.pt) até dia 10 do mês anterior àquele em que se realiza o evento. Alterações no calendário das iniciativas aqui enunciadas são da responsabilidade dos promotores.

Para receber esta publicação por via eletrónica deve aceder a **www.cm-braga.pt/agenda**.



Município de Braga

BRAGA
Cidade autêntica

Praça Municipal, 4704-514 Braga
telefone: 253 203 150
email: municipe@cm-braga.pt

Edição: Câmara Municipal de Braga
Coordenação: Divisão da Cultura
Projeto gráfico e paginação: Carneiro comunicação
Capa: Fedra Santos
Impressão: Gráficasmares Tiragem 9 000 exemplares
Periodicidade: Mensal **Depósito Legal** nº 148041/00

BRAGA BRAGA

AGENDA
CULTURAL
DEZEMBRO 2016

Editorial **04**

Presépio movimentado
de Mire de Tibães **06**

Comemorações do
Dia de São Geraldo **12**

A escolha de **14**

Braga é Natal **16**

À Descoberta de Braga **50**

● Música **53**

● Teatro **58**

● Dança **61**

● Cinema **62**

● Exposições **68**

● Conferências **74**

● Livros **76**

● Juvenil **79**

● Diversos **83**

● Quadrilátero **85**

● Património **87**

● Contactos **95**

BRAGA É NATAL!

Lídia Dias Vereadora da Cultura / Câmara Municipal de Braga

“**M**ais uma vez!”, desabafava um inconformado transeunte, perante os motivos natalícios que começavam prematuramente a entrever-se nas montras das lojas ou suspensos sobre as ruas. “Todos os anos a mesma coisa!”, dizia saturado. “Como se já não soubéssemos o que vai acontecer depois... O Natal devia ser todos os dias, sem tantos artefactos e artificialismos!”, completou.

Nos murmúrios deste transeunte encontramos alguns dos nossos desabafos. O Natal chega todos os anos como um tempo diferente, quicá exagerado, mas é tão nosso! Pese os exageros e até oportunistas, é um tempo que nos aproxima inevitavelmente uns dos outros. As famílias, mesmo desavindas, reúnem-se em torno da mesma mesa. Os presentes, mesmo quando oferecidos sem muita convicção, quebram barreiras. As luzinhas, as melodias típicas, os cheiros a canela e mel, aquecem-nos o coração. Por isso, apesar de enten-

dermos o espírito do Natal como algo que deveria subsistir todo o ano, não o podemos desperdiçar como tempo excecional de união e afeto!

E que melhor motivo de unidade que as nossas tradições natalícias! Os presépios movimentados ou vivos, as iguarias que revestem as nossas mesas, os cânticos conservados no fulgor da lareira, a inevitável tendência para olharmos por aqueles que a vida tornou mais frágeis, tudo isto marca a nossa forma de ser bracarenses. Por isso mesmo, entre 10 e 24 de dezembro vamos oferecer um vasto programa cultural. O “Braga é Natal” vai marcar o nosso centro histórico pelo quarto ano consecutivo, e oferecer ainda um conjunto de tradições replicadas em todo o território do nosso concelho. O Natal vai sair às ruas particularmente e promete trazer o melhor das nossas tradições natalícias, desde a música, dança, gastronomia, teatro, poesia, e uma inevitável Parada de Natal.

Neste âmbito não podemos ainda deixar de recordar o excecional Con-



Crédito foto: Luís Vieira

certo de Natal que vai ser oferecido a todos os bracarenses na noite de 22 de dezembro. Será um momento único de música e magia, interpretado pelo Coro da Casa da Música nas quase milenares naves da Sé Primaz.

Também este mês assinalamos uma das mais gratas tradições bracarenses: o Dia de São Geraldo. Homenageando aquele que é considerado o padroeiro da cidade de Braga, o Município de Braga, em conjunto com o Cabido, elaborou um programa de comemorações que quer levar os bracarenses a recordarem uma das suas mais significativas personalidades. No mesmo dia, 5 de dezembro, será apresentado mais um número da revista Bracara Augusta, o mais profícuo canal de promoção da nossa história e património.

E como não recordar ainda o maior Presépio Vivo da Europa que se realiza na freguesia bracarense de Priscos que, para além do pudim que iremos recordar no Braga à Lupa, adicionou um extraordinário aliciante ao orgulho das suas gentes.

Seja nas ruas, nas nossas freguesias, no Theatro Circo ou no gnraton, Braga, neste mês de dezembro, é Natal!



PRESEPIO MOVIMENTADO DE MIRE DE TIBÃES

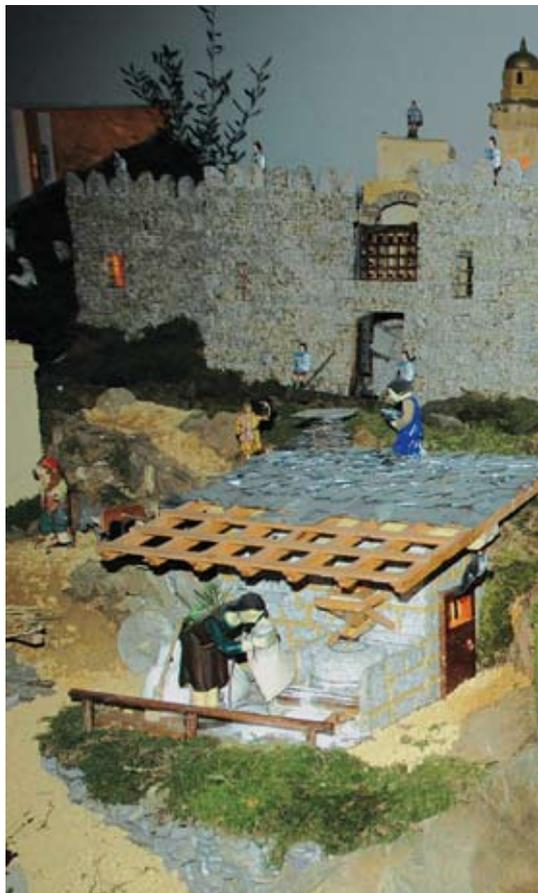
A tradição que não se interrompe há mais de setenta anos pode ser visitada de 25 de dezembro a 15 de janeiro de 2017, no Mosteiro São Martinho de Tibães.

O Presépio Movimentado de Mire de Tibães volta a ser nesta quadra festiva um destino para muitas pessoas que pretendem admirar esta construção, que segundo testemunhos recolhidos, surgiu nos inícios da década de quarenta do século XX, provavelmente no ano de 1943.

O primitivo presépio era muito simples, movido por uma manivela e a vontade de o realizar nesta freguesia despontou com a inspiração num outro, o já existente presépio movimentado na freguesia de Semelhe.

Inicialmente, tal como ainda hoje, toda a estrutura era coberta por musgo, diferente dos cenários de Belém, mas típico das regiões do Minho. Os primeiros bonecos, em réguas de madeira, eram movidos lateralmente em relação ao público. Estes bonecos, tal como a cascata, a azenha e as casinhas, foram produzidos pelo carpinteiro e um dos fundadores deste presépio, Francisco Martins e a ele se juntaram Rafael Coelho, Avelino Coelho e José Gomes Coelho, que colaborou na instalação elétrica.

Em 1947, o Padre David, pároco de Semelhe, veio para a Paróquia de Mire de Tibães e, nessa altura, conseguiu a colaboração do responsável pelo presépio movimentado de Semelhe, António Gomes Rodrigues, que efetuou os melhoramentos necessários a nível da máquina.



A Comissão de Festas do Presépio surgiu nos inícios da década de cinquenta do séc. XX e é responsável por este presépio até aos dias de hoje. Nesta década, Domingos Moreira começou a ajudar na montagem e contribuiu para o seu melhoramento. Os bonecos, construídos com casca de pinheiro manso por Alexandre Soares Coelho, começaram a ser articulados na cintura e nos braços, o que se traduziu em movimentos mais perfeitos,



mantendo-se desta forma, sem grandes alterações, até meados da década de oitenta. Nessa altura, fez parte da Comissão de Festas António Marques, sobrinho de Domingos Moreira e de acordo com o seu testemunho, tudo foi alterado, desde a estrutura, com a introdução de uma nova cambota com funcionamento elétrico, até às personagens e cenários. Os bonecos, já muito degradados, foram substituídos por outros de menor tamanho e

mais perfeitos. Quanto aos cenários houve a preocupação das noções de perspetiva, surgindo Belém em primeiro plano e Jerusalém como cenário de fundo.

Sempre realizado no Mosteiro S. Martinho de Tibães, começou por ser construído no interior da igreja e mais tarde, por exigências da Direção Geral dos Edifícios e Monumentos Nacionais, passou a ser montado no



exterior da igreja, primeiro na portaria principal, depois no claustro do cemitério, sala das cavaliças e, há quase duas décadas, numa sala própria, localizada no pátio da adega do Mosteiro.

Com afeto e o objetivo de não deixar esmorecer as tradições, atualizando-as e adaptando-as a cada época, os trabalhos começam em setembro de cada ano, num processo que envolve quinze jovens solteiros, uma vez que é tradição que desta comissão façam apenas parte os rapazes solteiros da freguesia.

As preocupações com os elementos históricos do Nascimento do Menino Jesus, embora com introdução de alguns elementos do quotidiano minhoto, a tradição que dita que são os jovens solteiros da freguesia nomeados a cada ano que têm a responsabilidade da montagem do pre-

sépio, a noção de perspetiva, a escala e sincronização dos movimentos, são alguns dos motivos que distinguem e tornam este Presépio especial. Importa ainda referir a sua antiguidade, pois é uma tradição que não se interrompe há mais de setenta anos.

Todos os anos a Comissão tenta introduzir novos elementos, sendo que este ano a novidade é o aumento da estrutura que vai permitir uma reestruturação dos conjuntos cénicos, além de uma maior preocupação com a divulgação e com o acolhimento do público.

Para além do Presépio, que é o principal foco, existe programação alusiva a esta instalação, nomeadamente as Novenas, que têm início antes do Natal, e a representação do Auto dos Reis Magos no dia da Epifania.

O processo da construção, como a



“...surgiu nos inícios da década de quarenta do século XX, provavelmente no ano de 1943.”

“...envolve quinze jovens solteiros, uma vez que é tradição que desta comissão façam apenas parte os rapazes solteiros da freguesia.”

programação, resultam com o apoio da população, da paróquia, da Junta de Freguesia de Mire de Tibães e a da Direção Regional Cultura Norte / Mosteiro de São Martinho de Tibães, cedendo desde sempre o seu espaço e os custos inerentes à sua abertura, além de o explorar ao nível do serviço de educação, desde há quase duas décadas.

O Presépio Movimentado de Tibães nesta edição pode ser visitado de 25 de dezembro a 15 de janeiro de 2017, sendo que entre 26 e 30 de dezembro, durante a semana pode ser visitado entre as 14h30 e as 18h, aos sábados das 14h30 às 18h30, e aos domingos entre as 10h e as 13h, e as 14h30 e 18h30. Visitas para grupos, além destes horários, devem ser previamente marcadas com o Serviço de Educação do Mosteiro de S. Martinho de Tibães.



No dia 5 de dezembro a cidade de Braga celebra o seu padroeiro. Contrariamente ao que a maioria dos bracarenses pensa, o padroeiro da cidade não é São João ou Nossa Senhora do Sameiro. Esse estatuto pertence, sim, ao primeiro prelado a ser denominado de Arcebispo. São Geraldo era francês e tomou o hábito na abadia de Moissac, um dos mosteiros da Ordem de Cluny. Governou a diocese de Braga desde 1096 até 1108. Em memória de um propalado milagre que fez brotar frutas nas árvores em pleno inverno, a sua capela, localizada numa das dependências da Sé Primaz, é decorada com frutas no dia em que se celebra a sua memória.

Esta data é oportunidade para um conjunto alargado de iniciativas culturais e religiosas, em que a Câmara Municipal de Braga toma parte.

COMEMORAÇÕES DO DIA DE SÃO GERALDO

PROGRAMA

05 DEZEMBRO

- Visita das escolas EB 1 da cidade à capela de S. Geraldo (**todo o dia**)
- Feira da Fruta - distribuição de fruta à população no largo D. João Peculiar
- Distribuição de desdobrável alusivo à quadra

11h00 Representação teatral do milagre de S. Geraldo pela Escola EB1 da Sé, nas naves da Sé;

12h00 Apresentação do volume LXI da Revista Bracara Augusta (Salão Nobre CMB);

16h00 Cerimónia de atribuição das medalhas municipais de mérito no Theatro-Circo (entrada livre);

17h00 Concerto pelo carrilhão da Sé Primaz de cânticos alusivos à cidade de Braga (hinos e músicas da tradição bracarense);

18h00 Celebração da Missa solene em honra de S. Geraldo, presidida pelo Arcebispo Primaz, estando presentes o Cabido e autarcas do concelho de Braga. A solenização da Missa é feita pelo Órfeão de Braga;

19h00 Visita das entidades à capela de São Geraldo;

21h30 Concerto Comemorativo pela Orquestra Filarmónica de Braga, no Theatro Circo (entrada livre*).

**Exige levantamento de bilhete*



A E S C O L H A D E
FERNANDA BARBOSA

DIRETORA-ADJUNTA DO TESOIRO-MUSEU DA SÉ

Foi com muita satisfação que aceitei participar na rúbrica da Braga Cultural, “A escolha de ...”, ainda com mais agrado fiquei por se tratar do mês de dezembro. Mês do Natal que para mim, enquanto crente, me diz muito.

O Natal é uma festa religiosa e é por excelência a festa que comemora a vinda ao mundo do Deus Menino. É a época em que, por tradição, as famílias se reúnem e convivem!

Fazendo, ou não, parte de uma comunidade cristã, tendo, ou não, fé, sendo ou não sendo crente, são muitos os que celebram a época natalícia. Claro que a voracidade com que tendemos a viver os nossos dias faz com que nem sempre tenhamos consciência do significado profundo do que é o Natal e como

pode e deve ser vivido. Trata-se de um tempo de reunião e recolhimento familiar partilhado no mesmo espaço.

Mas, ao longo do ano, temos sido convidados a “sair” do nosso “espaço” pelo município que promove um conjunto diversificado de atividades que têm proporcionado um saudável e grato convívio a toda a comunidade.

Tenho assistido com interesse a parte delas. Por via profissional, tenho participado com a equipa do Tesouro-Museu da Sé de Braga em algumas destas atividades. Refiro-me, por exemplo, à decoração da árvore de Natal preparada pelo município, ou à encenação do Milagre da Fruta, realizada na Sé de Braga no dia de S. Geraldo, Patrono da Cidade de Braga.

Do eclético programa de Natal, promovido pelo município, e dada a minha inclinação para a música, confesso que “a minha escolha” recai sobre o Concerto de Natal pela Orquestra Barroca e Coro da Casa da Música que se realizará na Sé de Braga.

Quanto às restantes atividades programadas pelo Município são todas elas boas oportunidades para serem vividas em família ou com os amigos. Seja à volta de um bolo rei gigante, assistindo a uma peça de teatro ou a um concerto, participando pais e filhos nas oficinas de Natal, ou simplesmente usufruindo da animação preparada para as ruas do centro histórico da cidade.

Na verdade, é o território afetivo, cultural e lúdico que tais atividades podem despertar e proporcionar que mais me interessam. Cada participação pode ser um reencontro com pessoas e molduras culturais que nos podem deixar mais confortados nestes dias de dezembro.

Um Santo e Feliz Natal para todos.



★ BRAGA É NATAL ★

10 A 31 DEZEMBRO

EXPOSIÇÕES • CONCERTOS
ANIMAÇÃO DE RUA • PARADA DE NATAL
CIRCO • TEATRO • ANIMATOGRAPHO
OFICINAS • PRESÉPIOS • MERCADOS



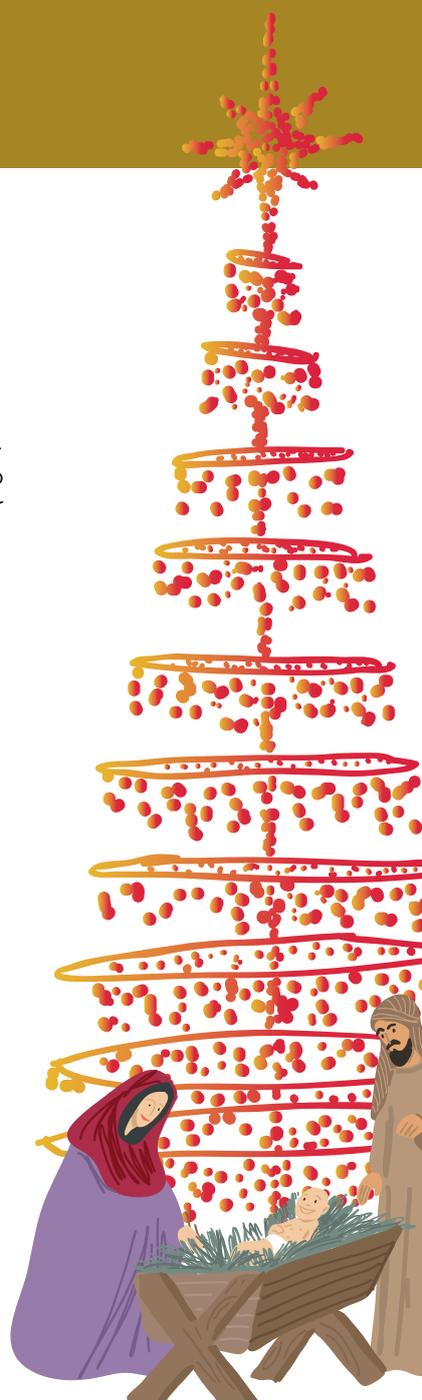
BRAGA É NATAL!

O Natal vai sair à Rua pelo quarto ano consecutivo e oferecer ainda um conjunto de tradições replicadas em todo o território do nosso concelho. Ao longo de 14 dias vamos inundar o quotidiano bracarense com o melhor das nossas tradições natalícias. Três concursos, uma intervenção artística coletiva, dezenas de concertos de rua, espetáculos de dança e novo circo, grupos de cânticos de reis e janeiras, recriação da Fogueira de Natal, um Bolo-rei Gigante e uma tenda que conta com mais de cinco dezenas de atividades dirigidas ao público infanto-juvenil, além de concertos e presépios movimentados que vão decorrer um pouco por todo o concelho, integram a programação. Personagens do imaginário natalício deambularam pelas ruas do centro histórico, recriando o ambiente deste tempo especial.

Neste âmbito não podemos ainda deixar de recordar a Parada de Natal, que sai à rua na tarde do dia 18 de dezembro, e o excepcional Concerto de Natal que vai ser oferecido a todos os bracarenses na noite de 22 de dezembro.

E como não recordar ainda o maior Presépio Vivo da Europa que se realiza na freguesia bracarense de Priscos que, para além do pudim que iremos recordar no Braga à Lupa, adicionou um extraordinário aliciente ao orgulho das suas gentes.

Seja nas ruas, nas nossas freguesias, no Theatro Circo ou no gnraton, Braga, neste mês de dezembro, é Natal!



EXPOSIÇÕES

02 A 20 DEZEMBRO

Hospital de Braga

“SAGRADA FAMÍLIA” - PRESÉPIOS EM FAMÍLIA

A ação solidária ‘Sagrada Família’ resulta de uma parceria entre o Município de Braga e o Hospital de Braga com o intuito de apoiar a atividade da Liga de Amigos do Hospital de Braga.

Os presépios solidários realizados por famílias encontram-se expostos e à venda no átrio do Hospital de Braga.

07 DEZEMBRO A 8

JANEIRO

Casa dos Crivos

[re]Nascer - 25.º CONCURSO DE PRESÉPIOS

Presépios realizados pela comunidade escolar e movimento associativo do Município de Braga, recriam esta tradição, através de uma interpretação livre e criativa.

XII ECO - NATAL

O Concurso Eco - Natal visa passar a mensagem da redução e reutilização de resíduos, retirando o espírito consumista que tem vindo a tomar conta da época natalícia.

NATAL - HISTÓRIA PARTILHADA

Exposição de trabalhos em Arte Postal, resultantes de sessões de arte colaborativa entre o IPCA e escolas do Município de Braga.

10 A 24 DEZEMBRO

Avenida Central

“NATAL A VÁRIAS MÃOS” - 2.ª EDIÇÃO

Instalação artística coletiva que resulta de uma reflexão crítica e criativa em torno da Árvore de Natal, aliando a tradição e as visões contemporâneas da arte urbana. Na sua construção, participam os serviços educativos dos Museus

da cidade de Braga, a várias mãos, propondo um novo território de sonhos e o seu Natal imaginado.

Com a direção artística do escultor Alberto Vieira, a árvore final reúne diferentes propostas, de técnicas e materiais, onde a diversidade dá origem a um objeto de criação contemporânea e que dialoga com a comunidade em geral.



EXPOSIÇÕES

13 A 26 DEZEMBRO

Avenida Central

"2.º CONCURSO LIGA - TE"

Este concurso resulta em 25 instalações de rua em forma de uma vela, dado ser este um dos símbolos de Natal que representam a luz e a esperança num mundo melhor. Esta iniciativa pretende a dinamização do espaço público, bem como a envolvimento dos mais jovens no espírito desta quadra com a realização de um projeto de criação artística.

No dia 13, pelas 17h30, a exposição dos trabalhos inicia com uma cerimónia que ligará as velas em simultâneo.

Apoio: AKI Braga

CONCERTOS DE NATAL

7 DEZEMBRO

Capela da Imaculada
(Seminário Menor - R. de S. Domingos)

21h30

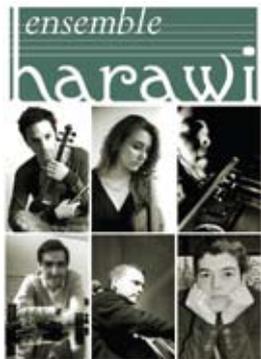
CONCERTO DE NATAL PELO ENSEMBLE HARAWI

A iniciar a quadra natalícia, o Ensemble Harawi apresenta um concerto clássico com obras de W.A.Mozart, Bernhard Hermann, Gustav Holst, Giacomo Puccini e Dmitri Schostakovitch, numa combinação de quarteto de cordas e clarinete e quarteto de cordas e oboé. Um programa leve, agradável e inspirador, envolvido na acústica e na espiritualidade da belíssima Capela Imaculada.

Intérpretes: Violino - Mafalda Pires // Violino - Flávio Azevedo // Viola - Carina Rocha // Violoncelo - António Ferreira // Clarinete - Domingos Castro // Oboé - Luis Alves

Entrada livre





10 DEZEMBRO

Sé catedral

21h30

Concerto de Natal 'Puer Natus Est'

pelo Coro Académico
da Universidade do
Minho

Coro convidado: Coro
Infanto-Juvenil de
Esporões

Apelando ao espírito de
solidariedade, o CAUM
procura, também, reco-
lher, durante o con-
certo, bens alimentares,
como arroz, massa,
enlatados ou bolachas,
que serão entregues à
Casa de Acolhimento
das Mães Solteiras
Manuela Irgher, loca-
lizada em Santa Cruz,
na Ilha de Santiago, em
Cabo Verde.

11 DEZEMBRO

Igreja do Pópulo

17h00

Concerto de Natal – Orfeão de Braga

Com: Coro e Orquestra
da Academia Fernando
Matos

16 DEZEMBRO

Igreja do Hospital de São
Marcos

21h30

CONCERTO DE NATAL PELO CORO E ORQUES- TRA DA SANTA CASA DA MISE- RICÓRDIA DE BRAGA

Organização:

Santa Casa da
Misericórdia
de Braga

16 DEZEMBRO

Igreja de Santa Cruz

21h30

CONCERTO DE NATAL PELO DEPARTAMENTO DE MÚSICA DA UNIVERSIDADE DO MINHO

Programa: Joseph
Haydn: Sinfonia em
Ré maior, Hob. 1/104
// Ferdinand David:
Concertino para trom-
bone Op. 4 // Vaughan
Williams: Fantasy on
Christmas Carols

Organização: Irman-
dade de Santa Cruz

Colaboração: Universi-
dade do Minho - Depar-
tamento de Música



CONCERTOS DE NATAL

17 DEZEMBRO

Igreja de S. Paulo

21h00

CONCERTO DE NATAL PELO CONSERVATÓRIO BOMFIM

Coro Juvenil

John Rutter - For the beauty of the earth // John Rutter - Carol of the children // Pollanen (arr. Kari Ala) - No man is an island | Huddie Ledbetter - Bring me little water, Silvy

Coro Académico

Josef Hadar - Bo yabo haboker // Nira Chen (arr. Doreen Rao) - Dodi Li // Pollanen (arr. Kari Ala) - No man is an island // Eric Whitacre - The Seal Lullaby

Ensemble de Guitarras

Canção Popular Catalã - L'Hereu Riera // Canção Popular Catalã - El Ball // Canção Popular Catalã - Margaridetta // Canção Popular Catalã - La Pastoreta // Tradicional de Natal - In Dulci Jubilo // H. Curtin - Meet the Flinstones

Orquestra Académica

J.S.Bach - Jesu meine freude da Cantata BWV 147 // E. Whiteacre - Seal Lullaby // J.F. Wade - Oh, Vinde, Fieis!

22 DEZEMBRO

Sé Primaz

21h30

ORQUESTRA BARROCA CASA DA MÚSICA // CORO CASA DA MÚSICA

A Orquestra Barroca e o Coro Casa da Música reúnem-se para celebrar o Natal com obras alusivas ao tema. No centro do programa está a espetacular Missa para o Santíssimo Natal de Alessandro Scarlatti, escrita para coro duplo e destilando virtuosismo ao melhor estilo italiano. Estreada na Basílica de Santa Maria Maggiore, em Roma, no ano de 1707, a Missa está ancorada na melhor tradição da policulturalidade veneziana e nas missas cíclicas do Renascimento. Por entre os seus andamentos, escutaremos peças festivas de diversos autores, incluindo o famoso Concerto para a Noite de Natal, de Corelli.

Direção Musical:

Laurence Cummings

Programa:

Alessandro Scarlatti - Missa para o Santíssimo Natal

Clemens non Papa - Ego flos campi

Alessandro Scarlatti - Sinfonia

Arcangelo Corelli - Concerto de Natal

Jacob Handl Gallus - Omnes Saba

CORO CASA DA MÚSICA



23 DEZEMBRO

Igreja do Carmo

21h30

“Neste Natal entrego-Te”
- Concerto de Natal Solidário

Organização: Grupo Apocalipse

ORQUESTRA BARROCA CASA DA MÚSICA



ANIMAÇÃO DE RUA

Duendes Saltitões, invadem as ruas da cidade com as suas trapalhices.

Vendedores Tradicionais trazem na sua carroça todas as iguarias que não podem faltar na mesa de Natal...

Inspetores de N.A.T.A.L. com os seus exuberantes aparelhómetros têm como missão avaliar os comportamentos de todos os meninos

Três Elfos aventureiros, divertidos e muito engenhosos sonham em conhecer o mundo e fazer muitos amigos.

Carteiros, que ajudam os meninos a pensar nos desejos para este Natal.

Catrapaz, Catrapriz, Catrapuz são três pastores com muitas histórias para contar, que pregam partidas, trazem brinquedos e muitas traquinices.

Um Circo ambulante 'Natal para Todos' que espalha pela cidade a mais bela mensagem de natal.

Chapeleiro que oferece música a uma bailarina para ela dançar e outras personagens do mundo fantástico.

Rena Rodolfo, vinda do Polo Norte, passeia por toda a cidade

Um aviador, brincalhão que interage com as crianças em viagens supersónicas.

Um dragão

TV Blue, uma TV super divertida cheia de noticiários bem-dispostos.

Dois amistosos Robôs invadem a cidade de Braga e vão explorar pequenas criaturas terrestres.

Seres do Gelo, criaturas noturnas que espalham luz e magia.

Árvores falantes, que contam histórias das florestas longínquas.

Soldadinhos de Chumbo, espalham ritmo pelas ruas da cidade.

16, 17, 18, 23 E 24 DEZEMBRO

Avenida Central

GLOBO DE NEVE

A um passo de um mundo mágico. Atraves-te a entrar?



NATAL NA RUA

10 DEZEMBRO

Coreto da Avenida Central - 16h30

ORFEÃO DE BRAGA

Avenida Central - 17h00

NATAL A VÁRIAS MÃOS - INSTALAÇÃO ARTÍSTICA

Cerimónia de inauguração da instalação artística.

Coreto da Avenida Central - 17h10

CORO JUVENIL DO CONSERVATÓRIO BOMFIM

Avenida Central - 17h30

CHRISTMAS@BROADWAY

Teatro Musical, revisitando um medley de canções cantadas ao vivo e dançadas, de standards de Natal que fazem viajar até aos grandes palcos da Broadway.

17 DEZEMBRO

Largo Barão S. Martinho - 11h00

CÂNTICOS NATALÍCIOS PELO GRUPO FOLCLÓRICO DE MACADA VIMIEIRO

Avenida central - 12h00 e 17h00

O GRANDE CIRCO DE NATAL - "O PÉ DESCALÇO" / INAC

Esta é a história de um rapaz solitário que vagueia pelos horizontes oníricos da sua mente criativa. Até um dia em que encontra o circo que o leva a viver uma aventura inesperada e algo



O GRANDE CIRCO DE NATAL
- "O PÉ DESCALÇO" / INAC

muda na sua vida. Saberá distinguir a realidade da sua imaginação?

Pelas Ruas do Centro Histórico - 15h00

"A FÁBRICA DE CHOCOLATE"

Pelo Grupo Nova Comédia Bracarense.

Largo Barão S. Martinho - 15h00

GATUNA - TUNA FEMININA DA U.M.

Jardim de Santa Bárbara - 16h00

ESTUDANTINA DE BRAGA

Largo Barão S. Martinho - 16h30

AZEITUNA - TUNA DA UNIVERSIDADE DO MINHO

Avenida Central - 17h30

CHRISTMAS@BROADWAY

NATAL NA RUA

Casa dos Crivos - 18h00

CORO ACADÉMICO DA UNIVERSIDADE DO MINHO

Rua D. Diogo de Sousa - 22h30

BOLO REI GIGANTE

Animação pelo Grupo de Cavaquinhos e Concertinas de Parada de Tibães e Rusga de S. Paio de Merelim

Organização: Associação Comercial de Braga

Largo Carlos Amarante - 23h30

FOGUEIRA DE NATAL

“Pensemos então a cidade como nossa casa e acendamos a lareira, com a intenção simbólica de celebrarmos memórias solidárias sempre anuais.”

A Fogueira de Natal procura recriar uma tradição natalícia de queimar o trepo, ou o madeiro, que por necessidade de preservação cultural, por tradição, por dever religioso ou por um encantamento humano, procura transformar o fogo em ideia luminosa de aquecer o Menino.

À volta da Fogueira, a Associação Cultural e Festiva “Os Sinos da Sé” entoará cânticos natalícios.

Colaboração: Associação Cultural e Festiva “Os Sinos da Sé”

18 DEZEMBRO

Casa dos Crivos - 11h00

CÂNTICOS NATALÍCIOS PELO CENTRO CULTURAL ORIGENS DE FRADELOS

Casa dos Crivos - 11h30

CÂNTICOS NATALÍCIOS PELO CENTRO CULTURAL E SOCIAL DE SANTO ADRIÃO

Avenida Central - 12h00 e 17h00

O GRANDE CIRCO DE NATAL – “O PÉ DESCALÇO” / INAC

15h00

PARADA DE NATAL

Percurso: Avenida Central – Rua do Souto – Rua Dr. Justino Cruz – Rua dos Capelistas – Avenida Central

Este desfile de criatividade e magia conta com centenas de participantes, animadores e grupos de dança que encarnam personagens do imaginário natalício e percorrem o centro histórico num desfile festivo, cheio de luz e cor.

Soldadinhos de chumbo, bailarinas, circo de malabares, banda filarmónica, trenós, duendes, elfos, o Pai Natal e a rena Rudolfo farão parte deste momento único e mágico.

Vem ao centro da cidade viver este momento!

19 DEZEMBRO

Casa dos Crivos - 18h00

RECITAL DE POESIA DE NATAL PELO GRUPO DE POESIA DA UNIVERSIDADE DO MINHO

19, 20 E 21 DEZEMBRO

Avenida Central - 12h00 e 17h00

O GRANDE CIRCO DE NATAL – “O PÉ DESCALÇO” / INAC

22 DEZEMBRO

Avenida Central - 12h00 e 17h00

O GRANDE CIRCO DE NATAL – “O PÉ DESCALÇO” / INAC

Avenida Central - 17h30

CHRISTMAS@BROADWAY

23 DEZEMBRO

Avenida Central - 12h00 e 17h00

O GRANDE CIRCO DE NATAL – “O PÉ DESCALÇO” / INAC

Avenida Central - 16h30

CHRISTMAS@BROADWAY

Junto ao Turismo - 19h00

CÂNTICOS NATALÍCIOS PELA ASSOCIAÇÃO CULTURAL E FESTIVA “OS SINOS DA SÉ”

24 DEZEMBRO

Avenida Central - 15h30

CÂNTICOS NATALÍCIOS PELO GRUPO ORIGEM

Pela Rua do Souto - 16h30

CÂNTICOS NATALÍCIOS PELO GRUPO ORIGEM

30 DEZEMBRO

Avenida Central - 21h30

39.ª CORRIDA S. SILVESTRE

31 DEZEMBRO

Avenida Central

PASSAGEM DE ANO



Fogueira de Natal

TEATRO

07 DEZEMBRO

“O PAI NATAL VERDE”

Parque de Exposições de Bragal - 10h30

15 DEZEMBRO

“O PAI NATAL VERDE”

Junta de Freguesia de Aveleda - 10h30

“O PAI NATAL VERDE”

O espetáculo o “O Pai Natal Verde” procura a sensibilização para a adoção de comportamentos ambientalmente responsáveis, promotores da preservação e sustentabilidade do Ambiente, dando um especial destaque às atitudes que caracterizam a época natalícia, mas sem nunca perder o encanto e a magia que a mesma proporciona!



ANIMATOGRAPHO

CASA DOS CRIVOS

21 A 23 DEZEMBRO 10H30

ANIMATOGRAPHO VOLUME 5

Neste Animatographo volume 5, viajamos até ao imaginário do escritor britânico Charles Dickens (1812-1870), o criador de Oliver Twist e d' Um Conto de Natal. São três dias, onde serão projetados cinco filmes de animação que nos contam Charles Dickens sobre perspetivas distintas. Desde Oliver e os seus amigos, onde o conto de Oliver Twist, lançado em 1837, é mostrado sobre a perspetiva de uma matilha de cães à solta nas ruas de Nova York no séc XX, até ao filme Um conto de Natal, onde a avareza do Sr. Scrooge, é posta à prova numa Londres do séc. XIX.

Animatographo é uma programação cinematográfica da Confederação – coletivo de investigação teatral dedicada à Infância e Juventude. O nome dado a estas Sessões vem do latim animus (animado) e do grego graphein (descrever). Foi este o nome dado às primeiras salas de cinema portuguesas e simultaneamente o termo pelo qual ficou conhecido em Portugal o Cinematographo, uma máquina de filmar, revelar e projetar, patenteada pelos irmãos Lumière (França) em 1895 e trazida para Portugal em 1896 pelo pioneiro do cinema português Aurélio da Paz dos Reis.



ANIMATOGRAPHO

SESSÃO PARA ESCOLAS E FAMÍLIAS*

* todas as sessões são dobradas em Português



21 DEZEMBRO 10H30

"Oliver e os seus Companheiros"

1988, cor, EUA. George Scribner //
Classificação Etária: maiores de 6
anos // Duração: 73 min



22 DEZEMBRO 10H30

Sessão de curtas-metragens a partir de Charles Dickens

"As três irmãs e o Oliver Twist"
1994, cor, Esp. Roser Capdevila

"Um Conto de Natal do Mickey"
1983, cor, EUA. Burny Mattinson

"Os Smurfs: um Conto de Natal"
2011, cor, EUA. Troy Quane

Classificação Etária: maiores de 6
anos // Duração: 70 min



23 DEZEMBRO 10H30

"Um Conto de Natal"

2009, cor, EUA. Rober Zemeckics //
Classificação Etária: maiores de 12
anos // Duração: 70 min

OFICINAS

CASA DOS CRIVOS

19 DEZEMBRO 10H00

“ORGANIZADOR PRÉVIO”

Visita orientada às Exposições de Natal patentes na Casa dos Crivos.

19 DEZEMBRO A 23 DEZEMBRO

14H30 ÀS 19H00

“OFFICINA DE PRENDAS DE NATAL”

Oficinas de Natal pela Confederação.

Este Natal a Casa dos Crivos transforma-se numa OFFICINA DE PRENDAS DE NATAL. Sozinho, em família, ou traz um grupo de amigos, e constrói tu mesmo uma prenda de Natal para aqueles que mais gostas. Podes construir CALEIDOSCÓPIOS, MARIONETAS DE PAPEL, BOLAS PARA A TUA ÁRVORE... um sem número de coisas. A Entrada é Livre, e tens sempre alguém para te ajudar nas tuas construções.

Officina(s) é o projeto de formação criado em 2014 pela Confederação. Palavra de origem latina, que significa - oficina, fábrica, escola - tendo o mesmo étimo de officium (trabalho, tarefa, função), termo este formado por opus (obra) e facere (fazer). Estas “Officina(s)” de curta duração servem como campo de experimentação e criação de novas formas e técnicas pedagógicas relacionadas com o fazer Teatral.

Abordamos questões como a dramaturgia, o jogo, a construção oficial, e a narrativa, recorrendo a técnicas de construção manual. Aliada a essa manufatura, levantamos questões teóricas, o como? e porquê? das formas que temos em mãos. Estas “Officina(s)” de carácter prático, são dirigidas tanto a crianças e jovens, como a adultos, sendo o plano de trabalhos adaptado a cada grupo e participante.

OFFICINA PARA TODAS AS IDADES*

** entrada livre, sem necessidade de pré-inscrição.*

OFICINAS

ARTE TOTAL - CENTRO DE
EDUCAÇÃO PELA ARTE

07, 09, 14 E 16 DEZEMBRO
16H00 ÀS 17H00

“Dança e desenho” - Ateliê de Natal

Nos ateliês serão estimuladas, de forma interativa, as relações entre a dança e as artes visuais. Assumindo que a dança e o desenho são duas formas de fazer uma marca, os ateliês foram pensados tendo por base a experimentação e as suas consequências na percepção do mundo.

Assim, é objetivo deste projeto a experimentação e a interação entre as marcas que atuam na dimensão temporal da dança e os traços que persistem num meio físico como o desenho.

Público alvo

7 e 9 dezembro: 3 a 5 anos

14 e 16 dezembro: 6 a 9 anos

Inscrições: cultura@cm-braga.pt

BIBLIOTECA LÚCIO CRAVEIRO DA
SILVA

03 DEZEMBRO 10H00

ORIGAMI DE NATAL, com Paula Martins

16 DEZEMBRO 14H30

OS ESCRIVINHADORES - COM A ESTRELA DE NATAL NA ESCRITA SOU GENIAL

Oficina de escrita + Oficina de artes
plásticas

Partindo do conto “A estrelinha pálida”, realização de jogos de palavras e textos criativos, culminando na elaboração de uma estrela de Natal, com materiais diversos, que apela ao brilho e brincadeira, típicos da época.

17 DEZEMBRO 14H30

“OS 5 SENTIDOS DOS BEBÉS NO NATAL”

Canções exploradas com instrumentos musicais, objetos simbólicos e mímica; exploração de objetos sensoriais; jogos de movimento.

Público-alvo: pais e crianças do 1 aos 3 anos.

20 DEZEMBRO 14H30

“PLIM, PLÃO, O NATAL VEM NA CAIXA DE PAPELÃO”

Oficina de Escrita Criativa

A partir de jogos com objetos variados tirados à sorte de dentro de uma caixa (misteriosa...), tu poderás construir uma história de Natal espontânea para partilhar.

21 DEZEMBRO 10H00

NO NATAL... CANTAR HISTÓRIAS..., com António Castanheira

21 DEZEMBRO 15H30

“A CARTA DOS DUENDES AO PAI NATAL”

Nesta história uma carta gigante é escrita ao Pai Natal, num pergaminho mágico. Reflexão sobre os comportamentos durante todo o ano e consequente elaboração e uma carta conjunta ao Pai Natal. Jogos de movimento ao som de músicas de Natal.

30 DEZEMBRO 10H30

FANTOCHAR – UM NATAL DIFERENTE

Ambiente, homem, saúde e vida são os valores abordados nas histórias do Fantochar.

Inscrição prévia 2 dias

Inscrições e informações:

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva
253 205 977 / marcacoes@blcs.pt



THEATRO CIRCO

20 DEZEMBRO 10H00

“O Lustre”

Tendo como base o lustre da Sala de Espetáculos do Teatro Circo, vamos “recriar” a sua imagem numa peça decorativa de Natal a partir de materiais do dia a dia.

OFICINAS

22 DEZEMBRO 10H00

“Maquete do Teatro”

Realização de maquete tridimensional de um espaço do Theatro Circo com materiais como k-line, balsa e tecidos. Após a construção do “espaço”, vamos decorá-lo dentro do espírito natalício!

27 DEZEMBRO 10H00

“Ilustração”

Vamos ilustrar o livro “Noite de Natal”, de Sophia de Mello Breyner, com aguarelas personalizadas.

29 DEZEMBRO 10H00

Calendário 2017

Tendo como base pormenores do Salão Nobre do Theatro Circo, vamos criar em madeira um calendário de parede do ano de 2017 com ilustrações desses pormenores, através do desenho, pintura e colagem.

Cada oficina - €10 // 4 oficinas - €30

Inscrições e informações: Bilheteira do Theatro Circo, 253 203 800 ou sara.barbosa@theatrocirco.com

PALÁCIO DO RAI0

20 E 22 DEZEMBRO 15H00

OFICINAS DE NATAL

Realização de oficinas com o objetivo de preparar materiais decorativos para assinalar a quadra festiva que se avizinha, proporcionando a jovens e idosos, durante o mês de dezembro, uma atividade alusiva ao Natal.

Inscrição prévia e gratuita

Inscrições e informações:

Palácio do Raio Tel 253 206 520
cimmb.praio@scm-braga.pt

ESTÚDIO CRIATIVO

19 A 30 DEZEMBRO

09H00 ÀS 18H00

“Uma aventura de Natal no Estúdio Criativ” - Atividades de Férias de Natal 2016

Programa de férias com as atividades criativas e experiências novas para crianças dos 4 aos 14 anos, como por exemplo: brincar à chuva, yoga, pintar mandalas, dançar, alimentação saudável ...



TENDA DE NATAL

AVENIDA CENTRAL 10 A 24 DEZEMBRO

Na Avenida Central é instalada uma acolhedora Tenda de Natal que proporciona mais de 50 horas de programação natalícia para o público familiar e especialmente infantil e juvenil.

10 DEZEMBRO SÁB

15h00

“YOGA COM HISTÓRIAS”

Márcia Sobral

Público - Alvo: pais e filhos dos 3 aos 6 anos
// Duração: 6min



16h00

“FROZEN: O REINO DO GELO”

Música 100idade

Público-Alvo: maiores de 3 anos // Duração: 30 min

11 DEZEMBRO DOM

11h00

“FROZEN: O REINO DO GELO”

Música 100idade

Público-Alvo: maiores de 3 anos // Duração: 3min



15h00

“NATAL COM CIÊNCIA”

Público-Alvo: 3 aos 6 anos // Duração: 60 min

16h30

“OS BEBÉS E OS CINCO SENTIDOS NO NATAL”

HORA DO CONTO

Público-Alvo: 1 a 3 anos
// Duração: 40 min

17h00

“UM SONHO DE NATAL”

TEATRO
Público-Alvo: maiores de 3 anos // Duração: 50 min

12 DEZEMBRO SEG

09h30

“OFICINA DE ENFEITES DE NATAL DA QUINTA PEDAGÓGICA”

Público-Alvo: Escolas e ATL's // Duração: 60 min

TENDA DE NATAL

10h30

NO BOSQUE DOS ANIMAIS, ESCREVEM-SE MARAVILHAS DE PAIS NATAIS ESPECIAIS!"

Cândida Pedras e Ermelinda Jesus
OFICINA ESCRITA CRIATIVA + OFICINA EXPRESSÃO PLÁSTICA

Público-Alvo: 6 aos 9 anos // Duração: 90 min

14h30

"UM SONHO DE NATAL"

TEATRO

Público-Alvo: maiores de 3 anos // Duração: 50 min

15h30

"OFICINA DE ENFEITES DE NATAL DA QUINTA PEDAGÓGICA"

Público-Alvo: Escolas e ATL's // Duração: 60 min

17h30

"OFICINAS DE NATAL AKI"

Bricoaulas infantis alusivas ao Natal.

Público-Alvo: famílias // Duração: 60 min

13 DEZEMBRO TER

09h30

"OFICINA DE ENFEITES DE NATAL DA QUINTA PEDAGÓGICA"

Público-Alvo: Escolas e ATL's // Duração: 60 min

11h00

"A CARTA DOS DUENDES AO PAI NATAL"

HORA DO CONTO

Público - Alvo: 3 aos 10 anos // Duração: 50 min

14h30

"AS ÁRVORES FALANTES"

TEATRO

Público-Alvo: Escolas e ATL's // Duração: 40 min

16h30

"A MAGIA DO "ERA UMA VEZ..."

Ivone da Paz Soares // HORA DO CONTO

Público-Alvo: 3 aos 8 anos // Duração: 40 min

14 DEZEMBRO QUA

10h30

"AVÔ VAMOS BRINCAR"

TEATRO

Público-Alvo: maiores de 4 anos // Duração: 40 min

14h30

"O CARTEIRO DO NATAL É CURIOSO"

HORA DO CONTO

Público-Alvo: 3 aos 10 anos // Duração: 50 min

15h30

"TV BLUE – A MAGIA DO CINEMA"

TEATRO

Público-Alvo: Escolas e ATL's // Duração: 40 min

17h30

"OFICINAS DE NATAL AKI"

OFICINA

Público-Alvo: famílias // Duração: 60 min

15 DEZEMBRO QUI

10h30

"O SENHOR DO SEU NARIZ"

TEATRO

Publico - Alvo: maiores de 4 anos // Duração: 40 min

14h30

"O PAI NATAL NÃO CONSEGUE ENTRAR NAS CHAMINÉS!"

HORA DO CONTO

Publico - Alvo: 3 aos 10 anos // Duração 50 min

15h30

"AS ÁRVORES FALANTES"

TEATRO

Público-Alvo: Escolas e ATL's // Duração: 40 min

17h30

"OFICINAS DE NATAL AKI"

OFICINA

Público-Alvo: famílias // Duração: 60 min

16 DEZEMBRO SEX

10h30

"NATAL PARA TODOS" CIRCO DE MALABARES E MAGIA

Público-Alvo: Escolas e ATL's // Duração: 30 min

15h30

"NATAL PARA TODOS" CIRCO DE MALABARES E MAGIA

Público-Alvo: Escolas e ATL's // Duração: 30 min

18 DEZEMBRO DOM

11h30

"AS VIAGENS DE DRELPA, FINGO E MELGI"

TEATRO

Público-Alvo: Famílias // Duração: 30 min

19 DEZEMBRO SEG

10h30

"NATAL PARA TODOS" CIRCO DE MALABARES E MAGIA

Público-Alvo: Escolas e ATL's // Duração: 30 min

TENDA DE NATAL

11h30

"AS VIAGENS DE DRELPA, FINGO E MELGI"

TEATRO

Público-Alvo: Famílias // Duração: 30 min

14h30

"O SENHOR DO SEU NARIZ"

TEATRO

Publico - Alvo: maiores de 4 anos // Duração: 40 min

15h30

"NATAL PARA TODOS"

CIRCO DE MALABARES E MAGIA

Público-Alvo: Escolas e ATL's // Duração: 30 min

16h30

"CATRAPAZ, CATRAPIZ E CATRAPUZ"

TEATRO

Público-Alvo: Escolas e ATL's // Duração: 30 min

17h30

"OFICINAS DE NATAL AKI"

OFICINA

Público-Alvo: famílias // Duração: 60 min

20 DEZEMBRO TER

10h30

"NATAL PARA TODOS" CIRCO DE MALABARES E MAGIA

Público-Alvo: Escolas e ATL's // Duração: 30 min

11h30

"CATRAPAZ, CATRAPIZ E CATRAPUZ"

TEATRO

Público-Alvo: Escolas e ATL's // Duração: 30 min

14h30

"AVÔ VAMOS BRINCAR"

TEATRO

Publico - Alvo: maiores de 4 anos // Duração: 40 min

15h30

"NATAL PARA TODOS" CIRCO DE MALABARES E MAGIA

Público-Alvo: Escolas e ATL's // Duração: 30 min

16h30

"AS VIAGENS DE DRELPA, FINGO E MELGI"

TEATRO

Público-Alvo: Escolas e ATL's // Duração: 30 min

17h30

"OFICINAS DE NATAL AKI" OFICINA

Público-Alvo: famílias // Duração: 60 min

21 DEZEMBRO QUA

10h30

“NATAL PARA TODOS”

CIRCO DE MALABARES E MAGIA

Público-Alvo: Escolas e ATL's // Duração: 30 min

14h30

“O SENHOR DO SEU NARIZ”

TEATRO

Publico - Alvo: maiores de 4 anos // Duração: 40 min

15h30

“NATAL PARA TODOS”

CIRCO DE MALABARES E MAGIA

17h30

“OFICINAS DE NATAL AKI”

OFICINA

Bricoaulas infantis alusivas ao Natal.

Público-Alvo: famílias // Duração: 60 min

22 DEZEMBRO QUI

10h30

“NATAL PARA TODOS”

CIRCO DE MALABARES E MAGIA

Público-Alvo: Escolas e ATL's // Duração: 30 min

15h30

“NATAL PARA TODOS”

CIRCO DE MALABARES E MAGIA

Público-Alvo: Escolas e ATL's // Duração: 30 min



“O SENHOR DO SEU NARIZ”

17h30

“OFICINAS DE NATAL AKI”

OFICINA

Bricoaulas infantis alusivas ao Natal.

Público-Alvo: famílias // Duração: 60 min

23 DEZEMBRO SEX

11h00

“NATAL CRIATIVO”

com Márcia Sobral

Publico - Alvo: pais e filhos dos 3 aos 6 anos

17h30

“OFICINAS DE NATAL AKI”

OFICINA

Público-Alvo: famílias // Duração: 60 min

Informação:

O programa da tenda está sujeito a marcações prévias pelo endereço eletrónico cultura@cm-braga.pt. As atividades programadas estão sujeitas a um número limitado de participantes.

BRAGA É MAIS... NATAL

PRESEÍPIOS

O Natal é uma época em que se vivem tradições e costumes enraizados nas nossas famílias, sendo que uma das mais antigas é o "Presépio", onde se celebra e se faz uma viagem ao nascimento de Jesus Cristo.

Com objetivo de manter esta tradição, são várias as freguesias e paróquias que recriam o presépio em vários pontos do concelho.

18 DEZEMBRO A 17 JANEIRO

Priscos

PRESEÍPIO AO VIVO de Priscos

Dias e horários:

18 de dezembro - Inauguração pelas

10h30 e das 15h00 às 19h00

25 de dezembro das 16h00 às 19h00

29 de dezembro das 15h00 às 18h00

01 de janeiro das 16h00 às 19h00

07 de janeiro das 20h00 às 23h00

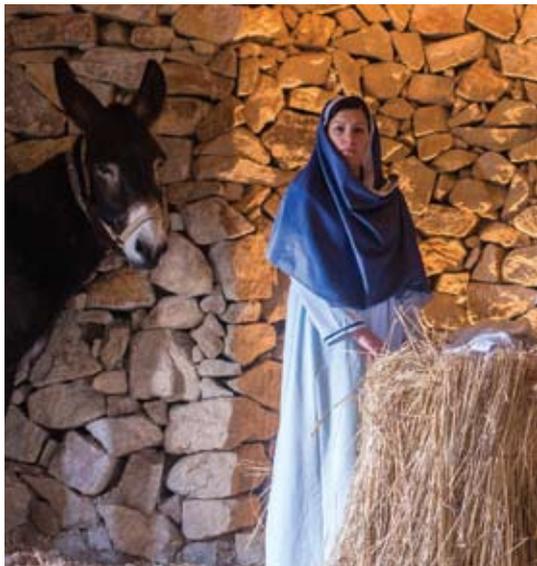
08 de janeiro das 15h00 às 18h30

14 de janeiro das 20h00 às 23h00

15 de janeiro das 15h00 às 18h30

21 de janeiro das 20h00 às 23h00

22 de janeiro das 15h00 às 18h30



8, 9, 10 E 11 DEZEMBRO

Antiga Escola Primária Stª Lucrecia de
Algeriz

Aldeia de Jesus – Presépio Vivo

17 DEZEMBRO A 06 JANEIRO

Salão Paroquial de Sequeira

Presépio Movimentado da Paróquia de Sequeira



25 DEZEMBRO A 15 JANEIRO 2017

Mosteiro de Tibães

Presépio Movimentado de Mire de Tibães - Mosteiro de Tibães

Horário:

Sábados 14h30 às 18h30 **Domingos**

10h00 às 13h00 - 14h30 às 18h30

Semana 26 a 30 dezembro 14h30 às 18h00

Visitas para grupos, além dos horários assinalados, mediante marcação tel.: 253 622 6700

25 E 31 DEZEMBRO, 01, 07 E 08 JANEIRO

Salão Paroquial de S. Paio de Merelim

Presépio Movimentado de S. Paio de Merelim, pelo Corpo Nacional de Escutas - Agrupamento 30

Horário:

25 dezembro, 01 e 08 janeiro 08h30 às 12h30 e das 14h00 às 18h00

31 dezembro e 07 janeiro 15h00 às 18h00

25 DEZEMBRO A 08 JANEIRO

Palmeira (Junto à Igreja)

Presépio Movimentado de Palmeira



MERCADOS DE NATAL

05 A 16 DEZEMBRO

09h30 às 12h00 e das 14h30 às 18h00

Sede da União de Freguesias de S. José de S. Lázaro e S. João do Souto

“Miminhos de Natal”

- Exposição de artesanato

10 DEZEMBRO

10h00 às 17h00

Claustros da R. do Castelo

BUM - Braga Urban Market

Org.: BUM - Braga Urban Market



10 DEZEMBRO

10h00 às 18h00

Lg. São João de Souto

**Mercado da Porta Aberta -
Edição Especial de Natal**

Org.: Muito+

03 DEZEMBRO

Lg. da Senhora-a-Branca

**BRANC'ARTE
– ESPECIAL NATAL**

Org.: União de Freguesias de S. José de S. Lázaro, S. João do Souto e Junta de Freguesia de S. Victor

22 E 23 DEZEMBRO

10h00 às 18h00

Lg. S. João do Souto

Braga Christmas Market

Org.: Muito +



XXX EDIÇÃO DO CANTAR DE REIS E JANEIRAS

O Município de Braga promove a XXX Edição do Cantar de Reis e Janeiras.

Este programa cultural desenvolve-se ao longo dos meses de dezembro e janeiro e tem como objetivo a recolha e a preservação desta tradição.

O programa realiza-se em três vertentes: Cantar de Reis em Instituições de Solidariedade Social, Cânticos na Rua e o Encontro de Grupos de Reis.

CANTAR DE REIS EM INSTITUIÇÕES

10 DEZEMBRO

15h00

LAR N.º 3 S.ª MISERICÓRDIA - SANTA TECLA

GRUPO DE CAVAQUINHOS DA ASSOCIAÇÃO IDOSOS DO CENTRO HISTÓRICO DE BRAGA

15h00

CENTRO CULTURAL E SOCIAL DE SANTO ADRIÃO

ASSOCIAÇÃO RECREATIVA E CULTURAL DE PALMEIRA

17 DEZEMBRO

15h00

CENTRO SOCIAL DA PARÓQUIA DE FERREIROS

ASSOCIAÇÃO CAVAQUINHOS E CANTARES DA CASA DE TRÁS-OS-MONTES E ALTO DOURO

15h00

CENTRO SOCIAL E PAROQUIAL DE SOBREPOTA

ORFEÃO DE MERELIM – ASSOCIAÇÃO MUSICAL E DE CULTURA

16h00

ASSOCIAÇÃO DE REFORMADOS PENSIONISTAS E IDOSOS DE ESTE S. PEDRO

RANCHO FOLCLÓRICO DE SANTA MARIA DE ADAÚFE

07 JANEIRO

15h00

ASSOCIAÇÃO DE REFORMADOS, PENSIONISTAS E IDOSOS DE VALE DE ESTE

GRUPO CABÇudos

15h00

ASSOCIAÇÃO ASSISTÊNCIA S. VICENTE PAULO

GRUPO FOLCLÓRICO DA ASSOCIAÇÃO C. R. D. DE FERREIROS

15h00

ASSOCIAÇÃO DE PAIS E AMIGOS DA FREGUESIA DE CUNHA

GRUPO DE CAVAQUINHOS DA ASSOCIAÇÃO PORTUGUESA DEFICIENTES

15h00

ERPI D. DIOGO DE SOUSA

GRUPO CORAL DO CENTRO SOCIAL E PAROQUIAL QUINTA D'ARMADA

XXX EDIÇÃO DO CANTAR DE REIS E JANEIRAS

15h30

ASILO DE SÃO JOSÉ
RANCHO FOLCLÓRICO DO CATEL -
CUNHA

17h30

COLÉGIO S. CAETANO
GRUPO ARCO IRÍS

DIA 8 JAN

15h00

HOSPITAL DE BRAGA
GRUPO DE CAVAQUINHOS DE ESPINHO

15h00

ERPI – NEVARTE GULBENKIAN
GRUPO FOLCLÓRICO CASA DO POVO
DE LOMAR

15h00

**ASSOCIAÇÃO CULTURAL RECREA-
TIVA DE CABREIROS**
GRUPO CORAL DO CENTRO DE DES-
PORTO, CULTURA E RECREIO DO PES-
SOAL DOS CTT

16h30

**ANIMA UNA – ASSOCIAÇÃO DE
APOIO SOCIAL**
GRUPO DE REIS DA ASSOCIAÇÃO CUL-
TURAL E RECREATIVA DE DUME

17h00

ESTABELECIMENTO PRISIONAL
RANCHO FOLCLÓRICO
S. JOÃO BAPTISTA DE NOGUEIRA

17h00

INSTITUTO MONSENHOR AIROSA
RUSGA DE ESTE S. PEDRO



DIA 14 JAN

15h00

LAR CONDE AGROLONGO
GRUPO CORAL DA UNIVERSIDADE
MINHOTA DO AUTODIDATA E TERCEIRA
IDADE – U.M.A.T.I.

15h00

CENTRO SOCIAL E PAROQUIAL
MIRE DE TIBÃES
CORPO NACIONAL DE ESCUTAS –
AGRUPAMENTO N.º 1 – SÉ

15h00

IRMANDADE DE SANTA CRUZ
GRUPO CORAL ASSOCIAÇÃO DOS ANTI-
GOS ALUNOS DA ESCOLA INDUSTRIAL E
COMERCIAL

16h30

LAR ANA MARIA JAVOUNEY
– ASCREDNO
GRUPO DE CAVAQUINHOS DA ASSOCIA-
ÇÃO DOS ANTIGOS ALUNOS DA ESCOLA
INDUSTRIAL E COMERCIAL

ENCONTRO DE GRUPOS DE REIS

08 JANEIRO 15H00

Auditório do Parque
de Exposições de Braga

XXX ENCONTRO DE REIS E JANEIRAS

Grupos participantes:

ASSOCIAÇÃO DO GRUPO FOLCLÓRICO
DE LAMAÇÕES
ACIJE – ASSOCIAÇÃO DO CORO
INFANTO - JUVENIL DE ESPORÕES
ASSOCIAÇÃO CULTURAL E RECREATIVA
DE CABREIROS
CONSERVATÓRIO DE MÚSICA CALOUSTE
GULBENKIAN – “CORO REAL”
ASSOCIAÇÃO CULTURAL E RECREATIVA
“SEMEAR ALEGRIA” - CELEIRÓS
GRUPO FOLCLÓRICO INFANTIL E JUVE-
NIL DO CARREIRO
GRUPO FOLCLÓRICO DE S. MARTINHO
DE TIBÃES
ORFEÃO DE BRAGA
GRUPO FOLCLÓRICO A.C.R. “HÉLIOS” DE
FIGUEIREDO
GRUPO FOLCLÓRICO SANTA MARIA DE
AVELEDA
CONGREGAÇÃO ESPÍRITO SANTO DE
FRAIÃO
ASSOCIAÇÃO LETRAS DA NOSSA TERRA
CONJUNTO TÍPICO “VOZ DO POVO”

07 JANEIRO 21H00

Igreja Paroquial de Sequeira

XXX ENCONTRO DE REIS



FESTAS DE NATAL

05, 06 E 07 DEZEMBRO

Sessões de Magia (Tema Pai Natal Mágico), nos J.I. Bracara Augusta, S. Lázaro e Fajal

10 DEZEMBRO

Festa de Natal para os idosos da Freguesia de Ruilhe.

11 DEZEMBRO

Festa de Natal para as crianças Freguesia de Ruilhe.

18 DEZEMBRO 15H00

Festa de Natal da Junta de Freguesia de Palmeira

01 DEZEMBRO A 06 JANEIRO

Espaço. Janela Adentro
[uma história à janela]

“24 ARTISTAS, 24 OBRAS, 24 HISTÓRIAS À JANELA - CALENDÁRIO DO ADVENTO”

Paula Estorninho / Marta Mendes / João Catalão / Anna Westerlund / Benedetta Maxia / Zélia Évora / Helena Rocio / Helena Zália / Vânia Kosta / Ana Pina / Vanda Vilela / Cristina Fonseca / Kerstin Thomas / Carina Oliveira / Teresa Dantas / António Fernandes / Mónica Faverio / Rita C. Pinto / Vasco Baltazar / Vânia Oliveira / José Machado / Ana R. Albuquerque / Liliana Lourenço / Masakazu Kuhakabe

Para muitos poderá ser somente uma janela da cidade, para outros a magia acontece também durante o mês de dezembro com a recriação de um fantástico Calendário do Advento à janela. E quando o nosso olhar é desperto pelos 24 objetos, pelas 24 histórias dos 24 artistas convidados para este coletivo, só se poderá sorrir de encantamento por encontrarmos na cidade detalhes como estes, que transformam esta simples janela em algo extraordinário.

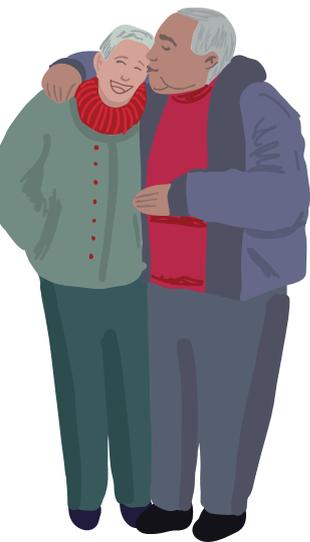


ATÉ 09 DEZEMBRO

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

“Conto de Natal BLCS - 2016”

O tema desta edição versa o Natal, conjugando-o com o tema “O que somos, o que não somos e o que podemos ser nas nossas diferenças”



03 DEZEMBRO 21H30

04 DEZEMBRO 16H00

Espaço TOCA (Bragashopping)

“Um sonho de Natal”

Pelo TIN.BRA

Antes de começar, imaginem um baú, um simples baú. Um simples baú? Desde quando o simples é o simples? Fechemos os olhos e... Imaginemos dois bonecos dentro de um baú, um baú que agora é um barco. Um baú pode ser um barco? Dois bonecos podem ter vida? Dois bonecos e um baú. Já imaginaram que aventuras podem acontecer, quando dois bonecos percebem que tem coração? É que o coração alcança o impossível, o coração leva-nos a viajar nas asas do sonho. Abram os olhos! Conseguem ouvir? O batimento que vem de dentro de um baú? O que será? Aproximem - se e vejam, como o Natal pode ser muito mais do que bens materiais. Porque quando o coração é maior e não cabe em nós, o impossível torna-se possível.

Inserido nas Comemorações dos 25 anos Tin.Bra

info.: info@tinbra.pt

FESTAS DE NATAL

ATÉ 31 DEZEMBRO

Livraria 100.ª Página

Exposição (II) de bolso _ Boas Festas

Apresentação das criações de Natal de vários autores.

DE 21 A 23 E DE 27 A 30 DEZEMBRO

10H00 / 14H30

Museu D. Diogo de Sousa

Férias no Museu - Natal 2016

Visitas e Oficinas

“A carta dos duendes ao Pai Natal”; “Colorindo emoções no Natal”; “Pai Natal não entra nas chaminés”- Oficinas/contos/histórias por: Ana Sofia Maia e Susana Pires

Cenários de Natal - pinturas de mãos em papel cenário - Oficinas por: Márcia Sobral - “Criactiv”

Visitas de acesso livre / Atividades / Oficinas de acesso pago mediante inscrição

Mais info.:

<http://mdds.culturanoorte.pt/pt-PT/servicoeducativo/HighlightList.aspx>

mdds.servicoeducativo@culturanoorte.pt



Audições de Natal





07, 09 E 10 DEZEMBRO

Conservatório Bomfim
- Fundação Bomfim

Audições de Natal

Estas audições juntam os alunos solistas e as classes de conjunto (coros, ensembles e orquestras) numa mostra musical, que reflete o trabalho de alunos e professores ao longo do 1.º período.

Info.: conservatorio@bomfim.org / bomfim.org

07 DEZEMBRO 15H00

Sede da Casa do Povo d'Este - (Este S. Pedro - R. da Bela Vista n.º 165)

“VI Concurso /Mostra de Presépios” da Casa do Povo de Este

A par desta mostra/concurso terá lugar o sorteio de dois Cabazes de Reis.

Mais informação sobre fichas de inscrição e regulamento da iniciativa em: casado-povo2010@gmail.com



DIVISÃO DE CULTURA
Tel: 253 203 152
E-mail: cultura@cm-braga.pt
www.cm-braga.pt

BRAGA

À LUPA

Uma quarta-feira por mês vamos ter a oportunidade para descobrir e refletir sobre um aspeto desconhecido e aliciante da cidade de Braga, nomeadamente obras de arte, documentos históricos, curiosidades arquitetónicas, gastronomia, personalidades enigmáticas, lendas, mitos ou tradições. Cada sessão terá a duração máxima de 90 minutos, tendo a condução de um ou dois convidados que irão promover abordagens sobre o elemento selecionado.



O PUDIM DO ABADE DE PRISCOS

BRAGA À LUPA

CONVIDADOS:

Agostinho Peixoto

Presidente-Juiz da Confraria Gastronómica do Abade de Priscos

Chef Manuel Almeida Antunes

Doçaria da Cruz de Pedra

Manoel Joaquim Rebelo (1834-1930) poderia ter ficado para a história como mais um dos vigários da freguesia de Priscos. Porém, a sua particular devoção à gastronomia acabou por reservar-lhe um especial lugar no contexto da culinária nacional. Na mesa do Abade de Priscos, tal como era designado, sentaram-se reis, ministros e bispos. O mais famoso Pudim da gastronomia portuguesa leva o seu nome e tornou-se no ícone da culinária bracarense.

Muitos ovos, açúcar, canela, limão, vinho do porto e, até, toucinho fresco compõem esta iguaria, cuja origem, confeção e paladar vamos dar a conhecer em mais uma sessão do Braga à Lupa.

14 DEZEMBRO 21H30

COZINHA DO MUSEU DOS BISCAINHOS

Inscrições limitadas: cultura@cm-braga.pt

DESCOBERTA
DE
BRAGA



DIVISÃO DE CULTURA

Tel: 253 203 152

E-mail: cultura@cm-braga.pt

www.cm-braga.pt



02 DEZEMBRO 21H30

Sé Catedral

1350º aniversário da morte de são Frutuoso

Concerto comemorativo

A Arquidiocese de Braga, a Reitoria da Universidade do Minho, a Câmara Municipal de Braga e a Direção Regional de Cultura do Norte organizam um concerto comemorativo do 1350º aniversário da morte de são Frutuoso e do 50º aniversário da transladação das suas relíquias de Santiago de Compostela para Braga.

Compositores: Eurico Carrapatoso, Hugo Fernández Languasco, François Nicolas e Jean-Pierre Leguay

01 DEZEMBRO 21H30

Theatro Circo

Harlem Gospel Choir

HOMENAGEM A ADELE

Além das canções de Adele que todos conhecem, o Harlem Gospel Choir trará a vasta experiência de um coletivo que já cantou ao lado de ou para gente tão importante como Nelson Mandela, o papa João Paulo II, Paul McCartney, Diana Ross, U2 ou Gorillaz. Tem quase três décadas de uma história cheia que lhes permitiu colecionar muitos sucessos que agora se traduzem num envolvente espetáculo.

€23 / €26 / €28 / €30 // Cartão
Quadrilátero: €11,5 / €13 / €14 /
€15 // M6 // Duração: 90'



www.theatrocirco.com
T 253 203 800



Harlem Gospel Choir

02 DEZEMBRO 21H30

Theatro Circo

The Black Mamba
"DIRTY LITTLE BROTHER"

Conhecidos pela grande energia das suas atuações, The Black Mamba apresentam o seu segundo álbum, "Dirty Little Brother", numa série de concertos acústicos. Um formato pouco habitual para a banda de Pedro Tatanka e Miguel Casais, mas em que não irão faltar os êxitos que têm marcado a sua carreira, como "I'll Meet You There", "It Ain't You" ou o mais recente "Wonder Why".

Promotor: Primeira Linha

€8 // €10 // €13 // Duração: 90'

The Black Manba





03 DEZEMBRO 21H30

Theatro Circo

SATIE.150

UMA CELEBRAÇÃO EM FORMA DE
GUARDA-CHUVA

O Theatro Circo assinala os 150 anos do nascimento de Erik Satie com um recital de Joana Gama. A obra do compositor francês é intercalada com a de compositores que o seguiram na desformalização da música. Ao longo do ano, com o apoio da Antena 2, Joana Gama percorreu o país numa digressão que começou em janeiro, no Centro Cultural de Belém (CCB), e termina agora em Braga.

€12 // Cartão Quadrilátero: €6 // M6 // Duração: 60'

07 DEZEMBRO 21H30

Theatro Circo

Cristina Branco

"MENINA"

Cristina Branco é sinónimo de sofisticação. Dentro de uma área de fortes raízes conservadoras e tradicionalistas como é o caso do fado, apresenta sempre uma alternativa alicerçada no profundo conhecimento dos poetas e poemas que interpreta, em compositores requintados e em músicos de excelência que transpõem uma aura única ao vivo. "Menina" é o título do seu novo trabalho com temas originais de autores como Filho da Mãe e André Henriques (Linda Martini), Cachupa Psicadélica, Mário Laginha e António Lobo Antunes. Uma linguagem tão universal quanto fiel às raízes.

€15 // Cartão Quadrilátero: €7,5 // M6 // Duração: 60'





XXIII CELTA

09 E 10 DEZEMBRO 21H30

Theatro Circo

XXIII CELTA

A 23.ª edição do CELTA - Certame Lusitano de Tunas Académicas é uma organização da Azeituna - Universidade do Minho, que continua a preservar e desenvolver voluntariamente o espaço cultural dentro da universidade e de Braga. Projeta-se mais um grandioso espetáculo musical com as melhores tunas nacionais no palco principal do Theatro Circo. O CELTA apresentará ainda surpresas enquadradas nas atividades da Capital Ibero-Americana da Juventude.

€5 // €8 // M6

04 DEZEMBRO 11H30

Sé

Coro "Vox Caeli" de CANTANHEDE

A missa-concerto traz de novo a Braga o coro gandarês depois da sua passagem no IV e V Encontro de Coros no Santuário de Nossa Senhora do Sameiro. Dirigido pelo maestro Bruno de Lima Pinto, o coro, que contabiliza dois anos de existência, conta já com um vasto currículo de concertos em Portugal continental, nas ilhas e ainda no estrangeiro.



Coro "Vox Caeli"

21 DEZEMBRO 21H30

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Recital de Guitarra e Flauta

Artur Caldeira convida a flautista Paula Soares e serão apresentadas obras dos séc.s XIX e XX de compositores como Mauro Giuliani, Castelnuovo-Tedesco e Astor Piazzolla.



www.blcs.pt T 253 205 970



André Gonçalves

03 DEZEMBRO 22H30

gnration

André Gonçalves "MÚSICA ETERNA"

"Música Eterna" (2015) é uma edição sem duração e sem formato fixo, é música para, como diria Cesariny, "ir de manhã cedo e voltar muito tarde. Um "álbum" fechado dentro de uma aplicação para iOS que funciona apenas em iPhone/iPad/iPod, e recorre a uma partitura que joga com múltiplos blocos sonoros que vão desfilando com o tempo, encaixando miraculosamente sem nunca nos deixar desamparados pelo aparente jogo de sorte. "Música Eterna" conta com a participação especial de Alex Zhang Hungtai (Dirty Beaches) e Casper Clausen (Efterklang).

€5 (Concerto) // €10 (Concerto + Masterclass) // M6

17 DEZEMBRO 22H30

gnration

Máquina Del Amor

Em Máquina del Amor, Filipe Palas (Smix Smox Smux), José Figueiredo (Smix Smox Smux e peixe:avião), Ronaldo Fonseca (peixe:avião) e Miguel Macieira (Smix Smox Smux) promovem uma expressão de conectividade que surge a partir da passagem do tempo; descrevem e negam - brilhantemente - a realidade desse mesmo tempo.

No âmbito da iniciativa Trabalho da Casa

€5 // M6



www.gnration.pt
T 253 142 200

07 DEZEMBRO 22H00

Museu Nogueira da Silva

Quarteto de Mário Santos

Nguyên Le - guitarra

João Guimarães - saxofone alto

Mário Santos - saxofone tenor

António Augusto Aguiar - contrabaixo

Marcos Cavaleiro - bateria

Este concerto está integrado na Braga capital ibero-americana da juventude

Apoio: Museu Nogueira da Silva e o Conselho cultural da Universidade do Minho

10 DEZEMBRO 22H00

Espaço Toca

Leviatã / Battôsai / André Fernandes LAB 1.0'

Para este dia de festa sob o nome 'Lab 1.0' propõe-se um tubo de ensaio com um conjunto de Open Sessions protagonizadas por referências nas áreas do Design, Ilustração, Marketing, Empreendedorismo e Comunicação, juntando a música como reagente essencial.

Entrada livre // Mais info.:
geral@frameworklab.pt

30 DEZEMBRO 21H30

Igreja do Hospital de S. Marcos

Orquestra Suonarte

CONCERTO DE FINAL DE ANO

03 DEZEMBRO 21H30

Auditório Vita

"As Facetas do Amor"

Concerto Solidário - Caritas de Braga

Vozes: Ângelo Fernandes // Beatriz Mota // Beatriz Torres // Diana Gonçalves // Joana Oliveira // Lia Teixeira // Maria Dias

€3 // €5



Máquina Del Amor

19, 20 E 21 DEZEMBRO

Conservatório de Música
Calouste Gulbenkian de
Braga

**IV Workshop de
Linguagem Jazz e
Improvisação**

por JEFFERY DAVIS

Com este Workshop pretende-se estimular a criatividade; desenvolver o sentido rítmico e harmónico; desenvolver bases sobre improvisação; aprender as relações acorde - escala - improvisação - composição; aprender como utilizar a teoria na improvisação e na interpretação de obras; e aprender a ouvir analiticamente e estimular o gosto pela música e pelos seus diferentes géneros e estilos.

Concerto final no dia 21 às 19h00.

Informações: www.conservatoriodebraga.pt





ERA UMA VEZ NO MÊS...

FESTIVAL DE TEATRO INFANTIL

Era uma vez no mês... é uma proposta para domingos em família, onde as diferentes personagens, bonecos articulados, marionetas, cenários imaginados, miniaturas e gigantes transportam as crianças para a origem dos sonhos, num mundo de risos e sorrisos, surpresas e palavras mágicas. [Org.:](#) Câmara Municipal de Braga



11 DEZEMBRO 11H00

Auditório Sebastião Alba - Escola Secundária Alberto Sampaio

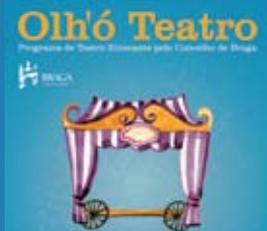
“La Maquiné” / El Bosque de Grimm

EL BOSQUE DE GRIMM é uma versão contemporânea inspirada nos contos clássicos, como o “Capuchinho Vermelho”, “O Polegarzinho” e a “Branca de Neve”. Um espetáculo visual, sem texto e contado através da música do conhecido compositor Maurice Ravel e encenado com marionetas, gestos e vídeo criando uma linguagem evocadora que descreve as personagens e os melhores momentos dos contos de sempre. Uma obra de qualidade artística que estimula a imaginação e onde se convida o espetador a reconhecê-la.

Criação: Joaquín e Elisa Ramos

Direção: Joaquín Casanova

M5 // Entrada livre sujeita à lotação da sala // Género: Teatro infantil



TEATRO



03 DEZEMBRO 21H30

Auditório da Junta de Freguesia de Merelim S. Pedro

OLHÓ TEATRO

"3 P's e talvez mais dois" / Palavras Malabaristas

A peça acompanha a jornalista Ana Clara na sede de campanha do político Paulo Peixoto (PP), um homem que promete revolucionar a cidade de Braga juntamente com a sua comitiva: a esposa Analice, o primo e braço-direito Gustavo, o assistente Serginho,

a assessora Roma e o Padre Bartolomeu, um apoiante fervoroso.

O que seria uma reportagem banal sobre um dos candidatos à câmara, transforma-se num dia cheio de revelações escandalosas que poderão mudar o rumo da promissora carreira política

de PP para sempre...

Autor: Isabel Fernandes e Joana Batista **Encenador:** Brice Sousa **Intérpretes:** José Monteiro, Isabel Fernandes, Joana Batista, Patrícia Guiomar, Patrícia Oliveira.

Entrada livre sujeita à lotação da sala // M6 // Duração: 80' // Género: Comédia

PALABAR APRESENTA:

3 P'S E TALVEZ MAIS DOIS

M/6

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★ ★

ENCENAÇÃO
BRICE SOUSA

ARGUMENTO
ISABEL FERNANDES
E JOANA BATISTA

REPRESENTAÇÃO
PALAVRAS
MALABARISTAS



10 DEZEMBRO 21H30

Associação Comercial de Braga*

“Loucura entre almas”

Pelo TIN.BRA

Performance baseada nos poemas de Florbela Espanca que busca mostrar a luta e a contradição da poetiza com a sua loucura, a doce valsa das mentes perdidas.

Espetáculo - Inserido nas Comemorações dos 25 anos Tin.Bra

Informações: info@tinbra.pt

**local sujeito a confirmação*



21 DEZEMBRO 21H30

Theatro Circo

Salvador Martinha

ANTI-HERÓI

O meu nome é Salvador e nunca salvei ninguém. Chegou a altura de tentar. Precisamos de ser salvos de muitas coisas: amigos chatos, bolachas para adultos, namoradas que adormecem a ver séries, falta de coragem, etc.

Promotor: Figura a Rigor

€15 // M6 // Duração: 90'





16 DEZEMBRO 22H30

gnration

"Guelra"

com Teresa Fabião

Numa geração de emigração torna-se pertinente perguntar: "De que forma o ter saído de Braga te permite um outro olhar sobre esse mesmo lugar e a sua gente?"... Este é um trabalho que tem a ver com deslocamento, com "sair" e "entrar", e com habitar um *entrelugar*... "Sair" e "entrar" podem ter escalas e âmbitos muito diferentes... Como é típico das criações *site-specific*, pretende refletir sobre o espaço social/ cultural, pensando o corpo e a dança como memória.

Guelra

Laboratório de Transcrição Coreográfica é um laboratório transdisciplinar de interação e interligação artística que existe em Braga desde 2011 e que tem como poética de criação a transfiguração e experimentação da vivência e memória da cidade, corporalizada pelo movimento híbrido dos corpos na sua transsubstantiação noutros corpos e média. Cada laboratório é orientado por um artista convidado.

Parceiro: Arte Total

€3 // M/6

12 DEZEMBRO 21H30

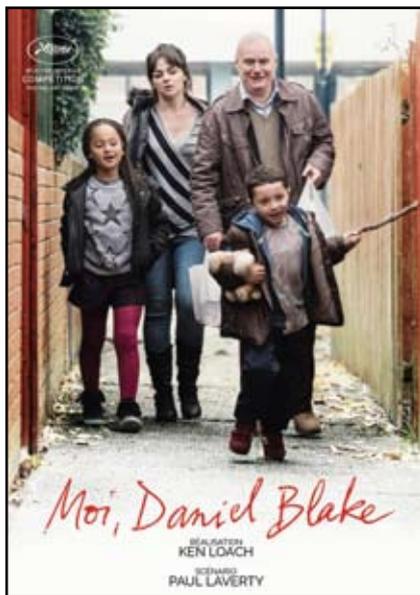
"I, Daniel Blake"

de Ken Loach

Daniel Blake trabalhou como marceneiro durante a maior parte da sua vida, em Newcastle. Agora, e pela primeira vez, precisa de ajuda do Estado. O seu caminho cruza-se com o de Katie, mãe solteira, e as suas duas crianças, Daisy e Dylan. Para escapar à vida numa residência para sem-abrigo em Londres, a única hipótese de Katie é a de aceitar um apartamento numa cidade que ela desconhece, a 300 milhas de distância. Daniel e Katie encontram-se na terra de ninguém, apanhados pela burocracia da segurança social.

Com: Dave Johns, Hayley Squires, Sharon Percy

€3,5 // Cartão Quadrilátero: €1,75 // M12 //
Duração: 100'



19 DEZEMBRO 21H30

"Graduation (Bacalaureat)"

de Cristian Mungiu

Romeo, médico numa pequena aldeia da Transilvânia, sempre fez tudo para que a sua filha, Eliza, pudesse estudar no estrangeiro quando terminasse o ensino secundário. O seu sonho está prestes a concretizar-se: Eliza ganhou uma bolsa para estudar psicologia numa universidade inglesa. Para isso, só precisa de passar nos exames finais com boas notas. Um dia antes do primeiro exame, Eliza sofre um ataque que coloca em risco o seu futuro. Romeo tem que resolver a situação, mas nenhuma das soluções passa por usar os princípios que ele, enquanto pai, transmitiu à sua filha.

Com: Adrian Titieni, Maria-Victoria Dragus, Lia Bugnar, Malina Manovici, Vlad Ivanov

€3,5 // Cartão Quadrilátero: €1,75 // M12 //
Duração: 128'





26 DEZEMBRO 21H30

**“Os belos dias de Aranjuez
(les beaux jours d’aranjuez)”
de Wim Wenders**

Um belo dia de Verão. Um jardim. Um terraço. Uma mulher e um homem debaixo das árvores, com uma suave brisa de Verão. Ao longe, na vasta planície, a silhueta de Paris.

Uma conversa tem início: fala-se de experiências sexuais, infância, memórias, a essência do Verão e a diferença entre homens e mulheres. Em fundo, dentro da casa que se abre para o terraço, para a mulher e o homem: o escritor, no processo de imaginar este diálogo e de o escrever. Ou será ao contrário? Será que aquelas duas personagens, lá fora, lhe estão a dizer aquilo que ele coloca no papel: um diálogo longo e final entre um homem e uma mulher?

Com: Reda Kateb, Sophie Semin, Jens Harzer, Nick Cave, Peter Handke

€3,5 // Cartão Quadrilátero: €1,75 // M12 //
Duração: 97'



www.theatrocirco.com
T 253 203 800

GNRATION

Sessão no âmbito de **Mirrors // Espelhos // Espejos**,
Concurso de Curtas Metragens da Braga 2016 - Capital
Ibero - Americana da Juventude

Parceiro: Braga 2016 – Capital Ibero - Americana da
Juventude

09 DEZEMBRO 20H00

“Notes On The Other” E “A Story For The Modlins”

de Sergio Oksman

“NOTES ON THE OTHER”

(13 MIN, 2009)

A 13 de Julho de 1924, de uma varanda em Pamplona, Ernest Hemingway avistou um homem ferido no chão da rua. Impressionado com tamanha visão, o escritor teve a percepção de que ele próprio era aquele homem ali caído, atacado por um touro na lendária corrida de San Fermin.

“Notes on the Other” deambula pela ideia do “outro”, seguindo esta estranha sensação de Hemingway: seja pela sua atualização no célebre concurso de sósias do escritor, que todos os anos decorre em Key West, Florida, seja pela reflexão em torno do que nos faz querer ser outra pessoa.

“A STORY FOR THE MODLINS”

(26 MIN, 2012)

Uma caixa com fotografias, documentos e uma cassete VHS chega, por acaso, às mãos do realizador Sergio Oksman. O material é o arquivo de uma família americana, os Modlins. A partir deste acervo, Oksman apresenta-nos a artista Margaret Modlin, o seu marido e ator Elmer Modlin e o filho de ambos, Nelson. Através do arquivo encontrado, percorre-se a vida desta família peculiar desde os seus tempos na América até à brusca mudança para Espanha, onde viveram os últimos anos numa estranha reclusão criativa.

M12 // Entrada livre

10 DEZEMBRO 15H00

“A intervenção do real”

Workshop de cinema,
por Sergio Oksman

O realizador Sergio Oksman esmiuçará obras próprias e alheias para indagar como ficção e realidade se retroalimentam na criação documental. O workshop explorará a fronteira difusa entre os géneros.

M16 // Duração: 150' // Entrada
livre

10 DEZEMBRO 22H00

“Mirrors // Espe- lhos // Espejos” - Concurso de Curtas Metragens

Entrega de prémios e
projeção dos filmes
vencedores

M12

Mais info.: www.mirrors.cm-braga.pt



www.gnracion.pt
T 253 142 200



VELHA-A-BRANCA ESTALEIRO CULTURAL

Sessões programadas pelo Lucky Star - Cineclube de Braga



"Vida nova"



"A última valsa"

06 DEZEMBRO 21H30

"Vida nova"

de Elaine May

Henry Graham (Walter Matthau) gasta a sua herança inteira e é incapaz de se suportar financeiramente. Como último recurso, depois de implorar por dinheiro ao seu tio sem resultados, decide casar com uma mulher rica. E então conhece Henrietta Lowell (Elaine May).

Duração: 102'

09 DEZEMBRO 21H30

"A última valsa"

de Martin Scorsese

No dia de Ação de Graças, 25 de Novembro de 1976, os membros da The Band fazem um grande concerto de despedida recheado de músicos convidados, que vão de Muddy Waters a Bob Dylan, passando por Neil Young. Martin Scorsese filmou o concerto e deu-nos este filme.

Com a presença de Luís Miguel Oliveira e Adolfo Luxúria Canibal

Duração: 117'



www.velha.org
T 916 249 180

VELHA-A-BRANCA ESTALEIRO CULTURAL



"O caçador"



"Do céu caiu uma estrela"

13 DEZEMBRO 21H30

"O caçador"

de Michael Cimino

Depois de um grande casamento, uma caçada lírica e uma noite de bebedeira, três amigos (Mike, Steven e Nick) vão para o Vietname servir o seu país. No regresso, tudo muda e nem casa, nem amigos, nem pais os parecem poder confortar. Um dos grande monumentos dos anos setenta.

Com apresentação em vídeo por Adriano Aprà

Duração: 183'

20 DEZEMBRO 21H30

"Do céu caiu uma estrela"

de Frank Capra

Quando tudo parece correr mal, George Baley (James Stewart) quer desistir da vida mas um enviado dos céus desce à terra para lhe mostrar a importância das suas ações nas vidas das pessoas que foi conhecendo.

Antecedido da apresentação de Bénard da Costa para a série "No Meu Cinema"

Duração: 130'



ESTREIA 01 DEZEMBRO



ESTREIA 08 DEZEMBRO

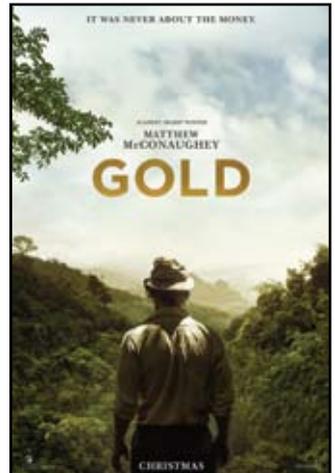
CINEMAX



ESTREIA 16 DEZEMBRO



ESTREIA 22 DEZEMBRO



ESTREIA 29 DEZEMBRO

ATÉ 03 DEZEMBRO

Casa dos Crivos

Anabela Dias, Ana Biscaia, Cátia Vidinhas, César Figueiredo, Danuta Wojciechowska, Evelina Oliveira, Fedra Santos, Ileana Rovetta, José Machado, Mafalda Milhões, Marc Parchow, Margarida Botelho, Marta Madureira, Natalina Córias, Patrícia Figueiredo, Paulo Galindro, Rachel Caiano, Raquel Costa, Sandra Sofia Santos, Sara Feio, Sebastião Peixoto, Sérgio Ribeiro, Uma Joana
"BRAGA 22 X 22"

Nesta exposição coletiva encontrar-se-ão vinte e três olhares diferentes. O desafio foi lançado e este é o resultado do trabalho de vinte e três ilustradores que aceitaram ver, sentir e representar a cidade de Braga com traços únicos e inconfundíveis. Os trabalhos exibidos refletem o talento e a singularidade de vários autores que são premiados e reconhecidos a nível nacional. Outros são valores emergentes que vão dar que falar. Porque numa cidade é tão importante o passado e o património, quanto o futuro e a inovação. A arte é a reinvenção da realidade. Ou, neste caso concreto, de uma cidade.

Pedro Seromenho
Curador e coordenador da exposição.

ATÉ 17 DEZEMBRO

Museu da Imagem

Paulo Oliveira
"J O E"

a 'J O E' é o caderno de viagem a qualquer lado, de alguém cujo heterónimo ainda não se conhece.

As imagens e as palavras vêm do acaso, sem serem procuradas, apenas descobertas e guardadas, até que um dia se organizam para fazerem um qualquer sentido, materializadas num suporte físico ou digital, e em unísono, instigarem uma espécie de felicidade.

ATÉ 17 DEZEMBRO

Museu da Imagem

Vasco Araújo
"O JARDIM"

Em "O Jardim" Vasco Araújo utiliza excertos de duas obras da Antiguidade Clássica: a "Odisseia" e a "Iliada" de Homero. Duas mulheres e três homens encarnados por esculturas de africanos em bronze, mantêm uma "conversa" sobre a condição do estrangeiro.

As esculturas pertencem ao antigo Jardim Colonial (hoje Jardim Tropical), em Lisboa, integrado na Exposição do Mundo Português de 1940. Recriação do ambiente e das paisagens das colónias portuguesas, este jardim constitui a representação em miniatura do império colonial português na ótica da propaganda e da ideologia do Estado Novo.

O trabalho deste artista, marcado por



um forte carácter cénico, é povoado por um universo de referências literárias, históricas e culturais como a ópera e a mitologia clássica. Constantes na obra de Vasco Araújo são também a problematização da nossa relação com a diferença sexual, racial e uma reavaliação crítica do passado colonial português.

Vídeo, 9'44".

Obra da Col. Fundação de Serralves - Museu de Arte Contemporânea, Porto. Aquisição em 2007

ATÉ 31 DEZEMBRO

Museu D. Diogo de Sousa

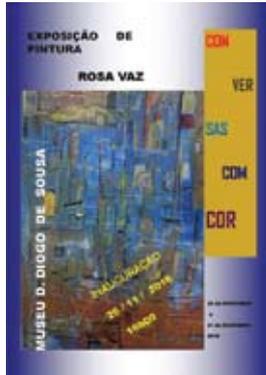
PINTURA

Rosa Vaz

"CONVERSAS COM COR"

Nesta exposição "Conversas com cor" poderemos constatar a polivalência nas técnicas e materiais utilizados, onde o jogo de cores e expressões, linhas e reticulados nos transportam para um imaginário de caminhos poéticos entre África e a Europa.

Entrada livre



Rosa Vaz

ATÉ 30 DEZEMBRO

Centro Interpretativo das Memórias da Misericórdia de Braga - Palácio do Raio

Santiago Bellacqua
"CRISTO SUSPENSO"

Org.: Santiago Belacqua

Entrada livre

03 A 30 DEZEMBRO

Museu Nogueira da Silva

Victor Luz

"LUZ E TEMPO"

A luz, essa suprema fonte de distinção entre o visível e o invisível, que nos permite diferenciar o real do irreal, está presente nesta série de imagens, captadas de forma aleatória, pelo prazer de fixar uma fração do tempo. A luz e o tempo são dois elementos fundamentais no meu trabalho, porque ao fixar um determinado tempo, estou a eternizá-lo e a demonstrar que sobrevive depois dele próprio passar (...).

Victor Gonçalves

Entrada livre



Miguel d'Alte (1954-2007)

ATÉ 27 DE JANEIRO 2017

Museu Nogueira da Silva

Miguel d'Alte (1954-2007)

RETROSPECTIVA(S): CAPÍTULO III

Comissariado: Helena AM Pereira

Org.: Astronauta-Associação Cultural e Museu Nogueira da Silva

Entrada livre

ATÉ 31 DEZEMBRO

gnration

INSTALAÇÃO

Berklee Valencia Campus Multi Media Ensemble

“INTERFERENCE PATTERNS”

Esta instalação segue um formato tríptico, com um controlo interativo que permite ao visitante modificar em tempo real os padrões gerados digitalmente.

Entrada livre

ATÉ 31 DEZEMBRO

gnration

INSTALAÇÃO

Pierce Warnecke

“ENVIRONMENT MONITORING”

Entrada livre

ATÉ 03 DEZEMBRO

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

António Capela

APD - “Tricotando vidas”

Lenços dos namorados/ Exposição de trabalhos etnográficos de António Capela

DEZEMBRO

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Cuba

Org.: Braga 2016 - Capital Ibero-Americana da Juventude

02 DEZEMBRO A 05 JANEIRO

Ikon - Galeria de arte contemporânea

PINTURA E ESCULTURA

**Alfredo Luz, Armanda
Passos, Abílio Febra, Gil
Maia, Henrique do Vale, João
Cutileiro, Noronha da Costa,
Romanov, Rosa Úbeda**

Coletiva de Natal



Ikon - Galeria de arte contemporânea
Pintura e escultura

ATÉ 31 DEZEMBRO

Livraria 100.ª Página

EXPOSIÇÃO DE MÁSCARAS

Cristina Valadas

**“QUEM VÊ MÁSCARAS TAMBÉM VÊ
CORAÇÕES”**

Cristina Valadas pinta e também entra, com um domínio perfeito, no universo do tridimensional, quer na construção das personagens, quer na sua execução artística, e o exemplo disso é esta exposição de máscaras, pássaros e bonecas que nos fazem entrar em mundos mágicos e abraçar a natureza das coisas que estão para além do que os nossos olhos vêem.

ATÉ 31 DEZEMBRO

Museu Pio XII

“As Margaridas”

ISABEL MOURA

Trata-se de bonecas artesanais, elaboradas de forma manual e tradicional. Têm a sua inspiração na moda do séc. XVI ao séc. XVIII, onde a moda é primeiramente influenciada pela Rainha Isabel da Áustria e depois pela conhecida Rainha de França, Maria Antonieta, com os vestidos de formato largo, com as ancas volumosas e com saias bastante redondas, a dar a ilusão de saias em balão.

ATÉ 31 DEZEMBRO

Museu Pio XII

“A magia do enxoval”

A Exposição mostra o modus vivendi das meninas/moças do meio rural e do meio citadino do concelho de Braga, dos finais do século XIX até à 1.ª metade do século XX, destacando-se o namoro, a preparação do enxoval e o casamento.

O enxoval representava uma longa preparação para uma das mudanças mais significativas das suas vidas: de solteiras para casadas; de filhas para mães; de meninas/moças para senhoras/mulheres.



www.centesima.com T 253 267 647



ATÉ 31 DEZEMBRO

Museu Pio XII

“Contas de Rezar”

Trata-se de uma das maiores, talvez a maior coleção mundial de Contas de Rezar, e pertence a Júlia Lourenço, professora da Universidade do Minho, cujas viagens transcontinentais, para fins de ensino e de investigação científica, a levaram a cerca de 40 países, desde Portugal à Papua Nova Guiné, incluindo, entre outros, Arménia, Turquia, Tailândia, Camboja, Indonésia, num corredor Europa-Sudeste Asiático-Oceânia, com prolongamento para as Américas, do Norte e do Sul, não esquecendo o Brasil e a África.

01 DEZEMBRO A 06 JANEIRO

Clube de Tênis de Braga

FOTOGRAFIA

Miguel Louro

“JANELA PRÁ CIDADE, 3”

“Nestas fotografias o elemento principal é sempre um espaço, cuja relação com os outros se mantém enigmática. Instantâneos focados, pormenores contextualizados, inesperados e uma mudança entre um plano de fundo real e outro pintado fortalecem qualquer interpretação imaginária. (...)”

Adriana Henriques (curadora)

01 DEZEMBRO A 06 JANEIRO

VIA XXVII Espaço Artístico de Adriana Henriques

PINTURA

Adriana Henriques

PROJETO “LINHAS...FRAGMENTOS”

“Procuo registar no meu museu imaginário interiores/exteriores públicos e semipúblicos: museus, arquivos, bibliotecas, auditórios de universidades (...) . Com um sentido seguro da coexistência do anacrónico, as minhas imagens captam coisas bizarras e, por vezes, paradoxais, quando a história de um lugar e as suas funções e utilização atuais colidem”
Adriana Henriques

01 DEZEMBRO A 06 JANEIRO

Espaço Arte (Braga Truthotel)

DESENHO

Arnaldo Macedo

“Desenhos alucinogénicos de uma maçã”

O seu imaginário deambula entre a força simbólica das imagens e a subtilidade das palavras. Ganhou alguns prémios em concursos. Tem participado regularmente em exposições coletivas e individuais...

Adriana Henriques (curadora)



www.museupioxii.com
T 253 200 130



Arnaldo Macedo



Eduardo Castro



Oscar Guimarães

01 DEZEMBRO A 06 JANEIRO

Escola de Ciências da Saúde

FOTOGRAFIA

Eduardo Castro "PHOTO NATURA"

"É verdade que a natureza, em virtude da atuação da tendência física para o equilíbrio e do princípio darwinista de seleção, pode dar lugar a formas que satisfaçam os cânones de proporção, harmonia, ordem unidade... Esses critérios definem a "beleza" no sentido tradicional do termo, mas não satisfazem as exigências da arte".

Adriana Henriques (curadora)

ATÉ 06 DEZEMBRO

Museu da Escola Sá de Miranda

"Perder imagens do passado? Nem a feijões!"

O ensino em geral, e o das ciências em particular, recorre a múltiplas técnicas e meios de exposição do conhecimento. De entre os diferentes modos de expor e transmitir conhecimentos, a imagem tem, como sempre teve, um papel preponderante. Foi partindo deste pressuposto - da importância da imagem para o processo de ensino aprendizagem - que se procurou levar a efeito a montagem desta exposição.

Parceiro: Universidade do Minho

ATÉ 30 DEZEMBRO

Espaço 3

ESCULTURA E DESENHO

Oscar Guimarães

Mostra que aborda a forma e a cor usando diferentes materiais para a concretização das suas obras.

A abstração e a figuração caminham de mãos dadas numa simbiose cirúrgica.



"Conversas sobre Imagens de Braga"

02 DEZEMBRO 19H00

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga

Palestra sobre SATIE.150 por Joana Gama + Concerto por alunos do CMCB

Entrada livre

07 DEZEMBRO 18H00

Museu Nogueira da Silva

"Conversas sobre imagens de Braga" "LICEU SÁ DE MIRANDA - INSTALAÇÕES"

Com: António José Mendes / Eduardo Pires de Oliveira

Colaboração: ASPA (Associação para a Defesa, Estudo e Divulgação do Património Natural e Cultural).

Info.: conversas.imagens.braga@gmail.com

Entrada livre

13 DEZEMBRO 21H30

Museu Nogueira da Silva

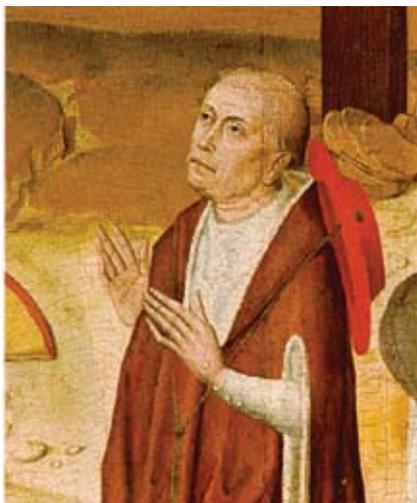
"O não-outro", de Nicolau de Cusa COMUNIDADE DE LEITORES DE FILOSOFIA

Colaboração: Departamento de filosofia e cultura da Universidade do Minho.

Entrada livre



www.mns.uminho.pt
T 253 601 275



"O não-outro", de Nicolau de Cusa

10 DEZEMBRO 16H00 ÀS 19H00

Espaço - TOCA

Open Sessions

As Open Sessions são protagonizadas por referências nas áreas do Design, Ilustração, Marketing, Empreendedorismo e Comunicação.

O 'Lab 1.0' pretende promover, num registo informal, a partilha de experiências por parte de profissionais com créditos firmados nas áreas anteriormente mencionadas.

Oradores: Júlio Magalhães / José Cardoso (Tomba Lobos) / Marco Barbosa

Moderador: Luís António Santos

Org.: 'Lab 1.0'

Entrada livre



Open Sessions

03 DEZEMBRO 15H00

Centro Interpretativo das Memórias da Misericórdia de Braga - Palácio do Raio

"Celebrar o ano da misericórdia" - Um olhar sobre as Obras de Misericórdia ao longo da história

"ASSISTIR OS ENFERMOS", POR LAURINDA ABREU

4.º Ciclo de conferências

Entrada livre sujeita a inscrição

02 A 09 DEZEMBRO

Escola Sá de Miranda

"Ciclo das Humanidades"

2.º ciclo de conferências no âmbito das comemorações dos 180 anos da Escola Sá de Miranda.



ATÉ 31 DE DEZEMBRO 2016 (CANDIDATURAS)

Prémio Literário Maria Ondina Braga

O Município de Braga, honrando a memória de Maria Ondina Braga, insigne escritora, nascida e falecida na cidade de Braga e cuja obra representa um património de mais elevada importância para a cultura nacional, instituiu o "Prémio Literário Maria Ondina Braga". Este prémio, com periodicidade bienal ocorre nos anos ímpares, e é consagrado alternadamente às modalidades de ficção e poesia, sendo a edição do ano de 2017 destinada à Poesia.

Regulamento disponível em www.cm-braga.pt

03 DEZEMBRO 15H30

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

"O livro das confissões"

de ANTÓNIO DURÃES

APRESENTAÇÃO DO LIVRO DE CONTOS

Entrada livre

06 DEZEMBRO 18H30

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

"Versos que riem"

de JOSÉ GOMES

Apresentação do livro a cargo de Sara Reis Silva, com a presença da ilustradora Ana Biscaia.

Entrada livre

07 DEZEMBRO 18H30

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

"Enquanto o amanhã nos tiver"

de ARMANDO EMÍLIO DA COSTA CALDAS

Apresentação do livro e apresentação do CD "30 anos em canções"

10 DEZEMBRO 15H30

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Lançamento do livro de Mário Dias Ramos e fotografia de Miguel Louro

15 DEZEMBRO 21H30

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

"A cidade das fontes"

de VERGÍLIO ALBERTO VIEIRA

Apresentação do livro com fotografia de José Rocha.

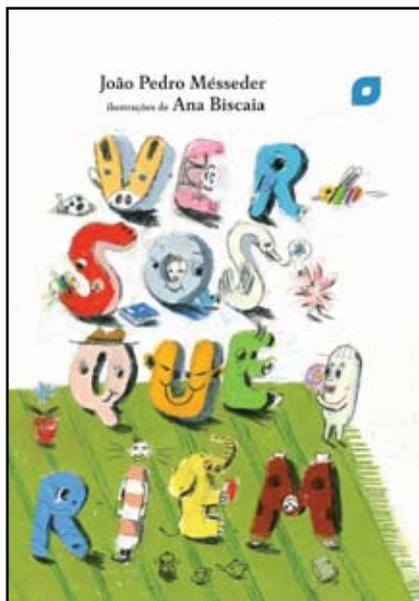
17 DEZEMBRO 15H30

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

"Crónicas da minha aldeia e do meu mundo"

DE ANTÓNIO CARVALHO DA SILVA

Apresentação do livro a cargo de Rosa Sil.



03 DEZEMBRO 16H00

Santa Casa da Misericórdia de Braga

"A intemporalidade da misericórdia. As Santas Casas espaços e tempos"

APRESENTAÇÃO DO LIVRO

Coordenação: Marta Lobo de Araújo e vários autores

Entrada livre

02 DEZEMBRO 21H30

Casa do Professor

APRESENTAÇÃO DO LIVRO

"Um berlinde na praia"
de MARIA LOIDE DUARTE

De repente, sentiu um formigueiro como cócegas na palma da mão.

Ao mesmo tempo, uma confusão de sons espalhava-se no ar.

Ficou imóvel, com o coração aos saltos, sem saber o que fazer.

...Porque o que aconteceu, aconteceu há muito, muito, muito tempo atrás.

01 DEZEMBRO 18H30

Livraria 100.ª Página

APRESENTAÇÃO DO LIVRO & AUDIO-LIVRO

"Os Lusíadas como nunca os ouviu"

Interpretado por António Fonseca e apresentado por Ana Gabriela Macedo.

Entrada livre



"Um berlinde na praia"

02 DEZEMBRO 18H30

Livraria 100.ª Página

APRESENTAÇÃO DO LIVRO

"Negócios da China"

de ANABELA CAMPOS E DE ISABEL VICENTE

Agora, para onde caminha Portugal? Fica a questão, depois de nos longos e difíceis anos da Troika, Portugal ter vendido as empresas de bandeira e boa parte das grandes sociedades nacionais terem sido compradas por capital estrangeiro ... o grupo empresarial mais influente da sociedade portuguesa, arrastando muitas outras sociedades. Não há capital em Portugal e os empresários estão falidos. Por isso, a alternativa, quando a venda se impõe, é procurar interessados no exterior... Os portugueses voltaram a emigrar em massa. O país transformou-se. Quem são os novos donos de Portugal?

06 DEZEMBRO 18H30

Livraria 100.ª Página

"A imagem de Portugal na Galiza"

de CARLOS QUIROGA

"A imagem de Portugal na Galiza"

de CARLOS PAZOS-JUSTO

Qual a visão que têm galegos e galegas dos seus vizinhos do sul? e qual a visão que têm portugueses e portuguesas dos seus vizinhos do norte?

Apresentação dos livros a cargo de Henrique Barreto Nunes.



06 E 07 DEZEMBRO

11H00/15H00

gnration

“Os Músicos de Bremen”

COMPANHIA DE TEATRO DE BRAGA

A partir do conto dos Irmãos Grimm e relato oral do sr. Joaquim Peças. Texto dramático de José Caldas. Poemas de Eugénio de Andrade e Afonso Lopes Vieira. Propor ao jovem público uma metafórica reflexão sobre a velhice e a sua marginalidade numa sociedade de produção e consumismo é o desejo deste espetáculo. Que presente ou futuro podem ter quatro velhos animais que já não são úteis?

Encenação e espaço cénico: José Caldas | Elenco: André Laires, António Jorge, Carlos Feio, Sílvia Brito e Thamarais

M4 // Duração: 50' // €10 // €5 (Cartão Quadrilátero)



www.gnration.pt
T 253 142 200



“Os Músicos de Bremen”

13 A 15 DEZEMBRO 11H00/15H00* 18 DEZEMBRO 16H30

Theatro Circo

TEATRO MUSICAL COM MARIONETAS

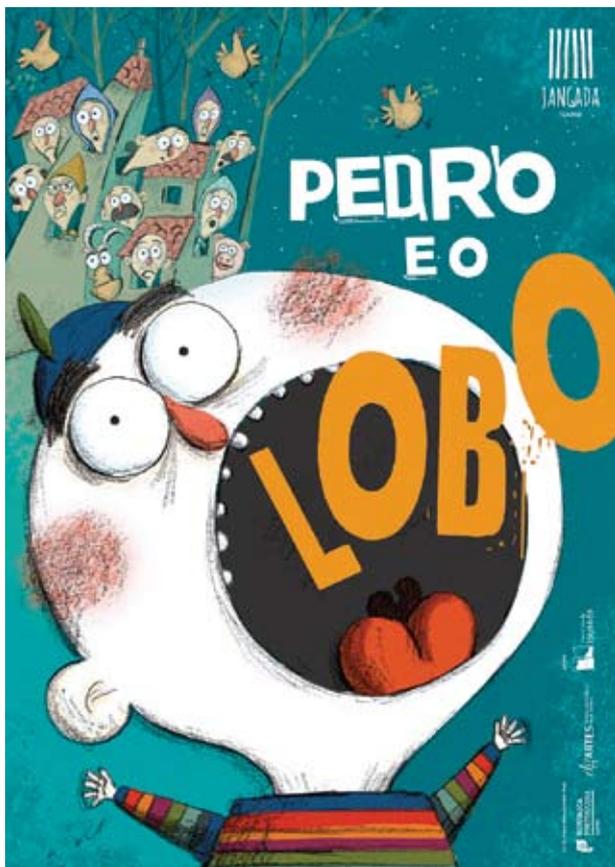
Jangada Teatro

“PEDRO E O LOBO”

Pedro era um brincalhão, só fazia asneiras. Não respeitava nada nem ninguém, chegando a enganar o seu melhor amigo, o bode velho. Um dia, enquanto guardava as ovelhas na serra, pôs-se a gritar: – Lobo! Lobo! Lobo! A aldeia em peso foi em seu socorro. Mas, não viram qualquer animal. Pedro fica a rir-se por tê-los enganado. Na semana seguinte, repetiu-se a cena e, como uma vez mais, não havia lobo nenhum, os aldeãos foram-se embora chateados com a brincadeira de Pedro. Passados tempos, aparece na serra um lobo. Este lobo, bem-falante, seduz o rebanho, explicando que é um lobo solitário, em vias de extinção e de como as alterações na natureza o empurraram para longe do seu habitat natural. Pedro, não encontrando o rebanho, grita aflito por socorro, ao qual ninguém acode.

M4 // Duração: 50' €10 // €5 (Cartão Quadrilátero) // Pack Família: 25% desconto na compra mínima de 3 bilhetes

*Sessões para público escolar. Inscrições até ao dia 02 de dezembro através de sara.barbosa@theatrocirco.com, ou 253 203 809



**DEZEMBRO A JA-
NEIRO 2017 (2^{AS})**

10H00/14H15

Fonte do Ídolo

“hojÀfonte”

Este evento será constituído, principalmente, pela realização de 4 visitas guiadas mensais, combinadas com ateliês pedagógicos, recorrendo-se nestes à técnica de modelagem da porcelana fria para a construção dos elementos julgados mais caracterizantes e singulares deste monumento.

Inscrição mediante
marcação prévia

Destinada ao público
em geral, mas com
maior incidência sobre
o infanto-juvenil.

Org.: Câmara Municipal
de Braga - Pelouro do
Património - Gab. de
Arqueologia

Duração: 120'



www.blcs.pt T 253 205 970



07, 13 E 20 DEZEMBRO 10H00

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

**“Da Fonte correm as histórias”
VISITA GUIADA E ATELIÊ**

Este evento, que começa por uma visita guiada ao espaço musealizado é constituído por três sessões com a coordenação de António Castanheira e consiste no relato de um conjunto de histórias, sendo algumas delas cantadas e musicadas.

Inscrição mediante marcação prévia

Destina-se ao público em geral, sendo privilegiados os alunos do 1.º, 2.º e 3.º ciclo do ensino básico.

Org.: Câmara Municipal de Braga - Pelouro do Património - Gab. de Arqueologia

Duração: 60'

09 DEZEMBRO 10H00

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

**“Pescadores de palavras”,
por Olívia Marques; “Na caixa de papelão há segredos à mão”**

OFICINA DE ESCRITA CRIATIVA

Oficinas cujo objetivo é estimular nas crianças a criatividade e o gosto pela escrita.

Inscrição gratuita prévia obrigatória

10 DEZEMBRO 10H30

19 DEZEMBRO 10H00

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

**“loga com histórias e cartas”;
“Histórias sem eira nem beira”, com Paula Oliveira**

HORA DO CONTO

Inscrição gratuita prévia obrigatória.

10 DEZEMBRO 16H00

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

“Direitos Humanos – histórias para famílias”

Com O GRUPO DE TEATRO INFANTIL TIN.BRA.

Inscrição gratuita prévia obrigatória.

14 DEZEMBRO 14H30

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

“Histórias com boas maneiras”

OFICINA DE EXPRESSÃO PLÁSTICA + HORA DO CONTO

Narração de uma história sobre etiqueta e boas maneiras para crianças, seguida da construção de um fantoche, com materiais reutilizados.

Inscrição gratuita prévia obrigatória.



16 DEZEMBRO 10H00

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

“Sonhar com letras e sons”

Cantar, aprender e criar; inventar histórias, trabalhar o vocabulário e a dicção.

Dinamização: Maestro Félix Alonso e Ricardo Fernandes

Inscrição gratuita prévia obrigatória // Duração: 60’

22 DEZEMBRO 10H30/15H00/17H00

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

“Era uma vez... mais uma vez” de SÓNIA SOUSA

Colaboração: Cooperativa de Ensino Artística (CEA) e Associação Coro Infanto-juvenil de Esporões (ACIJE)

Inscrição gratuita prévia obrigatória // Duração: 30’

27 DEZEMBRO 10H00

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

“Como nasceu Portugal”

HORA DO CONTO

Fantoches darão vida a três importantes personalidades da história de Portugal: D. Henrique, D. Teresa e D. Afonso Henriques.

Duração: 40’

27 DEZEMBRO 14H30

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Histórias recicladas

Construção de um fantoche a partir de materiais reciclados. Criação de uma história com a personagem criada.

Inscrição gratuita prévia obrigatória // Duração: 90’

28 DEZEMBRO 10H30

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

“Olá...Beethoven”: Uma viagem pelas histórias da música

Inscrição gratuita prévia obrigatória

28 DEZEMBRO 15H00

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Leituras encenadas

Com O GRUPO DE TEATRO MALAD’ARTE

29 DEZEMBRO 09H00 /14H00

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

WORKSHOP

“Como dar corpo e emoção a uma história”

COM SÓNIA SOUSA

Inscrição gratuita prévia obrigatória

04 DEZEMBRO 10H30/15H00

Museu D. Diogo de Sousa

Visitas guiadas à exposição permanente do Museu

DOMINGO NO MUSEU

Acesso livre mediante marcação prévia

Público-alvo: famílias



DEZEMBRO 17H30

Junta de Freguesia de Nogueiró

Oficinas de teatro

Org.: Projeto Expressar

Mais informações:
projetoexpressar@gmail.com

17 A 21 DEZEMBRO 10H00

Casa do Professor

Curso de representação para crianças e jovens

com RITA SALEMA
WORKSHOP PROMOVIDO PELA ACADEMIA
NICOLAU BREYNER

Parceria: Casa do Professor e o Colégio João Paulo II

Mais info.: geral@casadoprofessor.pt



CURSO REPRESENTAÇÃO
CRIANÇAS E JOVENS
COM RITA SALEMA

03 DEZEMBRO 14H30

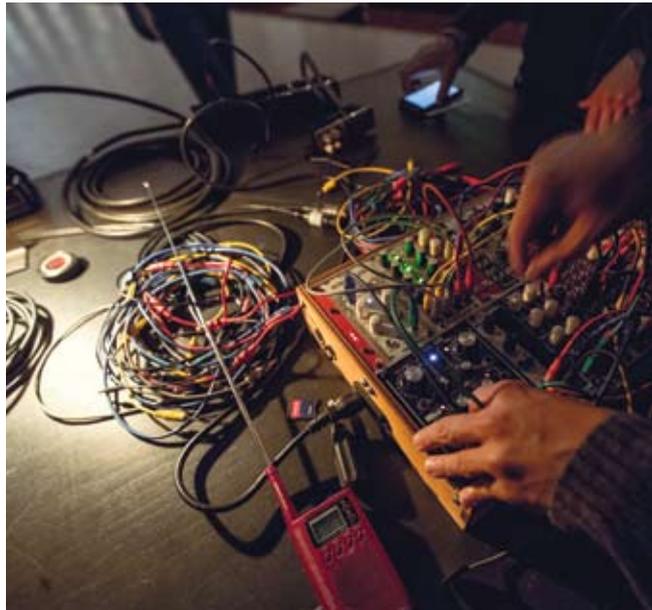
gnration

“Introdução aos sintetizadores modulares”

Por ANDRÉ GONÇALVES

Abordar-se-ão as possibilidades musicais e tecnológicas da síntese modular, o instrumento “aberto” e a voltagem enquanto instrumento de controlo. A sua história e as motivações dos seus principais criadores. A evolução do sintetizador enquanto instrumento, o seu lugar na era digital e a sua utilização em processos composicionais e de performance

Masterclass €10 (masterclasse + concerto)





17 DEZEMBRO 10H00

gnration

Workshop "Forma"

Pela ARTE TOTAL

Conjunto de workshops sobre a temática do corpo desenvolvidos com o objetivo de fomentar relações interdisciplinares entre o pensamento e o corpo a um público jovem e diversificado.

€5

17 DEZEMBRO 08H30/17H00

Rua do Castelo - Claustros e Praça da Torre de Menagem

Feira de antiguidades e velharias

O Município organiza mensalmente uma feira de antiguidades e velharias, onde é possível encontrar uma grande variedade de peças antigas.

DEZEMBRO (SÁBADOS)

Igreja da Misericórdia, Igreja do Hospital de S. Marcos e Palácio do Raio

"Caminhos da Misericórdia"

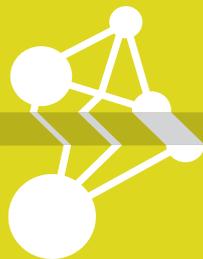
VISITAS GUIADAS AO PATRIMÓNIO DA MISERICÓRDIA DE BRAGA

info.: cimmb.praio@scmbraga.pt // tel.: 253 206 520



Workshop "Forma"

QUADRILÁTERO



BRAGA

05 de dezembro

COMEMORAÇÕES DO DIA DE S. GERALDO - PADROEIRO DA CIDADE DE BRAGA

SÉ // CAPELA DE S. GERALDO // LARGO D. JOÃO PECULIAR // THEATRO CIRCO

10 de dezembro a 01 de janeiro 2017

ESPETÁCULOS // INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS // TEATROS // CONCERTOS // OFICINAS DE NATAL // TENDA DE ATIVIDADES

"NATAL NA RUA"

CENTRO HISTÓRICO

ENTRADA LIVRE

18 de dezembro (domingo) 15h00

PARADA DE NATAL

CENTRO HISTÓRICO

22 de dezembro (6ª feira) 21h30

CONCERTO DE NATAL

ORQUESTRA BARROCA CASA DA MÚSICA // CORO CASA DA MÚSICA

SÉ PRIMAZ

ENTRADA LIVRE

BARCELOS

22 de dezembro a 01 de janeiro 2017

EXPOSIÇÃO

MARGARIDA COSTA // "O ENCANTO DO NATAL"

MUSEU DE OLARIA

ENTRADA LIVRE

03 de dezembro (sábado) 14h30/18h00

WORKSHOP DE PRESÉPIOS

MUSEU DE OLARIA

03 de dezembro (sábado) 21h30

MÚSICA

PROJETO ARTÍSTICO // NOITE DE FADOS

TEATRO GIL VICENTE

ENTRADA LIVRE

17 de dezembro (sábado) 21h30

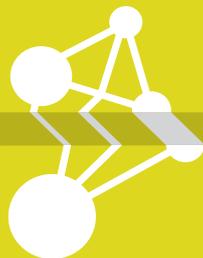
DANÇA

MUSICAL DE NATAL // ARTE É VIDA

TEATRO GIL VICENTE

ENTRADA LIVRE

QUADRILÁTERO



FAMALICÃO

Até 21 de janeiro de 2017

EXPOSIÇÃO

"RIDI PAGLIACCIO", DE PEDRO CABRITA REIS

GALERIA MUNICIPAL ALA DA FRENTE

02 / 03 de dezembro (sábado) 21h30

MÚSICA

ANA MOURA APRESENTA "MOURA"

CASA DAS ARTES

€16 / €8 (ESTUDANTE E CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL)

09 de dezembro (6ª feira) 21h30

DANÇA

A BELA ADORMECIDA: BAILADO EM UM PRÓLOGO E DOIS ATOS

CASA DAS ARTES

€18 / €9 (ESTUDANTE E CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL)

15 de dezembro (5ª f) | 10h30 e 14h30

16 de dezembro (6ª f) | 14h30 e 21h30

TEATRO MUSICAL

PINÓQUIO UM MUSICAL PARA SONHAR

CASA DAS ARTES

€4 / €2 (ESTUDANTE E CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL)

GUIMARÃES

10 23 de dezembro 21h30

CONCERTOS DE NATAL

"ORQUESTRA DO NORTE"; "QUARTETO DE CORDAS DE GUIMARÃES";

"ORQUESTRA BARROCA - CASA DA MÚSICA"; "ALMA DE COIMBRA";

"NATAL PORTUGUÊS - ANDREIA ALFERES QUARTETO"

VÁRIOS LOCAIS

13 de dezembro (terça) 09h30/16h30

CONFERÊNCIA

COMEMORAÇÕES DO 15.º ANIVERSÁRIO DA ELEVAÇÃO DO CENTRO

HISTÓRICO DE GUIMARÃES A PATRIMÓNIO CULTURAL DA HUMANIDADE

- EM CONCRETO - "O PATRIMÓNIO CULTURAL IMATERIAL";

NO TERRENO - "EXPERIÊNCIAS, EXPERIÊNCIAS, PERSPECTIVAS"

PAC / CIAJG

13 de dezembro (terça) 21h00

COMEMORAÇÕES DO 15.º ANIVERSÁRIO DA ELEVAÇÃO DO CENTRO HISTÓRICO DE GUIMARÃES A PATRIMÓNIO CULTURAL DA HUMANIDADE

GUIMARÃES CORRIDA PELO PATRIMÓNIO

LARGO DO TOURAL (PARTIDA)

01 janeiro 2017 - 17h00

CONCERTO DE ANO NOVO

ORQUESTRA DE GUIMARÃES

CENTRO CULTURAL VILA FLOR



CAPELA DE SÃO FRUTUOSO (SÉC. VII)

A pequena capela de Montélios deve a sua existência a São Frutuoso, bispo de Dume e de Braga durante a época visigótica, que aqui escolheu ser sepultado, na década de 60 do século VII. À sua volta existia um conjunto monástico bem maior, centro religioso da região neste período, mas que terá sucumbido, muito provavelmente no início do século XVI, quando se procederam às obras de reedificação do Mosteiro por parte dos franciscanos.

Na sua pequenez, a capela de São Frutuoso é um dos mais fascinantes monumentos altomedievais peninsulares.

Horário de abertura: terça a domingo:
14h00 às 16h30
Tel.: 253 622 576
paróquia.real@gmail.com



Azulejos do Convento do Pópulo

AZULEJOS DO CONVENTO DO PÓPULO

A escadaria nobre do Convento do Pópulo, classificado de Imóvel de Interesse Público, apresenta um revestimento em azulejo, datado do século XVIII, que se destaca pela monocromia a azul-cobalto. Iconograficamente apresenta temática religiosa, relacionada com a Ordem dos Ermitas de Santo Agostinho, que ocupava o antigo Convento.

Convento do Pópulo
// Pç. Conde de Agrolongo
Tel.: 253 203 150 (extensão 1106)
arqueologia@cm-braga.pt

Segunda a sexta: 09h00/17h30
Quarta / quinta / sexta: 09h30/11h30 — 14h30/16h30
Visitas guiadas mediante marcação



“DOMUS DA ESCOLA VELHA DA SÉ”

Estas ruínas retratam importantes momentos da evolução do tecido urbano bracarense. Trata-se de um conjunto de estruturas que correspondem a um edifício privado construído no século I, e cuja ocupação sobreviveu até ao século V.

Junta de Freguesia da Sé
// R. D. Afonso Henriques, 1, 4700-030 Braga

Segunda a sexta:
09h30/13h00 — 14h00/17h30
Sábados: 11h00/17h30
Domingos: encerrados

Este espaço arqueológico musealizado continua encerrado aos fins de semana, encontrando-se agora, também aberto às segundas feiras.

Visitas guiadas mediante marcação

Contactos:
Câmara Municipal de Braga/Gab. Arqueologia
Tel.: 253 203 150 — ext. 1119
gab.arqueologia@cm-braga.pt



Termas Romanas do Alto da Cidade

TERMAS ROMANAS DO ALTO DA CIVIDADE

Classificadas como Monumento Nacional desde 1986, as Termas situam-se na colina do Alto da Cidade, no interior de uma ampla área arqueológica.

R. Dr. Rocha Peixoto , 4700-033 Braga

Tel.: 253 278 455

termas.romanas@cm-braga.pt

Segunda a sexta: 09h30/13h00 — 14h00/17h30

Sábados: 11h00/17h30

Domingos: encerrados

Visitas guiadas mediante marcação

Contactos:

Câmara Municipal de Braga/Gab. Arqueologia

Tel.: 253 278 455

termas.romanas@cm-braga.pt

MUSEU DA IMAGEM

: Ocupa uma das torres da antiga muralha medieval do século XVI (1594) e um edifício do século XIX, disponibilizando para consulta, imagens provenientes do Arquivo Aliança e Arquivo da Casa Pelicano.

Campo das Hortas, 35-37

Tel.: 253 278 633

cultura@cm-braga.pt // www.cm-braga.pt

Terça a sexta: 11h00/19h00

Sábado e domingo: 14h30/18h30



Museu da Imagem

MUSEU DOS BISCAINHOS

Instalado num notável conjunto patrimonial integrado por imóvel e Jardim Histórico Barrocos.

R. dos Biscaínhos
Tel.: 253 204 650 // mbiscainhos@culturanorte.pt
Terça a domingo: 10h00/12h45 – 14h00/17h30
€2 (entrada)

TESOURO MUSEU DA SÉ DE BRAGA

Acolhe um valioso espólio, de cerâmica, escultura, mobiliário, ourivesaria, pintura e têxtil que testemunham mais de XV séculos da história da Arte e da vida da Igreja em Braga.

Igreja da Sé Catedral // R. D. Paio Mendes
Tel.: 253 263 317
info@se-braga.pt // www.se-braga.pt
segunda a domingo: 09h00/12h30 - 14h30/18h30
(19h00 no Verão)
€3 (entrada - exposição permanente)
€2 (entrada - capelas e coro alto)

MUSEU PIO XII

Dispõe de um vasto espólio nas áreas da lítica, cerâmica, têxtil, escultura, pintura, numismática e ourivesaria, expostas nos corredores de um edifício histórico.

Lg. de Santiago
Tel.: 253 200 130
geral@museupioxii.com // www.museupioxii.com
Terça a domingo e feriados: 09h30/12h30 – 14h00/18h00



Museu Pio XII

MUSEU DE ARQUEOLOGIA D. DIOGO DE SOUSA

Exerce a sua atividade no domínio de apoio à investigação e valorização do património arqueológico.

R. dos Bombeiros Voluntários
Tel.: 253 273 706/615 844 // mdds.culturanorte.pt
Terça a domingo: 10h00/17h30
1.º domingo de cada mês: Entrada livre (09h30/17h30)
€3 entrada
€4 (Bilhete conjunto – (mdds/mbiscainhos)



MUSEU NOGUEIRA DA SILVA

Disponibiliza espaços para atividades culturais complementares ao Museu como a Galeria da Universidade.

Av. Central, 61

Tel.: 253 601 275 // sec@mns.uminho.pt

Terça a sexta: 10h00/12h00 – 14h00/17h00

sábado: 14h00/17h00

€2 (entrada)

MOSTEIRO DE TIBÃES

De todo o edificado destaca-se a igreja, um dos templos mais grandiosos e dos mais importantes marcos da arte barroca em Portugal.

R. do Mosteiro // Mire de Tibães

Tel.: 253 622 670/623 950

msmtibaes@culturante.pt

www.mosteirodetibaes.org

Terça a domingo: 10h00/13h00 – 14h00/18h00

Visitas guiadas:

Sábado e domingo: 14h30 / 15h30 / 16h30

€4 (entrada)



Mosteiro de Tibães



Fonte do Ídolo

MUSEU DOS CORDOFONES

Todo o espólio exposto foi construído pelo fundador e artesão Domingos Machado, seguindo os métodos ancestrais.

Av. António Gomes Pereira, 13 // Tebosa
Tel.: 253 673 855
Segunda a domingo a partir das 09h00

FORTE DO ÍDOLO

Monumento Nacional classificado em 1910 e alvo de importantes obras de musealização.

R. do Raio, 4700-922 Braga
Tel.: 253 218 011
fonte.idolo@cm-braga.pt
Segunda a sexta: 09h30/13h00 — 14h00/17h30
Sábados: 11h00/17h30
Domingos: encerrados
Visitas guiadas mediante marcação
Contactos:
Câmara Municipal de Braga/Gab. Arqueologia
Tel.: 253 218 011
fonte.idolo@cm-braga.pt

NÚCLEO MUSEOLÓGICO DE DUME

Tem como objetivo a preservação, valorização e divulgação das ruínas arqueológicas ali existentes.

Igreja Paroquial de Dume — Adro
Terça a sexta: 10h00/12h30
Sábados e feriados: 14h00/18h00

MUSEU DO TRAJE

Expõe as tradições etnográficas do Baixo Minho dos finais do século XVIII, início do século XIX.

R. do Raio, 2
Tel.: 253 612 307
Terça a sábado: 14h30/17h30
(2.ª e 3.ª semana cada mês)

CENTRO INTER- PRETATIVO DAS MEMÓRIAS DA MISERICÓR- DIA DE BRAGA – CIMMB

Para além da história do imponente Palácio do Raio, edifício do século XVIII, acolhe um valioso acervo de peças de arte sacra, têxtil, pintura, escultura, ourivesaria, cerâmica e utensílios médicos e farmacêuticos, assim como documentos que testemunham mais de 500 anos de história da instituição.

Palácio do Raio — R. do Raio, 400

Tel.: 253 206 520
cimmb.praio@scmb.pt // www.scmb Braga.pt
terça a sábado: 10h00/13h00 – 14h30/18h30*

* Última entrada: Manhã: 12h30 // Tarde: 18h00

Visitas orientadas mediante marcação

Entrada: Gratuita

Serviço educativo:
Realização de visitas orientadas;
exposições temporárias; ateliês;
eventos de cariz cultural.



Palácio do Raio

MOINHOS DA TOJEIRA

A Tojeira é um espaço rural com cerca de dois hectares, situado em Lageosa, freguesia de Sobreposta, concelho de Braga. Trata-se de um complexo rural constituído por uma área florestal e uma área agrícola, que coexistem com alguns equipamentos da arqueologia industrial:

- um moinho de rodízio
- um lagar de azeite e
- um engenho de serração de madeira.

Visitas guiadas (para escolas ou grupos mediante marcação):

Tlm. 966 026 725 ou moinhosdatojeira@gmail.com

Mais info.: www.moinhosdatojeira.pt



Moinhos da Tojeira



MUSEU DA ESCOLA SÁ DE MIRANDA

O Museu da Escola Sá de Miranda reúne uma coleção científica de material didático-pedagógico de diversas áreas do conhecimento: biologia, eletrotécnia, etnografia, física, geografia, geologia, história e química. A coleção é, maioritariamente, oriunda dos Gabinetes de História Natural, de Físico-Química e de Geografia do antigo Liceu Sá de Miranda. Congrega também alguns objetos do antigo Colégio do Espírito Santo, que se encontravam no Gabinete de História Natural do Colégio e que funcionou desde 1872 até outubro de 1910, nas instalações da atual Escola Sá de Miranda.



O espólio do Museu em termos de Ciências Naturais é dotado de uma coleção notável de seres vivos taxidermizados onde se incluem vários tipos de aves, mamíferos, répteis, anfíbios, peixes e artrópodes. Existem também alguns vestígios da sua atividade, nomeadamente, ninhos com/sem ovos. Destaque para o Óscar nome dado há muito tempo por alunos a um crocodilo, muito acarinhado por todas as gerações.

Ao longo de 180 anos Portugal foi assistindo a diferentes reformas curriculares, bem presentes no acervo deste Museu. Pode-se aprender nele, biologia, geologia, geografia, história, física, química, a desenhar, desenvolver o espírito crítico... Tudo isto a partir de um único espaço...

Morada:

Agrupamento de Escolas Sá de Miranda

Rua Dr. Domingos Soares

4710 - 295 Braga

Telefone: 253 200 980

Horário de Funcionamento:

Segunda-feira a sexta-feira das 9h - 12h e das 14h - 17h (visita gratuita e livre*). Podem ser feitas visitas guiadas, mediante marcação prévia.



CONTACTOS



Arquivo Municipal

Pç. Municipal
Tel.: 253 203 152
arquivomunicipal@cm-braga.pt
seg. a sex. 09h00/17h30

Arte Total - Centro de Educação pela Arte

Mercado Cultural do Carandá
Tel.: 253 611 880

Auditório Vita

R. de São Domingos, 94 C
Tel.: 253 203 180
geral@auditoriovita.com

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

R. de S. Paulo, 1
Tel.: 253 205 970 | blcs@blcs.pt
seg. a sex. 09h30/18h00

Biblioteca Pública de Braga

Pç. Municipal
Tel.: 253 601 187
seg. a sex. 09h00/13h00 - 14h00/18h00
www.bpb.uminho.pt

BRAGA truthotel

R. de São Marcos nº 80
Tel.: 253 277 187 / 253 277 177
rsv@truthotel.com

Câmara Municipal de Braga

Pç. Municipal
Tel.: 253 203 150
www.cm-braga.pt

Casa dos Crivos

R. de S. Marcos, 41
Tel.: 253 615 288
cultura@cm-braga.pt
seg. e sáb. 10h00/13h00 - 14h30/18h30
ter. a sex. 09h30/18h30

Casa Rolão

Av. Central, 118-124
qua. a sex.: 13h00 - 19h00
sáb.: 14h30 - 19h00

Cinemax - Bragashopping

Av. Central, 33
Tel.: 253 208 010
www.bragashopping.pt/cinemas

Conservatório Bomfim

Pr. Cândido Pires 15
Tel.: 253 202 300
conservatorio@bomfim.org

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian Braga

R. Fundação Gulbenkian
Tel.: 253 600 540
geral@conservatoriodebraga.pt

Espaço Arte Alumni Medicina

Escola de Ciências da Saúde
Campus de Gualtar
Telf. 253 604 934
seg./sáb
09h00/19h00

Espaço Cidadão Sequeira/ Sede da Junta de Freguesia

R. da Escola, 1, Sequeira
Tlm.: 926 304 932

Espaço Cidadão Tadim/ Sede da Junta de Freguesia

R. Guilherme Braga da Cruz, 2, Tadim
Tlm.: 926 304 924

Espaço. Janela Adentro [uma história à janela]

R. de Santo António, 11, 1.º andar
janelaaadentro.blogspot.com
Tlm.: 964 531 695

Espaço – TOCA

Av. Central, 33 (Bragashopping 2.º piso)
Tel.: 253 299 230
www.synergia.pt

Espaço 3

Av. Alfredo Barros
Fraião

Estaleiro cultural velha-a-branca

Lg. da Senhora-a-Branca, 23
Tel.: 916 249 180
info@velha.org
ter. a sáb. 21h00/01h00

gnration

Pç. Conde Agrolongo
Tel.: 253 142 200
www.gnration.pt

Íkon – Galeria de Arte Contemporânea

R. de Santa Margarida, 39 A
Tel.: 253 104 946
galeria.ikon@gmail.com

Junta de Freguesia de São Victor

Rua S. Victor, 11
Tel.: 253 274 815
geral@juntasvictor.pt
seg. a sex. 09h00 às 18h00

Livraria 100.ª Página

Av. Central 118-120
Tel.: 253 267 647
www.centesima.com

Mercado Cultural do Carandá

R. Dr. Costa Júnior
Espaços existentes: Conservatório Bomfim | Arte
Total | Cores de Chá | Tin.Bra

Mosteiro de S. Martinho de Tibães

R. do Mosteiro
Tel.: 253 622 670 / 623 950
www.mosteirodetibaes.org
ter. a dom 10h00/13h00 - 14h00/18h00

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

R. dos Bombeiros Voluntários
Tel.: 253 273 706 / 615 844
mdds@culturante.pt
ter. a dom. 09h30/18h00

Museu da Imagem

Campo das Hortas, 35/37
Tel.: 253 278 633
www.cm-braga.pt
ter. a sex. 11h00/18h30
sáb. e dom. 14h30/18h30

Museu Nogueira da Silva

Av. Central, 61
Tel.: 253 601 275
www.mns.uminho.pt
ter. a sex. 10h00/12h00 - 14h00/18h00
sáb. 14h00/18h00

Museu PIO XII

Lg. de Santiago, 47
geral@museupioxii.com
www.museupioxii.com
Tel.: 253 200 130
seg. a sex. 09h30/12h30 - 14h30/18h00

Palácio do Raio

R. do Raio, 400
Tel.: 253 206 520
ter. a sáb. 09h30/13h00 - 14h00/17h30

Parque de Exposições de Braga

Av. Dr. Francisco Pires Gonçalves
Tel.: 253 208 230
www.peb.pt

Posto de Turismo

Loja Interativa e Centro de Interpretação
Av. da Liberdade, 1
Tel.: 253 262 550
www.cm-braga.pt
seg. a sex. 09h00/13h00 - 14h00/18h30
sáb. e dom. 09h00/13h00 - 14h00/18h00

Projeto Expressar

projetoexpressar@gmail.com
Tlm.: 964 370 142
Lg. Praça Velha, 9

Quinta Pedagógica

Caminho dos Quatro
Caminhos, Real
Tel.: 253 623 560
quintapedagogica@cm-braga.pt
seg. a sex. 09h30/12h00 - 14h30/17h00

Theatro Circo

Av. da Liberdade, 697
Tel.: 253 203 800
www.theatrocirco.com

Torre de Menagem

Terreiro do Castelo
Tel.: 253 203 152
cultura@cm-braga.pt

Universidade Católica

Pç. da Faculdade
Tel.: 253 206 100
www.braga.ucp.pt

Universidade do Minho

Campus de Gualtar
Tel.: 253 604 100
www.uminho.pt

Universidade do Minho - Reitoria

Salão Medieval
Lg. do Paço
seg. a sex. (excetuando feriados e fins de semana):
09h00-12h30 e 14h00-17h30

Videoteca da Ponte

Parque da Ponte
Tel.: 253 616 198
cultura@cm-braga.pt
seg. a sáb. 09h00/13h00
- 14h00/18h00

VIA XVII espaço artístico de Adriana Henriques

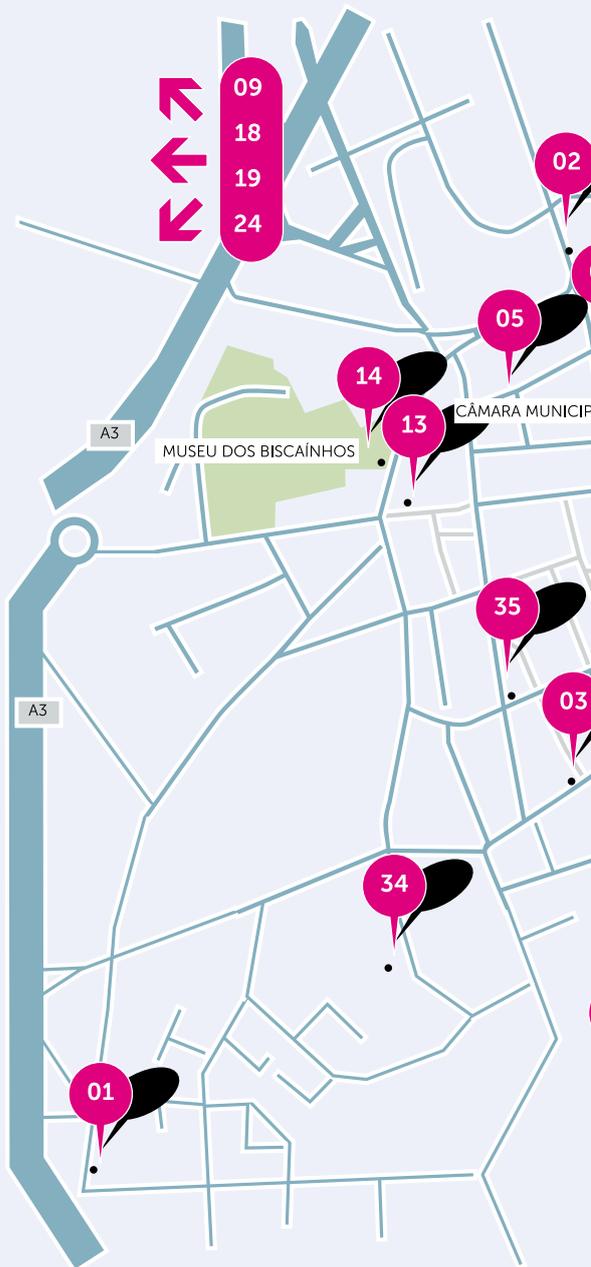
Lg. Senhora-a-Branca / Loja 12 rc/esq, 54 - A
Tlm.: 966 532 892
adriana.henriques.1978@gmail.com
seg. a sáb. 10h00/12h00 - 15h00/18h00

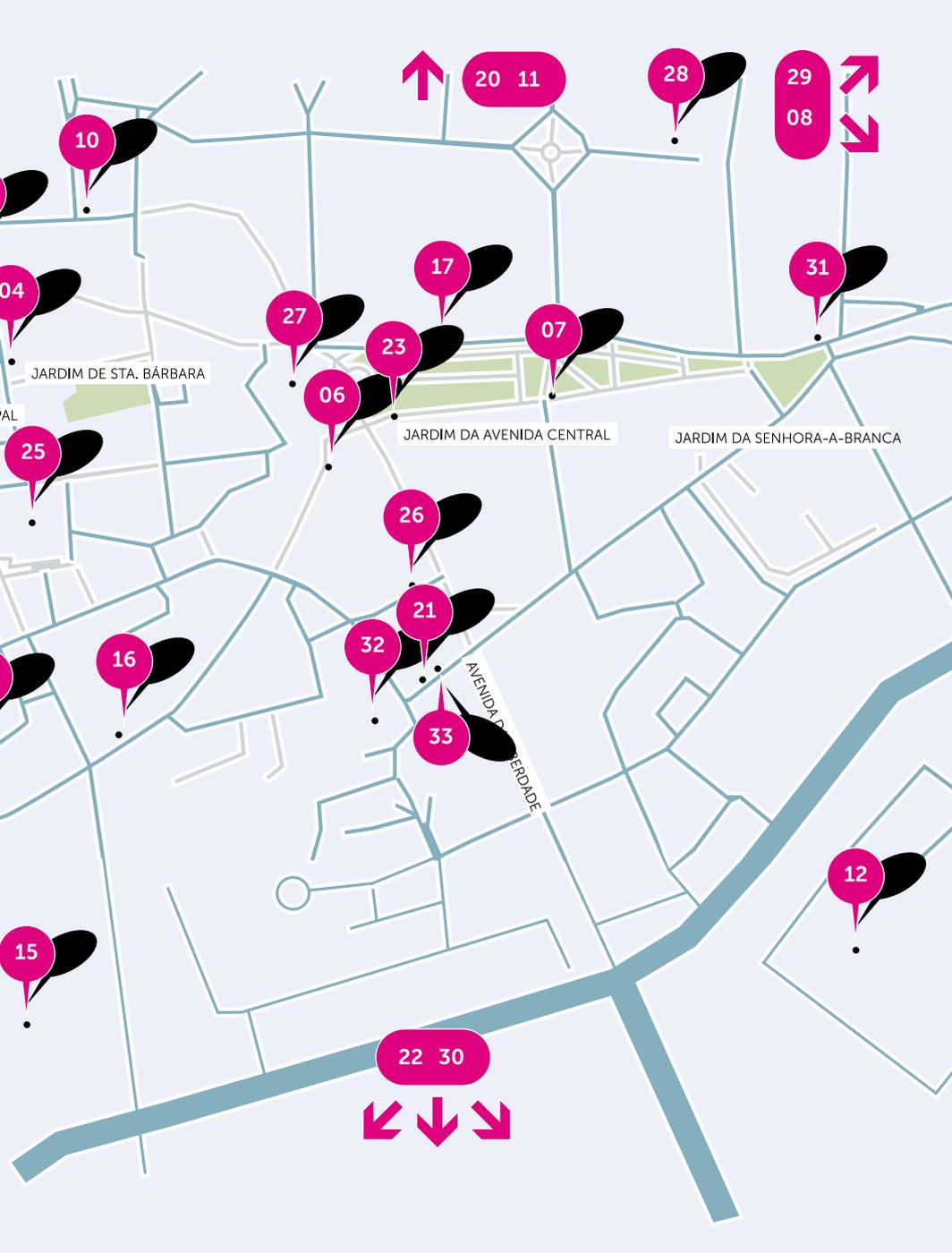
Agere	253 205 000
Arquivo Distrital de Braga	253 601 178
Associação Comercial de Braga	253 201 750
Associação Industrial do Minho	253 202 500
Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	253 205 970
Biblioteca Pública de Braga	253 601 135
Bombeiros Sapadores	253 264 077
Bombeiros Voluntários	253 200 430
Bragahabit	253 268 666
Braval	253 639 220
Câmara Municipal de Braga	253 203 150
CIAB*	253 617 604
CP - Caminhos de Ferro	808 208 208
Cruz Vermelha Portuguesa	253 208 870
C.T.T.	253 606 952
E.D.P.	253 005 000
EC Sequeira / Sede da Junta de Freguesia	926 304 932
EC Tadim / Sede da Junta de Freguesia	926 304 924
Fundação Bracara Augusta	253 268 180
GNRation	253 142 200
Guarda Nacional Republicana	253 203 030
Hospital de Braga	253 027 000
Inatel	253 613 320
Informação ao Consumidor	253 262 550
Inst. Port. da Juventude e Desporto	253 204 250
Jornal Correio do Minho	253 309 500
Jornal Diário do Minho	253 609 460
Loja do Cidadão de Braga	707 241 107
Parque de Campismo	253 273 355
Parque de Exposições de Braga	253 208 230
Parque Nacional da Peneda-Gerês	253 203 480
Polícia Judiciária	253 255 000
Polícia Municipal	253 609 740
Polícia de Segurança Pública	253 200 420
Posto de Turismo	253 262 550
P.T. Comunicações	253 500 500
Rádio Antena Minho	253 309 560
Rádio Renascença	253 613 270
Rádio Universitária do Minho	253 200 630
Turismo Porto e Norte de Portugal	253 202 770
Telefone do Município	253 612 100
Theatro Circo	253 203 800
Tribunal Judicial	253 610 301
T.U.B.	253 606 890
Universidade Católica Portuguesa	253 206 100
Universidade do Minho	253 601 100

**Tribunal Arbitral do Consumo*

BRAGA BRAGA

- 01 Auditório Municipal Galécia
- 02 Convento do Pópulo
- 03 Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva
- 04 Biblioteca Pública de Braga
- 05 Câmara Municipal de Braga
- 06 Casa dos Crivos
- 07 Casa do Professor
- 08 Conservatório de Música Calouste Gulbenkian Braga
- 09 Galeria de Arte Mário Sequeira
- 10 GNRation
- 11 Ikon - Galeria Arte Contemporânea
- 12 Mercado Cultural do Carandá
- 13 Museu da Imagem
- 14 Museu dos Biscainhos
- 15 Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa
- 16 Museu Pio XII
- 17 Museu Nogueira da Silva
- 18 Mosteiro de Tibães
- 19 Museu dos Cordofones
- 20 Núcleo Museológico de Dume Igreja Paroquial de Dume - Adro
- 21 Museu do Traje
- 22 PEB-Empresa Parque de Exposições de Braga, E.M.
- 23 Posto de Turismo
- 24 Quinta Pedagógica
- 25 Igreja da Sé Catedral
- 26 Theatro Circo
- 27 Torre de Menagem
- 28 Universidade Católica
- 29 Universidade do Minho Campus de Gualtar
- 30 Parque da Ponte
- 31 Velha-a-Branca – Estaleiro Cultural
- 32 Palácio do Raio
- 33 Fonte do Ídolo
- 34 Termas Romanas do Alto da Cidade
- 35 Domus da Escola Velha da Sé





20 11

28

29
08

10

04

27

17

31

23

07

JARDIM DE STA. BÁRBARA

JARDIM DA AVENIDA CENTRAL

JARDIM DA SENHORA-A-BRANCA

25

26

21

32

33

16

AVENIDA DA VERDADE

12

15

22 30





★ BRAGA É NATAL ★

PARADA DE NATAL

18 DEZEMBRO · 15H

PERCURSO: AVENIDA CENTRAL → RUA DO SOUTO → RUA JUSTINO CRUZ
→ RUA DOS CAPELISTAS → AVENIDA CENTRAL

