

SETEMBRO 2025

BRAGA CULTURA

SOA AO MELHOR DOS ENCONTROS



Noite Branca Braga 2025

Braga, soa a casa, a história, a amanhã.
Braga soa ao pulsar do Norte de Portugal,
soa a natureza que respira e inspira.

Soa às raízes romanas que constroem um passado sempre futuro. Soa ao verde dos parques, jardins e montes que abraçam.

Soa a universidade que vibra, alimenta e qualifica.

Soa a economia que investiga, edifica e prospera.

Soa ao desporto que mobiliza. Aqui é Braga!

Uma marca de paixões que vibra nas gerações que crescem e inovam; confiantes, desafiantes. Cidade do conhecimento palpável, audível, com pronuncia a economia que mobiliza, que mexe, que agita; Cidade onde a cultura é capital; Cidade-mãe de Portugal, cidade de fé e de esperança; melodia de qualidade e de vida; Braga é vibrante; marca o compasso de uma nova era. Toca em frente, ecoa possibilidades.

Os sinos que a vestem são brincos de um património mundial e de uma espiritualidade universal que liga todo o território numa sinfonia ancestral.

São âncoras de Portugal que tocam futuro de 15 em 15 minutos. São energia insistente que chamam para a ação, para a co-criação, para a inclusão, para a inovação.

São notas de esperança que soam a amanhã, soam a cultura, a conhecimento, a desenvolvimento, soam a transformação, a diversidade, a juventude. São as marcas de Braga que se ouvem no presente e que se soam para sempre.

Braga soa a futuro.

BRAGA

SOA A FUTURO.

Setembro traz a promessa de recomeços e o pulsar vibrante de uma cidade que vive a cultura como parte essencial da sua identidade. Em Braga, este é um mês de festa, de criação e de partilha e a Noite Branca volta a iluminar a cidade com três dias de celebração intensa, participação coletiva e energia contagiante.

Concertos, instalações, performances e atividades para todas as idades invadem o espaço público e transformam Braga num verdadeiro palco ao ar livre, onde a arte se encontra com a vida e a cultura se torna uma experiência comum. A Noite Branca é, mais do que um evento, uma afirmação de Braga como cidade criativa, aberta e acolhedora.

Mas a riqueza da programação cultural de setembro não se esgota aqui. O FENDA – Festival Internacional de Arte Pública regressa com a sua quinta edição, alargando-se a várias freguesias e reforçando a ligação entre arte, território e comunidade. Artistas nacionais e internacionais propõem intervenções que transformam a paisagem urbana, num diálogo vivo com a identidade local.

Ao mesmo tempo, os Encontros da Imagem celebram 35 anos de percurso com o tema «Manifestação de Interesse», convidando-nos a refletir sobre o poder da fotografia e das artes visuais enquanto instrumentos de memória, questionamento e transformação.

Setembro é, assim, um convite a redescobrir Braga com olhos curiosos e espírito aberto. Uma cidade que se afirma na diversidade das suas propostas culturais, na capacidade de reunir gerações e no compromisso com uma cultura acessível, viva e partilhada.

Braga Cultura n.º 326
Distribuição Gratuita

Edição
Câmara Municipal
de Braga

Coordenação
Divisão de Cultura

Impressão
Greca - Artes Gráficas

Tiragem
9 000 exemplares

Periodicidade
Mensal

Depósito Legal
n.º 148041/00

Os agentes culturais interessados na divulgação das suas atividades devem submeter a informação até ao dia 10 do mês anterior àquele em que se realiza o evento em:



6

DESTAQUES

08 | NOITE BRANCA BRAGA 2025

20 | DESCENTRAR

24 | FENDA - FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTE PÚBLICA

26 | ENCONTROS DA IMAGEM FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA E ARTES VISUAIS

30 | IDENTI(CIDADE)

32

EXPOSIÇÕES

34 | INAUGURAÇÕES // OPENINGS

35 | CONTINUAM // IN EXHIBITION

38

EVENTOS

40 | CONFERÊNCIAS // TALKS

41 | LIVROS // BOOKS

41 | OUTROS // OTHERS

44

ESPECTÁCULOS

46 | CONCERTOS // CONCERTS

47 | ARTES PERFORMATIVAS // PERFORMING ARTS

49 | OUTROS // OTHERS

50

CINEMA

52 | SESSÕES // MOVIES

54

CRIANÇAS

56 | OUTROS // OTHERS

58

VISITAS

DES

QUER TAR

Noite Branca Braga 2025

LER MAIS NA PÁGINA 08

NOITE BRANCA BRAGA 2025

SEX/FRI 05 A/TO DOM/SUN 07

Música, teatro, performance, circo contemporâneo, dança, arte pública, circuitos pelo património, exposições, oficinas artísticas.

Entrada livre

ORG: MUNICÍPIO DE BRAGA | PATROCINADOR OFICIAL: SUPER BOCK GROUP | MEDIA PARTNER: RÁDIO COMERCIAL

PARCEIROS: AGERE, BRAGA HABIT, INVEST BRAGA, THEATRO CIRCO, TUB, BRAGA 25, BRAGA MEDIA ARTS TURISMO PORTO E NORTE DE PORTUGAL, ASSOCIAÇÃO EMPRESARIAL DE BRAGA CIM DO CÁVA-DO, BRAVAL, MUSEUS E MONUMENTOS DE PORTUGAL, UNIVERSIDADE MINHO, BLCS - BIBLIOTECA LÚCIO CRAVEIRO DA SILVA, INATEL BRAGA, CIMMB - PALÁCIO DO RAI0, MUSEU DE ARQUEOLOGIA D. DIOGO DE SOUSA, MUSEU DOS BISCAINHOS, MUSEU PIO XII, CABIDO DA SÉ

DESTAQUES

PROGRAMA NOITE BRANCA 2025 - PALCOS

Palco Jazz (Museu de Arqueologia
D. Diogo de Sousa)

PEDRO NEVES QUARTETO (PT)

Música

SEX/FRI 05 -19:00



Palco Braga 25 - Campo da Vinha

COMPAÑA XAMPATITO PATO (ES)

Circo Contemporâneo
SEX/FRI 05 -19:30

Palco Jazz (Museu de Arqueologia
D. Diogo de Sousa)

LADO UMBILICAL AP (PT)

Música

SEX/FRI 05 - 21:30

Palco Braga 25 - Campo da Vinha

LIVRE NOVAIS E SOUSA (PT)

Música

SEX/FRI 05 -21:30

DESTAQUES

Palco Pópulo

MARCO RODRIGUES (PT)

Música

SEX/FRI 05 - 22:00

Palco Avenida

LON3R JOHNY (PT)

Música

SEX/FRI 05 - 23:00

Palco Pópulo

CALEMA (PT)

Música

SEX/FRI 05 - 23:45

Palco Avenida

PLUTÓNIO (PT)

Música

SÁB/SAT 06 - 00:45

Palco Avenida

DJ ROB WILLOW (PT)

Música

SÁB/SAT 06 - 02:15



Palco Braga 25 - Campo da Vinha

THE INCREDIBLE BOX CIA LA TAL (ES)

Teatro de Rua

SÁB/SAT 06 -11:00

Palco Jazz (Museu de Arqueologia
D. Diogo de Sousa)

WABI-SABI | MARQUES/ CABAUD (PT)

Música

SÁB/SAT 06 -19:00

Palco Braga 25 - Campo da Vinha

ANÓNIMA VAIVÉN CIRCO (ES)

Teatro de Rua

SÁB/SAT 06 -19:30

Palco Jazz (Museu de Arqueologia D. Diogo
de Sousa)

OXIMORO JOÃO MARTINS (PT)

Música

SÁB/SAT 06 -21:30

Palco Pópulo

THE GIFT (PT)

Música

SÁB/SAT 06 -22:00



Palco Avenida

JULINHO KSD (PT)

Música

SÁB/SAT 06 -23:00

Palco Pópulo

RUI VELOSO (PT)

Música

SÁB/SAT 06 -23:45

Palco Avenida

RICHIE CAMPBELL (PT)

Música

DOM/SUN 07 - 00:45



Palco Avenida

DJ ANA ISABEL ARROJA (PT)

Música

DOM/SUN 07 - 02:15

Palco Braga 25 - Campo da Vinha

ROJO ESTÁNDAR LA NÖRDIKA (ES)

Circo Contemporâneo e Dança

DOM/SUN 07 - 11:00

Palco Braga 25 - Campo da Vinha

WOOOOOW! CIA LA CHURRY (ES)

Espectáculo de Rua

DOM/SUN 07 - 16:00

Palco Jazz (Museu de Arqueologia
D. Diogo de Sousa)

FREEDOM FOURWARD (PT)

Música

DOM/SUN 07 - 16:00

Palco Pópulo

UM GELADO ANTES DO FIM DO MUNDO CAPICUA (PT)

Música

DOM/SUN 07 - 19:00

PROGRAMAÇÃO ESPAÇO PÚBLICO

Ruas do Castelo

LUMY MORADAVAGA (PT)

Instalação Artística

SEX/FRI 05 A/TO DOM/SUN 07



Rossio da Sé

PASSAGEM DE AFETOS MARIA IMAGINÁRIO

Instalação Artística

SEX/FRI 05 A/TO DOM/SUN 07



Ruas do Centro Histórico

ARDINAS BRAGA 25 MALADARTE (PT)

Performance de Rua

SEX/FRI 05 - 11:00 E 16:00

Ruas do Centro Histórico

MOUSTACHE BRASS BAND

Performance de Rua

SEX/FRI 05 - 11:00, 15:30 E 18:00

Largo de S. Francisco

NEON PARTY BRAGA

Instalação

SEX/FRI 05 - 15:00 ÀS 23:00

SÁB/SAT 06 - 11:00 ÀS 23:00

DOM/SUN 07 - 11:00 ÀS 18:00

Ruas do Centro Histórico

O ESTRANHO CASO DO DENTISTA DA RUA BRASOV | TROULA ANIMACION (ES)

Performance de rua

SEX/FRI 05 - 15:00 e 18:00 || SÁB/SAT 06 -

10:30 E 15:00

Largo de S. João do Souto

FEEL THE STEEL BRASS BAND (PT)

Música

SEX/FRI 05 - 17:30 E 19:30



Ruas do Centro Histórico

LÉGENDAIRES | CIE REMUE MÉNAGE (FR)

Performance de rua

SEX/FRI 05 E/AND SÁB/SAT 06 - 18:30 E 21:00

Ruas do Centro Histórico

BOMBAR'T (PT)

Percussão

SEX/FRI 05 - 20:00

Ruas do Centro Histórico

ANIMACREQUES | CIA. CATROPÉS (ES)

Performance

SEX/FRI 05 - 20:30 || SÁB/SAT 06 - 17:00 ||
DOM/SUN 07 - 11:30

Centro Histórico

RETRATOS "À LA MINUTE" (PT)

SÁB/SAT 06 E/AND DOM/SUN 07
10:00 ÀS 13:00

Jardim de Santa Bárbara

RETRATOS ESCRITOS ANDRÉ PEREIRA (PT)

Literatura

SÁB/SAT 06 - 11:00 ÀS 13:00 | 17:00 ÀS 19:00
DOM/SUN 07 - 11:00 ÀS 13:00 | 15:00 ÀS 17:00

Ruas do Centro Histórico

MÁQUINA VOADORA PROJETO EZ (PT)

Performance

SÁB/SAT 06 - 11:30 E 14:30

Ruas do Centro Histórico

FUNK YOU BRASS BAND (PT)

Música

SÁB/SAT 06 - 12:00, 14:30 E 16:00



Ruas do Centro Histórico

FAUSTO BARILE E IL GRAN TEATRO DENTRO RUFINO THEATRE (IT)

Teatro Marionetas

SÁB/SAT 06 - 12:30, 16:30 E 18:00 || DOM/SUN
07 - 11:00, 14:30 E 16:30

Ruas do Centro Histórico

CARRUSEL TIRITIRANTES (ES)

Performance

SÁB/SAT 06 - 16:00

Ruas do Centro Histórico

BATALÁ (PT)

Percussão

SÁB/SAT 06 - 19:00

Ruas do Centro Histórico

COTTAS CLUB JAZZ BAND

DOM/SUN 07 - 12:00, 15:00 e 17:30



Ruas do Centro Histórico

MI GRAN CARACOL ÀNGELS DE TRAPO (ES)

Performance

DOM/SUN 07 - 16:30

ESPAÇO INFANTIL

Praça Municipal

EL LABERINT | CIA ITINERÀNIA (ES)

Instalação participativa

SEX/FRI 05, SÁB/SAT 06 - 15:00 ÀS 18:00 |
20:00 ÀS 23:00 || DOM/SUN 07 - 10:00 ÀS 13:00
| 15:00 ÀS 18:00

Praça Municipal

TITERETÚ | CIA ITINERÀNIA (ES)

Instalação participativa

SEX/FRI 05, SÁB/SAT 06 - 15:00 ÀS 18:00 |
20:00 ÀS 23:00 || DOM/SUN 07 - 10:00 ÀS 13:00
| 15:00 ÀS 18:00

Praça Municipal

CARROSSEL CAVALOS-MARINHOS BRANCOS WOODTOYS (PT)

Carrossel

SEX/FRI 05 - 15:00 ÀS 19:00 | 20:00 ÀS 23:00 ||
SÁB/SAT 06 - 11:00 ÀS 13:00 | 18:00 ÀS 23:00 ||
DOM/SUN 07 - 10:00 ÀS 13:00 | 14:00 ÀS 18:00

Praça Municipal

AQUA LOUNGE | AGERE

SEX/FRI 05 - 15:00 ÀS 23:00 || SÁB/SAT 06 -
10:00 ÀS 23:00 || DOM/SUN 07 - 10:00 ÀS 18:00

Praça Municipal

AGERE KIDS

Oficinas e Jogos

SEX/FRI 05 - 15:00 ÀS 22:00 || SÁB/SAT 06 -
10:00 ÀS 23:00 || DOM/SUN 07 - 10:00 ÀS 18:00



Praça Municipal

A MAGIA DAS ESTRELAS CARROCEL MÁGICO

Pinturas faciais

SEX/FRI 05 - 17:00 ÀS 22:00 || SÁB/SAT 06 -
11:00 ÀS 22:00 || DOM/SUN 07 - 10:00 ÀS 18:00

BRAGA25 - CAPITAL PORTUGUESA DA CULTURA

Urbanização das Fontainhas

ZABRA

Festival de Arquitetura e Arte - Forma da Vizinhaça | Performance-instalação
SÁB/SAT 06 - 18:30 ÀS 20:00

SPACE TRANSCRIBERS
CURADORIA:SPACE TRANSCRIBERS

Salão Medieval da Universidade do Minho

ORQUESTRA DE DISPOSITIVOS ELETRÔNICOS & OUTRA VOZ

Clube Raiz
SÁB/SAT 06 - 18:00

CURADORIA: ILÍDIO MARQUES



Arco da Porta Nova>Rua do Souto>Praça da República

ARRUADA CLUBE RAIZ

Percussão comunitária bracarense em movimento
DOM/SUN 07 - 15:30

MUSEUS, ESPAÇOS CULTURAIS E HISTÓRICOS

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

ENTRELINHAS

Exposição
ATÉ/UNTIL SEG/MON 15

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

POETRIL - FESTIVAL DE POESIA INFANTIL

SEX/FRI 05 A/TO DOM/SUN 08

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

FEIRINHA DE AUTORES

Hora do Conto
SEX/FRI 05 - 17:30 ÀS 19:00 || SÁB/SAT 06 - 16:00 ÀS 17:30

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

VAMOS POETAR?

Oficina de Escrita Poética para crianças e jovens
SEX/FRI 05 E/AND SÁB/SAT 06 - 11:00 | 14:30

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

DA IDEIA AO TRAÇO E À PALAVRA: POÉTICAS ENVOLVENTES

Conversa com autores
SEX/FRI 05 - 17:30 || SÁB/SAT 06 - 16:00

COM: JOÃO PEDRO MÉDESSER, PEDRO SEROMENHO, SÍLVIA MOTA LOPES, ANTÓNIO MOTA, LÍDIA BORGES, SARAH LUZ

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

POETAR COM O PATRIMÓNIO LOCAL

Peddy Paper Poético
SÁB/SAT 06 - 17:30 || DOM/SUN 07 - 11:00 | 15:00

Forum Braga

HUMANITATIS EUROPAE

Exposição
SEX/FRI 05 A/TO DOM/SUN 07

gnration

PÓS LABORATÓRIOS DE VERÃO

Exposição
SEX/FRI 05 A/TO DOM/SUN 07

gnration

EPHEMERAL | EVOLS (PT)

Música
SEX/FRI 05 - 21:30

M6 | ENTRADA LIVRE LIMITADA À LOTAÇÃO DA SALA, COM ADMISSÃO DOS PARTICIPANTES POR ORDEM DE CHEGADA

gnration

GUIA MEDITACIONAL DE UM MELIANTE ALCRUD3 (PT)

SÁB/SAT 06 -16:00 | 18:00



Inatel

DE DENTRO DA CAIXA BEBÉ EM CENA (PT)

Instalação e Oficinas
SÁB/SAT 06 E/AND DOM/SUN 07 - 10:30 | 16:30 (Oficinas Sensoriais de Escultura e Composição)*
SÁB/SAT 06 E/AND DOM/SUN 07 - 10:00 ÀS 12:00 | 15:00 ÀS 18:00 (Instalação Sensorial)**

* ACESSO LIVRE MEDIANTE DISPONIBILIDADE DO ESPAÇO | M3

** 15 PARTICIPANTES | BÉBÉS DOS 5 MESES AOS 03 ANOS

Ludoteca da Estufa do Parque da Ponte

JOGOS DE TABULEIRO NA NOITE BRANCA

SEX/FRI 06 - 09:00 ÀS 17:30 e 21:00 ÀS 00:00
SÁB/SAT 07 - 21:00 ÀS 00:00

Sé Catedral

CORO ALTO E VARANDIM DA GALILÉ

Visita Guiada
SEX/FRI 05 E/AND SÁB/SAT 06 - 15:00

INSCRIÇÕES: INFO@SE-BRAGA.PT | LOTAÇÃO: 40 PESSOAS

Theatro Circo

MALVA GLOBO | DANIEL PEREIRA CRISTO (PT)

SEX/FRI 05 - 19:00



Mercado Municipal

ÁREA GAMMING | GUESS THE CHOICE

SEX/FRI 05 E/AND SÁB/SAT 06 - 11:00 ÀS 22:00
DOM/SUN 07 - 10:00 ÀS 18:00

ACESSO LIVRE MEDIANTE DISPONIBILIDADE DO ESPAÇO

Mercado Municipal

JOGOS DE TABULEIRO NA NOITE BRANCA

SEX/FRI 05 E/AND SÁB/SAT 06 - 18:00 ÀS 22:00



Mercado Municipal

THANK YOU | NICO & THE BLUEBIRDS (PT)

SÁB/SAT 06 - 19:00

M6

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa HAPPY HOUR NO MUSEU

Visita

SEX/FRI 05 E/AND SÁB/SAT 06 - 17:30 ÀS 22:30

ENTRADA GRATUITA NO MUSEU

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa VISITA ORIENTADA AO MUSEU

SEX/FRI 05 E/AND SÁB/SAT 06 - 18:00

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa GEOMETRIA EM MOSAICO - CRIAR EM FAMÍLIA COM TESSELAS BRANCAS E PRETAS

Oficina

SÁB/SAT 06 - 10:30 | DOM/SUN 07 - 15:00

PÚBLICO-ALVO: FAMÍLIAS | 60' | INSCRIÇÕES:
SE.MDDS@MUSEUSEMONUMENTOS.PT

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

HOSPITAL DE LIVROS - PREPARAR O TURNO DA NOITE BRANCA

Oficina

SÁB/SAT 06 - 15:30 || DOM/SUN 07 - 10:30

PÚBLICO-ALVO: FAMÍLIAS | INSCRIÇÕES:
SE.MDDS@MUSEUSEMONUMENTOS.PT | 60'

Museu do Traje Dr. Gonçalo Sampaio*

CORPOS QUE VESTEM MEMÓRIA

Performance

SEX/FRI 05 E/AND SÁB/SAT 06 - 17:00

*Percurso: Praça da República > Avenida da
Liberdade > Museu do Traje Dr. Gonçalo Sampaio

Museu do Traje Dr. Gonçalo Sampaio

CORPOS QUE VESTEM MEMÓRIA

Performance

SÁB/SAT 06 E/AND DOM/SUN 07 - 18:00

20'

Museu do Traje Dr. Gonçalo Sampaio

CORPOS QUE VESTEM MEMÓRIA

Oficinas

SÁB/SAT 06 E/AND DOM/SUN 07 - 18:30

Museu do Traje Dr. Gonçalo Sampaio

CORPOS QUE VESTEM MEMÓRIA

Instalação

SÁB/SAT 06 E/AND DOM/SUN 07

Instalação co-construída com os participantes nas
atividades propostas nas oficinas de folclore.

Museu dos Biscainhos

O ESPLendor DO PALÁCIO DOS BISCAINHOS

visita guiada

SEX/FRI 05 - 18:30

ACESSO POR ORDEM DE CHEGADA NO DIA DA
AÇÃO | LOTAÇÃO: 20 PESSOAS | 60'

Museu dos Biscainhos

A COLECIONADORA DE SONHOS PROJETO EXPRESSAR

Performance Teatral

SEX/FRI 05 E/AND SÁB/SAT 06 - 21:00

ACESSO POR ORDEM DE CHEGADA NO DIA DA
AÇÃO | LOTAÇÃO: 50 PESSOAS INSERIDO NA
PROGRAMAÇÃO DO POETRIL - FESTIVAL DE
POESIA INFANTIL | PARCEIROS: BIBLIOTECA LÚCIO
CRAVEIRO DA SILVA E MUSEU DOS BISCAINHOS

Museu dos Biscainhos

HÁ BICHOS NO PALÁCIO

Visita e oficina

SÁB/SAT 06 - 11:00

ACESSO POR ORDEM DE CHEGADA NO DIA DA
AÇÃO | LOTAÇÃO: 20 PESSOAS | 60'

Museu dos Biscainhos

REGRESSO ALVORADA (PT)

Música

SÁB/SAT 06 - 17:00

ACESSO POR ORDEM DE CHEGADA NO DIA DA
AÇÃO | 60'

Museu dos Biscainhos

CONTOS NO PALÁCIO PROJETO EXPRESSAR

Hora do Conto

DOM/SUN 07 - 11:00

ACESSO POR ORDEM DE CHEGADA NO DIA DA
AÇÃO | LOTAÇÃO: 25 PESSOAS
INSERIDO NA PROGRAMAÇÃO DO POETRIL -
FESTIVAL DE POESIA INFANTIL | PARCEIROS:
BIBLIOTECA LÚCIO CRAVEIRO DA SILVA E MUSEU
DOS BISCAINHOS

Museu dos Biscainhos

ORFEÃO DE BRAGA

Música

DOM/SUN 07 - 16:00

ACESSO POR ORDEM DE CHEGADA NO DIA DA
AÇÃO | LOTAÇÃO: 60 PESSOAS | 60'

Museu Pio XII

SOMBRA DA FÉ | YOSHINORI SAHARA

Música e Exposição

SEX/FRI 05 - 16:00

ACESSO POR ORDEM DE CHEGADA NO DIA DA
AÇÃO | LOTAÇÃO: 20 PESSOAS | 90'

Torre Medieval do Museu Pio XII

VIBRAÇÕES PICTÓRICAS ANA MARLENE LIMA

Visita Guiada

SEX/FRI 05 E/AND SÁB/SAT 06 - 18:30

ACESSO POR ORDEM DE CHEGADA NO DIA DA
AÇÃO | LOTAÇÃO: 20 PESSOAS | 90'

Torre Medieval do Museu Pio XII

SENHORA DA TORRE - UM LEGADO DE BRAGA

Visita Noturna Orientada à Torre Medieval

SEX/FRI 05 - 21:30

ACESSO POR ORDEM DE CHEGADA NO DIA DA
AÇÃO | LOTAÇÃO: 15 PESSOAS | 90'

Torre Medieval do Museu Pio XII

VIBRAÇÕES PICTÓRICAS ANA MARLENE LIMA

Visita Guiada e Oficina
SÁB/SAT 06 - 10:30

ACESSO POR ORDEM DE CHEGADA NO DIA DA
AÇÃO | LOTAÇÃO: 15 PESSOAS | 90'

Museu Pio XII

COLEÇÃO PERMANENTE MUSEU PIO XII

Visita Guiada
SÁB/SAT 06 - 14:30

ACESSO POR ORDEM DE CHEGADA NO DIA DA
AÇÃO | LOTAÇÃO: 20 PESSOAS | 60'

Museu Pio XII

CONCERTO MEDITATIVO COM TAÇAS TIBETANAS DUO NIŠHOAN

Música
SÁB/SAT 06 E/AND DOM/SUN 07 - 16:00

ACESSO POR ORDEM DE CHEGADA NO DIA DA
AÇÃO | LOTAÇÃO: 20 PESSOAS | 90'

Museu Pio XII

CADA SER É ÚNICO: UMA ABORDAGEM TERAPÊUTICA INTEGRADA | ÂNGELA MARTINS

PALESTRA
DOM/SUN 07 - 15:00

ACESSO POR ORDEM DE CHEGADA NO DIA DA
AÇÃO | LOTAÇÃO: 20 PESSOAS | 90'

Museu Nogueira da Silva

VISITA GUIADA ÀS COLEÇÕES DO MUSEU

SEX/FRI 05 - 11:00 | 15:00

ACESSO POR ORDEM DE CHEGADA NO DIA DA
AÇÃO | LOTAÇÃO: 30 PESSOAS

Museu Nogueira da Silva

UMA AVENTURA NO JARDIM

Jogo de descoberta
SÁB/SAT 06 - 15:00 ÀS 17:30

ACESSO POR ORDEM DE CHEGADA NO DIA DA
AÇÃO | LOTAÇÃO: LIMITADA AO ESPAÇO

Praça do Comércio

COMIDA QUE ANIMA A CIDADE

SEX/FRI 05 - 17:00 ÀS 04:00 | SÁB/SAT 06 -
12:00 ÀS 04:00 | DOM/SUN 07 - 12:00 ÀS 22:00

Este ano, a Praça Alimentar, ganha um novo pro-
tagonismo ao ser dinamizada pelos movimentos
associativos e IPSS's locais.

Praça Municipal

MIA - MERCADOS INCRÍVEIS DE ARTE

SÁB/SAT 06 E/AND DOM/SUN 07 - 14:30 ÀS
20:30



DESCENTRAR

Todas as iniciativas culturais são de entrada gratuita, sujeitas à capacidade dos espaços onde ocorrem.

DESTAQUES



Junta de Freguesia de Trandearas
**“CIANOPIA BOTÂNICA”,
AZUL COBALTO ART**

**Oficinas de Arte Sustentável
SÁB/SAT 13 - 16:00**

A cianotipia é uma técnica fotográfica artesanal, sustentável e inclusiva, que nos liga à simplicidade do natural e à liberdade criativa. Sem necessidade de eletrónica, o processo recorre apenas à luz solar e à água, originando imagens em tons azul ciano, ricas em detalhe. Surgida em 1842, esta prática convida à experimentação e à observação tranquila, sem regras nem padrões estéticos impostos. No workshop, vamos explorar a cianotipia botânica com plantas autóctones, promovendo a ligação ao território e a valorização do património imaterial através da arte.

**M5 | 150' | INSCRIÇÕES ATRAVÉS DA PLATAFORMA
EVENTBRITE**



Adro da Igreja de Trandearas
**“THE LEGEND”, EL
GRAN DIMITRI**

**Novo Circo
SÁB/SAT 13 - 18:30**

Dimitri, um artista de reputação duvidosa mas convicção inabalável, lança-se no seu terceiro espetáculo a solo com a certeza de que nasceu para ser uma lenda. Depois de quase ter alcançado o estrelato, decide arriscar tudo — inclusive a vida — em palco, à espera da chamada que o catapultará para a fama. Movido pela sua loucura e ambição desmedida, cria um espetáculo onde cada atuação pode ser a última, sempre em busca de ser lembrado como uma estrela. Um tributo aos sonhadores, aos idiotas corajosos e aos anti-heróis que não desistem.

**M3 | 50' | PROGRAMAÇÃO: COMPANHIA ERVA
DANINHA**

DESTAQUES

21



Igreja de Trandeiras

MATILDE LOUREIRO E JUN BOUTEREY-ISHIDO

Ensemble Sinfonietta de Braga convida | Falando de Música
SÁB/SAT 13 - 21:30

A violinista Matilde Loureiro e o pianista Jun Bouterey-Ishido apresentam um programa que atravessa diferentes expressões do Barroco e do Classicismo, explorando o diálogo entre o violino, o piano e as cordas. O concerto inicia-se com o Divertimento em Ré Maior, K. 136 de W. A. Mozart. Segue-se a menos conhecida, mas cativante, Overture e Suite em sol menor de Johann Bernhard Bach, primo de J. S. Bach, que nos transporta ao estilo francês cultivado na corte alemã. O programa culmina com o poderoso Concerto em ré menor BWV 1052 de J. S. Bach, originalmente para cravo e aqui interpretado ao piano, revelando a intensidade dramática e a arquitetura magistral da obra.

M6 | 60' | PROGRAMAÇÃO: ORQUESTRA SINFONIETTA DE BRAGA



Largo da Igreja de Crespos

CLUBE RAÍZ: RODA DA TRADIÇÃO

Música, gastronomia, conversa
SÁB/SAT 20 - 14:30

No Clube Raiz, programa da Braga 25 Capital Portuguesa da Cultura que celebra a música de raiz de Braga, o ato de partilhar assume um papel central. Nesta terceira da Roda da Tradição, iniciativa que junta a comunidade à volta da mesa para celebrar a tradição e partilhar histórias ou costumes, elaboraremos um prato da gastronomia minhota com o Chef Rui Lemos Souza, falaremos sobre a nossa braguesa com quem dela percebe e ouviremos as canções do Grupo Origem Tradicional.

Programa:

14:30 - Abertura Comer a paisagem - Gastronomia com Rui Lemos Souza

15:30 - Conversemos sobre: "Que Braguesa é essa?"

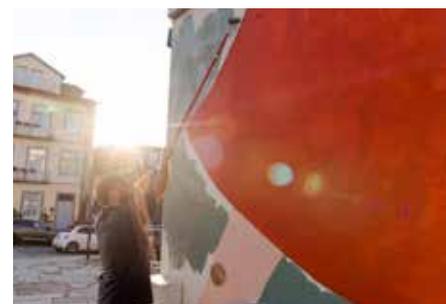
17:00 - Apresentação Comer a paisagem - Gastronomia com Rui Lemos Souza

18:00 - Atuação do Grupo Origem Tradicional



FENDA - FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTE PÚBLICA

SET/SEP



O FENDA - Festival Internacional de Arte Pública regressa a Braga em 2025 para a sua quinta edição, consolidando a cidade como um território de referência no panorama da arte urbana contemporânea. Promovido pelo coletivo artístico Aubhaus, o festival amplia significativamente o seu alcance territorial, mantendo a sua presença no centro histórico e expandindo-se simultaneamente para as freguesias de Real, São Mamede de Este e Tebosa, bem como para o bairro de Santa Tecla.

Esta edição distingue-se pela sua dimensão verdadeiramente internacional, reunindo artistas provenientes de diversos países, incluindo Alemanha, Espanha e Colômbia, numa celebração da diversidade criativa que caracteriza a arte pública contemporânea. O carácter internacional do festival reforça Braga como destino cultural de relevo, estabelecendo pontes artísticas que transcendem fronteiras geográficas e culturais.

A descentralização geográfica do FENDA 2025, que alia a continuidade da presença no centro histórico à expansão para novos territórios, reflete uma estratégia de democratização cultural, levando intervenções artísticas de qualidade a espaços que tradicionalmente registam menor oferta cultural. Esta abordagem procura não apenas enriquecer a paisagem urbana através de novas criações, mas também promover a coesão territorial e o diálogo entre diferentes comunidades do concelho.

O festival desenvolver-se-á ao longo de vários meses, integrando processos colaborativos que envolvem ativamente as populações locais na conceção e execução das obras. Esta metodologia participativa constitui uma das marcas distintivas do FENDA, transformando os residentes de meros espectadores em coautores das intervenções artísticas.

A programação contemplará diversas linguagens da arte pública, desde a pintura mural até instalações site-specific, cada uma pensada em diálogo com as especificidades patrimoniais e identitárias dos territórios de intervenção. O resultado será um mosaico artístico que honra simultaneamente as tradições locais e as correntes contemporâneas da criação urbana.

ENCONTROS DA IMAGEM FESTIVAL INTERNACIONAL DE FOTOGRAFIA E ARTES VISUAIS

A 35.ª edição dos Encontros da Imagem assinala um momento marcante na história do festival, celebrando três décadas e meia de contribuições para a fotografia em Portugal. Sob o tema «Manifestação de Interesse», esta edição propõe uma reflexão crítica sobre o percurso do festival, ao mesmo tempo que reforça o seu papel como espaço de inovação, encontro e pensamento crítico em torno da imagem. De 18 de setembro a 2 de novembro de 2025, o festival volta a ocupar diversos espaços culturais em várias localidades, com um programa multidisciplinar que, além da fotografia, integra também cinema, performance, instalação e vídeo-arte. Organizado em três programas - Dissidências, Argumentários e Transições -, o festival oferece múltiplas leituras sobre a fotografia contemporânea e o seu impacto cultural. Dissidências valoriza a diversidade de práticas e perspetivas, destacando artistas que rompem com convenções e expandem os limites do medium fotográfico. Argumentários mergulha nas histórias internas dos Encontros da Imagem, recuperando memórias, experiências e contribuições que moldaram a sua identidade. Transições centra-se nas conexões regionais, refletindo sobre identidades locais e novas ruralidades, reforçando o diálogo entre arte, território e comunidade.

DESTAQUES

EXPOSIÇÕES EXHIBITIONS



Theatro Circo

CARLOS FOLGOSO

Além do Lago. XII Prémio Galiza de Fotografia Contemporânea

SEX/FRI 19 A/TO 18 OUT/OCT 18

CURADORIA: VÍTOR NIEVES

Galeria da Estação - Encontros da Imagem

TERESA FREITAS

Cinematica

SÁB/SAT 13 A/TO 31 OUT/OCT 31

CURADORIA: NOORA MÄNTY

Forum Arte Braga

**ANA J., ANA VIDIGAL,
BRUNO PACHECO, DAYANA
L., FRANCISCO TROPA,
GAËTAN, JOÃO PENALVA,
JOÃO VIEIRA, JOAQUIM
R., JOSÉ LOUREIRO,
JOSÉ P. CROFT, JÚLIA
VENTURA, LUISA C.**

DESTAQUES

PEREIRA, MIGUEL SOA- RES, NORONHA DA COSTA E SUSANNE T.

Joga o Jogo: Largada...

QUI/THU 18 A/TO 04 OUT/OCT 04

CURADORIA: HUGO DINIS



Museu dos Biscainhos (Jardim Fontanário da Rua Andrade Corvo)

ROBERTO DE LA TORRE & MÁSCARAS

Microcosmos Hierofânico

SEX/FRI 19 A/TO 02 NOV/NOV 02

CURADORIA: VÍTOR NIEVES

gnration

GIL RARO, MIGUEL DE E SERGIO MAREY

Go gay with portuguese folk music

SEX/FRI 19 A/TO 18 OUT/OCT 18

CURADORIA: VÍTOR NIEVES

Espaço B-Lounge da U. Minho - Campus de Gualtar

FABIO MAGARA

Chère Maman

SEX/FRI 19 A/TO 02 NOV/NOV 02

CURADORIA: ALEXIA ALEXANDROPOULOU

27



Zet Gallery

ALFREDO CUNHA

As suas estórias, a nossa História
SEX/FRI 19 A/TO 02 NOV/NOV 02
CURADORIA: DAVID SANTOS



Mosteiro de Tibães

VÁRIOS ARTISTAS

SEX/FRI 19 A/TO 02 NOV/NOV 02
Memórias da Cidade 1993-2025. Residências
artísticas nos Encontros da Imagem
CURADORIA: RITA CASTRO NEVES & DANIEL
MOREIRA

Museu D. Diogo de Sousa

PIERPAOLO MITTICA

Chernobyl: 40 Years After
SEX/FRI 19 A/TO 02 NOV/NOV 02
CURADORIA: ALEXIA ALEXANDROPOULOU

BRUNO SAAVEDRA, DEEBO BARREIRO, POLLY HUMMEL, RITA PUIG-SERRA COSTA, YUN PING LI

Às paredes confesso
CURADORIA: VÍTOR NIEVES

Arquivo Municipal de Braga

GÉRALD BLONCOURT

A emigração portuguesa a salto
SEX/FRI 19 A/TO 02 NOV/NOV 02
CURADORIA: DANIEL BASTOS

UMA BREVE HISTÓRIA DOS FESTIVAIS DE FOTOGRAFIA

CURADORIA: MANUEL SENDÓN, RUI PRATA E
XOSÉ LOIS VÁZQUEZ

TODA PARTIDA É POTÊNCIA NA MORTE. O REGRESSO, INFÂNCIA QUE SOLETRA

Cris P. Lareo, Inês Brochado, Javier Clemente
Martínez, João Salgueiro Baptista e Marta Pinto
Machado
CURADORIA: VÍTOR NIEVES



Palácio do Raio

ELISA FREITAS

Tantas almas a rir dentro da minha!
CURADORIA: DANIEL BASTOS

ANDRÉ RODRIGUES

"Ex Obscuro in Memoriam" - Do escuro para a
memória
SEX/FRI 19 A/TO 02 NOV/NOV 02
CURADORIA: VÍTOR NIEVES



Soma Plataforma Cultural

DAVID CATÁ, EUNICE PAIS, HUGO BRITO, MIDE PLÁCIDO, PHILIPPE GABRIEL

Dissidentes do dogma. Aspectos nodais para a
era defotográfica
SEX/FRI 19 A/TO 02 NOV/NOV 02
CURADORIA: VÍTOR NIEVES

Fonte do Dragão

STEFANOS PAIKOS

Reaching for Dusk
SEX/FRI 19 A/TO 02 NOV/NOV 02
CURADORIA: ALEXIA ALEXANDROPOULOU

OUTROS OTHERS

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

PRÉMIO FOTOLIVROS EI 2025

SEX/FRI 19 A/TO 30 OUT/OCT 30
VÁRIOS ARTISTAS EXPOSIÇÃO DE LIVROS CAN-
DIDATOS

Para mais informações: encontrosdaimagem.com/

IDENTI(CIDADE)

Vários locais
SET/SEP



O Município de Braga, através da promoção do seu património local e da sua História, assume a valorização do território como um designio essencial, garantindo a salvaguarda de costumes, ofícios, vivências, memórias e tradições que moldam a identidade coletiva. A Cultura, herança do passado e legado para o futuro, não conhece fronteiras e une gerações. É neste contexto que surge o programa IDENTI(-CIDADE), para destacar e refletir sobre o papel do Património Cultural, expressão máxima da identidade das nações e testemunho vivo da sua riqueza e diversidade imaterial e material.

No ano em que Braga se afirma como Capital Portuguesa da Cultura, a cidade renova o convite à descoberta e ao conhecimento das suas tradições seculares, dos seus usos e costumes e consolida o seu compromisso com a valorização do vasto património histórico-cultural que a define. Afinal, é na identidade que se encontra a verdadeira essência da cidade. Como parte desta estratégia haverá espaços dedicados a visitas, concertos, exposições, percursos performativos e conversas para partilha de boas práticas sobre os processos de mediação na valorização do Património Cultural, de forma a proporcionar espaços de diálogo e troca de experiências fundamentais para a salvaguarda e promoção da herança cultural dos territórios.

Museu Pio XII

INAUGURAÇÃO EXPOSIÇÃO "BRAGA DO OUTRO LADO DO MAR"

SEX/FRI 19 - 18:30

**CURADORIA: MARIA JOÃO BUSTORFF E ÂNGELO
OSWALDO DE ARAÚJO SANTOS**

Mosteiro de Tibães

MESA-REDONDA "BRAGA DO OUTRO LADO DO MAR"

SAB/SAT 20 - 16:00

**MODERAÇÃO: MARIA JOÃO BUSTORFF, CURA-
DORA DA EXPOSIÇÃO | COM A PRESENÇA DE
RICARDO RIO, PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICI-
PAL DE BRAGA E ÂNGELO OSWALDO DE ARAÚJO
SANTOS, PREFEITO DE OURO PRETO.**

**NO FINAL DA SESSÃO, SERÁ FEITA A APRESENTA-
ÇÃO E LANÇAMENTO DO LIVRO "MINHO E MINAS
GERAIS NO SÉC XIII: 5 ESTUDOS NOVOS", DE
EDUARDO PIRES DE OLIVEIRA.**

ENTRADA LIVRE

LER MAIS: EXPOSIÇÕES - PÁG. 34;

EVENTOS - PÁG. 40

EX

PO

Braga do Outro Lado do Mar
IDENTI(CIDADE)

LER MAIS NA PÁGINA 34

**ÇÓ-
MÉS**

INAUGURAÇÕES OPENINGS



Museu Pio XII

BRAGA DO OUTRO LADO DO MAR

SEX/FRI 19 A/TO 18 OUT/OCT 18

A exposição temporária "Braga do Outro Lado do Mar" inscreve-se no Memorando de Entendimento assinado em julho de 2021, entre as cidades de Braga e Ouro Preto (Minas Gerais, Brasil). Tal documento, firmado "com vista ao estabelecimento de parcerias no âmbito do programa cultural proposto para a candidatura de Braga a Capital Europeia da Cultura 2027" previa, entre outras realizações, a produção conjunta de duas exposições temporárias: uma com o título em epígrafe, e a outra com o título "A Sagração dos Mestres - Braga e Congonhas: Montes da Fé, Santuários da Arte".

Estas duas iniciativas apresentam-se em 2025, ano em que Braga é a Capital Portuguesa da Cultura, reformuladas e atualizadas, sob o título genérico de "Braga do Outro Lado do Mar", afirmando uma clara aposta na internacionalização, e na reinvenção dos laços interatlânticos tão antigos entre dois países que partilham a Língua, a Cultura, e um passado comum muito marcante.

São inegáveis as ligações entre Braga/Minho e Ouro Preto/Minas Gerais: as influências mútuas estão bem expressas no património histórico e artístico edificado, como são exemplos o Santuário do Bom Jesus de Braga e o Santuário do Bom Jesus de Matosinhos em Congonhas do Campo (Minas Gerais). Sem esquecer os dois

expoentes do barroco e do rococó dos dois lados do Atlântico: André Soares e António Francisco Lisboa, o "Aleijadinho". Também muito relevante, e hoje comprovado historiograficamente (sobretudo pela investigação de Eduardo Pires de Oliveira), foi o papel de arquitetos e artífices bracarenses, profissionais das mais diversas artes e ofícios, que marcaram aquele estado brasileiro para a História, com os seus conhecimentos, a sua sensibilidade artística, e a sua "arte de saber fazer". Hoje, além de querermos render homenagem aos que levaram a nossa arquitetura e a nossa arte para o estado de Minas Gerais e àqueles que "do outro lado do mar" a interpretaram e recriaram, propomo-nos, lado-a-lado, valorizar a criação artística e o "saber de ofício", sensibilizando públicos de todas as faixas etárias numa capital de distrito, Braga, caracterizada pelo impressionante número de cidadãos brasileiros que nela têm vindo procurar o conhecimento e a cultura, como habitantes, como turistas, ou como alunos dos cursos oferecidos pela Universidade do Minho.

CURADORIA: MARIA JOÃO BUSTORFF E ÂNGELO OSWALDO DE ARAÚJO SANTOS
INICIATIVA INTEGRADA NO IDENTI(CIDADE)



FNAC - Braga

AUGUSTO LEMOS

"I love my bicycle"

SEG/MON 01 A/TO DOM/SUN 21

"A bicicleta é, antes de mais, uma prótese para melhorar o movimento. Um dispositivo ligeiro, com espaços vazios e intenções dinâmicas e ergonómicas. Umas asas à medida do homem.

Tal como a câmara fotográfica, torna-se uma parte do corpo e estabiliza os gestos e a atenção, a observação de um horizonte próximo e do detalhe: o olhar lateral da ave e o sentimento de libertação.

EXPOSIÇÕES

A bicicleta, vale, afinal, pelo que dela fazemos e esperamos. O seu esforço é o nosso esforço, o seu resultado é a nossa capacidade de o obter. Fotografo bicicletas como fotografo gente, pelo que dizem sem o dizer. Não como coisa, como uma entidade que espera, como as asas de alguém. Porque, seja qual for a linguagem do condutor, seja qual for o meridiano onde se encosta, o código é o mesmo. E a chave, a superação de si, um modelo de universalidade."

CONTINUAM IN EXHIBITION

Palácio do Raio

CARMEN TOUZA

Oráculo de Carmen Touza para la Casa Azul
ATÉ/UNTIL SEX/FRI 05

Durante este mês, a artista irá marcar presença no Palácio do Raio todas as quintas e sextas-feiras, dinamizando visitas orientadas, sessões de pintura ao vivo, entre outras atividades interativas.



Forum Arte Braga

ABEL MOTA

A Whale of a Time
ATÉ/UNTIL DOM/SUN 07

Num dia não muito distante deste, e num lugar também próximo de onde estamos, uma baleia deu à costa, enorme e silenciosa, como se o mar a tivesse oferecido aos humanos em forma de dádiva. Em pouco tempo, começaram a chegar pessoas de todos os lados, atraídas por aquele fenómeno raro, jamais visto. O ar ao redor parecia suspenso, como se o próprio tempo também tivesse parado por um instante para a contemplar.

EXPOSIÇÕES



Torre do Museu Pio XII

ANA MARLENE LIMA

Vibrações Pictóricas
ATÉ/UNTIL DOM/SUN 07

Vivemos imersos num fluxo constante de estímulos sensoriais.

No desenrolar das nossas experiências diárias, as cores, os cheiros, os sons e as texturas moldam de forma subtil - e por vezes avassaladora - a percepção que temos do mundo.

Há momentos em que estas impressões se entrelaçam: um aroma transporta-nos no tempo e no espaço, uma melodia evoca imagens esquecidas, uma cor desperta sensações táteis ou auditivas. É nesse cruzamento de planos sensoriais - nessa experiência sinestésica - que se inscreve a presente exposição: "Vibrações Pictóricas".

Galeria da USF do Minho

DOMINGOS ARAÚJO

Da Minha Janela

ATÉ/UNTIL SEX/FRI 12

Um cativante conjunto de desenhos, criados com a meticulosa técnica do pontilhismo, transportando-nos para um universo de detalhes. Cada ponto converge para dar vida a retratos fiéis de janelas de diferentes estilos, evidenciando a beleza arquitetónica de Braga. Cada uma delas conta a sua própria história e revela um pouco da alma bracarense, convidando o público a observar a cidade sob uma nova perspectiva e a valorizar os pormenores muitas vezes despercebidos no quotidiano.



Zet gallery

ANA VIDIGAL

Dias de Verão

ATÉ/UNTIL SÁB/SAT 13

"DIAS DE VERÃO: uma espécie de antologia de Ana Vidigal" reúne cerca de três dezenas de obras de Ana Vidigal (PT, 1960) produzidas, sensivelmente, nos últimos 25 anos e que procuram revelar uma artista que combina o exercício da memória com a ironia, numa produção artística em que as práticas da pintura, da colagem, do têxtil e do livro de artista se combinam para construir estórias e empenhar palavras de ordem. Esta exposição na zet gallery, com curadoria de Helena Mendes Pereira, pretende homenagear uma artista perscrutora e que soube percorrer o caminho da Liberdade e construir uma obra feminista e anticolonial repleta de atualidade.

Casa Rolao

A. MENHIA

"Onde o vento te leva"

ATÉ/UNTIL 20 SET/SEP 20

Esta exposição de arte abstrata de a.menhia traz poemas visuais sobre a alegria do verão.

gnration

MARIO DE VEGA

GENESIS

ATÉ/UNTIL 27 SET/ SEP 27

GENESIS, do artista interdisciplinar mexicano Mario de Vega, é uma peça psicoacústica baseada na interpretação do Pai Nosso em várias línguas, convidando-nos a refletir sobre a tradução como ferramenta histórica para a colonização.





EV EN

TOS

"Blossom" - Tertúlia

LER MAIS NA PÁGINA 40

CONFERÊNCIAS TALKS

Universidade do Minho - Instituto de Educação

XVIII CONGRESSO INTERNACIONAL GALEGO-PORTUGUÊS DE PSICOPEDAGOGIA

QUA/WED 03 - 14:30 || QUI/THU E/AND SEX/FRI 05 - 09:00

INFORMAÇÕES DETALHADAS SOBRE O PROGRAMA PODEM SER CONSULTADAS EM: PROGRAMA-GERAL_XVIII_CIGP_PSICOPEDAGOGIA_2025.PDF

Zet Gallery

ÁGORA DE CÁ #14: "O PAPEL SOCIAL DOS MUSEUS (DE ARTE CONTEMPORÂNEA)"

SÁB/SAT 13 - 17:00

Esta sessão do Ágora de Cá contará com a participação de Alice Semedo. A sessão marca o último dia da exposição "Dias de Verão: uma espécie de antologia de Ana Vidigal" e desafia a refletir sobre de que forma os museus se podem tornar um espaço de demora, escuta e contemplação.

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

CONGRESSO INTERNACIONAL DE ARQUEOLOGIA URBANA - QUE FUTURO?

QUI/THU 18 E/AND SEX/FRI 19

Esta iniciativa pretenda sinalizar os 50 anos de arqueologia urbana em Braga, que se cumprem em 2026, que justificou a realização, nesta cidade, do I Encontro de Arqueologia Urbana, celebrado em 1994 e promovido pelo Município. O evento pretende constituir-se como um espaço de reflexão e debate sobre o futuro da arqueologia urbana, tendo em conta as profundas mudanças ocorridas desde os anos 70 do século XX, quando este tipo de arqueologia se desenvolveu na generalidade dos países europeus. Considerando a relevância do património das cidades históricas europeias, enquanto elemento de identidade e cidadania,

reconhece-se a necessidade de aprofundar a reflexão sobre o futuro da atividade arqueológica urbana, nas suas diferentes dimensões de gestão, investigação e valorização presente e futura dos dados e vestígios.

PÚBLICO ALVO: GERAL | PARTICIPAÇÃO GRATUITA E SUJEITA A INSCRIÇÃO PRÉVIA EM EM [HTTPS://PATRIMONIOARQUEOLOGICO.CM-BRAGA.PT/CONGRESSO-INTERNACIONAL-DE-ARQUEOLOGIA-URBANA/](https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/congresso-internacional-de-arqueologia-urbana/)

INSIDE by Meliã (Braga Centro)

BLOSSOM | CERCI BRAGA

TERTÚLIA
QUI/THU 18 - 21:30

Blossom é um projeto que se ergue como um grito à liberdade da mulher, explorando as múltiplas histórias da Casa das Convertidas em Braga. Este espaço, outrora destinado ao encarceramento de mulheres, funcionava como um local de "purificação" para aquelas consideradas perdidas ou pecadoras, retiradas do mundo mundano em busca de redenção. Blossom dá voz a essas histórias silenciadas, oferecendo um pequeno, mas significativo, contributo para a libertação das mulheres e a promoção da igualdade de género. A dança torna-se, assim, expressão de dor e de desejo de liberdade. Através de composições coreográficas inspiradas nas danças de fusão cigana, Blossom dá corpo a esta mensagem, utilizando a videodança e a fotografia para amplificar a narrativa. Este projeto procura honrar as histórias dessas mulheres dando-lhes voz, transmutando a dor em arte e o confinamento em liberdade criativa.

ENTRADA LIVRE

Mosteiro de Tibães

"BRAGA DO OUTRO LADO DO MAR" MESA-REDONDA

SAB/SAT 20 - 16:00

No âmbito da exposição "Braga do Outro Lado do Mar" e do programa Identidade(cidade), esta mesa-redonda reúne destacados especialistas e responsáveis institucionais de Portugal e do Brasil, num espaço de reflexão e partilha em torno das ligações históricas, artísticas e culturais entre Braga e Ouro Preto, territórios unidos por uma herança comum enraizada no universo do Barroco luso-brasileiro. A sessão contará com a moderação de Maria João Bustorff, curadora da exposição e com a presença de Ricardo Rio, Presidente da Câmara Municipal de Braga e Ângelo Oswaldo de Araújo Santos, Prefeito de

Ouro Preto e será enriquecida pelas seguintes intervenções:

- Ângelo Oswaldo de Araújo Santos (Prefeito de Ouro Preto) - "Barroco, estilo de Arte, estilo de Vida";
- Vítor Serrão (Universidade de Lisboa) - "Percurso e viagens de formas entre Minas e Braga: a Micro-História da Arte no contexto Luso-brasileiro";
- Sílvia Ferreira (FCSH - UNL) - "À descoberta do património de Minas: os olhares cruzados de Germain Bazin e Robert C. Smith";
- Alex Calheiros (Museu da Inconfidência/Universidade Ouro Preto) - "O barroco sob o olhar contemporâneo";
- Eduardo Pires de Oliveira (investigador) - "Minho/Minas Gerais: Almas gémeas";
No final da sessão, será feita a apresentação e lançamento do livro "Minho e Minas Gerais no séc XIII: 5 estudos novos", de Eduardo Pires de Oliveira.

ENTRADA LIVRE

LIVROS BOOKS

Fnac Braga

"O GRANDE DIA DA ESCOLHA", DE DANIELLA STARFIELD

LANÇAMENTO DO LIVRO
DOM/SUN 07 - 17:00

Em "O Grande Dia da Escolha", Pedro, Sofia, Joana, Clara e Lucas enfrentam uma decisão importante: escolher entre um brinquedo mágico e um dia inteiro com a família. À medida que vão refletindo sobre a sua escolha, descobrem que o verdadeiro tesouro não está no que se pode tocar, mas nos momentos de carinho e união com aqueles que mais amam. Uma história encantadora e cheia de magia, que nos ensina que o maior presente que podemos partilhar é o nosso tempo e a nossa atenção. "A verdadeira magia é o tempo que dedicamos a quem amamos."

Fnac Braga

"A RAZÃO DO CORAÇÃO", DE FILIPA OLIVEIRA

APRESENTAÇÃO DO LIVRO
SÁB/SAT 13 - 18:00

Helena é uma mulher de sucesso, com cerca de 40 anos, que reencontra, por acaso, a sua paixão de juventude. Este reencontro ocasional fê-la questionar o seu casamento, cujo comportamento ébrio e distante do marido tende a destruir, e tomar decisões que, até aqui, nunca teve coragem de tomar. Ao longo da história, o leitor é convidado a percorrer temas como o alcoolismo, a maternidade, o envelhecimento e a sexualidade da mulher ou o empoderamento feminino, de uma forma leve, mas, simultaneamente, construtiva.

Fnac Braga

"SUPERINTESTINO - A CHAVE DA TUA SAÚDE", DE ISABEL PEDROSO SILVA

APRESENTAÇÃO DO LIVRO
SÁB/SAT 20 - 17:00

A partir de casos reais, explicações fundamentadas na ciência e um plano de ação acessível, a autora mostra-nos como pequenos ajustes na alimentação, no ritmo de vida e na gestão do stress podem transformar o funcionamento intestinal, e, conseqüentemente, toda a saúde.

OUTROS OTHERS

Casa do Professor

PINTURA E PRÁTICAS DE REPRESENTAÇÃO LIVRE

AÇÃO DE FORMAÇÃO
TER/TUE 09 A/ TO 03 OUT/OCT 03 - 18:30

COM A FORMADORA: AUGUSTA SOUSA | MAIS INFORMAÇÕES: FORMACAO.MODULAR@CASADO-PROFESSOR.PT

FNAC Braga

WORKSHOP DE DESENHO E PINTURA

SÁB/SAT 13 - 11:00

COM A ILUSTRADORA MARISA SILVA. WORKSHOP DEDICADO À TEMÁTICA COMIC/MANGA, EXPLORA TÉCNICAS DE ILUSTRAÇÃO UTILIZANDO OS SEGUINTE MATERIAIS: PITT ARTIST PEN - COR E GRADUAÇÕES, COMPLEMENTADOS COM LÁPIS DE GRAFITE 9000.



Theatro Circo

REPENSAR COM O COLETIVO SILLYSEASON

FORMAS DE FAZER
SÁB/SAT 13 - 15:00

Existem muitas abordagens artísticas, tantas quanto o número de criadores e coletivos existentes, e isso é uma riqueza. O coletivo SillySeason convida-nos a repensar um fazer artístico plural, ou, como gostam de dizer, a "várias cabeças". Para uma única criação, quase tudo importa e quase tudo é repensado em coletivo, como uma máquina trituradora da realidade, das notícias, das músicas, dos contextos sociais e políticos do mundo. Num projeto, tod_s_s colaborador_s importam, para a criação de universos cénicos, onde constelações de textos, cenografias, figurinos, músicas e corpos, podem confluír para uma só ideia ou para várias.

O ciclo Formas de Fazer propõe um conjunto de atividades paralelas aos espetáculos, com o objetivo de criar um espaço de partilha de práticas, metodologias e formas de trabalho de artistas e coletivos que visitam o Theatro.

FORMADORES: CÁTIA TOMÉ IVO SARAIVA E SILVA RICARDO TEIXEIRA | 120' | M16 | GRATUITO MEDIANTE INSCRIÇÃO PARA PARTICIPACAO@THEATROCIRCO.COM
O DSTGROUP É MECENAS DO PROGRAMA DE MEDIAÇÃO E PARTICIPAÇÃO

Domus da Escola Velha da Sé | Fonte do Ídolo
Termas Romanas do Alto da Cidade

PINTAMONUMENTO

JORNADAS EUROPEIAS DO PATRIMÓNIO 2025
SEX/FRI 19 - 10:00 ÀS 12:30 | 14:00 ÀS 17:00
SÁB/SAT 20 - 11:00 ÀS 17:00

Consiste numa atividade lúdica, em modo livre, em que o participante será desafiado a observar o monumento e pintar num azulejo, o pormenor escolhido do espaço arqueológico em questão.

ENTRADA LIVRE E NÃO SUJEITA A INSCRIÇÃO PRÉVIA

Casa do Professor

OFICINA DE EXPRESSÃO PLÁSTICA

SEG/MON 22 A/TO 11 NOV/NOV 11 - 19:00 ÀS 22:00

Mais informações: Academia da Casa do Professor, Rua do Matadouro, 51, Braga



Praça da República

GREENFEST BRAGA

SEX/FRI 26 A/TO DOM/SUN 28

Evento dedicado à sustentabilidade, com oficinas, showcookings, palestras, música, eco-market e muitas outras atividades para todas as idades.

ENTRADA LIVRE E GRATUITA | PÚBLICO: GERAL | MAIS INFORMAÇÃO: WWW.GREENFEST.PT



ES
PE

TÁ
VOS

Adilson - Uma Ópera
de Dino D'Santiago

LER MAIS NA PÁGINA 49

CONCERTOS CONCERTS

FNAC - Braga

EUFÉMIA CRAVO E GUITARRA

SÁB/SAT 06 - 17:00

Efémeros sons perdidos no deserto do tempo, o cravo e a guitarra elétrica juntam-se para contar histórias mirabolantes que deambulam entre as guitarradas do Carlos Paredes e do Octávio Sérgio, a voz do Zeca e os passos descalços dos Dead Combo.



gnration

SEMIVITAE

TRABALHO DA CASA - APRESENTA CANÇÕES DA DANAÇÃO

SÁB/SAT 13 - 21:30

Um novo ciclo abre-se para semivitae.

Canções de Danação (2025) vê o duo a expandir o post-punk gótico, melancólico e dançável do primeiro disco, ao qual juntam as sonoridades oníricas do shoegaze e dream pop. Pelo meio, abre-se espaço para colaborações com outros músicos bracarenses, desde o anti-rap de Tricla, a poesia desencantada de Diogo Castanheira e a voz de Fernando Nunca.

OS PROGRAMAS DE APOIO À CRIAÇÃO ARTÍSTICA LOCAL DO GNRATION SÃO APOIADOS PELO SUPER BOCK GROUP | M6 | €7



Theatro Circo

JOVEM ORQUESTRA AFEGÃ

SÁB/SAT 20 - 18:00

Exilada em Braga desde 2022, após a tomada do poder pelo regime Taliban, a JOA integra jovens músicos afegãos que encontraram em Portugal um novo lugar para reconstruir as suas vidas e vozes artísticas.

Herdeira do trabalho pioneiro do Afghanistan National Institute of Music - distinguido com o Polar Music Prize em 2018 - a orquestra afirma-se como símbolo de resistência cultural, promovendo a diversidade e a igualdade de género, causas que a tornaram alvo de perseguição no seu país de origem.

M6 | €12 | €6 (CARTÃO QUADRILÁTERO)

gnration

BANDA MONTE CARA E FIDJU KITXORA

PARAÍSO

SÁB/SAT 20 - 21:30 | 22:30

Em 1976, o lendário Bana abre as portas do clube Monte Cara, o primeiro espaço cultural africano em Portugal. Referência incontornável da música cabo-verdiana feita em Portugal, a Banda Monte Cara resgata o espírito deste clube, numa formação de músicos históricos que por ele passaram. Com raízes em Cabo Verde e em Lisboa, Fidju Kitxora é um dos coletivos do momento. Liderado por André Xina, é aclamado como um dos projetos mais inovadores da cena afro-lusófona contemporânea, unindo a tradição e experimentação, a memória e a vanguarda.

O paraíso regressa para mais uma edição dedicada às expressões artísticas afrodescendentes e lusófonas, desta vez com um foco especial na celebração dos 50 anos das independências dos Países Africanos de Língua Oficial Portuguesa.

M6 | €9

Salão Medieval da Reitoria da Universidade do Minho

ORQUESTRA FILARMÓNICA DE BRAGA PROJETO "CLÁSSICOS AO DOMINGO" | CICLO DE OUTONO

DOM/SUN 21 - 12:00

SOLISTA CONVIDADA: INÊS ALVES | DIREÇÃO MUSICAL: FILIPE CUNHA.

M6 | 60' | ORG.: ORQUESTRA FILARMÓNICA DE BRAGA | APOIOS: REITORIA DA UNIVERSIDADE DO MINHO; MUNICÍPIO DE BRAGA | ENTRADA LIVRE SUJEITA À LOTAÇÃO DO ESPAÇO

Theatro Circo

IN C DE TERRY RILEY

CONTRAPONTO

SEX/FRI 26 - 21:30

Este ano celebram-se os 90 anos do compositor Terry Riley, figura emblemática da música contemporânea norte-americana. Para comemorar esta data marcante, o percussionista e maestro Pedro Carneiro junta-se a ilustres convidados, entre eles, músicos de Braga, para apresentar uma interpretação de In C, obra icónica de 1964 que se tornou um marco do minimalismo.

POR PEDRO CARNEIRO E CONVIDADOS | M6 | €12
€6 (CARTÃO QUADRILÁTERO). O DSTGROUP É MECENAS DO CICLO CONTRAPONTO.



Auditório Adelina Caravana

ORQUESTRA SINFONIETA DE BRAGA CONVIDA QUARTETO MATOSINHOS

FALANDO DE MÚSICA

SEX/FRI 26 - 21:30

A Orquestra Sinfonietta de Braga e o Quarteto de Cordas de Matosinhos unem-se num programa singular que funde a intimidade da música de câmara com a densidade sonora da orquestra de cordas. Em destaque, duas obras marcantes do repertório para quarteto de cordas - o Quarteto em Sol menor, op. 27, de Edvard Grieg, e o Quarteto n.º 3, de Dmitri Schostakovitch - apresentadas nas versões orquestrais que ampliam o seu dramatismo. Um concerto que convida o público a redescobrir duas obras canónicas sob uma nova perspetiva.

ORG.: SINFONIETTA DE BRAGA/BILHETES EM: WWW.EVENTBRITE.COM | APOIOS: REPÚBLICA PORTUGUESA/DIREÇÃO-GERAL DAS ARTES

Maison 826 de Pedro Remy

QUINTETO "ESFANES"

SEX/FRI 26 - 22:00

Com Miguel Meirinhos - Piano; Hugo Ferreira - Guitarra; Gil Silva - Saxofone; João Fragoso - Contrabaixo e João Cardita - Bateria.

ARTES PERFORMATIVAS PERFORMING ARTS

Forum Braga

IMPROVÁVEL CIA. BARBIXAS DE HUMOR

QUI/THU 04 - 21:30

Improvável é um espetáculo de improvisação teatral em que o mestre de cerimónias apresenta as regras dos jogos, a plateia sugere os temas e os atores improvisam as cenas na hora. Por isso, nenhuma apresentação é igual à outra. Sucesso também na internet, o espetáculo da Cia. Barbixas de Humor está de volta à Portugal!

M16

Theatro Circo

“O DIÁRIO SECRETO DO VELHO TEÓFILO” | GRUPO CÉNICO DE ARENTIM

BRAGA EN CENA 2025

TER/TUE 09 - 21:00

Um diário traz sempre surpresas, reflexões, estados de espírito e partilhas. Se for escrito aos 83 anos, como neste espetáculo, poderá funcionar como um baú de memórias e um exemplo de como a velhice pode ser encarada, sem maquihar os problemas, mas a viver cada momento de alegria, diversão e amor.

TEXTOS: RUI PINTO E RUI VILAÇA | M12 | €5

Sé la Vie

FRENTE FRIA

LEITURA ENCENADA

SEX/FRI 12 - 19:00

Frente Fria é um estudo sobre o amor maternal e filial, sobre a separação, sobre a presença da ausência, e sobre como lidar com alguém que faz parte da nossa carne e é ao mesmo tempo um desconhecido que nos leva consigo. Ao final da leitura, haverá uma conversa com o autor da peça, com mediação do ator, dramaturgo e investigador Manoel Candeias.

ORG.: NÚCLEO VOLÁTIL | M14 | ENTRADA LIVRE



Theatro Circo

ANTÍGONA SILLYSEASON

SEX/FRI 12 - 21:30 | SÁB/SAT 13 - 21:30

SillySeason regressa com a peça Antígona para visitar a tragédia de Sófocles e interrogar o poder discricionário do Estado e a fragilidade

dos sonhos da juventude contemporânea. Antígona, Polinices e Hémon surgem como jovens de hoje, ora esquecidos, ora condenados por políticas que os excluem e silenciam. Numa época em que o futuro parece cada vez mais incerto, ecoa a inquietação de George Steiner: “Estamos a matar os sonhos dos nossos filhos” — mas que sonhos sobrevivem em 2025?

COPRODUÇÃO: CINETEATRO LOULETANO, TEATRO-CINE GOUVEIA, THEATRO CIRCO
ESTE ESPETÁCULO TERÁ INTERPRETAÇÃO EM LÍNGUA GESTUAL PORTUGUESA.
M16 | €9 | €4,5 (CARTÃO QUADRILÁTERO)

Forum Braga

O QUE SE PASSA NA CABEÇA DELA? | BRUNA LOUISE

QUA/WED 17 - 21:30

No seu novo show, Bruna Louise segue o seu propósito de fazer a plateia gargalhar, mas também empoderando e combatendo os preconceitos, julgamentos e escolhas que tentam fazer por ela. O objetivo da comediante é, cada vez mais, fazer o público deixar o teatro com a cabeça pensativa e a barriga doendo de tanto rir.

€30 (1ª PLATEIA) | €25 (2ª PLATEIA) | €22 (BALCÃO)
M16

Theatro Circo

“À NARCISA”, PROJETO EXPRESSAR

TER/TUE 23 - 21:30

Num restaurante modesto de Braga, nos anos 1930, nasceu um prato que atravessou fronteiras e conquistou paladares: o Bacalhau à Narcisa. Esta recriação, em jeito de teatro documental, mergulha nas memórias e histórias reais por trás deste fenómeno, revelando o contexto histórico, a cultura gastronómica e os personagens que fizeram do restaurante Narcisa um marco da culinária portuguesa. Entre aromas, sabores e tradições, a peça explora como um prato que se tornou símbolo de uma cidade e parte da identidade de um povo.

60' | M6 | €5

Forum Braga

“LADY” SUSANA VIEIRA

DOM/SUN 28 - 17:00

Neste espetáculo, a atriz interpreta uma mulher que, prestes a entrar em cena como Lady Macbeth, revisita momentos marcantes da sua vida e carreira. A peça, escrita por Vana Medeiros especialmente para Susana, cruza a sua biografia com excertos da obra de Shakespeare, num texto intenso, comovente e cheio de humor.

OUTROS OTHERS

Theatro Circo

ADILSON - UMA ÓPERA DE DINO D'SANTIAGO

PARAÍSO

SEX/FRI 19 - 21:30

Adilson é uma ópera em cinco atos dirigida por Dino D'Santiago, com libreto de Rui Catalão, encomendada para a BoCA — Biennial of Contemporary Arts. Nesta obra inédita, acompanha-se a jornada de um homem afro-descendente, nascido em Angola, filho de pais cabo-verdianos, que vive há mais de 40 anos em Portugal — sem nunca ter obtido cidadania portuguesa. A sua vida desenrola-se entre salas de espera, processos adiados e um labirinto burocrático que o impede de ser plenamente reconhecido pelo país onde sempre viveu.

Mais do que um indivíduo, Adilson representa milhares de pessoas deixadas nas margens do sistema. A ópera transforma a espera em poesia e faz da invisibilidade um ato de resistência. No culminar da obra, ouve-se o grito que ecoa para além do palco: “Eu não sou português. Eu sou Portugal. Um país à espera.”

COMPOSIÇÃO E PRODUÇÃO MUSICAL: DINO D'SANTIAGO/KIÔLO | DIREÇÃO MUSICAL: MARTIM SOUSA TAVARES | ORQUESTRA SINFÓNICA JUVENIL (LISBOA)/ORQUESTRA SINFONIETTA DE BRAGA (BRAGA)/ORQUESTRA DAS BEIRAS (AVEIRO/LEIRIA), ORQUESTRA DO ALGARVE (FARO) | COPRODUÇÃO: CENTRO CULTURAL DE BELÉM, THEATRO CIRCO, TEATRO DAS FIGURAS, TEATRO AVEIRENSE | 100' A CLASSIFICAR | €20 | €10 (CARTÃO QUADRILÁTERO)

Zona envolvente da Capela de Guadalupe

FESTIVAL BATE O PÉ... EM GUADALUPE

SÁB/SAT 20 - 10:00 ÀS 24:00

O Festival BATE O PÉ... em Guadalupe está de volta para mais uma edição, com atividades para todas as idades, onde a música, danças e artes se misturam de forma natural, promovendo e incentivando a multiculturalidade. O festival conta ainda com um espaço de recolha de alimentos para a Associação Virar a Página, um espaço Re-use para troca de roupa e livros usados e uma área alimentar. **A ENTRADA É GRATUITA. PARA MAIS INFORMAÇÕES: REDES SOCIAIS DA EQUIPA ESPIRAL.**



gnration

IVU' KAR, DE GRILO

ENSAIO ABERTO

SÁB/SAT 27 - 18:00

Interessado pelas linguagens do espanto, do invisível e do absurdo, Grilo é performer, compositor, poeta e improvisador. O seu trabalho foca-se na interseção da música com a escrita, a dança, o teatro e o cinema. Participou em mais de uma quinzena de álbuns, compôs uma ópera de câmara e criou bandas sonoras para espetáculos de dança, teatro e cinema. **CONCEÇÃO, PERFORMANCE, MÚSICA: GRILO | PROJETO FINANCIADO PELO PROGRAMA CRIATÓRIO DA ÁGORA - CULTURA E DESPORTO DO PORTO, E.M., S.A.; DIREÇÃO GERAL DAS ARTES/MINISTÉRIO DA CULTURA E FUNDAÇÃO GDA. GRATUITO | A CLASSIFICAR**

Ci

NE MA

"Independência" | Paraíso

LER MAIS NA PÁGINA 52

gnration

INDEPENDÊNCIA, DE FRADIQUE

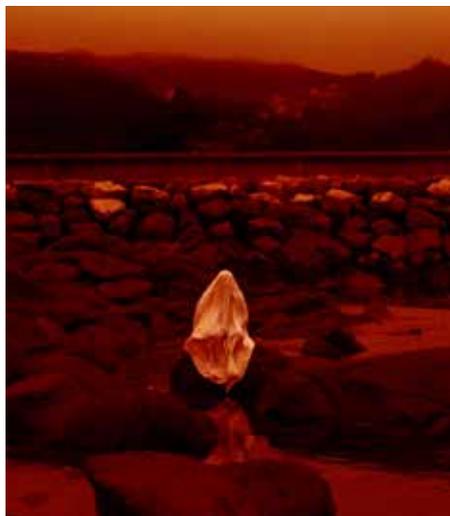
Paraíso
QUI/THU 18 - 21:30

Construído a partir de testemunhos de combatentes, arquivos raros e imagens inéditas, Independência reconstitui o processo de luta pela independência de Angola, dando voz a protagonistas que nem sempre figuram na narrativa oficial. O filme recupera o fervor revolucionário das décadas de 1960 e 1970, revelando as tensões internas e as múltiplas correntes ideológicas que marcaram o percurso até à proclamação da independência em 1975. Para além da celebração, este documentário interroga os efeitos políticos e sociais do pós-independência, estabelecendo pontes com o presente e com as cicatrizes deixadas por um processo ainda em disputa.

M16 | ENTRADA LIVRE LIMITADA À LOTAÇÃO DA SALA, COM ADMISSÃO DOS PARTICIPANTES POR ORDEM DE CHEGADA

PROGRAMA COMPLETO

- SEX/FRI 19, às 18:00, Livraria Centésima Página - Conversa do Paraíso: e depois da independência? das lutas da libertação às lutas de hoje, com Sheila Khan, Tiago Vieira da Silva e Marta Machado, com moderação de Marisa Rodrigues (Bantumen).
- SÁB/SAT 20, 10:30 - Visita guiada à cidade: o império ainda mora aqui? memórias, marcas e caminhos da descolonização em Braga, com Chisoka Simões | gratuito
- SÁB/SAT 20, 17:00, no gnration - Conversa do Paraíso: memórias anoitecidas (quantos mundos há numa biblioteca, para parir o sol?), com Ruben Zacarias e moderação de Rosa Cabecinhas | gratuito



Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

MANIFESTAÇÃO DE INTERESSE | ENCONTROS DA IMAGEM 2025

LUA VERMELHA, DE LOIS PATIÑO*
TER/TUE 23 - 21:30

Numa aldeia remota da costa galega, o tempo parece ter-se detido: os habitantes encontram-se estáticos, como se enredados num luto interminável. Apenas murmúrios sobre fantasmas, monstros marinhos e a enigmática "lua vermelha" quebram o silêncio. Quando Rubio, um marinheiro, desaparece nas profundezas do oceano, três bruxas descem das montanhas para o resgatar — ou, talvez, despertar forças ancestrais que o mar nunca deveria soltar. Patiño funde mito e realidade em planos fixos e composições rigorosas, onde o mar, as lendas e o silêncio se tornam matéria de um cinema hipnótico e sensorial.

***Sessões programadas pelo Lucky Star**
€3 | €2 Utilizadores da BLCS e €1 estudantes
Entrada livre - Sócios do cineclub



Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

MANIFESTAÇÃO DE INTERESSE | ENCONTROS DA IMAGEM 2025

A SAVANA E A MONTANHA, DE PAULO CARNEIRO*
TER/TUE 30 - 21:30

Em Covas do Barroso, uma comunidade rural vê o seu modo de vida ameaçado pela iminente instalação da maior mina de lítio a céu aberto da Europa. Entre tractores, enxadas e cantigas de protesto, os habitantes — armados com humor e determinação — engendram uma forma inesperada de resistência: um faroeste musical onde cowboy e índios se reúnem para defender as suas terras. Filmado com os moradores da aldeia, este híbrido de ficção-documentário usa o cinema como arma política. Uma história que une irreverência festiva e militância ecológica, lembrando-nos que a verdadeira força reside na comunidade.

***Sessões programadas pelo Lucky Star**
€3 | €2 Utilizadores da BLCS e €1 estudantes
Entrada livre - Sócios do cineclub

CRI

AN

ÇAS

Biblioteca das Artes

LER MAIS NA PÁGINA 56

Biblioteca das Artes
Atelier de Leitura e Artes Plásticas

OUTROS OTHERS

Biblioteca de Jardim (junto à Igreja dos Congregados)

BIBLIOTECA DAS ARTES - ATELIÊ DE LEITURA E ARTES PLÁSTICAS

Por Coletivo Cave
ATÉ /UNTIL SEX/FRI 12

A Biblioteca das Artes visa transformar o atual espaço da Biblioteca de Jardim num ateliê híbrido, onde serão dinamizadas atividades de artes plásticas que serão conectadas com a literatura, música e até mesmo o teatro. PÚBLICO-ALVO: ATL, ASSOCIAÇÕES, INSTITUIÇÕES E PÚBLICO GERAL | MAIS INFORMAÇÕES: ATLAS.MEDIACAOCULTURAL@CM-BRAGA.PT

FNAC Braga

“VAMOS COLORIR EM FAMÍLIA”

Oficina
SÁB/SAT 20 - 11:00

Com a coleção “sonhar e colorir”.

FNAC Braga

OFICINA DO OLEIRO

Por Maria Fernanda Braga
DOM/SUN 21 - 15:00



Theatro Circo

CURTINHAS

Sessão de cinema infantojuvenil
SEX/FRI 26 - 10:30 | 14:30* || SÁB/SAT 27 - 10:30 ||
TER/TUE 30 - 10:30 | 14:30**

O Curtinhas é um minifestival de cinema dedicado aos mais novos dentro do festival Curtas Vila do Conde, um Festival Internacional de Cinema para os mais crescidos.

A seleção de filmes a exibir no Theatro Circo é constituída por curtas-metragens em competição no festival entre os dias 12 e 20 de julho, cujos vencedores são escolhidos por um atento e exigente júri composto por crianças com idades entre os 8 e os 12 anos.

PARCEIRO: CURTAS VILA DO CONDE - INTERNATIONAL FILM FESTIVAL | GRATUITO PARA ESCOLAS, MEDIANTE INSCRIÇÃO: CIRCUITO@BRAGAMEDIAARTS.COM
€1,5 | 45' | *M3 (ESCOLAS) | M3 (PÚBLICO GERAL) | **M6 (ESCOLAS)

FNAC Braga

“REGRESSO ÀS AULAS”

Filminhos na FNAC - (Programa de curtas-metragens)
SÁB/SAT 27 - 11:00

O primeiro dia de aulas pode ser um desafio — ou uma aventura. Neste programa de curtas-metragens, acompanhamos personagens que, tal como muitas crianças, vivem o entusiasmo, as dúvidas e os pequenos grandes passos de voltar à escola.

Um programa perfeito para o início do ano letivo, que fala às crianças sobre si mesmas, os outros e o mundo à sua volta — com humor, sensibilidade e imaginação.

FNAC Braga

“SEMEAR”

Hora do Conto especial
DOM/SUN 28 - 11:00

“Antes do amanhã nascer, houve alguém que o semeou. Criou um jardim, que é a mais ínfima partícula que conseguimos amar. Pode morar numa flor, numa trincheira, num cemitério ou numa escola! Nem sempre respeitamos a Natureza, mas esta jamais desistirá de nós. Por vezes seguimos caminhos distintos, mas no final tudo se conjugará.”



The image shows a grand, ornate interior space, likely a staircase or a large hall, with classical architectural details. In the foreground, a stone balustrade with a large, decorative urn-shaped finial is prominent. The walls are covered in intricate carvings and a large framed painting of a landscape. To the right, a classical statue of a figure stands on a pedestal. The ceiling is also highly decorated with moldings and a central light fixture. The entire scene is bathed in a soft, pinkish-purple light.

**VI
SI**

**T
N
S**

Palácio do Raio

LER MAIS NA PÁGINA 63



Largo D. João Peculiar - Igreja da Misericórdia (Ponto de encontro)

"RUAS QUE FALAM". PESSOAS POBRES E INSTITUIÇÕES BRACARENSES (XVI- XVIII)

Itinerarium - Cidade Perdida | Visita-guiada
SÁB/SAT 27 - 10:00

Durante a Idade Moderna, indivíduos e instituições da cidade de Braga assistiam material e espiritualmente as pessoas pobres, destinando capitais para esmolas e legados. As pessoas comuns e trabalhadoras procuravam a caridade por vários motivos como a fome, a doença ou a morte de parentes. Em que ruas residiam estes indivíduos? Que instituições os apoiavam? Como se articulava a assistência formal e informal? Que princípios mediavam a relação entre ricos e pobres? Este percurso pretende resgatar o invisível (a pobreza) pelo visível (o património material) no espaço dos comuns (as ruas).

POR: LUÍS GONÇALVES FERREIRA (LAB2PT-IN-2PAST/UMINHO)
PERCURSO: LARGO D. JOÃO PECULIAR; CLAUSTRO DA SÉ; LARGO DE SÃO PAULO; LARGO CARLOS AMARANTE; IGREJA DE SÃO VICENTE M6 | INSCRIÇÃO: GRATUITA, ATRAVÉS DE CMBCL-TURA.EVENTBRITE

Arquivo Municipal de Braga

ARQUIVO DE PORTA ABERTA

Visita-Orientada*

SÁB/SAT 27 - 10:00 | 11:30

O Arquivo Municipal de Braga abre as suas portas e convida a comunidade a descobrir o património que preserva, os seus serviços e as diferentes áreas de trabalho. Durante o percurso da visita, haverá oportunidade de entrar em contacto com documentos históricos de várias épocas e tipos (pergaminhos, livros, plantas, manuscritos, negativos de vidro), além de conhecer espaços como o Laboratório de Conservação, a área de digitalização e os depósitos.

*VISITA INTEGRADA NO MEMORAR - MEDIAÇÃO CULTURAL DO ARQUIVO MUNICIPAL DE BRAGA 90' | PÚBLICO-ALVO: GERAL - INSCRIÇÃO: ARQUIV-OMUNICIPAL@CM-BRAGA.PT
ACESSIBILIDADE: ESPAÇO ACESSÍVEL PARA PESSOAS COM CADEIRAS DE RODAS

Theatro Circo

VISITA GUIADA AO THEATRO CIRCO

SÁB/SAT 27 - 11:00 (em português) | 12:00
(em inglês)

Com mais de um século de história, o Theatro Circo é um dos teatros mais emblemáticos e majestosos de Portugal. Nesta visita guiada, revelam-se os bastidores e as histórias que deram forma a este espaço, oferecendo uma perspetiva única sobre o seu valor patrimonial e simbólico. Ligado de forma estreita à vida cultural de Braga, o Theatro Circo reflete momentos marcantes da história da cidade e do país, sendo hoje um centro de referência na programação artística e cultural.

€3,5 ADULTOS | CRIANÇAS E JOVENS ATÉ AOS 18 ANOS DO CONCELHO DE BRAGA: GRATUITO
CRIANÇAS E JOVENS ATÉ AOS 18 ANOS FORA DO CONCELHO: €1

Fonte do Ídolo | Termas Romanas do Alto da Cividade | Domus da Escola Velha da Sé

VISITAS GUIADAS

SET/SEP

AS VISITAS GUIADAS DESTINAM-SE AO PÚBLICO EM GERAL, A PARTIR DOS 6 ANOS DE IDADE, COM MAIOR INCIDÊNCIA NO ESCOLAR E SÉNIOR, DECORRENDO ESTAS, DE TERÇA A SEXTA FEIRA, MEDIANTE INSCRIÇÃO EM [HTTPS://PATRIMONIOARQUEOLOGICO.CM-BRAGA.PT/ATIVIDADES-EDUCATIVAS/](https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/)

MUSEU DE ARQUEOLOGIA D. DIOGO DE SOUSA

TER A DOM/TUE TO SUN - 10:00/17:30

O Museu possui uma coleção arqueológica da região do Minho, tendo em exposição artefactos cuja cronologia se estende desde a Pré-História à época Medieval, com destaque para o espólio romano proveniente de Bracara Augusta. A Exposição Permanente foi ampliada com a Doação Bühler-Brockhaus, uma Coleção de Arqueologia que contempla um vasto conjunto de peças da Antiguidade Clássica proveniente, maioritariamente, do Mundo Mediterrânico. Para além da área destinada ao público, o museu possui a área técnica que engloba um Laboratório de Conservação e Restauro e outros setores de atividade relacionados com o estudo e valorização de materiais arqueológicos."

FONTE DO ÍDOLO

SEG A SEX / MON TO FRI - 09:30/13:00 - 14:00/17:30 | SÁB/SAT - 11:00/17:30
ENCERRA AOS DOM. E FERIADOS
(EXCETO SEXTA-FEIRA SANTA) | VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO

Na antiga Capital do Conventus Bracara Augustanos, foi edificado nos inícios do séc. I um santuário rupestre, associado ao culto da água, que é hoje conhecido como Fonte do ídolo. A sua edificação deve-se provavelmente a um cidadão romano, de seu nome Célico Fronto, que a mandou fazer para usufruto da comunidade de Bracara Augusta. A singularidade desta fonte, em granito, conferiu-lhe em 1910 a classificação como Monumento Nacional e, em 2002-2004, foi alvo de obras de musealização.

O ESPAÇO POSSUI ACESSIBILIDADES PARA PESSOAS COM MOBILIDADE CONDICIONADA
TEL. 253 218 011 | [HTTPS://PATRIMONIOARQUEOLOGICO.CM-BRAGA.PT/ATIVIDADES-EDUCATIVAS/](https://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt/atividades-educativas/)



DOMUS DA EÇOLA VELHA DA SÉ

SEG A SEX / MON TO FRI - 09:30/13:00 - 14:00/17:30

ENCERRA AOS SAB. DOM. E FERIADOS
VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO

Estas ruínas retratam importantes momentos da evolução do tecido urbano bracarense. Com origem no século I d.C., o conjunto de estruturas existentes no interior da antiga escola de ensino primário da Sé, atual Junta de Freguesia da Sé, corresponde esmagadoramente a restos de uma Domus do século II/III d.C. e cuja ocupação sobreviveu até ao século V d.C.. Também é visível neste local, restos do alicerce da muralha Fernandina e uma exposição permanente subordinada ao tema do mosaico.

TEL. 253 613 387
DOMUS.ESCOLA.SE@CM-BRAGA.PT
[HTTP://PATRIMONIOARQUEOLOGICO.CM-BRAGA.PT](http://patrimonioarqueologico.cm-braga.pt) ENTRADA GRATUITA

TERMAS ROMANAS

SEG A SEX / MON TO FRI - 09:30/13:00 - 14:00/17:30 | SÁB/SAT - 11:00/17:30
ENCERRA AOS DOM. E FERIADOS NACIONAIS (EXCETO SEXTA-FEIRA SANTA) | VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO

ÚLTIMA ENTRADA DA MANHÃ E DE TARDE TERÁ DE SER FEITA 30 MIN. ANTES DO ENCERRAMENTO

Na colina do Alto da Cividade, no interior de uma ampla área arqueológica protegida, situam-se as termas públicas romanas, classificadas como Monumento Nacional desde 1986.

A C. M. de Braga com apoio do Ministério da Cultura e em colaboração com a Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho e o Museu D. Diogo de Sousa, procederam à musealização dos vestígios e à requalificação do espaço, que abriu ao público em 2004.

Na sequência do surgimento dos primeiros vestígios, em 1977, deu-se início a intervenções arqueológicas, apontando-se o século II, como a data provável para a construção das Termas. Em 1999, quando se procedia à definição do limite da Palaestra das Termas, descobre-se um Teatro anexo, de grande valor patrimonial.

O espaço possui acessibilidades para pessoas com mobilidade condicionada e condições de visita para invisuais.

TEL. 253 278 455 | TERMAS.ROMANAS@CM-BRAGA.PT | HTTPS://PATRIMONIOARQUEOLOGICO.CM-BRAGA.PT/ATIVIDADES-EDUCATIVAS/

CAPELA DOS COIMBRAS

CAPELA E TORRE SEG A DOM / MON TO SUN - 09:30-17:30
JARDIM E ESPLANADA SEG A DOM / MON TO SUN - 09:30-24:00

Edificada entre 1525 e 1528 por D. João de Coimbra, provisor e vigário-geral da diocese de Braga, a Capela dos Coimbras, ou Capela de Nossa Senhora da Conceição, é uma das mais antigas capelas de Braga. Segue o modelo "igreja-torre", de planta quadrada, uma tipologia associada aos traços do mestre João Castilho, considerado um dos maiores arquitetos do século XVI e um dos grandes da Europa do Renascimento. O programa decorativo exterior, onde se destaca a galilé de arcos abatidos, formada por grades de ferro com decoração barroca e rematada por várias esculturas, foi idealizado por Filipe Odarte, escultor de ascendência francesa. O interior possui um retábulo de pedra renascentista e um conjunto escultórico com imagens calcárias em tamanho real, atribuídos a João de Ruão (século XVI) e

vários painéis azulejares setecentistas (1710 /1720), com temáticas alusivas ao livro do Génesis, da autoria do mestre P.M.P. É ainda possível subir à torre e visitar a antiga Sala do Arquivo, com uma exposição que conta a história da edificação da capela.

MOINHOS DA TOJEIRA

VISITAS MEDIANTE MARCAÇÃO
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Beneficiando da passagem do rio Febras (afluente do rio Ave), estas unidades de arqueologia industrial, movidas exclusivamente pela força da água, remontam aos séculos XVIII/XIX. No moinho, além de se poder observar o processo de moagem, é possível, também, compreender como se desenvolvia todo o ciclo do pão. O mesmo se passa no lugar de azeite onde, através de quadros interpretativos, se pode conhecer todo o antigo processo da transformação da azeitona em azeite.



MUSEU PIO XII

TER A DOM / TUE TO SUN - 09:30/12:30 - 14:30/18:00

O Museu Pio XII conta a História da Humanidade sob o título: "Uma luz brilhou nas trevas". Num primeiro momento, convida a uma viagem desde o Paleolítico até ao tempo dos romanos. Começa depois uma nova aventura: João Batista anuncia; a Mãe traz ao mundo o Salvador; os Apóstolos seguem-nO; o Messias passa pela paixão e morte; ressuscita! O cristianismo vai-se difundindo. Os cristãos celebram a sua fé. A história do cristianismo é depois narrada por estratégicos apontamentos, com alusões: aos evangelistas e aos mártires; às devoções; às grandes construções e aos grandes santos medievais; à Companhia de Jesus, ao Concílio de Trento, a S. Frei Bartolomeu dos Mártires, às Missões e aos estilos da arte moderna; nos tempos mais recentes, à presença da Igreja no campo social, na relação com os poderes

civis e na relação com o mundo. E ainda se documentam três devoções: ao Sagrado Coração de Jesus, à Eucaristia e a Nossa Senhora. Por fim, na Galeria do piso superior, à espera de todos, estará o maior retratista português do século XX: Henrique Medina. Uma arte imensa espalhada em mais de oitenta obras.

MUSEU DOS BISCAINHOS

TER A DOM / TUE TO SUN - 10:00/12:30 - 14:00/17:30 | ENCERRA ÀS SEG

Instalado num notável conjunto patrimonial integrado por imóvel e jardim histórico barrocos, o Museu dos Biscainhos oferece uma coleção permanente estruturada a partir de doações e legados de beneméritos bracarenses entre outros, estando continuamente a ser enriquecida por oferta e depósitos de particulares e de organismos públicos. As atuais coleções enquadram artes decorativas, entre mobiliário, cerâmica portuguesa, europeia e chinesa, vidros portugueses e europeus, têxteis, ourivesaria, metais e armas. O acervo integra ainda pintura portuguesa e europeia, escultura, desenho, gravura, meios de transporte e etnografia.

TESOURO - MUSEU DA SÉ DE BRAGA

TER A DOM / TUE TO SUN - 09:00/12:30 - 14:30/17:30 | ENCERRA ÀS 18:30 NO HORÁRIO DE VERÃO

O Tesouro-Museu da Sé de Braga está inserido no conjunto monumental da Catedral de Braga. Tem como acervo peças de arte sacra de inestimável valor, recolhidas ao longo de mil anos de vida cristã dinamizada a partir da Catedral. Por entre as peças mais emblemáticas contam-se o túmulo Paleo-Cristão, o cálice e a patena de S. Geraldo ou a escultura da Virgem do Leite.

CENTRO INTERPRETATIVO DAS MEMÓRIAS DA MISERICÓRDIA DE BRAGA - PALÁCIO DO RAI

TER-SÁB/TUE-SAT - 10:00 - 13:00 / 14:30 - 18:30
VISITAS ORIENTADAS MEDIANTE MARCAÇÃO
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Para além da história do imponente Palácio do Raio, edifício do século XVIII, acolhe um valioso acervo de peças de arte sacra, têxtil, pintura, escultura, ourivesaria, cerâmica e utensílios médicos e farmacêuticos, assim como documentos que testemunham mais de 500 anos de história da instituição.



MOSTEIRO DE SÃO MARTINHO DE TIBÃES

TER A DOM / TUE TO SUN - 10:00 - 18:00

O Mosteiro de São Martinho de Tibães foi classificado como Imóvel de Interesse Público em 1944, estando atualmente afeto ao Património Cultural, I. P.

Fundado no século XI, tornou-se em 1567 a Casa-mãe da Congregação de São Bento do Reino de Portugal, com 22 mosteiros em Portugal e 13 no Brasil. Atingiu o seu máximo esplendor nos séculos XVII e XVIII, após ter sido transformado num dos maiores conjuntos monásticos do Portugal barroco e num importante centro produtor e difusor de culturas e estéticas, lugar de exceção do pensamento e arte portuguesas. O conjunto monástico é constituído pelo cruzeiro, pelo edifício e pelo espaço exterior, também conhecido como Cerca.

Aberto ao público desde 1987, desde logo com uma forte função cultural e educativa, mantém ainda em funcionamento a sua função cultural e de acolhimento.



MUSEU DOS CORDOFONES

SEG A DOM/MON TO SUN - 09:00 - 12:00 / 14:00 - 19:00

O Museu dos Cordofones é constituído, na sua essência, pelas várias coleções de instrumentos de corda pertencentes a Domingos Machado. A sua singularidade reside no facto de todos os cordofones expostos terem sido construídos pelo próprio artesão, seguindo os métodos ancestrais que lhe foram legados por seu pai. Possui ainda os instrumentos mais característicos da região, como os cavaquinhos e as violas braguesas, sendo alguns exemplares raros e antigos.

MUSEU DA ESCOLA SÁ DE MIRANDA

SEG-SEX/MON-FRI - 09:00-12:00 / 14:00-17:00
VISITAS ORIENTADAS MEDIANTE MARCAÇÃO
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

O Museu da Escola Sá de Miranda reúne uma coleção científica de material didático-pedagógico de diversas áreas do conhecimento. A coleção é, maioritariamente, oriunda dos gabinetes de História Natural, de Físico-Química e de Geografia do antigo Liceu Sá de Miranda. Congrega também alguns objetos do antigo Colégio do Espírito Santo, que funcionou desde 1872 até outubro de 1910, nas instalações da atual Escola Sá de Miranda. O espólio do Museu em termos de Ciências Naturais é dotado de uma coleção notável de seres vivos taxidermizados.

CAPELA DE SÃO FRUTUOSO (SÉC. VII)

TER-DOM/TUE-SUN - 14:00 - 16:30

A pequena capela de Montélios deve a sua existência a São Frutuoso, bispo de Dume e de Braga durante a época visigótica, que aqui escolheu ser sepultado, na década de 60 do século VII. À sua volta existia um conjunto monástico bem maior, centro religioso da região neste período, mas que terá sucumbido, muito provavelmente no início do século XVI, quando se procederam às obras de reedificação do Mosteiro por parte dos franciscanos. Na sua pequenez, a capela de São Frutuoso é um dos mais fascinantes monumentos altomedievais peninsulares.

NÚCLEO MUSEOLÓGICO DE DUME

TER A SEX/TUE TO FRI - 14:00 - 18:00

SÁB/SAT - 14:00 - 18:00 | EXCETO 1.º SÁBADO DO MÊS | 1.º DOMINGO DO MÊS - 9:30 - 12:30

O Núcleo Museológico de Dume alberga o túmulo de São Martinho de Dume e as ruínas arqueológicas da basílica e mosteiro Suevo e balneário Romano, tendo como objetivo a preservação, valorização e divulgação destas mesmas ruínas existentes.



MUSEU DO TRAJE

Espaço dedicado à etnografia do Baixo Minho. Encontram-se em exposição permanente os diversos trajes do século XIX, recolhidos no distrito de Braga, organizados por zonas geográficas: traje de Encosta, traje de Ribeira, traje de Valdeste, traje de Sequeira ou traje de Capotilha ou Vale do Cávado – o traje mais característico da cidade de Braga. Neste espaço é possível conhecer um pouco da história popular da região, na qual se apresentam, também, instrumentos musicais marcadamente tradicionais, como a concertina, o cavaquinho, a viola braguesa, o clarinete, o bombo ou os ferrinhos. O museu apresenta ainda exposições temporárias, assim como se dedica à formação do ensino de bordados e de instrumentos musicais.



MUSEU NOGUEIRA DA SILVA - ESPAÇO MARIA ONDINA BRAGA

MUSEU E JARDIM TER A SEX / TUE TO FRI - 10:00/12:00 - 14:00/17:00 | SÁB/SAT - 14:00-17:00 | GALERIAS E CAFETARIA TER A SEX / TUE TO FRI - 10:00/12:30 - 14:00/18:30 | SÁB/SAT - 14:00-18:30 ENCERRA AOS DOM. SEG. E FERIADOS

ESPAÇO MARIA ONDINA BRAGA / MUSEU NOGUEIRA DA SILVA / UNIVERSIDADE DO MINHO

Localizado numa das artérias mais emblemáticas de Braga, a Avenida Central, o Museu Nogueira da Silva é constituído pelo legado do Comendador António Augusto Nogueira da Silva, feito em 1975, a favor da Universidade do Minho. António Augusto Nogueira da Silva, ilustre membro da burguesia comercial e financeira, cuja fortuna se deveu à fundação da Casa da Sorte em 1933, adotou a Universidade do Minho como uma das suas principais herdeiras, entregando assim à cidade de Braga as coleções que lhe destinou.

O edifício, projetado pelo arquiteto Raul Rodrigues de Lima (1909-1979) foi desenhado para responder às necessidades sumptuárias de representação e aparato público do seu proprietário. Construído em duas fases, entre os anos 50 e 60, dispõe de um amplo jardim de inspiração francesa e italiana, com diversas obras cerâmicas de Jorge Barradas, painéis de azulejos holandeses do século XVIII, fontes e esculturas de onde se destaca a de Apolo e Dafné, cópia do séc. XIX de um original de Bernini.

O acervo do Museu abarca coleções de pintura, escultura, ourivesaria, mobiliário, tapeçaria, cerâmica e vidro, contendo peças de grande qualidade de um intervalo temporal entre os séculos XV e XX. O interior do edifício tem sido adaptado, ao longo do tempo, à sua função museológica organizando a exposição permanente por épocas e coleções – a Sala Romântica, a Sala da Pintura Antiga, o Salão Nobre, a Sala da Porcelanas e a Recâmara com os marfins e as pratas. Mais recentemente, e na sequência do Depósito do espólio documental de Maria Ondina Braga, foi criado, junto à cafetaria ao fundo do jardim, o ESPAÇO MARIA ONDINA BRAGA para divulgação da obra da Escritora. O Museu, fazendo parte da Rede Portuguesa de Museus desde 2005, tem por missão contribuir para a construção da memória e identidade coletivas, para fins de estudo, educação e fruição, divulgando e valorizando as suas coleções e os acervos entretanto incorporados, quer através da promoção da sua investigação, quer através da educação dos públicos mais novos, com um serviço educativo que difunde e promove o gosto e a sensibilidade pela arte e pela cultura.



SETEMBRO

Todos os eventos
All events

QUA/WED 03	14:30	XVIII CONGRESSO INTERN. GALEGO-PORTUGUÊS DE PSICOPEDAGOGIA	Universidade do Minho	EVENTO/EVENT
QUI/THU 04	9:00	XVIII CONGRESSO INTERN. GALEGO-PORTUGUÊS DE PSICOPEDAGOGIA	Universidade do Minho	EVENTO/EVENT
SEX/FRI 05	19:00	PEDRO NEVES QUARTETO NOITE BRANCA	Palco Jazz	CONCERTO/CONCERT
SEX/FRI 05	19:30	COMPÃÑA XAMPATITO PATO (ES) NOITE BRANCA	Palco Braga.25	EVENTO/EVENT
SEX/FRI 05	21:30	PEDRO NEVES QUARTETO NOITE BRANCA	Palco Jazz	CONCERTO/CONCERT
SEX/FRI 05	21:30	LIVRE NOVAIS E SOUSA (PT) NOITE BRANCA	Palco Braga.25	EVENTO/EVENT
SEX/FRI 05	22:00	MARCO RODRIGUES (PT) NOITE BRANCA	Palco Pópulo	CONCERTO/CONCERT
SEX/FRI 05	23:00	LONSR JOHNY (PT) NOITE BRANCA	Palco Avenida	CONCERTO/CONCERT
SEX/FRI 05	23:45	CALENA (PT) NOITE BRANCA	Palco Pópulo	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 06	0:45	PLUTÓNIO (PT) NOITE BRANCA	Palco Avenida	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 06	2:15	DJ ROB WILLOW NOITE BRANCA	Palco Avenida	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 06	11:00	THE INCREDIBLE BOX CIA LA TAL (ES) NOITE BRANCA	Palco Braga.25	EVENTO/EVENT
SAB/SAT 06	19:00	WABI-SABI MARQUES/CABAUD (PT) NOITE BRANCA	Palco Jazz	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 06	19:30	ANÓNIMA VAIVÉN CIRCO (ES) NOITE BRANCA	Palco Braga.25	EVENTO/EVENT
SAB/SAT 06	21:30	OXIHORO JOÃO MARTINS (PT) NOITE BRANCA	Palco Jazz	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 06	22:00	THE GIFT (PT) NOITE BRANCA	Palco Pópulo	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 06	23:00	JULINHO KSD (PT) NOITE BRANCA	Palco Avenida	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 06	23:45	RUI VELOSO NOITE BRANCA	Palco Pópulo	CONCERTO/CONCERT
DOM/SUN 07	0:45	RICHELIE CAMPBELL NOITE BRANCA	Palco Avenida	CONCERTO/CONCERT
DOM/SUN 07	2:15	DJ ANA ISABEL ARROJA (PT) NOITE BRANCA	Palco Avenida	CONCERTO/CONCERT
DOM/SUN 07	11:00	ROJO ESTÁNDAR LA NÓRDICA (ES) NOITE BRANCA	Palco Braga.25	EVENTO/EVENT
DOM/SUN 07	16:00	WOOOOW! CIA LA CHURRY (ES) NOITE BRANCA	Palco Braga.25	EVENTO/EVENT
DOM/SUN 07	16:00	FREEDOM FOURWARD (PT) NOITE BRANCA	Palco Jazz	CONCERTO/CONCERT
DOM/SUN 07	19:00	CAPICUA (PT) NOITE BRANCA	Palco Pópulo	CONCERTO/CONCERT
TER/TUE 09	21:30	"O DIÁRIO SECRETO...!" GRUPO CÉNICO DE ARENTIM BRAGA EN' CENA	Palco Circo	TEATRO/THEATRE
SEX/FRI 12	21:30	ANTÍGONA - SILLYSEASON	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
SAB/SAT 13	21:30	ANTÍGONA - SILLYSEASON	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
SAB/SAT 13	16:00	"CIANOTIPIA BOTÁNICA", AZUL COBALTO ART DESCENTRAR	Junta de Freguesia de Trandeiros	EVENTO/EVENT
SAB/SAT 13	18:30	"THE LEGEND", EL GRAN DIMITRI DESCENTRAR	Adro da Igreja de Trandeiros	EVENTO/EVENT
SAB/SAT 13	21:30	HATILDE LOUREIRO E JUN BOUTEREY-ISHIDO DESCENTRAR	Igreja de Trandeiros	CONCERTO/CONCERT
QUI/THU 18		CONGRESSO INTERNACIONAL DE ARQUEOLOGIA URBANA - QUE FUTURO?	Museu de Arq. D. Diogo de Sousa	EVENTO/EVENT
QUI/THU 18	21:30	BLOSSOM CERCI BRAGA	INNSIDE By Mella	EVENTO/EVENT
QUI/THU 18	21:30	INDEPENDÊNCIA, DE FRADIQUE	gration	FILME/MOVIE
SEX/FRI 19		CONGRESSO INTERNACIONAL DE ARQUEOLOGIA URBANA - QUE FUTURO?	Museu de Arq. D. Diogo de Sousa	EVENTO/EVENT
SEX/FRI 19	21:30	ADILSON - UMA ÓPERA DE DINO D'SANTIAGO	Theatro Circo	EVENTO/EVENT
SAB/SAT 20	14:30	CLUBE RAÍZ: RODA DA TRADIÇÃO DESCENTRAR	Largo da Igreja de Crespos	EVENTO/EVENT
SEX/FRI 26		GREENFEST BRAGA	Praça da República	EVENTO/EVENT
SEX/FRI 26	10:30:00 E 14:30	CURTINHAS	Theatro Circo	FILME/MOVIE

SEX/FRI 26	21:30	IN C DE TERRY RILEY	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 27		GREENFEST BRAGA	Praça da República	EVENTO/EVENT
SAB/SAT 27	10:30	CURTINHAS	Theatro Circo	FILME/MOVIE
SAB/SAT 27	18:00	IYU KAP, DE GRILLO	gration	EVENTO/EVENT
DOM/SUN 28		GREENFEST BRAGA	Praça da República	EVENTO/EVENT
TER/TUE 30	10:30:00 E 14:30	CURTINHAS	Theatro Circo	FILME/MOVIE

Permanentes // All Month

CARMEN TOUZA		ATÉ/UNTIL SEX/FRI 05	Palácio do Rato	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ABEL NOTA A WHALE OF A TIME		ATÉ/UNTIL DOM/SUN 07	Forum Arte Braga	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ANA MARLENE LIMA VIBRAÇÕES PICTÓRICAS		ATÉ/UNTIL DOM/SUN 07	Museu Pio XII - Torre Medieval	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ANA VIDIGAL DIAS DE VERÃO		ATÉ/UNTIL SÁB/SAT 13	Zet Gallery	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
A. MENHIA "ONDE O VENTO TE LEVA"		ATÉ/UNTIL SÁB/SAT 20	Casa Rolao	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
MARIO DE VEGA GENESIS		ATÉ/UNTIL SÁB/SAT 27	gration	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
CARLOS FOLGOSO ENCONTROS DA IMAGEM 2025		QUI/THU 18 A/TO 31 OUT/OCT 31	Theatro Circo	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
TERESA FREITAS ENCONTROS DA IMAGEM 2025		QUI/THU 18 A/TO 31 OUT/OCT 31	Galeria da Estação - Encontros da Imagem	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
VÁRIOS ENCONTROS DA IMAGEM 2025		QUI/THU 18 A/TO 31 OUT/OCT 31	Forum Arte Braga	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ROBERTO DE LA TORRE & MÁSCARAS ENCONTROS DA IMAGEM 2025		QUI/THU 18 A/TO 31 OUT/OCT 31	Museu dos Biscainhos	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
GIL RARO, MIGUEL DE E SERGIO MAREY ENCONTROS DA IMAGEM 2025		SEX/FRI 19 A/TO 02 NOV/NOV 02	gration	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
FABIO MAGARA ENCONTROS DA IMAGEM 2025		SEX/FRI 19 A/TO 02 NOV/NOV 02	Espaço B-Lounge U. Minho - Campus de Gualtar	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ALFREDO CUNHA ENCONTROS DA IMAGEM 2025		SEX/FRI 19 A/TO 02 NOV/NOV 02	Zet Gallery	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
PIERPAOLO MITTICA ENCONTROS DA IMAGEM 2025		SEX/FRI 19 A/TO 02 NOV/NOV 02	Museu D. Diogo de Sousa	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
VÁRIOS ENCONTROS DA IMAGEM 2025		SEX/FRI 19 A/TO 02 NOV/NOV 02	Mosteiro de Tibães	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
GÉRALD BLONCOURT ENCONTROS DA IMAGEM 2025		SEX/FRI 19 A/TO 02 NOV/NOV 02	Arquivo Municipal de Braga	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ELISA FREITAS E ANDRÉ RODRIGUES ENCONTROS DA IMAGEM 2025		SEX/FRI 19 A/TO 02 NOV/NOV 02	Palácio do Rato	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
STEFANOS PAIKOS ENCONTROS DA IMAGEM 2025		SEX/FRI 19 A/TO 02 NOV/NOV 02	Fonte do Dragão	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
VÁRIOS ENCONTROS DA IMAGEM 2025		SEX/FRI 19 A/TO 02 NOV/NOV 02	Soma Plataforma Cultural	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION

CULTURA E LAZER

Forum Braga

Av. Dr. Francisco Pires Gonçalves
+ 351 253 208 230
comercial@investbraga.com
SEG./SEX. - 09:00/18:00
SÁB. - 10:00/17:00

Arquivo Distrital de Braga

R. Abade da Loureira
+ 351 253 601 070
adb@adb.uminho.pt
SEG./SEX. - 09:00/12:30
14:00/17:30

Arquivo Municipal de Braga

Rua D. Pedro V, n.º 1
+351 253 61 60 60
arquivomunicipal@cm-braga.pt
SEG./SEX. - 09:00/12:30
14h00/17:00

Azulejos do Convento do Pópulo

Pç. Conde de Agrolongo
+ 351 253 616 060
- ext. 1106
gab.arqueologia@cm-braga.pt
patrimonioarqueologico.cm-braga.pt

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

R. de S. Paulo, 1
+ 351 253 205 970
bles@bles.pt
SEG./SEX. - 09:00/20:00
SÁB. - 09:30/12:30
14:00/18:00

Biblioteca Pública de Braga

L.g do Paço
+ 351 253 601 180
bpb@bpb.uminho.pt
SEG.-SEX. - 09:30/17:30

Capela de S. Frutuoso

Lg. de S. Francisco, Real
+ 351 253 622 576
paroquia.real@gmail.com

Capela dos Coimbras

Lg. de Santa Cruz, 23
info@capeladoscoimbras.pt
capeladoscoimbras.pt

Casa do Professor

Av. Central, 106-110
+ 351 253 609 250
geral@casadoprofessor.pt
casadoprofessor.pt

Centro da Juventude de Braga

R. de Santa Margarida, 6
+351 253 148 682
cjb@investbraga.com

CIMMB - Palácio do Raio

R. do Raio, 400
+ 351 253 206 520
cimmb.praio@scmbraga.pt
TER./SÁB. - 10:00/13:00
14:30/15:30

Conservatório Bomfim

Mercado Cultural do Carandá
Pç. Cândido Pires, 15
+ 351 253 202 300
conservatorio@bomfim.org
conservatorio.bomfim.org

Domus da

Escola Velha da Sé
R. D. Afonso Henriques, 1
+ 351 253 613 387 -
ext. 3167
domus.escola.se@cm-braga.pt
patrimonioarqueologico.cm-braga.pt

Espaço Vita

R. São Domingos, 94 D
+ 351 253 203 180
info@espacovita.pt
espacovita.pt

Fonte do Ídolo

R. do Raio
+ 351 253 218 011
patrimonioarqueologico.cm-braga.pt

Forum Arte Braga

Av. Dr. Francisco Pires Gonçalves
+ 351 253 208 230
info@forumartebraga.com
forumartebraga.com

Fundação Bracara Augusta

R. Santo António das Travessas, 26
+ 351 253 268 180
fba@cm-braga.pt
fbracaraaugusta.org

Galeria da Estação - Encontros da Imagem

L.g da Estação, 40
galeria@encontrosdaimagem.com
TER./SEX. - 10:30/13:00 |
14:00/18:00
SÁB. - 13:00/18:00

Galeria da USF do Minho

Praça Cândido Costa Pires, piso 2
+351 253 201 540
usf.minho@arsnorte.minsaude.pt
SEG-SEX 08:00 - 20:00

Galeria Duarte Sequeira

R. da Galeria, 129
+351 253 602 553
duartesequeira.com

Galeria do Paço

Lg. do Paço
+ 351 253 601 059
lojadopaco@reitoria.uminho.pt
sec-mmmartins@reitoria.uminho.pt
SEG./SÁB. - 10:00/18:00

gnration

Pç. Conde de Agrolongo, 123
+ 351 253 142 200
info@gnration.pt
gnration.pt

Ludoteca da Estufa

Pq. da Ponte
+ 351 253 616 198
cultura@cm-braga.pt
SEG/MON E/AND DOM/SUN
Encerrado
TER/TUE A/TO SÁB/SAT 09:00
-12:30/14:00 - 17:30

Maison 826

Pedro Remy
Pct. João XXI, 826
+ 351 253 610 300
ac.bragajazz@gmail.com

Moinhos da Tojeira

Lg. do Paço, 2
Sobreposta
+ 351 966 026 725
moinhosdatojeira@gmail.com
moinhosdatojeira.pt

Mosteiro de Tibães

R. do Mosteiro, 59
Mire de Tibães
+ 351 253 622 670
tibaes@patrimoniocultural.gov.pt
www.mosteirodetibaes.gov.pt
TER./DOM. - 10:00/18:00

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

R. dos Bombeiros Voluntários
+ 351 253 273 706
mdds@museusemonumentos.pt
TER./DOM. 10:00/17:30

Museu dos Biscainhos

R. dos Biscainhos
+ 351 253 204 650
mbiscainhos@culturanorte.gov.pt

Museu Cordofones

Av. António Gomes Pereira, 13
+ 351 253 673 855

Museu Nogueira da Silva

Av. Central, 61
+ 351 253 601 275
sec@mns.uminho.pt
mns.uminho.pt
TER./SEX. - 10:00/12:00
14:00/17:00 | SÁB. - 14:00/17:00

Museu Pio XII

Lg. de Santiago, 47
+ 351 253 200 130
geral@museupioxii.com
museupioxii.com
TER./DOM. - 09:30/12:30
14:30/18:00

Museu do Traje

Dr. Gonçalo Sampaio
R. do Raio, 2
+ 351 911 066 387
museudotraje.braga@gmail.com

Núcleo Mus. de Dume

Adro da Igreja
Paroquial de Dume
+ 351 924 472 460
nmdumereservas@gmail.com

Parque de Campismo e Caravanismo

Est. Nac. 101
Braga-Guimarães, Km 1
+ 351 253 273 355
parque.campismo@cm-braga.pt

Parque Nacional da Peneda - Gerês

+ 351 253 203 480
geira.pt/pnpg/

Planetário Casa da Ciência de Braga

R. Maria Delfina Gomes, 4
Gualtar
+ 351 253 695 236

Posto de Turismo

Av. da Liberdade,1
+ 351 253 262 550
turismo@cm-braga.pt
cm-braga.pt
SEG./SEX. - 09:00/18H30
SÁB./DOM. - 09:30/13:00
14:00/17:30

Quinta Pedagógica

Cam. dos Quatro Caminhos Real
+ 351 253 623 560
quinta.pedagogica@cm-braga.pt
cm-braga.pt
SEG./SEX. - 09:30/12:00 |
14:30/17:00

Salão Medieval da Reitoria da UMinho

L.g. do Paço
+351 253 601 100

Termas Romanas do Alto da Cidade

R. Dr. Rocha Peixoto
+ 351 253 278 455
termas.romanas@cm-braga.pt
patrimonioarqueologico.cm-braga.pt

Tesouro-Museu da Sé de Braga

Igreja da Sé Catedral
R. D. Paio Mendes
+ 351 253 263 317
info@se-braga.pt
se-braga.pt

Theatro Circo

Av. da Liberdade, 697
+ 351 253 203 800
theatrocirco
@theatrocirco.com
theatrocirco.com

Turismo Porto e Norte de Portugal

Lg. da Estação
258 820 270
turismo@portoenorte.pt

Zet Gallery

R. do Raio, 175
+ 351 253 116 620
info@zet.gallery
www.zet.gallery

CONTACTOS ÚTEIS

BragaTaxis

+ 351 253 253 253

CIAB Tribunal Arbitral do Consumo

+ 351 253 617 604

CP Caminhos de Ferro

808 208 208

CTT Correios

+ 351 253 606 952

EDP

+ 351 253 005 000

Informação ao Consumidor

+ 351 253 262 550

Loja do Cidadão

707 241 107

PT Comunicações

+ 351 253 500 500

Tribunal Judicial

+ 351 253 610 301

OUTROS CONTACTOS

Centro de Juventude de Braga

+ 351 253 204 250

Jornal Correio do Minho

+ 351 253 309 500

Jornal Diário Minho

+ 351 253 609 460

Rádio Antena Minho

+ 351 253 309 560
+ 351 253 309 060

Rádio Renascença

+ 351 253 613 270

Rádio Universitária do Minho

+ 351 253 200 630

Universidade Católica Portuguesa

+ 351 253 206 100

Universidade do Minho

+ 351 253 601 100

SERVIÇOS MUNICIPAIS

Agere

+ 351 253 205 000

Bragahabit

+ 351 253 268 666

Braval

+ 351 253 639 220

Câmara Municipal de Braga

+ 351 253 616 060

EC Sequeira / Sede da Junta de Freguesia

+ 351 926 304 932

EC Tadm / Sede da Junta de Freguesia

+ 351 926 304 924

Sede da Junta de Freguesia de S. Victor

Rua de S. Victor, 11
+ 351 253 274 815
geral@juntasvictor.pt
www.juntasvictor.pt

Telefone do Município

+ 351 253 612 100

TUB

+ 351 253 606 890

SAÚDE E EMERGÊNCIA

Número Nacional de Emergência 112

Bombeiros

Sapadores
+ 351 253 264 077

Bombeiros

Voluntários
+ 351 253 200 430

Cruz Vermelha Portuguesa

+ 351 253 208 870

Guarda Nacional Republicana

+ 351 253 203 030
Hospital de Braga
+ 351 253 027 000

Hospital Lusíadas Braga

+ 351 253 079 579

Hospital Privado de Braga - Grupo Trofa Saúde

+ 351 253 680 200

Polícia Judiciária

+ 351 253 255 000

Polícia Municipal

+ 351 253 609 740

Polícia de Segurança Pública

+ 351 253 200 420

CENTRO DA CIDADE

RUA DO CAIRES

RUA DE SÃO SEBASTIÃO

RUA DA CRUZ DE PEDRA

RUA ANDRADE CORVO

CAMPO DAS HORTAS

RUA DOM FRI CAETANO BRANDÃO

RUA DO ALCAIDE

RUA DO SOUTO

PRAÇA DO MUNICÍPIO

CAMPO DA VINHA

RUA DO ANJO

AVENIDA CENTRAL

AVENIDA DA LIBERDADE

RUA DO RAI0

RUA 25 DE ABRIL

10

11

12

07

04

03

02

01

06

05

13

14

15

16

20

17

18

19

01 gnration

02 Convento do Pópulo

03 Fundação Bracara Augusta

04 Biblioteca Pública de Braga

05 Câmara Municipal de Braga

06 Museu dos Biscainhos

07 Igreja da Sé Catedral

08 Domus da Escola Velha da Sé

09 Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

10 Termas Romanas do Alto da Cividade

11 Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

12 Museu Pio XII

13 Torre de Menagem

14 Posto de Turismo

15 Museu Nogueira da Silva

16 Theatro Circo

17 Palácio do Raio

18 Museu do Traje

19 Fonte do Ídolo

20 Zet Gallery

FIQUE A PAR DA
PROGRAMAÇÃO
CULTURAL
PROMOVIDA
PELO MUNICÍPIO
DE BRAGA.



SUBSCREVA A NOSSA

NEWSLETTER



**BRAGA
SOA A CAPITAL
PORTUGUESA
DA CULTURA
2025.**