



Braga Cultural

junho '23

Dias de Festa
em Tibães

Destaque
Descentrar

Festas de
São João
de Braga



Junho traz o encanto das crianças e a tradição das nossas Festas de São João de Braga.

Nos dias 3 e 4 de junho, o Mosteiro de Tibães é o cenário perfeito para a celebração do Dia Mundial da Criança, com os Dias de Festa em Tibães. Teatro, dança, música, oficinas criativas e conto vão conjugar-se com a natureza, a biodiversidade e a sustentabilidade, fazendo da Cerca do Mosteiro de Tibães o melhor lugar do mundo para se ser feliz.

Junho traz o encanto das crianças e a tradição das nossas Festas de São João de Braga.

Nos dias 3 e 4 de junho, o Mosteiro de Tibães é o cenário perfeito para a celebração do Dia Mundial da Criança, com os Dias de Festa em Tibães.

Teatro, dança, música, oficinas criativas e conto vão conjugar-se com a natureza, a biodiversidade e a sustentabilidade, fazendo da Cerca do Mosteiro de Tibães o melhor lugar do mundo para se ser feliz.

Entre 16 e 25 de junho, o programa é para todas as gerações com a cidade a viver as suas festas, a sua identidade e a sua tradição.

O São João traz um programa repleto de concertos, exposições, animações de rua e cortejos que atraem milhares de pessoas às ruas da cidade. São as Festas de Braga e dos Bracarenses, mas também de todos aqueles que nos visitam e celebram connosco!

Este ano, podemos contar mais uma vez com o ritmo dos zés-pereiras, gigantones e cabeçudos, concertinas, cavaquinhos, bandas filarmónicas, folclore e cantares ao desafio. Ao mesmo tempo a zona da Capela de São João da Ponte, enche-se para animados arraiais populares que se completam com a tradicional Dança do Rei David e o Auto do Carro dos Pastores.

A este programa tradicional, juntam-se algumas novidades, como a criação da primeira Feira de Artesanato de São João, a apresentação do projeto "São João Hoje" e as atuações de Júlio Pereira, José Malhoa, Zezé Fernandes, Plutónio e Os Quatro e Meia.

Mas há muito mais Cultura para desfrutar em junho.

Ricardo Rio //

Presidente da Câmara Municipal de Braga

Braga Cultura n.º 299
Distribuição Gratuita

Edição
Câmara Municipal
de Braga

Coordenação
Divisão de Cultura

Design Editorial
Design Station

Impressão
Lidergraf

Tiragem
9 000 exemplares

Periodicidade
Mensal

Depósito Legal
n.º 148041/00

Os agentes culturais interessados na divulgação das suas atividades devem submeter a informação até ao dia 10 do mês anterior àquele em que se realiza o evento em:



Destaques // Highlights

10	Dias de Festa em Tibães
22	Descentrar
24	Festas de São João de Braga
36	Atlas - Residências Artísticas
83	Todos os Eventos All Events

86	Contactos Contacts
88	Mapa Maps

38 **Exposições** // Exhibitions

40	Inaugurações Openings
41	Continuam In Exhibition

64 **Cinema** // Cinema

66	Sessões Movies
----	-----------------------

44 **Eventos** // Events

46	Livros Books
46	Conferências Talks
48	Outros Others

68 **Crianças** // Kids

72	Oficinas Workshops
73	Outros Others

54 **Espetáculos** // Shows

56	Concertos Concerts
62	Artes Performativas Performing Arts
63	Dança Dance

74 **Visitas** // Visit

Destaque



Dias de Festa em Tibães

LER MAIS NA PÁGINA 10

Destaque

Mosteiro de São Martinho de Tibães

Dias de Festa em Tibães

- Comemorações do Dia Mundial da Criança

Desperta o fauno que há em ti, vagueia como a salamandra, espreita como um tritão, sobrevoa as histórias como um morcego curioso e chama os teus amigos como os sapos do lago e os grilos no pátio.

Em Tibães a bicharada tomou conta do teatro, anda à solta a musicar e dançar as palavras férteis e até se atreve a laborar nas oficinas criativas, porque acredita num mundo bem melhor.

Se gostas do verde das árvores e do som da água corrente é porque esta festa é a certa para TI!

SÁB/SAT 03 E/AND DOM/SUN 04

ENTRADA LIVRE

Programa dias 03 e 04



Sala do Recibo

"Crassh Style" | WE TUM TUM

Workshop Percussão e Cerâmica

SÁB/SAT 03 E/AND DOM/SUN 04 - 10:00 | 12:00 | 14:30 | 16:30 | 17:30

A incitação é para todos: desmistificar a construção/execução da música, edificando de forma lúdica e informal experiências que permitem cultivar o corpo e a mente usando as peças de cerâmica e porcelana. Um objetivo que com variadíssimas e novas experiências é desenvolvido em ações cheias de ritmo. Sem complicar e brincando, aprende-se e, a jogar, edifica-se. Denotados pelo à vontade e a boa disposição, os workshops CRASSH são uma possibilidade de fazer e compor música em grupo, através de experiências e desafios que mexem com instrumentos ao alcance de todos. Corpo percussão, voz e peças de porcelana, todos presentes, aprendidos e trabalhados de uma forma prática em que a atividade surge associada aos sons, para permitir a construção de experiências musicais. Sempre com uma linguagem informal, findam etapas de um programa bem estruturado de forma a que os participantes possam deter facilmente conceitos e linguagens do mundo da música e paralelamente desenvolver e aumentar o espírito de equipa, sentido de pertença, companheirismo, amizade, exposição em público/comunicação, etc.

45' | PÚBLICO-ALVO: M3 | LOTAÇÃO: 45 PARTICIPANTES

Casa do Volfrâmio

Animalário - Carimbos e Encadernação Manual | Casa Azul

Oficinas Criativas

SÁB/SAT 03 E/AND DOM/SUN 04 - 10:30 ÀS 12:30

Com carimbos de imagens variadas e inusitadas, vamos explorar os seus efeitos visuais através de sucessivas e surpreendentes combinações e recombinações. Animais incríveis e divertidos surgirão deste trabalho que poderás levar num livro feito por ti!

PÚBLICO-ALVO: M3 | LOTAÇÃO LIMITADA AO ESPAÇO

Cozinha

"O Jogo da Glória do Fradinho" | ATAHCA

SÁB/SAT 03 - 10:30

O jogo da glória do Fradinho é um divertido jogo de tabuleiro que irá colocar à prova os conhecimentos das crianças sobre os alimentos saudáveis e locais. Vamos testar as suas atitudes à mesa e ensinar-lhes como podemos cuidar do planeta através da alimentação. Para ser o grande campeão da alimentação saudável e equilibrada terão de alcançar o feijão Fradinho em primeiro lugar. Desafiamos as crianças a virem explorar connosco o mundo dos hortofrutícolas e das leguminosas!

30' | PÚBLICO-ALVO: M3 | LOTAÇÃO LIMITADA AO ESPAÇO



Jardim do Abade

“Contos Bebés - Os Contos dão muito Sonho” | Rita Sineiro

Hora do Conto

SÁB/SAT 03 E/AND DOM/SUN 04 - 10:30

Para os bebés o lugar das histórias e das cantigas é o colo, e os contos são sempre brinquedos. Coelhos, ratinhos, monstros amigos, tigres patetas e ursos trapalhões, piratas e polvos, bolinhas e balões, Carochinhas e bruxas meiguinhas, animais nos dedos e palavras doces a construir enredos... vamos brincar?! Sessão de livros para bebés e quem tiver a sorte de os acompanhar, com direito a contos, cantigas, cucus e muito brincar.

30' | PÚBLICO-ALVO: BÉBÉS ATÉ AOS 03 ANOS | LOTAÇÃO LIMITADA AO ESPAÇO



Jardim dos Troncos

“Uma Aventura na Floresta” | MalaD’Arte

SÁB/SAT 03 E/AND DOM/SUN 04 - 10:30 | 15:00

A Menina Floresta e o Senhor Alecrim viviam felizes na sua floresta encantada. Certo dia, a floresta acordou estremunhada e doente, a Menina Floresta parecia também atacada pelo estranho mal que cobria de negras sombras o belo e verde paraíso. Graças à sua sensibilidade e experiência, o senhor Alecrim logo percebeu que o negro “espírito Maculaco” vinha cobrindo os céus e descendo às árvores e à casa dos animais, procurando contaminar e destruir toda a beleza do seu reino.

Decidiu então pedir ajuda ao seu amigo Benkaja e à fada Belinda. Uma grande batalha vai acontecer entre o espírito alegre das artes e os feios demónios que vinham dispostos a destruir o paraíso.

DURAÇÃO: 45' | PÚBLICO-ALVO: M3

Mina das Aveliras

"S.O.S. Terra" | TIN.BRA - Academia de Teatro

SÁB/SAT 03 E/AND DOM/SUN 04 - 11:00 |
16:00

E se de repente o Universo convocasse uma reunião com as quatro estações do ano? Será que a Pri, o Brasão, o Nonô e o Verno conseguem comunicar? Afinal de contas, estão juntos no mesmo espaço e isso não é suposto acontecer. A Pri floresce mais cedo que o esperado, o Brasão não aguenta todo o fogo que tem dentro de si, o Nonô anda deprimido porque as suas folhas caem como cinzas e o Verno não sabe o que fazer a tanta água.

SOS Terra é uma reflexão, a um ritmo clownesco, sobre o que podemos fazer para manter a Terra Mãe um pouco mais saudável e equilibrada, porque na verdade se não existir natureza como poderemos nós nascer, florescer e crescer?

45' | PÚBLICO-ALVO: M3

Sala das Cavalariças

"Íris e as Taças Mágicas" | Íris Marques

Musicoterapia

SÁB/SAT 03 E/AND DOM/SUN 04 - 11:00

Uma viagem pela magia dos sons, com meditação que nos permite ir de encontro do mais belo do nosso mundo interior. Guiados pelo encantamento das taças de som, o concerto de musicoterapia leva-nos a experimentar a nossa própria imaginação e criatividade. Como? Através dos sons harmônicos e vibração destes instrumentos terapêuticos que, cientificamente testados, nos conduzem ao alívio do stress e ansiedade, induzindo a um relaxamento e sentimento de bem-estar.

45' | PÚBLICO-ALVO: M3 | LOTAÇÃO LIMITADA AO ESPAÇO

Sala do Capitulo

"A Minha Mãe Ganso" - Classicomania | Plataforma Pandemónio

Concerto para Bebés e Famílias

SÁB/SAT 03 - 11:00

As mães conseguem ser muito chatas às vezes. Mandam-nos lavar os dentes, fazer a cama, tomar banho, comer vegetais... mas também têm uma caixa cheia de histórias para contar e aventuras para partilhar. A Mãe Gansa é uma mãe especial, que aparece quando menos esperamos. Toda a gente gosta dela, mesmo que seja um tanto ou quanto... peculiar. A sua última visita já foi há muito tempo, já ninguém consegue dizer quanto, dizem os mais antigos que tem uma predileção por música e pelo piano, em particular. Querem ver que ela se escondeu dentro de um?!

45' | PÚBLICO-ALVO: M3 | LOTAÇÃO LIMITADA AO ESPAÇO



Claustro do Refeitório

"A Grande Circoconferência" | Radar 360°

Novo Circo

SÁB/SAT 03 E/AND DOM/SUN 04 - 11:30 E 18:00

Grande CircOonferência é uma conferência sobre Circo... e também é uma performance circense! Inspirados nos diferentes registos bibliográficos da História do Circo, fomentamos a vontade de ficcionar uma história, a partir dos fatos da sua própria história!

Grande CircOonferência é um ato de liberdade na reconstrução da História do Circo, doseado com elementos de humor, risco e poesia, transversal a todas as gerações! O que nos levou até aqui, foi a dissecação das diferentes disciplinas que fazem parte da história e da evolução da História do Circo! Construímos uma escrita e composição circense, que se baseou numa pesquisa e exploração contemporânea de cada uma destas disciplinas, a saber: Os Equilíbrios, Os Aéreos, A Acrobacia, O Palhaço, O Malabarismo, A Domesticação de Animais e Outros (Ventriloquismo, Faquirismo, Contorcionismo...) Antípoda por natureza, poético, rebelde e sonhador, o imaginário circense faz parte da memória coletiva do público em geral. O percurso não é linear, e a ideia é agitar, fazer refletir, formar massa crítica.

45' | PÚBLICO-ALVO: M3 | LOTAÇÃO LIMITADA AO ESPAÇO

Casa do Volfrâmio

“Herbário Bárbaro” | Casa Azul

Oficinas Criativas

SÁB/SAT 03 E/AND DOM/SUN 04 – 14:30 ÀS 16:30

A fascinante técnica de impressão com gelatina permite revelar um mundo mágico e colorido escondido nas folhas e nas vides! Vamos imprimir e guardar as surpresas que as plantas têm para nos contar num livro muito especial. Através da encadernação manual, linhas e agulhas farão nascer um lindo, personalizado e especial herbário.

PÚBLICO-ALVO: M3 | LOTAÇÃO LIMITADA AO ESPAÇO

Jardim do Abade

“Coração Leitor, Coração Contador” | Rita Sineiro

Hora do Conto

SÁB/SAT 03 E/AND DOM/SUN 04 – 15:00

Um coração que não desiste de ser criança. Um coração onde, de livro em livro, a infância não pára de durar. Um coração que resiste, que não deixa o mundo lá fora lhe dizer como deve ser isso de crescer. Um coração no qual somos todos uma coisa só, uns dos outros, a aprender juntos a palavra “nós”. Nós, as crianças. Que somos, que fomos.

60' | PÚBLICO-ALVO: M3 | LOTAÇÃO LIMITADA AO ESPAÇO

Cozinha

“Sementeiras em Família” | Quinta Pedagógica de Braga

Oficina

SÁB/SAT 03 – 15:00

A Quinta Pedagógica de Braga irá dinamizar uma oficina destinada às famílias, para que as crianças possam tocar e sentir a terra. Realizar uma sementeira de diversas espécies, para depois acompanharem o seu ciclo em casa, cuidando da sua planta diariamente.

150' | PÚBLICO-ALVO: 3 AOS 10 ANOS | LOTAÇÃO LIMITADA AO ESPAÇO

Cozinha

“Adivinha Quem Sou” | ATAHCA

Jogo

SÁB/SAT 03 – 15:00

As crianças serão desafiadas a descobrir frutas, hortícolas e leguminosas locais através dos seus sentidos. Com os olhos vendados, elas terão que tocar, cheirar e provar os alimentos, usando suas habilidades de detetive para adivinhar qual é qual. Será que elas serão capazes de descobrir o sabor suculento de uma maçã, o aroma fresco de uma cenoura ou a textura crocante de um grão-de-bico? Prepare-se para muitas risadas e descobertas saudáveis nesta atividade emocionante!

30' | PÚBLICO-ALVO: M8 | LOTAÇÃO LIMITADA AO ESPAÇO



Sala das Cavalariças

“Costurar Cantigas e Histórias” | Taleguinho

Histórias com Música

SÁB/SAT 03 E/AND DOM/SUN 04 – 15:30

Cantigas como pedacinhos de tecido, cosidas umas às outras como se fossem dias e noites. Ou como se fossem vidas. Diz a mãe à filha que “esta cantiga de embalar que te cantei há pouquinho, cantava-ma a minha mãe como a mãe dela lha cantava”. Cantigas são, mas são também adivinhas, provérbios e trava-línguas, dizeres – uns – com cara de quem já foi mouro, outros que são passos de judeus. Cantigas, adivinhas, provérbios e trava-línguas que são daqui e dali, de agora e de há tanto tempo, como mosaicos de pano que o tempo teceu e a vida coloriu, memórias de gente antiga. A tingir de vezes os tempos que hão de vir.

45' | PÚBLICO-ALVO: M3 | LOTAÇÃO LIMITADA AO ESPAÇO

Lago

"Pintores do Som" Íris Marques

Arteterapia

SÁB/SAT 03 E/AND DOM/SUN 04 - 16:00

Sabes que podemos pintar o som? Esta é uma oficina de arteterapia, onde convidamos todas as crianças a colorir o som através das vibrações da taça tibetana; logo após um breve momento de musicoterapia e história de fantasia guiada, porque o som também se pinta. Da vibração à imaginação! Vamos sentir e pintar o som!

45' | PÚBLICO-ALVO: M3 | LOTAÇÃO LIMITADA A 50 PARTICIPANTES

Jardim do Abade

"Quando a criança é criança" | Rita Sineiro

Hora do Conto

SÁB/SAT 03 E/AND DOM/SUN 04 - 17:00

Quando a criança é criança, correr é chegar a todo o lado, porque correr é a meta. Quando a criança é criança, ser menina, ser menino é um disfarce que se troca a toda a hora. Quando a criança é criança acha estranho que as bruxas já não se vistam como bruxas e as fadas tenham vergonha de ser fadas. Quando a criança é criança as perguntas são um lugar de se procurar, não de se saber. Quando a criança é criança, os números e as palavras são coisas de brincar e os nomes das cores, o jogo da apanhada. Quando a criança é criança, o amanhã é um lugar muito longe e o ontem o que já se pode inventar. Quando a criança é criança, suspira para fora para ninguém depois dizer que não ouviu. Quando a criança é criança, o nós é uma palavra onde cabe toda a gente.

45' | PÚBLICO-ALVO: M3 | LOTAÇÃO LIMITADA AO ESPAÇO

Sala do Capitulo

"Pássaros e cogumelos"

Joana Gama

Concerto

SÁB/SAT 03 - 17:00

"Tudo está em tudo", disse o filósofo grego Anaxágoras. Por isso, falar em árvores é falar em pessoas, e falar em pessoas, é falar em árvores. As árvores, seres silenciosos e aparentemente imóveis, estabelecem muitas relações, sem as quais não viveriam e sem as quais nós não poderíamos viver. Discretas, também ajudam os pássaros e os cogumelos e, através deles, expandem-se por quilómetros e quilómetros, de uma forma inimaginável. A propósito deste trio - árvores, pássaros e cogumelos -, desta ligação entre o céu e a terra, entre o visível e o imenso invisível, podemos falar de assuntos tão diversos como amizade, ajuda, comida, música, curiosidade, vento ou roubos que dão frutos - literalmente! E, já agora: se "tudo está em tudo", onde é que entra o toy piano?

60' | PÚBLICO-ALVO: M3 | LOTAÇÃO LIMITADA AO ESPAÇO

Programa Dia 04



Sala do Capitulo

"Árvore Menina" | WE TUM TUM

Musical

DOM/SUN 4 - 11:00 | 17:00

A Árvore Menina, com quem vivem tantas flores, frutos e bichinhos, quer crescer e continuar a cantar e encantar todos os jardins, parques e florestas do planeta terra.

Para isso, precisa dos cuidados do seu bom amigo Arbusto Buxo que, com o seu Ábaco Bacano, toma conta de toda a Natureza. Juntos, com muitas canções e outras experimentações, a Árvore Menina e o Arbusto Buxo vão ensinar os mais pequenos a cuidar do que mais precioso temos: a vida!

50' | PÚBLICO-ALVO: CRIANÇAS DOS 03 MESES AOS 05 ANOS | LOTAÇÃO LIMITADA AO ESPAÇO

Programa:

Atividades Permanentes

SÁB/SAT 03 E/AND DOM/SUN 04 -- 10:00 ÀS 12:30 E 14:30 ÀS 18:00



Galeria dos Gerais

"Viagem das Marionetas" | Teatro e Marionetas de Mandrágora

Percurso/Instalação

Esta é uma viagem de sensações, pela poesia da arte da marioneta, uma caminhada feita por cenografias, esculturas, figuras que viveram muitas histórias e que convidam os visitantes a sentir. Marionetas muito pequenas e muito grandes, de fios, de vara, de luva, de mesa, de sombra, um sem fim de propostas, espaços sonoros, tranquilos e de festa, lugares de luz e sombra, figuras que ganham vida. A cada passo uma nova descoberta, que desafia quem por ela passa. Nesta exposição podem os visitantes experienciar serem marionetistas através de um conjunto de propostas de jogos teatrais que lançamos a quem aceita viajar por este espaço familiar para todas as idades. Um lugar de metáforas que se envolve com o património numa travessia conjunta. Nesta viagem são apresentadas peças que percorreram os 21 anos de história do Teatro e Marionetas de Mandrágora. A exposição conta com audioguias, bem como uma peça dedicada a pessoas com incapacidade visual.

NOTA: O ACESSO AOS AUDIOGUIAS SERÁ ATRAVÉS DE TELEMÓVEL OU TABLET PRÓPRIO, COMO TAL, PEDIMOS QUE TRAGA OS PRÓPRIOS AURICULARES.

Botica

"Castelo de Imagens" Amarela Mecânica

Cinema de Animação

Trata-se de um projeto de residência artística no âmbito do Cinema de Animação construído com os alunos do Ensino Secundário do D. Maria II. A proposta passou pela produção de duas narrativas cinematográficas debruçadas na temática da sustentabilidade, onde os mesmos construíram as próprias histórias, enredo, personagens e cenário, com a utilização de diversas matérias, utilizando materiais de desperdício, de desgaste ou reciclados. A residência artística focou na difusão da arte cinematográfica e na descoberta e estímulo de novos talentos à prática da mesma e, conseqüentemente, gerou um resultado didático diferenciado.

Jardim do Aqueduto

"Pelo Portal de Alice" A Casa ao Lado

Oficina/Instalação Colaborativa

Como na história da Alice no País das Maravilhas, formar-se-á uma passagem colorida e pitoresca, que será construída em conjunto. No final as crianças e famílias poderão entrar nesta passagem e observar as cores, mensagens e sentir as sensações que, mesmo pintadas individualmente, em conjunto se transformam num mundo paralelo. Esta é uma oficina colaborativa que permitirá que todas as famílias, de uma forma criativa e orgânica, deixem assim a sua marca única e original. Cada peça pintada será colocada pelos próprios participantes para que a totalidade das pequenas peças formem um portal para este imaginário fantástico.

PÚBLICO-ALVO: M3 | LOTAÇÃO LIMITADA AO ESPAÇO

Pátio das Adegas

Jogos do Hélder

Os Jogos do Hélder são construídos em materiais de fácil tratamento para que todos se sintam confortáveis na sua utilização. Inspirados em jogos tradicionais de diversas regiões, em tradições ou até mesmo em experiências científicas. Todos os jogos são grandes desafios e ninguém quer ficar para trás. Provocam pontes sociais e geracionais, pois é garantido o Ganhar Alegria, Sorrisos ou Amigos.

LOTAÇÃO LIMITADA AO ESPAÇO

Pátio das Adegas

"Ludoteca da Estufa Fora de Portas" Cidade Curiosa

Jogos de Tabuleiro

Crianças ou adultos, nesta edição do Dias de Festa em Tibães vamos celebrar os mais pequenos! A Ludoteca da Estufa sai de portas e visita o Mosteiro de Tibães para uma mostra de Jogos de Tabuleiro para toda a família, promotores da sustentabilidade e do ambiente, que farão de forma mais divertida aprender boas práticas para salvar o nosso planeta!

PÚBLICO-ALVO: M6 | LOTAÇÃO LIMITADA AO ESPAÇO



Pátio das Adegas

Carrossel Mágico

Pinturas Faciais

Diverte-te nestes "Dias de Festa" com pinturas faciais, onde a maquilhagem de fantasia infantil não irá faltar com elementos que transformam em diferentes personagens, para dar asas à imaginação: um gato, uma borboleta, ou uma fada, entre muitos outros.

LOTAÇÃO LIMITADA AO ESPAÇO

ORG.: MUNICÍPIO DE BRAGA

PARCEIROS: MINISTÉRIO DA CULTURA E DIREÇÃO REGIONAL CULTURA DO NORTE | MOSTEIRO DE TIBÃES | AGERE | TUB

PATROCINADOR: VITALIS

Descentrar

O Município de Braga promove um ciclo de programação cultural em rede em freguesias periurbanas bracarenses, designado por "Descentrar" e tem como objetivo primordial uma divulgação e promoção do património cultural e natural concelhio, através de novas criações artísticas e abordagens contemporâneas.

Zona Envolvente da Igreja Paroquial de Ruílhe

"Feira da Comunidade"

Feira Tradicional

SÁB/SAT 10 – 10:00 ÀS 24:00

17h30 | Oferta de porco no espeto.

Promovidos pela Junta de Freguesia de Ruílhe



Zona Envolvente da Igreja Paroquial de Ruílhe

"Arcádia", Alexandre Duarte

Novo Circo

SÁB/SAT 10 – 18h00

Arcádia introduz um sonho utópico e a viagem para o encontrar. Uma investigação sobre o cosmos da ausência, um vírus, um lugar de informação não filtrada. Um espetáculo imersivo de reflexão sobre o frágil estado do mundo, a sua evolução histórica e as vulnerabilidades associadas aos atuais paradigmas mundiais.

Música ao vivo, acrobacias aéreas e um corpo em movimento, uma representação de uma condição subjacente expressa por um vazio constante.

Uma metáfora para uma descida ao vazio sem fim e com muitas reviravoltas na vida e sociedade, sem nunca chegar a um destino final, encontrando novas direções, verdades, diferentes alter-egos e, por último, mil mortes e renascimentos do eu e do coletivo. A procura pelo caminho final para Arcádia, um lugar arquetípico de paz, pureza e prazer ilimitado.

Quem somos nós quando ninguém está a ver?

M3 | 30'



Zona Envolvente da Igreja Paroquial de Ruílhe

"Os Sons da Tradição", concerto Canto D'Aqui com participação de Lara Pereira

Concerto

SÁB/SAT 10 – 21:30

Lembrar as nossas raízes com temas tradicionais que tanto nos enchem de alegria e nos ficam facilmente no ouvido, será o objetivo do grupo Canto D'Aqui para este concerto. Embalado pela harmonia do conjunto de vozes e a sonoridade e cariz tradicional dos instrumentos, o público poderá dançar e cantar também. Este concerto contará ainda com a participação da jovem e promissora cantora Lara Pereira, natural de Ruílhe, que se juntará ao grupo para nos encantar com a sua voz.

M6 | 60'

Festas de São João de Braga

As Festas de São João de Braga distinguem-se das restantes sanjoaninas de Portugal pela sua história antiga, grandiosa e memorável, feita pelas gentes da sua comunidade.

Este ano, as Festas de São João de Braga voltam a sair às ruas, com 10 dias de festa, onde não faltarão as tradições seculares do Carro das Ervas, Dança do Rei David e Carro dos Pastores, bem como os habituais momentos dedicados ao cavaquinho, cabeçudos, gigantones, folclore e etnografia. O programa engloba várias exposições, concertos com artistas de renome, exposições de rua, cortejos, zés-pereiras, concertinas, cantares ao desafio e, de forma particular, as bandas filarmónicas, que este ano marcam o imaginário das originais ornamentações e decorações das ruas bracarenses.

No cartaz musical deste ano destaca-se a apresentação do projeto "São João hoje" – Cancioneiro Sanjoanino Bracarense, onde se reinterpretem os temas que não podem faltar nestas festividades. A este cartaz musical juntam-se as atuações de Júlio Pereira, José Malhoa, Zezé Fernandes, Plutónio e Os Quatro e Meia.

Em 2023 novas praças ganham dinâmica, com a criação da primeira Feira de Artesanato de São João de Braga que decorrerá na Praça Municipal para apreciar o artesanato nacional e internacional, boa gastronomia e animação cultural.

Sexta-feira 16 Friday 16th

Praça Municipal

Feira de Artesanato

SEX/FRI 16 – 10:30

Inauguração da Feira de Artesanato de São João

Praça da República (Início)

Cortejo Infantil "São João da Pequeneda"

SEX/FRI 16 – 10:30

Itinerário: Praça da República > Largo Barão de São Martinho > Rua do Souto > Rua da Misericórdia > Praça Municipal

Braga Parque

Cascatas Sanjoaninas

SEX/FRI 16 – 18:30

Inauguração do concurso e exposição de Cascatas Sanjoaninas



Praça da República

"Faça-se luz!"

SEX/FRI 16 – 21:30

Performance de abertura das Festas de São João de Braga e do acender das iluminações típicas, com apresentação do projeto "São João hoje" – Cancioneiro Sanjoanino Bracarense.

Parque da Ponte

Encontro "Traz a tua Concertina"

SEX/FRI 16 – 21:30

Encontro de tocadores de concertinas acompanhado de atuação do grupo "Os Amigos do Borguinha".

Praça Municipal

Banda Filarmónica de Cabreiros

SEX/FRI 16 – 22:00

Concerto pela Banda Filarmónica de Cabreiros, para assinalar o seu 180.º aniversário.

Sábado 17

Saturday 17th

Praça da República

Grupos de Bombos e Gigantones e Cabeçudos de São João de Braga

Entrada dos Grupos de Animação

SÁB/SAT 17 – 08:30

Praça Municipal

Braga Capital do Cavaquinho

SÁB/SAT 17 – 09:30 ÀS 12:30 | 15:00 ÀS 20:00

Com o palco instalado na Praça dedicada ao artesanato, este festival reúne mais de 60 grupos de cavaquinhos, ao longo de vinte horas de programação divididas por dois dias.

Mercado Municipal de Braga

O São João vai à Praça

SÁB/SAT 17 – 10:00

Animação no Mercado Municipal com grupos de cavaquinhos.



Praça Municipal

Todos ao Bombo

SÁB/SAT 17 – 10:30

Encontro de tocadores de percussão tradicional, tão típica das festas minhotas, com integração de vários grupos e das escolas bracarenses.

Itinerário: Praça da República > Rua dos Capelistas > Rua Justino Cruz > Rua do Souto > Praça Mestre Veiga

Câmara Municipal de Braga (Salão Nobre)

"Cavaquinho: Património Cultural Imaterial"

Mesa-Redonda

SÁB/SAT 17 – 15:00

Mesa-Redonda sobre a inscrição dos «Saberes e Práticas Tradicionais de Construção do Cavaquinho» no Inventário Nacional do Património Cultural Imaterial, com a presença de Ricardo Rio, Presidente da Câmara Municipal de Braga, o músico Júlio Pereira pela Associação Museu Cavaquinho e Paulo Máximo, em representação da Direção Geral do Património Cultural.

Avenida Central

Festival Antena Minho / Correio do Minho

SÁB/SAT 17 – 18:30 ÀS 24:00

Integrado nas Festas de São João de Braga, o Festival da Rádio Antena Minho e do Jornal Correio do Minho promete um espetáculo único, contando com a presença de mais de 40 artistas, alguns bem conhecidos do grande público.

Parque da Ponte

Concerto José Malhoa

SÁB/SAT 17 – 21:30



Praça Municipal (início)

XXXII Encontro Internacional de Gigantones e Cabeçudos

SÁB/SAT 17 – 22:00

ITINERÁRIO: PRAÇA MUNICIPAL > RUA D. FREI CAETANO BRANDÃO > RUA D. DIOGO DE SOUSA > RUA DA MISERICÓRDIA > PRAÇA MUNICIPAL > RUA EÇA DE QUEIRÓS > RUA JUSTINO CRUZ > RUA DOS CAPELISTAS > LARGO DE S. FRANCISCO > RUA DO CASTELO > LARGO DO BARÃO DE S. MARTINHO > PRAÇA DA REPÚBLICA

Praça da República

Baile dos Gigantes

SÁB/SAT 17 – 00:00

Atuação dos grupos participantes no XXXI Encontro Internacional de Gigantones e Cabeçudos

Domingo 18 // Sunday 18th

Praça da República

Grupos de Bombos e Gigantones e Cabeçudos de São João de Braga

Entrada dos Grupos de Animação

DOM/SUN 18 – 09:30



Arco da Porta Nova (início)

Cortejo Etnográfico

DOM/SUN 18 – 16:30

A dimensão etnográfica das Festas de São João de Braga é visível neste cortejo, do qual fazem parte os trajes típicos do concelho, de onde se destaca a Capotilha, peça da indumentária tradicional, distintiva da nossa cidade.

ITINERÁRIO: ARCO DA PORTA NOVA > RUA D. DIOGO DE SOUSA > RUA DO SOUTO > LARGO BARÃO DE S. MARTINHO > PRAÇA MESTRE VEIGA > AVENIDA CENTRAL

Praça Municipal

Concerto Júlio Pereira

DOM/SUN 18 – 21:00

Avenida Central

Festival Folclórico do São João de Braga

DOM/SUN 18 – 21:30

Segunda feira 19 Monday 19th

Avenida Central e Praça Municipal

"A UM vai ao São João"

SEG/MON 19 – 21:30

Noite académica com atuação dos grupos culturais da Universidade do Minho.

Terça feira 20 Tuesday 20th

Praça Municipal

Concerto Origem Tradicional

TER/TUE 20 – 21:30

Parque da Ponte

Concerto Zezé Fernandes

TER/TUE 20 – 21:30

Quarta feira 21 Wednesday 21th

Praça Municipal

Concerto Canto D'Aqui

QUA/WED 21 – 21:00

Theatro Circo

Gala Sanjoanina

QUA/WED 21 – 21:30

A Gala Sanjoanina será o palco perfeito para dar particular destaque ao Canto a Vozes, através das polifonias minhotas. Aqui, a mulher assume um importante papel na música de raiz, criando um espetáculo único que será composto por temas tradicionais minhotos, alguns deles ligados a São João. Este cruzamento de vozes e artistas resultará numa experiência performativa única, com cerca de 40 artistas em palco, numa partilha de saberes e consequente influência mútua nos cantares típicos da região, que trará a este evento novidade e riqueza cultural.

Quinta feira 22 Thursday 22th

Praça Municipal

Concerto Orquestra de Cordofones Tradicionais de Braga

QUI/THU 21 – 21:00

Parque da Ponte

Cantares ao Desafio

Encontro de Cantadores ao Desafio

QUI/THU 22 – 21:30

Com a presença de: Augusto Canário (Viana do Castelo); Marta Azevedo (Vila do Conde); Pedro Mendes (Penafiel); Liliana Oliveira (Guimarães); Peixoto (Braga); Sara Cristina (V.N.Gaia); Jorge Loureiro (Barcelos); Catarina Campos (Gondomar);

Sexta feira 23 Friday 23th

Durante a manhã e tarde deste dia, além de concertos musicais, as Bandas Filarmónicas percorrerão as principais artérias do centro da cidade, executando, como é tradicional, o Hino do Santo Precursor. Também os Grupos de Bombos, Grupos de Zés P'reiras, Gaiteiros, Gigantones, Cabeçudos e outros, percorrerão de igual modo as principais ruas e praças da cidade, proporcionando uma magnífica animação típica de alegria e cor, com as suas apreciadas e populares exibições, exteriorizando a sua alegria e convidando os visitantes às danças e cantares do Minho.

Vários Locais

Cortejo de Abertura das Festas (ou da Mordomia)

SEX/FRI 23 – 09:00

ITINERÁRIO: RUA DE SÃO JOÃO > RUA DO FORNO > RUA D. AFONSO HENRIQUES > RUA DE S. MARCOS > LARGO DO BARÃO DE S. MARTINHO > RUA DO SOUTO > RUA JUSTINO CRUZ > RUA EÇA DE QUEIRÓS > PRAÇA MUNICIPAL

Praça Municipal

Abertura Oficial das Festas de São João de Braga

Encontro de Cantadores ao Desafio

SEX/FRI 23 – 10:00

As Festas de São João de Braga apresentam no seu programa, para a manhã do dia 23, o Cortejo da Mordomia ou da Associação de Festas, que desemboca na Praça Municipal, diante do edifício da edilidade, com a presença das mais elevadas entidades civis, eclesiásticas e militares da cidade, num momento que sublinha o seu cariz municipal. Este ato solene, que tem vindo a ser engrandecido e valorizado, inicia-se com os hinos de Braga e do São João e termina com a largada de um balão gigante, girândolas de foguetes e repiques festivos nos sinos das igrejas da cidade.

Praça Municipal

Banda Musical de Cabreiros (Braga) e Banda Musical de Calvos (Póvoa de Lanhoso)

Concerto pelas Bandas Filarmónicas

SEX/FRI 23 – 10:30 ÀS 12:30

Praça da República

Homenagem ao Mestre Veiga

SEX/FRI 23 – 15:00

Colocação de Coroa de Flores no Busto do Mestre José Veiga, seguida de atuação da Banda de Cabreiros.

Praça da República

Sociedade Musical de Gançaria (Santarém) e Banda Marcial de Fermentelos (Águeda)

Concerto pelas Bandas Filarmónicas

SEX/FRI 23 – 15:00 ÀS 17:00

Rua do Castelo

Despique de Bombos

SEX/FRI 23 – 16:00

Praça Municipal

Banda Musical Arcuense (Arcos de Valdevez) e Banda Musical de Gondomar (Gondomar)

Concerto pelas Bandas Filarmónicas

SEX/FRI 23 – 15:00 ÀS 17:00



Campo das Hortas (Início)

Cortejo das Rugas

SEX/FRI 23 – 22:00

ITINERÁRIO: CAMPO DAS HORTAS > RUA D. DIOGO DE SOUSA > LARGO D. JOÃO PECULIAR > LARGO DO PAÇO > RUA DO SOUTO > LARGO DO BARÃO DE S. MARTINHO > RUA DE S. MARCOS > LARGO CARLOS AMARANTE > RUA GONÇALO SAMPAIO > AVENIDA DA LIBERDADE > LARGO DE S. JOÃO DA PONTE

Praça Municipal

Banda Musical Arcuense (Arcos de Valdevez) e Banda Marcial de Fermentelos (Águeda)

Concerto pelas Bandas Filarmónicas

SEX/FRI 23 – 22:00 ÀS 01:00

Parque da Ponte

Sociedade Musical de Gançaria (Santarém) e Banda Musical de Gondomar (Gondomar)

Concerto pelas Bandas Filarmónicas

SEX/FRI 23 – 22:00 ÀS 03:00



Fogo da Ponte

SEX/FRI 23 – 01:00

Avenida Central

Concerto Plutónio

SEX/FRI 23 – 01:30

Sábado 24 Saturday 24th



Vários Locais

Cortejo Sanjoanino (Carros das Ervas, Rei David e Pastores)

SÁB/SAT 24 – 09:00 | 14:40

ITINERÁRIO: MANHÃ – 09:00 | LARGO DE S. JOÃO DO SOUTO; - 09:40 | TURISMO; - 10:10 | LARGO DOS PENEDOS; - 10:40 | PRAÇA CONDE DE AGROLONGO; - 11:25 | ARCO DA PORTA NOVA; - 12:00 | PRAÇA MUNICIPAL (FRENTE À CÂMARA). TARDE – 14:40 | RUA D. FREI CAETANO BRANDÃO; - 15:20 | LARGO CARLOS AMARANTE; - 16:00 | AVENIDA DA LIBERDADE (GRANJINHOS); - 16:30 | LARGO DE SÃO JOÃO DA PONTE.

Praça Municipal

Banda Musical de Fajões (Oliveira de Azeméis) e Banda Musical de Arouca (Arouca)

Concerto pelas Bandas Filarmónicas

SÁB/SAT 24 — 09:00 ÀS 12:30 | 15:00 ÀS 17:00



Largo de S. João do Souto

Trasladação do andor de São João em direção à Sé

SÁB/SAT 24 — 17:00

Acompanhamento pela Banda Musical de Cabreiros.

ITINERÁRIO: LARGO DE S. JOÃO DO SOUTO > RUA DO SOUTO > LARGO D. JOÃO PECULIAR > RUA D. DIOGO DE SOUSA > RUA D. FREI CAETANO BRANDÃO

Largo do Paço

Aclamação das Flores

SÁB/SAT 24 — 17:00

À passagem do andor de S. João Baptista entoa-se o Hino do São João de Braga, enquanto se assiste a uma tradicional Aclamação de Flores.

Sé Primaz (saída)

Soleníssima Procissão de São João Baptista

Mesa-Redonda

SÁB/SAT 24 — 18:00

ITINERÁRIO: SÉ > RUA D. PAIO MENDES > AVENIDA S. MIGUEL-O-ANJO > RUA D. DIOGO DE SOUSA > LARGO D. JOÃO PECULIAR > LARGO DO PAÇO > RUA DO SOUTO > LARGO DO BARÃO DE S. MARTINHO > RUA DE S. MARCOS > RUA D. AFONSO HENRIQUES > RUA D. FREI CAETANO BRANDÃO > RUA D. PAIO MENDES > SÉ

Avenida Central

Concerto Os Quatro e Meia

SÁB/SAT 24 — 22:00

Avenida Central

Fogo de Encerramento

SÁB/SAT 24 — 23:30

Grandioso espetáculo piromusical de encerramento das Festas de São João de Braga 2023

Domingo 25 // Sunday 25th

Praça Municipal

Feira de Artesanato

DOM/SUN 25 — 10:00 ÀS 20:00

Avenida Central

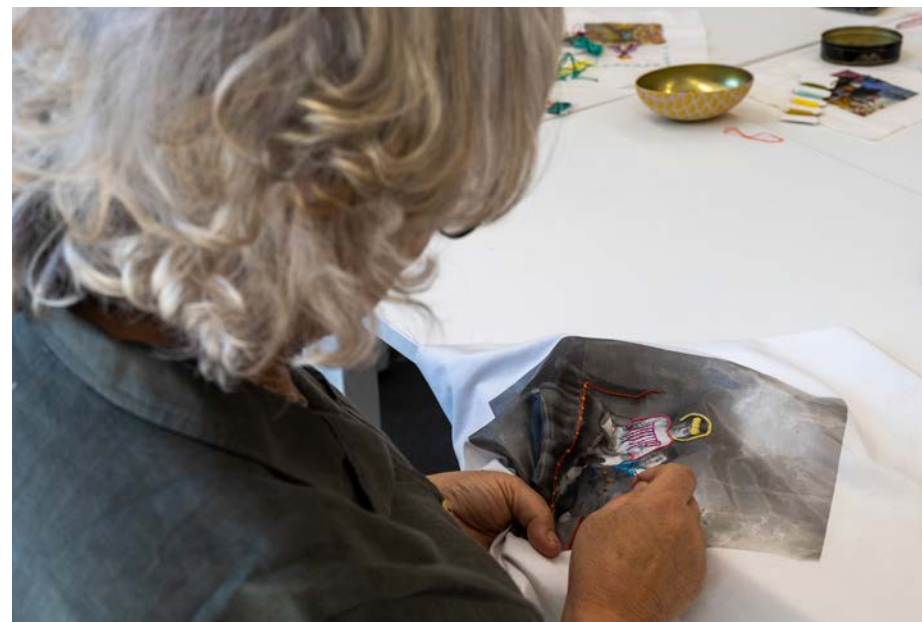
Corrida de São João de Braga

DOM/SUN 25 — 21:00

Atlas -Residências Artísticas

A Avó veio trabalhar - Vem bordar com a Avó

Atividade integrada no ATLAS - Programa de Mediação Cultural do Município de Braga.



“A avó veio trabalhar - Vem bordar com a avó” é o nome da residência artística que o Município de Braga fomentou no passado mês de abril junto dos seniores de Braga para promover uma forma alternativa de bordados. A residência decorreu na Praça - Mercado Municipal e foi dinamizada pela Associação Fermenta, que em conjunto com um grupo de avós, ensinaram a aplicar as técnicas do bordado sobre fotografias impressas em tecido, com retratos antigos da cidade de Braga e dos que a habitam, provenientes do acervo fotográfico municipal.

Segundo Ângelo Campota, dinamizador do projeto, “A beleza das imagens do acervo fotográfico municipal foi o ponto de partida para uma viagem histórica à cidade de Braga. Entre memórias, recordações e testemunhos, bordaram-se novas narrativas, aprenderam-se novos pontos de bordado, e criaram-se relações de cumplicidade entre gerações. As cidades são as pessoas que nela vivem e esta foi uma das riquezas desta residência criativa.” A residência viu o seu término no final do mês de abril e consistiu numa iniciativa de aprendizagem, partilha e empoderamento que, através da utilização dos labores tradicionais e do design, aumentou o poder de intervenção dos seniores na nossa sociedade, numa ligação intergeracional entre a experiência e saberes clássicos e os artistas através de projetos específicos para a troca de conhecimentos.

A microescala dos bordados resultantes desta residência artística será ampliada para uma instalação de arte pública a ser exposta na Praça - Mercado Municipal em data a anunciar. Inserido no ATLAS - Programa de Mediação Cultural do Município de Braga, a residência “Vem Bordar com a Avó” surge de um trabalho de continuidade em residência artística denominado “Co.labora - Programa de Projetos Colaborativos em Regime de Residência” que funciona em rede e em complementaridade, numa abordagem multidisciplinar, permitindo a interação e conexão entre artistas, agentes e profissionais da cultura e o público em geral, numa lógica de cruzamento, usufruto e partilha de experiências.

Exposições



Hugo David
Beautiful Disasters

LER MAIS NA PÁGINA 42

Exposições

Inaugurações // Openings

Centro de Memórias - Centro de Exposições Cónego Cândido Pedrosa.

Raul Lino

Arquitetura e Património no Bom Jesus

SÁB/SAT 02

Exposição inteiramente dedicada ao trabalho realizado pelo arquiteto Raul Lino no Bom Jesus do Monte. Este arquiteto português dos séculos XIX e XX assinou mais de 700 obras, entre as quais o Teatro Tivoli (Lisboa), o Edifício dos Paços do Concelho (Sintra) ou o Sanatório Sousa Martins (Guarda).

ORG.: CONFRARIA DO BOM JESUS DO MONTE

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Irina Marques

Comunicação Inquietante

INAUGURAÇÃO QUA 07 / OPENING WED 07 ATÉ / UNTIL 01 JUL / JUL 01



Zet Gallery

Fernanda Fragateiro

AURA_in visibilidade do feminino

INAUGURAÇÃO QUI 08 / OPENING THU 08 ATÉ / UNTIL 16 SET/SEP 16

Fernanda Fragateiro (PT, 1962) apresenta na zet gallery um conjunto de obras recentes e inéditas que evocam artistas e arquitetas que, pela condição de serem mulheres, não conseguiram inscrever o seu nome na História.

"AURA é o título de um livro do Carlos Fuentes, publicado em 1962, o ano do meu nascimento, e conta a história de uma velha mulher que convoca o passado através do fazer aparecer uma outra mulher, muito mais jovem, Aura. As duas mulheres são uma única. O livro é sobre o desejo de aparecer e de permanecer. Aura é assim uma espécie de fantasma e de voz que está presente na ausência. Aura é também nome de mulher. As artistas que aparecem no meu trabalho têm uma aura, existe um rumor à volta delas pelas histórias que as envolvem, pelo desaparecimento a que foram sujeitas."

CURADORIA: HELENA MENDES PEREIRA

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Altino do Tojal (1939 - 2018)

Exposição bibliográfica, fotográfica e documental

INAUGURAÇÃO QUI 15 / OPENING THU 15 ATÉ/UNTIL SEX/FRI 30

No âmbito do Ciclo de conferências "Conhecer Braga, através das suas instituições, dos ilustres bracarenses e do seu património"

PARCERIA: BIBLIOTECA PÚBLICA DE BRAGA

Continuam // In exhibition

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Rosa Vaz

35 Anos de Arte e Cultura

ATÉ/UNTIL SÁB/SAT 03

Nesta Exposição comemorativa da sua vida literária e cultural, ROSA VAZ trará até nós uma retrospectiva da sua obra, com núcleos de obras de um percurso de 35 anos.

APOIO: MUNICÍPIO DE BRAGA | ORG.: BLCS

CIMMB - Palácio do Raio

Maria Fernanda Leite e Rui Baptista

Santa Bárbara, Padroeira de Mineiros e de outras Artes - que se lembram dela mesmo quando não tropeja

ATÉ/ UNTIL SÁB/SAT 03

Exposição de Arte Sacra com peças de Maria Fernanda Leite e Rui Baptista - proprietários da "Coleção Mello Mendes"; Mina de Sal-gema de Loulé; Turismine, Lda.

INICIATIVA: SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DE BRAGA

Museu Pio XII- Torre Medieval

Carlos Teixeira

Braga em Festa

ATÉ/UNTIL TER/TUE 06

São mais de duas centenas de fotografias do artista que já nos habituámos a ver sempre na senda do momento exato e redondo, quer nos grandes acontecimentos da cidade, quer nos pequenos momentos do dia-a-dia, já no descer do pano, nos quais ninguém repara, até o Carlos Teixeira nos fazer reparar neles.

"Braga em Festa" não é só uma exposição, é também um repositório de boas memórias, que homenageia esta cidade antiga e jovem ao mesmo tempo, que sublinha a sua identidade e a sua história em comunidade, nas ruas e em festa.



Forum Arte Braga

Susana Mendes Silva

Tu & Eu

ATÉ/UNTIL DOM/SUN 25

A exposição Tu & Eu apresenta um conjunto de obras da artista, investigadora e performer portuguesa Susana Mendes Silva (Lisboa, 1972), incluindo trabalhos em depósito na Coleção de Serralves e obras pertencentes à coleção da artista que revelam diferentes aproximações a temas centrais na sua prática, como a intimidade, a identidade de género e a invisibilidade. Concebida em estreita colaboração com a artista, a exposição apresenta também uma seleção de obras icónicas pertencentes à Coleção de Serralves da autoria de artistas portugueses e internacionais como Ana Hatherly, Maria José Aguiar, Dara Birnbaum e Hannah Wilke, importantes referências no universo criativo e afetivo de Susana Mendes Silva.



Museu Nogueira da Silva/UM

Carlos Corais

Demanda de Manchas

ATÉ/UNTIL QUI/THU 29

Galeria da Estação - Encontros da Imagem

Hugo David

Beautiful Disasters

ATÉ/UNTIL SEX/FRI 30

Hugo David também é skater e por isso, este é um projeto documental e muito autobiográfico. Essa condição, foi fundamental para o desenvolvimento do trabalho – ainda em construção – e que as imagens que agora se mostram, resultaram de uma escolha, sempre difícil, deixando de fora tantas outras que aqui também poderiam figurar.

As imagens que compõem esta mostra, são em particular, sobre a cultura do Skate e alguns momentos de vida da grande comunidade de skaters, à qual o Hugo David também pertence e que compreende diferentes faixas etárias. Os praticantes de skate têm uma geografia própria. O corpo humano, é por vezes levado aos seus limites. Os skaters falam muito sobre os seus medos. Por vezes, a prática é para eles uma purificação através da superação do medo e da dor.



Galeria da USF do Minho (Edifício do Carandá)

Patrícia Ferreira

Olhar(es) sobre a cidade

ATÉ/UNTIL SEX/FRI 30

Muitas das suas obras são de natureza autobiográfica, mas também gosta de criar nos campos da poesia visual, do humor sarcástico, das personagens extravagantes, da história e de capturar instantâneos do quotidiano. Braga marca indubitavelmente o trabalho da artista, que encontrou nele um modo de mergulhar, interpretar e retratar as suas origens

galeria gnration

Marc Vilanova

Cascade

ATÉ/UNTIL 01 JUL/JUL 01

Nova instalação criada numa residência artística no gnration, depois de ter sido um dos artistas selecionados para o programa de residências EMAP– European Media Art Platform.

Galeria Duarte Sequeira

Nell Brookfield

Real Plastic Roses

ATÉ/UNTIL 08 JUL/JUL 08

A obra de Brookfield considera estados imaginários e metafóricos em relação a temas de amor, ternura, ansiedade e dor. Real Plastic Roses apresentará um novo corpo de trabalho explorando situações imaginadas extraídas das experiências pessoais, memórias e emoções de Brookfield.



Galeria um

Semiconductor

Parting the Waves

ATÉ/UNTIL 19 AGO/AUG 19

Exposição que reúne uma coleção de obras criadas pela dupla de artistas britânica Semiconductor entre 2007 e 2022, onde Ruth Jarman e Joe Gerhardt reimaginam processos científicos através de imagens em movimento, filmes, instalações e trabalhos sonoros.

Eventos



"Formas de Ferro Forjado"
AR.PA. – Percursos pela Arte e Património de Braga

LER MAIS NA PÁGINA 49

Eventos

Livros// Books

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

"Linda como um Cravo" e "O Homem que não fechava os olhos"

Apresentação dos livros de Clementina Matos

SÁB/SAT 03 - 15:30

Apresentação no âmbito da iniciativa Tempo de Autor

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

DEFACTO, Nº 31/2023

Apresentação da revista

QUI/THU 15 - 17:30

A apresentação será acompanhada de uma conversa transversal sobre o tema "Humano(s), apresentado à cidade" e conta com a participação de convidados.

ORG.: ESAS

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

"O meu olhar é todo uma janela"

Apresentação do livro de Isa Pontes (pseud. de Luísa Fonseca)

SÁB/SAT 17 - 15:30

Poesia feita ao longo de 50 anos de vida.

Apresentação no âmbito da iniciativa Tempo de Autor

Conferências // Talks

Fonte do Ídolo | Termas Romanas do Alto da Cividade | Domus da Escola Velha da Sé

Vestígios Escondidos

Jornadas Europeias da Arqueologia

SEX/FRI 16 - 09:30 | 14:00 (FONTE DO ÍDOLO | TERMAS ROMANAS DO ALTO DA CIVIDADE)

10:00 | 14:30 (DOMUS DA ESCOLA VELHA DA SÉ)

SÁB/SAT 17 - 11:00 ÀS 17:00 (FONTE DO ÍDOLO | TERMAS ROMANAS DO ALTO DA CIVIDADE E DOMUS DA ESCOLA VELHA DA SÉ)

Atividade comemorativa das "Jornadas Europeias da Arqueologia", onde os participantes, serão desafiados a encontrar pequenas réplicas de artefactos arqueológicos, relacionados com o sítio arqueológico musealizado em referência. No final serão presenteados, com uma bula em feltro, na qual, serão colocadas as peças entretanto descobertas e por um certificado de participação.

ITINERÁRIO: COM INÍCIO NA FONTE DO ÍDOLO (R. DO RAI), PASSARÁ PELAS TERMAS ROMANAS DO ALTO DA CIVIDADE (R. DR. ROCHA PEIXOTO) E FINALIZARÁ NA DOMUS DA ESCOLA VELHA DA SÉ (R. DOM AFONSO HENRIQUES, Nº1)

PÚBLICO ALVO: > 6 ANOS | A PARTICIPAÇÃO NESTAS ATIVIDADES É GRATUITA E NÃO NECESSITA DE MARCAÇÃO PRÉVIA.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva - online zoom

"O essencial sobre Aristides de Sousa Mendes"

Cláudia Ninhos à conversa com António Ferreira - Tema sobre Tema

SEG/MON 19 - 18:00

Conversa sobre a temática abrangente que é ser refugiado, na perspetiva de uma historiadora, traçando um paralelo entre a realidade atual e o papel do Cônsul Aristides de Sousa Mendes. Link de acesso à reunião Zoom: <https://us06web.zoom.us/j/82010996713>

PÚBLICO ALVO: PÚBLICO EM GERAL | 90'

gnration - online

alt.history #2 – Rosa Menkman

Conversa

QUA/WED 21 - 21:00

Rosa Menkman é artista e investigadora holandesa. O seu trabalho centra-se em artefactos sonoros que resultam de acidentes tanto na media analógica como digital. Estes artefactos podem oferecer conhecimentos preciosos sobre a alquimia obscura da definição de normalização e de resolução.

M6

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

"Conhecer Braga, através das suas instituições, dos ilustres bracarenses e do seu património"

Ciclo de conferências

QUI/THU 22 - 18:00

Conferência em homenagem ao escritor e jornalista "Altino do Tojal (1939 - 2018)

PARCERIA: BIBLIOTECA PÚBLICA DE BRAGA

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Diálogos com a Democracia #6

Ciclo de conferências

QUA/WED 28 - 17:30 ÀS 19:30

ORG. COMISSÃO PROMOTORA DE HOMENAGEM AOS DEMOCRATAS DO DISTRITO DE BRAGA

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

"Prazer e Glória"

Centenário de Agustina Bessa-Luís - Clube AGUSTINA

QUA/WED 28 - 18:30 ÀS 19:30

Mediação a cargo de António Ferreira



Sede da Plataforma do Pandemonio (Centro Comercial de Santa Bárbara)

Laboratório de Voz Falada e Interpretação

Ciclo dos Laboratórios Criativos do PANDEMONIUM - Serviço Educativo

SEG/MON 05

Neste laboratório, vamos trabalhar as ferramentas do aparelho fonador, relativas à respiração, fonação, ressonância e articulação, de modo a potenciar as capacidades de comunicação oral, quer para aplicar em contexto artístico ou quotidiano. Vamos também explorar os recursos emocionais aliados à voz, no ato de interpretar. Junta-te a nós!

COORDENAÇÃO: MARTA MOREIRA | FORMADORA: CATARINA CARVALHO GOMES | PÚBLICO-ALVO: JOVENS DOS 15 AOS 19 ANOS & ADULTOS | INSCRIÇÃO: €25 (20% DESCONTO ASSOCIADOS) | INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES: PANDEMONIUM.SERVICO.EDUCATIVO@GMAIL.COM

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Poética e estética do Barroco e seus reaparecimentos pós-modernos

Curso breve

SEG/MON 05; 12 E/AND TER/TUE 06; 13 - 18:00

INSCRIÇÃO: €40 | INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES: AMADEU.RP.SANTOS@GMAIL.COM

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Pedro Laires, a solo - A Poesia é uma Arma Carregada de Futuro

Comemorações do Dia de Portugal, de Camões e das Comunidades Portuguesas

QUI/THU 07 - 21:30

Gabriel Celaya dá o mote a um recital que vem de Gil Vicente e Camões aos autores contemporâneos, com os olhos bem fincados no nosso tempo, em busca de futuro. Fala-se de amor e morte (os grandes temas universais da poesia), mas também do medo, de discriminações várias (raciais, sexuais ou religiosas) e de esperança. Com algum humor e uma lógica de conversa, abre-se um espaço de diálogo com o público.

HTTPS://FORMS.GLE/HGDURXVREMBTJQR890 | M16 | INSCRIÇÃO: €10 | INFORMAÇÕES: SEEC@BLCS.PT



Posto de Turismo (Ponto de encontro)

Percurso/ Oficina: "Formas de Ferro Forjado"

AR.PA. - Percursos pela Arte e Património de Braga

SÁB/SAT 10 - 10:30

O percurso "Formas de Ferro Forjado" mostra varandas, janelas e pormenores de edifícios da cidade de Braga onde formas orgânicas se misturam com geométricas, criando imagens visuais únicas.

De forma a estimular o olhar sobre o património visual da cidade, surge o AR.PA. - Percursos pela Arte e Património de Braga, que apresenta 9 percursos teórico-práticos com uma perspetiva de partilha de conhecimentos, curiosidades com abordagens transversais às temáticas da história da arte, arquitetura urbana e paisagística e cidadania.

Refira-se que esta atividade está integrada no «ATLAS - Programa de Mediação Cultural», promovido pelo Município de Braga, alinhado com a Estratégia Cultural de Braga 2020-2030

ENTIDADE PARCEIRA: A CASA AO LADO | ENTRADA LIVRE | M8 | 120 MIN. | A INSCRIÇÃO É REALIZADA PELO EVENTBRITE E É VÁLIDA APENAS COM A PARTICIPAÇÃO NAS DUAS VERTENTES DA ATIVIDADE (PERCURSO + OFICINA ARTÍSTICA) | MAIS INFORMAÇÕES: ATLAS.MEDIACAOCULTURAL@CM-BRAGA.PT



Rua do Castelo

MIA #2 - Mercados Incríveis de Arte

SÁB/SAT 10 - 10:30 ÀS 18:00

Nesta edição, os MIA trazem uma oficina de ilustração para os mais novos com Catpivara (a ilustradora convidada desta edição), showcase, mostra de dança e diversas atividades para todos os gostos.

COORDENAÇÃO: IRINA MARQUES & KARINE MENEZES | CURADORIA: MARTA MOREIRA

PÚBLICO-ALVO: PÚBLICO EM GERAL | INFORMAÇÕES: PLATAFORMADOPANDEMONIO@GMAIL.COM

INSCRIÇÕES NA OFICINA: PANDEMONIUM.SERVICO.EDUCATIVO@GMAIL.COM

gnration

Link: Visitas orientadas às exposições

Circuito Para Todos

SÁB/SAT 17 - 10:00 | 11:00 | 12:00 (PÚBLICO EM GERAL)*

*ESCOLAS: CONTACTAR ATRAVÉS DE CIRCUITO@BRAGAMEDIAARTS.COM PARA CONHECER AS DATAS E HORÁRIOS DISPONÍVEIS

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Oficina Ó meu rico manjerico

QUA/WED 21 - 10:00

Dinamizada por Ana Margarida Fontes.

INSCRIÇÃO GRATUITA E OBRIGATÓRIA: BAI@BLCS.PT

PÚBLICO ALVO: JOVENS/ADULTOS COM DEFICIÊNCIA OU INCAPACIDADE

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

"Pintura Experimental"

Ciclo de Oficinas

QUI/THU 22 - 10:00

DINAMIZAÇÃO: ADRIANA HENRIQUES.

INSCRIÇÃO GRATUITA E OBRIGATÓRIA: BAI@BLCS.PT

PÚBLICO ALVO: JOVEM/ADULTO.



Créditos da foto: Shutterstock

gnration

Laboratório - Se o que damos a ver é o que queremos contar, como descobrir o que ainda não sabemos?

Conversas Emergentes Braga*

TER/TUE 27 - 10:00 | 14:30

Propõe-se neste laboratório examinar, testar e ensaiar as linhas que cosem, descosem, rematam e alinhavam as artes performativas para a infância e juventude colocando-se em ensaios direitos do público jovem, os compromissos dos intervenientes adultos, e os desejos para uma prática performativa livre, exigente e múltipla.

Numa dinâmica de partilha, mas também de rebelião, entre o desassossego de não aceitar evidências, e a vontade de chegar a conclusões, propõem-se dinâmicas de reflexão/ observação e práticas de escrita coletiva na procura de um caminho que se desenvolve em paralelo com os direitos da criança-espectador.

*A Companhia Caótica realizou, entre janeiro e abril 2023, residências em cada região de Portugal continental onde se reuniu com artistas, programadores, coordenadores intermunicipais do Plano Nacional das Artes e com os parceiros municipais deste projeto. Estes encontros tiveram o objetivo de tomar o pulso das programações e criações regionais das artes performativas para público jovem. Ao longo destas residências foram identificados temas e preocupações transversais, que por serem estruturais constituem o ponto de partida incontornável e evidente das Conversas Emergentes. As Conversas Emergentes são precedidas por laboratórios onde profissionais locais ou da região são convidados a integrar um processo de investigação de autoreflexão e formação.

gnration

Conversas - Programação e criação para público jovem: o que se quer e o que se consegue | Artes Performativas e Educação: instrumentalização ou cumplicidade?

Conversas Emergentes Braga

QUA/WED 28 - 10:30 | 14:30

Os objetivos das conversas são: abordar, questionar e conjecturar sobre as relações evidentes e menos evidentes entre programação e criação; questionar as expectativas dos adultos que tornam possível a fruição cultural do jovem público e as condições que aproximam estes espectadores em particular dos lugares que os recebem; especular sobre estratégias várias que os participantes possam trazer consigo ou descobrir no intercâmbio de ideias promovido; com que agendas se desenvolvem as artes performativas para a infância e juventude e em que medida a sua existência promove uma verdadeira diversidade de experiências artísticas; em que medida ser espectador é uma forma de absorver conteúdos validados antecipadamente como educativos?; como se administra a matriz artística com a vontade de educar?

PÚBLICO-ALVO: ABERTO A TODOS OS QUE SE CRUZAM OU QUEIRAM PENSAR AS ARTES PERFORMATIVAS PARA A INFÂNCIA E JUVENTUDE

CONCEPÇÃO: CAROLINE BERGERON E SARA FRANQUEIRA | MEDIAÇÃO: SARA FRANQUEIRA | APOIO: CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA, PNA, DGARTES

Palácio do Raio

"Ponto de Encontro – Sempr!28"

visitas orientadas ao Palácio do Raio e à Peça do Mês*

QUA/WED 28 - 15:00

ENTRADA GRATUITA | *MEDIANTE INSCRIÇÃO EM CIMMB.PRAIO@SCMBRAGA.PT

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

De Insula Romana a Biblioteca: Dois Milénios de História

Visitas Guiadas à Biblioteca

JUN/JUN (2ª A 6ª) - 14:30 ÀS 15:30

Mais informações e inscrições: seec@blcs.pt

Sede da Banda Musical de Cabreiros (Largo Monte das Cruzes - Cabreiros)

Oficinas de Capacitação Musical

SABER - FAZER - ciclo de formações

JUN/JUN E/AND OUT/OCT

As "Oficinas de Capacitação Musical" estão desenhadas para qualquer faixa etária ou nível, de acordo com as diferentes etapas evolutivas.

SABER - FAZER é o ciclo de formações dirigido ao Setor Cultural e Criativo bracarense, uma iniciativa do Município de Braga enquadrado na Estratégia Cultural de Braga 2020-2030. Pretende apoiar a capacitação dos criadores, artistas e agentes culturais que sejam naturais, que residam e/ou trabalhem em Braga. Resulta da implementação da Estratégia Cultural de Braga para a década de 2020-2030. As ações de formação/capacitação do SABER FAZER destinam-se aos criadores, artistas e agentes culturais que sejam naturais, residam e/ou que trabalhem no concelho de Braga.

LINK PARA INSCRIÇÃO: [HTTPS://BIT.LY/3PHLA8H](https://bit.ly/3PHLA8H)

PÚBLICO-ALVO: MÚSICOS RESIDENTES E/OU ESTUDANTES NO CONCELHO DE BRAGA | PROMOTOR: MUNICÍPIO DE BRAGA | PARCEIRO: BANDA MUSICAL DE CABREIROS



Espetáculos



Recital de Câmara

LER MAIS NA PÁGINA 60

Espetáculos

Concertos // Concerts

Theatro Circo

Gisela João

SEX/FRI 02 – 21:30

Com uma voz e um timbre absolutamente singulares, Gisela João é uma figura central e uma das mais importantes intérpretes da história da música portuguesa. Na primavera de 2021, editou o seu terceiro álbum "AuRora", o seu registo mais pessoal e intimista, onde pela primeira vez revelou os seus dotes de letrista e compositora. Com quatro remisturas de temas de "AuRora", Gisela João continua a declarar o seu amor às pistas de dança, uma paixão antiga e diversas vezes mencionada em entrevistas, em que assume ter crescido entre as festas de música eletrónica e o fado tradicional.

PRODUÇÃO: SONS EM TRÂNSITO
M6 | €15 | €18 | €20 | €22 | €25



Theatro Circo

Maro

SÁB/SAT 03 – 21:30

O mais recente trabalho de MARO - "hortelã" - vem sendo desvendado ao público. A cada semana, a cantora e compositora lançou uma nova música do novo álbum e deu a conhecer temas como "oxalá", "ouvi dizer" ou "just wanna forget you". 'Hortelã', que reúne oito canções escritas em português, é 'um álbum íntimo, sincero e gravado com a intenção de deixar para trás o que foi e começar um novo capítulo'.

PRODUÇÃO: SONS EM TRÂNSITO
M6 | €20 | €25 | €27,5 | €30



gnration

Boris

Heavy Rocks

DOM/SUN 04 - 18:00

A lendária banda japonesa de heavy rock Boris comemora seus 30 anos de carreira como uma das bandas mais inovadoras da música experimental com o novo álbum 'Heavy Rocks' (2022), continuando sua série de discos de Heavy Rocks.

M6 | €15

Theatro Circo

Trio com Piano

Ciclo Casa de Partida

SEX/FRI 09 – 21:30

Trio de Tchaikovsky é uma obra poderosa e emocional que exibe a assinatura melódica característica de Tchaikovsky. O Trio de Taneyev, aluno e colega de Tchaikovsky, é uma obra de grande virtuosismo técnico e profundidade musical, marcada pelo seu contraponto complexo e linguagem harmónica rica. Ambos os trios compartilham semelhanças nas suas exigências técnicas e profundidade emocional, mostrando a virtuosidade dos intérpretes e a habilidade do compositor em criar música poderosa e evocativa.

PIANO: LUIS MAGALHÃES | M6 | €15 | €7,5 (CARTÃO QUADRILÁTERO)



Salão Medieval da Reitoria da Universidade do Minho

Orquestra Filarmónica de Braga

Projeto "Clássicos ao domingo" | Ciclo de primavera

DOM/SUN 11 – 12:00

Neste concerto será apresentado um solista convidado – Marco Pereira (Violoncelo). Neste concerto vai interpretar o fantástico concerto para Violoncelo e Orquestra de Haydn em Dó maior sob a batuta do maestro bracarense Filipe Cunha. Do concerto fazem ainda parte obras de Mozart, Bizet, entre outros.

M6 | 60' | ORG.: ORQUESTRAS FILARMÓNICA DE BRAGA | APOIOS: REITORIA DA UNIVERSIDADE DO MINHO; MUNICÍPIO DE BRAGA; ASSOCIAÇÃO CULTURAL GRUPO CANTO D'AQUI | ENTRADA LIVRE SUJEITA À LOTAÇÃO DO ESPAÇO



Auditório José Sarmento do Mercado Cultural do Carandá

Orquestra Sinfonietta de Braga convida Pedro Meireles

Falando de Música

DOM/SUN 11 - 18:00

Nos últimos cinco anos, a Sinfonietta de Braga levou o programa Falando de Música a 24 localidades da periferia dos concelhos de Braga, Esposende, Valpaços e Vieira do Minho. Esta sexta edição, é a oportunidade de criar um ponto de encontro, em espaço urbano, entre o público e a arte que se faz em Braga. Para isso, Orquestra Sinfonietta junta-se em palco a um dos violinistas portugueses com maior projeção internacional para apresentar um programa eclético e desafiante.

PROGRAMA: OBRAS DE J. S. BACH, FRANCESCO GEMINIANI, FELIX MENDELSSOHN E EDWARD W. ELGAR.



Theatro Circo

Batida apresenta: uma noite particular

Ciclo abacate, limão doce, tangerina - Obras completas contra a escravidão e o racismo

SÁB/SAT 17 - 21:30

Depois das digressões nacionais e internacionais dos espetáculos que ilustraram o primeiro e segundo discos de Batida, chegou a altura de apresentar em palco o novo álbum "Neon Colonialismo". A assinatura de Batida tem assentado em trabalhar de igual forma, a dança, as artes visuais, a luz, a palavra e claro, a música, sempre em colaboração com artistas favoritos. Pedro Coquenão vai agora fazê-lo de forma diferenciada em cada uma destas apresentações, ensaiando cada um destes elementos, promovendo a proximidade com o público. "Uma Noite Particular", é a oportunidade única de ver todas as partes desse futuro espetáculo, somadas num só momento.

MOVIMENTO: ANDRÉ E GONÇALO CABRAL
M6 | €15 | €7,5 (CARTÃO QUADRILÁTERO)



gnration

Radiografia #3 - José Diogo Martins

Pod

SÁB/SAT 17 - 22:00

No ciclo radiografia, o pianista José Diogo Martins estreia Pod, uma proposta a solo que retrata uma metamorfose de Points, o primeiro solo do músico, que estreou em 2021. Se Points se caracterizava pela exploração crua da relação do intérprete e criador com o piano, partindo de pontos abstratos que ressoem naturalmente com o instrumento, Pod vem acrescentar a componente eletrónica. Desta vez, José Diogo Martins parte numa missão expansiva desta ressonância do instrumento e vira-se para uma resposta acústica interna; uma espécie de cápsula com lâ-de-rocha a combater o exterior e mármore a ampliar o interior numa tentativa de ouvir o presente interno repleto de memórias que tentam exprimir algo.

M6 | €5



Sé la Vie

Pandemónios Jazz Nights #6

SÁB/SAT 17 – 22:30

Nesta edição sobe ao palco a JAM COLLECTIVE da associação JAM - Jazz do Minho. Surge da parceria entre ambas as estruturas, dado que a missão da Plataforma do Pandemónio é (também) consolidar uma verdadeira articulação em rede. Sendo assim o palco está montado, no Sé la Vie como já ninguém dispensa! Em junho, nele tocam João Martins (guitarra), João Lopes (saxofone), Murilo Felix (piano), Xico R. (contrabaixo) e Gabriel Confessori (bateria) e a seguir há Jam Session

DIREÇÃO ARTÍSTICA: MARTA MOREIRA |
PRODUÇÃO: PLATAFORMA DO PANDEMÓNIO
APOIO: CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA, NO
ÂMBITO DO PROTOCOLO DE DINAMIZAÇÃO
CULTURAL | PARCEIRO: SÉ LA VIE
MAIS INFORMAÇÕES:
PLATAFORMADOPANDEMONIO@GMAIL.COM



Theatro Circo

Gala Sanjoanina

QUA/WED 21 – 21:30

A Gala Sanjoanina será o palco perfeito para dar particular destaque ao Canto a Vozes, através das polifonias minhotas. Aqui, a mulher assume um importante papel na música de raiz, criando um espetáculo único que será composto por temas tradicionais minhotos, alguns deles ligados a São João.

PRODUÇÃO: ASSOCIAÇÃO DE FESTAS DE SÃO JOÃO
DE BRAGA
M6 | €5

Theatro Circo

Recital de Câmara

QUA/WED 28 – 19:00

O Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga traz ao Theatro Circo um conjunto diversificado de pequenos grupos instrumentais representativos do trabalho desenvolvido no âmbito da disciplina de Classes de Conjunto, mais concretamente no que se refere à variante de Música de Câmara.

PRODUÇÃO: CONSERVATÓRIO DE MÚSICA
CALOUSTE GULBENKIAN DE BRAGA
M6 | €3

Museu Nogueira da Silva

Elisa Lessa E Ana Paula Barros

Iconografia Musical em Braga - Serão VI

QUI/THU 29 – 18:30

ORG.: ASPA (ASSOCIAÇÃO PARA A DEFESA, ESTUDO E DIVULGAÇÃO DO PATRIMÓNIO CULTURAL E NATURAL)
ENTRADA GRÁTIS



gnration

Pluris Ensemble

Autorretratos musicais: três estudos introspectivos

SEX/FRI 30 – 22:00

O coletivo português Pluris Ensemble estreia, uma nova peça escrita por José Diogo Martins, Francisco Fontes e Pedro Lima e interpretada pelos violinistas Joaquim Pereira e Pedro Oliveira.

M6 | €5

Artes performativas // Performing Arts



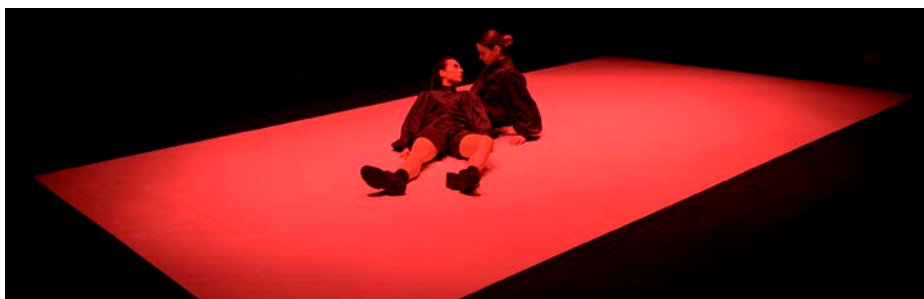
Espaço Vita

Nas tuas mãos

QUA/WED 07 – 21:00

Quando a diferença nos bate à porta, quando nos colocam de parte, quando os nossos desejos não são compreendidos, quando as nossas necessidades mais básicas não são respeitadas, quando a nossa voz não tem som e o nosso eu se torna invisível, tudo ao nosso redor vira uma luta, ou será um luto? Esta história é contada a muitas vezes, pelas vozes de mãos e corpos cheios de sonhos, expectativas e vontades. Mas como toda história tem dois, ou até mais lados, ecoa no pensamento a seguinte questão: Comunicar é apenas falarmos a mesma língua?

PROMOÇÃO: TIN.BRA - ACADEMIA DE TEATRO | APOIO: FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN E FUNDAÇÃO "LA CAIXA" ATRAVÉS DA INICIATIVA PARTIS & ART FOR CHANGE | PARCEIROS: AGRUPAMENTO DE ESCOLAS D. MARIA II, ESCOLA SUPERIOR DE EDUCAÇÃO DO POLITÉCNICO DO PORTO, GESTO FILMES, ASSOCIAÇÃO DE SURDOS DO PORTO E ESPAÇO VITA
M12 | 45' | ENTRADA LIVRE MEDIANTE LEVANTAMENTO PRÉVIO DE BILHETES NO LOCAL



Theatro Circo

Simulacro

Palcos Instáveis - Segunda Casa

TER/TUE 13 – 19:00

"Simulacro" é um exercício sobre intimidade, repetição e resistência. Em cena, dois corpos em ação contínua exploram os limites da sua proximidade, a acentuação da exaustão e a natureza degenerativa do gesto.

CONCEÇÃO E INTERPRETAÇÃO: MARGARIDA MONTENY E CARMINDA SOARES | COPRODUÇÃO INSTÁVEL - CENTRO COREOGRÁFICO E TEATRO MUNICIPAL DO PORTO, TEATRO DAS FIGURAS
M6 | €5

Theatro Circo

O Estrangeiro

TER/TUE 20 A/TO QUI/THU 22 – 21:30

O sentido do absurdo de uma vida onde a morte e um assassinato aleatório podem conduzir a uma nova consciência do ser e do sentir. E onde um exercício sobre a memória, numa espécie de interrogatório para memória futura, pode reconduzir a uma espécie de Via Crucis que conduza a um novo futuro. Voltamos a Camus, aprofundando a razão do porquê da escolha e interrogando outros, neste caso, diretores, atores, estudiosos da Obra, críticos, sobre as razões que conduziram Camus aos palcos, nacionais e europeus. A importância da reconstituição da Memória individual para entender o Presente coletivo.

AUTOR: ALBERT CAMUS | COPRODUÇÃO: CTB/ AKROAMA- TEATRO STABILE DI INNOVAZIONE E RICERCA DELLA SARDEGNA
M12 | €10 | €5 (CARTÃO QUADRILÁTERO)

Theatro Circo

Sopa de Pedra

QUA/WED 28 – 11:00 | 15:00 (SESSÕES PARA ESCOLAS) | QUI/THU 29 – 11:00 (SESSÃO PARA ESCOLAS) | SÁB/SAT 01 – 11:00 | 15:00

A diversidade de formas de contar a mesma história é o ponto de partida para a construção desta Sopa de Pedra, um misto de marionetas e teatro de objetos, onde a cenografia é assegurada por sistemas "pop-up". O frade, que propõe fazer uma sopa a partir de uma pedra é semelhante ao ator que se apresenta perante a plateia, apostando que vai conquistar a imaginação dos descrentes.

A partir do conto tradicional Sopa de Pedra
ENCENAÇÃO: MÁRIO MOUTINHO | DRAMATURGIA: JORGE LOURAÇO | COPRODUÇÃO TRAVA-LÍNGUAS, THEATRO CIRCO E FESTIVAL DE MARIONETAS DE MONTEMOR | €2,5

Dança // Dance



Theatro Circo

Cabraquimera

A Dança Dança-se com os Pés

SEX/FRI 16 – 21:30

Peça de dança para um quarteto em patins, que aborda uma contemporaneidade simultaneamente física e tecnológica, onde um sistema de organização espacial, baseado em desportos de velocidade, estabelece um conjunto de códigos de ocupação, interações e encontros. A dimensão plástica e hipnótica do gesto, é evidenciada por um sistema lumínico que revela espaços negativos e positivos, projetando o corpo para uma alteridade extrema e abrindo o terreno para a ficção.

DIREÇÃO ARTÍSTICA: CATARINA MIRANDA | COPRODUÇÃO: MATERIAIS DIVERSOS, SOOPA, TMP, WALK&TALK, CND CENTRE NACIONAL DE LA DANSE, ICI-CCN MONTPELLIER – OCCITANIE
M12 | €12 | €6 (CARTÃO QUADRILÁTERO)

Cinema



**Têm de ir Vê-la
de Jonás Trueba**

LER MAIS NA PÁGINA 66

Cinema

Sessões // Movies

Theatro Circo

Tenho Sonhos Eléctricos

de Valentina Maurel

SEG/MON 05 – 21:30

O gato incontinente exprime a dor desta família que convalesce do divórcio. A sua mãe quer desfazer-se do animal, mudar a casa e ultrapassar o momento, mas Eva quer ir viver com o pai, um homem tão confuso e emocionalmente instável como a própria adolescente. Revelando uma sensacional protagonista na debutante Daniela Marín Navarro, a estreia da costarriquenha Valentina Maurel nas longas-metragens surpreende pela mestria do seu equilíbrio, num coming-of-age belo e corajosamente tenso, retrato feroz de uma busca identitária no feminino e da violência que é crescer para o amor.

M16 | €4 | €2 (CARTÃO QUADRILÁTERO)



Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

A Grande Ilusão de Jean Renoir*

Da Revolução à queda de Vichy - Clássicos do cinema francês

TER/TUE 06 – 21:30

Interpretado por Jean Gabin, como o tenente Maréchal, Pierre Fresnay, como o capitão de Boëldieu e Erich von Stroheim, como o capitão von Rauffenstein, este famosíssimo filme de Jean Renoir ambientado durante a 1ª guerra mundial, retrata a captura de dois oficiais franceses e da sua vida enquanto prisioneiros de guerra. Transferidos de campo para campo, acabam por chegar à fortaleza de Wintersborn, comandada pelo nobre alemão von Rauffenstein.

*SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR
| PARCERIA: ALLIANCE FRANÇAISE | €3 | €1
UTILIZADORES DA BLCS E ESTUDANTES | ENTRADA LIVRE - SÓCIOS DO CINECLUBE

Theatro Circo

Têm de ir Vê-la

de Jonás Trueba

SEG/MON 12 – 21:30

“Inesperado” aplica-se ao cineasta. É pouco para comunicar o objeto que Jonás Trueba faz suceder a Quién lo impide, esse longo e híbrido retrato da juventude espanhola. Em Têm que Vir Vê-la temos uma metaficção naturalista e subtilmente intelectualizada, entre música, livros e ping-pong, sobre dois casais de jovens adultos que estranham essa mesma condição, na estranheza de um reencontro que força a sua amizade enferrujada. O que Elena e Daniel têm que vir ver é a nova casa de Guillermo e Susana. É o que fazem, num filme que precisa de pouco mais do que uma hora para deliciar pela sua fresca e espirituosa facilidade.

M12 | €4 | €2 (CARTÃO QUADRILÁTERO)



Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Os Rapazes da Geral de Marcel Carné*

Da Revolução à queda de Vichy - Clássicos do cinema francês

TER/TUE 13 – 21:30

O mimo Baptiste Deburau, o actor Frédéric Lemaître, o ladrão Pierre-François Lacenaire e o aristocrata Édouard de Montray estão todos apaixonados pela mesma mulher: a cortesã Claire “Garance” Reine. Ambientado nos anos 30 do século XIX, rodado durante a ocupação nazi de França e estreado ainda durante a 2ª guerra mundial, “Les Enfants du Paradis” é considerado um dos maiores clássicos franceses da sétima arte.

*SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR

| PARCERIA: ALLIANCE FRANÇAISE | €3 | €1

UTILIZADORES DA BLCS E ESTUDANTES | ENTRADA LIVRE - SÓCIOS DO CINECLUBE

Theatro Circo

Boy From Heaven

de Tarik Saleh

SEG/MON 19 – 21:30

Adam, filho de um pescador, recebe o privilégio de estudar na Universidade Al-Azhar do Cairo, o epicentro do poder do islamismo sunita. Pouco após sua chegada na cidade, a maior liderança religiosa da universidade, o Grande Imã, morre repentinamente.

€4 | €2 (CARTÃO QUADRILÁTERO)



Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

As Diabólicas de Henri-Georges Clouzot*

Da Revolução à queda de Vichy - Clássicos do cinema francês

TER/TUE 20 – 21:30

Michel Delassalle dirige com mão de ferro um colégio interno em Saint-Cloud, Hauts-de-Seine, nos subúrbios de Paris. É casado com Christina, que é a proprietária do colégio, e tem um caso com uma das professoras, Nicole Horner. Por ódio a Michel, que antagoniza os alunos, bate na amante e goza de forma maliciosa com a mulher, Christina e Nicole criam uma aliança e conspiram juntas para o assassinar...

*SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR
| PARCERIA: ALLIANCE FRANÇAISE | €3 | €1
UTILIZADORES DA BLCS E ESTUDANTES | ENTRADA LIVRE - SÓCIOS DO CINECLUBE

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Peregrinação Exemplar de Robert Bresson *

Da Revolução à queda de Vichy - Clássicos do cinema francês

TER/TUE 27 – 21:30

Sétima longa-metragem de Robert Bresson, “Au hasard Balthazar” descreve a dura vida dum burro pela mão dos seus vários donos. Depois de nascer, é adoptado por três crianças que lhe dão o nome de “Balthazar”, sendo uns anos mais tarde oferecido a agricultores que puxam imenso por ele, passando ainda por um circo e servindo de guia a turistas pela França rural. Cria uma ligação com uma das crianças, Marie, com quem se cruzará várias vezes ao longo dos anos.

*SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR | PARCERIA: ALLIANCE FRANÇAISE | €3 | €1 UTILIZADORES DA BLCS E ESTUDANTES | ENTRADA LIVRE - SÓCIOS DO CINECLUBE

Crianças



Música e Bebés - Teatro Circo

LER MAIS NA PÁGINA 73

Crianças

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Magia de Ouro

Por Karter Mendes

QUI/THU 01 - 14:30

Sessão de ilusionismo comemorativa do dia Mundial da Criança

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

A Magia dos sentidos e das palavras cantadas

Por Félix Alonso e Ricardo Fernandes

SEX/FRI 02 - 10:00

A atividade visa o desenvolvimento da linguagem, da percepção, da coordenação motora através de ritmos diversos, danças, histórias cantadas e jogos musicais.

PÚBLICO-ALVO: CRIANÇAS DOS 4 AOS 10 ANOS | INSCRIÇÕES GRATUITAS E OBRIGATÓRIAS: SEEC@BLCS.PT ATÉ 2 DIAS DE ANTECEDÊNCIA

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

"Chaniscas e outros contos", de Sofia Freitas

Apresentação do livro e Hora do conto

SÁB/SAT 03 | 10:30

Atividade comemorativa do Dia Mundial da criança.

PÚBLICO-ALVO: FAMÍLIAS E PÚBLICO EM GERAL

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Oficina de Monotipia em gelatina

Por Ana Carvalho

SÁB/SAT 03 - 15:00

Esta oficina comemorativa do Dia Mundial da Criança pretende estimular a criatividade e a descoberta nos participantes, a partir da imprevisibilidade da técnica, bem como dar a conhecer todo o processo de impressão.

PÚBLICO-ALVO: M6 | INSCRIÇÕES GRATUITAS E OBRIGATÓRIAS: SEEC@BLCS.PT ATÉ 2 DIAS DE ANTECEDÊNCIA

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Educação Financeira - A ler e a contar aprendo a poupar

Hora do conto e jogos pedagógicos

TER/TUE 13 - 10:30

DINAMIZAÇÃO: CRISTINA SILVA (PONTOS DE EXCLAMAÇÃO) | PÚBLICO-ALVO: CRIANÇAS DOS 8 AOS 10 ANOS

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Pequenos artistas colorindo junho

TER/TUE 13 - 10:30

DINAMIZAÇÃO: ISOLINA SILVA (VOLUNTÁRIA DA LEITURA)

PÚBLICO-ALVO: CRIANÇAS DOS 6 AOS 10 ANOS
INSCRIÇÕES GRATUITAS E OBRIGATÓRIAS:
SEEC@BLCS.PT ATÉ 2 DIAS DE ANTECEDÊNCIA

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

"Era uma vez... com ciência": as algas vermelhas comem-se?

Teatro de fantoches e atividade laboratorial

SÁB/SAT 17 - 10:30

Pretende-se trabalhar as literacias do oceano, da leitura e da ciência, num momento de descoberta incrível!

DINAMIZAÇÃO: SOFIA DAMIANA JESUS (PROFESSORA DE CIÊNCIAS NATURAIS)
DESTINATÁRIOS: CRIANÇAS DOS 4 AOS 6 ANOS
INSCRIÇÕES GRATUITAS E OBRIGATÓRIAS:
SEEC@BLCS.PT ATÉ 2 DIAS DE ANTECEDÊNCIA

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Pipo e Mimi, vivem o S. João!

Um conto sensorial + Ateliê Plástico

SÁB/SAT 17 - 16:00

DINAMIZAÇÃO: ANA SOFIA MAIA (CONVERSAS ENTRE FAMÍLIAS)
PÚBLICO-ALVO: BEBÉS E CRIANÇAS DOS 12 AOS 48 MESES
INSCRIÇÕES GRATUITAS E OBRIGATÓRIAS:
SEEC@BLCS.PT ATÉ 2 DIAS DE ANTECEDÊNCIA

Mercado Municipal

Mari Popó e suas peripécias conta "O menino que não gostava de sopa"

Histórias na Praça - Santos Populares

TER/TUE 20 - 10:00

DINAMIZAÇÃO: MARGARIDA SILVA | PÚBLICO-ALVO: GRUPOS ESCOLARES OU DE ATL
INSCRIÇÕES GRATUITAS E OBRIGATÓRIAS:
SEEC@BLCS.PT ATÉ 2 DIAS DE ANTECEDÊNCIA

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Ó meu rico manjerico

Oficina

QUA/WED 21 - 10:00

DINAMIZADA POR ANA MARGARIDA FONTES
INSCRIÇÃO GRATUITA E OBRIGATÓRIA: BAI@BLCS.PT
PÚBLICO ALVO: JOVENS/ADULTOS COM DEFICIÊNCIA OU INCAPACIDADE

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Todos somos diferentes

Ciclo de contos com Débora Jardim Jardim

QUA/WED 21 - 10:30

INSCRIÇÃO GRATUITA E OBRIGATÓRIA: BAI@BLCS.PT
PÚBLICO ALVO: CRIANÇAS DOS 6 AOS 8 ANOS;
JOVENS/ADULTOS COM DEFICIÊNCIA OU INCAPACIDADE

Oficinas // Workshops

Azulejos do Convento do Pópulo

Brincadeiras de Antigamente

Ateliê comemorativo do "Dia Mundial da Criança"

QUI/THU 01 - 09:30 E 14:00

Neste ateliê propõem-se uma ação de rua, com a redescoberta das "Brincadeiras do Antigamente" e deixar de lado, a tecnologia digital e a internet que fazem parte do nosso dia a dia.

PÚBLICO ALVO: ESCOLAR E FAMÍLIAS (>6ANOS) | 90'

GRATUITO MEDIANTE INSCRIÇÃO EM: GAB.ARQUEOLOGIA@CM-BRAGA.PT

* POSSIBILIDADE DE TRANSPORTE PARA AS ESCOLAS PÚBLICAS DO MUNICÍPIO, MEDIANTE A INSCRIÇÃO NA PLATAFORMA SIGA BRAGA, NO MÍNIMO COM UMA SEMANA DE ANTECEDÊNCIA.

Domus da Escola Velha da Sé | Fonte do Ídolo | Termas Romanas da Cividade

Éolo

Ateliê comemorativo do "Dia Mundial da Criança"

QUI/THU 01 - 10:00 (DOMUS DA ESCOLA VELHA DA SÉ) | QUI/THU 01 - 10:00 E 14:30 (FONTE DO ÍDOLO E TERMAS ROMANAS DA CVIDADE)

Os participantes serão convidados a realizar um cata-vento em cartolina, recorrendo-se a exemplos do seu uso em época romana.

PÚBLICO ALVO: ESCOLAR (>= 6 ANOS) E SÊNIOR | 90' GRATUITO MEDIANTE INSCRIÇÃO EM:

GAB.ARQUEOLOGIA@CM-BRAGA.PT

* POSSIBILIDADE DE TRANSPORTE PARA AS ESCOLAS PÚBLICAS DO MUNICÍPIO, MEDIANTE A INSCRIÇÃO NA PLATAFORMA SIGA BRAGA, NO MÍNIMO COM UMA SEMANA DE ANTECEDÊNCIA.

CIMMB - Centro Interpretativo das Memórias da Misericórdia de Braga

Ateliê Dia da Criança

QUI/THU 01 - 15:00

€2 | MAIS INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES:

CIMMB.PRAIO@SCMBRAGA.PT



Mosteiro de Tibães

Escola de Desenho Inconventional

Mini Circuito - Serviço Educativo Braga Media Arts

SÁB/SAT 17 - 10:00

Nesta atividade, a Escola de Desenho Inconventional desafia os participantes para uma pequena caminhada sonora pelo Jardim do Mosteiro de Tibães.

MEDIADOR: MIGUEL ÂNGELO MARQUES E DIANA BARRA

PÚBLICO-ALVO: CRIANÇAS A PARTIR DOS 3 ANOS, ACOMPANHADAS POR UM ADULTO

€3 BILHETE CRIANÇA / €4 BILHETE ADULTO | PACK 3 SESSÕES: 12€ (ADULTO + CRIANÇA)*

*O PACK CONFERE ENTRADA PARA UM ADULTO E UMA CRIANÇA NOS TRÊS WORKSHOPS DO CICLO ESCOLA DE DESENHO INCONVENTIONAL (27 MAI, 17 JUN E 16 SET)

Outros // Others

Real (Largo da Igreja de São Francisco)

Festival Internacional de Ilusionismo

QUI/THU 01 A/TO SÁB/SAT 03

ORG.: ASSOCIAÇÃO DE MORADORES DE MONTÉLIOS E DE S. FRUTUOSO

ENTRADA LIVRE

Theatro Circo

Música e Bebés

TER/TUE 27 - 10:00

Na sessão de música com bebés e famílias voamos sem sair do chão. Cantamos, tocamos e dançamos embalados pela canção.

PRODUÇÃO: MÚSICA100IDADE | CONCEÇÃO E PERFORMANCE: JOANA TEIXEIRA E INÊS TEIXEIRA

M12 | €10 (1 BEBÉ E 2 ADULTOS)

Visitas



Museu dos Cordofones Domingos Machado

LER MAIS NA PÁGINA 80

Visitas

Painéis Azulejares do Convento do Pópulo

SEG A SEX / MON TO FRI – 09:00/17:00 – VISITAS EM CIRCUITO LIVRE

TER A SEX/ TUE TO FRI – 09:30/12:30 – 14:30/16:30 – VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO PRÉVIA

ENCERRA AOS SAB. DOM. E FERIADOS

Sob a égide da Ordem dos Ermitas de Santo Agostinho, é fundado nos finais do século XVI, o Convento do Pópulo e a respetiva Igreja. Atualmente, funcionam nas dependências conventuais, os serviços técnicos da Câmara Municipal de Braga. As paredes que ladeiam a escadaria nobre do Convento do Pópulo, apresentam um conjunto de painéis azulejares, datados do século XVIII, monocromáticos azul-cobalto, com temática religiosa, onde figuram Frades Agostinhos em cenários bucólicos. Encontrando-se em avançado estado de degradação este conjunto azulejar, a Câmara Municipal de Braga promoveu, em 2006, uma intervenção de restauro, que teve por base o levantamento das patologias dos azulejos e das argamassas que os suportam, o restauro e preenchimento das lacunas existentes nos painéis azulejares, através da execução de réplicas sustentadas sempre no valor artístico e na fidelização das técnicas utilizadas nos originais, contribuindo-se deste modo, para uma melhor leitura e perceção do valor estético dos painéis azulejares no seu conjunto.

TEL. 253 616 060 | GAB.ARQUEOLOGIA@CM-BRAGA.PT
ENTRADA GRATUITA

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

TER A DOM/TUE TO SUN – 10:00/17:30

O Museu possui uma coleção arqueológica da região do Minho, tendo em exposição artefactos cuja cronologia se estende desde a Pré-História à época Medieval, com destaque para o espólio romano proveniente de Bracara Augusta. A Exposição Permanente foi ampliada com a Doação Bühler-Brockhaus, uma Coleção de Arqueologia que contempla um vasto conjunto de peças da Antiguidade Clássica proveniente, maioritariamente, do Mundo Mediterrânico. Para além da área destinada ao público, o museu possui a área técnica que engloba um Laboratório de Conservação e Restauro e outros setores de atividade relacionados com o estudo e valorização de materiais arqueológicos."

Fonte do Ídolo

SEG A SEX / MON TO FRI – 09:30/13:00 – 14:00/17:30 | SÁB/SAT – 11:00/17:30 | ENCERRA AOS DOM. E FERIADOS (EXCETO SEXTA-FEIRA SANTA) | VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO

Na antiga Capital do Conventus Bracara Augustanos, foi edificado nos inícios do séc. I um santuário rupestre, associado ao culto da água, que é hoje conhecido como Fonte do ídolo. A sua edificação deve-se provavelmente a um cidadão romano, de seu nome Célico Fronto, que a mandou fazer para usufruto da comunidade de Bracara Augusta. A singularidade desta fonte, em granito, conferiu-lhe em 1910 a classificação como Monumento Nacional e, em 2002-2004, foi alvo de obras de musealização.

O ESPAÇO POSSUI ACESSIBILIDADES PARA PESSOAS COM MOBILIDADE CONDICIONADA
TEL. 253 218 011 | FONTE.IDOLO@CM-BRAGA.PT



Domus da Escola Velha da Sé

TER A SEX /TUE TO FRI – 09:30/12:30 – 14:30/16:30
VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO PRÉVIA | SAB. DOM. E FERIADOS NÃO SE REALIZAM VISITAS

Estas ruínas retratam importantes momentos da evolução do tecido urbano bracarense. Com origem no século I d.C., o conjunto de estruturas existentes no interior da antiga escola de ensino primário da Sé, atual Junta de Freguesia da Sé, corresponde esmagadoramente a restos de uma Domus do século II/III d.C. e cuja ocupação sobreviveu até ao século V d.C.. Também é visível neste local, restos do alicerce da muralha Fernandina e uma exposição permanente subordinada ao tema do mosaico.

TEL. 253 616 060 | GAB.ARQUEOLOGIA@CM-BRAGA.PT
ENTRADA GRATUITA



Termas Romanas

SEG A SEX / MON TO FRI – 09:30/13:00 – 14:00/17:30 | SÁB/SAT – 11:00/17:30 | ENCERRA AOS DOM. E FERIADOS NACIONAIS (EXCETO SEXTA-FEIRA SANTA) | VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO ÚLTIMA ENTRADA DA MANHÃ E DE TARDE TERÁ DE SER FEITA 30 MIN. ANTES DO ENCERRAMENTO

Na colina do Alto da Cidade, no interior de uma ampla área arqueológica protegida, situam-se as termas públicas romanas, classificadas como Monumento Nacional desde 1986.

A C.M. de Braga com apoio do Ministério da Cultura e em colaboração com a Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho e o Museu D. Diogo de Sousa, procederam à musealização dos vestígios e à requalificação do espaço, que abriu ao público em 2004. Na sequência do surgimento dos primeiros vestígios, em 1977, deu-se início a intervenções arqueológicas, apontando-se o século II, como a data provável para a construção das Termas. Em 1999, quando se procedia à definição do limite da Palaestra das Termas, descobre-se um Teatro anexo, de grande valor patrimonial.

O espaço possui acessibilidades para pessoas com mobilidade condicionada e condições de visita para invisuais.

TEL. 253 278 455 | TERMAS.ROMANAS@CM-BRAGA.PT

Capela dos Coimbras

CAPELA E TORRE SEG A DOM / MON TO SUN – 09:30–17:30

JARDIM E ESPLANADA SEG A DOM / MON TO SUN – 09:30–24:00

Edificada entre 1525 e 1528 por D. João de Coimbra, provisor e vigário-geral da diocese de Braga, a Capela dos Coimbras, ou Capela de Nossa Senhora da Conceição, é uma das mais antigas capelas de Braga. Segue o modelo “igreja-torre”, de planta quadrada, uma tipologia associada aos traços do mestre João Castilho, considerado um dos maiores arquitetos do século XVI e um dos grandes da Europa do Renascimento. O programa decorativo exterior, onde se destaca a galilé de arcos abatidos, formada por grades de ferro com decoração barroca e rematada por várias esculturas, foi idealizado por Filipe Odarte, escultor de ascendência francesa. O interior possui um retábulo de pedra renascentista e um conjunto escultórico com imagens calcárias em tamanho real, atribuídos a João de Ruão (século XVI) e vários painéis azulejares setecentistas (1710 /1720), com temáticas alusivas ao livro do Génesis, da autoria do mestre P.M.P. É ainda possível subir à torre e visitar a antiga Sala do Arquivo, com uma exposição que conta a história da edificação da capela.



Museu Pio XII

TER A DOM /TUE TO SUN – 09:30/12:30 – 14:30/18:00

O Museu Pio XII conta a História da Humanidade sob o título: “Uma luz brilhou nas trevas”. Num primeiro momento, convida a uma viagem desde o Paleolítico até ao tempo dos romanos. Começa depois uma nova aventura: João Batista anuncia; a Mãe traz ao mundo o Salvador; os Apóstolos seguem-nO; o Messias passa pela paixão e morte; ressuscita! O cristianismo vai-se difundindo. Os cristãos celebram a sua fé. A história do cristianismo é depois narrada por estratégicos apontamentos, com alusões: aos evangelistas e aos mártires; às devoções; às grandes construções e aos grandes santos medievais; à Companhia de Jesus, ao Concílio de Trento, a S. Frei Bartolomeu dos Mártires, às Missões e aos estilos da arte moderna; nos tempos mais recentes, à presença da Igreja no campo social, na relação com os poderes civis e na relação com o mundo. E ainda se documentam três devoções: ao Sagrado Coração de Jesus, à Eucaristia e a Nossa Senhora. Por fim, na Galeria do piso superior, à espera de todos, estará o maior retratista português do século XX: Henrique Medina. Uma arte imensa espraiada em mais de oitenta obras.



Museu dos Biscainhos

TER A DOM/ TUE TO SUN – 10:00/12:30 – 14:00/17:30 | ENCERRA ÀS SEG.

Instalado num notável conjunto patrimonial integrado por imóvel e jardim histórico barrocos, o Museu dos Biscainhos oferece uma coleção permanente estruturada a partir de doações e legados de beneméritos bracarenses entre outros, estando continuamente a ser enriquecida por oferta e depósitos de particulares e de organismos públicos. As atuais coleções enquadram artes decorativas, entre mobiliário, cerâmica portuguesa, europeia e chinesa, vidros portugueses e europeus, têxteis, ourivesaria, metais e armas. O acervo integra ainda pintura portuguesa e europeia, escultura, desenho, gravura, meios de transporte e etnografia.

Tesouro – Museu da Sé de Braga

TER A DOM/TUE TO SUN – 09:00/12:30 – 14:30/17:30 | ENCERRA ÀS 18:30 NO HORÁRIO DE VERÃO

O Tesouro-Museu da Sé de Braga está inserido no conjunto monumental da Catedral de Braga. Tem como acervo peças de arte sacra de inestimável valor, recolhidas ao longo de mil anos de vida cristã dinamizada a partir da Catedral. Por entre as peças mais emblemáticas contam-se o túmulo Paleo-Cristão, o cálice e a patena de S. Geraldo ou a escultura da Virgem do Leite.

Centro Interpretativo das Memórias da Misericórdia de Braga – Palácio do Raio

TER-SÁB/TUE-SAT – 10:00 – 13:00 / 14:30 – 18:30

VISITAS ORIENTADAS MEDIANTE MARCAÇÃO GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Para além da história do imponente Palácio do Raio, edifício do século XVIII, acolhe um valioso acervo de peças de arte sacra, têxtil, pintura, escultura, ourivesaria, cerâmica e utensílios médicos e farmacêuticos, assim como documentos que testemunham mais de 500 anos de história da instituição.

Mosteiro de São Martinho de Tibães

TER A DOM/TUE TO SUN – 10:00 – 18:00

O Mosteiro de São Martinho de Tibães foi classificado como Imóvel de Interesse Público em 1944, estando atualmente afeto à Direção Regional de Cultura do Norte. Em 1567 tornou-se a Casa-mãe da Congregação de São Bento do Reino de Portugal, com 22 mosteiros em Portugal e 13 no Brasil. Atingiu o seu máximo esplendor nos séculos XVII e XVIII, após ter sido transformado num dos maiores conjuntos monásticos do Portugal barroco e num importante centro produtor e difusor de culturas e estéticas, lugar de exceção do pensamento e arte portuguesas. O Mosteiro é constituído pela igreja, alas conventuais e espaço exterior, também conhecido como cerca conventual.



Museu dos Cordofones

SEG A DOM/MON TO SUN – 09:00 – 12:00 / 14:00 – 19:00

O Museu dos Cordofones é constituído, na sua essência, pelas várias coleções de instrumentos de corda pertencentes a Domingos Machado. A sua singularidade reside no facto de todos os cordofones expostos terem sido construídos pelo próprio artesão, seguindo os métodos ancestrais que lhe foram legados por seu pai. Possui ainda os instrumentos mais característicos da região, como os cavaquinhos e as violas braguesas, sendo alguns exemplares raros e antigos.

Museu da Escola Sá de Miranda

SEG-SEX/MON-FRI – 09:00-12:00 / 14:00-17:00

**VISITAS ORIENTADAS MEDIANTE MARCAÇÃO
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT**

O Museu da Escola Sá de Miranda reúne uma coleção científica de material didático-pedagógico de diversas áreas do conhecimento. A coleção é, maioritariamente, oriunda dos gabinetes de História Natural, de Físico-Química e de Geografia do antigo Liceu Sá de Miranda. Congrega também alguns objetos do antigo Colégio do Espírito Santo, que funcionou desde 1872 até outubro de 1910, nas instalações da atual Escola Sá de Miranda. O espólio do Museu em termos de Ciências Naturais é dotado de uma coleção notável de seres vivos taxidermizado.

Capela de São Frutuoso (Séc. VII)

TER-DOM/TUE-SUN – 14:00 – 16:30

A pequena capela de Montélios deve a sua existência a São Frutuoso, bispo de Dume e de Braga durante a época visigótica, que aqui escolheu ser sepultado, na década de 60 do século VII. À sua volta existia um conjunto monástico bem maior, centro religioso da região neste período, mas que terá sucumbido, muito provavelmente no início do século XVI, quando se procederam às obras de reedificação do Mosteiro por parte dos franciscanos. Na sua pequenez, a capela de São Frutuoso é um dos mais fascinantes monumentos altomedievais peninsulares.

Núcleo Museológico de Dume

TER A SEX/TUE TO FRI – 14:00 – 18:00

SÁB/SAT – 14:00 – 18:00

EXCETO 1.º SÁBADO DO MÊS

1.º DOMINGO DO MÊS – 9:30 – 12:30

O Núcleo Museológico de Dume alberga o túmulo de São Martinho de Dume e as ruínas arqueológicas da basílica e mosteiro Suevo e balneário Romano, tendo como objetivo a preservação, valorização e divulgação destas mesmas ruínas existentes.

Museu Nogueira da Silva - Espaço Maria Ondina Braga

MUSEU E JARDIM TER A SEX / TUE TO FRI – 10:00/12:00 – 14:00/17:00 | SÁB/SAT – 14:00-17:00

GALERIAS E CAFETARIA TER A SEX / TUE TO FRI – 10:00/12:30 – 14:00/18:30 | SÁB/SAT – 14:00-18:30

ENCERRA AOS DOM. SEG. E FERIADOS

ESPAÇO MARIA ONDINA BRAGA / MUSEU NOGUEIRA DA SILVA / UNIVERSIDADE DO MINHO

O Espaço Maria Ondina Braga nasce do Depósito do espólio documental e de objetos pessoais da Escritora pela sua família, ao Museu Nogueira da Silva. Ao acolher este espólio em 2008, o Museu comprometeu-se a divulgar e promover a sua obra e a abrir um espaço que lhe é dedicado.

Com projeto elaborado pelo Centro de Estudos da Escola de Arquitetura da Universidade do Minho e o apoio do Qren e da própria Universidade, abriu-se, em 2012, o Espaço Maria Ondina Braga no jardim do Museu.

Após a receção do espólio, foi feita a sua inventariação por bolseiros e mestrandos do Centro de Estudos Humanísticos da Universidade do Minho, dando origem a duas teses de Mestrado.

Os manuscritos, livros e correspondência depositados nesta instituição são de relevante importância para o estudo e divulgação da obra da Escritora bracarense.

Este Museu está aberto e tem concretizado atividades que promovam a sua obra, como os colóquios internacionais já efetuados com o apoio da Câmara Municipal de Braga, a sua divulgação junto dos mais novos através do Serviço Educativo e a disponibilização dos documentos originais para a publicação da sua obra completa e trabalhos de investigação.



Museu do Traje

Espaço dedicado à etnografia do Baixo Minho. Encontram-se em exposição permanente os diversos trajes do século XIX, recolhidos no distrito de Braga, organizados por zonas geográficas: traje de Encosta, traje de Ribeira, traje de Valdeste, traje de Sequeira ou traje de Capotilha ou Vale do Cávado – o traje mais característico da cidade de Braga. Neste espaço é possível conhecer um pouco da história popular da região, na qual se apresentam, também, instrumentos musicais marcadamente tradicionais, como a concertina, o cavaquinho, a viola braguesa, o clarinete, o bombo ou os ferrinhos. O museu apresenta ainda exposições temporárias, assim como se dedica à formação do ensino de bordados e de instrumentos musicais.

Moinhos da Tojeira

VISITAS MEDIANTE MARCAÇÃO GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Beneficiando da passagem do rio Febras (afluente do rio Ave), estas unidades de arqueologia industrial, movidas exclusivamente pela força da água, remontam aos séculos XVIII/XIX. No moinho, além de se poder observar o processo de moagem, é possível, também, compreender como se desenvolvia todo o ciclo do pão. O mesmo se passa no lagar de azeite onde, através de quadros interpretativos, se pode conhecer todo o antigo processo da transformação da azeitona em azeite.

Junho

Todos os eventos //
All events

Dia-a-Dia // Day to Day

SEX/FRI 02	21:30	Gisela João	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 03	10:00	Crash Style Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
SAB/SAT 03	10:00 E 12:30	Animalário - Corimbos e Encadernação Manual Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
SAB/SAT 03	10:30	O Jogo da Glória do Fradinho Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
SAB/SAT 03	10:30	Contos Bebés - Os Contos dão muito Sono Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
SAB/SAT 03	10:30 E 15:00	Uma Aventura na Floresta Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
SAB/SAT 03	11:00 E 16:00	S.O.S. Terra Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
SAB/SAT 03	11:00	Iris e as Taças Mágicas Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
SAB/SAT 03	11:00	A Minha Mãe Ganso Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
SAB/SAT 03	11:30	A Grande Circunferência Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
SAB/SAT 03	14:30	Herbário Bárbaro Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
SAB/SAT 03	15:00	Coração Leito, Coração Contador Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
SAB/SAT 03	15:00	Sementeirias em Família Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
SAB/SAT 03	15:00	Adivinha Quem Sou Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
SAB/SAT 03	15:30	Costurar Cantigas e Histórias Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
SAB/SAT 03	15:30	Linda como um Cravo e O Homem que não fechava os olhos	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
SAB/SAT 03	16:00	Pintores do Som Dias de Festa em Tibães	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	LIVRO/BOOK
SAB/SAT 03	17:00	Quando a criança é criança Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
SAB/SAT 03	17:00	Pássaros e cogumelos Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
DOM/SUN 04	10:00	Crash Style Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
DOM/SUN 04	10:00 E 12:30	Animalário - Corimbos e Encadernação Manual Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
DOM/SUN 04	10:30	Contos Bebés - Os Contos dão muito Sono Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
DOM/SUN 04	10:30 E 15:00	Uma Aventura na Floresta Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
DOM/SUN 04	11:00	Árvore Menina Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
DOM/SUN 04	11:00	Iris e as Taças Mágicas Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
DOM/SUN 04	11:00	A Minha Mãe Ganso Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
DOM/SUN 04	11:00 E 16:00	S.O.S. Terra Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
DOM/SUN 04	11:30	A Grande Circunferência Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
DOM/SUN 04	14:30	Herbário Bárbaro Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
DOM/SUN 04	15:00	Coração Leito, Coração Contador Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
DOM/SUN 04	15:30	Costurar Cantigas e Histórias Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
DOM/SUN 04	16:00	Pintores do Som Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
DOM/SUN 04	17:00	Quando a criança é criança Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
DOM/SUN 04	17:00	Pássaros e cogumelos Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS
SEG/MON 05	21:30	Tenho Sonhos Eléctricos, de Valentina Maurel	Theatro Circo	FILME/MOVIE
TER/TUE 06	21:30	A Grande Ilusão de Jean Renoir Clássicos do cinema francês	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	FILME/MOVIE

QUA/WED 07	21:00	Nas tuas mãos	Espaço Vila	TEATRO/THEATER
QUI/THU 07	21:30	Pedro Lamares, a solo - A Poesia é uma Arma Carregada de Futuro	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	OUTRO/OTHER
SEX/FRI 09	21:30	Trio com Piano	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 10	21:30	Arcádia, Alexandre Duarte Descentrar	Junta de Freguesia de Ruilhe	TEATRO/THEATER
SAB/SAT 10	22:30	Os Sons da Tradição, Canto D'Aqui Descentrar	Junta de Freguesia de Ruilhe	CONCERTO/CONCERT
DOM/SUN 11	12:00	Orquestra Filarmónica de Braga	Salão Medieval Reitoria UM	CONCERTO/CONCERT
SEG/MON 12	21:30	Têm de ir Vê-la, de Jonás Trueba	Theatro Circo	FILME/MOVIE
TER/TUE 13	21:30	Os Rapazes da Geral de Marcel Carné Clássicos do cinema francês	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	FILME/MOVIE
QUI/THU 15	17:30	DEFACTO, Nº 31/2023	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	LIVRO/BOOK
SEX/FRI 16	21:30	Cabraquimera	Theatro Circo	DANÇA/DANCE
SAB/SAT 17	22:30	Pandemónios Jazz Nights #6	Sé la Vie	CONCERTO/CONCERT
SEG/MON 19	18:00	O essencial sobre Aristides de Sousa Mendes	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CONFERÊNCIAS/TALK
SEG/MON 19	21:30	Boy From Heaven, de Tarik Saleh	Theatro Circo	FILME/MOVIE
TER/TUE 20	21:30	As Diabólicas de Henri-Georges Clouzot	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	FILME/MOVIE
QUA/WED 21	10:00	Oficina Ó meu rico manjerico	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	OFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 22	10:00	Pintura Experimental, com Adriana Henriques	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	OFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 22	18:00	Conhecer Braga, através das suas instituições, dos ilustres bracarenses...	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	OFICINA/WORKSHOP
TER/TUE 27	21:30	Peregrinação Exemplar de Robert Bresson Clássicos do cinema francês	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	FILME/MOVIE
QUA/WED 28	17:30 E 19:30	Diálogos com a Democracia #6	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CONFERÊNCIAS/TALK
QUA/WED 28	18:30 E 19:30	Prazer e Glória Centenário de Agustina Bessa-Luis	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CONFERÊNCIAS/TALK
QUI/THU 29	18:30	Iconografia Musical em Braga Ciclo Serões Musicais	Museu Nogueira da Silva	OUTRO/OTHER
SEX/FRI 30	22:00	Pluris Ensemble	gnration	CONCERTO/CONCERT

Permanentes // All Month

QUA 07/WED 07	ATÉ/UNTIL 01 JUL	Comunicação Inquietante, de Irina Marques	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
QUI 08/THU 08	ATÉ 16 SET/SEP 16	AURA, in visibilidade do feminino, de Fernanda Fragateiro	Zet Gallery	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
QUI 15/15	ATÉ/UNTIL SEX/FRI 30	Alinho do Tojal (1939 - 2018) Exposição bibliográfica, fotográfica e documental	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ/UNTIL SAB/SAT 03	SAB/SAT 03	Rosa Vaz 35 Anos de Arte e Cultura	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ/UNTIL SAB/SAT 06	SAB/SAT 06	Tom Howse Whispering Raindrops of The Hologram Forest	Galeria Duarte Sequeira	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ/UNTIL SÁ/SAT 03	SÁ/SAT 03	Maria Fernanda Leite e Rui Baptista	CIMMB - Palácio do Raio	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ/UNTIL TER/TUE 06	TER/TUE 06	Carlos Teixeira Braga em Festa	Museu Pio XII - Torre Medieval	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ/UNTIL SAB/SAT 06	SAB/SAT 06	Mariana Vilanova + Marcelo Reis - Análise de um paraíso fugaz	Galeria INL	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ/UNTIL DOM/SUN 25	DOM/SUN 25	Susana Mendes Silva "Tu & Eu"	Forum Arte Braga	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ/UNTIL QUI/THU 29	QUI/THU 29	Carlos Corais Demanda de Manchas	Museu Nogueira da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ/UNTIL SEX/FRI 30	FRI 30	Hugo David Beautiful Disasters	Galeria da Estação	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ/UNTIL SEX/FRI 30	FRI 30	Patrícia Ferreira "Olhar(es) sobre a cidade"	Galeria da USF Minho (Edif. do Coramado)	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ/UNTIL 01 JUL/JUL 01	JUL 01	Marc Vilanova Cascade	Galeria gnration	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ/UNTIL 08 JUL/JUL 08	JUL 08	Nell Brookfield Real Plastic Roses	Galeria Duarte Sequeira	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ/UNTIL 19 AGO/AUG 19	AUG 19	Semiconductor Parting the Waves	Galeria um	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION

CULTURA E LAZER

Altice Forum Braga

Av. Dr. Francisco Pires Gonçalves
+ 351 253 208 230
comercial@investbraga.com
SEG-SEX 09.00-18.00
SÁB-10.00-17.00

Arquivo Distrital de Braga

R. Abade da Loureira
+ 351 253 601 070
adb@adb.uminho.pt
SEG-SEX 09.00-12.30/14.00-17.30

Azulejos do Convento do Pópulo

Pç. Conde de Agrolongo
+ 253 616 060 - ext. 1106
gab.arqueologia@cm-braga.pt
www.cm-braga.pt

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

R. de S. Paulo, 1
+ 351 253 205 970
blcs@blcs.pt
blcs.pt
SEG-SEX. 09.00-20.00
SÁB-09.30-12.30/14.00-18.00

Biblioteca Pública de Braga

Largo do Paço
+351253 601 180
bpb@bpb.uminho.pt
SEG - SEX. 9.30 - 17.30

Capela de S. Frutuoso

Lg. de S. Francisco, Real
+ 351 253 622 576
paroquia.real@gmail.com

Capela dos Coimbras

Lg. de Santa Cruz, 23
info@capeladoscoimbras.pt
capeladoscoimbras.pt

Casa dos Crivos

R. de S. Marcos, 37- 41
+ 351 253 615 288
cultura@cm-braga.pt
Encerrado temporariamente para obras

Casa do Professor

Av. Central, 106-110
+ 351 253 609 250
geral@casadoprofessor.pt
casadoprofessor.pt

Centro da Juventude de Braga

Rua de Santa Margarida, nº6
+351 253 148 682
cjb@investbraga.com

CIMMB – Palácio do Raio

R. do Raio, 400
+ 351 253 206 520
cimmb.praio@scmbraga.pt
TER-SÁB 10.00-13.00/14.30-18.30

Cobalto

Rua de Santo André, 59
+ 351 926 089 919
cobalto.studio.braga@gmail.com
www.cobalto.org

Conservatório Bomfim Mercado Cultural do Carandá

Pç. Cândido Pires 15
+ 351 253 202 300
conservatorio@bomfim.org
conservatorio.bomfim.org

Domus da Escola Velha da Sé

R. D. Afonso Henriques, 1
+ 351 253 616 060 - ext. 1119
gab.arqueologia@cm-braga.pt
www.cm-braga.pt

Espaço Vita

R. São Domingos, 94 D
+ 351 253 203 180
info@espacovita.pt
espacovita.pt

Fonte do Ídolo

R. do Raio
+ 351 253 218 011
fonte.idolo@cm-braga.pt
cm-braga.pt

Forum Arte Braga

Av. Dr. Francisco Pires Gonçalves
+ 351 253 208 230
info@forumartebraga.com
forumartebraga.com

Fundação Bracara Augusta

R. Santo António das Travessas, 26
+ 351 253 268 180
fba@cm-braga.pt
fbracaraugusta.org

Galeria da Estação – Encontros da Imagem

Largo da Estação n.º 40
galeria@encontrosdaimagem.com

Galeria Duarte Sequeira

R. da Galeria, 129
+ 351 253 602 553
duartesequeira.com

Galeria do Paço

Lg. do Paço
+ 351 253 601 059
lojadopaco@reitoria.uminho.pt
sec-mmmartins@reitoria.uminho.pt
SEG-SÁB 10.00-18.00

gnration

Pç. Conde de Agrolongo, 123
+ 351 253 142 200
info@gnration.pt
gnration.pt

Livraria 100.ª Página

Av. Central 118
+ 351 253 267 647
livraria@centesima.com
centesima.com

Maison826 Pedro Remy

Praceta João XXI, 826
+351 253 610 300
ac.bragajazz@gmail.com

Moinhos da Tojeira

Lg. do Paço, 2
Sobreposta
+ 351 966 026 725
moinhosdatojeira@gmail.com
moinhosdatojeira.pt

Mosteiro de Tibães

R. do Mosteiro, 59
Mire de Tibães
+ 351 253 622 670
msmtibaes@culturanteiro.gov.pt
mosteirodetibaes.org
TER-DOM 10.00-19.00

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

R. dos Bombeiros Voluntários
+ 351 253 273 706
mdds@culturanteiro.gov.pt
TER-DOM 09.30-18.00

Museu dos Biscainhos

R. dos Biscainhos
+ 351 253 204 650
mbiscainhos@culturanteiro.gov.pt

Museu Cordofones

Av. António Gomes Pereira, 13
+ 351 253 673 855

Museu da Imagem

Cpo. das Hortas, 35
+ 351 253 278 633
cultura@cm-braga.pt
Encerrado temporariamente para obras

Museu Nogueira da Silva

Av. Central, 61
+ 351 253 601 275
sec@mns.uminho.pt
mns.uminho.pt
TER-SEX 10.00-12.00/14.00-17.00
SÁB. 14.00-17.00

Museu Pio XII

Lg. de Santiago, 47
+351 253 200 130
geral@museupioxii.com
museupioxii.com
SEG-SEX 09.30-12.30/14.30-18.00

Museu do Traje Dr. Gonçalo Sampaio

R. do Raio, 2
+ 351 911 066 387
museudotraje.braga@gmail.com

Núcleo Mus. de Dume

Adro da Igreja Paroquial de Dume
+ 351 924 472 460
nmdumereservas@gmail.com

Parque de Campismo e Caravanismo

Est. Nac. 101
Braga-Guimarães, Km 1
+ 351 253 273 355
parque.campismo@cm-braga.pt

Parque Nacional da Peneda – Gerês

+ 351 253 203 480
geira.pt/pnpg/

Planetário Casa da Ciência de Braga

R. Maria Delfina Gomes, 4, Gualtar
+ 351 253 695 236

Posto de Turismo

Av. da Liberdade,1
+ 351 253 262 550
turismo@cm-braga.pt
cm-braga.pt
SEG-SEX 09.00-18.30
SÁB-DOM 09.30-13.00/14.00-17.30

Quinta Pedagógica

Cam. dos Quatro Caminhos, Real
+ 351 253 623 560
quinta.pedagogica@cm-braga.pt
cm-braga.pt
SEG-SEX 09.30-12.00/14.30-17.00

Salão Medieval

da Reitoria da UMinho
Largo do Paço
+351 253 601 100

Termas Romanas do Alto da Cividade

R. Dr. Rocha Peixoto
+ 351 253 278 455
termas.romanas@cm-braga.pt
www.cm-braga.pt

Tesouro-Museu da Sé de Braga

Igreja da Sé Catedral
R. D. Paio Mendes
+ 351 253 263 317
info@se-braga.pt
se-braga.pt

Theatro Circo

Av. da Liberdade, 697
+ 351 253 203 800
theatrocirco
@theatrocirco.com
theatrocirco.com

Torre de Menagem Núcleo Interpretativo da História de Braga

Terreiro do Castelo
+ 351 253 203 152
cultura@cm-braga.pt
ENCERRADO TEMPORARIAMENTE

Ludoteca da Estufa

Pq. da Ponte
+ 351 253 616 198
cultura@cm-braga.pt
SEG 14.00-17.30
TER-QUA 09.00-12.30/
14.00-17.30
QUI-SEX 09.00-12.30/
14.00-19.00
SÁB 09.00-12-30/14.00-22.30
DOM 15.00-19.00

Turismo Porto e Norte de Portugal

+ 351 253 202 770
portoente.pt

Zet Gallery

R. do Raio, 175
+ 351 253 116 620
info@zetgallery.pt
www.zetgallery.pt

CONTACTOS ÚTEIS

BragaTaxis

+ 351 253 253 253

CIAB Tribunal Arbitral do Consumo

+ 351 253 617 604

CP Caminhos de Ferro

808 208 208

CTT Correios

+ 351 253 606 952

EDP

+ 351 253 005 000

Informação ao Consumidor

+ 351 253 262 550

Loja do Cidadão

707 241 107

PT Comunicações

+ 351 253 500 500

Tribunal Judicial

+ 351 253 610 301

OUTROS CONTACTOS

Centro de Juventude de Braga

+ 351 253 204 250

Jornal Correio do Minho

+ 351 253 309 500

Jornal Diário Minho

+ 351 253 609 460

Rádio Antena Minho

+ 351 253 309 560
+ 351 253 309 060

Rádio Renascença

+ 351 253 613 270

Rádio Universitária do Minho

+ 351 253 200 630

Universidade Católica Portuguesa

+ 351 253 206 100

Universidade do Minho

+ 351 253 601 100

SERVIÇOS MUNICIPAIS

Agere

+ 351 253 205 000

Bragahabit

+ 351 253 268 666

Braval

+ 351 253 639 220

Câmara Municipal de Braga

+ 351 253 616 060

EC Sequeira / Sede da Junta de Freguesia

+ 351 926 304 932

EC Tadim / Sede da Junta de Freguesia

+ 351 926 304 924

Sede da Junta de Freguesia de S. Victor

Rua de S. Victor, 11
+ 351 253 274 815
geral@juntasvictor.pt
www.juntasvictor.pt
SEG-SEX 09.00-18.00

Telefone do Município

+ 351 253 612 100

TUB

+ 351 253 606 890

SAÚDE E EMERGÊNCIA

Número Nacional de Emergência

112

Bombeiros Sapadores

+ 351 253 264 077

Bombeiros Voluntários

+ 351 253 200 430

Cruz Vermelha Portuguesa

+ 351 253 208 870

Guarda Nacional Republicana

+ 351 253 203 030

Hospital de Braga

+ 351 253 027 000

Hospital Lusíadas Braga

+ 253 079 579

Hospital Privado de Braga – Grupo Trofa Saúde

+ 351 253 680 200

Polícia Judiciária

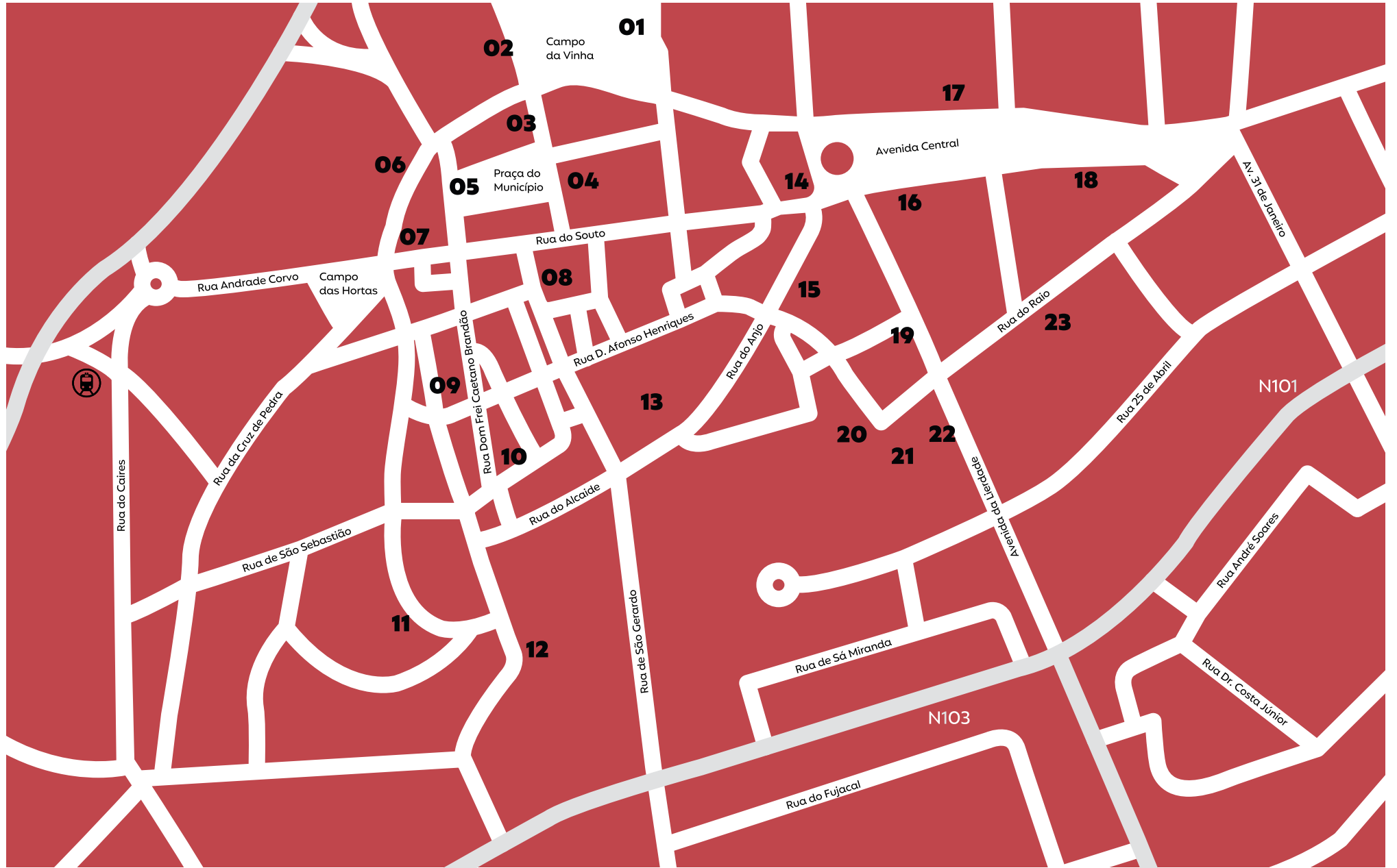
+ 351 253 255 000

Polícia Municipal

+ 351 253 609 740

Polícia de Segurança Pública

+ 351 253 200 420



- 1 gnration
- 2 Convento do Pópulo
- 3 Fundação Bracara Augusta
- 4 Biblioteca Pública de Braga
- 5 Câmara Municipal de Braga
- 6 Museu dos Biscainhos
- 7 Museu da Imagem
- 8 Igreja da Sé Catedral
- 9 Domus da Escola Velha da Sé
- 10 Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

- 11 Termas Romanas do Alto da Cidade
- 12 Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa
- 13 Museu Pio XII
- 14 Torre de Menagem
- 15 Casa dos Crivos
- 16 Posto de Turismo
- 17 Museu Nogueira da Silva
- 18 Casa do Professor
- 19 Theatro Circo
- 20 Palácio do Raio

- 21 Museu do Traje
- 22 Fonte do Ídolo
- 23 Zet Gallery



SUBSCREVA A NOSSA **NEWSLETTER**

Fique a par da programação cultural
promovida pelo Município de Braga.



Braga
Cultura