
Bragga Cultura

Janeiro '20



**Braga recebe 2020
com um programa
repleto de atividades
que prometem ser um
excelente prenúncio
para um ano em que a
Cidade ostenta o título
de Capital da Cultura
do Eixo Atlântico, uma
iniciativa que vai colocar
a área cultural como eixo
fundamental da Cidade
e potenciar a candidatura
a Capital Europeia da
Cultura, em 2027.**

**Ricardo Rio
Presidente da Câmara Municipal de Braga**

Janeiro é o mês em que se celebram os Reis e Braga mantém a tradição. Dia 12, às 15:00, o Altice Forum Braga recebe o XXXIII Encontro de Grupos de Reis, um espectáculo que vai encantar o público e unir gerações. O Theatro Circo tem mais um mês que promete ser inesquecível. Dias 10 e 11 de janeiro, sobe ao palco a peça “O Primo Basílio”, um bailado em dois atos baseado na obra homónima de Eça de Queirós. Uma das obras mais notáveis de Eça de Queirós é, pela primeira vez, desenhada em dança e sustentada pela música de compositores portugueses. Já no dia 18 de janeiro é a vez da atuação da Orquestra Filarmónica Portuguesa com o Coro de Câmara Filarmónico de Berlim. No gnration, dia 17 de janeiro, os Mão Morta apresentam uma nova banda-sonora para o filme “A Casa da Praça Trubnaia”, uma obra do cineasta soviético Boris Barnet. O mês termina com a artista sonora norueguesa Jana Winderen, no dia 25 de janeiro. Por fim, de 10 de janeiro a 2 de fevereiro, faça uma visita à Casa dos Crivos e deixe-se encantar com a exposição “No Caminho das Estrelas”, de Helena Santos. A entrada é livre. Em Braga, celebramos da melhor maneira a chegada do novo ano. Resta-me fazer votos sinceros a todos os Bracarenses de um ano de 2020 cheio de sucessos partilhados e de projetos pessoais cumpridos.

Index

Destques Highlights

01
Editorial

8
**Cantar de Reis
e Janeiras**

10
**À Descoberta
de Braga**

12
**Quadrilátero
Janeiro**

52
Todos os eventos
All events

56
Contactos
Contacts

58
Mapa
Map

Exposições Exhibitions

14

16 Inaugurações
Openings

18 Em exibição
In exhibition

Eventos Events

22

24 Livros
Books

24 Conferências
Talks

25 Oficinas
Workshops

Espectáculos Shows

26

28 Concertos
Concerts

32 Artes Performativas
Performing Arts

33 Outros
Other

Cinema Cinema

34

36 Sessões
Movies

Crianças Kids

38

40 Oficinas
Workshops

42 Artes Performativas
Performing Arts

43 Hora do Conto
Storytime

Visitas Visit

44

46 Museus
Museums

50 Torre de Menagem

Destaaques

Highlights





Cantar de Reis e Janeiras

Ler mais na página seguinte

Cantar de Reis e Janeiras

O Município de Braga promove mais uma edição do Cantar de Reis e Janeiras. Este programa cultural tem como objetivo a preservação desta tradição. O mesmo realiza-se em três vertentes: Cantar de Reis em Instituições de Solidariedade Social, Cânticos na Rua e o Encontro de Grupos de Reis.

Cantar de Reis Christmas Songs

Associação de Assistência de S. Vicente de Paulo

Rancho Folclórico da A.C.R. de Cabreiros

SÁB/SAT 04 — 15:00

Santa Casa da Misericórdia de Braga – E.R.P.I
D. Diogo de Sousa

Grupo Folclórico S. Martinho de Tibães

SÁB/SAT 04 — 15:00

Associação de Reformados, Pensionistas e Idosos
do Vale D'Este

Rancho Folclórico Típico Santa Maria de Sequeira

SÁB/SAT 04 — 15:00

Instituto Monsenhor Airosa

Grupo de Cavaquinhos e Cantares da Casa de Trás-Os-Montes e Alto Douro

SÁB/SAT 04 — 15:00

ASCREDNO – Lar Ana Maria Javouhey

CABçudos

DOM/SUN 05 — 15:00

Anima Una – Associação de Apoio Social

Grupo de Reis do Agrupamento 12

Dume

DOM/SUN 05 — 16:30

Outros Others



Altice Forum Braga

XXXIII Encontro de Grupos de Reis

DOM/SUN 12 — 15:00

Participantes: Grupo de Reis da Juventude Adventista de Braga; Orfeão de Braga; Associação de Música Sacra de Braga; Rusga de Merelim S. Paio; Orfeão de Merelim ; Grupo Coral da Congregação do Espírito Santo do Seminário de Fraião; Grupo do Centro de Desporto, Cultura e Recreio do Pessoal dos CTT; Associação Cultural e Festiva “Os Sinos da Sé”; Coro Real do Conservatório de Música Calouste Gulbenkian; Rancho Folclórico S. João Baptista de Nogueira; Rancho Folclórico Santa Cecília de Vilaça; Coro ACIJE; Grupo Folclórico Santa Maria de Avelada; Grupo Folclórico de Macada Vimieiro; Grupo de Cavaquinhos e Cantares do Centro Histórico de Braga; Grupo Folclórico Santo André de Gondizalves; Grupo Folclórico S. Miguel de Gualtar.

ENTRADA LIVRE

À Descoberta de Braga

A História e o Património são dois elementos determinantes. É a sua vinculação que permite o reforço dos elos no seio de uma comunidade. Conhecer os principais momentos da história, os seus protagonistas, o património legado pelas diferentes eras, as tradições e costumes, reforça o sentir comum e a coesão social. É isso que pretende o programa “À Descoberta de Braga”.



Praça da República (junto ao chafariz)
– Ponto de Encontro

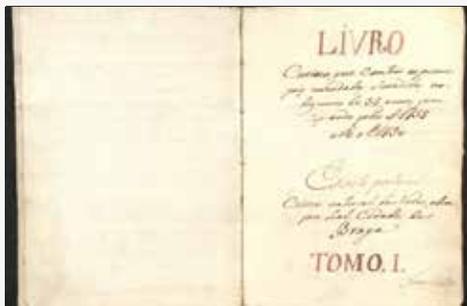
Braga Fantástica

Visita Guiada

SÁB/SAT 18 – 10:00

A cidade de Braga, no imenso inventário patrimonial que reuniu ao longo das eras, possui inúmeros pormenores que passam habitualmente incautos aos olhos de quem passa. Falamos de iconografias seculares escondidas nos interstícios de uma portada, obras de arte em ferro que coroam as sineiras das igrejas, esculturas inusitadas que rompem frontarias, elementos enigmáticos ou ditos ancestralmente conservados. É esta a Braga Fantástica capaz de surpreender o olhar de quem jamais nela atentou. A cabeceira da Sé, a capela dos Coimbras ou as frontarias das igrejas do Hospital ou de Santa Cruz serão pontos de paragem obrigatória em mais uma iniciativa voltada para o património. O percurso vai contar ainda com passagens pelo largo do Paço, Campo das Hortas e termas romanas. A caminhada culmina no largo de Santiago.

ORIENTAÇÃO: RUI FERREIRA (CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA) /
INSCRIÇÕES LIMITADAS: INSCRICOES.CULTURA@CM-BRAGA.PT



Arquivo Distrital de Braga

O Livro Curioso

Braga à Lupa

SEX/FRI 31 – 21:30

E o cometa que apareceu no céu de Braga em 1770? E a história da freira que fugiu do Convento da Conceição? Ou aquela tempestade que deitou abaixo as pontes dos Pelames e de Guimarães e matou 23 pessoas em 1779? E como não lembrar as grandes festas jubilares realizadas no Bom Jesus do Monte? Ou a magnífica trasladação das colunas graníticas da nova Igreja do Hospital de São Marcos? Todos estes relatos, e muitos outros, podem ser consultados no denominado Livro Curioso, que corresponde ao manuscrito n.º 341 da coleção de manuscritos do Arquivo Distrital de Braga. A relevância historiográfica evidenciada por este documento permite-nos progredir no conhecimento e aprofundamento do quotidiano da cidade de Braga entre 1755 e 1790. Ao longo das mais de 700 páginas deste relevante manuscrito, percebemos os acontecimentos mais relevantes do dia-a-dia bracarense, as festas, os desastres, a religiosidade, bem como as pessoas mais influentes e as decisões mais polémicas. Durante esta sessão será apresentada e disponibilizada a publicação do Livro Curioso, iniciativa conjunta do Município de Braga e do Arquivo Distrital de Braga, que contou com a colaboração dos dois convidados.

CONVIDADOS: ANA MARIA MACEDO (ESPECIALISTA EM ARQUIVOS PARTICULARES) E RUI FARIA (PALEÓGRAFO) / INSCRIÇÕES LIMITADAS: INSCRICOES.CULTURA@CM-BRAGA.PT

Quadrilátero Janeiro

O Quadrilátero é um projeto em ação nos municípios de Barcelos, Braga, Famalicão e Guimarães. Para este mês destacamos alguns dos eventos culturais mais interessantes que irão acontecer nos concelhos vizinhos.

Famalicao

Parque da Juventude

Circo de Papel: Jardins

ATÉ DOM 5 / TO SUN 05

SEX/FRI — 21:00; SÁB/SAT — 10:00, 15:00 E 21:00;

DOM/SUN — 10:00, 15:00; SESSÃO EXTRA: QUA/WED 01 — 16:00

BILHETES: ADULTO: €10; 3 A 14 ANOS: €7,5; MENOS DE 3 ANOS (AO COLO): GRÁTIS

Casa das Artes

M.A.D. (Estreia)

SEX 24 A SÁB 25 / FRI 24 TO SAT 25 — 21:30

DOM/ SUN 26 — 17:00

€8 / €4 — ESTUDANTES; CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES / M12 / 75'

Casa das Artes

Elas e o Jazz

de Joana Machado,
Marta Hugon e Mariana Norton

SEX/FRI 31 — 21:30

€10 / €5 — ESTUDANTES; CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL E SENIORES / M6 / 75'

Museu Bernardino Machado

Conspirações, Revoltas e Revoluções (1891-1926)

Ciclo de Conferências de 2020

SEX/FRI 31 — 21:30

ENTRADA GRATUITA

Barcelos

Theatro Gil Vicente

Neverending Tour — Eduardo Madeira & Manuel Marques

SÁB/SAT 18 — 21:30

€15

Theatro Gil Vicente

Plastikus — Em Família no TGV

DOM/SUN 26 — 16:00

ENTRADA GRATUITA

Galeria Municipal de Arte

Ana Vieira 20 Anos de Arte, da Fundação Serralves

Exposição

DOM/SUN 26

Sala da Capela do Museu de Olaria

Guizos, de Virgínia Fróis

Exposição

SÁB 18 A MAR 29 / SAT 18 TO MAR 29

Exposições

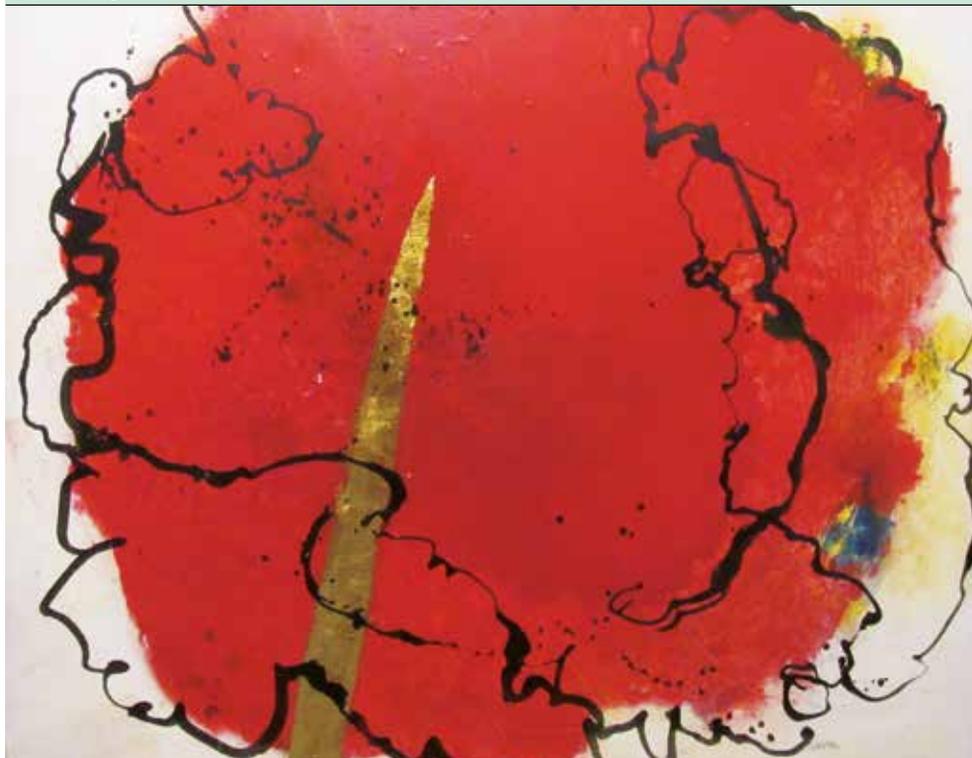
Exhibitions





No Caminho das Estrelas

Ler mais na página seguinte

Inaugurações
Openings

Casa dos Crivos

No Caminho das Estrelas

de Helena Santos

INAUGURAÇÃO SEX 10 / OPENING FRI 10

ATÉ 02 FEV / UNTIL FEB 02

Em memória de Helena Santos.

Pintora e professora, nascida em Lisboa (1939) e falecida em Braga (2016). No caminho das estrelas é uma exposição retrospectiva que percorre toda a criação plástica de Helena Santos, olhando para os seus trabalhos como se estes tivessem sido o seu caminho. Helena Santos pintou procurando o que era indizível porque fugidio, que a obrigava a fazer, refazer, desfazer e novamente fazer um trabalho até que este estivesse inteiro e então, voltar a iniciar o processo porque não estava bem como queria, ou devia. Procurou inventando, criando, pintando e brincando, sinónimos de uma força interior que a impedia fixar numa fórmula, processo ou estilo, antes a impelia em direções diferentes e surpreendentes. No ano em que Helena Santos cumpriria 80 anos, esta exposição traz os seus trabalhos de volta à Casa dos Crivos, espaço em que a pintora pensou sempre com carinho.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

ColetivaPrograma Vida Independente
(CAVI Pais em Rede)

INAUGURAÇÃO SÁB 04 / OPENING SAT 04

ATÉ SÁB 11 / UNTIL SAT 11

Exposição de equipamentos específicos para audição e leitura destinados a pessoas cegas e com baixa visão; mostra de bibliografia em Braille e audiolivros. Exposição de trabalhos criativos artesanais de António Batista, desenvolvido com o apoio de Carlos Almeida.



Museu Nogueira da Silva

**Caminhando
à Flor da Pele**

de Rosário Forjaz

INAUGURAÇÃO SÁB 11 / OPENING SAT 11

ATÉ 29 FEV / UNTIL FEB 29

Exposição de obras inéditas em desenho e escultura, realizadas com matérias e formas resgatadas a um labor processual e telúrico da artista na sua relação com a paisagem, a memória e o corpo. O visitante é convidado a tocar e a questionar correspondências sensíveis e políticas que a leitura de um traço de ferrugem, um relevo aberto ao vazio ou o ecoar de uma palavra rasurada, possam convocar.

gnration

Mode Confusion

de Peter Burr

INAUGURAÇÃO SEX 17 / OPENING FRI 17

ATÉ 18 ABR / UNTIL APR 18

Exposição de trabalhos vídeo de cariz imersivo, baseada nas obras Dirtscraper (2019) e Pattern Language (2017). Nelas o artista norte-americano explora o conceito de videojogo para apresentar um labirinto em constante mutação. A exposição apresenta o trabalho de 2019 'Dirtscraper' e o trabalho de 2017 'Pattern Language'.

Zet Gallery

A Conspiração da Artede Bárbara Rosário,
Daniela Pinheiro, Fábio Araújo,
Grécia Paola, Ivan Postiga,
Maria Cunha, Maria Regina
Ramos, Natasha Martins,
Rafael Oliveira e Raquel Oliveira

INAUGURAÇÃO SÁB 18 / OPENING SAT 18

ATÉ 03 MAR / UNTIL MAR 03

A exposição a conspiração da arte reúne um conjunto de artistas formados ou recém-formados pela Faculdade de Belas Artes da Universidade do Porto, selecionados por Domingos Loureiro.

Mosteiro de S. Martinho de Tibães – Sala do Recibo

O Património Musical da Freguesia de Mire de Tibães

Projeto Património Musical do Concelho de Braga

INAUGURAÇÃO SÁB 25 / OPENING SAT 25

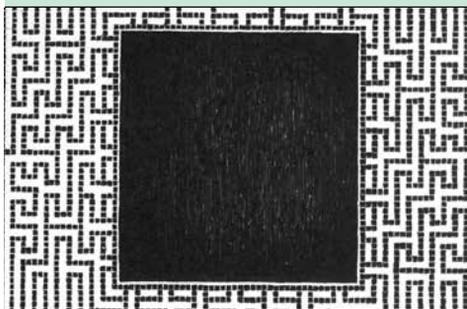
ATÉ 01 MAR / UNTIL MAR 01

Trata-se de um projeto que abarca investigação musicológica e etnomusicológica e concretiza-se através de uma parceria entre o Pelouro da Cultura da Câmara Municipal de Braga e a Associação Cultural Suonart, coordenado pela professora Elisa Lessa – Universidade do Minho. Esta exposição tem um cariz essencialmente bibliográfico e documental e estará em destaque a iconografia musical da freguesia e o seu património musical imaterial. Às 15:00 – “Cantar as Janeiras em Tibães” – será feita receção aos visitantes com o Coro Paroquial Litúrgico de Mire de Tibães, Grupo Folclórico S. Martinho de Tibães e Gaiteiros de Cardielos.

COLABORAÇÃO E APOIO: BIBLIOTECA PÚBLICA DE BRAGA (BPB); GRUPO DE AMIGOS DO MOSTEIRO DE TIBÃES (GAMT); DRCN / MOSTEIRO DE S. MARTINHO DE TIBÃES; JUNTA DE FREGUESIA DE MIRE DE TIBÃES E PARÓQUIA DE MIRE DE TIBÃES / ENTRADA LIVRE

Continuum

In exhibition



Museu Nogueira da Silva

Cenotáfio de Dédalo

de João Luís Ferreira

ATÉ SÁB 04 / UNTIL 04 SAT

Tendo como mote o trabalho de investigação realizado no âmbito da dissertação final de mestrado na EAUM, "Cenotáfio de Dédalo" é um tributo à figura mitológica cujo nome nos remete às origens do labirinto de Creta. É um espaço de memória; de imputação de significados. É um espaço alegórico que sobrevive no intervalo entre os elementos apresentados.

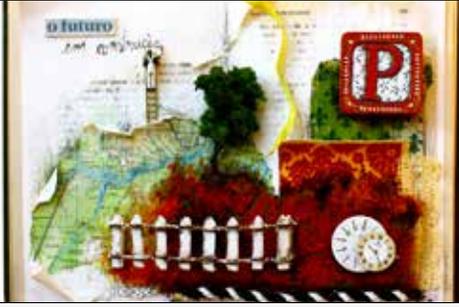
Museu Nogueira da Silva

Um Alguidar e Outras Coisas

de Eduarda Coquet

ATÉ SÁB 04 / UNTIL SAT 04

Quando a água se misturou com a terra, ficou lama. Quando o sol secou a lama e lhe deu forma, surgiu o barro. Quando o fogo cozeu o barro e lhe guardou a forma, criamos a cerâmica. Esta exposição é uma mostra de peças decorativas e escultóricas criadas a partir da manipulação de pastas cerâmicas.



Casa dos Crivos

Mundos Imaginários

de Ana Sofia Gonçalves

ATÉ DOM 05 / UNTIL SUN 05

A exposição *Mundos Imaginários* retrata o universo onírico de Ana Sofia Gonçalves, combinando a assemblagem, a escultura, a colagem e a ilustração numa grande variedade de técnicas e materiais como forma de melhor partilhar o seu projeto.



Museu da Imagem

Retratos

de Alfredo Cunha

ATÉ DOM 05 / UNTIL SUN 05

A começar em Amélia Rey Colaço e a terminar em Zé Pedro, passando por imagens que já fazem parte da história de Portugal – como o icónico retrato de Salgueiro Maia –, Alfredo Cunha reuniu em livro o trabalho de uma vida, que é, afinal, de muitas vidas, de muitos rostos, de muitos momentos e protagonistas de um país, num período que vai de 1970 até 2018.

gnration

Landscape Past Future

por Adam Basanta

ATÉ SÁB 11 / UNTIL SAT 11

A abundância de imagens digitais e a sua proliferação em diferentes plataformas culturais deram origem a uma era em que não apenas temos acesso a mais imagens do que nunca, como também dominamos as ferramentas de computação necessárias para organizar esta enorme quantidade de dados visuais.

Zet Gallery

A Vida é um Emaranhado de Nós

de Alberto Rodrigues Marques, Ana Lúcia Ventura, Ana Sofia Sá, André Costa, Carlos Filipe Cavaleiro, Francisco Lourenço, Hugo Castilho, Lorenzo Bordonaro, Lúcia Fernandes, Joana Lapin, Joana Paiva Sequeira, Pablo Quiroga e Segismundo

ATÉ SÁB 11 / UNTIL SAT 11

Segunda exposição no âmbito da parceria entre a zet gallery e a Faculdade de Belas Artes da Universidade de Lisboa. Este ano, um júri constituído por Joana Meneses Fernandes (coordenadora do projeto Braga Cultura 2030), Miguel Bandeira Duarte (Museu Nogueira da Silva), Luís Coquenão (artista visual) e Helena Mendes Pereira (curadora da zet gallery) selecionou, a partir dos participantes na edição 2019 das GA-AB, 13 estudantes e artistas. A exposição coletiva pode ser visitada na zet gallery até 11 de janeiro de 2020.

CIMMB – Centro Interpretativo Memórias da Misericórdia de Braga

Fortuna

de Sílvia Vale

ATÉ SÁB 11 / UNTIL SAT 11

Como se de um jogo se tratasse, procura na sua obra a harmonia da vida e do mundo. A Roda da Vida gira sem parar e com ela gira toda a sua essência natural de ser artista e mulher. E neste girar perpétuo que nos é dado pelos astros quando nascemos, mas também pelos aspetos sociais, culturais e económicos que nos regem, Sílvia Vale vai formando o seu Destino ou como é vulgar dizer-se, o seu Fado.



Mosteiro de Tibães

Contempla-me

de Tânia Pires

ATÉ SÁB 11 / UNTIL SAT 11

Composta por obras que a autora tem vindo a elaborar no seu ateliê que fica situado em Atenor/Miranda do Douro, aldeia escolhida pelo bom ambiente e paz que lhe permitem fazer do seu Ateliê a “cela” que os antigos monges ocupavam para pintar os sagrados Ícones. Os Ícones, mais do que uma pintura, são uma imagem sagrada que representa episódios bíblicos, daí o tema desta exposição “Contempla-me”, pois são imagens para meditar, contemplar, orar.

Galeria de arte contemporânea Ikon

14.ª Exposição Coletiva de Natal

ATÉ QUA 15 / UNTIL WED 15

Coletiva de Natal de pintura e escultura com os artistas: Alfredo Luz; Alexei Khudiakov; Armanda Passos; Abílio Febra; Baltazar Torres; João Cutileiro; Noronha da Costa; Góis Pino; Henrique do Vale e Rashid Dominov.

Espaço Arte Alumni Medicina, Escola de Medicina da UMinho

Liberdade Criativa

de Adriana Henriques

ATÉ QUA 15 / UNTIL WED 15

A compreensão da criatividade humana torna-se cada vez mais uma necessidade imperiosa no mundo em que vivemos. Uma das melhores e mais interessantes contribuições para o desenvolvimento destas competências é a educação pela Arte.

Galeria INL

) rev (

por João Martinho Moura e Pedro Tudela

ATÉ SÁB 18 / UNTIL SAT 18

) rev (é uma instalação que parte das premissas avançadas na investigação pelo artista media português João Martinho Moura, cruzando com os encadeamentos, conotações e adequações de elementos naturais e nocionais desenvolvidos pelo artista português Pedro Tudela.

Galeria Duarte Sequeira

Muamba Grove

Vanessa da Silva

ATÉ QUI 30 / UNTIL THU 30

Nesta nova série a artista investiga a relação entre o objeto e o corpo, e o corpo e a natureza; o que por sua vez, revela uma extensa narrativa entre o objeto e o espetador.

VIA XXVII – Espaço Artístico de Adriana Henriques

Descrevendo o Tempo

de Adriana Henriques

ATÉ QUI 30 / UNTIL THU 30

Adriana Henriques, parte do princípio que a estética é um domínio que se preocupa com o estudo das emoções causadas aos nossos sentidos pelos estímulos que nos rodeiam e pelas memórias que habitam, dinamizam e provocam o nosso mundo interior.

Clube de Ténis de Braga

Luz, Cor e Silêncio no Mosteiro

de Adriana Henriques

ATÉ QUI 30 / UNTIL THU 30

A obra da artista plástica apela à gravidade do silêncio, à luz, à paz, à contemplação, ao tempo.



Forum Arte Braga

Plague Vector

Jonathan Uliel Saldanha

ATÉ 12 FEV / UNTIL FEB 12

Plague Vector é um dos episódios do projeto cinemático que o artista tem vindo a desenvolver desde 2015. O vídeo mostra-nos um paraquedista solitário caído das estrelas, apanhado pelos ramos de uma selva alienígena em technicolor. O seu aparelho de rádio, que ele deixou cair durante a aterragem, alterna entre a emissão de hipnóticos sons de estática misturados com um conjunto de gravações da sua própria voz, as quais descrevem uma paisagem na eminência do colapso: um ambiente prostrado pela toxicidade da relação entre a natureza e o homem.

Galeria Duarte Sequeira

Powerful Male Rolemodel

Elliot Dodd

ATÉ 15 FEV / UNTIL FEB 15

Reconhecido por trabalhar com vários processos interdisciplinares, incluindo desenhos, esculturas, vídeo e animação. O seu trabalho responde ao absurdo e à natureza inábil da tecnologia, produtos de consumo e masculinidade contemporânea.

Eventos

Events





A Closer Listen

Ler mais na pág. 25

Livros
Books

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

**Uma Força da Natureza:
Biografia de Aida Bruno
Coelho (1937-2016)**

de Dalila de Jesus Guerrinha

SÁB/SAT 04 — 15:00

Apresentação do livro póstumo biográfico a cargo de Maria Olívia Nogueira. Pela convergência de valores, de atitudes, de metodologias e de competência, Aida Bruno Coelho deixou a sua marca indelével na sociedade, como exemplo certificado de um profissional cego, num renovado contributo em abono da causa tiflológica. Às 15:30 – apresentação da revista de poesia em formato braille “O boletim da pauta”, coordenação de Hélder Teixeira.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

O Limite é o Céu

de Heiton Quintino

QUI/THU 16 — 18:00

Apresentação do livro a cargo de Fernando Ilídio.

Conferências
Talks

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

**Comemoração do Dia
Mundial do Braille**

Mesa Redonda

SÁB/SAT 04 — 14:30

MODERAÇÃO: LEONARDO SILVA / CONVIDADOS: DALILA DE JESUS GUERRINHA; HÉLDER TEIXEIRA; ANTÓNIO BATISTA

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Tardes da Matemática

por José Assis de Azevedo

SÁB/SAT 11 — 15:00

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Braga por um Olhar

por Joaquim Gomes

SÁB/SAT 24 — 21:30

Sessão subordinada ao tema “Os transportes públicos em Braga: da tração animal à tração eléctrica”.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Conversas do PSI para Si

por José Luis Gomes

QUI/THU 30 — 21:00

Sessão subordinada ao tema da violência familiar.

Oficinas
Workshops

Velha-a-Branca

Oficinas de Desenho Artístico Nível I

TER/TUE 07 — 18:30

Nestas oficinas será desenvolvido o desenho de observação e de representação em várias das suas componentes, explorando capacidades de concentração, expressão gráfica, conhecimento de objectos reais e criatividade.

MAIS INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES: WWW.VELHA.ORG

Velha-a-Branca

Curso de Desenho de Figura Humana

QUI/THU 09 — 18:30

Será desenvolvido o desenho de observação e representação da figura humana em várias das suas componentes, explorando capacidades de concentração, expressão gráfica e de conhecimento do corpo humano, seus principais elementos e suas proporções.

MAIS INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES: WWW.VELHA.ORG

gnration

A Closer Listen

por Jana Winderen

SÁB/SAT 25 — 10:30, 14:30

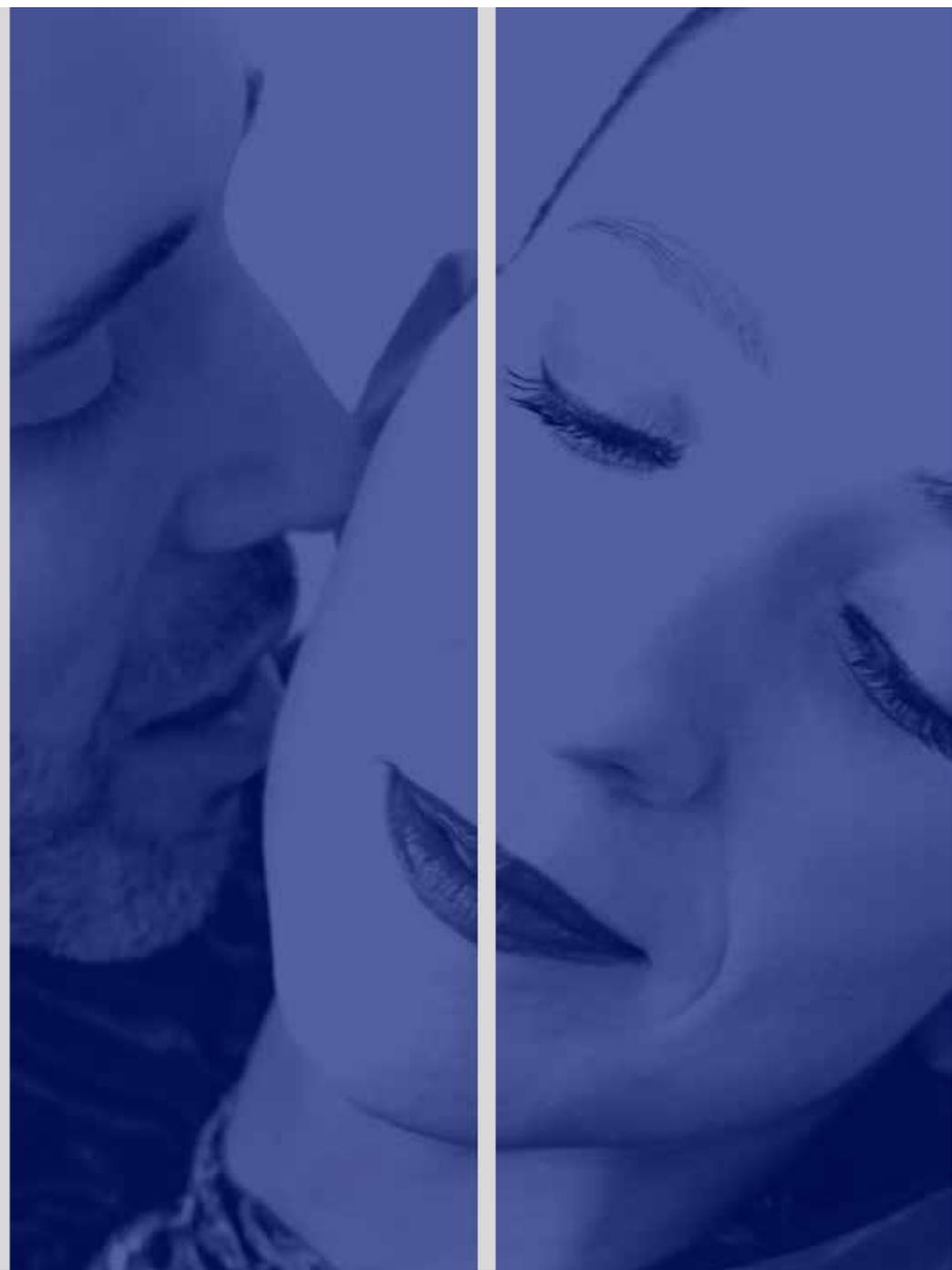
Jana Winderen apresentará os seus projetos recentes, as suas ferramentas e métodos de trabalho durante este workshop. Ela também levará os participantes ao ar livre para fazerem exercícios de escuta e ouvir com mais detalhe o ambiente ao redor.

€12 / CICLO DE WORKSHOPS BMA LAB

Espectáculos

Shows





O Primo Basílio

Ler mais na pág. 33

Concertos

Concerts



Theatro Circo

Ganso

Não Tarda

SEX/FRI 03 — 21:30

Os Ganso estão de volta com “Não Tarda”. O segundo longa-duração do quinteto lisboeta denota uma maior maturidade no processo de composição e afasta-se dos riffs rasgados que marcavam os trabalhos anteriores. Apesar da sua curta existência, os Ganso têm já no currículo passagens por festivais como o NOS Alive, Vodafone Mexefest ou Vodafone Paredes de Coura.

M6 / €12 / €6 (CARTÃO QUADRILÁTERO)



Museu dos Biscainhos

Rita Morais e José Silveira

Recital Comemorativo do Novo Ano

SÁB/SAT 04 — 16:00

Recital que tem como objetivo apresentar o repertório escrito para voz e guitarra no séc. XX em Inglaterra, Itália e Espanha. O repertório escolhido pelo duo é diverso, passando por diferentes tipos de escrita musical. Algumas obras têm um carácter marcadamente nacionalista, fazendo uso de temas ou excertos da música tradicional, outras exploram dimensões harmónicas características das correntes estilísticas musicais do século XX. O resultado final visa ser uma amostra das abordagens musicais possíveis para este tipo de formação, assim como das características técnicas que estas obras exploram tanto na voz como na guitarra.

BILHETEIRA: €5 / €3 (ESTUDANTES) / RESERVAS: RESERVA.RI.RECITAIS@GMAIL.COM
***OS BILHETES TAMBÉM PODEM SER ADQUIRIDOS À ENTRADA DO MUSEU.**



Theatro Circo

Manel Cruz

Vida Nova

SÁB/SAT 04 — 21:30

“Vida Nova” marca o começo da uma nova fase na vida de Manel Cruz. Consequência da vontade de voltar ao estúdio e aos palcos, depois de um hiato criativo, “Vida Nova” foi composto maioritariamente no ukulele. Um regresso às origens que resultou num punhado de canções que lhe permitem antecipar a edição de novos discos.

VOZ, GUITARRA ACÚSTICA, CLARINETE E PERCUSSÕES: MANEL CRUZ / PERCUSSÃO, PIANO E XILOFONE: ANTÓNIO SERGINHO / BAIXO E VOZ: EDUARDO SILVA / PIANO: NICO TRICOT / M6 / €20 / €10

Museu dos Biscainhos

Ukomcordas – Grupo Musical

Vamos Cantar as Janeiras...
no Museu

SEX/FRI 10 — 10:30

Este cantar de janeiras tem como objetivo promover junto do público sénior uma manhã de alegria e recordação de tradições e músicas do folclore Português.

PÚBLICO-ALVO: LARES DE 3ª IDADE / ENTRADA: GRATUITA / INSCRIÇÃO: MBISCAINHOS.FILIPFERREIRA@CULTURANORTE.GOV.PT

Casa do Professor

Time for T

Concerto Intimista

SEX/FRI 10 — 22:00

Desprovido de preconceitos, Time for T debruça-se no cruzamento de influências que tateiam a tropicália, o folk rock, o blues tuareg e o soul. É um cardápio sonoro eclético que se abre em leveza aos hemisférios e meridianos, trazendo as praias, as florestas e os desertos à humanidade.

€5



Museu Nogueira da Silva

Diana Botelho Vieira

Recital de Piano

– Folclores Imaginários

SÁB/SAT 11 — 17:00

Leoš Janáček (1854-1928) é o mais velho dos compositores que pertencem ao século XX em termos da linguagem musical. Nascido ainda antes de Debussy, explora a música popular do seu país natal, a Morávia, tendo recolhido o que chamou de “melodia da fala”, ou seja, a musicalidade da entoação da fala, a das pessoas da cidade, dos camponeses e até as vocalizações dos animais e os sons da natureza. No que toca ao uso da melodia popular de forma erudita, é Fernando Lopes-Graça (1906-1994) quem domina todo o século XX português. Sérgio Azevedo (n. 1968), tendo sido aluno de Lopes-Graça, recebeu do mestre o interesse pela música tradicional, e é esse folclore imaginário, visto através dos olhos de um originalíssimo compositor moravo e de duas gerações de compositores portugueses que une as obras deste recital.



Theatro Circo

Orquestra Filarmónica Portuguesa e Coro de Berlim

Braga Promenade – Nona Sinfonia de Beethoven

SÁB/SAT 18 — 21:30

Amplamente reconhecida, pelo público e pela crítica, como uma das melhores orquestras sinfónicas nacionais, a Orquestra Filarmónica Portuguesa une-se ao Coro de Berlim para apresentar aquela que é uma das grandes obras-primas do compositor alemão, Ludwig van Beethoven.

MAESTRO: OSVALDO FERREIRA / SOPRANO: SARAH BEHRENDT / MEZZO-SOPRANO: LISA WEDEKIND / TENOR: RAPHAEL WITTMER / BARITONO: CHRISTIAN OLDENBURG / M6 / €17 / €7,5 (CARTÃO QUADRILÁTERO)

Igreja do Mosteiro de S. Martinho de Tibães

Coro Vozes de Braga

Celebrar o Património Musical da Freguesia de Mire de Tibães – Projeto Património Musical

SÁB/SAT 25 — 16:30

Missa chamada Gaita de Folle composta pelo Padre Francisco Maria Pereira Lobo em 1878 para cantochão com acompanhamento de órgão; com a participação especial dos Gaiteiros de Cardielos. O projeto Património Musical do Concelho de Braga teve início em 2016 com a criação de uma rede de exposições e concertos nas freguesias do concelho. Em cada ano, um dos eventos é dedicado a uma freguesia da cidade, realizando-se os restantes, em freguesias fora do tecido urbano.

PARCERIA: PELOURO DA CULTURA DA CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA E A ASSOCIAÇÃO CULTURAL SUONART / COORDENAÇÃO: ELISA LESSA, PROFESSORA ASSOCIADA NA UNIVERSIDADE DO MINHO / ENTRADA LIVRE

gnration

Jana Winderen

Spring Bloom in the Marginal Ice Zone

SÁB/SAT 25 — 22:30

"Spring Bloom na Marginal Ice Zone" é a mais recente edição da artista de som norueguesa Jana Winderen em uma série de obras que revelam os sons da vida subaquática. Um concerto apresentado em quadrofonia.

M6 / €7

Theatro Circo

Yulianna Avdeeva

Braga Promenade – Recital de Piano

DOM/SUN 26 — 18:00

A pianista russa Yulianna Avdeeva, uma das mais talentosas artistas da sua geração, galardoada, em 2010, com o 1.º Prémio no Concurso Chopin em Varsóvia (a quarta mulher na história a ter vencido este tão prestigioso prémio) apresenta-nos um maravilhoso recital com obras de Bach, Beethoven e Chopin.

M6 / €15 / €7,5 (CARTÃO QUADRILÁTERO)

Theatro Circo

The Black Mamba

Good Times Tour

QUI/THU 30 — 21:30

Quase a completar 10 anos de carreira, The Black Mamba apresentam a Good Times Tour: uma série de concertos exclusivos, apenas em teatros, em que a banda irá reviver os seus primeiros tempos. A banda irá, tal como no início, apresentar-se em trio e focar-se nos temas que compunham o alinhamento dos seus primeiros concertos, com originais e versões que interpretavam habitualmente na altura da sua formação. Um autêntico (e imperdível) regresso às origens!

PROMOTOR: PRIMEIRA LINHA / M6 / €15 / €18 / €22

Artes Performativas

Performing Arts



Theatro Circo

Vidas Íntimas

Noël Coward

SEX/FRI 24 — 21:30

Uma comédia clássica, sofisticada, sobre as vicissitudes do casamento e do divórcio. Uma análise cínica e aparentemente descomprometida das relações. “A frivolidade só é frívola para aqueles que não são frívolos”, diz a Madame De na obra-prima de Max Ophüls. E podia aplicar-se a este teatro de dinner jackets, champanhe, rosas, camélia e muita malícia. Mas vistas agora estas Private Lives são uma das mais cruéis análises das relações matrimoniais. Sob a doçura de uma primavera na Cote d’Azur, quanto veneno, quanta maldade, quanto amor perdido?”. (Jorge Silva Melo)

TRADUÇÃO: MIGUEL ESTEVES CARDOSO / ENCENAÇÃO: JORGE SILVA MELO / PRODUÇÃO: ARTISTAS UNIDOS / CO-PRODUÇÃO: TEATRO NACIONAL SÃO JOÃO, CENTRO CULTURAL DE BELÉM / M12 / €12 / €6 (CARTÃO QUADRILÁTERO)

Theatro Circo

O Primo Basílio

Eça de Queirós

SEX/FRI 10 — 15:00 (SESSÃO PARA ESCOLAS)

SÁB/SAT 11 — 21:30

Bailado em II atos baseado numa das obras mais notáveis de Eça de Queirós. Pela primeira vez desenhada em dança e sustentada pela música de compositores portugueses, oferece o palco ao enredo do romance homónimo, originalmente publicado há 140 anos.

DIREÇÃO ARTÍSTICA: SOLANGE MELO E FERNANDO DUARTE / COREOGRAFIA E DRAMATURGIA: FERNANDO DUARTE / MÚSICA: FERNANDO LOPES-GRAÇA E LUÍS DE FREITAS BRANCO / PRODUÇÃO: DANÇA EM DIÁLOGOS / COPRODUÇÃO: MUNICÍPIO DE BRAGA (COPRODUTOR PRINCIPAL), CINE-TEATRO AVENIDA E MUNICÍPIO DE CASTELO BRANCO / M6 / €12 / €6 (CARTÃO QUADRILÁTERO)

Outros Others

Theatro Circo

Carlos Tê e José Topa

Simplex – Ópera Cómica
Multimédia

SEX/FRI 17 — 21:30

A repórter Geneviève chega a Vila Velha do Pinheiro a meio de uma homenagem da Junta a uma personalidade local e aborda o presidente sobre os métodos revolucionários – simplex. O autarca explica as virtualidades implantadas, tão avançadas em termos tecnológicos para tão recôndita vila portuguesa e convida a jornalista a conhecer a terra e os planos da autarquia. Geneviève vai-se rendendo, que o coração não é de pedra.

LIBRETO: CARLOS TÊ E JOSÉ TOPA / COMPOSIÇÃO: TELMO MARQUES / ENCENAÇÃO: ANTÓNIO DURÃES / M6 / €15 / €7,5 (CARTÃO QUADRILÁTERO)

Altice Forum Braga

António Raminhos

O Sentido das Coisas... e isso

SÁB/SAT 18 — 22:00

Tudo aquilo que fazemos tem um significado. Bom, pode não ter um significado. Se estiver no mar do Algarve a tomar banho e de repente um carapau saltar e o agredir não terá assim um grande significado... ou terá? Porque isto realmente aconteceu com António Raminhos e faz parte do novo espetáculo, uma viagem entre o humor e a busca da resposta à dúvida “porque é que estamos aqui” e... porque é que um carapau o agrediu no Algarve.

M/16 / €15 (1.ª E 2.ª PLATEIA) / BILHETES EM ALTICE FORUM BRAGA E TICKETLINE

Theatro Circo

Janeiro Sessions Live Tour

com Miguel Araújo

SÁB/SAT 25 — 21:30

O conceito é simples: receber os amigos na sala de estar, para uma noite de música e conversa descontraída. É isso que Janeiro pretende com este espetáculo: transformar os teatros na sua sala de estar. Os amigos, esses, estarão em palco e no público e as histórias serão com certeza muitas. No Theatro Circo, Miguel Araújo irá sentar-se no sofá com Janeiro e trazer alguns dos seus temas e histórias para partilhar com todos.

PROMOTOR: PRIMEIRA LINHA / M6 / €15 / €18 / €20

Theatro Circo

Pedro Teixeira da Mota

Caramel Macchiato

SEX/FRI 31 — 21:30

“Caramel Macchiato” é o segundo solo de stand up comedy de Pedro Teixeira da Mota. Depois de desbloquear o Impasse em que se encontrava, Pedro Teixeira da Mota está agora confortavelmente num café, com amigos, a contar-lhes o que se tem passado na sua vida. Um relato real de novas experiências, viagens e das decisões que marcam a vida do humorista.

PROMOTOR: SONS EM TRÂNSITO / M16 / €12,5 / €15 / €18 / €20

Cinema

Cinema





Mão Morta Redux Filme-concerto

Ler mais na pág. 37

Sessões
Movies

Theatro Circo

Tommaso

de Abel Ferrara

SEG/MON 06 — 21:30

Em contracena com a própria esposa e filha do realizador, Willem Dafoe é um artista americano a viver em Roma cujas manifestas semelhanças com Ferrara se traduzem num drama sobre dúvida e desconexão, filmado num estilo documental auto-reflexivo. Oscilando entre estados de alegria e cólera, o quotidiano de Tommaso envolve-nos num turbilhão emocional que dificulta uma resposta à derradeira questão: a quem ofereceremos a nossa compaixão? Com Willem Dafoe, Cristina Chiriac, Anna Ferrara.

M14 / €4 / QUADRILÁTERO: €2

Casa do Professor

**Solitarium +
Cinzas e Brasas**

QUI/THU 09 — 21:30

Solitarium é um videoclip realizado por Manuel Mozos para Rodrigo Leão – que já tinha criado a banda-sonora para “Um Passo, Outro Passo e Depois...” – e os Vox Ensemble em 1996; “Cinzas e Brasas” uma curta de ficção com Isabel Ruth, Gustavo Sumpsta e Ana Ribeiro.

SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR / €3 (PÚBLICO EM GERAL)
/ ENTRADA LIVRE (SÓCIOS DO CINECLUBE)

Theatro Circo

De Olhos Bem Fechados
de Stanley Kubrick

SEG/MON 13 — 21:30

O audaz final de Stanley Kubrick tem muitos significados. É uma envolvente viagem de obsessão sexual. Uma atmosfera quase irreal. Uma história crivada de suspense. Pelas suas brilhantes e aplaudidas representações, as estrelas Tom Cruise e Nicole Kidman têm aqui um marco inesquecível nas suas carreiras. Cruise, um médico, transforma uma fatídica noite de inverno numa busca erótica que ameaça o seu casamento, depois da sua mulher ter admitido uma atração erótica por outro homem...

COM TOM CRUISE, NICOLE KIDMAN, TODD FIELD / M16 / €4 /
QUADRILÁTERO: €2

Casa do Professor

**Aldina Duarte – Princesa
Prometida + A Glória
de Fazer Cinema
em Portugal**

de Manuel Mozos

QUI/THU 16 — 21:30

Documentário de 2009 que se assume como “um retrato da figura única que é Aldina Duarte, senhora-menina, fadista por convicção e amor”. Acompanhado por “A Glória de Fazer Cinema em Portugal”.

SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR / €3 (PÚBLICO EM GERAL)
/ ENTRADA LIVRE (SÓCIOS DO CINECLUBE)

gnration

Mão Morta Redux: A Casa na Praça Trubnaia, de Boris Barnet

Filme-concerto

SEX/FRI 17 — 22:30

A partir de uma encomenda para a quarta edição do festival de cinema CLOSE-UP, os Mão Morta criaram uma nova banda-sonora para o filme “A Casa da Praça Trubnaia”, obra-prima do cineasta soviético Boris Barnet. Este filme-concerto é composto e tocado ao vivo por Adolfo Luxúria Canibal, António Rafael e Miguel Pedro, que se apresentam enquanto Mão Morta Redux, um formato reduzido que marca um regresso ao período em que o grupo era constituído por apenas três elementos. Em “A Casa da Praça Trubnaia”, Boris Barnet conduz-nos por uma sátira à hipocrisia da pequena burguesia, que sobrevivera na URSS à Revolução e que continuava, sorrateiramente, a explorar os necessitados.

M12 / €9

Theatro Circo

Graças a Deus

de François Ozon

SEG/MON 20 — 21:30

Alexandre vive em Lyon com a sua esposa e filhos. Um dia descobre que o padre que o abusara quando era escuteiro ainda se encontra a trabalhar com crianças. Decide tomar uma atitude, de forma a quebrar o silêncio relativamente aos crimes do padre, com o apoio de François e Emmanuel, que descobre serem também vítimas. Baseada nos casos reais de abuso no seio da Igreja Católica, esta é uma história cuja urgência se traduz num drama sóbrio, mas poderoso.

COM MELVIL POUPAUD, DENIS MÉNOCHET, SWANN ARLAUD, ÉRIC CARAVACA / M14 / €4 / QUADRILÁTERO: €2

Casa do Professor

4 Copas

de Manuel Pozos

QUI/THU 23 — 21:30

Diana (Rita Martins) mora com o pai (João Lagarto) e a madrasta Madalena (Margarida Marinho), reconfortando-se com a aparente tranquilidade em que vivem. Só que um dia descobre que a madrasta está a ter um caso com Miguel (Filipe Duarte)...

SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR / €3 (PÚBLICO EM GERAL) / ENTRADA LIVRE (SÓCIOS DO CINECLUBE)



Theatro Circo

A Dog Called Money

de Seamus Murphy

SEG/MON 27 — 21:30

Para o seu nono álbum de estúdio, PJ Harvey, um ícone da música alternativa, visitou o Afeganistão, o Kosovo, e Washington D.C., com o objetivo de conversar com pessoas locais e deixar que as suas histórias inspirassem as letras das suas canções. Seamus Murphy, fotógrafo e realizador premiado, capturou esses momentos neste ambicioso documentário.

COM PJ HARVEY / M12 / €4 / QUADRILÁTERO: €2

Crianças

Kids





Jogos de tabuleiro na Ludoteca da Estufa

Ler mais nas páginas seguintes

Oficinas
Workshops

Fonte do Ídolo

Papeis de Cera

Ateliê

QUI/THU 09, 16, 23 E 30 — 10:00, 14:15

O ateliê “Papeis de Cera” será constituído, principalmente, pela realização de 13 visitas guiadas mensais, combinadas com ateliês pedagógicos, onde se redigirá “à época romana” o nome próprio, recorrendo para tal a um estilete e tábua de cera, como suportes de escrita.

MEIANTE INSCRIÇÃO / INFORMAÇÕES EM:
FONTE.IDOLO@CM-BRAGA.PT

Ludoteca da Estufa – Parque S. João da Ponte

Games After School

Jogos de Tabuleiro

QUI/THU 02 — 14:30 ÀS 19:30

SEX/FRI 03, 31 — 14:30 ÀS 19:30

No Games after School a criança é desafiada, enquanto se diverte. Com o jogo a criança aprende a concentrar-se numa tarefa mental, a raciocinar, a resolver problemas, a adaptar-se ao novo, a socializar, a cooperar, a trabalhar em equipa, a auto controlar-se, a saber lidar com a frustração, a respeitar o outro e a ser respeitado.

CRIANÇAS DO 1.º AO 3.º CICLOS / ENTRADA GRATUITA /
COORDENAÇÃO: CIDADE CURIOSA ASSOCIAÇÃO / INSCRIÇÕES EM:
HTTPS://WWW.CIDADECURIOSA.PT/GAMESAFTERSCHOOL/

Palácio do Raio – CIMMB

1853, Artistas do Palácio do Raio pela Primeira Vez + O Turco do Palácio do Raio

QUI 02 ATÉ SEX 31 / THU 02 TO FRI 31

INSCRIÇÃO OBRIGATORIA CIMMB.PRAIO@SCMBRAGA.PT / 253 206 520

Ludoteca da Estufa – Parque S. João da Ponte

Jogar + e
Jogos para Tod@s

Jogos de Tabuleiro

SÁB/SAT 04, 18, 25 — 10:00-12:00, 15:00-00:00

Plano de ludificação cultural, através do jogo de tabuleiro, destinado a crianças, durante as manhãs de sábado. E durante as tardes realiza-se um encontro aberto ao público em geral, pelo que qualquer pessoa que queira jogar é sempre bem-vinda. Em que saber as regras dos jogos não é um requisito, pois haverá sempre alguém disponível para as explicar.

ENTRADA GRATUITA / COORDENAÇÃO: CIDADE CURIOSA ASSOCIAÇÃO

Ludoteca da Estufa – Parque S. João da Ponte

Pic Nic de Jogos

Jogos de Tabuleiro

DOM/SUN 05, 19 — 15:00-00:00

O jogo como motor de comunicação familiar: tardes de domingo em família, à volta de um jogo de tabuleiro, onde tod@s são participantes.

ENTRADA GRATUITA / COORDENAÇÃO: CIDADE CURIOSA ASSOCIAÇÃO

Domus da Escola Velha da Sé

Construções Romanas

SEX/FRI 10, 17, 24, 31 — 10:00, 14:15

Com o objetivo de se introduzir o participante no tema da Casa Romana, o ateliê “Construções Romanas” será constituído, principalmente, pela realização de 11 ateliês pedagógicos, onde serão abordadas as diferentes fases da ocupação deste espaço arqueológico musealizado. Os participantes são convidados a montar um puzzle 3D de uma Domus Romana.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Pescadores de Palavras

Oficina de Escrita

SEX/FRI 10 — 10:00

Produção de pequenos textos de diferentes géneros.



gnration

Atlas de Instrumento Utópicos: Caixas Bruitas com Sonoscopia

SÁB/SAT 11 – 10:00

Sabias que os Instrumentos Utópicos são coisas da tua imaginação? Neste workshop vais torná-los realidade! Vamos aprender a pensar e a construir Instrumentos Utópicos, feitos a partir de um conjunto de objetos do dia-a-dia, fontes sonoras e dispositivos eletroacústicos. Juntos, estes elementos formam um instrumento que te dá novas possibilidades de criação musical e sonora: A Caixa Bruita. Uma caixa que é uma contadora de histórias, construída e tocada coletivamente. Este workshop é organizado pelo Circuito – Serviço Educativo Braga Media Arts.

€7 CRIANÇA + 1 ADULTO / €3 CRIANÇA EXTRA

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Filosofia para Crianças

SÁB/SAT 11 — 16:00

Contribuir para o desenvolvimento e compreensão da linguagem e das capacidades críticas e criativas das crianças de modo a promover o seu pensamento autónomo através de histórias, perguntas, jogos e música.

gnration

A Minha Primeira Banda Sonora

WE! Workshops de Experimentação

QUA/WED 22 — 10:00, 11:30, 14:00

Workshops de construção de robôs ou máscaras virtuais, captura de sons, experiências com a luz ou com a voz, por Worten Digitópia Casa da Música. Utilizando a tecnologia, será criada música para imagens em movimento e em tempo real pequenos filmes de animação, utilizando instrumentos como computadores, tablets, sintetizadores e microfones especiais.

INSCRIÇÃO EM: CIRCUITO@BRAGAMEDIAARTS.COM / GRATUITO

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Sonhar com Letras e Sons

Hora do Conto e Oficina de Expressão Plástica

SEX/FRI 24 — 10:00

Atividade para trabalhar o vocabulário e a dicção.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Fantochar: e um Ano Novo Também

SEG/MON 27 — 10:30

Atividade pedagógica onde as histórias se constroem, numa interação do animador e seus fantoches com as crianças e seus acompanhantes.

Artes Performativas Performing Arts

Altice Forum Braga

Super Wings: Missão em Equipa

DOM/SUN 19 — 11:30, 15:30

Espectáculo musical que trará para junto dos mais pequenos as personagens favoritas da famosa série do Canal Panda: Jett, Dizzy, Donnie, Jerome, Astra, Sky e Jimbo estão confirmados para todos os espetáculos desta digressão nacional. Criado para toda a família, o musical reúne ação, aventura, música, diversão e até a participação do público! Jett, Dizzy, Donnie, Astra e Jerome montaram uma grande festa e têm muitas surpresas preparadas e os mais pequenos vão poder acompanhar o Jett numa das suas famosas missões durante o espectáculo. O Jimbo e a Sky, os controladores de tráfego aéreo, também vão lá estar com muita dança e música!

M3 / 20€ / 15€ / 12€

Hora do Conto

Storytime

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

**Desejos na “Magia do...
Era uma vez...”**

com Ivone da Paz Soares

QUI/THU 02 — 10:00

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

O Colar de Estrelas

de Lídia Borges

SEX/FRI 03 — 10:00

Hora do conto dinamizada pela autora.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

O Quarto Rei Mago

SEX/FRI 03 — 14:30

No âmbito da hora do conto “As emoções de bons meninos e meninas”.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

**Brincar com Coisas
Sérias: o Monstro
das Cores**

SÁB/SAT 11 — 11:00

A partir deste conto e numa atividade lúdico pedagógica as crianças aprenderão a lidar com as emoções.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Com Vida Livros

Leituras em Família pelo TIN.BRA.

SÁB/SAT 18 — 16:00

Espaço onde as histórias sairão do papel e ganharão vida pelos contadores de histórias.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

O Capuchinho Vermelho

Sessão Pais & Bébés

SÁB/SAT 25 — 16:00

Conto tradicional e sensorial, cheio de magia, suspense e cor. Exploração de instrumentos musicais e música alusiva ao tema.

Ateliê plástico. Pretende-se desenvolver a socialização, linguagem, motricidade, concentração, interação pais/filhos.

Visitas

Visit





Núcleo Interpretativo da História de Braga – Torre de Menagem

Ler mais na pág. 50

Museus

Museums



Azulejos do Convento do Pópulo

TER A SEX / TUE TO FRI — 09:00–17:30

VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO:

TER A SEX — 09:30–11:30 / 14:30–16:30

GUIDED TOURS BY APPOINTMENT: TUE TO FRI — 09:30, 11:30, 14:30, 16:30

A escadaria nobre do Convento do Pópulo, classificado como Imóvel de Interesse Público, apresenta um revestimento em azulejo, datado do século XVIII, que se destaca pela monocromia a azul-cobalto. Iconograficamente apresenta temática religiosa, relacionada com a Ordem dos Ermitas de Santo Agostinho, que ocupava o antigo Convento.

Domus da Escola Velha da Sé

Junta de Freguesia da Sé

SEX/FRI — 10:00–12:30 / 14:30–17:00 (PÚBLICO EM GERAL)

SEG A QUI / MON TO THU — 10:00–12:30 / 14:30–17:00

(MEDIANTE MARCAÇÃO / BY APPOINTMENT)

Estas ruínas retratam importantes momentos da evolução do tecido urbano bracarense. Trata-se de um conjunto de estruturas que correspondem a um edifício privado construído no século I, e cuja ocupação sobreviveu até ao século V.



Museu dos Biscainhos

TER A DOM / TUE TO SUN — 10:00–12:45 / 14:00–17:30

Instalado num notável conjunto patrimonial integrado por imóvel e Jardim Histórico Barrocos.

Termas Romanas do Alto da Cidade

SEG A SEX / MON TO FRI — 09:30–13:00 / 14:00–17:30

SÁB/SAT — 11:00–17:30

VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO

GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Instalado num notável conjunto patrimonial íntegra Classificadas como Monumento Nacional desde 1986, as Termas situam-se na colina do Alto da Cidade, no interior de uma ampla área arqueológica. do por imóvel e Jardim Histórico Barrocos.

Museu Pio XII

TER A DOM / TUE TO SUN — 09:30-12:30 / 14:00-18:00

Dispõe de um vasto espólio nas áreas da lítica, cerâmica, têxtil, escultura, pintura, numismática e ourivesaria, expostas nos corredores de um edifício histórico.

Tesouro – Museu da Sé de Braga

Igreja da Sé Catedral,
Rua D. Paio Mendes

TER A DOM / TUE TO SUN — 09:00-12:30 / 14:30-18:30

Acolhe um valioso espólio, de cerâmica, escultura, mobiliário, ourivesaria, pintura e têxtil que testemunham mais de XV séculos da história da Arte e da vida da Igreja em Braga.

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

TER A DOM / TUE TO SUN — 10:00-17:30

ENTRADA LIVRE AOS DOM. E FERIADOS — 10:00-14:00

Exerce a sua atividade no domínio de apoio à investigação e valorização do património arqueológico.

Museu Nogueira da Silva

TER A SEX / TUE TO FRI — 10:00-12:00 / 14:00-17:00

SÁB/SAT — 14:00-17:00

Disponibiliza espaços para atividades culturais complementares ao Museu como a Galeria da Universidade.

Museu da Imagem

TER A SEX / TUE TO FRI — 11:00-18:30

SÁB A DOM / SAT TO SUN — 14:30-18:30

Ocupa uma das torres da antiga muralha medieval do séc. XVI (1594) e um edifício do século XIX, disponibilizando para consulta, imagens provenientes do Arquivo Aliança. Acolhe exposições temporárias na área da fotografia.

ENTRADA LIVRE



Mosteiro de São Martinho de Tibães

FECHADO ÀS SEG / CLOSED AT MON

TER-DOM / TUE-SUN — 10:00-18:00 (NOV-MAR/NOV-MAR)
(ÚLTIMAS ENTRADAS ÀS 18:00 / LAST ENTRIES AT 18:00)

VISITAS GUIADAS / GUIDED TOURS:

TER-DOM / TUE-SUN — 11:00, 15:00

O Mosteiro de São Martinho de Tibães foi classificado como Imóvel de Interesse Público em 1944, estando atualmente afeto à Direção Regional de Cultura do Norte. Em 1567 tornou-se a Casa-mãe da Congregação de São Bento do Reino de Portugal, com 22 mosteiros em Portugal e 13 no Brasil. Atingiu o seu máximo esplendor nos séculos XVII e XVIII, após ter sido transformado num dos maiores conjuntos monásticos do Portugal barroco e num importante centro produtor e difusor de culturas e estéticas, lugar de exceção do pensamento e arte portuguesas. O Mosteiro é constituído pela igreja, alas conventuais e espaço exterior, também conhecido como cerca conventual.



Museu dos Cordofones

SEG A DOM / MON TO SUN — 09:00-12:00 / 14:00-19:00

Todo o espólio exposto foi construído pelo fundador e artesão Domingos Machado, seguindo os métodos ancestrais.

Museu da Escola Sá de Miranda

SEG-SEX / MON-FRI — 09:00-12:00 / 14:00-17:00

VISITAS ORIENTADAS MEDIANTE MARCAÇÃO
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

O Museu da Escola Sá de Miranda reúne uma coleção científica de material didático-pedagógico de diversas áreas do conhecimento. A coleção é, maioritariamente, oriunda dos Gabinetes de História Natural, de Físico-Química e de Geografia do antigo Liceu Sá de Miranda. Congrega também alguns objetos do antigo Colégio do Espírito Santo, que funcionou desde 1872 até outubro de 1910, nas instalações da atual Escola Sá de Miranda. O espólio do Museu em termos de Ciências Naturais é dotado de uma coleção notável de seres vivos taxidermizado.

Capela de São Frutuoso (Séc. VII)

TER-DOM / TUE-SUN — 14:00-16:30

A pequena capela de Montélios deve a sua existência a São Frutuoso, bispo de Dume e de Braga durante a época visigótica, que aqui escolheu ser sepultado, na década de 60 do século VII. À sua volta existia um conjunto monástico bem maior, centro religioso da região neste período, mas que terá sucumbido, muito provavelmente no início do século XVI, quando se procederam às obras de reedificação do Mosteiro por parte dos franciscanos. Na sua pequenez, a capela de São Frutuoso é um dos mais fascinantes monumentos altomedievais peninsulares.

Núcleo Museológico de Dume

TER A SEX / TUE TO FRI — 14:00-18:00
SÁB/SAT — 14:00-18:00 EXCETO 1.º SÁBADO DO MÊS
1.º DOMINGO DO MÊS — 9:30-12:30

Tem como objetivo a preservação, valorização e divulgação das ruínas arqueológicas ali existentes.

Fonte do Ídolo

SEG A SEX / MON/FRI — 9:30-13:00 / 14:00-17:30
SÁB/SAT — 11:00-17:30
ÚLTIMA ENTRADA DA MANHÃ E DE TARDE TERÁ DE SER FEITA 30 MIN. ANTES DO ENCERRAMENTO

Na antiga Capital do Conventus Bracara Augustanos, foi edificado nos inícios do séc. I um santuário rupestre, associado ao culto da água, que é hoje conhecido como Fonte do ídolo. A sua edificação deve-se provavelmente a um cidadão romano, de seu nome Célico Fronto, que a mandou fazer para usufruto da comunidade de Bracara Augusta. A singularidade desta fonte, em granito, conferiu-lhe em 1910 a classificação como Monumento Nacional e, em 2002-2004, foi alvo de obras de musealização.

ENCERRADO: DOMINGOS E FERIADOS NACIONAIS, EXCETO SEXTA-FEIRA SANTA / VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO.

Moinhos da Tojeira

VISITAS MEDIANTE MARCAÇÃO
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Beneficiando da passagem do rio Febras (afluente do rio Ave), estas unidades de arqueologia industrial, movidas exclusivamente pela força da água, remontam aos séculos XVIII/XIX. No moinho, além de se poder observar o processo de moagem, é possível, também, compreender como se desenvolvia todo o ciclo do pão. O mesmo se passa no lagar de azeite onde, através de quadros interpretativos, se pode conhecer todo o antigo processo da transformação da azeitona em azeite.

Centro Interpretativo da Memórias da Misericórdia de Braga – Palácio do Raio

TER-SÁB / TUE-SAT — 10:00-12:30 / 14:30-18:00
VISITAS ORIENTADAS MEDIANTE MARCAÇÃO
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Para além da história do imponente Palácio do Raio, edifício do século XVIII, acolhe um valioso acervo de peças de arte sacra, têxtil, pintura, escultura, ourivesaria, cerâmica e utensílios médicos e farmacêuticos, assim como documentos que testemunham mais de 500 anos de história da instituição.

Museu do Traje

2.º-3.º SEMANA DO MÊS
TER-SÁB / TUE-SAT — 14:30-17:30

Espaço dedicado à etnografia do Baixo Minho. Encontram-se em exposição permanente os diversos trajes do século XIX, recolhidos no distrito de Braga, organizados por zonas geográficas: traje de Encosta, traje de Ribeira, traje de Valdeste, traje de Sequeira ou traje de Capotilha ou Vale do Cávado – o traje mais característico da cidade de Braga. Neste espaço é possível conhecer um pouco da história popular da região, na qual se apresentam, também, instrumentos musicais marcadamente tradicionais, como a concertina, o cavaquinho, a viola braguesa, o clarinete, o bombo ou os ferrinhos. O museu apresenta ainda exposições temporárias, assim como se dedica à formação do ensino de bordados e de instrumentos musicais.

Núcleo Interpretativo da História de Braga – Torre de Menagem

TER-SÁB — 14:00-17:30

VISITAS GUIADAS ATRAVÉS DE MARCAÇÃO EM CULTURA@CM-BRAGA.PT

GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

A Torre de Menagem é quase só o que resta do antigo castelo da cidade. Localizada no ponto mais elevado do planalto em que assentava o burgo medieval, estava integrada numa fortificação reforçada com cinco torreões. É ali, no núcleo do antigo castelo de Braga e baluarte mais evidente da nossa história comum, que surge um núcleo interpretativo da história de Braga, devotado ao público escolar mas alargado à compreensão de todos os bracarenses. Intitulada “Era uma vez uma cidade” esta exposição propõe uma versão ilustrada da história, protagonistas e evolução urbana de Braga, através do talento esclarecido do bracarense César Figueiredo. Mais de oitenta ilustrações, distribuídas ao longo de quatro pisos, permitem um inédito percurso pelos dois mil anos de história da cidade de Braga. De acesso livre gratuito, este projeto será o ponto de partida para um itinerário por todos os monumentos e núcleos museológicos bracarenses.



MANIFIESTA DE MANIFIESTA
FICIAL DEL SECTOR A SU
...
...

Janeiro

Todos os eventos All events

Permanentes

All month

ATÉ SÁB 04 / UNTIL SAT 04	Um alguidar e outras coisas, de Eduarda Coquet	Museu Nogueira da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ DOM 05 / UNTIL SUN 05	Mundos imaginários, de Ana Sofia Gonçalves	Casa dos Crivos	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ DOM 05 / UNTIL SUN 05	Retratos, de Alfredo Cunha	Museu da Imagem	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ SÁB 11 / UNTIL SAT 11	A vida é um emaranhado de nós, coletiva	Zet Gallery	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ SÁB 11 / UNTIL SAT 11	Landscape Past Future	gnration	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ SÁB 11 / UNTIL SAT 11	Fortuna, de Sílvia Vale	Palácio do Raio - CIMMB	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ DOM 12 / UNTIL SUN 12	Contempla-me, de Tânia Pires	Mosteiro de Tibães	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ QUA 15 / UNTIL WED 15	Coletiva de Natal	Galeria Ikon	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ SÁB 18 / UNTIL SAT 18) rev (por João Martinho Moura e Pedro Tudela	Galeria INL	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ QUI 30 / UNTIL THU 30	Luz, cor e silêncio no mosteiro	Clube de Ténis de Braga - Galeria	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ QUI 30 / UNTIL THU 30	Descrevendo o tempo, de Adriana Henriques	VIA XXVII - Espaço Artístico de Adriana Henriques	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ SEX 31 / UNTIL FRI 31	ERA UMA VEZ UMA CIDADE - Núcleo Interp. História de Braga	Torre de Menagem	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ 12 FEV / TO FEB 12	Plague Vector, de Jonathan U. Saldanha	Forum Arte Braga	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ 19 FEV / UNTIL FEB 15	Powerful Male Rolemodel, de Elliot Dodd	Galeria Duarte Sequeira	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION

SAB 04 ATÉ SAB 11 / SAT 04 UNTIL SAT 11	Coletiva	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEX 10 ATÉ 2 FEV / FRI 10 TO FEB 02	No Caminho das estrelas, de Helena Santos	Casa dos Crivos	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SAB 11 ATÉ 29 FEV / SAT 11 TO FEB 29	Caminhando à Flor da Pele, de Rosário Forjaz	Museu Nogueira da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEX 17 ATÉ 18 ABR / FRI 17 TO APR 18	Mode Confusion, de Peter Burr	gnration	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SAB 18 ATÉ 01 MAR / SAT 18 TO MAR 01	A Consagração da Arte, Coletiva	Zet Gallery	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SAB 25 ATÉ 01 MAR / SAT 25 TO MAR 01	O Património Musical da Freguesia de Mire de Tibães	Mosteiro de S. Martinho de Tibães	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION

Dia-a-Dia Day to Day

QUI/THU 02	15:00 e 16:30	Papeis de Cera	Fontes do Idolo	CRIANÇAS/KIDS	OFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 02	14:30	Games after school	Ludoteca da Estufa - Parque da Ponte	CRIANÇAS/KIDS	OFICINA/WORKSHOP
SEX/FRI 03	14:30	Games after school	Ludoteca da Estufa - Parque da Ponte	CRIANÇAS/KIDS	OFICINA/WORKSHOP
SEX/FRI 03	21:30	Ganso	Theatro Circo		CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 04	15:00	Uma força da natureza: biografia de Aida Bruno Coelho	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva		LIVRO/BOOK
SAB/SAT 04	15:00 e 16:30	Cânticos em instituições - Cantar de Reis e Janeiras	Vários locais		EVENTO/EVENT
SAB/SAT 04	16:00	Rita Morais e José Silveira	Museu dos Biscainhos		CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 04	21:30	Manel Cruz	Theatro Circo		CONCERTO/CONCERT
DOM/SUN 05	15:00 e 16:30	Cânticos em instituições - Cantar de Reis e Janeiras	ASCREDNO; Anima Una		EVENTO/EVENT
DOM/SUN 05	15:00	Pic Nic de Jogos	Ludoteca da Estufa - Parque da Ponte		CRIANÇAS/KIDS EVENTO/EVENT
SEG/MON 06	21:30	Tommaso	Theatro Circo		FILME/MOVIE
TER/TUE 07	18:30	Oficinas de desenho artístico nível I	Velha-a-Branca		OFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 09	10:00 e 14:15	Papeis de Cera	Fonte do Idolo	CRIANÇAS/KIDS	OFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 09	18:30	Curso de desenho de figura humana	Velha-a-Branca		OFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 09	21:30	Solitarium + Cinzas Brancas	Casa do Professor		FILME/MOVIE
SEX /FRI 10	10:00	Pescadores de Palavras	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva		OFICINA/WORKSHOP
SEX /FRI 10	10:30	Ukcomordas - Grupo Musical	Museu dos Biscainhos		CONCERTO/CONCERT
SEX /FRI 10	15:00	O Primo Basílio	Theatro Circo		DAANÇA/DANCE
SAB/SAT 11	10:00	Atlas de Instrumentos Utopicos: caixas brúitas	gnration		OFICINA/WORKSHOP
SAB/SAT 11	17:00	Diana Botelho Vieira	Museu Nogueira da Silva		CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 11	21:30	O Primo Basílio	Theatro Circo		DAANÇA/DANCE
DOM/SUN 12	15:00	XXXIII Encontro de Grupos de Reis	Altice Forum Braga		CONCERTO/CONCERT
SEG/MON 13	21:30	De olhos bem fechados	Theatro Circo		FILME/MOVIE
QUA/WED 15	21:30	Humidade	Theatro Circo		TEATRO/THEATRE
QUI/THU 16	10:00 e 14:15	Papeis de Cera	Fonte do Idolo	CRIANÇAS/KIDS	OFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 16	18:00	O Limite é o Céu	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva		LIVRO/BOOK

QUI/THU 16	21:30	Princesa prometida + A glória de fazer cinema em Portugal	Casa do Professor	FILME/MOVIE
QUI/THU 16	21:30	Humidade	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
SEX /FRI 17	22:30	Mão Morta Redux: A Casa na Praça Trubnaia, de Boris Barnet	gnration	EVENTO/EVENT
SAB /SAT 18	10:00	Braga Fantástica - À Descoberta de Braga	Pç. da República	VISITA/VISIT
SAB /SAT 18	21:30	Orquestra Filarmónica Portuguesa e Coro de Berlim	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
SAB /SAT 18	22:00	António Raminhos	Altice Forum Braga	EVENTO/EVENT
SAB /SAT 18	16:00	Com Vida Livros	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRANÇAS/KIDS
DOM/SUN 19	11:30 e 15:30	Super Wings: Missão em equipa	Altice Forum Braga	CRANÇAS/KIDS
DOM/SUN 19	15:00	Pic Nic de Jogos	Ludoteca da Estufa - Parque da Ponte	CRANÇAS/KIDS
SEG/MON 20	21:30	Graças a Deus	Theatro Circo	FILME/MOVIE
QUA/WED 22	10:00 , 11:30 e 14:00	A minha primeira banda sonora	gnration	CRANÇAS/KIDS
QUI/THU 23	21:30	4 copas	Casa do Professor	FILME/MOVIE
QUI/THU 23	10:00 e 14:15	Papeis de Cera	Fonte do Ídolo	CRANÇAS/KIDS
SEX /FRI 24	10:00	Sonhar com Letras e Sons	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRANÇAS/KIDS
SEX /FRI 24	21:30	Vidas Íntimas	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
SAB /SAT 25	16:30	Coro Vozes de Braga - Projeto Património Musical	Igreja do Mosteiro de Tibães	CONCERTO/CONCERT
SAB /SAT 25	21:30	Janeiro Sessions Live Tour – com Miguel Araújo	Theatro Circo	EVENTO/EVENT
SAB /SAT 25	22:30	Jana Winderen	gnration	CONCERTO/CONCERT
DOM/SUN 26	21:30	Recital de Piano com Yulianna Avdeeva	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
SEG/MON 27	10:30	Fantochar: e um novo ano também	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRANÇAS/KIDS
QUI/THU 30	10:00 e 14:15	Papeis de Cera	Fonte do Ídolo	CRANÇAS/KIDS
QUI/THU 30	21:30	The Black Mamba	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
SEX /FRI 31	14:30	Games after school	Ludoteca da Estufa - Parque da Ponte	CRANÇAS/KIDS
SEX /FRI 31	21:30	O Livro Curioso - À Descoberta de Braga	Arquivo Distrital de Braga	CONVERSA/TALK



CULTURA E LAZER

Arquivo Distrital de Braga

R. Abade da Loureira
+351 253 601 070
adb@adb.uminho.pt
SEG-SEX 09.00-12:30/14:00-17:30

Arte Total

Praça Dr. Cândido Pires
+351 253 611 880
artetotal@gmail.com

Auditório Municipal Galécia

C. Com. Galécia
R. Comendador António
Maria Santos da Cunha
+351 253 203 152
cultura@cm-braga.pt
cm-braga.pt

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

R. de São Paulo, 1
+351 253 205 970
blcs@blcs.pt
blcs.pt
SEG-SEX 09:00-20:00
SÁB 09:30-12:30/14:00-18:00

Biblioteca Pública

Lg. do Paço
+ 351 253 601 180
sec-bpb@bpb.uminho.pt
bpb.uminho.pt
SEG-SEX 09:00-12:30/14:00-17:30

Capela de São Frutuoso

Lg. de S. Francisco, Real
+351 253 622 576
paroquia.real@gmail.com

Casa do Professor

Av. Central, 106-110
+351 253 609 250
geral@casadoprofessor.pt
casadoprofessor.pt

Casa dos Crivos

R. de São Marcos, 37-41
+351 253 615 288
cultura@cm-braga.pt
cm-braga.pt
TER-SEX 10:00-13:00/15:00-18:30
SÁB-DOM 14:30-18:00
ENTRADA LIVRE

CIMMB-Palácio do Raio

R. do Raio, 400
+351 253 206 520
cimmb.praio@scmb.pt
scmbbraga.pt
TER-SÁB 10:00-13:00/14:30-18:30

Cinemas Cinemax

Av. Central, 33
+351 253 208 010
info@cinemascinemax.com

Conservatório Bomfim - Mercado Cultural do Carandá

Praça Dr. Cândido Pires, 15
+351 253 202 300
conservatorio@bomfim.org
conservatorio.bomfim.org

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

R. da Fundação Calouste
Gulbenkian, 236
+351 253 600 540
geral@
conservatoriodebraga.pt

Domus da Escola Velha da Sé

R. D. Afonso Henriques, 1
253 61 60 60 - ext. 1119
gab.arqueologia@cm-
braga.pt

Escola D. Maria II

R. 25 Abril, 198
+351 253 208 790
info@aedonamaria.pt

Escola Alberto Sampaio

R. Álvaro Carneiro
+351 253 204 220
info@aesas.pt

Espaço Vita

R. São Domingos, 94 D
+351 253 203 180
info@espacovita.pt
espacovita.pt

Fonte do Ídolo

R. do Raio
+351 253 218 011
fonte.idolo@cm-braga.pt
cm-braga.pt

Forum Arte Braga

Av. Dr. Francisco Pires
Gonçalves
+351 253 208 230
info@forumartebraga.com
forumartebraga.com

Fundação Bracara Augusta

R. Santo António
das Travessas, 26
+351 253 268 180
fba@cm-braga.pt
fbracaraaugusta.org

Galeria Duarte Sequeira

R. da Galeria, 129
+351 910 049 740
duartesequeira.com

Zet Gallery

R. do Raio, 175
+351 253 116 620
info@zetgallery.pt
www.zetgallery.pt

gnration

Praça Conde
de Agrolongo, 123
+351 253 142 200
info@gnration
gnration.pt

Íkon - Galeria de Arte Contemporânea

Rua de S.^{ta} Margarida, 39A
+351 253 104 946
galeria.ikon@gmail.com

Moinhos da Tojeira

Lg. do Paço, 2
Sobreposta
+351 966 026 725
moinhosdatojeira
@gmail.com
moinhosdatojeira.pt

Mosteiro de Tibães

R. do Mosteiro, 59
Mire de Tibães
+351 253 622 670
msmtibaes@
culturanoorte.gov.pt
mosteiredetibaes.org
TER-DOM 10:00-19:00

Museu de Arqueologia

D. Diogo de Sousa
R. dos Bombeiros
Voluntários
+351 253 273 706
mdds.culturanoorte.gov.pt
TER-DOM 09:30-18:00

Museu dos Biscainhos

R. dos Biscainhos
+351 253 204 650
mbiscainhos@
culturanoorte.gov.pt

Museu Cordofones

Av. António Gomes
Pereira, 13
+351 253 673 855

Museu da Imagem

Campo das Hortas, 35
+351 253 278 633
cultura@cm-braga.pt
TER-SEX 11:00-18:30
SÁB, DOM 14:30-18:30
ENTRADA LIVRE

Museu Nogueira da Silva
Av. Central, 61
+351 253 601 275
sec@mns.uminho.pt
mns.uminho.pt
TER-SEX 10:00-12:00/14:00-18:00
SÁB 14:00-18:00

Museu Pio XII
Lg. de Santiago, 47
+351 253 200 130
geral@museupioxii.com
museupioxii.com
SEG-SEX 09:30-12H30/14:30-18:00

Museu do Traje Dr. Gonçalo Sampaio
R. do Raio, 2
+351 960 397 504
museudotraje.braga@gmail.com

Núcleo Mus. de Dume
Adro da Igreja
Paroquial de Dume
+351 924 472 460
nmdumereservas@gmail.com

Parque de Campismo e Caravanismo Municipal
Estrada Nacional 101
Braga-Guimarães, km 1
+351 253 273 355
parque.campismo@cm-braga.pt

Parque Nacional da Peneda – Gerês
+351 253 203 480
geira.pt/pnpg/

Posto de Turismo
Av. da Liberdade, 1
+351 253 262 550
turismo@cm-braga.pt
cm-braga.pt
SEG-SEX 09:00-13:00/14:00-18:30
SÁB, DOM 09:00-13:00/14:00-18:00

Planetário Casa da Ciência de Braga
R. Maria Delfina
Gomes, 4, Gualtar
+351 253 695 236

Quinta Pedagógica
Caminho dos Quatro Caminhos, Real
+351 253 623 560
quinta.pedagogica@cm-braga.pt
SEG-SEX 09:30-12:00/14:30-17:00

Termas Romanas do Alto da Cividade
R. Dr. Rocha Peixoto
+351 253 278 455
termas.romanas@cm-braga.pt
cm-braga.pt

Tesouro-Museu da Sé de Braga
Igreja da Sé Catedral
R. D. Paio Mendes
+351 253 263 317
info@se-braga.pt
se-braga.pt

Theatro Circo
Av. da Liberdade, 697
+351 253 203 800
theatrocirco@theatrocirco.com
theatrocirco.com

Torre de Menagem Núcleo Interpretativo da História de Braga
Terreiro do Castelo
+351 253 203 152
cultura@cm-braga.pt
TER-SÁB 14:00-17:30
ENTRADA LIVRE

Ludoteca da Estufa
Parque da Ponte
+351 253 616 198
cultura@cm-braga.pt
TER-DOM 09:00-12:30, 14:00-17:30
ENTRADA LIVRE

Turismo Porto e Norte de Portugal
+351 253 202 770
portoenorte.pt

CONTACTOS ÚTEIS

Associação Comercial de Braga
+351 253 201 750

Associação Industrial do Minho
+351 253 202 500

BragaTaxis
+351 253 253 253

CIAB Tribunal Arbitral do Consumo
+351 253 617 604

CP Caminhos de Ferro
808 208 208

CTT Correios
+351 253 606 952

EDP
+351 253 005 000

Informação ao Consumidor
+351 253 262 550

Loja do Cidadão
707 241 107

PT Comunicações
+351 253 500 500

Tribunal Judicial
+351 253 610 301

OUTROS CONTACTOS

Instituto Português da Juventude e Desporto
+351 253 204 250

Jornal Correio do Minho
+351 253 309 500

Jornal Diário do Minho
+351 253 609 460

Rádio Antena Minho
+351 253 309 560
+351 253 309 060

Rádio Renascença
+351 253 613 270

Rádio Universitária do Minho
+351 253 200 630

Universidade Católica Portuguesa
+351 253 206 100

Universidade do Minho
+351 253 601 100

SERVIÇOS MUNICIPAIS

Agere
+351 253 205 000

Bragahabit
+351 253 268 666

Braval
+351 253 639 220

Câmara Municipal de Braga
+351 253 616 060

EC Sequeira / Sede da Junta de Freguesia
+351 926 304 932

EC Tadim / Sede da Junta de Freguesia
+351 926 304 924

Sede da Junta de Freguesia de S. Victor
R. de S. Victor, 11
+351 253 274 815
geral@juntasvictor.pt
www.juntasvictor.pt
SEG-SEX 09:00-18:00

Telefone do Município
+351 253 612 100

T.U.B.
+351 253 606 890

SAÚDE E EMERGÊNCIA

Número Nacional de Emergência
112

Bombeiros Sapadores
+351 253 264 077

Bombeiros Voluntários
+351 253 200 430

Cruz Vermelha Portuguesa
+351 253 208 870

Guarda Nacional Republicana
+351 253 203 030

Hospital de Braga
+351 253 027 000

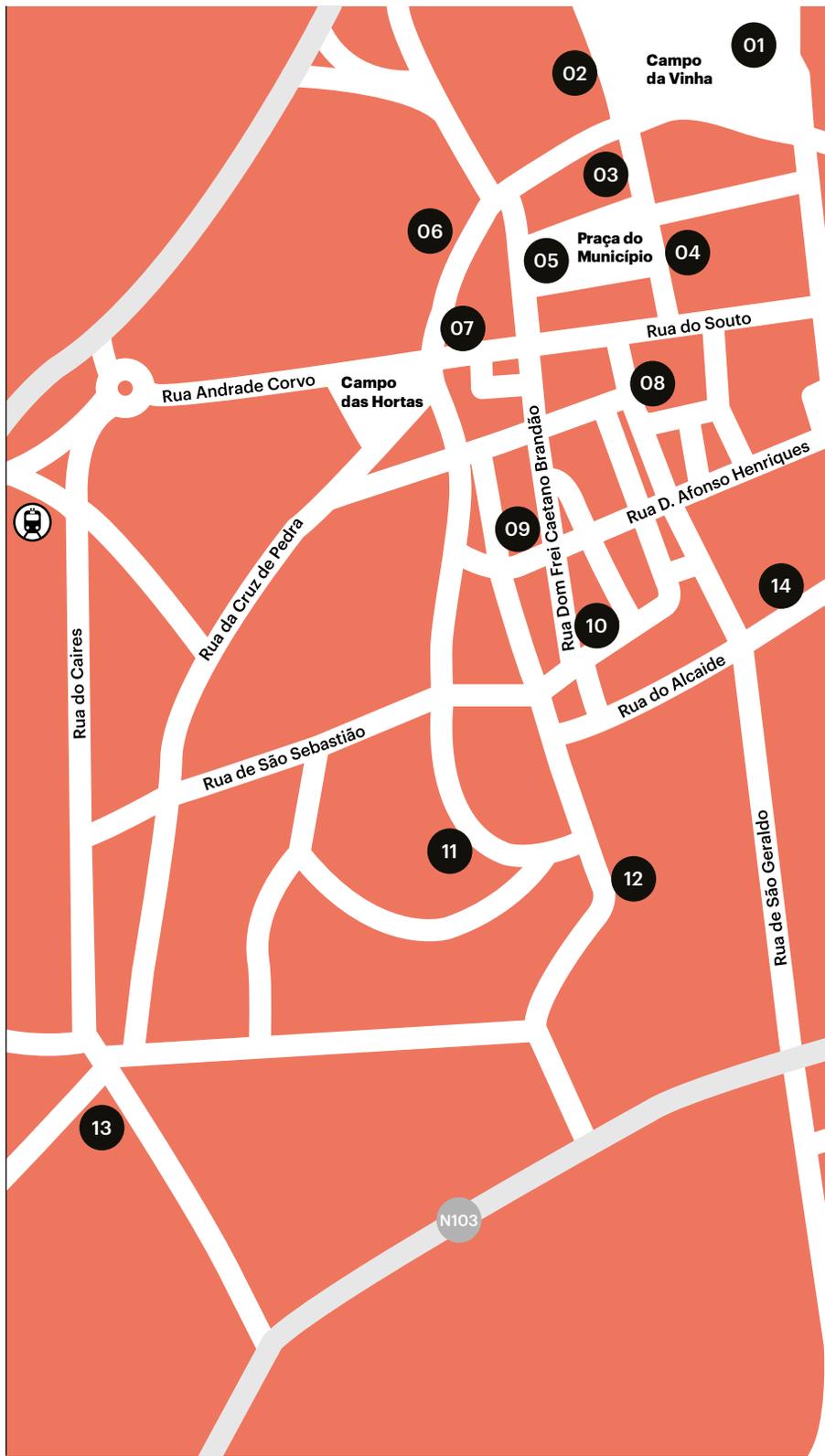
Hospital Privado de Braga
+351 253 680 200

Polícia Judiciária
+351 253 255 000

Polícia Municipal
+351 253 609 740

Polícia de Segurança Pública
+351 253 200 420

Centro da Cidade City Centre





- | | | | |
|-----------|--|-----------|-------------------------------------|
| 01 | gnration | 14 | Museu Pio XII |
| 02 | Convento do Pópulo | 15 | Torre de Menagem |
| 03 | Fundação Bracara Augusta | 16 | Casa dos Crivos |
| 04 | Biblioteca Pública de Braga | 17 | Posto de Turismo |
| 05 | Câmara Municipal de Braga | 18 | Museu Nogueira da Silva |
| 06 | Museu dos Biscainhos | 19 | Casa do Professor |
| 07 | Museu da Imagem | 20 | Velha-a-Branca – Estaleiro Cultural |
| 08 | Igreja da Sé Catedral | 21 | Theatro Circo |
| 09 | Domus da Escola Velha da Sé | 22 | Palácio do Raio |
| 10 | Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva | 23 | Museu do Traje |
| 11 | Termas Romanas do Alto da Cívade | 24 | Fonte do Ídolo |
| 12 | Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa | 25 | Zet Gallery |
| 13 | Auditório Municipal Galécia | | |

Braga Cultura
n.º 273
Distribuição
Gratuita

Edição
Câmara Municipal
de Braga

Coordenação
Divisão de Cultura

Design Editorial
OOF Design

Impressão
Oficinas de S. José

Tiragem
9 000 exemplares

Periodicidade
Mensal

Depósito Legal
n.º **148041/00**

Alterações no
calendário ou local
das iniciativas aqui
enunciadas são
da responsabilidade
dos promotores.

Os agentes culturais
interessados na
divulgação das
suas atividades
devem submeter
a informação em
cm-braga.pt/agenda
até ao dia 10 do
mês anterior àquele
em que se realiza o
evento.



www.cm-braga.pt/agenda

Aceda a todos os conteúdos desta publicação
e submeta a sua atividade cultural para divulgação.