



Braga Cultura

setembro '22

Noite
Branca
Braga

Fenda
- Festival
de arte
urbana

Ouidoria
- Encontros
de Contadores
de Histórias

Braga
Barroca

Setembro traz o doce sabor do regresso!
É o regresso à azafama do quotidiano
depois das férias. É o regresso à escola e
ao trabalho, depois dos meses de Verão e
de uma agenda mais descontraída.

Setembro é, assim, um mês de recomeços,
em que se abre uma nova etapa repleta
de desafios e expetativas renovadas.

Braga Cultura



Braga Cultura n.º 290
Distribuição Gratuita

Edição
Câmara Municipal de Braga

Coordenação
Divisão de Cultura

Design Editorial
Design Station

Impressão
Lidergraf

Tiragem
9 000 exemplares

Periodicidade
Mensal

Depósito Legal
n.º 148041/00

Alterações no calendário ou local das iniciativas aqui enunciadas são da responsabilidade dos promotores.

Os agentes culturais interessados na divulgação das suas atividades devem submeter a informação em cm-braga.pt/agenda até ao dia 10 do mês anterior àquele em que se realiza o evento.

E em Braga, abrimos esta etapa da melhor forma possível com a Noite Branca de Braga, um dos maiores eventos culturais e de arte pública do país. Depois de dois anos de interregno, a Noite Branca de Braga, decorre nos dias 2, 3 e 4 de setembro, com mais de 48 horas de intensa atividade cultural para todos os públicos com instalações, performances, arte pública e contemporânea, exposições e concertos.

De regresso está também a imponente e nobre Braga Barroca. Entre 28 de setembro e 2 de outubro, Braga regressa ao seu período áureo, com toda a efervescência económica, cultural, social e religiosa vivida séculos XVII/XVIII. Em destaque estão os majestosos concertos e a animação de rua.

Mas antes disso, nos dias 10 e 11 de setembro, todas as atenções vão estar concentradas no Mosteiro de Tibães, com o Ouvidoria - Encontro de Contadores de Histórias de Braga. O monumental e emblemático Mosteiro irá tornar-se o epicentro de histórias, contos, sons, gestos e imagens, que mostrarão e contarão a todos como nasceu o Ouvidoria, inspirado no nome de uma das salas mais enigmáticas deste espaço.

Destaque também para os Encontros da Imagem, um dos mais antigos e conceituados eventos de fotografia do país e uma referência a nível nacional e internacional nas artes visuais. O Festival decorre entre 16 de setembro e 31 de outubro em vários espaços culturais da cidade e conta com um programa diversificado.

O Descentrar “volta à estrada”, desta vez, com destino à freguesia de Lamas. Na bagagem o programa cultural do município leva uma jornada de espetáculos para desfrutar.

Como vê, não faltam oportunidades para recomeçar ainda com mais alegria e mais energia!

Ricardo Rio //

Presidente da Câmara Municipal de Braga

Destaques // Highlights

10	Noite Branca Braga
22	Fenda - Festival de Arte Urbana
24	Ouidoria - Encontros de Contadores de Histórias
34	Braga Barroca
42	Descentrar
44	Encontros da Imagem

83	Todos os Eventos All Events
86	Contactos Contacts
88	Mapa Maps

48 **Exposições** // Exhibitions

50	Inaugurações Openings
55	Continuam In Exhibition

68 **Cinema** // Cinema

70	Sessões Movies
----	-----------------------

58 **Eventos** // Events

60	Oficinas Workshops
60	Livros Books
60	Conferências Talks
61	Outros Others

74 **Crianças** // Kids

76	Outros Others
----	----------------------

62 **Espectáculos** // Shows

64	Concertos Concerts
65	Artes Performativas Performing Arts
66	Dança Dance
67	Outros Others

78 **Visitas** // Visit

Destaque

La Belle Illusion | Cie Remue Ménage

Noite Branca Braga

[LER MAIS NA PÁGINA 11](#)



Destaque

Noite Branca Braga

Património, cidade, comunidade, arte contemporânea, concertos, exposições, instalações, performances, street food, espaço infantil

SEX/FRI 02 A/TO DOM/SUN 04

Programa Noite Branca 2022

Ruas do Centro Histórico

Kumpania Algazarra (pt)

Música/Itinerante

SEX/FRI 02 - 17:00 | 20:30

Ruas do Centro Histórico

Unos | Tin.Bra ACademia de Teatro (pt)

Performance/Itinerante

SEX/FRI 02 E/AND SÁB/SAT 03 - 17:30 | 21:30



Largo de S. Francisco

Poi | Cia D'ES TRO (es)

Performance/Novo Circo

SEX/FRI 02 - 18:00



Largo de S. Francisco

Brimborions | Picto Facto (fr)

Performance/Itinerante

SEX/FRI 02 - 21:00 | 22:30

Palco Avenida Central

Orquestra Folk Sondeseu e Daniel Pereira Cristo (es/pt)

Concerto

SEX/FRI 02 - 21:00

Palco Pópulo

La Belle Illusion | Cie Remue Ménage (fr)

Performance/Multidisciplinar

SEX/FRI 02 E/AND SÁB/SAT 03 - 21:30



Palco Rossio da Sé

Sinergia Street | Nueveuno Circo (es)

Performance/Multidisciplinar

SEX/FRI 02 – 22:00

Palco Authentica – Largo S. João do Souto

Ricardo Lomar (pt)

Música /DJ

SEX/FRI 02 – 22:00

Palco Praça Municipal

Aurea (pt)

SEX/FRI 02 – 22:30

Palco Avenida Central

Ivandro (pt)

Concerto

SEX/FRI 02 – 22:30

Palco Rossio da Sé

Meninos do Rio (pt)

Concerto

SEX/FRI 02 – 23:30

Palco Authentica – Largo S. João do Souto

Quim das Remisturas (pt)

Música /DJ

SEX/FRI 02 – 23:30



Palco Praça Municipal

Fernando Daniel (pt)

Concerto

SEX/FRI 02 – 24:00



Palco Authentica – Largo S. João do Souto

Tio Jel (pt)

Música /DJ

SÁB/SAT 03 – 00:45

Palco Praça Municipal

Wilson Honrado (pt)

Música/DJ

SÁB/SAT 03 – 01:30

Rossio da Sé

M.I.A. – Mercados Incríveis da Arte

Mercado de Arte

SÁB/SAT 03 – 10:30 / 22:30



Avenida da Liberdade

Viagem do Ulterior | Tiritirantes (es)

Performance/Itinerante

SÁB/SAT 03 – 11:00 | 17:00



Largo de S. Francisco

Rojo | Mireia Miracle (es)

Performance/Teatro

SÁB/SAT 03 – 11:00

Ruas do centro Histórico

Banda Musical de Cabreiros (pt)

Música/Itinerante

SAB/SAT 03 – 11:30

Praça Mestre Veiga | Largo D. João Peculiar

Momento Absurdo | Tânia Safaneta (PT)

Performance/Clown

SÁB/SAT 03 – 12:00 (PRAÇA MESTRE VEIGA)
|| SÁB/SAT 03 – 16:00 (LARGO D. JOÃO
PECULIAR)

Ruas do centro Histórico

Fanfarra Káustiha (pt)

Música/Itinerante

SÁB/SAT 03 – 12:00 | 16:00

Ruas do centro Histórico

Arruada | Grupo de Percussão da Equipa Espiral (pt)

Música/Itinerante

SÁB/SAT 03 – 14:30

Ruas do centro Histórico

Trans(h)umância | Cia Kopinxas (pt)

Performance

SÁB/SAT 03 – 16:00

Largo de S. Francisco

#Sueña | Mireia Miracle (es)

Performance/Teatro

SÁB/SAT 03 – 17:00

Ruas do centro Histórico

Soultrio | Seistopeia (pt)

Performance/Itinerante

SÁB/SAT 03 – 17:00 | 21:30

Palco Rossio da Sé

Benjamim (pt)

Concerto

SÁB/SAT 03 – 18:30

Museu Nogueira da Silva

Alma | L'Efetto Ensemble (pt)

SÁB/SAT 03 – 19:00

Soprano: Dora Rodrigues | Guitarra: Rui Gama | Percussão: Rui Silva

Palco Rossio da Sé

Kimi Djabaté (gw)

Concerto

SÁB/SAT 03 – 19:30

Ruas do centro Histórico

Coruscants | Picto Facto (fr)

Performance/Itinerante

SÁB/SAT 03 – 21:00 | 22:30

Palco Avenida Central

Nenny (pt)

Concerto

SÁB/SAT 03 – 21:30

Palco Praça Municipal

Virgul (pt)

Concerto

SÁB/SAT 03 – 22:00

Palco Authentica – Largo S. João do Souto

Los Bravos (pt)

Música /DJ

SÁB/SAT 03 – 22:00

Palco Rossio da Sé

Michael Lauren Trio (us/pt)

Concerto

SÁB/SAT 03 – 22:30



Palco Avenida Central

Syro (pt)

Concerto

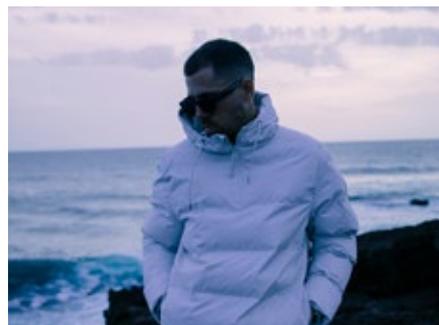
SÁB/SAT 03 – 23:00

Palco Authentica – Largo S. João do Souto

Cromos da Noite

Música /DJ

SÁB/SAT 03 – 24:00



Palco Praça Municipal

Richie Campbell (pt)

Concerto

SÁB/SAT 03 – 24:00

Palco Avenida Central

Miguel do Mundo

Música /DJ

DOM/SUN 04 – 01:00

Rossio da Sé

Mercado Multicultural

Mercado de Artesanato

DOM/SUN 04 – 10:00 / 19:00

Praça Municipal

Danças Tradicionais Europeias | Dancemos no Mundo (pt)

DOM/SUN 04 – 14:00



Ruas do centro Histórico

Funk You Brass Band (pt)

Música/Itinerante

DOM/SUN 04 – 15:00 | 17:00



Palco Rossio da Sé

Ai Braguesa (pt)

Música

DOM/SUN 04 - 15:00



Palco Avenida Central

Trio Pagú (pt/br)

Concerto

DOM/SUN 04 - 15:00



Palco Rossio da Sé

Lara Pereira (pt)

Concerto

DOM/SUN 04 - 16:45



Palco Praça Municipal

Sofia Escobar com Orquestra Filarmónica de Braga (pt)

Concerto

DOM/SUN 04 - 18:00

Arte Pública

Arco da Porta Nova

Visita Guiada

Jogos

SEX/FRI 02 - 21:00

Helena Mendes Pereira, diretora geral e curadora da zet gallery orienta uma visita às instalações artísticas da Noite Branca em espaço público.



Arco da Porta Nova

Welcome | Cátia Esteves (pt/fr)

Instalação

SEX/FRI 02 ATÉ/TO DOM/SUN 04

Largo do Paço

Anjos | Alberto Vieira (pt)

Instalação

SEX/FRI 02 ATÉ/TO DOM/SUN 04

Largo Carlos Amarante

Trapizonga | Zélia Mendonça (br)

Instalação

SEX/FRI 02 ATÉ/TO DOM/SUN 04

No domingo, 4 de setembro, pelas 17:00, Trapizonga irá dissipar-se, subir aos céus com a magia do fogo, numa queima simbólica das bruxas e das sábias.

Parceria: XXII Bienal Internacional de Arte de Cerveira

FENDA – FESTIVAL DE ARTE URBANA

Arte Pública

SEX/FRI 02 ATÉ/TO DOM/SUN 04

Este é o evento que propõe a disseminação das artes visuais, performativas e da música através da intervenção urbana na cidade.

Na sua segunda edição o FENDA volta a quebrar rotinas e paradigmas apresentando o seu novo formato bi-anual. A programação irá dividir-se nas duas margens da fenda, com o programa de arte pública a ser inaugurado em setembro englobado nas atividades da Noite Branca de Braga e o programa musical e performativo a acontecer em novembro. Direção artística: Cosmic Burger Co-org.: Câmara Municipal de Braga

Programa Infantil



Praça Conde de Agrolongo

Pintar a Paz | CEA

Oficinas/ Pinturas faciais

SEX/FRI 02 - 19:00 / 22:00 || SÁB/SAT 03 - 10:00 / 13:00 E/AND 16:00 / 22:00 || DOM/SUN 04 - 10:00 / 13:00

Praça Conde de Agrolongo

AGERE Kids

Oficinas/ Jogos

SEX/FRI 02 - 19:00 / 22:00 || SÁB/SAT 03 - 10:00 / 22:00 || DOM/SUN 04 - 10:00/18:00

Praça Conde de Agrolongo

Explorar e aprender Pixilação | Circuito - Braga Media Arts

Oficina/Animação com o corpo

SÁB/SAT 03 - 10:00 / 13:00

Praça Conde de Agrolongo

Recreio | Jogos do Hélder (pt)

Jogos

SÁB/SAT 03 - 11:00 / 22:00 || DOM/SUN 04 - 11:00 / 17:00

Praça Conde de Agrolongo

Puzzles Sonoros | Circuito- Braga Media Arts

Oficina

SÁB/SAT 03 - 14:00 / 19:00

Praça Conde de Agrolongo

Bicicleta Manifesta – Oficina de Serigrafia

Oficina/Itinerante

SÁB/SAT 03 - 15:00 / 17:00 || DOM/SUN 04 - 11:00 / 13:00

Biblioteca de Jardim

Academia de xadrez

Jogos

SEX/FRI 03 - 20:00 / 22:00 || SÁB/SAT 04 - 14:00 / 23:00 || DOM/SUN 04 - 16:00 / 18:00

Museus, Espaços Culturais E Históricos

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Preto no Branco

Hora do conto

SÁB/SAT 03 - 15:00

Inscrições: seec@blcs.pt



Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Lightpainting | PAVAC - Passos Audiovisuais Associação Cultural (pt)

Oficina

SEX/FRI 02 - 18:30 E/AND 21:30 || SÁB/SAT 03 - 11:00 E/AND 16:00

Inscrições limitadas ao espaço e feitas por ordem de chegada no dia da ação | Lotação: 25 pessoas

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Mocho Comi! | Estefânia Surreira

Hora do conto

DOM/SUN 04 - 17:00

Inscrições: seec@blcs.pt

Domus da Escola Velha da Sé, Fonte do Ídolo e Termas Romanas da Cividade

Visitas Guiadas

SEX/FRI 02 - 11:00 || SÁB/SAT 03 - 15:30 || DOM/SUN 04 - 11:30

Inscrições limitadas ao espaço e feitas por ordem de chegada no dia da ação | Lotação: 30 pessoas

gnration

Fumo Ninja (pt)

SÁB/SAT 03 - 17:30

gnration

Bed Legs (pt)

SÁB/SAT 03 - 18:30

gnration

Haarvöl + Luís Ribeiro + José Diogo Martins + Mané Fernandes + Miguel Teodoro + Ana Carvalho dos Santos

Laboratórios de verão 2022

SEX/FRI 02 - 21:30 | 22:30

Ludoteca da Estufa do Parque da Ponte

Uma Noite, Mil Jogos | Cidade Curiosa

Jogos de Tabuleiro

SEX/FRI 02 - 11:00/24:00 || SÁB/SAT 03 - 15:30/03:00 || DOM/SUN 04 - 11:00/19:00

PÚBLICO-ALVO: TODOS | ENTRADA LIVRE LIMITADA À LOTAÇÃO DO ESPAÇO

Mosteiro de Tibães

Salvo Conduto | Performance/Dança

DOM/SUN 04 - 15:00

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

Visita Guiada ao Museu

SEX/FRI 02 - 19:00 || SÁB/SAT 03 - 21:00 || DOM/SUN 04 - 16:00

INSCRIÇÕES LIMITADAS AO ESPAÇO E FEITAS POR ORDEM DE CHEGADA NO DIA DA AÇÃO | LOTAÇÃO: 40 PESSOAS

Museu do Traje Dr. Gonçalo Sampaio

Oficina de Danças Tradicionais

SÁB/SAT 03 - 16:00 || DOM/SUN 04 - 16:00

Museu dos Biscainhos

Workshop - Gamelão de porcelana e cristal

SEX/FRI 02 - 11:00 | 15:00 | 17:00 || SÁB/SAT 03 - 11:00 | 15:00 | 18:00 || DOM/SUN 04 - 10:30 | 12:00 | 16:30

Inscrições limitadas ao espaço e feitas por ordem de chegada no dia da ação | Lotação: 25 pessoas

Museu dos Biscainhos

Visitas Guiadas

SEX/FRI 02 - 18:00 (JARDIM)
DOM/SUN 04 - 15:00 (MUSEU)

Inscrições limitadas ao espaço e feitas por ordem de chegada no dia da ação

Museu dos Biscainhos

A Biodiversidade do Jardim dos Biscainhos

SÁB/SAT 03 - 17:00

Inscrições limitadas ao espaço e feitas por ordem de chegada no dia da ação | Lotação: 25 pessoas

Museu dos Biscainhos

Faz a tua guloseima em chocolate Branco

Oficina

SÁB/SAT 03 - 21:00

Inscrições limitadas ao espaço e feitas por ordem de chegada no dia da ação ou: mbiscainhos@culturanoorte.gov.pt | Parceria: Fava de Cacau

Museu Nogueira da Silva

Visita Guiada às Coleções do Museu

SEX/FRI 02 - 10:30 | 15:30

Inscrições limitadas ao espaço e feitas por ordem de chegada no dia da ação | Lotação: 30 pessoas

Museu Nogueira da Silva

Uma Aventura no Jardim

Jogo/Percurso

SÁB/SAT 03 - 15:00

Inscrições limitadas ao espaço e feitas por ordem de chegada no dia da ação

Sé Catedral

Visitas Guiadas

SEX/FRI 02 E/AND SÁB/SAT 03 - 15:00

Inscrições são limitadas ao espaço e feitas por ordem de chegada no dia da visita | Lotação: 30 pessoas

Termas Romanas do Alto da Cividade

Um Pássaro na Paisagem | Demo (pt)

Performance/Instalação

SEX/FRI 02 A/TO DOM/SUN 04 - INSTALAÇÃO SÁB/SAT 03 - 18:30 | DOM/SUN 04 - 15:30 - PERFORMANCE

Theatro Circo

Noite Branca Dupla

Instalação

SEX/FRI 02 - 15:00 ÀS 21:00 || SÁB/SAT 03 - 19:00 ÀS 21:00 (VISITAS AO TEATRO) SEX/FRI 02 E/AND SÁB/SAT 03 - 19:00 ÀS 21:00 (MATKO DESTROKANOV)

Visitas à sala principal, animação para crianças, locais com diversas projeções sobre a sua atividade, entre outras surpresas. No exterior, o artista MATKO DESTROKANOV explorará a música e o humor.

Museu Pio XII - Torre Medieval

Visitas Guiadas

SEX/FRI 02 - 21:00 E/AND SÁB/SAT 03 - 16:00

Visita pela artista Patrícia Ferreira à exposição "Braga do Ocre ao Ciano".

Museu Pio XII e Galeria Henrique Medina

Visitas Guiadas

SÁB/SAT 03 - 10:30 | 15:00 | DOM/SUN 04 - 10:30 | 15:00

BRAGA '27

Edifício do Turismo

Dá A Cara Pela Braga'27!

SEX/FRI 02 E/AND SÁB/SAT 03 - 16:00/19:00 E 21:00/00:00
DOM/SUN 04 - 16:00 /19:00

Na Noite Branca 22, a Braga'27 convida-te a dar a cara pela candidatura de Braga a Capital Europeia da Cultura 2027. Nos dias 2, 3 e 4 de setembro, vem ter connosco ao Edifício do Turismo e mostra o teu apoio ao tirares uma foto para o grande mosaico de 2027 bracarenses orgulhosos da sua cidade! Braga está na fase final da candidatura a Capital Europeia da Cultura 2027.

De 12 cidades portuguesas candidatas, Braga é uma das 4 finalistas, juntamente com Aveiro, Évora e Ponta Delgada. Em dezembro de 2022 saberemos qual destas cidades será Capital Europeia da Cultura em 2027 e contamos contigo para nos apoiares nesta enorme caminhada.

Praça das Carvalheiras | Mercado Municipal - Praça

Street Food | Comida que Anima a Cidade

SEX/FRI 02 - 17:00/ 04:00 | SÁB/SAT 03 - 12:00/04:00 | DOM/SUN 04 - 12:00 /22:00

Praças Alimentares com uma oferta gastronómica variada e um aroma que faz água na boca.

ORG: MUNICÍPIO DE BRAGA | PATROCINADOR OFICIAL: SUPER BOCK GROUP | MEDIA PARTNER: MEDIA CAPITAL PARCEIROS: AGERE, BRAVAL, INVEST BRAGA, THEATRO CIRCO, TUB, BRAGA 27, CP, ASSOCIAÇÃO EMPRESARIAL DE BRAGA, DIREÇÃO REGIONAL DA CULTURA DO NORTE, TURISMO PORTO E NORTE, ALFACOOOP, BIENAL DE CERVEIRA, BRAGA PARQUE, DST GROUP, FESTIVAL AUTHENTICA, FITNESS HUT (A CONFIRMAR), LEROY MERLIN, NOVA ARCADEA (A CONFIRMAR), URBAN PROJECT

Fenda – Festival de Arte Urbana

Com direção artística do coletivo Cosmic Burger, co-organizado com a Câmara Municipal de Braga, este é o evento que propõe a disseminação das artes visuais, performativas e da música através da intervenção urbana na cidade.

O festival FENDA coloca artistas locais em contacto com criativos consolidados no panorama internacional, integrando os emergentes e inspirando os inovadores. Fenda materializa a essência juvenil de uma cidade culturalmente efervescente.

Na sua segunda edição o FENDA volta a quebrar rotinas e paradigmas apresentando o seu novo formato bi-anual. A programação irá dividir-se nas duas margens da fenda, com o programa de arte pública a ser inaugurado em setembro englobado nas atividades da Noite Branca de Braga e o programa musical e performático a acontecer em novembro.

SEX/FRI 02 (INAUGURAÇÃO PROGRAMA ARTE PÚBLICA)

PROGRAMA DE ARTE PÚBLICA

Escola Secundária Carlos Amarante

Monika Reut (pl/pt)

Pintura mural e realidade aumentada



Edifício do Castelo

Spider Tag (es)

Mural de neon interativo

Campos das Carvalheiras

Mantraste (pt)

Pintura mural

Túnel Centro Comercial Santa Bárbara

Ra.So.AI (pt)

Instalação de materiais reutilizados

Associação Creche de Braga

Mots (pt)

Pintura mural



Largo Barão S. Martinho

Daren John (gb)

Pintura mural

Rua Dom João Cândido de Novais e Sousa

Sebastião Peixoto (pt)

Pintura mural

Mercado Municipal

Soraia Oliveira (pt)

Pintura de vidros

Rua do Souto e Rua de S. Marcos

Caixas EDP | Vários Artistas (pt)

Pintura de mural, stencil, grafiti

Ouvidoria - Encontro de Contadores de Histórias de Braga

O Mosteiro de Tibães, local monumental e emblemático tornar-se-á o epicentro de histórias, contos, sons, gestos e imagens, que mostrarão e contarão a todos como nasceu o Ouvidoria, inspirado no nome de uma das salas mais enigmáticas do Mosteiro.

Estes dois dias do Encontro decorrerão num fim de semana especial, já que antecede o regresso às aulas, sendo uma excelente oportunidade para reunir a família e os amigos, e assim desfrutarem do final de férias na companhia dos melhores narradores e contadores de histórias do país.

MOSTEIRO DE TIBÃES | SÁB/SAT 10 E/AND DOM/SUN 11



PRÉ-EVENTO - NOITE BRANCA

Campo da Vinha - Quartel da Trupe
(Espaço Infantojuvenil do Município)

A ronda branca d'A Trupe dos Escutadores Anónimos

SÁB/SAT 03 E/AND DOM/SUN 04 - 15:00 / 19:00

Sempre pronta para ouvir tudo o que há e existe, desde as formigas, pessoas, árvores e nuvens, até aos pensamentos dos outros, estará munida de funis e de outros adereços de "auscultação avançada", para animar e interagir com famílias e crianças, convidando-as a visitar o Ouvidoria nos próximos dias 10 e 11 de setembro!

ATIVIDADES "NONSTOP" DO OUVIDORIA - 10 E 11 DE SETEMBRO

Pátio das Adegas

Jogos Rústicos e Tradicionais, com os Tokajogar

SÁB/SAT 10 E/AND DOM/SUN 11 - 10:00 | 14:30

O Mosteiro de Tibães com um espaço lúdico de vários jogos tradicionais que vão do Pião às Andas, da Macaca ao Arco, da Malha à Piósca sem esquecer o Berlinde, o Labirinto e muitos mais desafios dos quatro cantos do mundo.

Caminho da Casa do Volfrâmio

Ouvidoria - o Som dos Jogos

Jogos de tabuleiro com a Ludoteca

SÁB/SAT 10 E/AND DOM/SUN 11 - 10:00 | 14:30

Crianças ou adultos, a orquestra dos sentidos é audível quando se partilha um jogo de tabuleiro. Nesta edição do Ouvidoria, a Ludoteca da Estufa sai de portas e visita o Mosteiro de Tibães para uma mostra de Jogos de Tabuleiro promotores da palavra, que se farão ouvir e ecoar pelos cantos e recantos do Mosteiro.

Sala do Recibo

"O Avental da Minha Avó", de Natalina Cóias

Exposição de ilustrações do livro

SÁB/SAT 10 E/AND DOM/SUN 11 - 10:00 | 14:30

Com esta exposição são convidados a reviver um sem fim de recordações dos avós, num regresso às origens e memórias que nos aconchegam com cores carinhosas e divertidas. A ilustradora Natalina pegou nas palavras de Andreia Duarte e emprestou toda a sua arte e ternura, resultando numa viagem de sensações incomparáveis e familiares.

Sala do Recibo

"Braga 22x22 - Outono" Exposição Coletiva com 22 ilustradores portugueses

SÁB/SAT 10 E/AND DOM/SUN 11 - 10:00 | 14:30

Ao caírem 22 folhas, restam 22 árvores distintas numa só raiz. Juntos, somos ramos de algo maior. Nesta exposição coletiva poderão encontrar as ideias, as visões e as cores outonais de 22 ilustradores, que nos fazem viajar como palavras soltas ao vento: Ana Biscaia, Anabela Dias, Carla Nazareth, Cátia Vidinhas, Danuta Wojsciechowska, Fedra Santos, Helena Zália, Mafalda Milhões, Marc Parchow, Margarida Botelho, Marta Madureira, Marta Torrão, Natalina Córias, Paulo Galindro, Rachel Caiano, Sandra Fernandes, Sara Feio, Sebastião Peixoto, Sérgio Ribeiro, Teresa Cortez, Uma Joana e Vanda Romão.

Casa do Volfrâmio

"Aquarium"

Instalação de Marta Pombeiro com Instalação Artística e Carlo Giovani

SÁB/SAT 10 E/AND DOM/SUN 11 - 10:00 | 14:30

A Casa do Volfrâmio será transformada num aquário interativo com animais e plantas marinhas criadas pelo artista visual Carlo Giovani e contará com uma instalação sonora de Marta Pombeiro.

Dia 10

Jardim de São João

Orquestra Juvenil de Cavaquinhos

Receção oficial

SÁB/SAT 10 - 10:15

A Orquestra de Cavaquinhos Sond'art foi criada para dar visibilidade ao projeto de formação "O Cavaquinho na Escola". Ao longo destes quatro anos de formação, nas escolas do 1º ciclo, muitos alunos têm manifestado o desejo de tocarem em conjunto e aprofundarem os conhecimentos sobre o Cavaquinho e a música Portuguesa. Assim, juntaram-se para mostrar que o cavaquinho está vivo e as novas gerações também se interessam pela música tradicional.



Sala do Recibo

Visita guiada às exposições

pelo curador Pedro Seromenho

SÁB/SAT 10 - 10:30

Caminho da Vinha

"Pássaros em esculturas voantes" com o ator/atelierista Thiago Franco

Oficina artística

SÁB/SAT 10 - 10:30

Este ateliê inspira-se na estética da sequência das obras "Pássaros" do artista Gustavo Rosa. Que espécie de pássaro gostarias de construir? Cor? Forma? Tamanho? Crianças e adultos estão convidados a esquecerem-se com brincadeiras sonoras e corporais inspiradas em diferentes aves e, no final, as imagens e formas das obras criadas ficarão suspensas na natureza.

Pátio das Adegas

Oficina de ilustração e cerâmica com o Coletivo Cobalto

SÁB/SAT 10 - 10:30 | DOM/SUN 11 - 10:00

Conceção de vários pratos ilustrados através da técnica do molde em lastra, ornamentando-os com elementos figurativos em baixo e alto-relevo, tornando cada peça única. A oficina ficará a cargo de Mariana Jerónimo.

Casa do Volfrâmio

"Oli, a Guardiã"

Performance teatral com a atriz Alexandra Oliveira

SÁB/SAT 10 - 11:00

Em plena floresta, há um aquário abandonado. Oli, a Guardiã tem a missão de o proteger e de prolongar a sua existência, enchendo-o de peixes, mas sozinha não será capaz! Precisarà da ajuda dos visitantes da floresta e, juntos, com a melodia da caixa de música e dos pós-mágicos, o velho aquário voltará a ser iluminado pela magia Komorebi.

Jardim do Abade

"A Manta"

pela Companhia Tin.Bra

SÁB/SAT 10 - 11:20 | 16:20 || DOM/SUN 11 - 11:20 | 16:20

Uma manta de retalhos, uma avó com boa memória e muitos netos de ouvido atento. À noite, ao deitar, não são precisos livros: basta à avó olhar a manta e todas as personagens e enredos que lá moram, para a sessão começar.

Caminho da Vinha

"Histórias dos Povos Originários - O pássaro generoso e os olhos do jaguar"

com a narradora e contadora Kiara Terra

SÁB/SAT 10 - 11:30

Nesta interpretação narrativa sobre a literatura indígena contemporânea, onde um jaguar temido e felino precisa de ajuda, somente um pássaro generoso poderá trazer de volta os seus olhos para, em troca, poder receber o mais valioso presente do mundo!

Sala do Recibo

Jogo magnético - "A Grande Fábrica de Palavras"

dinamizado pelo contador Rui Ramos
SÁB/SAT 10 - 11:00

Através do livro "A Grande Fábrica de Palavras", o contador Rui Ramos recriará uma nova narrativa visual através de um jogo de palavras magnéticas, que atrairão os mais jovens para a construção de frases e pensamentos dentro de um caldeirão mágico. Numa parede repleta de ideias magnetizadas, escrever-se-ão histórias impensáveis.

Sala do Capítulo

"Izindaba"

Espectáculo de narração e canto com Estefânia Surreira e o músico Filipe Miranda

SÁB/SAT 10 - 11:30

Atuação onde o jogo da narração se une à linguagem musical de diferentes instrumentos, prometendo levar toda a plateia a viajar pelo mundo da imaginação.

Sala do Recibo

"A Magia do Era Uma Vez", com Ivone da Paz Soares

Hora do Conto
SÁB/SAT 10 - 12:00

Leitura dramatizada do conto "Abraços e Beijinhos", de Christophe Loupy e Eve Tharlet, com gestos, palavras e afetos. No final, haverá ainda a divulgação de alguns livros infantojuvenis do serviço educativo da BLCS - Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva.

Sala do Recibo

"Contos Alinhavados"

com a contadora Paulinha Lapas
SÁB/SAT 10 - 14:30

Os contos também se podem costurar! Este é o mote para uma sessão onde os personagens contam as suas histórias e saltam entre páginas, inventando formas de estar, em simultâneo, e no mesmo lugar.

Caminho da Vinha

"Os Piores Contos do Mundo"

com Rodolfo Castro
SÁB/SAT 10 - 15:00

Seleção de contos irreverentes e divertidos, carregados de surpresa e humor. De autores dos diversos cantos do mundo conhecido, e do desconhecido também!

Sala das Cavalariças

"A Tartaruga e o Menino do Mar", com Margarida Botelho e Ana Sofia Paiva

Espectáculo/Interpretação
SÁB/SAT 10 - 15:30

Numa ilha distante, no princípio do mundo, nasceu um menino que, em troca da prosperidade eterna dos homens, foi entregue à grande tartaruga, guardiã do mar e dos seus mistérios profundos. A história, narrada com voz de sal e ondulada com desenho vivo, acompanhará os sete anos de aventuras deste menino.

Sala das Cavalariças

"A Tartaruga e o Menino do Mar", com Margarida Botelho

Oficina Artística
SÁB/SAT 10 - 16:40

Casa do Volfrâmio - (Jardim)

"Mil Histórias Para Contar", com Clara Haddad

SÁB/SAT 10 - 17:10

Neste espetáculo de narração oral, a escritora e narradora luso-brasileira Clara Haddad traz a sabedoria dos contos ancestrais contados por sua avó paterna e outros que aprendeu nas suas viagens pelo mundo. Também utiliza objetos narrativos e histórias cantadas criando um ambiente mágico, divertido e interativo com o seu público.

Sala do Capítulo

"Contos de Terror", com o pior contador de histórias do mundo, Rodolfo Castro

SÁB/SAT 10 - 17:30

Seleção de contos inquietantes e inesperados. Histórias fictícias com um toque de realismo, para assustar os mais cétricos e chamar a atenção dos mais indiferentes. Fica aqui o desafio de aguentarem até ao fim sem se arrepiarem!

Casa do Volfrâmio - (Jardim)

Ateliê de Conto e Linha, pelo contador Pedro Seromenho

SÁB/SAT 10 - 18:00

Este "Ateliê de Conto e Linha" é uma espécie de hora do conto ilustrada que se destina a famílias. Será uma viagem sensorial e intergeracional com histórias sem idade! Dos contos nascerá o desenho, o improvisado e as emoções, num oceano de recordações.

Fonte de S. Bento

Grupo de Fados e Serenatas da Universidade do Minho

SÁB/SAT 10 - 18:00

Repertório de fados a partir da recolha de temas da "Canção de Coimbra", que vão do início do século XX até aos nossos dias, com enfoque em fados e baladas como a "Samaritana", as "Saudades de Coimbra", o "Amigo" ou a "Trova do vento que passa", entre outros. Este repertório seguirá uma trilha sonora assente nas tradições e costumes com raízes no Minho, Alentejo, Beiras, Açores, Madeira e em outras regiões de Portugal.

Sala do Recibo

"Bragacadabra", do contador Rui Ramos

Hora do Conto com Magia

SÁB/SAT 10 - 18:20

Será uma sessão invulgar com as peripécias de um mágico trapalhão que usa um nome esquisito. Numa sessão de contos repleta de diversão e interação, que alia a narração oral à música tocada ao vivo, haverá alguns truques de magia surpreendentes!

Claustro do Refeitório

(En)cantar, com Alice e Sebastião

Espectáculo Musical

SÁB/SAT 10 - 19:00

(En)Cantar com Alice e Sebastião é um projeto musical e literário, que nasce de um imaginário infantojuvenil e tem como público-alvo as crianças. Numa simbiose de palavras e sons, explora-se a diversidade musical e segue-se uma contrastante paleta sonora, resultando em experiências únicas no universo do repertório de música infantil.

Dia 11

Caminho da Vinha

"Histórias que cabem num ouvido"

com a contadora Cristina Taquelim

DOM/SUN 11 - 10:30

São mínimas estas histórias, tão mínimas que às vezes fica divertido escutar e repetir, escutar e repetir, para que mesmo pequenas, elas fiquem no ouvido infantil.

Sala das Cavalariças

"Una, Duna", com a contadora Ana Sofia Paiva e o músico Marco Oliveira

Espectáculo de Narração e Som

DOM/SUN 11 - 11:00

Contos que cantam, cantigas que contam e se podem contar – trava-línguas, lengalengas, impropérios, malucadas. Palavras que dão graça, que dão colo, que são a música, o alento e que trazem lá dentro, quem sabe, os mistérios do mundo.

Jardim da Casa do Volfrâmio

"Do Plástico Fiz Sardinha", com uma instalação final da Historioscópio

Oficina de Ilustração e Reciclagem

DOM/SUN 11 - 11:00

Nesta oficina, os participantes são convidados a transformar o seu próprio lixo (sacos plásticos) nas personagens do espetáculo "O Cardume". Utilizando técnicas de reciclagem de plástico, numa oficina com 0% de desperdício, o objetivo é explorar as potencialidades expressivas deste material, incentivando a sua reutilização e reciclagem.

Caminho da Vinha

"Ao Toque da Palavra", com a contadora Rosa Gonçalves

Sessão de Conto

DOM/SUN 11 - 11:40 | 16:15

Narração oral de contos tradicionais ao som e toque do adufe, com um pezinho no cancionero popular. Um passeio narrativo onde reina a liberdade para sonharmos e sermos tudo: pitos mimosos, ribeiras que cantam a amizade, laranjinhas mágicas, lobos ferozes e fadas!

Sala do Recibo

"No Fio da Palavra", com a contadora Bru Junça

DOM/SUN 11 - 11:45

Bru Junça traz os livros nas pontas dos dedos como quem desfolha a vida e escreve os dias por acontecer. É no traço que ela desenha o encontro. Guarda histórias atrás da orelha e é na palavra lida, contada e cantada que vem desaguar o abraço de um conto redondo, redondinho, como se fosse um novo.

Sala do Recibo

"O Avental da Minha Avó", com a dramatização da obra pela contadora Inácia Cruz

Apresentação do livro

DOM/SUN 11 - 14:30

Quando recebi este avental do enxoval da minha avó, foi como se me vestisse de tudo o que carregava: emoções, saudades e boas recordações! Consegues imaginar um avental espanador, que trabalha a todo o vapor? E depois, com carinho, enxagua as lágrimas de dor. Não irás acreditar em tudo o que cabe no seu bolso! Queres espreitar!?

Caminho da Vinha

"O Senhor dos Cordéis", pelo contador Thomas Bahk

Narração de Histórias

DOM/SUN 11 - 15:00

As histórias são contadas pelo próprio autor, que interpreta várias personagens utilizando o teatro, a música e a interação com o público, numa sessão surpreendente e divertida, marcada por um invulgar sentido de humor.

Jardim da Casa do Volfrâmio

"O Cardume", pela Historioscópio

Teatro de Marionetas

DOM/SUN 11 - 15:45

Era uma vez um polvo que um dia encontrou uma linda pérola no fundo do mar. Tomado pela ambição, só pensava em ter mais e mais pérolas na sua coleção! Quando se encontrou com um cardume de sardinhas, tantas e tão juntinhas, teve uma ideia genial: em troca de mais pérolas, vendeu-lhes o próprio coral! Uma fábula submarina para toda a família, ao som de canções originais, onde o público mergulha num oceano mágico e sensorial.

Cozinha

"Leitor de Trás da Orelha"

com a contadora Bru Junça

DOM/SUN 11 - 17:00

A cozinha acende a palavra. É o lugar onde o círculo se arredonda para o colo. Conhecem-se os ciclos por aquilo que a terra dá, a cada estação. A raiz-mãe canta para acalmar. Sobre o pão, de amanhã, recorda-se o sinal da cruz de outrora. Em lume brando, conta-se uma história. À mesa, partilha-se a vida e aviva-se a memória. No fazer, aprende-se a espera. Adentra-se o silêncio. Os cheiros e os sabores aprimoram uma identidade. Familiar. Única. É a mão na massa que guarda a receita.

Sala das Cavalariças

Iná Makhá, Mãe Terra", com a interpretação da contadora Cândida da Luz

Espectáculo musical de homenagem às Tribos Ameríndias

DOM/SUN 11 - 17:00

Aqui se fará um encontro com a ancestralidade, com a sabedoria profunda da natureza, através dos contos, dos cânticos de poder e do som do tambor das tribos nativas da América do Norte.

Jardim da Casa do Volfrâmio

"Contos de Boca em Orelhas"

com a contadora Cristina Taquelim

DOM/SUN 11 - 17:00

Assim se conta para pequenos que querem ser grandes e grandes que querem ser pequenos. Porque nascem na boca de quem conta e crescem nas orelhas de quem escuta! Os contos não têm idade e pedem para ser contados.

Lago

Grupo de Poesia da Universidade do Minho

Recital

DOM/SUN 11 - 18:00

Grupo de Poesia da Universidade do Minho conduzirá a uma viagem poética, aliando a tradicional guitarra portuguesa na sua vertente coimbrã aos prodigiosos versos da literatura portuguesa. Atualmente, o grupo dá voz à poesia daqueles que escreveram e escrevem na língua de Camões, acompanhando-a sonoramente com diversos estilos musicais construídos por variados instrumentos, entre os quais se destaca a braguesa.

Caminho da Vinha

"A História de João Soldado e Outros Contos Tradicionais Portugueses"

com a dupla "Dois dos Montes", Estefânia Surreira e Vitor Fernandes

DOM/SUN 11 - 18:30

Um espetáculo contado e cantado, nascido de duas costelas transmontanas, onde contos e lendas da tradição portuguesa são ingredientes principais e aos quais se acrescentam pitadinhas (burlescas) de disparate, riso e boa disposição!

Claustro do Refeitório

"Cumulus", pela dupla artística "O Som do Algodão"

Espectáculo Musical

DOM/SUN 11 - 19:10

CUMULUS é esse lugar onde habita o silêncio. Um novo vocabulário para o sonho. Uma experiência sensorial e performativa para viver em família. Um espetáculo para todas as idades em que te convidamos a conhecer uma nova língua: o sonho.

Braga Barroca

No âmbito das comemorações das Jornadas Europeias do Património, o Município de Braga promove a sétima edição da Braga Barroca, com o objetivo primordial de reforçar a sensibilização da população para a salvaguarda do nosso Património.

De 28 de setembro a 02 de outubro, os bracarenses são convidados a participarem nesta celebração da sua herança cultural, através da fruição de um programa único e diversificado de iniciativas culturais que lhes permitirá partir à descoberta da riqueza e extensão do legado barroco na cidade.

Dia 28

Edifício do Pópulo – Praça Conde de Agrolongo

"Pequenos Grandes Pormenores"

Visita/Oficina sobre Arte Setecentista

QUA/WED 28 – 10:30

Tendo como base a grandiosidade, a luminosidade, e o arrebique das formas e tom dourado dos adornos barrocos, a Oficina “Pequenos Grandes Pormenores” tem como objetivo a recriação de “adornos barrocos” tendo em conta as imagens visualizadas na Visita.

Dinamização: A Casa ao Lado - Centro Artístico

ENTRADA LIVRE (SUJEITA A INSCRIÇÃO PRÉVIA) | PÚBLICO-ALVO: PÚBLICO-ESCOLAR

Audatório Sebastião Alba – Escola Secundária Alberto Sampaio

Tratado das Pequenas Coisas

Teatro pela Confederação – Coletivo de Investigação Teatral

QUA/WED 28 A/TO SEX/FRI 30 – 14:30 (SESSÕES ESCOLA) | SÁB/SAT 01 E/AND DOM/SUN 02 – 16:00

Esta criação, desenhada para um público juvenil, tem a sua estreia integrada nas comemorações dos 300 anos sobre o nascimento de André Soares (1720 – 1769), traçista e autor de algumas das obras mais emblemáticas da arquitetura da Idade Moderna Portuguesa. A partir dela, fomos levados a pensar a função das coisas... as coisas pequenas e quotidianas, por vezes tão pequenas como um grão de areia que pudera um dia tornar-se numa coisa tão grande como um Universo. “Tratado das pequenas coisas”, um espetáculo da Confederação, em coprodução com o Município de Braga.

ENTRADA LIVRE (LIMITADA À LOTAÇÃO DO ESPAÇO E SUJEITA À RESERVA DE BILHETES) | M12 | 70'

Ruas do Centro Histórico

"Nobreza em Festa"

Animação de rua

QUA/WED 28 – 17:00

Momento de animação, pelas ruas do centro histórico de Braga, com personagens da nobreza que interagem com os transeuntes.

Centro Histórico de Braga | Mosteiro de Tibães

Maravilhas do Barroco Bracarense

Visitas guiadas

QUA/WED 28 A/TO DOM/SUN 02 – 17:30 (CENTRO HISTÓRICO DE BRAGA)

O barroco foi o estilo artístico que mais deixou a sua marca na fisionomia de Braga, compreendendo âmbito sociais distintos e facetas diversas que vão desde o maneirismo até ao rococó. Nestas visitas guiadas, analisamos vários elementos onde encontramos diferentes tipologias de objetivar esta arte, nomeadamente a escultura, a talha, a cerâmica e a pintura. Através de diferentes manifestações históricas e patrimoniais desse período, damos a conhecer algumas das obras mais originais da expressividade barroca na arquitetura religiosa da cidade de Braga.

ENTRADA LIVRE (SUJEITA A INSCRIÇÃO PRÉVIA) | M6 | INSCRIÇÕES: CMBLCULTURA.EVENTBRITE.COM

Biblioteca Pública de Braga

"Paisagens e Património: o Som, a Música e a Arquitetura - Abordagens Teóricas e Multidisciplinares"

Apresentação do Livro

QUA/WED 28 - 18:00

Este livro reúne um conjunto de estudos teóricos e multidisciplinares resultantes do II Congresso Internacional Paisagens Sonoras: o Som, a Música e a Arquitetura realizado no âmbito das Comemorações de André Soares (1720-1769) em 2021 e tem a chancela do Centro de Estudos Humanísticos da Universidade do Minho (CEHUM) e o apoio da Câmara Municipal de Braga. Escorada numa rica diversidade documental, esta obra contém um conjunto de ensaios selecionados em torno de múltiplas abordagens e interpretações em diferentes áreas de conhecimento e um dossiê temático dedicado ao compositor Iannis Xenakis (1922-2001).

Museu dos Biscainhos

"Mio Ben... - Canção de Amor na Idade Moderna"

Ciclo de Concertos "Jóias do Barroco" - por solistas da Sinfonietta de Braga

QUA/WED 28 - 21:30

Um pasticcio semi-encenado que convida o público a participar numa viagem intimista pelos diversos estágios do amor. Desde a magia do primeiro olhar à concretização do matrimónio, passando pela representação dos amores carnal e platónico, não deixando de parte o lado mais negro e turbulento da paixão - tudo isto representado por canções e lamentos seiscentistas, interpretados por duas vozes e um instrumento de cordas da época, numa interpretação historicamente informada. Raquel Mendes, soprano | Fernando Guimarães, tenor | Hugo Sanches, alaúde e vihuela

ENTRADA LIVRE (LIMITADA À LOTAÇÃO DO ESPAÇO) | M6 | 60'

Dia 29

Edifício do Pópulo - Praça Conde de Agrolongo

"Extravagante, Exagerado e Irregular?"

Visita/Oficina sobre Arte Setecentista

QUI/THU 29 E/AND DOM/SUN 02 - 10:30

Através da técnica de pintura, jogos de proporção e de exagero serão representados graficamente de forma a atingir a estratégia de sedução artística do barroco, que pelo exagero, e pelo artificioso, favorecia a exaltação estética.

Dinamização: A Casa ao Lado - Centro Artístico

ENTRADA LIVRE (SUJEITA A INSCRIÇÃO PRÉVIA) | PÚBLICO-ALVO: PÚBLICO- ESCOLAR



Museu dos Biscainhos

"Assembleia de Nobres no Palácio dos Biscainhos"

Visita Encenada

QUI/THU 29 - 14:00

Duques e Duquesas, Marqueses e Marquesas, Condes e Condessas reúnem-se no Palácio e discutem as inquietações da época, demonstrando que o presente se faz do passado, projetando-se o futuro. Org.: CLIB - Colégio Luso Internacional com o apoio da Direção Regional de Cultura do Norte - Museu dos Biscainhos.

ENTRADA LIVRE (LIMITADA À LOTAÇÃO DO ESPAÇO) | PÚBLICO-ALVO: GERAL

Casa Cunha Reis

"Modinha E Lundum Luso-Brasileiro"

Ciclo de concertos "Jóias do Barroco" por solistas da Sinfonietta de Braga

QUI/THU 29 - 19:00

No período - correspondente ao reinado de D. Maria I e à regência do futuro D. João VI - floresceu no império português uma corrente musical intercultural, na qual se fundia a erudição europeia, a cultura crioula e a prosperidade económica do Brasil. Pelos relatos de William Beckford podemos ter uma ideia do panorama musical dos saraus musicais nas casas nobres e burguesas: as árias de ópera mais conhecidas eram cantadas pelos mais preparados para tal, eram tocadas obras de tecla e cantadas as Modinhas, que ganhavam cada vez mais relevância nestes convívios.

Com a ida da corte para o Brasil, a Modinha mistura-se com os ritmos mais balanceados africanos originários do Lundum, entre outros, e o próprio texto passa a ser mais apimentado, trazendo uma certa malícia à própria Modinha.

Rui Pedro Viera, Cravo

ENTRADA LIVRE (LIMITADA À LOTAÇÃO DO ESPAÇO) | PÚBLICO-ALVO: GERAL | M6 | 60'

Biblioteca Pública de Braga

"Vida no Paço Episcopal no Século XVIII", por Sons e Ecos

Visita Encenada

QUI/THU 29 - 21:30 | 22:30

Esta visita encenada a um dos mais emblemáticos conjuntos arquitetónicos bracarenses, proporcionará ao público uma verdadeira viagem no tempo, à vida no Paço e ao Arcebispo de Braga, na sua relação com a cidade e o quotidiano do século XVIII, desvendando o que nos contam os livros antigos.

ENTRADA LIVRE (SUJEITA A INSCRIÇÃO PRÉVIA) | M6
| INSCRIÇÕES: CMBCULTURA.EVENTBRITE.COM

Dia 30

Escadarias do Edifício do Póculo - Praça Conde de Agrolongo

"Barroco Contemporâneo?"

Visita/Oficina sobre Arte Setecentista

SEX/FRI 30 - 10:30

Como podemos interpretar o barroco como imagem gráfica nos dias de hoje? A oficina "Barroco Contemporâneo?" tem como objetivo a criação de um cartaz onde os sentidos são captados através de cores fortes e extremas como que a promover um barroco moderno.

Dinamização: A Casa ao Lado - Centro Artístico

ENTRADA LIVRE (SUJEITA A INSCRIÇÃO PRÉVIA) | PÚBLICO-ALVO: PÚBLICO- ESCOLAR



Igreja da Misericórdia

Recital Lírico com Orgão

Ciclo de concertos "Jóias do Barroco" por solistas da Sinfonietta de Braga

SEX/FRI 30 - 19:00

Este recital procura dar a conhecer o repertório que mais favorece o órgão ibérico que recebemos das gerações precedentes. O programa selecionado apresenta uma viagem pela Península Ibérica, destacando a relação entre espaços vizinhos. Das cantigas aos poemas de autores românticos, textos populares, as obras apresentadas ao longo do recital, perspetivam o equilíbrio entre a herança tradicional a linguagem característica dos grandes compositores portugueses e espanhóis da época. Ao mesmo tempo, estas são conjugadas com dimensões harmónicas características das correntes estilísticas coetâneas.

ENTRADA LIVRE (LIMITADA À LOTAÇÃO DO ESPAÇO)
M6 | 60'

Basilica dos Congregados

"André Soares e o Convento dos Congregados", por Eduardo Pires de Oliveira

Conferência

SEX/FRI 30 - 21:00

ENTRADA LIVRE (SUJEITA À LOTAÇÃO DE ESPAÇO) | M6



Basilica dos Congregados

Grupo Coral Cupertinoos

SEX/FRI 30 - 22:00

Este programa insere-se nas comemorações, iniciadas em 2021, dos prováveis 450º aniversário natalício de Filipe de Magalhães e 5º centenário do desaparecimento de Josquin des Prez. A par de obras destes dois Mestres da História da Música Europeia, será apresentado o motete Inviolata integra et casta, de Vicente Lusitano, bem como o motete Si ignoras te de Christian Hollander, a partir do qual Magalhães engendrou a sua Missa homónima).

Direção Musical: Luís Toscano

ENTRADA LIVRE (LIMITADA À LOTAÇÃO DO ESPAÇO)
M6 | 60'

Dia 01

Mosteiro de Tibães

"Os azulejos de Tibães"

Visita/Oficina sobre Arte Setecentista

SÁB/SAT 01 - 10:30

Tendo como base os painéis de azulejos visualizados aquando da visita, a oficina "Os azulejos de Tibães" tem como objetivo criar peças únicas contemporâneas.

Dinamização: A Casa ao Lado - Centro Artístico

ENTRADA LIVRE (SUJEITA A INSCRIÇÃO PRÉVIA) | INSCRIÇÕES: CMBCULTURA.EVENTBRITE.COM | M6

Mosteiro de Tibães

"Vivências da ruralidade na Cerca de Tibães"

Encenação

SÁB/SAT 01 - 14:00

Centrando-se nas vivências na cerca de Tibães enquanto espaço de produção e de fruição do povo, lugar de trabalho, em tempo de colheitas, mas igualmente de festa, com danças, cantares e jogos tradicionais, as vastas terras em torno do Mosteiro são o palco onde se pretende recriar o ambiente de ruralidade ali vivido no século XVIII.

Direção artística e pedagógica: Sons & Ecos

Participação: movimento associativo local.

Apoio: Direção Regional de Cultura do Norte - Mosteiro de Tibães

ENTRADA LIVRE (SUJEITA À LOTAÇÃO DE ESPAÇO) | PÚBLICO-ALVO: GERAL

Igreja do Mosteiro de Tibães

“Ensemble Cuore Armonico e Coro Ars Vocalis”

Ciclo de concertos “Jóias do Barroco”
SÁB/SAT 01 – 19:00

Concerto que viaja pela Europa do final do século XVII e da primeira metade do século XVIII, em torno de alguns dos maiores compositores da música barroca. Um convite à polivalência interpretativa, em resposta a um período da história da música ocidental livre de excessivas normalizações. A beleza da interpretação instrumental, em contraste com as expressivas peças corais, desde a mestria francesa com o toque italianizante de Lully, à energia cantabile de Couperin, em Ornamento, assiste-se a breves retratos musicais de uma época histórica que rompe com o equilíbrio entre a emoção e a razão e nos traz génios como Rembrandt, Caravaggio, Bach, Händel ou Michelangelo.

Direção Musical: Helena Venda Lima

ENTRADA LIVRE (LIMITADA À LOTAÇÃO DO ESPAÇO)
M6 | 60'

Dia 02

Museu Biscainhos

Joga Vossa Mercê o Gamão, Xadrez e Damas?

Jogos

DOM/SUN 02 – 10:30 | 14:30

O Palácio dos Biscainhos abre as portas e os seus Senhores percorrerão com vossas mercês os jardins e os salões do palácio mostrando o quotidiano e partilhando momentos de lazer e diversão através de interações e jogos de Gamão, Xadrez e Damas.

ENTRADA LIVRE (SUJEITA A INSCRIÇÃO PRÉVIA)
PÚBLICO-ALVO: GERAL

Auditório S. Frutuoso (Rua D. Afonso Henriques)

Guerras de Alecrim e Manjerona

DOM/SUN 02 – 17:00

Ópera jocoso-séria da autoria de António José da Silva (O Judeu), apresentada no Teatro do Bairro Alto em 1737. A intriga desta peça gira em torno de uma disputa estabelecida entre dois ranchos que têm como símbolos o Alecrim e a Manjerona. A ação principia em plena época carnavalesca, colocando em confronto os protagonistas dos dois ranchos. De um lado, D. Fuas que pretende assegurar a mão de D. Nise; do outro lado, D. Gilvaz, que deseja conquistar o coração de D. Clóris. Para tal, os dois fidalgos pelintras contam com o engenho e a arte do gracioso Semicúpio (criado de D. Gilvaz) para levar a cabo os seus intentos. Contudo, as sobrinhas do velho avarento D. Lancerote estão prometidas, pelo menos uma delas, ao primo D. Tibúrcio, um morgado rústico que pelas maneiras e linguagem não colhe os favores das pretendentes.

INSCRIÇÕES: CMBLCULTURA.EVENTBRITE.COM
M12 | 75'

Biblioteca Pública de Braga

Voce Di Donna: O Barroco Seiscentista no Feminino”

Ciclo de Concertos “Jóias do Barroco”
por solistas da Sinfonietta de Braga
DOM/SUN 02 – 19:00

Desde o Renascimento que se considerou a música como uma «prenda» indispensável à educação das mulheres da alta sociedade. É também neste mesmo período histórico, e sobretudo em Itália, que começam a surgir as primeiras músicas profissionais, empregadas sobretudo nas faustosas cortes de Ferrara, Mântua e Florença. Mas é no início do século XVII para se assistir a uma verdadeira eclosão de mulheres compositoras profissionais, e que através da edição, nos legaram as suas obras. Este programa pretende revelar uma recolha de obras de um enorme valor musical e de inegável beleza, que merecem ser de novo interpretadas, escutadas e apreciadas.

PAULINA SÁ MACHADO, SOPRANO | FERNANDO MIGUEL JALÔTO, CRAVO | ENTRADA LIVRE (LIMITADA À LOTAÇÃO DO ESPAÇO) | M6 | 60'



Igreja de S. Paulo

“Afetos, Riqueza e Diversidade no Barroco Musical”

por Com.Cordas Ensemble

DOM/SUN 02 – 21:30

Neste concerto ouvir-se-ão três obras de três compositores expoentes máximos do final do período da música barroca. Destaca-se o concerto para dois violinos, cordas e contínuo de J. S. Bach. Segue-se uma suite de Edvard Grieg, um compositor para quem J. S. Bach foi sempre uma referência, que brilhantemente se encontra refletido neste trabalho em “estilo antigo”. A Suíte Holberg para Orquestra de Cordas, construída em cinco andamentos baseados em forma de dança do século XVIII, exemplifica a música do século XIX que faz uso de estilos e formas musicais do período barroco. Por fim, ouviremos o Adagio de Albinoni, uma composição neo-barroca atribuída ao compositor Veneziano, mas na verdade composto pelo musicólogo e biógrafo de Albinoni, Remo Giazotto.

MIGUEL SIMÕES, VIOLINO E DIREÇÃO MUSICAL
ENTRADA LIVRE (LIMITADA À LOTAÇÃO DO ESPAÇO)
| M6 | 60'

Descentrar

Até dezembro, o Município de Braga promove um ciclo de programação cultural em rede ao longo de treze datas em treze freguesias periurbanas bracarenses, designado por "Descentrar" tem como objetivo primordial uma divulgação e promoção efetiva do património cultural e natural concelhio, através de novas criações artísticas e abordagens contemporâneas.

Ruilhe, Crespos e Pousada, Vilaça e Fradelos, Lomar e Arcos, Espinho, Cabreiros e Passos (S. Julião), Este (S. Pedro e S. Mamede), Arentim e Cunha, Lamas, Tebosa, Escudeiros, Mire de Tibães e Nogueira, Fraião e Lamações são as juntas e uniões das freguesias que acolhem um programa cultural único, desenhado para cada local através de conjunto de espetáculos de novo circo, de teatro, concertos, visitas guiadas a espaços patrimoniais e concertos comentados de música clássica e erudita.

Mamoa de Lamas

Visita guiada à Mamoa de Lamas

SÁB/SAT 10 - 15:00

ENTRADA LIVRE (LIMITADA À LOTAÇÃO DO ESPAÇO E SUJEITA A INSCRIÇÃO PRÉVIA)
30' | PÚBLICO-ALVO: GERAL



Mamoa de Lamas

"O Clássico" de Tosta Mista o Malabarista [DE/PT]

Novo Circo

SÁB/SAT 10 - 17:00

Muito equilíbrio, humor e improviso de onde resultam momentos irrepetíveis, bolas a girar, caixas a balançar e o público, sempre cúmplice, a participar. Um espetáculo de circo onde as técnicas de malabarismo e equilíbrios nos remetem para um ambiente clássico de grande conexão com o público através da comédia.

30' | M3



Igreja Paroquial de Lamas

"Obras da Juventude (Mozart & Mendelsshon)", pela Orquestra Filarmónica de Braga

Concerto

SÁB/SAT 10 - 21:30

Com muito prazer iremos apresentar neste concerto algumas obras que foram escritas por grandes compositores quando ainda eram muito jovens. A evidência do talento, a irreverência e a excelência da escrita musical de fabulosos compositores na sua mais tenra idade. Mozart e Mendelsshon são dois grandes exemplos disso e por isso serão apresentadas neste concerto algumas das suas obras da juventude.

Com a participação de Vocal Ensemble.

60' | M6

Encontros da Imagem

“Common Places” – Lugares Comuns é o tema escolhido para esta edição dos Encontros da Imagem, que irão decorrer entre 16 de setembro e 30 de outubro de 2022.

Um tema normalmente confina a nossa ação, mas, através de lugares comuns, dissolvemos essas barreiras e criamos espaço para a expansão, guiada pelo olhar individual de cada um. Desde espaços físicos de partilha com o outro, ao lugar mental experienciado individualmente - mas universal na sua ocorrência -, quer sejam fruto da memória geracional, das experiências transversais à condição humana, ou dos acontecimentos vividos em grupo, os “Lugares Comuns” unem muito mais do que separam.

Procuramos encontrar-nos no reflexo da nossa identidade, da nossa cultura e da nossa história. A cada passo dado, transformamos o novo no confortável, o desconhecido no familiar. Que caminhos são estes que percorremos em busca do sonho e da felicidade? Lugares Comuns de realização ou de sobrevivência?

Como transformamos o que nos rodeia de forma a encontrar a nossa casa? O nosso lugar?

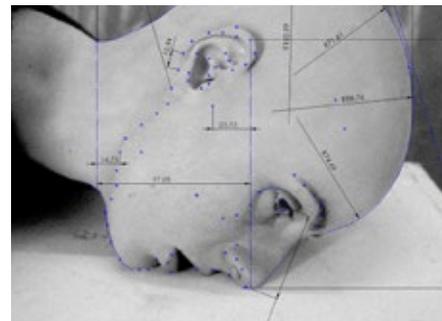
Exposições// Expositions

Galeria Encontros da Imagem Estação

André Castanho

Todos os sítios: braga centro

SEX/FRI 16 A/TO 31 OUT/OCT 31



Museu Nogueira da Silva

Rita Lino

Replica

Lois Cid

Estruturas de fusión: um ensaio de construção e de colapso.

Silvia Rosi

SEX/FRI 16 A/TO 31 OUT/OCT 31



Casa dos Crivos

Marta Pinto Machado

Beyond Solid Ground

Rui PalmaHoly

SEX/FRI 16 A/TO 31 OUT/OCT 31

Forum Arte Braga

Joan Alvado

Os Batismos da Meia

SEX/FRI 16 A/TO 31 OUT/OCT 31

Galeria do Paço da UMinho

Ci Demi

Unutursan Darilmam

Cristobal Ascencio

Las Flores mueren dos veces

Daniel Castro Garcia

I Peri N'Tera

Daniel Rolider

In Hadar Going Nowhere

Elizabeth Pedinotti Haynes

The Good Life

Essi Maaria Orpana

Such is the silence

Ioanna Sakellaraki

The Truth is in the Soil

Laure Andrillon

Fountain of Youth

Maggie Shannon

Extreme Pain, but Also Extreme Joy

Mateo Arciniegas Huertas

Olvido pa' Recordar

Matthew Ludak

Nothing Gold Can Stay

Sonia Hamza

Bangkok's Chinatown beats to its own drum

SEX/FRI 16 A/TO 31 OUT/OCT 31



Theatro Circo

Diane Meyer

Berlin

SEX/FRI 16 A/TO 31 OUT/OCT 31

Museu D. Diogo de Sousa

Rocío Bueno

Renascence

SEX/FRI 16 A/TO 31 OUT/OCT 31

gnration

Lena Holzer

A Shadow in the Shape of a House

Rosa Lacavalla

Sana Sana

SEX/FRI 16 A/TO 31 OUT/OCT 31

Museu dos Biscainhos

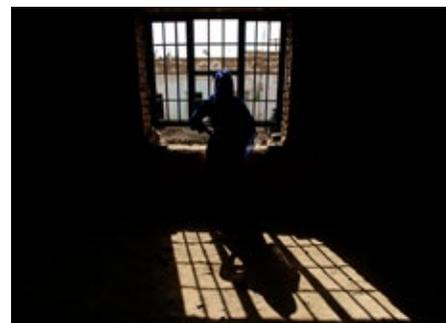
Maria do Mar Rêgo

Rio Raia

Renato Chorão

We're not in hell, but very far from heaven

SEX/FRI 16 A/TO 31 OUT/OCT 31



Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Farzana Wahidy

SEX/FRI 16 A/TO 31 OUT/OCT 31

Espaço B-Lounge da U. Minho – Campus de Gualtar

Maija Savolainen

Paperworks (See/Sea)

SEX/FRI 16 A/TO 31 OUT/OCT 31

Escola de Medicina da U. Minho – Campus de Gualtar

Alexandre Silberman

Differences & Repetitions

SEX/FRI 16 A/TO 31 OUT/OCT 31

Mercado Municipal

O-Young Kwon

People and Common Places

SEX/FRI 16 A/TO 31 OUT/OCT 31

Fonte do Ídolo

Laura El-Tantawy

In the Shadow of the Pyramids

SEX/FRI 16 A/TO 31 OUT/OCT 31



Mosteiro de Tibães

Anikó Antalfi

The Sea Closes at Four

Doro Zinn

Future Kids

Jenni Toivonen

Are we there?

Margeaux Walter

All natural

Olena Morozova

Granny

Roger Grasas

Ha Aretz [The Promised Land]

Wing Ka Ho-Jimmi

So close and yet so far away

SEX/FRI 16 A/TO 31 OUT/OCT 31

LER MAIS NA PÁGINA 50

Exposições

Outras Formas de Dizer Poesia

Coleção Fundação
Cupertino de Miranda

[LER MAIS NA PÁGINA 55](#)

Exposições



Inaugurações// Openings

gnration e Theatro Circo

EUROPE AND BEYOND | um projeto Braga Media Arts e Braga'27

Noite Branca Braga 22

SEX/FRI 02 - 09:30/18:30 - 21:00/00:00 | SÁB/
SAT 03 - 14:00/00:00 | DOM/SUN 04 - 14:00
/17:30 (GNRATION)
SEX/FRI 02 E/AND SÁB/SAT 03 - 15:00/00:00 |
DOM/SUN 04 - 14:00 /17:30 (THEATRO CIRCO)

gnration | galeria INL

BLUR 2.0 | Jorge Ramos, Anna Kim e Julien Gaillac (pt, kor e fr)

Instalação Audiovisual

Theatro Circo | Salão Nobre

#IssoNãoÉPixação | Vitor Grilo (br)

Instalação Interativa

Co-curadoria: Cidade Criativa da UNESCO de Fortaleza

gnration | galeria INL

Forest Tectonics | Aisté Ambrazevičiūtė (lt)

Instalação

Co-curadoria: Kaunas Capital Europeia da Cultura 2022

Theatro Circo | Salão Nobre

Root | Anne-Sophie Emard (fr)

Instalação

Co-curadoria: Clermont Ferrand Cidade Candidata Capital Europeia da Cultura 2028



CIMMB - Palácio do Raio

As Árvores que Respiramos, por Miguel Neves de Oliveira (pt)

Noite Branca Braga 22*

SEX/FRI 02 A/TO DOM/SUN 04

Uma exposição composta por esculturas de chão e de parede executadas em madeira policromada em baixo-relevo e ferro. "As Árvores que Respiramos", que nos protegem, que nos alimentam... A sua relevância é intemporal, universal, mágica, confidente. Nunca foi tão necessário alertar o ser humano para respeitar este ser magnífico. O seu desprezo e destruição será também um rude golpe na nossa civilização.

*HORÁRIO NOITE BRANCA BRAGA 22: SEX. 10H00 ÀS 22H00 | SÁB. 14H30 ÀS 01H00 | DOM. 11H00 ÀS 18H00 | ENTRADA LIVRE
DIA 04, ÀS 11H00, NO ÂMBITO DA PROGRAMAÇÃO DA NOITE BRANCA DE BRAGA SERÁ REALIZADA UMA VISITA GUIADA COM MIGUEL NEVES DE OLIVEIRA | INSCRIÇÕES LIMITADAS AO ESPAÇO E FEITAS POR ORDEM DE CHEGADA NO DIA DA AÇÃO | LOTAÇÃO: 25 PESSOAS



Galeria do Paço

Cada Pessoa é um Lugar | Atlas, sobre o trabalho de Jorge Braga*

Noite Branca Braga 22**

SEX/FRI 02 A/TO DOM/SUN 04

As figuras de Jorge Braga funcionam como lugares onde cabem coisas, desde logo, coisas de sentir. Há sempre um contorno forte que delimita a figura como se mapeasse o mundo. Cada pessoa é um lugar e o modo como Jorge Braga compõe parece a lúdica e crítica coisa de montar breves quebra-cabeças como efetivamente os mapas são. O que Jorge Braga mostra passa por uma tentativa de criar sentido, por isso a impressão de usar as figuras como mapas perfeitamente delimitados, um sentido que ilumine o gesto e a emoção, o gesto e a intenção, sua causa boa ou má índole, por boa ou má ideia.

* EXPOSIÇÃO | PISO 0

** HORÁRIO: SEX. 10H00 ÀS 22H00 | SÁB. 14H30 ÀS 01H00 | DOM. 11H00 ÀS 18H00 | ENTRADA LIVRE

Galeria do Paço

Belt and Road: Community of Shared Future for All Mankind*

Noite Branca Braga 22**

SEX/FRI 02 A/TO DOM/SUN 04

Esta exposição pretende dar a conhecer o projeto político, económico e cultural lançado pelo governo da República Popular da China em 2013, vulgarmente designado por Uma Faixa, uma Rota, em torno do qual se estrutura hoje a ação diplomática desse país. Esta iniciativa, encontra expressão num investimento, sem paralelo, numa rede de infraestruturas e assume como seu objetivo último, como foi declarado pelas autoridades chinesas, promover a paz e o desenvolvimento harmonioso de um grande número de países, distribuídos pela Ásia, Europa e África. Org.: Embaixada da República Popular da China em Portugal | Apoio: Instituto Confúcio e Reitoria da Universidade do Minho

*EXPOSIÇÃO | PISO 1

** HORÁRIO: SEX. 10H00 ÀS 22H00 | SÁB. 14H30 ÀS 01H00 | DOM. 11H00 ÀS 18H00 | ENTRADA LIVRE

Galeria do Paço

A China vista do outro lado do mundo*

Noite Branca Braga 22**

SEX/FRI 02 A/TO DOM/SUN 04

Esta exposição bibliográfica, incluindo largas dezenas de obras, publicadas entre os séculos XVI e XX, em Portugal e no resto da Europa, pretende dar a conhecer a riqueza das coleções da Biblioteca Pública de Braga no que concerne a obras sobre a China e os seus habitantes e ao fazê-lo dar também a conhecer as imagens e representações desse país longínquo, a partir dos confins do Extremo Ocidente.

Org.: Instituto Confúcio da Universidade do Minho e Biblioteca Pública de Braga

*EXPOSIÇÃO | PISO 1

** HORÁRIO: SEX. 10H00 ÀS 22H00 | SÁB. 14H30 ÀS 01H00 | DOM. 11H00 ÀS 18H00 | ENTRADA LIVRE

Galeria Duarte Sequeira

Paisagens | Alex Katz (us)

Noite Branca Braga 22*

SEX/FRI 02 A/TO DOM/SUN 04

Paisagens apresenta uma série de pinturas focadas no processo de criação; a exposição inclui trabalhos de pequenas e grandes dimensões, bem como uma seleção de “cartoons”, pretendendo mapear e proporcionar uma perceção do método e abordagem do artista. Os trabalhos retratam paisagens difusas num estilo redutivo, um tema que tem persistido ao longo da prática do artista. Tanto no interior como no exterior do estúdio, Alex Katz cria composições espontâneas através da observação das qualidades da luz na natureza, que em troca gera discussões acerca da relação entre a arte e a natureza.

* HORÁRIO: SEX. 11H00 ÀS 22H00 | SÁB. 14H30 ÀS 22H00 | DOM. 11H00 ÀS 18H00 | ENTRADA LIVRE



gnration

Hormiga-Pájaro | Gustavo Ciríaco (br)

Noite Branca Braga 22**

SEX/FRI 02 A/TO DOM/SUN 04

Concebido pelo artista e coreógrafo brasileiro Gustavo Ciríaco, Hormiga-Pájaro integra Cobertos pelo céu, uma coleção de performances e instalações interativas centrada na relação entre paisagem e arte criadas a partir de experiências marcantes de paisagem vividas por artistas. O projeto acontece impulsionado pela curiosidade em discutir como criação de espaço e experiência de paisagem cruzam-se na assinatura poética de artistas singulares do Reino Unido, Alemanha, Portugal, Brasil, Argentina e Chile nas áreas da música, dança, fotografia, escultura, pintura e performance.

*HORÁRIO: SEX. 09H30 ÀS 18H30 E 21H00 ÀS 24H00 | SÁB. 14H00 ÀS 24H00 | DOM. 14H00 ÀS 17H30 | ENTRADA LIVRE

Fonte do Ídolo

O MAR | Encontros da Imagem (pt)*

Noite Branca Braga 22**

SEX/FRI 02 A/TO DOM/SUN 04

No âmbito da Noite Branca 2022, apresentamos hoje um conjunto de fotografias sobre o mar, da autoria dos artistas/fotógrafos Alain Buttard, Álvaro Rosendo, Detlef Orlopp, Gérard Scache e Juan Rodriguez.

Este mar de imagens, sobretudo nos diálogos que entre si estabelecem, falam-nos das profundas transformações que afetaram o nosso mundo e, são ao mesmo tempo sintoma do nascimento de novas relações com o tempo e o espaço, novas realidades que estão para além da escrita fotográfica, mas que necessariamente com ela convivem.

*COLEÇÃO ENCONTROS DA IMAGEM

*HORÁRIO: SEX. 10H00 ÀS 22H00 | SÁB. 14H30 ÀS 01H00 | DOM. 11H00 ÀS 18H00 | ENTRADA LIVRE

Museu do Traje Dr. Gonçalo Sampaio

A Candura do Bragal

Noite Branca Braga 22*

ATÉ/UNTIL SÁB/SAT 17

O Museu do Traje Dr. Gonçalo Sampaio irá levar a efeito uma viagem pelo branco associado à dimensão etnográfica do Baixo Minho. O bragal, conjunto de roupas brancas de uma determinada propriedade serve como fio condutor desta mostra que evidenciará as peças mais utilizadas na habitação e no vestuário dos nossos antepassados.

*HORÁRIO: SEX. 10H00 ÀS 22H00 | SÁB. 14H30 ÀS 01H00 | DOM. 11H00 ÀS 18H00 | ENTRADA LIVRE



Museu dos Biscainhos

Gamelão de Porcelana e Cristal | Companhia de Música Teatral (pt)

Noite Branca Braga 22*

SEX/FRI 02 A/TO DOM/SUN 04

O Gamelão de Porcelana e Cristal é uma ideia inspirada no milenar gamelão javanês, mas também em várias tendências da música experimental, de Cage a Partch. Trata-se de um “instrumento musical coletivo” constituído por centenas de peças de porcelana, faiança, grês, vidro e cristal que é simultaneamente um objeto visual/escultura que pode adquirir várias formas e dimensões e que é repensado em função do espaço arquitetónico que o acolhe.

*HORÁRIO: SEX. 10H00 ÀS 12H30 E 14H00 ÀS 22H00 | SÁB. 10H00 ÀS 12H30 E 14H00 ÀS 01H00 | DOM. SÁB. 10H00 ÀS 12H30 E 14H00 ÀS 18H00 | ENTRADA LIVRE

Museu Pio XII - Torre Medieval

Braga - Do Ocre ao Ciano | Patrícia Ferreira

Noite Branca Braga 22*

SEX/FRI 02 A/TO DOM/SUN 04

Braga marca, indubitavelmente, o trabalho da artista, que encontrou nele o melhor modo de mergulhar, interpretar e retratar as suas origens. Braga é a sua cidade, é também a cidade dos seus pais e dos seus avós e nota-se. Nota-se nos desenhos que não se quedam por lugares icónicos e fachadas, mas que registam os sinos que marcam o tempo, os bombos que definem o ritmo, as concertinas que alegram o espírito, os rituais, as igrejas, as tradições, as esplanadas, os grandes momentos, os pequenos detalhes, o silêncio, os miradouros, árvores e fontes, praças e avenidas, pessoas com e sem pressa, com e sem destino.

*HORÁRIO: SEX. SÁB. E DOM. 09H30 ÀS 12H30 E 14H30 ÀS 18H00 | ENTRADA LIVRE

Jardim de Santa Bárbara

Knock Knock | Leroy Merlin (pt)

Noite Branca Braga 22

SEX/FRI 02 A/TO DOM/SUN 04

De portas abertas à comunidade, aos visitantes, esta é uma instalação que não divide o urbano da Natureza; arromba barreiras para incluir aqueles que espreitam para lá do óbvio e que fazem parte da vida bracarense celebrando a diversidade, a multiplicidade e a alegria de estar e ser cidade.

Loja Urban Project

Braga, Universo e mais além

Noite Branca Braga 22*

SEX/FRI 02 A/TO DOM/SUN 04

Num novo miradouro sobre a cidade o Centro Ciência Viva de Braga apresenta a exposição da "Terra aos confins do Universo". Convide a uma viagem ilustrada por imagens do Observatório Europeu do Sul (ESO). A viagem tem início na Terra e a cada imagem vai-se aumentando a distância aproximadamente por um fator de 10, terminando em algumas das galáxias mais longínquas no Universo conhecido.

Parceria: Planetário - Casa da Ciência de Braga

*HORÁRIO: SEX. 18H00 ÀS 23H00 | SÁB. 10H30 ÀS 23H00 | DOM. 11H00 ÀS 18H00 | ENTRADA LIVRE

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

IndisciplinARTE 2.2 | PNA 2.2

Noite Branca Braga 22*

SEX/FRI 02 A/TO DOM/SUN 04

Mostra dos trabalhos artísticos desenvolvidos pelos alunos dos agrupamentos de escolas de Braga no âmbito do Plano Nacional da Artes.

*HORÁRIO: SEX. 09H00 ÀS 23H30 | SÁB. 09H30 ÀS 12H30 E 15H00 ÀS 17H30 | DOM. 15H00 ÀS 18H00 | ENTRADA LIVRE

Continuam// In Exhibition

Casa dos Crivos

Outras Formas de Dizer Poesia

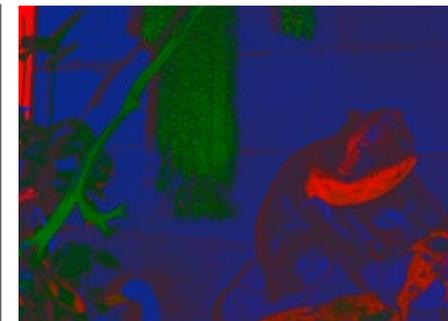
Coleção Fundação Cupertino de Miranda

ATÉ/UNTIL DOM/SUN 04*

Esta exposição permite dar a conhecer algumas obras da Coleção da Fundação Cupertino de Miranda, onde a literatura e a poesia são uma referência.

Curadores: Marlene Oliveira e Perfecto Cuadrado

*HORÁRIO NOITE BRANCA DE BRAGA: SEX. 10H00 ÀS 22H00 | SÁB. 14H30 ÀS 01H00 | DOM. 11H00 ÀS 18H00 | ENTRADA LIVRE
DIA 02, ÀS 15H00, NO ÂMBITO DA PROGRAMAÇÃO DA NOITE BRANCA DE BRAGA SERÁ REALIZADA UMA VISITA GUIADA | INSCRIÇÕES LIMITADAS AO ESPAÇO E FEITAS POR ORDEM DE CHEGADA NO DIA DA AÇÃO | LOTAÇÃO: 20 PESSOAS



Galeria da Estação Encontros da Imagem

Sudor

Vasco Rafael Carvalho

ATÉ/UNTIL DOM/SUN 04*

"Sudor", é o título dado ao projeto. As imagens que o compõem, assim como o vídeo projetado, podem numa primeira abordagem causar alguma estranheza, mas, após observação mais detalhada dos conteúdos das imagens expostas, o espectador é levado numa emersão por ambientes e quotidianos de diversão, de rituais e expectativas, onde de uma forma ou de outra, se poderá interrogar. Curadoria Encontros da Imagem

*HORÁRIO NOITE BRANCA DE BRAGA: SEX. 14H00 ÀS 22H00 | SÁB. 14H00 ÀS 01H00 | DOM. 14H00 ÀS 19H00
ENTRADA LIVRE

Mosteiro de Tibães

InConectus

Virgínia Brito

ATÉ/UNTIL DOM/SUN 04*

Pintura em óleo, maioritariamente figurativa, que conta com a qualidade e a técnica realista, executada com uma linguagem contemporânea sugestiva e eloquente. Desde o estudo da luz à exploração de padrões e texturas, Virgínia liga linguagens de forma orgânica e sugestiva, com a sensibilidade de uma pintora do nosso tempo.

*HORÁRIO NOITE BRANCA 22: SEX.10H00 ÀS 19H00 | SÁB.10H00 ÀS 19H00 | DOM.10H00 ÀS 19H00 | ENTRADA LIVRE

Zet Gallery

Havemos de ir ao Futuro

ATÉ/UNTIL 04 SET/SEP 04*

Em Havemos de ir ao Futuro, a Zet Gallery apresenta uma dúzia de artistas nacionais que acredita serem os artistas do futuro, com o Olimpo como destino. Com curadoria de Helena Mendes Pereira e Filipa Leal, a exposição reúne jovens artistas de diferentes geografias e com formação em diferentes instituições de ensino superior artístico nacionais. Os autores apresentam uma diversidade de meios e tecnologias nos seus processos criativos, convocando disciplinas que vão do desenho à arte computacional, passando pela pintura, escultura, serigrafia, performance e pelo uso da luz.

*HORÁRIO NOITE BRANCA DE BRAGA: SEX.10H00 ÀS 22H00 | SÁB.14H30 ÀS 01H00 | DOM.11H00 ÀS 18H00 | ENTRADA LIVRE



Museu Nogueira da Silva (Galeria da Universidade)

Soçobro

Rui Algarvio

ATÉ/UNTIL SÁB/SAT 10*

Num primeiro momento, ao olharmos a pintura de Turner “The Fighting Temeraire”, facilmente caímos na armadilha criada pelo pintor. Numa visualização despreocupada e rápida, somos levados a pensar que se trata de um pôr-do-sol. Mas não, trata-se de um nascer-do-sol. Rui Algarvio (Junho 2022)

*HORÁRIO NOITE BRANCA DE BRAGA: SEX.10H00 ÀS 22H00 | SÁB.14H30 ÀS 01H00 | ENTRADA LIVRE

Museu Nogueira da Silva (Galeria do Jardim)

A Flora no estuque decorativo

ATÉ/UNTIL SÁB/SAT 10*

A A.C.E.R.-Associação Cultural e de Estudos Regionais (RNPC 505844575) vai realizar no Museu Nogueira da Silva uma exposição fotográfica sobre Estuques e Fingidos, no âmbito das comemorações do 20º ano da sua constituição.

*HORÁRIO NOITE BRANCA DE BRAGA: SEX.10H00 ÀS 22H00 | SÁB.14H30 ÀS 01H00 | ENTRADA LIVRE



Galeria Forum Arte Braga

Old Cities Enclosed by Ancient Walls

Filipe Marques

ATÉ/UNTIL SÁB/SAT 17*

O problema suscitado pelo regime da plantação e pelo regime colonial é o problema da funcionalidade da raça como princípio no exercício do poder e como regra da sociabilidade. No contexto atual, evocar a raça é apelar a uma reflexão sobre o dissimilar, aquele com quem não se partilha nada, ou muito pouco - aquele que, ainda que connosco, perto de nós ou no meio de nós, não é, em última análise, um de nós. Muito antes do Império, a plantação e a colónia constituíam um “alhures”. Hoje, a plantação e a colónia mudaram-se, e montaram a tenda aqui, no exterior das muralhas e paredes das cidades europeias. Esta mudança complica a definição dos limites entre o interior e o exterior, e, assim fazendo, questiona os critérios da pertença, quando já não é suficiente ser cidadão de um país europeu para se ser considerado inteiramente europeu - e se ser tratado como tal.”
Curadoria: Miguel Von Hafe Pérez

*HORÁRIO NOITE BRANCA BRAGA: SEX. 11H00 ÀS 22H00 | SÁB. 14H30 ÀS 01H00 | DOM. 11H00 ÀS 18H00 | ENTRADA LIVRE

Biblioteca Pública de Braga (Átrio)

Alberto Feio: o homem de cultura e o investigador bracarense

Exposição bibliográfica e documental

ATÉ/UNTIL 19 SET/SEP 19

Exposição bibliográfica.

Galeria gnration

Carva Lavra

por Gil Delindro

ATÉ/UNTIL 01 OUT/OCT 01*

É a nova exposição do artista sonoro e mediático português Gil Delindro, reconhecido internacionalmente pela sua investigação ambiental site-specific, nomeadamente sobre paisagens desafiantes a nível mundial, comunidades isoladas e padrões geológicos e climáticos extremos.

*HORÁRIO NOITE BRANCA BRAGA 22: SEX.09H30 ÀS 18H30 E 21H00 ÀS 24H00 | SÁB.14H00 ÀS 24H00 | DOM.14H00 ÀS 17H30 | ENTRADA LIVRE



Galeria Mola

Renato Dib.

Labirinto de Gabinetes: fine art

ATÉ/UNTIL 14 OUT/OCT 14

Curadoria: Sandro Leite

Eventos

Ilustrada sobre a Natureza

LER MAIS NA PÁGINA 61



Label // Label

Eventos

Oficinas// Workshops

Cobalto

Mesada de Canecas

SÁB/SAT 17 A/TO 08 OUT/OCT 08 - 09:30

As Mesadas são cursos de um mês (quatro sessões), onde cada aluno pode desenvolver projetos diferentes e abordar várias temáticas, utilizando as mãos, o barro e a criatividade. Neste workshop, vamos desenvolver três canecas, utilizando a técnica da lastra.

M10 | €50 | 150' | INSCRIÇÕES EM COBALTO.ORG OU REDES SOCIAIS DO COLETIVO COBALTO

gnration

Rock and roll com lego mindstorms!

mini circuito (Serviço Educativo da Braga Media Arts)

SÁB/SAT 17 - 10:00

Neste workshop irá construir-se e programar uma guitarra LEGO que pode ser tocada quase como uma guitarra real.

Formador: ctem academy

€4 (BILHETE ADULTO) | €3 (BILHETE CRIANÇA)

Livros// Books

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

"A integração escolar das crianças na transição de ciclo"

Apresentação do livro por Armanda Azenha

QUI/FRI 08 - 21:00

Com a presença de Maria Fernanda Santos Martins

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

"A legalização da prostituição e/ou despenalização do Lenocínio por coação"

de João Ribeiro

SÁB/SAT 24 - 15:30

Conferências// Talks

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Comunidade de leitores – Viajar com Saramago

QUA/WED 21 - 21:00

Livro em destaque: "O Homem Duplicado".

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

A tradução literária: desafios e responsabilidades

Conversa com Tânia Ganho

QUI/FRI 29

Com um painel constituído por tradutores de literatura francesa e portuguesa, a conversa pretende debater questões éticas, editoriais e tendências da tradução contemporânea, dando destaque às línguas francesa e portuguesa.

Outros// Others

Cobalto

Ilustrada sobre a Natureza

SÁB/SAT 03 E/AND 10 - 09:30

As Ilustradas são cursos de duas sessões, onde cada aluno desenvolve diferentes tipos de peças, ilustrando-as, de acordo com um tema. Neste workshop, vamos desenvolver dois pratos, utilizando a técnica do molde em lastra, abordando a temática da natureza.

M10 | €30 | INSCRIÇÕES EM COBALTO.ORG OU REDES SOCIAIS DO COLETIVO COBALTO

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Tertúlia Literária

QUA/WED 28 - 19:00

Da Oficina de Escrita do PANDEMONIUM surgem as Tertúlias Literárias, onde a arte e mestria das palavras são desvendadas ao público depois de um processo de exploração onde não falta a umbilical relação com a performance.

Org.: Plataforma Pandemónio

ENTRADA LIVRE SUJEITA À LOTAÇÃO DO ESPAÇO

Altice Forum Braga

O papel dos jovens na sustentabilidade do Oceano

Noite Europeia dos Investigadores 2022 - NEI SEX/FRI 30

Com a equipa do Podcast "Uma Gota no Oceano" (CBMA).

Org.: BLCS em parceria com a Escola de Ciências da Universidade do Minho, Centro de Biologia Molecular e Ambiental (CBMA | UMinho) e JRA.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

"Ser & Estar" - Vivências artísticas

SEX/FRI 30 E/AND 07, 14 E/AND 21 OUT - 18:30

Ao longo de quatro sessões, o projeto SER & ESTAR pretende, através de técnicas, experiências e jogos teatrais, proporcionar aos alunos o desenvolvimento do seu potencial artístico e criativo, além de oferecer ferramentas de autoconhecimento e consciência corporal com o objetivo de melhorar o seu bem estar e a qualidade de vida.

CUSTO DE INSCRIÇÃO: €40/4 SESSÕES | INSCRIÇÕES: BELOCENICO@GMAIL.COM (ATÉ 24 DE SETEMBRO)

Altice Forum Braga

Salão Mobilidade - Auto. Moto. Electric

QUI/THU 16 A/TO SÁB/SAT 18

Complementando a área de exposição habitual, haverá destaque para uma zona de apresentações comerciais, debates e conferências sobre os desafios que se colocam à mobilidade sustentável e urbana, assim como um espaço exterior dedicado a experiências para toda a família.

€2 (BILHETES À VENDA NAS BILHETEIRAS DO ALTICE FORUM BRAGA E EM MEO BLUETICKET)

Espetáculos

Hamster Clown

LER MAIS NA PÁGINA 65



Espetáculos

Concertos// Concerts

Theatro Circo

mutu

trabalho da casa

SÁB/SAT 17 - 22:00

Os mutu são um projeto bracarense, que consolida influências que vão desde a música eletrónica à música tradicional. O grupo é composto por Diogo Martins, na voz, Pedro Fernandes, nos sintetizadores e guitarra, Nuno Gonçalves, nos teclados, e João Costeira, na bateria. Todos músicos oriundos de diferentes naturezas sonoras. No Trabalho da Casa, mutu vão apresentar o primeiro trabalho discográfico.

€5 | M6



gnration

outros mashup: rodrigo brandão + sun ra arkestra

SÁB/SAT 24 - 18:00

Outros Mashup é uma nova bifurcação nas carreiras de Brandão e Allen: quatro concertos em Portugal que representam uma cartografia entre São Paulo, Lisboa e Nova Iorque, sobrepondo ambos os álbuns em tempo real.

Dirigidas por Marshall Allen — que trará consigo os dois companheiros de banda Knoel Scott e Elson Nascimento — estas apresentações alinham diferentes gerações de artistas elogiados internacionalmente, num ritual de colagem transformativa de espiritualidade jazzística com astralidade solarenga, a de Sun Ra.

€12 | M6

Artes Performativas// Performing Arts

Theatro Circo

Hamster Clown

de Ricardo Neves-Neves e Rui Paixão

SEX/FRI 09 E/AND SÁB/SAT 10 - 21:30

O encenador Ricardo Neves-Neves e o performer e clown Rui Paixão juntam-se pela primeira vez e criam um espetáculo sem texto, carregado de efeitos sonoros e visuais. Em palco, levam-nos para um universo retro futurista, em tons de verde-jardim, onde não faltam estátuas renascentistas, mas também polvos gigantes, enxames de abelhas, corujas assustadoras e aspiradores endiabrados. Entre o riso e o terror, entre o nonsense e o sentido da vida, entre o teatro, a dança e a performance, Hamster Clown fala de sonhos e de pesadelos, de confinamentos e de libertações. Encenação: Ricardo Neves-Neves | Coprodução: São Luiz Teatro Municipal, Cineteatro Louletano, Theatro Circo de Braga, Centro de Arte de Ovar, Centro Cultural Malaposta, 23 Milhas - Ílhavo, Culturproject, Teatro do Elétrico

M14 | €15 | €7,5 (QUADRILÁTERO)



Theatro Circo

Os Pássaros

Companhia de Teatro de Braga

TER/TUE 13 A/TO SEX/FRI 17 - 21:30

“Os Pássaros”, verdadeira imagem no espelho desta Europa submersa numa guerra imperialista, prenhe de conflitos de interesses, angústias quanto ao futuro e presa nos nós de oportunistas, talvez não esteja hoje, preparada para “ler este texto” como comédia da nossa vida real. Se é verdade que Aristófanos e os poetas castigam pelo riso os aspetos mais condenáveis da sociedade, dos seus chefes e até dos seus deuses, este espetáculo não será uma comédia, mas antes, mais um capítulo da Tragédia dos Nossos Dias. Encenação e dramaturgia: Rui Madeira | Canto lírico: Iuliia Buzovkina e Coro constituído pelos 10 artistas de Teatro da Ucrânia, integrantes do projeto Stage, Home Of The World! e outros refugiados ucranianos da Comunidade.

M12 | €10 | €5 (QUADRILÁTERO)



Theatro Circo

Hamlet

Companhia de Teatro de Braga

SÁB/SAT 24 - 21:30

Esta é uma performance sobre a percepção da realidade moderna, logo sobre fronteiras. A peça é sobre a possibilidade de olhar essa realidade a partir de dois polos dessa percepção: 1. O mundo é virtual, 2. O mundo é real. A peça 'Hamlet' é um confronto desses dois oponentes e o processo de interação entre eles. São 4 atores. Dois homens. Duas mulheres. Hamlet e Ofélia entendem o mundo como virtual. A mãe de Hamlet e o padrasto de Hamlet entendem o mundo como real. Após a colisão dessas duas formas de percepção representantes da compreensão virtual do mundo morrem -fisicamente (Hamlet, Ofélia), e representantes da compreensão real (Mãe e Padrasto de Hamlet) permanecem vivos. Autor: William Shakespeare | Adaptação, encenação e dramaturgia: Alexej Shipenko

M12 | €10 | €5 (QUADRILÁTERO)

Dança// Dance



Theatro Circo

Arca Ostinata

Nino Laisné | Daniel Zapico

SEX/FRI 23 - 21:30

Ópera onírica para um único músico, ao mesmo tempo solista e seu próprio acompanhante, Arca Ostinata é uma ode à teorba. Uma teorba que sonha em ser um edifício; uma catedral de madeira que aos poucos se ergue em torno de seu intérprete para melhor o abraçar. Sob o ar de um retábulo, a arquitetura evoca as entranhas de um imenso instrumento. Na cavidade de suas ogivas incrustadas, uma roseta vertiginosa. Reminiscente dos bestiários que adornam instrumentos barrocos, pássaros fantásticos e outras quimeras parecem espreitar nas sombras, prontos para aparecer em todos os cantos. As caixas de ressonância atuam aqui como um espelho distorcido, refletindo as melodias da teorba em timbres alterados.

M6 | €15 | €7,5 (QUADRILÁTERO)

Outros// Others

Altice Forum Braga

Maurício Meirelles & Rafinha Bastos

Stand Up Comedy

TER/TUE 06 - 21:00

Dois dos maiores nomes do stand up comedy brasileiro apresentam-se numa noite inédita em Braga, depois de um longo período de quarentena.

€25 (1ª PLATEIA) | €20 (2ª PLATEIA)

Altice Forum Braga

An unexplained emptiness

Fim-de-semana de aniversário

QUI/THU 08 - 21:30

Performance sonora e visual em que sons e imagens em movimento se organizam, transfiguram e equilibram num qualquer lugar-comum, entre um ensaio visual e um poema sonoro. Uma criação que se pode escutar, ver e apreender de muitas maneiras...

ENTRADA GRATUITA

Altice Forum Braga

Braga Summer End 2022

SÁB/SAT 10 - 20:00

O Altice Forum Braga volta a entrar na máquina do tempo para visitar alguns dos maiores êxitos musicais da década de 80 e celebrar mais um aniversário. A viagem acontece a partir das 20h00, e conta com um jantar comemorativo; concertos imperdíveis de ABBA Platinum e Taxi e ainda momentos de prometem muita dança ao ritmo dos DJs Paulino Coelho e Geração Spectrum. O Altice Forum Braga irá estar preparado para receber festeiros que gostem de jogar flippers, que idolatrem o Pacman, mas, sobretudo, que adorem uma boa competição entre amigos.

BILHETES À VENDA NAS BILHETEIRAS DO ALTICE FORUM BRAGA E EM BRAGASUMMEREND.COM

Cinema

**Ma femme
chamada bicho
de José Álvaro
Morais**

LER MAIS NA PÁGINA 72



Cinema



Theatro Circo

Noite de Estreia

de John Cassavetes

SEG/MON 05 – 19:00

Depois de uma récita, a atriz Myrtle Gordon assiste à morte accidental de uma admiradora. Perturbada com o que acontecera, afoga-se na bebida, ao mesmo tempo que tem de encarnar o papel de uma mulher desesperada.

M12 | €4 | €2 (CARTÃO QUADRILÁTERO)

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Tempestade Mortal

de Frank Borzage*

TER/TUE 06 – 21:30

James Stewart e Margaret Sullavan formam um par de eleição, na figura de dois apaixonados que o nazismo na Alemanha vem separar. Uma família e um amor destruídos pela barbárie totalitarista.

*SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR | €3 | SÓCIOS DO CINECLUBE - ENTRADA LIVRE | ESTUDANTES E UTILIZADORES DA BLCS €1 | APOIOS: ICA, CMB

Altice Forum Braga (Parque)

Mínimos 2: A Ascensão de Gru | Cinema ao ar livre

Sessão comemorativa de Aniversário do Altice Forum Braga

SEX/FRI 09 – 21:30

Este Verão, o maior franchise de animação à escala global, traz-nos a história do encontro do maior supervilão do mundo – aqui um desconhecido jovem de 12 anos! - e os seus icónicos Mínimos, que se tornaram na equipa mais ‘maldisposta’ do cinema, e enfrentam agora a mais implacável força criminal alguma vez já reunida.

*€1 (VALOR SOLIDÁRIO) | BILHETES À VENDA NAS BILHETEIRAS DO ALTICE FORUM BRAGA E EM MEO BLUETICKET.

Altice Forum Braga (Parque)

Top Gun: Maverick | Cinema ao ar livre

Sessão comemorativa de Aniversário do Altice Forum Braga

DOM/SUN 11 – 21:30

Após mais de 30 anos de serviço como um dos melhores aviadores da Marinha, Pete “Maverick” Mitchell (Tom Cruise) está onde deveria estar: a voar nos limites como piloto de testes e a evitar uma subida na hierarquia que o faria deixar de voar. Quando se encontra a treinar um destacamento de graduados Top Gun para uma missão especializada que nenhum piloto vivo alguma vez viu, Maverick encontra o Tenente Bradley Bradshaw, filho do falecido amigo de Maverick, o Tenente Nick Bradshaw, nome de código “Goose”.

€1 (VALOR SOLIDÁRIO) | BILHETES À VENDA NAS BILHETEIRAS DO ALTICE FORUM BRAGA E EM MEO BLUETICKET.



Theatro Circo

A Morte de um Apostador Chinês

de John Cassavetes

SEG/MON 12 – 19:00

Cosmo Vitelli acaba de receber a última hipoteca da sua boíte de strip e festeja o acontecimento ao jogo, perdendo uma grande quantia de dinheiro. Propõem-lhe então que, para pagar a dívida, se encarregue de assassinar um velho apostador chinês que se estava a tornar incómodo.

M16 | €4 | €2 (CARTÃO QUADRILÁTERO)

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Esta Terra é Minhal

de Jean Renoir*

TER/TUE 13 – 21:30

É filme muito mais poderoso e perfeito do que as análises que muitas vezes lhe foram dedicadas, as quais subestimam a complexidade das suas personagens e a da história por elas protagonizada: a das reações, e das razões que as elas conduzem, perante a invasão nazi e os invasores na França ocupada em 1943.

*SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR | €3 | SÓCIOS DO CINECLUBE - ENTRADA LIVRE | ESTUDANTES E UTILIZADORES DA BLCS €1 | APOIOS: ICA, CMB



Theatro Circo

Sombras

de John Cassavetes

SEG/MON 19 – 19:00

Três jovens irmãos afro-americanos partilham um apartamento em Nova Iorque. Benny passa os dias entre a rua e os bares, Hugh tenta fazer carreira como cantor de jazz, e Leila sonha ser escritora. Sombras é como que um “manifesto” por um novo cinema, um cinema “rebelde”, que inaugura uma forma de trabalhar com os atores.

M12 | €4 | €2 (CARTÃO QUADRILÁTERO)

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

A Grande Batalha

de Sam Penckinpah*

TER/TUE 20 – 21:30

Um notável filme sobre a II Guerra Mundial, baseado em “The Willing Flesh”, de Willi Heinrich (publicado em 1956). “Cross of Iron” (título original) centra-se no conflito dos soldados alemães com ambições a oficiais, na frente russa. Integra imagens de arquivo e, como é costume nos filmes de Peckinpah, recorre ao efeito slow motion nas sequências de guerra.

*SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR | €3 | SÓCIOS DO CINECLUBE - ENTRADA LIVRE | ESTUDANTES E UTILIZADORES DA BLCS €1 | APOIOS: ICA, CMB



Theatro Circo

Restos de Vento

de Tiago Guedes

SEG/MON 26 - 19:00

Uma tradição pagã numa vila do interior de Portugal deixa traços dolorosos num grupo de jovens adolescentes. 25 anos depois, ao reencontrarem-se, o passado ressurgue e a tragédia instala-se.

M12 | €4 | €2 (CARTÃO QUADRILÁTERO)

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Aguenta-te canalha, de Sergio Leone

Lugares Comuns - Ciclo Encontros da Imagem*

TER/TUE 27 - 21:30

Western diferente, mais político, passado em plena revolução mexicana. Contudo contém também muita acção, com Juan Miranda a roubar bancos para libertar presos políticos mexicanos com a ajuda de John Mallory, um terrorista irlandês que tenta fugir ao seu passado. A Banda sonora é da responsabilidade de Ennio Morricone.

*SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR | €3 | SÓCIOS DO CINECLUBE - ENTRADA LIVRE | ESTUDANTES E UTILIZADORES DA BLCs €1 | APOIOS: ICA, CMB

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

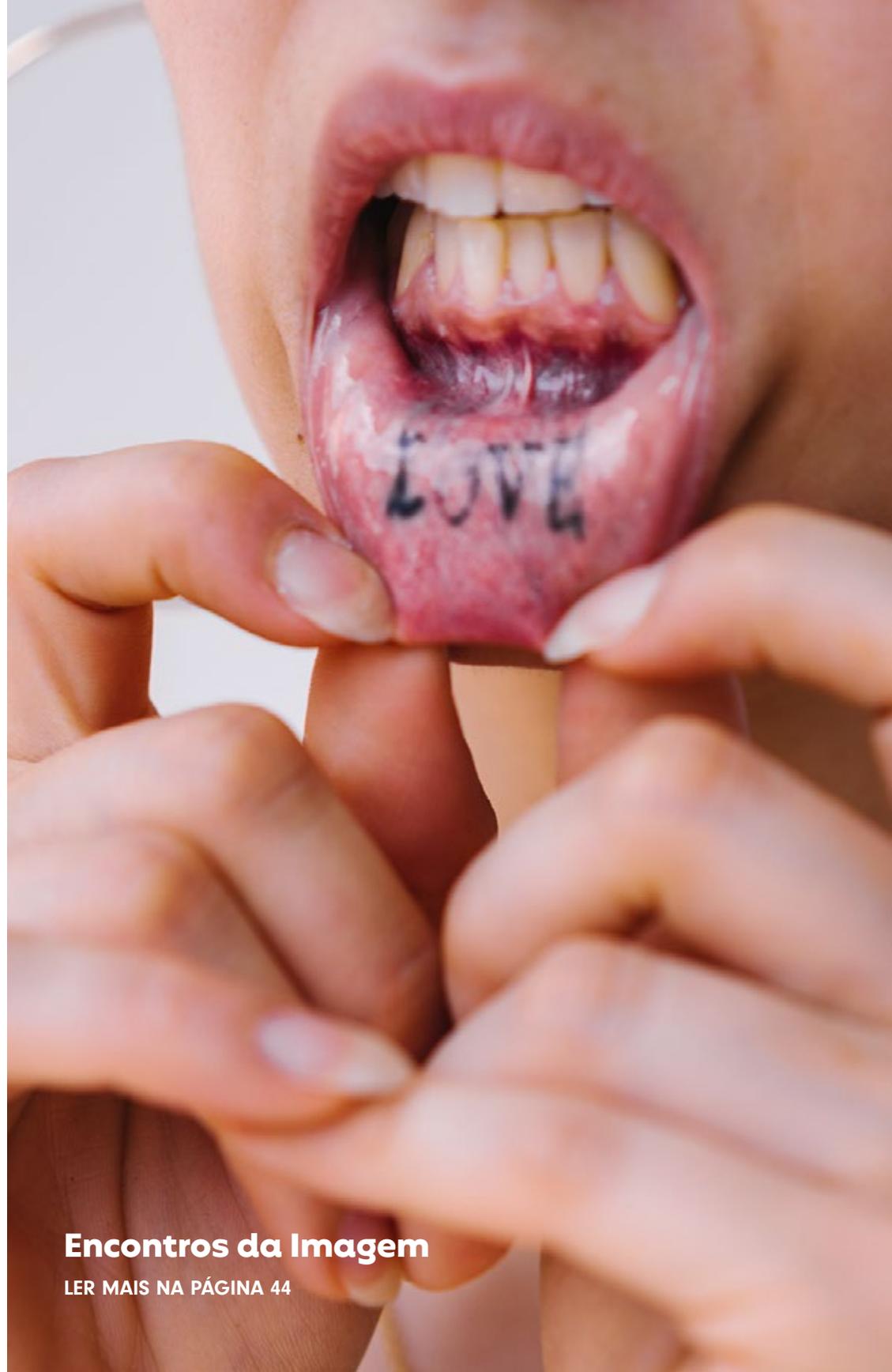
Ma femme chamada bicho de José Álvaro Morais

Lugares Comuns - Ciclo Encontros da Imagem*

QUI/THU 29 - 21:30

O filme centra-se na figura da pintora Vieira da Silva e do seu marido, Arpad Szenes. Dois "estrangeiros" (ela portuguesa, longe de Portugal, ele húngaro), dois franceses "por adopção" - essa particularidade também fascina o cineasta, para além do olhar sobre as respetivas obras e personalidades.

*SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR | €3 | SÓCIOS DO CINECLUBE - ENTRADA LIVRE | ESTUDANTES E UTILIZADORES DA BLCs €1 | APOIOS: ICA, CMB



Encontros da Imagem

LER MAIS NA PÁGINA 44

Crianças

**Ouvidoria -
Encontro de
Contadores de
Histórias de Braga**

LER MAIS NA PÁGINA 24



Crianças

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

PI-FLU – Mergulha na Leitura

Leituras de verão nas Piscinas

QUI/THU 01 (PISCINA DE NOGUEIRA) || TER/TUE 06 (PISCINA DA RODOVIA) || QUA/WED 07 (PISCINA DE DUME) – 15:00

Crianças, jovens e famílias são convidados a ouvirem uma história encenada, entre mergulhos, braçadas e o descanso na toalha. Mais informações: inscricoes.cultura@cm-braga.pt

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

A magia do... Era uma vez...

por Ivone da Paz Soares

QUI/THU 01, 08, 15, 22 E 29 – 10:30

Atividade de animação do livro e da leitura.

Inscrições: seec@blcs.pt até 2 dias de antecedência

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Marmitas Saudáveis para a escola

Minicurso de Culinária Infantil

TER/TUE 06, 08, 13 E 15 – 10:30

Dinamização: Raquel Marinho

€25/4 sessões | Inscrições:

projetosraquelmarinho@gmail.com até 2 dias de antecedência

Quinta Pedagógica

Mari Popó e suas peripécias conta... "Lola na quinta", de Ilse Loots

DOM/SUN 11 – 16:00

"Nem sabem o que acabei de ouvir... a Lola vem visitar-nos, é verdade...mas qual será o amigo com quem a Lola vai querer ficar? Bem para isso precisas ouvir esta história fantástica e divertida e cheia de animais maravilhosos!"

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Brincar na Filosofia

Oficina de filosofia para crianças, por Sónia Peixoto

QUA/WED 14 – 10:30

Vamos fazer uma viagem até ao mundo da Filosofia, ao mundo da Imaginação e da Criatividade! Vamos descobrir a importância das Perguntas através de histórias, música e jogos!

Inscrições: seec@blcs.pt até 2 dias de antecedência

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

"A Magia dos sentidos e das palavras cantadas"

Por Felix Alonso e Ricardo Fernandes

SEX/FRI 16 – 10:00

Atividade para desenvolver a linguagem, a perceção, a coordenação motora através de ritmos diversos, danças, histórias cantadas e jogos musicais.

Inscrições: seec@blcs.pt até 2 dias de antecedência

Museu dos Biscainhos

Sessão de narração oral com Estefânia Surreira

DOM/SUN 18 – 16:00

Adaptação do conto de Margarita del Mazo, Gadunhas.

Inscrições: seec@blcs.pt até 2 dias de antecedência

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

A Revolta dos Vegetais

leitura encenada

QUA/WED 21 – 10:30

Dinamização: Cristina Silva (Pontos de Exclamação) | Inscrições: seec@blcs.pt até 2 dias de antecedência

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

A Galinha dos ovos de ouro

Sessão Pais & Bebés

SÁB/SAT 24 – 16:00

Dinamização: Ana Sofia Maia (Conversas Entre Famílias) | Inscrições: seec@blcs.pt até 2 dias de antecedência

Visitas

Museu Pio XII

LER MAIS NA PÁGINA 80



Visitas

Painéis Azulejares do Convento do Pópulo

SEG A SEX / MON TO FRI – 09:00/17:00 – VISITAS EM CIRCUITO LIVRE
TER A SEX/ TUE TO FRI – 09:30/12:30 – 14:30/16:30 – VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO PRÉVIA
ENCERRA AOS SAB. DOM. E FERIADOS

TEL. 253 616 060 | GAB.ARQUEOLOGIA@CM-BRAGA.PT
ENTRADA GRATUITA

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

TER A DOM/TUE TO SUN – 10:00/17:30

Fonte do Ídolo

SEG A SEX / MON TO FRI – 09:30/13:00 – 14:00/17:30 | SÁB/SAT – 11:00/17:30 | ENCERRA AOS DOM. E FERIADOS NACIONAIS (EXCETO SEXTA-FEIRA SANTA) | VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO ÚLTIMA ENTRADA DA MANHÃ E DE TARDE TERÁ DE SER FEITA 30 MIN. ANTES DO ENCERRAMENTO

O ESPAÇO POSSUI ACESSIBILIDADES PARA PESSOAS COM MOBILIDADE CONDICIONADA
TEL. 253 218 011 | FONTE.IDOLO@CM-BRAGA.PT

Domus da Escola Velha da Sé

TER A SEX /TUE TO FRI – 09:30/12:30 – 14:30/16:30 (MEDIANTE MARCAÇÃO PRÉVIA)
VISITAS GUIADAS E EM CIRCUITO LIVRE MEDIANTE MARCAÇÃO PRÉVIA | SAB. DOM. E FERIADOS NÃO SE REALIZAM VISITAS

TEL. 253 616 060 | GAB.ARQUEOLOGIA@CM-BRAGA.PT
ENTRADA GRATUITA

Termas Romanas

SEG A SEX /MON TO FRI – 09:30/13:00 – 14:00/17:30 | SÁB/SAT – 11:00/17:30 | ENCERRA AOS DOM. E FERIADOS NACIONAIS (EXCETO SEXTA-FEIRA SANTA) | VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO ÚLTIMA ENTRADA DA MANHÃ E DE TARDE TERÁ DE SER FEITA 30 MIN. ANTES DO ENCERRAMENTO

TEL. 253 278 455 | TERMAS.ROMANAS@CM-BRAGA.PT

Capela dos Coimbras

CAPELA E TORRE SEG A DOM / MON TO SUN – 09:30-17:30
JARDIM E ESPLANADA SEG A DOM / MON TO SUN – 09:30-24:00

Museu Pio XII

TER A DOM /TUE TO SUN – 09:30/12:30 – 14:30/18:00

Museu dos Biscainhos

TER A DOM/ TUE TO SUN – 10:00/12:30 – 14:00/17:30 | ENCERRA ÀS SEG.

Tesouro – Museu da Sé de Braga

TER A DOM/TUE TO SUN – 09:00/12:30 – 14:30/17:30 | ENCERRA ÀS 18:30 NO HORÁRIO DE VERÃO

Centro Interpretativo das Memórias da Misericórdia de Braga – Palácio do Raio

TER-SÁB/TUE-SAT – 10:00 – 12:30 / 14:30 – 17:30
VISITAS ORIENTADAS MEDIANTE MARCAÇÃO
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Museu da Imagem

ENCERRADO TEMPORARIAMENTE PARA OBRAS

Mosteiro de São Martinho de Tibães

TER A DOM/TUE TO SUN – 10:00 – 18:00

Museu dos Cordofones

SEG A DOM/MON TO SUN – 09:00 – 12:00 / 14:00 – 19:00

Museu da Escola Sá de Miranda

SEG-SEX/MON-FRI – 09:00-12:00 / 14:00-17:00
VISITAS ORIENTADAS MEDIANTE MARCAÇÃO
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Capela de São Frutuoso (Séc. VII)

TER-DOM/TUE-SUN – 14:00 – 16:30

Núcleo Museológico de Dume

TER A SEX/TUE TO FRI – 14:00 – 18:00
SÁB/SAT – 14:00 – 18:00
EXCETO 1.º SÁBADO DO MÊS
1.º DOMINGO DO MÊS – 9:30 – 12:30

Museu Nogueira da Silva

MUSEU E JARDIM TER A SEX / TUE TO FRI – 10:00/12:00 – 14:00/17:00 | SÁB/SAT – 14:00-17:00
GALERIAS E CAFETARIA TER A SEX / TUE TO FRI – 10:00/12:30 – 14:00/18:30 | SÁB/SAT – 14:00-18:30
ENCERRA AOS DOM. SEG. E FERIADOS

Museu do Traje

Moinhos da Tojeira

VISITAS MEDIANTE MARCAÇÃO
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Núcleo Interpretativo da História de Braga – Torre de Menagem

ENCERRADO TEMPORARIAMENTE

Fenda
- Festival de Arte

LER MAIS NA PÁGINA 22



Setembro

Todos os eventos //
All events

Dia-a-Dia // Day to Day

SEX/FRI 02	21:00 E 22:00	Brimbations Picto Facto Noite Branca Braga	Ruas do Centro Histórico	TEATRO/THEATER
SEX/FRI 02	21:00	Orquestra Folk Soudesseu e Daniel Pereira Cristo (es/pt) Noite Branca Braga	Palco Av Central	CONCERTO/CONCERT
SEX/FRI 02	21:30	La Belle Illusion Cie Remue Ménage (fr) Noite Branca Braga	Palco Pópulo	FILME/MOVIE
SEX/FRI 02	22:30	Aurea Noite Branca Braga	Palco Praça Municipal	CONCERTO/CONCERT
SEX/FRI 02	23:00	Ivandro Noite Branca Braga	Palco Av Central	CONCERTO/CONCERT
SEX/FRI 02	00:00	Fernando Daniel Noite Branca Braga	Palco Praça Municipal	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 03	01:30	DJ Wilson Honrado Noite Branca Braga	Palco Praça Municipal	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 03	10:30 E 22:30	M.I.A. – Mercados Incriveis da Arte Noite Branca Braga	Rossio da Sé	OUTROS/OTHERS
SAB/SAT 03	15:00	Alma L' Efeito Ensemble Noite Branca Braga	Museu Nogueira da Silva	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 03	11:00 E 17:00	Viagem do Ulterior Tiritirantes (es) Noite Branca Braga	Avenida da Liberdade	TEATRO/THEATER
SAB/SAT 03	21:30	Nenny Noite Branca Braga	Palco Av Central	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 03	21:30	La Belle Illusion Cie Remue Ménage (fr) Noite Branca Braga	Palco Pópulo	TEATRO/THEATER
SAB/SAT 03	22:00	Virgil Noite Branca Braga	Palco Praça Municipal	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 03	23:00	Syrol Noite Branca Braga	Palco Av Central	CONCERTO/CONCERT
DOM/SUN 04	00:00	Richie Campbell Noite Branca Braga	Palco Praça Municipal	CONCERTO/CONCERT
SEG/MON 05	19:00	Sofia Escobar com Orquestra Filarmónica de Braga Noite Branca Braga	Palco Praça Municipal	CONCERTO/CONCERT
TER/TUE 6	19:00	Noite de Estrela, de John Cassavetes	Theatro Circo	FILME/MOVIE
SAB/SAT 10	10:15	Maurício Meirelles & Rafinha Bastos	Alice Forum Braga	OUTROS/OTHERS
SAB/SAT 10	15:00	Orquestra Juvenil de Cavaquinhos Ouvidoria	Mosteiro de Tibães	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 10	15:30	Visita guiada à Mamoa de Lamas Descentrar	Mamoa de Lamas	OUTROS/OTHERS
SAB/SAT 10	17:00	A Tartaruga e o Menino do Mar, Margarida Botelho e Ana S. Paiva Ouvidoria	Mosteiro de Tibães	TEATRO/THEATER
SAB/SAT 10	19:00	“O Clássico” de Tosta Mista o Malabarista Descentrar (En) cantar, com Alice e Sebastião Ouvidoria	Mamoa de Lamas	OUTROS/OTHERS
SAB/SAT 10	20:00	Braga Summer End 2022	Mosteiro de Tibães	TEATRO/THEATER
SAB/SAT 10	21:30	Orquestra Filarmónica de Braga Descentrar	Alice Forum Braga	OUTROS/OTHERS
DOM/SUN 11	11:00	Una, Duna, com Ana Sofia Paivava e Marco Oliveira Ouvidoria	Igreja Paroquial Lamas	CONCERTO/CONCERT
DOM/SUN 11	15:45	O Cardume, pela Históriascópio Ouvidoria	Mosteiro de Tibães	TEATRO/THEATER
DOM/SUN 11	19:10	Cumulus, por Som de Algodão Ouvidoria	Mosteiro de Tibães	TEATRO/THEATER
SEG/MON 12	19:00	A Morte de um apóstador Chinês, de John Cassavetes	Mosteiro de Tibães	TEATRO/THEATER
TER/TUE 13	21:30	Os Pássaros, por Companhia de Teatro de Braga	Theatro Circo	FILME/MOVIE
QUA/WED 14	21:30	Os Pássaros, por Companhia de Teatro de Braga	Theatro Circo	TEATRO/THEATER
QUI/THU 15	21:30	Os Pássaros, por Companhia de Teatro de Braga	Theatro Circo	TEATRO/THEATER
SEX/FRI 16	21:30	ENCANTROS DA IMAGEM – Common Places	Vários Locais	OUTROS/OTHERS
SEX/FRI 16	21:30	Os Pássaros, por Companhia de Teatro de Braga	Theatro Circo	TEATRO/THEATER
SAB/SAT 17	22:00	Mutu	gnration	CONCERTO/CONCERT
SEG/MON 19	19:00	Sombras, de John Cassavetes	Theatro Circo	FILME/MOVIE
SEX/FRI 23	21:30	Arca Ostinata Nino Laisné Daniel Zapico	Theatro Circo	DANÇA/DANCE

SAB/SAT 24	18:00	Outros mashup: rodrigo brandão + sun ra arkestra	gnration	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 24	21:30	Hamlet	Theatro Circo	TEATRO/THEATER
SEG/MON 26	19:00	Restos, de Tiago Guedes	Theatro Circo	FILME/MOVIE
QUA/WED 28	21:30	“Mio Ben...”, por Sinfonieta de Braga Braga Barroca	Museu dos Biscainhos	CONCERTO/CONCERT
QUI/THU 29	19:00	“Modinha E Lundum Luso-Brasileiro”, por Sinfonieta de Braga Braga Barroca	Casa Cunha Reis	CONCERTO/CONCERT
QUI/THU 29	21:30 E 22:30	“Vida no Paço Episcopal no século XVIII”, por Sons e Ecos Braga Barroca	Biblioteca Pública de Braga	OUTROS/OTHERS
SEX/FRI 30	19:00	Recital Lírico com Orgão, por Sinfonieta de Braga Braga Barroca	Igreja da Misericórdia	CONCERTO/CONCERT
SEX/FRI 30	22:00	Grupo Coral Cuperinos Braga Barroca	Basílica dos Congregados	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 01	14:00	Encenação Vivências na Ceirca Braga Barroca	Mosteiro de Tibães	TEATRO/THEATER
SAB/SAT 01	19:00	Ensemble Cuore Armonico e Coro Ars Vocalis Braga Barroca	Igreja Mosteiro de Tibães	CONCERTO/CONCERT
DOM/SUN 02	17:00	Guerras de Alecrim e Mangeronal Braga Barroca	Audatório S. Frutuoso	TEATRO/THEATER
DOM/SUN 02	21:30	“Afetos... !”, por Com.Cordas Ensemble Braga Barroca	Igreja de São Paulo	CONCERTO/CONCERT

Permanentes // All Month

ATE/JUNTIL SET/SEP 04		Outros Formas de Dizer Poesia	Casa dos Crivos	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATE/JUNTIL SET/SEP 04		InConectos, de Virginia Brito	Mosteiro de Tibães	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATE/JUNTIL SET/SEP 04		Havemos de ir ao Futuro	Zet Gallery	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATE/JUNTIL SET/SEP 04		Sudor, Vasco Rafael Carvalho	Galeria da Estação El	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATE/JUNTIL SET/SEP 10		Socobro, de Rui Algarvio	Museu Nogueira da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATE/JUNTIL SET/SEP 10		A Flora no estuque decorativo	Museu Nogueira da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATE/JUNTIL SET/SEP 17		Old Cities Enclosed by Ancient Walls	Galeria Forum Arte Braga	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATE/JUNTIL SET/SEP 19		Alberto Feio: o homem de cultura e o investigador bracarense	Biblioteca Pública de Braga	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATE/JUNTIL OUT/OCT 01		Renato Lavra	Galeria gnration	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATE/JUNTIL OUT/OCT 01		Renato Dib.	Galeria Mola	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEX/FRI 02 A/TO DOM/SUN 04		As Árvores que Respiramos	CIMMB - Palácio do Raio	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEX/FRI 02 A/TO DOM/SUN 04		Cada Pessoa é um Lugar	Galeria do Paço	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEX/FRI 02 A/TO DOM/SUN 04		Paisagens Alex Katz	Galeria Duarte Sequeira	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEX/FRI 02 A/TO DOM/SUN 04		O MAR Encontros da Imagem	Fonte do Idolo	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEX/FRI 02 A/TO DOM/SUN 04		A Candura do Braga	Museu Traje Gonç.Sampaio	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEX/FRI 02 A/TO DOM/SUN 04		Gamelão de Porcelana e Cristal Companhia de Música Teatral (pt)	Museu dos Biscainhos	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEX/FRI 16 A/TO 31 OUT/OCT 31		“Marra Pinto Machado - Encontros da Imagem”	Casa dos Crivos	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEX/FRI 16 A/TO 31 OUT/OCT 31		Rui Palmaholy Encontros da Imagem	Casa dos Crivos	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEX/FRI 16 A/TO 31 OUT/OCT 31		Diane Meyer Encontros da Imagem	Theatro Circo	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEX/FRI 16 A/TO 31 OUT/OCT 31		Rocio Bueno Encontros da Imagem	Museu D. Diogo de Sousa	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEX/FRI 16 A/TO 31 OUT/OCT 31		Farzana Wahidy Encontros da Imagem	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEX/FRI 16 A/TO 31 OUT/OCT 31		O-Young Kwon Encontros da Imagem	Mercado Municipal	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEX/FRI 16 A/TO 31 OUT/OCT 31		Laura El-Tantawy Encontros da Imagem	Fonte do Idolo	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION

CULTURA E LAZER

Altice Forum Braga

Av. Dr. Francisco Pires Gonçalves
+ 351 253 208 230
comercial@investbraga.com
SEG-SEX 09.00-18.00
SÁB-10.00-17.00

Arquivo Distrital de Braga

R. Abade da Loureira
+ 351 253 601 070
adb@adb.uminho.pt
SEG-SEX 09.00-12.30/14.00-17.30

Azulejos do Convento do Pópulo

Pç. Conde de Agrolongo
+ 253 616 060 - ext. 1106
gab.arqueologia@cm-braga.pt
www.cm-braga.pt

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

R. de S. Paulo, 1
+ 351 253 205 970
blcs@blcs.pt
blcs.pt
SEG-SEX 09.00-20.00
SÁB-09.30-12.30/14.00-18.00

Biblioteca Pública de Braga

Largo do Paço
+351253 601 180
bpb@bpb.uminho.pt
SEG - SEX 9.30 - 17.30

Café A Brasileira

Lg. do Barão de São Martinho 17,
+ 351 253 262 104
geral@cafe-abrasileira.com

Capela de S. Frutuoso

Lg. de S. Francisco, Real
+ 351 253 622 576
paroquia.real@gmail.com

Capela dos Coimbras

Lg. de Santa Cruz, 23
info@capeladoscoimbras.pt
capeladoscoimbras.pt

Casa dos Crivos

R. de S. Marcos, 37- 41
+ 351 253 615 288
cultura@cm-braga.pt
TER-SEX. 10.00-13.00/15.00-18.30
SÁB-DOM 10.00-12.30

Casa do Professor

Av. Central, 106-110
+ 351 253 609 250
geral@casadoprofessor.pt
casadoprofessor.pt

CIMMB – Palácio do Raio

R. do Raio, 400
+ 351 253 206 520
cimmb.praio@scmb.pt
scmbbraga.pt
TER-SÁB 10.00-13.00/14.30-18.30

Cobalto

Rua de Santo André, 59
+ 351 926 089 919
cobalto.studio.braga@gmail.com
www.cobalto.org

Conservatório Bomfim Mercado Cultural do Carandá

Pç. Cândido Pires 15
+ 351 253 202 300
conservatorio@bomfim.org
conservatorio.bomfim.org

Domus da Escola Velha da Sé

R. D. Afonso Henriques, 1
+ 351 253 616 060 - ext. 1119
gab.arqueologia@cm-braga.pt
www.cm-braga.pt

Escola S. de Alberto Sampaio

R. Álvaro Carneiro
+351 253 204 220
info@aesas.pt
aesas.pt

Espaço Vita

R. São Domingos, 94 D
+ 351 253 203 180
info@espacovita.pt
espacovita.pt

Fonte do Ídolo

R. do Raio
+ 351 253 218 011
fonte.idolo@cm-braga.pt
cm-braga.pt

Forum Arte Braga

Av. Dr. Francisco Pires Gonçalves
+ 351 253 208 230
info@forumartebraga.com
forumartebraga.com

Fundação Bracara Augusta

R. Santo António das Travessas, 26
+ 351 253 268 180
fba@cm-braga.pt
fbracaraugusta.org

Galeria da Estação - Encontros da Imagem

Largo da Estação n.º 40
galeria@encontrosdaimagem.com

Galeria Duarte Sequeira

R. da Galeria, 129
+ 351 910 049 740
duartesequeira.com

Galeria do Paço

Lg. do Paço
+ 351 253 601 059
lojadopaco@reitoria.uminho.pt
sec-mm martins@reitoria.uminho.pt
SEG-SÁB 10.00-18.00

gnration

Pç. Conde de Agrolongo, 123
+ 351 253 142 200
info@gnration.pt
gnration.pt

Livraria 100.ª Página

Av. Central 118
+ 351 253 267 647
livraria@centesima.com
centesima.com

Moinhos da Tojeira

Lg. do Paço, 2
Sobreposta
+ 351 966 026 725
moinhosdatojeira@gmail.com
moinhosdatojeira.pt

Mosteiro de Tibães

R. do Mosteiro, 59
Mire de Tibães
+ 351 253 622 670
msmtibaes@culturante.tergo.gov.pt
mosteirodetibaes.org
TER-DOM 10.00-19.00

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

R. dos Bombeiros Voluntários
+ 351 253 273 706
mdds@culturante.gov.pt
TER-DOM 09.30-18.00

Museu dos Biscainhos

R. dos Biscainhos
+ 351 253 204 650
mbiscainhos@culturante.gov.pt

Museu Cordofones

Av. António Gomes Pereira, 13
+ 351 253 673 855

Museu da Imagem

Cpo. das Hortas, 35
+ 351 253 278 633
cultura@cm-braga.pt
Encerrado temporariamente para obras

Museu Nogueira da Silva

Av. Central, 61
+ 351 253 601 275
sec@mns.uminho.pt
mns.uminho.pt
TER-SEX 10.00-12.00/14.00-17.00
SÁB. 14.00-17.00

Museu Pio XII

Lg. de Santiago, 47
+351 253 200 130
geral@museupioxii.com
museupioxii.com
SEG-SEX 09.30-12.30/14.30-18.00

Museu do Traje Dr. Gonçalo Sampaio

R. do Raio, 2
+ 351 911 066 387
museudotraje.braga@gmail.com

Núcleo Mus. de Dume

Adro da Igreja Paroquial de Dume
+ 351 924 472 460
nmdumereservas@gmail.com

Parque de Campismo e Caravanismo

Est. Nac. 101
Braga-Guimarães, Km 1
+ 351 253 273 355
parque.campismo@cm-braga.pt

Parque Nacional da Peneda – Gerês

+ 351 253 203 480
geira.pt/pnpg/

Planetário Casa da Ciência de Braga

R. Maria Delfina Gomes, 4, Gualtar
+ 351 253 695 236

Posto de Turismo

Av. da Liberdade, 1
+ 351 253 262 550
turismo@cm-braga.pt
cm-braga.pt
SEG-SEX 09.00-18.30
SÁB-DOM 09.30-13.00/14.00-17.30

Quinta Pedagógica

Cam. dos Quatro Caminhos, Real
+ 351 253 623 560
quinta.pedagogica@cm-braga.pt
cm-braga.pt
SEG-SEX 09.30-12.00/14.30-17.00

Salão Medieval

da Reitoria da UMinho
Largo do Paço
+351 253 601 100

Termas Romanas do Alto da Cividade

R. Dr. Rocha Peixoto
+ 351 253 278 455
termas.romanas@cm-braga.pt
www.cm-braga.pt

Tesouro-Museu da Sé de Braga

Igreja da Sé Catedral
R. D. Paio Mendes
+ 351 253 263 317
info@se-braga.pt
se-braga.pt

Theatro Circo

Av. da Liberdade, 697
+ 351 253 203 800
theatrocirco
@theatrocirco.com
theatrocirco.com

Torre de Menagem Núcleo Interpretativo da História de Braga

Terreiro do Castelo
+ 351 253 203 152
cultura@cm-braga.pt
ENCERRADO TEMPORARIAMENTE

Ludoteca da Estufa

Pq. da Ponte
+ 351 253 616 198
cultura@cm-braga.pt
SEG 14.00-17.30
TER-QUA 09.00-12.30/
14.00-17.30
QUI-SEX 09.00-12.30/
14.00-19.00
SÁB 09.00-12-30/14.00-22.30
DOM 15.00-19.00

Turismo Porto e Norte de Portugal

+ 351 253 202 770
portoente.pt

Zet Gallery

R. do Raio, 175
+ 351 253 116 620
info@zetgallery.pt
www.zetgallery.pt

CONTACTOS ÚTEIS

BragaTaxis

+ 351 253 253 253

CIAB Tribunal Arbitral do Consumo

+ 351 253 617 604

CP Caminhos de Ferro

808 208 208

CTT Correios

+ 351 253 606 952

EDP

+ 351 253 005 000

Informação ao Consumidor

+ 351 253 262 550

Loja do Cidadão

707 241 107

PT Comunicações

+ 351 253 500 500

Tribunal Judicial

+ 351 253 610 301

OUTROS CONTACTOS

Centro de Juventude de Braga

+ 351 253 204 250

Jornal Correio do Minho

+ 351 253 309 500

Jornal Diário Minho

+ 351 253 609 460

Rádio Antena Minho

+ 351 253 309 560
+ 351 253 309 060

Rádio Renascença

+ 351 253 613 270

Rádio Universitária do Minho

+ 351 253 200 630

Universidade Católica Portuguesa

+ 351 253 206 100

Universidade do Minho

+ 351 253 601 100

SERVIÇOS MUNICIPAIS

Agere

+ 351 253 205 000
Bragahabit
+ 351 253 268 666

Braval

+ 351 253 639 220

Câmara Municipal de Braga

+ 351 253 616 060

EC Sequeira / Sede da Junta de Freguesia

+ 351 926 304 932

EC Tadim / Sede da Junta de Freguesia

+ 351 926 304 924

Sede da Junta de Freguesia de S. Victor

Rua de S. Victor, 11
+ 351 253 274 815
geral@juntasvictor.pt
www.juntasvictor.pt
SEG-SEX 09.00-18.00

Telefone do Município

+ 351 253 612 100

TUB

+ 351 253 606 890

SAÚDE E EMERGÊNCIA

Número Nacional de Emergência

112

Bombeiros Sapadores

+ 351 253 264 077

Bombeiros Voluntários

+ 351 253 200 430

Cruz Vermelha Portuguesa

+ 351 253 208 870

Guarda Nacional Republicana

+ 351 253 203 030

Hospital de Braga

+ 351 253 027 000

Hospital Lusíadas Braga

+ 253 079 579

Hospital Privado de Braga – Grupo Trofa Saúde

+ 351 253 680 200

Polícia Judiciária

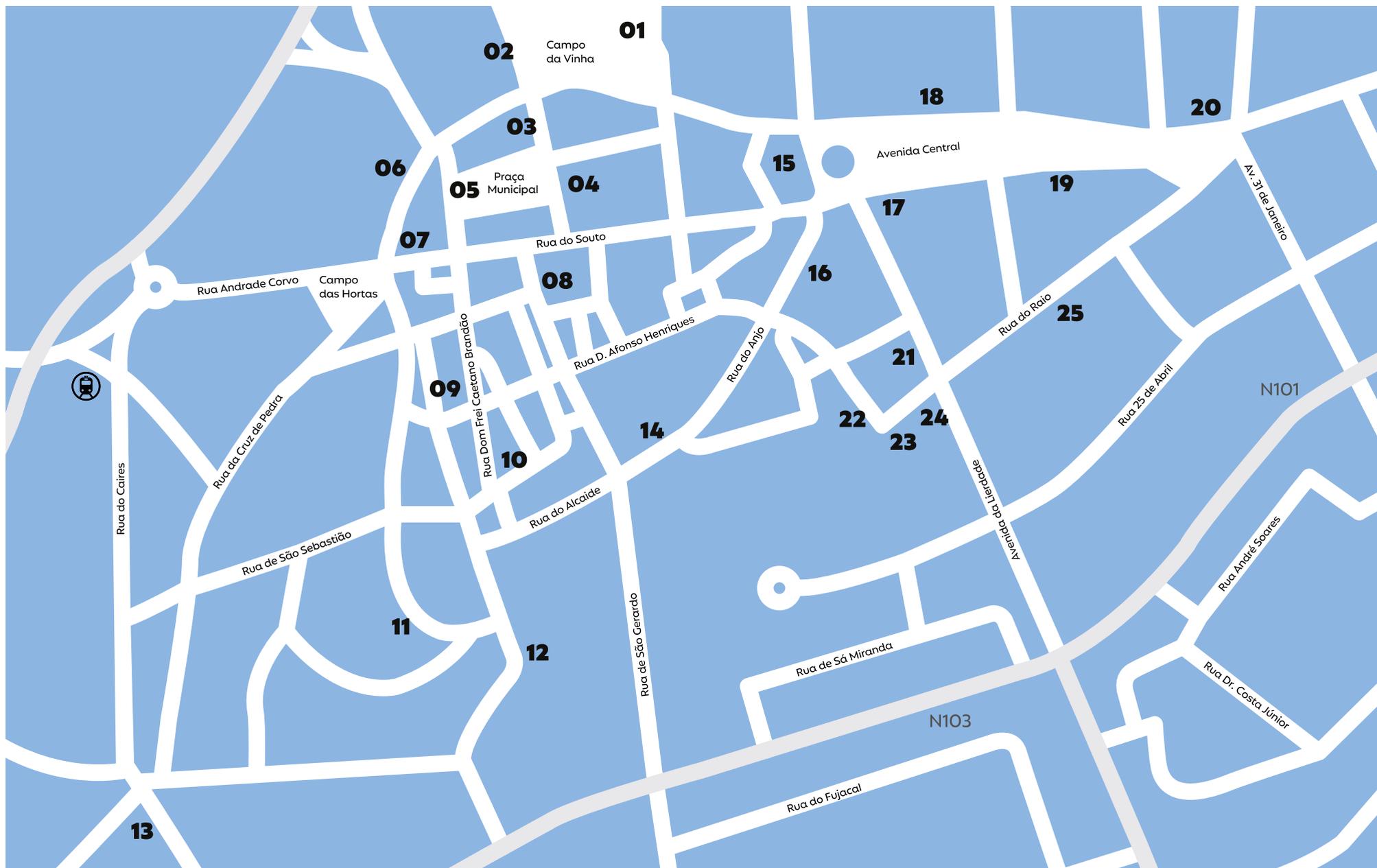
+ 351 253 255 000

Polícia Municipal

+ 351 253 609 740

Polícia de Segurança Pública

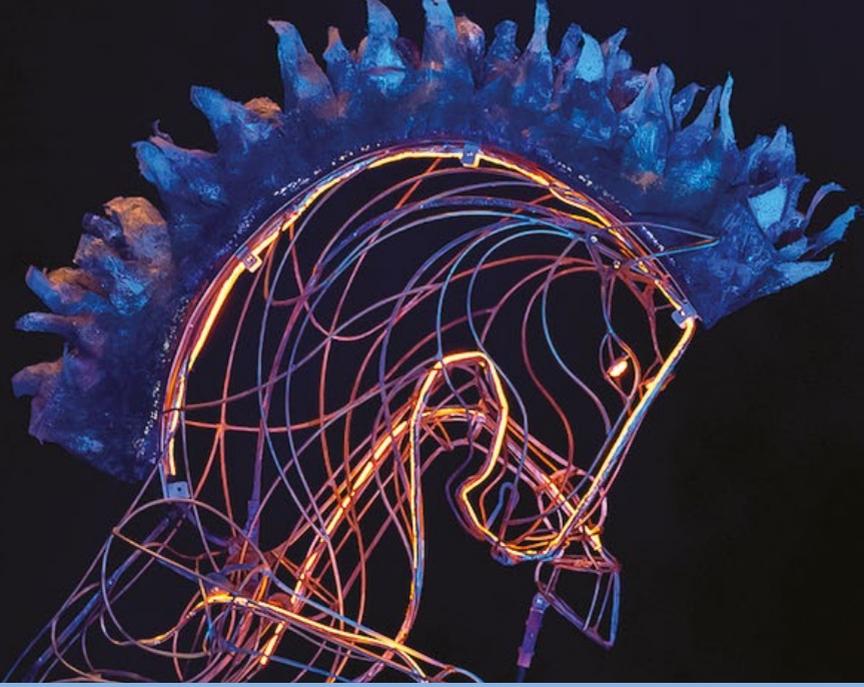
+ 351 253 200 420



- 1 gnration
- 2 Convento do Pópulo
- 3 Fundação Bracara Augusta
- 4 Biblioteca Pública de Braga
- 5 Câmara Municipal de Braga
- 6 Museu dos Biscainhos
- 7 Museu da Imagem
- 8 Igreja da Sé Catedral
- 9 Domus da Escola Velha da Sé
- 10 Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

- 11 Termas Romanas do Alto da Cividade
- 12 Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa
- 13 Auditório Municipal Galécia
- 14 Museu Pio XII
- 15 Torre de Menagem
- 16 Casa dos Crivos
- 17 Posto de Turismo
- 18 Museu Nogueira da Silva
- 19 Casa do Professor
- 20 Velha-a-Branca - Estaleiro Cultural

- 21 Theatro Circo
- 22 Palácio do Raio
- 23 Museu do Traje
- 24 Fonte do Ídolo
- 25 Zet Gallery



www.cultura.cm-braga.pt

Aceda a todos os conteúdos desta publicação
e submeta a sua atividade cultural para divulgação.