

6. PROPOSTAS RELATIVAS A APOIOS FINANCEIROS A ENTIDADES:

Submetem-se à consideração do Executivo as seguintes propostas relativas a atribuição de apoios financeiros:

VEREADORA DA ÁREA DE EDUCAÇÃO E CULTURA:

- Ao **Agrupamento de Escolas D. Maria II**, no valor de **250,00€**, para aquisição dos prémios a atribuir aos três primeiros alunos vencedores do concurso no âmbito do projeto Aqui Há Matemática dirigido a alunos do 1º, 2º, 3º ciclos e ensino secundário.

- Ao **Conservatório de Música Calouste Gulbenkian** a atribuição dos seguintes prémios:

- **3.750,00 €**, relativa aos prémios a atribuir no âmbito da realização do **II Concurso Ibérico de Piano Adelina Caravana 2019**, de acordo com o regulamento que se anexa.

- **1.420,00 €** relativa aos prémios do **1º Concurso Internacional de Guitarra Clássica de Braga** – Categoria Nacional e **4.300,00€** relativa aos prémios do **1º Concurso Internacional de Guitarra Clássica de Braga- Categoria Internacional**, de acordo com os regulamentos em anexo.

- À **Associação Cultural Grupo Canto D'Aqui**, no valor de **10.000,00 €**, destinado a compartilhar as despesas com a realização da 5ª Semana Cultural Convergências Portugal-Galiza;

- À **Associação Cultural e Recreativa de Dume**, no valor de **600,00 €**, destinado a compartilhar as despesas com a realização do XXVIII Festival de Folclore de Dume;

- À **Azeituna – Tuna de Ciências da Universidade do Minho**, no valor de **600,00 €**, destinado a comparticipar as despesas com a realização da XXV do Festival de Tunas - O CELTA;
- Ao **Centro Cultural e Social de Santo Adrião**, no valor de **600,00 €**, destinado a comparticipar as despesas com a realização do Festival de Folclore de Santo Adrião;
- À **Associação Cultural e Recreativa Semear Alegria**, no valor de **600,00 €**, destinado a comparticipar as despesas com a realização do XIII Encontro de Cantares de Reis Semear Alegria;

Do **Vice-presidente** submetendo proposta relativa a atribuição de um subsídio no valor **3.000,00€** no ano de 2019, a **U.DREAM- Partículas de Fantasia – Associação**, no âmbito das “parcerias para o Impacto” com reflexo na Cidade, nas Instituições e nas Pessoas.

Submete-se ainda a atribuição de um apoio financeiro à **Fundação Bracara Augusta**, no valor de **348.500,00€**, para concretização do projeto, que se anexa.

I/1287/2019

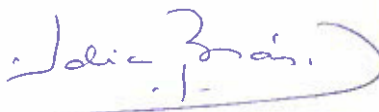
PROPOSTA A EXECUTIVO MUNICIPAL**ASSUNTO: Apoio ao Agrupamento Dona Maria II no âmbito do Projeto *Aqui Há Matemática***

O Agrupamento de Escolas Dona Maria II leva a cabo o Projeto *Aqui Há Matemática* dirigido a alunos do 1º, 2º, 3º ciclos e ensino secundário. O respetivo projeto/concurso consiste na procura e captação de imagens reveladoras da presença da Matemática no quotidiano destes alunos. O projeto apresenta como principais objetivos a promoção de intercâmbio entre alunos dos vários estabelecimentos de ensino que integram o AE Dona Maria II; desenvolvimento de aptidão para a disciplina e valorização da criatividade, pensamento crítico e capacidade de observação.

Face ao exposto, propõe-se ao Executivo Municipal a aprovação de apoio ao Agrupamento de Escolas Dona Maria II, no valor de 250 euros, para aquisição dos prémios a atribuir aos três primeiros alunos vencedores do concurso aludido.

Município de Braga, 16 de janeiro de 2019

A Vereadora da Educação



Lidia Brás Dias, (Dr.ª)



19/01/16



Câmara Municipal de Braga
Ficha do Cabimento

PROP.: P.I/287/2019/2019

N.Seq.: 37997

Serviço Requiritante: 30 Div. Educação

Organica: 03 Educação

Económica: 040701 Instituições sem fins lucrativos

GOP: 02 FUNÇÕES SOCIAIS

211 EDUCAÇÃO - Ensino não superior

2017/12 APOIO A ATIVIDADES EDUCATIVAS

Acc.: 7 Apoio a entidades de carácter educativo

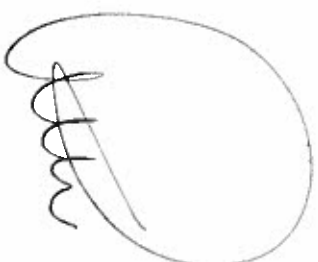
Orçamento de GOP

Financiamento disponível:	55 000,00
Cabimentado:	35 250,00
Saldo:	19 750,00

Dependente de:

Contrato:

Data	Nº	Valores			Compromisso			Saldo	Descrição
	Lanç.	Inicial	Correções	N. Seq.	Documento	Valor			
18/01/2019	5841	250,00						250,00	PROPOSTA DE APOIO AO AGRUPAMENTO D. MARIA II NO AMBITO DO PROJETO "AQUI HÁ MATEMÁTICA" - REGISTO I/287/2019



Ficha do Compromisso

DOC.GENER: P. I/1287/19/2019

N.Seq.: 42316

Serviço Requiritante: 30 Div. Educação

Cabimento prévio: PROP: P.I/287/2019/2019

Contrato:

Entidade: 12131 Agrupamento de Escolas D. Maria II, Braga

NIF: 600078990

Orgânica: 03 Educação

Económica: 040701 Instituições sem fins lucrativos

GOP: 02 FUNÇÕES SOCIAIS

211 EDUCAÇÃO - Ensino não superior

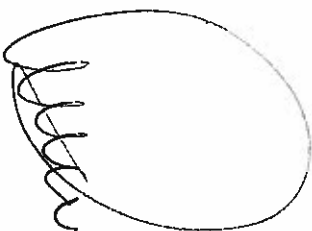
2017/12 APOIO A ATIVIDADES EDUCATIVAS

Acc: 7 Apoio a entidades de carácter educativo

Data	Nº Lanç.	Valores		Realização		Saldo	Anos Seguintes	Descrição
		Inicial	Correções	Documento	Valor			

18/01/2019 5866 250,00

250,00

PROPOSTA DE APOIO AO AGRUPAMENTO D. MARIA II NO ÂMBITO DO
PROJETO "AQUI HÁ MATEMÁTICA" REGISTO I/1287/2019

Proposta de Atribuição de Prémios

Numa altura em que é notória a consolidação da cidade de Braga enquanto referência nacional e europeia em vários domínios sociais, desportivos, tecnológicos e criativos, torna-se quase imperativo procurar acompanhar este desenvolvimento desta feita ao nível cultural.

O Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga, enquanto agente cultural e parceiro da Câmara Municipal de Braga, propõe levar a cultura a todos, procurando criar referências sólidas nesta área específica da música.

É neste âmbito que surge este ano o II Concurso Ibérico de Piano Adelina Caravana - 2019. O formato ibérico deste concurso faz com que as fronteiras se diluam e aja uma troca de conhecimentos e culturas entre dois países vizinhos.

Este é um grande passo na projeção do plano da nossa cidade com o objetivo de redescobrir novos talentos e tentar recuperar a tradição de um evento pelo qual já passaram nomes tão importantes do nosso panorama português.

O Concurso Ibérico de Piano Adelina Caravana abre portas aos nossos alunos e a convidados visando proporcionar uma vivência musical pianística intensa, criando assim uma marca e uma tradição.

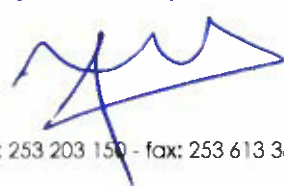
O Município de Braga enquanto parceiro do Conservatório de Música Calouste Gulbenkian patrocina o valor dos prémios que vão da Categoria B até à Categoria E, no montante de 3.750,00€ (três mil setecentos e cinquenta euros).

Com o regulamento em anexo, propõe-se que o Executivo Municipal delibere a atribuição desta verba relativa aos prémios do II Concurso Ibérico de Piano Adelina Caravana - 2019.

Município de Braga, 10 de janeiro de 2019

A 15 de Janeiro

190611



A Vereadora da Cultura

Lidia Brás Dias
Lidia Brás Dias (D/ª)

II Concurso Ibérico Adelina Caravana 2019

Regulamento:

1. O II Concurso Ibérico Adelina Caravana destina-se a estudantes de piano da Península Ibérica dos 6 aos 23 anos.
2. O presente concurso divide-se em cinco categorias:
 - ☐ **CATEGORIA A:** Alunos até aos 23 anos;
 - ☐ **CATEGORIA B:** Alunos até aos 18 anos;
 - ☐ **CATEGORIA C:** Alunos até aos 15 anos;
 - ☐ **CATEGORIA D:** Alunos até aos 12 anos;
 - ☐ **CATEGORIA E:** Alunos até aos 10 anos;
1. O limite da idade, para todas as categorias, tem por referência o dia 31 de dezembro de 2018.
2. As provas serão públicas e irão decorrer no Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga (CMCG) em calendário a anunciar posteriormente.
3. O Concerto dos Laureados e a Entrega de Prémios serão no Auditório Adelina Caravana em horário a anunciar.
4. As inscrições serão realizadas exclusivamente *online* através do site do CMCG: www.conservatoriodebraga.pt com o preenchimento da ficha de inscrição, anexando os seguintes documentos:
 - a. Fotografia a cores tipo passe;
 - b. Curriculum Vitae – máximo 10 linhas (exclusivamente para a categoria A);
 - c. Comprovativo de pagamento digitalizado (cheque, vale postal ou comprovativo de transferência bancária) em formato PDF.
5. O pagamento será realizado no ato da inscrição através cheque ou vale postal à ordem do Conservatório Calouste Gulbenkian de Braga, ou de transferência bancária para: **IBAN PT50 Pedir na Secretaria** *Obrigatório referir o destinatário da transferência – Concurso Ibérico Adelina Caravana.
6. A data limite de inscrição será o dia 01 de Março de 2019.
7. No dia 15 de Março será publicada, na página eletrónica do CMCG, a lista de inscrições. Os concorrentes que realizem a inscrição e não constem na referida lista, deverão contactar a comissão organizadora do concurso logo que possível.

8. Propina de Inscrição:

Categoria A	40,00€
Categoria B*/C*	30,00€
Categoria D*/E*	20,00€

*Os alunos do Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga beneficiarão de um desconto de 5,00€ nas categorias assinaladas

11. Em caso de desistência, o valor da inscrição não será devolvido.
12. A comissão organizadora encerrará as inscrições assim que for atingida a máxima capacidade logística para cada uma das diferentes categorias.
13. As inscrições serão aceites e numeradas por ordem de chegada.
14. Não será aceite qualquer alteração ao programa a executar após o término das inscrições.

15. Programa:

Categoria A	Prova eliminatória: 1 estudo + 1 Prelúdio e Fuga de J.S.Bach + 1 Obra à escolha do concorrente não superior a 5 minutos. Prova final: Recital livre até 30 minutos
Categoria B	Prova única: 1 estudo + 1 peça barroca + 1 peça ou andamento de sonata.
Categoria C	Prova única: 1 estudo + 1 peça barroca + 1 peça ou andamento de sonata.
Categoria D	Prova única: 1 estudo + 1 peça ou andamento de sonatina.
Categoria E*	Prova única: 2 obras de estilo contrastante.

* Na Categoria E aceita-se como obra: estudo, andamento de sonatina ou sonata, etc.

1. Na prova final da **Categoria A** não serão aceites as obras executadas na prova eliminatória.
2. Todas as obras deverão ser executadas de memória.
3. Será necessário verificar-se um número mínimo de inscrições para a realização de cada uma das categorias do concurso. No caso de alguma categoria não se realizar por falta de número suficiente de inscrições, a propina será devolvida.
4. O júri será composto, no mínimo, por três elementos.
5. Em caso de existência de prémio ex-aequo, o valor deste será dividido pelos concorrentes premiados.
6. O júri reserva o direito de não atribuir qualquer um dos prémios sempre que entender que o mérito dos concorrentes não seja suficiente.
7. As deliberações do júri são soberanas e inapeláveis.
8. Todos os concorrentes receberão diplomas de participação.
9. Não serão permitidas fotografias, gravações áudio ou vídeo durante as provas.
10. As situações consideradas omissas ao regulamento serão prontamente analisadas pela comissão organizadora a qual se ocupará da resolução das mesmas.

11. Prémios:

Categoria A	1º Prémio – a atribuir no valor de 1.500,00€ *
	2º Prémio - a atribuir no valor de 750,00€
	3º Prémio - a atribuir no valor de 375,00€
Categoria B	1º Prémio - a atribuir no valor de 800,00€
	2º Prémio - a atribuir no valor de 400,00€
	3º Prémio - a atribuir no valor de 200,00€
Categoria C	1º Prémio - a atribuir no valor de 400,00€
	2º Prémio - a atribuir no valor de 200,00€
	3º Prémio - a atribuir no valor de 100,00€
Categoria D	1º Prémio – material didático no valor de 200,00€
	2º Prémio - material didático no valor de 100,00€
	3º Prémio - material didático no valor de 50,00€

Categoria E	1º Prémio - material didático no valor de 100,00€
	2º Prémio - material didático no valor de 50,00€
	3º Prémio - material didático no valor de 25,00€

*Este prémio é patrocinado pela ELECTROMÚSICA de Vila Nova de Famalicão.

Os prémios são patrocinados pela Câmara Municipal de Braga com exceção do 1.º Prémio da Categoria A, patrocinado pela Eletromúsica de Famalicão.

Contactos:

II Concurso Ibérico Adelina Caravana 2019

Rua Fundação Gulbenkian, s/n, 4710 – 394 Braga

Endereço eletrónico: concursoadelinacaravana@gmail.com

Facebook:

Organização: João Lima, Marlene Fernandes, Madalena Duarte e M^a Amélia Ribeiro

Apoio:

Patrocinadores:



Câmara Municipal de Braga
Ficha do Cabimento

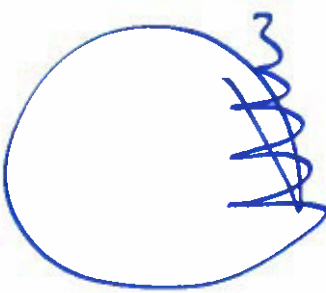
PROP.: P. PRÉM.2019/2019
Serviço Requiritante: 50 Div. Cultura
Organica: 05 Cultura
Económica: 060203059 Diversos
GOP:

N.Seq.: 37804

Orçamento	
Dotação disponível:	30 000,00
Cabimentado:	9 522,30
Saldo:	20 477,70

Dependente de:
Contrato:

Data	Nº Lanç.	Valores		N. Seq.	Compromisso		Saldo	Descrição
		Inicial	Correções		Documento	Valor		
15/01/2019	5597	3 750,00					3 750,00	PROPOSTA DE PRÉMIO NO AMBITO DO CONCURSO IBÉRICO DE PIANO ADELINA CARAVANA - 2019 -



Câmara Municipal de Braga

Diário: Cabimentação

Docum.: Proposta

Ref.: P. PRÉM.2019

Nº Lanç.: 5597

Ano: 2019

Data: 15/01/2019

Conta	Valor a Débito	Valor a Crédito
023050602030599	3 750,00	
026050602030599		3 750,00

**PROPOSTA DE ATRIBUIÇÃO DE PRÉMIOS – 1.º CONCURSO INTERNACIONAL DE GUITARRA
CLÁSSICA DE BRAGA – CATEGORIA NACIONAL E INTERNACIONAL**

O Município de Braga em parceria com o Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga irá realizar em março próximo, mais uma edição do Festival de Guitarra 2019 e o 1.º Concurso Internacional de Guitarra Clássica de Braga (solo) que se realizará, pela 1.ª vez, integrado nesta edição do Festival de Guitarra.

O Concurso de Guitarra Clássica terá uma categoria nacional que se realizará a 09 de março e uma categoria internacional, a realizar a 09 e 10 de março de 2019.

Esta é uma iniciativa de enorme valor na divulgação do património musical, premiando todos aqueles que alcançarem resultados de elevado mérito. Procura-se desta forma, promover a Música e nomeadamente, o estudo da Guitarra.

O Município de Braga enquanto parceiro do Conservatório de Música Calouste Gulbenkian patrocina o valor dos prémios do 1.º Concurso Internacional de Guitarra Clássica de Braga – Categoria Nacional, no montante de 1.420,00€ (mil quatrocentos e vinte euros) e do 1.º Concurso Internacional de Guitarra Clássica de Braga – Categoria Internacional, no montante de 4.300,00€ (quatro mil e trezentos euros).

Com os regulamentos em anexo, propõe-se que o Executivo Municipal delibere a atribuição destas verbas relativas aos prémios do 1.º Concurso Internacional de Guitarra Clássica de Braga – Categoria Nacional e 1.º Concurso Internacional de Guitarra Clássica de Braga – Categoria Internacional.

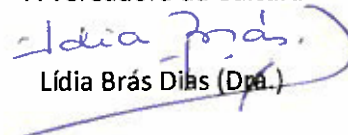
A S do Excmo.

1921.07



Município de Braga, 04 de janeiro de 2019

A Vereadora da Cultura


Lídia Brás Dias (Dra.)

1º Concurso Internacional de Guitarra Clássica de Braga

9 de Março
2019



Regulamento
Categoria Nacional

1º Concurso Internacional de Guitarra Clássica de Braga

O Concurso Internacional de Guitarra Clássica de Braga é uma atividade do Festival de Guitarra de Braga e terá uma realização bianual, alternando nos anos intercalares com um Concurso Internacional de Música de Câmara com Guitarra.

Este concurso tem duas categorias distintas de concorrentes: "Categoria Internacional" e "Categoria Nacional", esta última com quatro escalões.

Categoria Nacional

Escalões	Idade limite	Insc	Provas	Reportório	Realização
A	10 anos	25€*	prova única	min. 2 obras contrastantes máx. 5 min.	09/ Março
B	12 anos	até 03/Março		min. 2 obras contrastantes máx. 6 min.	
C	15 anos	30€* até 03/Março		min. 2 obras contrastantes máx. 8 min.	
D	18 anos	40€* até 03/Março	prova única	min. 2 obras contrastantes máx. 15 min.	09/ Março

*Os alunos do CMCGB auferem um desconto de 5€ em todas as classes do concurso

- A idade dos concorrentes terá como referência o dia 31 de Janeiro de 2019.
- Apesar do caráter bastante livre do reportório a apresentar, recomenda-se a seleção estratégica de reportório contrastante.
- Será necessário verificar-se um nº mínimo de 6 inscrições para a realização de cada um dos escalões da categoria nacional do concurso.

Inscrições

- As inscrições efetuam-se através do preenchimento online do formulário de inscrição.
- A data limite para a receção das inscrições no concurso é de 03/Março/2019.
- O pagamento das inscrições efetua-se por transferência bancária. É obrigatório indicar o destinatário da transferência (Concurso Internacional de Guitarra Clássica de Braga) bem como enviar um comprovativo do pagamento da inscrição por correio eletrónico (festivalguitarrabraga@gmail.com).
- Devido constrangimentos administrativos, o pagamento da inscrição deverá efetuar-se no período de **1/Jan. - 03/Mar. de 2019**.
- Os concorrentes serão informados por email do horário de realização do do seu respetivo escalão.
- Caso o concurso de algum escalão do concurso não se realize, o valor pago pela inscrição será devolvido.
- Não haverá devolução do valor pago pela inscrição em caso de desistência.

Dados bancários para pagamento das inscrições:

Conta nº: 0171114185230

IBAN: PT50 0035 0171 00114185230 87

BIC SWIFT: CGDIPTPL

Documentos necessários:

- Digitalização de documento de identidade ou outro documento que permita a verificação da data de nascimento do concorrente;
- 1 fotografia com qualidade em que seja claramente visível o rosto do concorrente;
- Curriculum vitae sumário;
- Os documentos solicitados devem ser enviados para o endereço de correio eletrónico do festival (festivalguitarrabraga@gmail.com).

Júri

Composição do júri:

Carlos Meireles (Portugal - CMGCB/ Guitarra)

Ricardo Cerqueira (Portugal - CMP/ Guitarra)

Roberto Garcia (Espanha - CB/ Guitarra)

- As decisões do júri do concurso serão soberanas e não plausíveis de recurso.
- No caso de algum concorrente ser ou ter sido aluno de algum dos elementos do júri nos últimos dois anos, implica que o elemento do júri em causa não participe na avaliação desse concorrente.

Prémios

Escalão A	1º Prémio	70€ + Diploma de participação + Brindes
	2º Prémio	40€ + Diploma de participação + Brindes
	3º Prémio	30€ + Diploma de participação + Brindes
Escalão B	1º Prémio	100€ + Diploma de participação + Brindes
	2º Prémio	60€ + Diploma de participação + Brindes
	3º Prémio	40€ + Diploma de participação + Brindes
Escalão C	1º Prémio	150€ + Diploma de participação + Brindes
	2º Prémio	80€ + Diploma de participação + Brindes
	3º Prémio	50€ + Diploma de participação + Brindes
Escalão D	1º Prémio	400€ + Diploma de participação + Brindes
	2º Prémio	250€ + Diploma de participação + Brindes
	3º Prémio	150€ + Diploma de participação + Brindes

- Os prémios do concurso serão atribuídos pela Câmara Municipal de Braga de acordo com os valores pecuniários referidos no presente regulamento.
- Não haverá a atribuição de prémios ex-aequo.
- O Júri poderá atribuir menções honrosas a concorrentes não premiados.
- A cerimónia de encerramento decorrerá no final do dia das provas do concurso (Sáb/ 09/Março.) em horário a designar posteriormente. Para além da comunicação das classificações do concurso, entrega de prémios, lembranças e diplomas de participação, realizar-se-á uma pequena audição em que participarão os concorrentes premiados interpretando uma seleção de obras/ andamentos feita pelo respetivo júri.
- Os concorrentes premiados deverão estar presentes na cerimónia de encerramento sob pena da não atribuição do respetivo prémio.

Outras informações

- Os concorrentes devem entregar uma cópia das obras que interpretam ao júri do concurso.
- As audições do concurso serão públicas e poderão ser gravadas, reservando a organização o direito da sua utilização para fins de divulgação na rádio, televisão ou outros meios durante ou depois da realização do concurso, sem a obrigação de pagamento de qualquer tipo de pagamento ou royalties aos concorrentes.
- A organização do concurso não se responsabiliza por eventuais perdas e/ ou danos que ocorram eventualmente nos espaços onde decorre o concurso.
- Qualquer situação omissa neste regulamento fica sujeita à apreciação e consequente deliberação da organização do concurso.
- Informações mais específicas relativamente ao concurso serão enviadas por email para os concorrentes inscritos no concurso (horários, local de realização das provas, etc.).
- Caso haja necessidade de alguma informação adicional (alojamentos, transportes, etc.), tal deve ser solicitado para o endereço de correio eletrónico do festival.

Contactos

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga
(Concurso Internacional de Guitarra Clássica de Braga)
Rua Fundação Gulbenkian
4710 – 394 Braga / Portugal

www.festivalguitarrabraga.pt
www.facebook.com/FestivalGuitarraBraga
Email: concursomcg@festivalguitarrabraga.pt
Telefone: 00 351 916050997

Organização:



Direção Artística: Vítor Gandarela

1º Concurso Internacional de Guitarra Clássica de Braga

9 e 10 de Março

2019



Regulamento
Categoria Internacional

1º Concurso Internacional de Guitarra Clássica de Braga

O Concurso Internacional de Guitarra Clássica de Braga é uma atividade do Festival de Guitarra de Braga e terá uma realização bianual, alternando nos anos intercalares com um Concurso Internacional de Música de Câmara com Guitarra.

Este concurso tem duas categorias distintas de concorrentes: "Categoria Internacional" e "Categoria Nacional", esta última com quatro escalões.

Categoria Internacional

Idade	Insc.	Provas	Reportório	Datas
Até 30 anos	65€ (até 10/Jan)	<u>Eliminatória</u> (video)	<u>Eliminatória:</u> min. 2 obras ou andamentos máximo de 15 min.	Envio link até 10/Jan/2019
		+	<u>Semifinal:</u> min. 2 obras ou andamentos	9 Março
		<u>Semifinal</u> (presencial)	+	
		+	Obra Portuguesa obrigatória (encomenda do festival) máximo total de 20 min.	10 Março
		<u>Final</u> (presencial)	<u>Final:</u> Programa livre máximo de 25 min.	

- A idade dos concorrentes terá como referência o dia 31 de Janeiro do ano a que respeita o concurso.
- O programa das várias provas não pode ser repetido com exceção para a prova final em que o concorrente pode integrar uma obra ou andamento apresentado na prova eliminatória ou a peça Portuguesa obrigatória apresentada na prova semifinal.
- Apesar do caráter bastante livre do repertório a apresentar, recomenda-se a seleção estratégica de repertório musicalmente contrastante.
- Será necessário verificar-se um nº mínimo de 12 inscrições para a realização desta categoria do concurso.
- O número de concorrentes que ficarão apurados para a prova semifinal bem como para a prova final será definido segundo critério do júri.
- Valorizar-se-á a execução do programa de memória.

Inscrições

- As inscrições efetuam-se através do preenchimento online do formulário de inscrição.
- A data limite para a receção das inscrições no concurso é de 10/Jan/2019.
- O pagamento das inscrições efetua-se por transferência bancária. É obrigatório indicar o destinatário da transferência (Concurso Internacional de Guitarra Clássica de Braga) bem como enviar um comprovativo do pagamento da inscrição por correio eletrónico (festivalguitarrabraga@gmail.com).
- Devido constrangimentos administrativos, o pagamento das inscrições deve efetuar-se no período de **1 - 10 de Janeiro de 2019**.
- A prova eliminatória efetua-se através do envio de um link para visionamento do vídeo gravado para o concurso (alojamento no Youtube, Vimeo ou outra plataforma similar) até ao dia

10/Jan/2019. Deve ser reconhecível o rosto do concorrente na gravação vídeo efetuada para o concurso.

- Os vídeos enviados para o concurso não podem ter sofrido nenhum tipo de trabalho de edição, podendo apenas ser eventualmente legendados (autor, obra, andamento, etc.).
- A divulgação dos nomes dos concorrentes apurados para a prova semifinal efetuar-se-á através de publicação na página web do festival e do conservatório no dia 18 de Fevereiro de 2019, sendo os concorrentes também informados por email.
- Caso o concurso não se realize, será devolvido o valor pago pela inscrição.
- Não haverá devolução do valor pago pela inscrição em caso de desistência.

Dados bancários para pagamento das inscrições:

Conta nº: 0171114185230

IBAN: PT50 0035 0171 00114185230 87

BIC SWIFT: CGDIPTPL

Documentos necessários

- Digitalização de documento de identidade ou outro documento que permita a verificação da data de nascimento do concorrente;
- 1 fotografia com qualidade em que seja claramente visível o rosto do concorrente;
- Curriculum Vitae sumário;
- Os documentos solicitados devem ser enviados para o endereço de correio eletrónico do festival (festivalguitarrabraga@gmail.com).

Júri

Composição do júri:

José Pina (Portugal/ Guitarra)

Pavel Steidl (Rep. Checa/ Guitarra)

Ricardo Barceló (Uruguai/ Guitarra)

André Santos (Portugal/ Composição)

Charles Roussin (Brasil/ Direção)

- O júri da categoria internacional é constituído por 5 elementos de reconhecida credibilidade profissional.
- As decisões do júri serão soberanas e não plausíveis de recurso.
- No caso de algum concorrente ser ou ter sido aluno de algum dos elementos do júri nos últimos dois anos, implicará que esse elemento do júri não participe na avaliação desse concorrente.

Prémios

1º Prémio	2000.00€ + Concerto (Concerto pago integrado na edição de 2020 do Festival de Guitarra de Braga)	
2º Prémio	1200.00€	
3º Prémio	700.00€	
4º Prémio	Melhor Interpretação Obra Portuguesa Obrigatória (encomenda do festival)	250.00€ (prémio atribuído pelo júri para a melhor interpretação da obra obrigatória encomendada pelo concurso a um dos concorrentes presentes na prova semifinal)
5º Prémio	Prémio do Público	150.00€ (prémio atribuído pelo público através de votação dos vídeos disponíveis na página web do concurso - as votações decorrem de 20/Jan. - 10/Março de 2019)

- Os prémios do concurso serão atribuídos pela Câmara Municipal de Braga de acordo com os valores pecuniários referidos no presente regulamento.
- Não haverá a atribuição de prémios ex-aequo.
- O Júri poderá atribuir menções honrosas a concorrentes não premiados.
- A cerimónia de encerramento decorrerá no segundo dia de provas presenciais do concurso (10/Março) em horário a designar posteriormente. Para além da comunicação das classificações do concurso, entrega de prémios e diplomas de participação, realizar-se-á uma pequena audição em que participarão os guitarristas premiados interpretando uma seleção de obras/andamentos feita pelo respetivo júri. Os concorrentes premiados deverão estar presentes na cerimónia de encerramento sob pena da não atribuição do respetivo prémio.
- O resultado das votações para o prémio do público será constatado online durante a cerimónia de encerramento.

Outras informações

- Apesar de poderem utilizar fotocópias, os candidatos deverão fazer prova de possuírem as edições originais das obras que interpretam. Os concorrentes devem entregar uma cópia das obras que interpretam ao júri do concurso.
- As audições do concurso serão públicas e poderão ser gravadas, reservando a organização o direito da sua utilização para fins de divulgação na rádio, televisão ou outros meios durante ou depois da realização do concurso, sem a obrigação da realização de qualquer tipo de pagamento ou royalties aos concorrentes.
- A organização do concurso não se responsabiliza por eventuais perdas e/ ou danos que ocorram eventualmente nos espaços onde decorre o concurso.
- Qualquer situação omissa neste regulamento fica sujeita à apreciação e consequente deliberação da organização do concurso.
- Informações mais específicas relativamente ao concurso serão enviadas por email para os concorrentes inscritos (horários, local de realização das provas, etc.).
- Caso haja necessidade de alguma informação adicional (alojamento, transporte, etc.), tal deve ser solicitado para o endereço de correio eletrónico do festival.

Contactos

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga
(Concurso Internacional de Guitarra Clássica de Braga)
Rua Fundação Gulbenkian
4710 – 394 Braga / Portugal

www.festivalguitarrabraga.pt
www.conservatoriodebraga.pt
www.facebook.com/FestivalGuitarraBraga
Email: festivalguitarrabraga@gmail.com
Telefone: 00 351 916050997

Organização:



Direção Artística: Vitor Gandarela

Câmara Municipal de Braga
Ficha do Cabimento

PROP.: P. PRÉMIO/2019

Serviço Requisitante: 50 Div. Cultura

Organica: 05 Cultura

Económica: 060203059 Diversos

GOP:

N.Seq.: **37803**

Orçamento

Dotação disponível: 30 000,00

Cabimentado: 5 772,30

Saldo: 24 227,70

Dependente de:

Contrato:

Data	Nº Lanç.	Valores			Compromisso		Valor	Saldo	Descrição
		Inicial	Correções	N. Seq.	Documento				
15/01/2019	5596	5 720,00						5 720,00	PROPOSTA DE ATRIBUIÇÃO DE VALOR DOS PRÉMIOS RELATIVOS AO 1º CONCURSO INTERNACIONAL DE GUITARRA CLÁSSICA DE BRAGA - CATEGORIA NACIONAL (1420,00) E DO 1º CONC. INTERNAC. DA GUITARRA CLÁSSICA DE BRAGA (4300,00)

Câmara Municipal de Braga

Diário: Cabimentação
Docum.: Proposta
Ref.: P. PRÉMIO

Nº Lanc.: 5596
Ano: 2019
Data: 15/01/2019

Conta	Valor a Débito	Valor a Crédito
023050602030599	5 720,00	5 720,00
026050602030599		

Nº Informação: 2219

Data: 21/01/2019

Assunto: Proposta de atribuição de apoio financeiro :: V Semana Cultural Convergências Portugal-Galiza

A Associação Cultural Grupo Canto D'Aqui realiza, entre 15 e 24 de fevereiro, a 5.ª Semana Cultural Convergência Portugal Galiza, uma iniciativa de relevo que congrega diversas entidades culturais de ambos os lados da fronteira do Minho. Ao apoiar e potenciar esta iniciativa, a Câmara Municipal de Braga pretende dar continuidade a um processo de intercâmbio cultural com a Galiza, que nos parece oportuno e frutuoso.

Tendo dado entrada o requerimento E/57379/2018, referente a um pedido de apoio financeiro à iniciativa acima indicada, e estando esta associação devidamente registada no RECAM com o n.º 6/2014, damos o melhor acolhimento à solicitação formulada.

Neste sentido, e por forma a compartilhar as despesas decorrentes desta singular edição, proponho que a Câmara Municipal de Braga atribua um apoio financeiro de **10.000,00 euros** à Associação Cultural Grupo Canto D'Aqui, pessoa coletiva n.º 504529099, com sede na rua da Eira, n.º 7, Tenões, 4715-365 Braga.

A. J. de E. Silva

19.01.21



A Vereadora da Cultura

Lidia Dias

Lidia Dias, (Dra.)

EX.MO SENHOR PRESIDENTE
DA CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA

PEDIDO DE APOIO

1. IDENTIFICAÇÃO DA ENTIDADE* (preenchimento obrigatório)

Nome Associação Cultural Grupo Canto D'Aqui

Domicílio Rua da Eira nº7

Freguesia União de Freguesias Nogueiró-Tenões

Código Postal

4715-385

504 529 099

N.º de identificação civil

N.º de identificação fiscal

Telefone 253676028

Endereço Eletrónico grupocantodaqui@gmail.com

1.1 IDENTIFICAÇÃO DO REPRESENTANTE* (preenchimento obrigatório, se aplicável)

Nome Carlos Alberto Moutinho dos Santos Correia

Domicílio Rua Nicolau Clenardo nº26

Freguesia Nogueira

Código Postal

4715-210

N.º de identificação civil 3037988

N.º de identificação fiscal

165048554

Telefone 965040478

Endereço Eletrónico carlosalbertomoutinho@gmail.com

Na qualidade de ☐ Mandatário ☐ Sócio-gerente ☐ Administrador ☒ Outro Presidente

Código para consulta da Procuração Online

2. ÁREA E TIPO DE APOIO A QUE SE REFERE O PEDIDO

Área de atividade ☐ Social ☒ Cultural ☐ Juvenil ☐ Recreativa ☐ Outra

☒ Apoio financeiro para:

☒ Continuidade ou incremento de projeto ou atividade;

☐ Construção, beneficiação ou conservação de instalações;

☐ Aquisição de equipamentos de natureza social, recreativa, cultural ou outra.

☒ Apoio não financeiro para:

☒ Cedência de equipamento

☒ Espaços físicos

☒ Meios técnicos e logísticos

☐ Outros (indique quais):

3.A. INSTRUÇÃO DO PEDIDO DE APOIO

ATIVIDADE/PROJETO

Designação: 5ª Semana Cultural Convergências Portugal/Galiza

Descrição:

A Semana Cultural Convergências é um projeto levado a cabo pelo grupo Canto D'Aqui em conjunto com o Centro de estudos galegos da Universidade do Minho. Iniciado em 2015, surge como uma semana recheada de concertos e colóquios, tendo como tema principal a semelhança entre as culturas galega e portuguesa. Realizada na última semana de Fevereiro, pretende ainda evocar os autores José Afonso e Rosália de Castro, ambos com grande contributo para as duas culturas.

Objetivos:

Realização de concertos por grupos galegos e portugueses levando ao público a música de tradição das duas culturas, bem como temas dos autores referidos. Este ano, pretendemos continuar a fusão com a Banda Municipal de Santiago de Compostela. É uma forma de mostrar ao público que é possível conciliar a vertente de uma banda com o cariz popular dos nossos temas, explorando novas sonoridades. Noutros dias serão organizados concertos, colóquios e outras atividades. De realçar este ano a presença de uma companhia de teatro profissional galega, a realização da primeira noite de Fado convergente, um ciclo de cinema galego e uma exposição bibliográfica e discográfica.

Fundamentação do interesse municipal da atividade:

Situando-se a nossa cidade na província do Minho, lado a lado com a Galiza, consideramos importante mostrar ao público através da música, poesia, e debate, a semelhança que existe entre a cultura portuguesa e a cultura galega, estreitando os laços que nos unem aos nossos vizinhos e oferecendo uma semana enriquecedora a nível de conhecimento com eventos de grande interesse cultural e musical.

Histórico da atividade: ☐ Nova ☒ Continuidade

Orçamento discriminado

Descrição das receitas	Valores em euros
Próprias	1000€ (Canto D'Aqui)
CMB	10000€
Outras entidades públicas	
Patrocínios /Mecenato	2000€ previsãobilheteira
Outras fontes de financiamento	15000€ CEG e XuntaGaliza
TOTAL	28000€

3.A. INSTRUÇÃO DO PEDIDO DE APOIO (continuação)

Descrição das despesas	Valores em euros
Deslocações, alimentação e alojamento	5000,00€
Aluguer de espaços (incluindo funcionários)	4000,00€
Equipamentos e técnicos de som e luz	4000,00€
Contratação d grupos pelo CEG e Xunta da Galiza	15000,00€
TOTAL	28000,00€

Cronograma da execução física: Período de execução da atividade ☒ Anual ☐ Outra

Cronograma financeiro: ☒ Anual ☐ Outra

3.B. INSTRUÇÃO DO PEDIDO DE APOIO NÃO FINANCEIRO

ATIVIDADE/PROJETO

Designação:

Data de realização:

Descrição:

Cedência de auditórios para realização de concertos e outros eventos e cedência de equipamentos de luz e som.

Fundamentação do interesse municipal da atividade:

4. DOCUMENTOS APRESENTADOS

☐
☐
☐

<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	

5. MEMBROS REPRESENTANTES LEGAIS DA ENTIDADE

Nome	Cargo
Carlos Alberto Moutinho dos Santos Correia	Presidente
Jaime da Silva Torres	Tesoureiro
Catarina Maria Dias Araújo	Secretária

Pede deferimento.

O(s) requerente(s) Associação Grupo Canto D'Aqui

Data 20/10/2017

Carlos Alberto Moutinho dos Santos Correia
Jaime da Silva Torres
Catarina Maria Dias Araújo

Data

Esta minuta é um mero modelo de requerimento

O requerente responsabiliza-se pela informação prestada, quanto a pretensão e conteúdo

A PREENCHER PELOS SERVIÇOS

☐ A assinatura do(s) requerente(s) foi confirmada pela exibição do documento de identificação civil

N.º documento Não exibiu o cc

Data de validade

N.º documento 03037988

Data de validade

3/9/2020

☐ O pedido está instruído com os elementos supra indicados pelo requerente.

☐ Existem deficiências ou omissões na instrução do pedido, tendo sido informado o requerente do provável pedido de aperfeiçoamento. Contudo, por sua insistência, foi aceite.

OBSERVAÇÕES

--

O técnico de atendimento

[Assinatura]

Data

22/10/2018

Câmara Municipal de Braga
Ficha do Cabimento

PROP.: 2219/2019

N.Seq.: 38315

Serviço Requiritante: 50 Div. Cultura

Organica: 05 Cultura

Económica: 040701 Instituições sem fins lucrativos

GOP: 02 FUNÇÕES SOCIAIS

251 CULTURA

2017/25 APOIO A ATIVIDADES CULTURAIS

Acc.: 3 Apoio a diversas entidades no âmbito cultural

Orçamento de GOP

Financiamento disponível: 900 000,00

Cabimentado: 751 025,24

Saldo: 148 974,76

Dependente de:

Contrato:

Data	Nº Lanç	Valores			Compromisso		Valor	Saldo	Descrição
		Inicial	Correções	N Seq.	Documento				
23/01/2019	6180	10 000,00						10 000,00	APOIO À V SEMANA CULTURAL CONVERGÊNCIAS PORTUGAL-GALIZA - ASSOCIAÇÃO C. GRUPO CANTO D'AQUI
23/01/2019	6353				42785 DOC.GENER. 2219/2019		10 000,00	0,00	APOIO FINANCEIRO À V SEMANA CULTURAL CONVERGÊNCIA PORTUGAL-GALIZA

Câmara Municipal de Braga
Ficha do Compromisso

DOC.GENER: 2219/2019

N.Seq.: **42785**

Serviço Requiritante: 50 Div. Cultura

Contrato:

Cabimento prévio: PROP.: 2219/2019

Entidade: 10929 Grupo Canto D'aqui - Musica Tradicional Portuguesa

NIF: 504529099

Orgânica: 05 Cultura

Económica: 040701 Instituições sem fins lucrativos

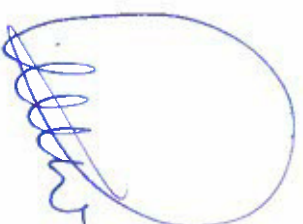
GOP: 02 FUNÇÕES SOCIAIS

251 CULTURA

2017/25 APOIO A ATIVIDADES CULTURAIS

Acc.: 3 Apoio a diversas entidades no âmbito cultural

Data	Nº Lanç.	Valores		Realização		Saldo	Anos Seguintes	Descrição
		Inicial	Correções	Documento	Valor			
23/01/2019	6353	10 000,00				10 000,00		APOIO FINANCEIRO A V SEMANA CULTURAL CONVERGÊNCIA PORTUGAL-GALIZA



Nº Informação: 2171

Data: 21/01/2019

Assunto: Proposta de atribuição de apoio financeiro :: XXVIII Festival de Folclore de Dume

Os grupos folclóricos e etnográficos são de enorme relevância para a defesa das nossas tradições. A nossa identidade enquanto comunidade depende, por isso, da vitalidade e dinâmica apresentada por cada um destes grupos.

Nesse sentido, e reconhecendo a necessidade de favorecer as iniciativas deste âmbito, incumbe-me informar que o Pelouro da Cultura da Câmara Municipal de Braga vai disponibilizar um subsídio para apoiar as associações que tenham a seu cargo a realização de Festivais Folclóricos no Município de Braga.

O Grupo Folclórico da Associação Cultural e Recreativa de Dume realizou a 28.ª edição do Festival de Folclore de Dume, segundo pedido de atribuição de apoio financeiro com a referência E/4757/2018.

Neste sentido, e por forma a comparticipar as despesas decorrentes desta singular edição, proponho que a Câmara Municipal de Braga atribua um apoio financeiro de **600,00 euros** à Associação Cultural e Recreativa de Dume, pessoa coletiva n.º 501625496, com sede na rua de S. Rosendo, 4700-088 Dume - Braga.

A Vereadora da Cultura



Lídia Dias, (Dra.)

A S de Lúcia

19.01.21





Associação Cultural e Recreativa de Dume

RECAM N.º 179/2015
Balcão Único
Registo de entrada n.º E/4757/2018
Encaminhado para o serviço *Venâncio Lúcia Dias*

Ex.mo Senhor
Presidente da Câmara Municipal de Braga
Divisão da Cultura
Convento do Pópulo
4700 - 435 Braga


Assunto: Solicitação de apoio ao *Projecto XXVIII Festival de Folclore de Dume*

Junto enviamos a V.Exª, documentos relativos ao Projecto " XXVIII Festival de Folclore de Dume".

Esperando uma resposta favorável.

Somos gratos pela atenção dispensada, subscrevemo-nos com elevada estima e consideração.

Dume, 14 de Fevereiro de 2018

 A Direcção da A.C.R.Dume

Registo n.º

Encaminhado para o serviço

Pago pela guia n.º

Exmo. Sr. Presidente do Município de Braga

Assunto: Pedido de Apoio

1. Identificação da entidade* (preenchimento obrigatório)

Nome/designação **ASSOCIAÇÃO CULTURAL E RECREATIVA DE DUME**
domicílio/sede Rua de S. Rosendo S/N – Casa da Cultura (Antiga Casa do Assento),
freguesia S. Martinho de Dume, código postal 4700-088 BRAGA,
identificação fiscal n.º 501625496, portador do B.I./cartão de cidadão n.º
telef. n.º 933712835, fax n.º
e-mail macedo.josmanuel gmail.com

1.1. Identificação do representante* (preenchimento obrigatório, se aplicável)

Nome/designação, José Manuel Nogueira de Macedo
domicílio/sede, Rua das Oliveiras, 24
freguesia de S. Martinho de Dume,
código postal 4700. - 073 , BRAGA,
identificação fiscal n.º 134334798 portador do B.I./cartão de cidadão n.º 10497548
telef. n.º 933712835 fax n.º
e-mail macedo.josmanuel gmail.com
na qualidade de ¹⁾Presidente da Direcção
Código para a consulta da procura on-line:.....
¹⁾ mandatário, administrador, procurador, outro - deverá apresentar e juntar cópia do documento
habilitante ou a reconhecer a qualidade e poderes para representar.

2. Área e tipo de apoio a que se refere o pedido

Área de atividade : ☐ Social ☒ Cultural ☐ Juvenis ☒ Recreativa ☐ Outra

3.A. Instrução do pedido de apoio

ATIVIDADE / PROJETO

Designação: XXVIII Festival de Folclore de DUME

Descrição: Anexo Junto (Relatório da edição anterior)

Objetivos:

- Proporcionar às populações a possibilidade de conhecer outros usos, costumes e tradições e constituírem-se como valores culturais da população envolvida;
- A confraternização entre os vários grupos participantes de modo a possibilitar a troca de opinião sobre questões etnofolclóricas das suas terras;
- Conhecer pormenores relativos aos elementos folclóricos, usos costumes e tradições das terras dos grupos participantes;
- Proporcionar aos elementos dos grupos participantes o conhecimento do seu valor cultural, da utilidade e impacto nas comunidades locais.

Fundamentação do interesse municipal da atividade:

- Contribuir para divulgar junto doutras gentes, o trabalho produzido pelas associações do concelho de Braga;
 - Contributo do Município para a realização de actividades culturais,
- Demonstrar às populações da união de freguesias de Real Dume e Semelhe, o interesse do Município por estas iniciativas, tendo em conta que o registo da contribuição do Município, se fará constar em todos os elementos de anúncio do evento.

Histórico da atividade ☐ Nova ☒ Continuidade

Orçamento discriminado

Descrição das receitas	Valores em euros
Próprias	€ 200.00
CMB	€ 1000.00
Outras entidades públicas	€ 250.00
Patrocínios/Mecenato	
Outras fontes de financiamento	
TOTAL	€ 1450.00

☐ Apoio financeiro para:

☒ Continuidade ou incremento de projeto ou atividade;

☐ Construção, beneficiação ou conservação de instalações;

☐ Aquisição de equipamentos de natureza social, recreativa, cultural ou outra.

☐ Apoio não financeiro para:

☒ Cedência de equipamento ☐ Espaços físicos ☒ Meios técnicos e logísticos

☐ Outros (indique quais)

.....

.....

** Preencher de forma legível*



Descrição das despesas	Valores em euros
Divulgação/Cartazes	€ 150.00
Alimentação	€ 300.00
Fitas e recordações	€ 100.00
Instalações / Palco/Som e Luz	€ 550.00
Honorários	€ 120.00
Seguros e licenças	€ 230.00
TOTAL	€ 1450.00

Cronograma da execução física: Período da execução da atividade ☐ Anual ☒ Outra - Pontual

Cronograma financeiro: ☐ Anual ☒ Outra Pontual

3.B. Instrução do pedido de apoio não financeiro

ATIVIDADE / PROJETO

Designação: XXVIII Festival de Folclore de Dume

Data de realização: 2./ Junho / 2018

Descrição: Solicitação de funcionário, som e demais materiais para o efeito

Fundamentação do interesse municipal da atividade:

- Os mesmos apresentados anteriormente

4. Documentos apresentados

Os mesmos anteriormente citados

5. Membros representantes legais da entidade

Nome	Cargo
José Manuel Nogueira de Macedo	Presidente
Armando Gomes Barros	Vice Presidente
José Brás Nogueira de Macedo	Tesoureiro
Maria Beatriz Ferreira Patrino	Primeiro Secretário

Pede deferimento.

O requerente,

Braga 14/ Fev./ 2018

O requerente responsabiliza-se pela informação prestada, quanto à pretensão e conteúdo.
Esta minuta é um mero modelo de requerimento.

A
PREENCHER
PELOS
SERVIÇOS

O funcionário

Data

Câmara Municipal de Braga

Ficha do Compromisso

N.Seq.: 42784

DOC.GENER: 2171/2019

Serviço Requiritante: 50 Div. Cultura

Cabimento prévio: PROP.: 2171/2019

Contrato:

Entidade: 10735 Associação Cultural Recreativa De Dume

NIF: 501625496

Orgânica: 05 Cultura

Económica: 040701 Instituições sem fins lucrativos

GOP: 02 FUNÇÕES SOCIAIS

251 CULTURA

2017/25 APOIO A ATIVIDADES CULTURAIS

Acc.: 3 Apoio a diversas entidades no âmbito cultural

Data	Nº Lanç.	Valores		Correções		Realização		Saldo	Anos Seguintes	Descrição
		Inicial	Fim	Inicial	Fim	Documento	Valor			
23/01/2019	6351	600.00						600.00		APOIO FINANCEIRO AO XXVIII FESTIVAL DE FOLCLORE DE DUME

Câmara Municipal de Braga
Ficha do Cabimento

N.Seq.: 38314

PROP.: 2171/2019

Serviço Requiritante: 50 Div. Cultura

Organica: 05 Cultura

Económica: 040701 Instituições sem fins lucrativos

GOP: 02 FUNÇÕES SOCIAIS

251 CULTURA

2017/25 APOIO A ATIVIDADES CULTURAIS

Acc.: 3 Apoio a diversas entidades no âmbito cultural

Orçamento de GOP

Financiamento disponível:	900 000,00
Cabimentado:	741 025,24
Saldo:	158 974,76

Dependente de:

Contrato:

Data	Nº Lanç.	Valores		N. Seq.	Compromisso		Saldo	Descrição
		Inicial	Correções		Documento	Valor		
23/01/2019	6179	600.00					600,00	APOIO FINANCEIRO AO FESTIVAL XXVIII FESTIVAL DE FOLCLORE DE DUME

Nº Informação: 2209

Data: 21/01/2019

Assunto: Proposta de atribuição de apoio financeiro :: XXV CELTA

A Azeituna – Tuna de Ciências da Universidade do Minho realizou a XXV edição do seu festival de tunas, o CELTA, que teve um programa particularmente reforçado em virtude das comemorações do 25.º aniversário, que decorreram ao longo do ano de 2018.

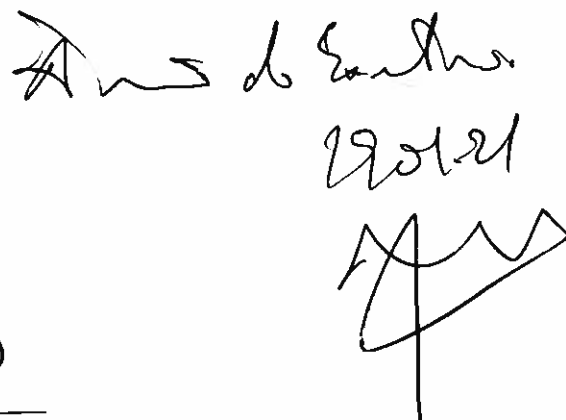
Tendo dado entrada um pedido de apoio financeiro à iniciativa acima indicada, e estando esta entidade devidamente registada no RECAM com o n.º 37/2014, damos o melhor acolhimento à solicitação formulada.

Neste sentido, e por forma a comparticipar as despesas decorrentes desta singular edição, proponho que a Câmara Municipal de Braga atribua um apoio financeiro de **600,00 euros** à Azeituna – Tuna de Ciências da Universidade do Minho, pessoa coletiva n.º 503 265 314, com sede na Rua D. Pedro V, 88 (apartado 1128), 4710-374 Braga.

A Vereadora da Cultura



Lídia Dias, (Dra.)





Registo n.º
Data do registo
Pago pela guia n.º

EX. MO SENHOR PRESIDENTE
DA CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA

PEDIDO DE APOIO

1. IDENTIFICAÇÃO DA ENTIDADE* (preenchimento obrigatório)

Nome
Domicílio
Freguesia Código Postal
N.º de identificação civil N.º de identificação fiscal
Telefone Endereço Eletrónico

1.1 IDENTIFICAÇÃO DO REPRESENTANTE* (preenchimento obrigatório, se aplicável)

Nome
Domicílio
Freguesia Código Postal
N.º de identificação civil N.º de identificação fiscal
Telefone Endereço Eletrónico
Na qualidade de ☐ Mandatário ☐ Sócio-gerente ☐ Administrador ☒ Outro
Código para consulta da Procuração Online

2. ÁREA E TIPO DE APOIO A QUE SE REFERE O PEDIDO

Área de atividade ☐ Social ☒ Cultural ☐ Juvenil ☐ Recreativa ☐ Outra

☒ Apoio financeiro para:

- ☒ Continuidade ou incremento de projeto ou atividade;
☐ Construção, beneficiação ou conservação de instalações;
☐ Aquisição de equipamentos de natureza social, recreativa, cultural ou outra.

☐ Apoio não financeiro para:

- ☐ Cedência de equipamento ☐ Espaços Físicos ☐ Meios técnicos e logísticos

☐ Outros (indique quais)

* Preencher de forma legível

3.A. INSTRUÇÃO DO PEDIDO DE APOIO

ATIVIDADE/PROJETO

Designação **XXV CELTA - 25 ANOS DE MÚSICA PORTUGUESA**

Descrição:

No âmbito das comemorações do festival CELTA - Certame Lusitano de Tunas Académicas, a Azeltuna celebra a 25ª edição com a ambição de elevar ainda mais a produção musical do espetáculo que decorre anualmente no Theatro Circo. Neste mote temos como referência o facto de num só espetáculo conseguimos reunir 400 artistas de vários grupos académicos de referência do país em torno de um tema. Este ano são 6 tunas convidadas e 2 artistas de referência nacional que participarão no espetáculo.

Objetivos:

- Divulgação da Azeltuna, enquanto grupo cultural de Braga da Universidade do Minho.
- Produzir um espetáculo de elevada qualidade musical atingindo a lotação esgotada em ambos os dias.
- Ser uma referência nacional enquanto grupo musical, e o espetáculo CELTA ser um exemplo a nível nacional da música portuguesa, cultura e tradição académica.

Fundamentação do interesse municipal da atividade:

Este projeto permitirá contribuir para divulgar a Azeltuna enquanto grupo da cidade de Braga, proporcionando um espetáculo de qualidade musical para os habitantes e turistas que visitam Braga e que assistem ao espetáculo no Theatro Circo. Anualmente o CELTA consegue reunir mais de 400 artistas de vários pontos do país que se reúnem em Braga fazendo várias animações. Permite também capitalizar a marca Braga como a cidade mais jovem do país e com grande interesse turístico para os seus visitantes.

Histórico da atividade: ☐ Nova ☒ Continuidade

Orçamento discriminado

Descrição das receitas	Valores em euros
Próprias	
CMB	600
Outras entidades públicas	
Patrocínios /Mecenato	
Outras fontes de financiamento	
TOTAL	600

* Preencher de forma legível

3.A INSTRUÇÃO DO PEDIDO DE APOIO (continuação)

Descrição das despesas	Valores em euros
TOTAL	

Cronograma da execução física: Período de execução da atividade ☐ Anual ☐ Outra

Cronograma financeiro: ☐ Anual ☐ Outra

3.B. INSTRUÇÃO DO PEDIDO DE APOIO NÃO FINANCEIRO

ATIVIDADE/PROJETO

Designação

Data de realização:

Descrição:

Fundamentação do interesse municipal da atividade:

* Preencher de forma legível

4. DOCUMENTOS APRESENTADOS

☒ CARTÃO DE CIDADÃO DO PRESIDENTE DA AZEITUNA

☐

☐

<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	

5. MEMBROS REPRESENTANTES LEGAIS DA ENTIDADE

Nome	Cargo
HÉLDER MIRANDA	PRESIDENTE
ALEXANDRE CRUZ	TESOUREIRO
DAVID MORGADO	ESPETÁCULOS

Pede deferimento.

O(s) requerente(s) HÉLDER GASPAR GONÇALVES MIRANDA Data 22/10/2018
Hélder Gaspar Gonçalves Miranda Data 22/10/2018

Esta minuta é um mero modelo de requerimento

O requerente responsabiliza-se pela informação prestada, quanto à pretensão e conteúdo.

A PREENCHER PELOS SERVIÇOS

☐ A assinatura do(s) requerente(s) foi confirmada pela exibição do documento de identificação civil

N.º documento Data de validade

N.º documento Data de validade

☐ O pedido está instruído com os elementos supra indicados pelo requerente.

☐ Existem deficiências ou omissões na instrução do pedido, tendo sido informado o requerente do provável pedido de aperfeiçoamento. Contudo, por sua insistência, foi aceite.

OBSERVAÇÕES

--

O técnico de atendimento Data

Câmara Municipal de Braga
Ficha do Compromisso

N.Seq.: 42783

DOC.GENER: 2209/2019

Serviço Requiritante: 50 Div. Cultura

Cabimento prévio: PROP.: 2209/2019

Contrato:

Entidade: 11345 Azeituna - Tuna de Ciências da Um

NIF: 503265314

Orgânica: 05 Cultura

Económica: 040701 Instituições sem fins lucrativos

GOP: 02 FUNÇÕES SOCIAIS

251 CULTURA

2017/25 APOIO A ATIVIDADES CULTURAIS

Acc.: 3 Apoio a diversas entidades no âmbito cultural

Data	Nº Lanç.	Valores		Realização		Saldo	Anos Seguintes	Descrição
		Inicial	Correções	Documento	Valor			
23/01/2019	6350	600,00				600,00		APOIO FINANCEIRO À TUNA DE CIÊNCIAS DA UNIVERSIDADE DO MINHO - FESTIVAL XXV CELTA

Câmara Municipal de Braga
Ficha do Cabimento

N.Seq.: 38311

PROP.: 2209/2019

Serviço Requisitante: 50 Div. Cultura

Organica: 05 Cultura

Económica: 040701 Instituições sem fins lucrativos

GOP: 02 FUNÇÕES SOCIAIS

251 CULTURA

2017/25 APOIO A ATIVIDADES CULTURAIS

Acc.: 3 Apoio a diversas entidades no âmbito cultural

Orçamento de GOP

Financiamento disponível: 900 000,00

Cabimentado: 739 225,24

Saldo: 160 774,76

Dependente de:

Contrato:

Data	Nº Lanç.	Valores		Compromisso		Saldo	Descrição
		Inicial	Correções	N. Seq.	Documento		
23/01/2019	6176	600,00				600,00	APOIO AO XXV EDIÇÃO DO FESTIVAL DE TUNAS REALIZADO PELA AZEITUNA

Câmara Municipal de Braga
Ficha do Cabimento

PROP.: 2175/2019

N.Seq.: 38313

Serviço Requiritante: 50 Div. Cultura

Organica: 05 Cultura

Económica: 040701 Instituições sem fins lucrativos

GOP: 02 FUNÇÕES SOCIAIS

251 CULTURA

2017/25 APOIO A ATIVIDADES CULTURAIS

Acc.: 3 Apoio a diversas entidades no âmbito cultural

Orçamento de GOP

Financiamento disponível: 900 000,00

Cabimentado: 740 425,24

Saldo: 159 574,76

Dependente de:

Contrato:

Data	Nº Lanç.	Valores			Compromisso		Valor	Saldo	Descrição
		Inicial	Correções	N. Seq.	Documento				
23/01/2019	6178	600,00						600,00	APOIO FINANCEIRO AO FESTIVAL DE FOLCLORE DE SANTO ADRIÃO

Nº Informação: 2175

Data: 21/01/2019

Assunto: Proposta de atribuição de apoio financeiro :: Festival de Folclore de Santo Adrião

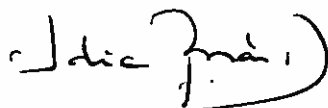
Os grupos folclóricos e etnográficos são de enorme relevância para a defesa das nossas tradições. A nossa identidade enquanto comunidade depende, por isso, da vitalidade e dinâmica apresentada por cada um destes grupos.

Nesse sentido, e reconhecendo a necessidade de favorecer as iniciativas deste âmbito, incumbe-me informar que o Pelouro da Cultura da Câmara Municipal de Braga vai disponibilizar um subsídio para apoiar as associações que tenham a seu cargo a realização de Festivais Folclóricos no Município de Braga.

Tendo dado entrada um pedido de apoio financeiro e não financeiro do Centro Cultural e Social de Santo Adrião para a realização do seu festival de folclore, e estando a entidade organizadora devidamente inscrita com o RECAM n.º 90/2014, damos o melhor acolhimento à solicitação formulada.

Neste sentido, e por forma a compartilhar as despesas decorrentes da iniciativa, proponho que a Câmara Municipal de Braga atribua um apoio financeiro de **600,00 euros** ao Centro Cultural e Social de Santo Adrião, pessoa coletiva n.º 501483667, com sede na rua do Centro Cultural e Social de Santo Adrião, 4715-016 Braga.

A Vereadora da Cultura



Lídia Dias, (Dra.)

A S do Centro

19/01/21



Registo n.º

Data do registo

Pago pela guia n.º

EX.MO SENHOR PRESIDENTE
DA CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA

PEDIDO DE APOIO**1. IDENTIFICAÇÃO DA ENTIDADE*** *(preenchimento obrigatório)*

Nome Centro Cultural e Social de Santo Adrião

Domicílio Rua do Centro Cultural e Social de Santo Adrião, s/n

Freguesia S. José de S. Lázaro

Código Postal 4715-016

N.º de identificação civil

N.º de identificação fiscal 501483667

Telefone 253200692

Endereço Eletrónico geral@santoadriao.com

1.1. IDENTIFICAÇÃO DO REPRESENTANTE * *(preenchimento obrigatório, se aplicável)*

Nome João Gonçalves Rodrigues de Sousa

Domicílio Rua do Centro Cultural e Social de Santo Adrião, s/n

Freguesia S. José de S. Lázaro

Código Postal 4715-016

N.º de identificação civil 03217663

N.º de identificação fiscal 152509011

Telefone 253200691

Endereço Eletrónico geral@santoadriao.com

Na qualidade de ☐ Mandatário ☐ Sócio-gerente ☐ Administrador ☐ Outro Presidente da Direção

Código para consulta da Procuração Online

2. ÁREA E TIPO DE APOIO A QUE SE REFERE O PEDIDOÁrea de atividade ☐ Social ☒ Cultural ☐ Juvenil ☐ Recreativa ☐ Outra☒ Apoio financeiro para:☒ Continuidade ou incremento de projeto ou atividade;☐ Construção, beneficiação ou conservação de instalações;☐ Aquisição de equipamentos de natureza social, recreativa, cultural ou outra.☐ Apoio não financeiro para:☐ Cedência de equipamento ☐ Espaços Físicos ☐ Meios técnicos e logísticos☐ Outros (indique quais)

* Preencher de forma legível

3.A. INSTRUÇÃO DO PEDIDO DE APOIO

ATIVIDADE/PROJETO

Designação

Descrição:

Dinamização de uma noite de cultura popular com intercâmbio de grupos de diferentes regiões.

Objetivos:

Promover e manter as culturas e tradições dos nossos antepassados.
Divulgar as tradições de outras regiões do país.
Desenvolver uma noite de alegria e boa disposição para toda a comunidade de Santo Adrião.

Fundamentação do interesse municipal da atividade:

Forma de divulgar os trajes típicos do Minho no folclore (como a Câmara Municipal tem apelado a todos os grupos), desenvolver a cultura da região de Braga.

Histórico da atividade: ☐ Nova ☒ Continuidade

Orçamento discriminado

Descrição das receitas	Valores em euros
Próprias	<input type="text"/>
CMB	<input type="text"/>
Outras entidades públicas	<input type="text"/>
Patrocínios /Mecenato	<input type="text"/>
Outras fontes de financiamento	<input type="text"/>
TOTAL	<input type="text"/>

* Preencher de forma legível

3.A. INSTRUÇÃO DO PEDIDO DE APOIO (continuação)

Descrição das despesas	Valores em euros
Alimentação 200 pessoas	2.000,00
Palco, Som e iluminação	1.350,00
TOTAL	3 350,00

Cronograma da execução física: Período de execução da atividade ☐ Anual ☒ Outra 30 de junho de 2018

Cronograma financeiro: ☐ Anual ☒ Outra 30 de junho de 2018

3.B. INSTRUÇÃO DO PEDIDO DE APOIO NÃO FINANCEIRO

ATIVIDADE/PROJETO

Designação

Data de realização:

Descrição:

Fundamentação do interesse municipal da atividade:

* Preencher de forma legível

4. DOCUMENTOS APRESENTADOS

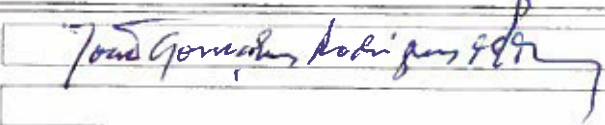
☐
☐
☐

<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	

5. MEMBROS REPRESENTANTES LEGAIS DA ENTIDADE

Nome	Cargo
João Gonçalves Rodrigues de Sousa	Presidente da Direção
Manuel Fernandes Ramos dos Santos	Tesoureiro

Pede deferimento.

O(s) requerente(s)  Data 12.06.2018

_____ Data _____

Esta minuta é um mero modelo de requerimento

O requerente responsabiliza-se pela informação prestada, quanto à pretensão e conteúdo.

A PREENCHER PELOS SERVIÇOS

☐ A assinatura do(s) requerente(s) foi confirmada pela exibição do documento de identificação civil

N.º documento _____ Data de validade _____

N.º documento _____ Data de validade _____

☐ O pedido está instruído com os elementos supra indicados pelo requerente.

☐ Existem deficiências ou omissões na instrução do pedido, tendo sido informado o requerente do provável pedido de aperfeiçoamento. Contudo, por sua insistência, foi aceite.

OBSERVAÇÕES

O técnico de atendimento _____ Data _____

Câmara Municipal de Braga
Ficha do Compromisso

DOC.GENER: 2175/2019

N.Seq.: 42782

Serviço Requirante: 50 Div. Cultura

Cabimento prévio: PROP.: 2175/2019

Contrato:

Entidade: 11807 Centro Cultural Social Santo Adrião

NIF: 501483667

Orgânica: 05 Cultura

Económica: 040701 Instituições sem fins lucrativos

GOP: 02 FUNÇÕES SOCIAIS

251 CULTURA

2017/25 APOIO A ATIVIDADES CULTURAIS

Acc.: 3 Apoio a diversas entidades no âmbito cultural

Data	Nº Lanç.	Valores			Realização		Valor	Saldo	Anos Seguintes	Descrição
		Inicial	Correções		Documento					
23/01/2019	6349			600.00				600.00		APOIO FINANCEIRO AO FESTIVAL DE FOLCLORE DE SANTO ADRIÃO

Nº Informação: 2200

Data: 21/01/2019

Assunto: Proposta de atribuição de apoio financeiro :: XIII Encontro De Cantares De Reis Semear Alegria

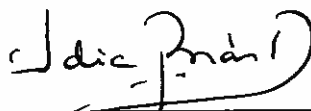
Os grupos folclóricos e etnográficos são de enorme relevância para a defesa das nossas tradições. A nossa identidade enquanto comunidade depende, por isso, da vitalidade e dinâmica apresentada por cada um destes grupos.

Nesse sentido, e reconhecendo o relevante papel destas associações, a Câmara Municipal de Braga disponibiliza apoios financeiros e não-financeiros para apoiar que tenham a seu cargo a realização de iniciativas que tenham como intuito a promoção da nossa etnografia.

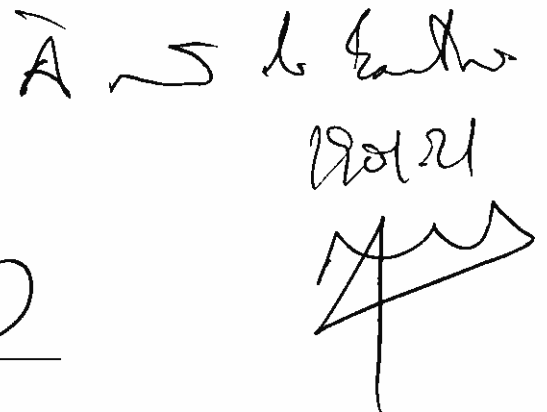
A Associação Cultural e Recreativa Semear Alegria realizou a 13.ª edição do seu Encontro de Reis, que reuniu sete grupos. Tendo dado entrada o pedido E/29/2018, referente a uma solicitação de apoio financeiro à supracitada iniciativa e estando esta entidade devidamente registada no RECAM com o n.º 57/2014, damos o melhor acolhimento à solicitação formulada.

Neste sentido, e por forma a comparticipar as despesas decorrentes desta singular edição, proponho que a Câmara Municipal de Braga atribua um apoio financeiro de **600,00 euros** à Associação Cultural e Recreativa Semear Alegria, pessoa coletiva n.º 502051736, com sede na Avenida Covedelo, n.º 57, 4705-401 Celeirós Braga.

A Vereadora da Cultura



Lídia Dias, (Dra.)



3.A. INSTRUÇÃO DO PEDIDO DE APOIO

ATIVIDADE/PROJETO

Designação: ENSEMBO CANTARES REIS E FESTIVAL FOLCLORE

Descrição:

REALIZAÇÃO CULTURAL ANUAL

Objetivos:

PROMOÇÃO E DIVULGAÇÃO DA CULTURA POPULAR TRADICIONAL, ATRAVÉS DA SUA MÚSICA, DANÇAS E CANTARES. INTERMÉDIO CULTURAL ENTRE VÁRIAS REGIÕES E MIGRANTES

Fundamentação do interesse municipal da atividade:

COMPATIBILIDADE NA POLÍTICA CULTURAL DO MUNICÍPIO E APOIO PRESTO/DIVULGADO. APOIO NA ORGANIZAÇÃO E REALIZAÇÃO DO FESTIVAL DE FOLCLORE E ENSEMBLE DE CANTARES DE REIS.

Histórico da atividade: ☐ Nova ☒ Continuidade

Orçamento discriminado

Descrição das receitas	Valores em euros
Próprias	
CMB	
Outras entidades públicas	
Patrocínios /Mecenato	
Outras fontes de financiamento	
TOTAL	

* Preencher de forma legível

3.A. INSTRUÇÃO DO PEDIDO DE APOIO (continuação)

Descrição das despesas	Valores em euros
TOTAL	

Cronograma da execução física: Período de execução da atividade ☐ Anual ☐ Outra

Cronograma financeiro: ☐ Anual ☐ Outra

3.B. INSTRUÇÃO DO PEDIDO DE APOIO NÃO FINANCEIRO

ATIVIDADE/PROJETO

Designação

Data de realização:

Descrição:

Fundamentação do interesse municipal da atividade:

* Preencher da forma legível

4. DOCUMENTOS APRESENTADOS

<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	



BRAGA
Município

<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	
<input type="checkbox"/>	

5. MEMBROS REPRESENTANTES LEGAIS DA ENTIDADE

Nome	Cargo
JOSE HANUEL DA CRUZ ARAUJO	PRESIDENTE ASSOCIADO
GABRIEL HANUEL CARVALHO DA SILVA	VICE PRESIDENTE
JOSE PEDRO LOPES OLIVEIRA	TESAUREIRO

Pede deferimento.

O(s) requerente(s)

Jose Manuel e G. L. S.

Data

30-12-2017

Data

Esta minuta é um mero modelo de requerimento.

O requerente responsabiliza-se pela informação prestada, quanto à pretensão e conteúdo.

A PREENCHER PELOS SERVIÇOS

☐ A assinatura do(s) requerente(s) foi confirmada pela exibição do documento de identificação civil

N.º documento

Data de validade

N.º documento

Data de validade

☐ O pedido está instruído com os elementos supra indicados pelo requerente.

☐ Existem deficiências ou omissões na instrução do pedido, tendo sido informado o requerente do provável pedido de aperfeiçoamento. Contudo, por sua insistência, foi aceite.

OBSERVAÇÕES

--

O técnico de atendimento

Data

Câmara Municipal de Braga
Ficha do Compromisso

DOC.GENER: 2200/2019

N.º Seq.: **42781**

Serviço Requiritante: 50 Div. Cultura

Contrato:

Cabimento prévio: PROP.: 2200/2019

Entidade: 10742 Associação Cultural Recreativa Semear Alegria

NIF: 502051736

Orgânica: 05 Cultura

Económica: 040701 Instituições sem fins lucrativos

GOP: 02 FUNÇÕES SOCIAIS

251 CULTURA

2017/25 APOIO A ATIVIDADES CULTURAIS

Acc.: 3 Apoio a diversas entidades no âmbito cultural

Data	N.º Lanç.	Valores		Realização		Saldo	Anos Seguintes	Descrição
		Inicial	Correções	Documento	Valor			
23/01/2019	6348	600,00				600,00		APOIO FINANCEIRO A ASSOCIAÇÃO CULTURAL DE RECREATIVA "SEMEAR ALEGRIA"

Câmara Municipal de Braga
Ficha do Cabimento

PROP.: 2200/2019

N.Seq.: 38312

Serviço Requiritante: 50 Div. Cultura

Organica: 05 Cultura

Económica: 040701 Instituições sem fins lucrativos

GOP: 02 FUNÇÕES SOCIAIS

251 CULTURA

2017/25 APOIO A ATIVIDADES CULTURAIS

Acc.: 3 Apoio a diversas entidades no âmbito cultural

Orçamento de GOP

Financiamento disponível:	900 000,00
Cabimentado:	739 825,24
Saldo:	160 174,76

Dependente de:

Contrato:

Data	Nº Lanç	Valores		Compromisso		Valor	Saldo	Descrição
		Inicial	Correções	N. Seq	Documento			
23/01/2019	6177	600,00						600,00 APOIO FINANCEIRO AO XIII ENCONTRO DE CANTARES DE REIS SEMEAR ALEGRIA
23/01/2019	6348			42781	DOC. GENER. 2200/2019	600,00	0,00	APOIO FINANCEIRO A ASSOCIAÇÃO CULTURAL DE RECREATIVA "SEMEAR ALEGRIA"

Nº Informação: 453

Data: 07/01/2019

A → do Entro.

17.01.16



Assunto: Parceria entre a Câmara Municipal de Braga e Partículas de Fantasia, Associação.

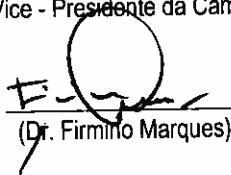
A **U.DREAM – Partículas de Fantasia – Associação**, tem como missão apoiar e acompanhar crianças em estado de saúde ténue, concretizando os seus sonhos mais pessoais, pretendendo devolver-lhes a esperança e a vontade de viver, fazendo-as acreditar que, se é possível sonhar, então também é completamente possível tornar os sonhos realidade. De forma mais genérica, a UD propõe-se mudar vida e amoldar consciências: as das crianças que acompanha, a dos estudantes que a compõem e a das cidades onde opera. É uma organização que acompanha e concretiza Sonhos a crianças em estado de saúde débil e que, tendo sido fundada no Porto, está, neste momento em expansão, com vista a integrar as cidades de Braga, Aveiro, Coimbra e Lisboa.

Através dos mais de 100 membros, todos estudantes da cidade do Porto e de Braga, a UD construiu um modelo de negócio social no qual presta serviços de formação e consultoria a microempresas, procurando rentabilizar e otimizar pequenos negócios e empresas familiares, de forma a tornar o conceito de solidariedade sustentável e concretizar sonhos das crianças que acompanha.

Tendo dado entrada na *Divisão de Apoio ao Cidadão* (DAC) o pedido "PED/18375/2017" e estando esta entidade devidamente registada no RECAM com o nº 239/2016 e dando sequência à parceria estabelecida entre o Município de Braga e a "U.DREAM – Partículas de Fantasia – Associação", propõe-se atribuição à referida Instituição no ano de 2019, do valor de **3.000,00 € (três mil euros)** no âmbito das "parcerias para o Impacto" com reflexo na Cidade, nas Instituições e nas Pessoas.

Deixando à consideração do Sr. Presidente, apresentamos os nossos melhores cumprimentos,

O Vice - Presidente da Câmara,



(Dr. Firmino Marques)

Utilizador: Maria Ceu Pereira Costa

EX.MO SENHOR PRESIDENTE
DA CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA

PEDIDO DE APOIO**1. IDENTIFICAÇÃO DA ENTIDADE*** (*preenchimento obrigatório*)

Nome **Partículas de Fantasia Associação**

Domicílio **Rua de Barros nº17 RC**

Freguesia **Gualtar** Código Postal **4710-058**

N.º de Identificação civil **não aplicável** N.º de Identificação fiscal **510648037**

Telefone **não aplicável** Endereço Eletrónico **portugal.udream@gmail.com**

1.1. IDENTIFICAÇÃO DO REPRESENTANTE * (*preenchimento obrigatório, se aplicável*)

Nome **Bernardo Maria Castro Lopes Alba Santos**

Domicílio **Rua da Telheira nº234 1ºCentro**

Freguesia **Paranhos** Código Postal **4250-482**

N.º de identificação civil **14324958** N.º de Identificação fiscal **262401851**

Telefone **938489986** Endereço Eletrónico **albasantos.bernardo@gmail.com**

Na qualidade de ☐ Mandatário ☐ Sócio-gerente ☒ Administrador ☐ Outro

Código para consulta da Procuração Online

2. ÁREA E TIPO DE APOIO A QUE SE REFERE O PEDIDO

Área de atividade ☒ Social ☐ Cultural ☐ Juvenil ☐ Recreativa ☐ Outra

☒ Apoio financeiro para:

☒ Continuidade ou incremento de projeto ou atividade;

☒ Construção, beneficiação ou conservação de instalações;

☒ Aquisição de equipamentos de natureza social, recreativa, cultural ou outra.

☐ Apoio não financeiro para:

☐ Cedência de equipamento ☐ Espaços Físicos ☐ Meios técnicos e logísticos

☐ Outros (indique quais)

* Preencher de forma legível

3.A. INSTRUÇÃO DO PEDIDO DE APOIO

ATIVIDADE/PROJETO

Designação Expansão e consolidação das atividades da U.DREAM na cidade de Braga

Descrição:

Um ano após ter oficialmente expandido a sua atividade para a cidade de Braga, num processo cuidadoso de edificação das suas principais áreas de desenvolvimento (piloto de impacto social, parcerias, meio universitário), a U.DREAM apresenta, agora, um projeto de expansão do seu impacto e consolidação dos procedimentos associados ao seu modelo de negócio social.

Este projeto visa, então, aumentar o impacto quantitativo e qualitativo da sua atividade social, através da melhoria do seu alcance comunicacional, da sua atratividade comercial (viabilizando novas fontes de receita própria) e da melhoria das

Objetivos:

1. Aumentar a capacidade e qualidade do acompanhamento das famílias e crianças destinatários da organização
2. Capacitação do espaço de trabalho por forma a aumentar a eficiência das equipas de trabalho
3. Aumento do alcance comunicacional do trabalho da organização, com vista a atrair novos parceiros e manter a comunidade académica (que determina a qualidade da nossa equipa) consciente e atraída pelo trabalho desenvolvido
4. Capacitação para a melhoria dos processos de acompanhamento e satisfação dos nossos Sócios (principal fonte de receita própria)

Fundamentação do interesse municipal da atividade:

A implementação e consolidação de uma organização como a U.DREAM numa qualquer cidade implica a interação necessária entre as principais três forças de uma qualquer cidade: o setor público, o setor privado e os munícipes (estudantes e restantes cidadãos). Estas relações são estimuladas pelo modelo de negócio social da UD, que, sustentado na criação de oportunidades de reforço da responsabilidade social das empresas e cidadãos de Braga, procura dar aos estudantes universitários o papel principal de criação de impacto social nas famílias e crianças que acompanhamos. Trata-se, portanto, de um investimento que alavanca uma relação económica e social ímpar em Braga.

Histórico da atividade: ☐ Nova ☒ Continuidade

Orçamento discriminado

Descrição das receitas	Valores em euros
Próprias	3500
CMB	3000
Outras entidades públicas	0
Patrocínios /Mecenato	0
Outras fontes de financiamento	0
TOTAL	6500

* Preencher de forma legível

3.A. INSTRUÇÃO DO PEDIDO DE APOIO (continuação)

Descrição das despesas	Valores em euros
Realização de evento de aniversário com Sócios	800
Aquisição de material de promoção física	1200
Desenvolvimento da plataforma de gestão Sócios	400
Custos fixos com local de trabalho	3600
TOTAL	6000

Cronograma da execução física: Período de execução da atividade ☒ Anual ☐ Outra

Cronograma financeiro: ☒ Anual ☐ Outra

3.B. INSTRUÇÃO DO PEDIDO DE APOIO NÃO FINANCEIRO

ATIVIDADE/PROJETO

Designação

Data de realização:

Descrição:

Fundamentação do interesse municipal da atividade:

* Preencher de forma legi

4. DOCUMENTOS APRESENTADOS

☐
☐
☐

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>

5. MEMBROS REPRESENTANTES LEGAIS DA ENTIDADE

Nome	Cargo
Diogo Filipe Oliveira Cruz	CEO
Bernardo Maria Castro Lopes Alba Santos	Pessoas & Cultura
Diogo Melo Mendes	CMO

U.DREAM
 Particular da Paróquia - Associação
 NIPC: 510 048 037
 Rua Camilo Castelo Branco, 22/78 - Loja 1
 4425-037 Aguiar das Santas
 Telef.: 933 684 006
 Email: udream.portugal@udream.pt

Pede deferimento.

O(s) requerente(s)	<i>Diogo Filipe Oliveira da Cruz</i>	Data	13/11/2017
	<i>[Assinatura]</i>	Data	13/11/2017

Esta minuta é um mero modelo de requerimento

O requerente responsabiliza-se pela informação prestada, quanto à pretensão e conteúdo

A PREENCHER PELOS SERVIÇOS

☐ A assinatura do(s) requerente(s) foi confirmada pela exibição do documento de identificação civil

N.º documento Data de validade

N.º documento Data de validade

☐ O pedido está instruído com os elementos supra indicados pelo requerente.

☐ Existem deficiências ou omissões na instrução do pedido, tendo sido informado o requerente do provável pedido de aperfeiçoamento. Contudo, por sua insistência, foi aceite.

OBSERVAÇÕES

O técnico de atendimento Data

Nº Informação: 453

Data: 07/01/2019

A. M. de Santos.

1901.08

Assunto: Parceria entre a Câmara Municipal de Braga e Partículas de Fantasia, Associação.

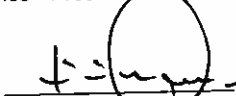
A **U.DREAM – Partículas de Fantasia – Associação**, tem como missão apoiar e acompanhar crianças em estado de saúde ténue, concretizando os seus sonhos mais pessoais, pretendendo devolver-lhes a esperança e a vontade de viver, fazendo-as acreditar que, se é possível sonhar, então também é completamente possível tornar os sonhos realidade. De forma mais genérica, a UD propõe-se mudar vida e amoldar consciências: as das crianças que acompanha, a dos estudantes que a compõem e a das cidades onde opera. É uma organização que acompanha e concretiza Sonhos a crianças em estado de saúde débil e que, tendo sido fundada no Porto, está, neste momento em expansão, com vista a integrar as cidades de Braga, Aveiro, Coimbra e Lisboa.

Através dos mais de 100 membros, todos estudantes da cidade do Porto e de Braga, a UD construiu um modelo de negócio social no qual presta serviços de formação e consultoria a microempresas, procurando rentabilizar e otimizar pequenos negócios e empresas familiares, de forma a tornar o conceito de solidariedade sustentável e concretizar sonhos das crianças que acompanha.

Tendo dado entrada na *Divisão de Apoio ao Cidadão* (DAC) o pedido "PED/18375/2017" e estando esta entidade devidamente registada no RECAM com o nº 239/2016 e dando sequência à parceria estabelecida entre o Município de Braga e a "U.DREAM – Partículas de Fantasia – Associação", propõe-se atribuição à referida Instituição no ano de 2019, do valor de **3.000,00 € (três mil euros)** no âmbito das "parcerias para o Impacto" com reflexo na Cidade, nas Instituições e nas Pessoas.

Deixando à consideração do Sr. Presidente, apresentamos os nossos melhores cumprimentos,

O Vice - Presidente da Câmara,


(Dr. Firmino Marques)

Utilizador: Maria Ceu Pereira Costa

EX.MO SENHOR PRESIDENTE
DA CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA

PEDIDO DE APOIO**1. IDENTIFICAÇÃO DA ENTIDADE*** *(preenchimento obrigatório)*Nome **Partículas de Fantasia Associação**Domicílio **Rua de Barros nº17 RC**Freguesia **Gualtar**Código Postal **4710-058**N.º de identificação civil **não aplicável**N.º de identificação fiscal **510648037**Telefone **não aplicável**Endereço Eletrónico **portugal.udream@gmail.com****1.1. IDENTIFICAÇÃO DO REPRESENTANTE *** *(preenchimento obrigatório, se aplicável)*Nome **Bernardo Maria Castro Lopes Alba Santos**Domicílio **Rua da Telheira nº234 1ºCentro**Freguesia **Paranhos**Código Postal **4250-482**N.º de identificação civil **14324958**N.º de identificação fiscal **262401851**Telefone **938489986**Endereço Eletrónico **albasantos.bernardo@gmail.com**Na qualidade de ☐ Mandatário ☐ Sócio-gerente ☒ Administrador ☐ Outro

Código para consulta da Procuração Online

2. ÁREA E TIPO DE APOIO A QUE SE REFERE O PEDIDOÁrea de atividade ☒ Social ☐ Cultural ☐ Juvenil ☐ Recreativa ☐ Outra☒ Apoio financeiro para☒ Continuidade ou incremento de projeto ou atividade;☒ Construção, beneficiação ou conservação de instalações;☒ Aquisição de equipamentos de natureza social, recreativa, cultural ou outra.☐ Apoio não financeiro para☐ Cedência de equipamento☐ Espaços Físicos☐ Meios técnicos e logísticos☐ Outros (indique quais)

* Preencher de forma 10.

3.A. INSTRUÇÃO DO PEDIDO DE APOIO

ATIVIDADE/PROJETO

Designação Expansão e consolidação das atividades da U.DREAM na cidade de Braga

Descrição:

Um ano após ter oficialmente expandido a sua atividade para a cidade de Braga, num processo cuidadoso de edificação das suas principais áreas de desenvolvimento (piloto de impacto social, parcerias, meio universitário), a U DREAM apresenta, agora, um projeto de expansão do seu impacto e consolidação dos procedimentos associados ao seu modelo de negócio social.

Este projeto visa, então, aumentar o impacto quantitativo e qualitativo da sua atividade social, através da melhoria do seu alcance comunicacional, da sua atratividade comercial (viabilizando novas fontes de receita própria) e da melhoria das

Objetivos:

1. Aumentar a capacidade e qualidade do acompanhamento das famílias e crianças destinatários da organização
2. Capacitação do espaço de trabalho por forma a aumentar a eficiência das equipas de trabalho
3. Aumento do alcance comunicacional do trabalho da organização, com vista a atrair novos parceiros e manter a comunidade académica (que determina a qualidade da nossa equipa) consciente e atraída pelo trabalho desenvolvido
4. Capacitação para a melhoria dos processos de acompanhamento e satisfação dos nossos Sócios (principal fonte de receita própria)

Fundamentação do interesse municipal da atividade:

A implementação e consolidação de uma organização como a U.DREAM numa qualquer cidade implica a interação necessária entre as principais três forças de uma qualquer cidade: o setor público, o setor privado e os munícipes (estudantes e restantes cidadãos). Estas relações são estimuladas pelo modelo de negócio social da UD, que, sustentado na criação de oportunidades de reforço da responsabilidade social das empresas e cidadãos de Braga, procura dar aos estudantes universitários o papel principal de criação de impacto social nas famílias e crianças que acompanhamos. Trata-se, portanto, de um investimento que alavanca uma relação económica e social ímpar em Braga.

Histórico da atividade: ☐ Nova ☒ Continuidade

Orçamento discriminado

Descrição das receitas	Valores em euros
Próprias	3500
CMB	3000
Outras entidades públicas	0
Patrocínios /Mecenato	0
Outras fontes de financiamento	0
TOTAL	6500

* Preencher de forma legível

3.A. INSTRUÇÃO DO PEDIDO DE APOIO (continuação)

Descrição das despesas	Valores em euros
Realização de evento de aniversário com Sócios	800
Aquisição de material de promoção física	1200
Desenvolvimento da plataforma de gestão Sócios	400
Custos fixos com local de trabalho	3600
TOTAL	6000

Cronograma da execução física: Período de execução da atividade ☒ Anual ☐ Outra

Cronograma financeiro: ☒ Anual ☐ Outra

3.B. INSTRUÇÃO DO PEDIDO DE APOIO NÃO FINANCEIRO

ATIVIDADE/PROJETO

Designação

Data de realização:

Descrição:

Fundamentação do interesse municipal da atividade:

* Preencher de forma legi

4. DOCUMENTOS APRESENTADOS

☐
☐
☐

<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>


5. MEMBROS REPRESENTANTES LEGAIS DA ENTIDADE

Nome	Cargo
Diogo Filipe Oliveira Cruz	CEO
Bernardo Maria Castro Lopes Alba Santos	Pessoas & Cultura
Diogo Melo Mendes	CMO

U.DREAM

Particular da Entidade - Associação
NIPC: 518 618 037
Rua Camilo Castelo Branco, 22/78 Loja 1
4425-037 Aguiar das Velhas
Telef: 933 694 006
Email: udream.portugal@udream.pt

Pede deferimento.

O(s) requerente(s)	<i>Diogo Filipe Oliveira da Cruz</i>	Data	13/11/2017
		Data	13/11/2017

Esta minuta é um mero modelo de requerimento

O requerente responsabiliza-se pela informação prestada, quanto a pretensão e conteúdo

A PREENCHER PELOS SERVIÇOS

☐ A assinatura do(s) requerente(s) foi confirmada pela exibição do documento de identificação civil

N.º documento Data de validade

N.º documento Data de validade

☐ O pedido está instruído com os elementos supra indicados pelo requerente.

☐ Existem deficiências ou omissões na instrução do pedido, tendo sido informado o requerente do provável pedido de aperfeiçoamento. Contudo, por sua insistência, foi aceite.

OBSERVAÇÕES

O técnico de atendimento	<input type="text"/>	Data	<input type="text"/>
--------------------------	----------------------	------	----------------------

Câmara Municipal de Braga
Ficha do Compromisso

DOC.GENER: P. PED.18375/2019

N.Seq.: **42570**

Serviço Requiritante: 16 Gab. Ação Social

Contrato:

Cabimento prévio: DOC.GENER: P. PED.18375/2019

Entidade: 20580 Partículas de Fantasia - Associação

NIF: 510648037

Orgânica: 0105 Ação Social

Económica: 040701 Instituições sem fins lucrativos

GOP: 02 FUNÇÕES SOCIAIS

232 DESENVOLVIMENTO SOCIAL

2018/25 Transferências correntes - instituições sem fins lucrativos

Data	Nº Lanç.	Valores		Realização		Saldo	Anos Seguintes	Descrição
		Inicial	Correções	Documento	Valor			
21/01/2019	6128	3 000,00				3 000,00		PROP. DE AP. FINANC. U. DREAM - PARTÍCULAS DE FANTASIA - ASSOCIAÇÃO NO VALOR DE 3000,00 NO ÂMBITO DAS "PARCERIAS PARA O IMPACTO- PED 18375/17

Câmara Municipal de Braga
Ficha do Cabimento

DOC.GENER: P. PED.18375/2019

N.Seq.: 38189

Serviço Requiritante: 16 Gab. Ação Social

Organica: 0105 Ação Social

Económica: 040701 Instituições sem fins lucrativos

GOP: 02 FUNÇÕES SOCIAIS

232 DESENVOLVIMENTO SOCIAL

2018/25 Transferências correntes - instituições sem fins lucrativos

Orçamento de GOP

Financiamento disponível:	100 000,00
Cabimentado:	15 798,83
Saldo:	84 201,17

Dependente de:

Contrato:

Data	Nº Lanç	Valores			Compromisso			Saldo	Descrição
		Inicial	Correções	N. Seq.	Documento		Valor		
21/01/2019	6046	3 000.00						3 000.00	PROPOSTA DE APOIO DE 3000.00 EUROS PARA 2019 NO DAS "PARCERIAS PARA O IMPACTO" - PED 18375/2017
21/01/2019	6128				42570 DOC.GENER. P. PED.18375/2019		3 000.00	0.00	PROP. DE AP. FINANC. U DREAM - PARTÍCULAS DE FANTASIA - ASSOCIAÇÃO NO VALOR DE 3000.00 NO ÂMBITO DAS "PARCERIAS PARA O IMPACTO" - PED 18375/17

PROPOSTA

O Município de Braga pretende dar continuidade aos objectivos de preservar e divulgar o património histórico-cultural de Braga e contribuir para a formação e desenvolvimento da população do concelho e estimular a participação activa dos seus munícipes através da discussão de temas actuais de interesse público.

A Fundação desenvolve a sua atividade no sentido de desenvolver e articular uma política de intervenção cultural própria nas várias áreas do universo artístico e cultural com uma política de estímulo e de apoio a projetos de reconhecida qualidade, de modo a projetar Braga a nível nacional e internacional desenvolvendo e articulando atividades e meios de promoção da cidadania, do associativismo jovem, do empreendedorismo, da inovação e do desenvolvimento económico de modo a projetar Braga e os seus cidadãos a nível nacional e internacional. Apoia e estimula iniciativas e manifestações culturais que, por um lado, difunde imagens de uma importante região dotada de um vasto património histórico e cultural, e por outro, afirmem Braga como um centro com personalidade cultural descobrindo, revelando e apoiando a atividade artística e cultural através da concessão de apoios, nomeadamente bolsas e outras modalidades. Implementa uma política editorial, designadamente através da promoção de edições de carácter científico-cultural melhorando a eficácia das iniciativas culturais da região de forma a potenciar o papel dos media e do marketing

na valorização e divulgação dessas iniciativas e experiências. Disseminar a informação europeia e ibero americana relevante para os jovens e organizações juvenis para capacitação dos jovens para desenvolverem projectos de juventude com perspectiva local, nacional e europeia; desenvolver projectos orientados para os Objectivos do desenvolvimento Sustentável com os agrupamentos de escolas do concelho e com os núcleos de estudantes das universidades; Apoiar projectos sobre a promoção de políticas locais de juventude (com inclusão de mobilidade internacional) e realização de seminário regional de Conselhos Municipais de Juventude e Planos Municipais de Juventude, com vista a certificação de qualidade no desenvolvimento de Orçamentos Participativos para Jovens; Participar nos projectos que visam a elaboração de um processo de publicação de boas práticas de Capitais Europeias de Juventude; Participar e apoiar projectos sobre a promoção de Políticas Locais de Juventude que inclui mobilidade Internacional e a realização de seminário sobre a relevância de Conselhos municipais da Juventude bem como os Planos Municipais de Juventude; Participação em rede, em programas que congregam varias cidades europeias em torno da definição de um modelo pan-europeu de habitação social , boas práticas e cooperação em projectos Erasmus + e URBACT.



Assim e nesse sentido, de modo a apoiar a Fundação, proponho o apoio de **348.500 euros (trezentos e quarenta e oito mil e quinhentos euros)** à Fundação Bracara Augusta, para concretização do projecto cujo teor anexo.

Braga, 08 de Janeiro de 2019

O Presidente

Dr. Ricardo Rio

As Excmas. Excmas.

190127

6

Registo n.º 616444/2018

Encaminhado para o serviço

G.V. Simeão Araújo

Pago pela guia n.º

04/12/2018

**Exmo. Sr. Presidente da
Câmara Municipal de Braga**

Assunto: Pedido de Apoio

1. Identificação da entidade* (preenchimento obrigatório)

Nome/designação Fundação Bracara Augusta, domicílio/sede Rua Santo António das Travessas, n.º 26, freguesia União de Freguesias de Braga (S. José de S. Lázaro e S. João do Souto), código postal 4700 – 040, Braga – Portugal, identificação fiscal n.º 503 984 701, telefone n.º 253 142 200, e-mail info@gnration.pt

1.1. Identificação do representante* (preenchimento obrigatório, se aplicável)

Nome/designação Tiago Gomes Sequeira, domicílio/sede Rua do Raio, n.º 296, 4.º Esquerdo., freguesia S. José de S. Lázaro, código postal 4700 – 924 Braga, identificação fiscal n.º 2236810160, portador do B.I./cartão de cidadão n.º 12194881, telemóvel n.º 919759328, e-mail tiago@gnration.pt, na qualidade de 2.º Vogal do Conselho de Administração.

Código para a consulta da procuração online:

* mandatário, administrador, procurador, outro - deverá apresentar e juntar cópia do documento habilitante ou a reconhecer a qualidade e poderes para representar.

2. Área e tipo de apoio a que se refere o pedido

Área de atividade:

☒ Social ☒ Cultural ☒ Juvenil ☐ Recreativa ☐ Outra

Apoio financeiro para:

- ☒ Continuidade ou incremento de projeto ou atividade;
- ☐ Construção, beneficiação ou conservação de instalações;
- ☐ Aquisição de equipamentos de natureza social, recreativa, cultural ou outra.

Apoio não financeiro para:

☒ Cedência de equipamento ☒ Espaços físicos ☒ Meios técnicos e logísticos ☒ Outros: viaturas



3.A. Instrução do pedido de apoio

ATIVIDADE / PROJETO

Área: Publicações e Conferências

Dando continuidade aos objetivos já anteriormente definidos de, por um lado, preservar e divulgar o património histórico-cultural de Braga e, por outro, contribuir para a formação e para o desenvolvimento da população do concelho, de modo a preservar a memória coletiva da cidade e, ao mesmo tempo, de estimular a participação ativa dos seus munícipes na discussão de temas atuais de interesse público, o plano de atividades do eixo "Publicações e Conferências", para o ano 2019, abarca três linhas essenciais:

Preservação e atualização da memória coletiva de Braga: esta linha concretizar-se-á por meio do apoio a projetos editoriais que tenham por objetivo central identificar, organizar, anotar e divulgar documentos bibliográficos, iconográficos ou outros, de autores de Braga ou sobre temática bracaraense, os quais se constituam num acervo documental que possa servir para consulta, investigação ou elaboração de trabalhos científicos ou outros para um público alargado de leitores e apreciadores de Braga e da sua história, contribuindo assim para a preservação e atualização da memória coletiva da cidade e dos seus habitantes. A operacionalização destes propósitos passará tanto pela edição de novas obras, como pela disponibilização de títulos já existentes, em formatos adaptados a públicos com necessidades especiais.

Promoção do desenvolvimento sócio-cultural de Braga: esta linha visa promover a formação e o confronto de ideias, por meio do debate crítico, em torno de temas de pertinência e atualidade reconhecidas. Para tal, será organizado um conjunto de conferências-debate com o contributo de especialistas de mérito, nacionais ou estrangeiros, a que se juntarão intervenientes locais com o objetivo de permitir analisar os temas a abordar sob a dupla perspetiva global e local, acrescentando a visões de conjunto a especificidade característica do contexto bracaraense. Pretende-se com estas iniciativas contribuir para uma discussão informada sobre questões de natureza diversa que possam despertar o interesse do público e, ao mesmo tempo, contribuir para que se conheça melhor a realidade do concelho, fazendo o mapeamento daquilo que o caracteriza e define no momento presente.

Interação com a comunidade: esta linha desenvolver-se-á em estreita colaboração com outras instituições, tais como a Universidade do Minho, a BLCS, a BPB, o Mosteiro de Tibães, a RUM e a Câmara Municipal de Braga, de modo a manter uma atividade regular junto do público, chegando a todas as camadas populacionais do concelho. Visa sobretudo desenvolver um trabalho que, tirando partido dos títulos publicados pela FBA e promovendo atividades de extensão das conferências-debate a realizar, atinja um número mais elevado de destinatários, nomeadamente o público estudantil e os cidadãos com necessidades especiais. Pretende-se desta forma potencializar a ação da FBA e prestar um serviço inclusivo a todos os estratos do tecido social bracaraense.

O plano de atividades anual da área das "Publicações e Conferências" será dividido em blocos semestrais:

	SEMESTRE 1	SEMESTRE 2
EDIÇÕES E PUBLICAÇÕES	2 REEDIÇÕES DE PUBLICAÇÕES ANTERIORES, ADAPTADAS A PÚBLICOS COM NECESSIDADES ESPECIAIS	1 EDIÇÃO
CONFERÊNCIAS-DEBATE	1 EVENTO	1 EVENTO
INTERAÇÃO COM A COMUNIDADE	3 EVENTOS	3 EVENTOS

Descrição: A Música Contemporânea e a Relação entre Arte e Tecnologia são o mote para a programação de atividades de perfil Performativo, Expositivo ou Formativo.

Será privilegiada a criação de conteúdos artísticos novos e únicos, através da encomenda de trabalhos a artistas nacionais e internacionais, que permitam afirmar o gnracion como estrutura de apoio à criação por excelência. Estes conteúdos serão primordialmente criados sob o formato de residência artística. Continuará a aposta na utilização do Mobydick Studio, estrutura residente no gnracion, como forma de registo dos trabalhos cá desenvolvidos e como forma de rentabilização dos recursos disponíveis.

Será também instituída uma programação regular de concertos de música contemporânea e instalações/exposições orientadas para as Media Arts. Estes eventos serão pautados por critérios estéticos rigorosos e por um nível qualitativo alto, em complementaridade com a programação de outras entidades da cidade, nomeadamente o Teatro Circo.

Em 2019 será dada continuidade ao Open Day, no qual a população da cidade poderá desfrutar de concertos, exposições, performances e atividades para crianças de forma gratuita ao longo de um dia. A data escolhida será 4 de Maio de 2019, sábado. Pretende-se com este evento aumentar o impacto das atividades integradas no programa cultural do gnracion na comunidade local, convidando-a a visitar o espaço e a experimentar as mesmas.

Em 2019, na linha do já realizado em 2018 e face à recente atribuição do título de Cidade Criativa da UNESCO para a área das media arts, a programação do gnracion, assumindo-se como elemento basilar no sucesso e boa implementação desta candidatura, continuará a enfatizar a sua programação no domínio das media arts. Será dada continuidade ao Ciclo Binário, ciclo de programação orientado para performances audiovisuais de elevada qualidade. Adicionalmente a programação da Galeria gnracion será reforçada em termos orçamentais e qualitativos, apresentando trabalhos de nível internacional. A aposta no programa Scale Travels, desenvolvido em parceria com o INL (Laboratório Ibérico de Nanotecnologia), será continuada sendo este programa contratualizado até o ano de 2020. Este espaço permitirá traduzir conceitos científicos ligados à nanotecnologia em conteúdos artísticos apelativos, contribuindo dessa forma para uma mais efetiva difusão da nanotecnologia e o do INL junto da população de Braga e dos consumidores regulares do programa artístico do gnracion.

Através do Ciclo gnracion@, continuarão a ser promovidos concertos fora de portas com o intuito de cruzar conteúdos artísticos com o legado histórico e patrimonial da cidade de Braga.

A crescente aposta nas atividades de perfil formativo verificada nos últimos dois anos será mantida, com o intuito de construir um serviço educativo sólido e de elevada qualidade para a comunidade local. O aumento das atividades de serviço educativo traduzir-se-á num maior número de workshops e programação de espetáculos de cariz formativo para a população infantil e estudantil, bem como numa maior oferta de conteúdos formativos para adultos.

O cruzamento entre comunidade e criadores será também tido em conta nas nossas atividades, podendo ser concretizado sob forma de concerto, residência artística ou exposição/instalação.

Por fim, a definição de redes de parceiros institucionais continuará a ser mantida como de vital importância para a legitimação artística e viabilização orçamental do programa cultural do gnracion. Nesse sentido, a parceria com instituições de referência da programação cultural e dos serviços educativos culturais a nível nacional é de primordial importância para o ano de 2019. Iniciaremos uma colaboração estreita com a Culturgest – Fundação CGD e com a BoCA – Bienal de Arte Contemporânea. Adicionalmente as redes iniciadas no 2º semestre do ano de 2014 e cimentadas nos anos subseqüentes com o Serviço Educativo da Fundação Casa da Música, no domínio do serviço educativo, e com a Galeria Zé dos Bois, no domínio da música contemporânea, continuarão a desenvolver-se de forma vigorosa durante o ano de 2019.

O plano de atividades anual da vertente cultural do gnracion será dividido em quatro blocos trimestrais.



1

DESIGNAÇÃO	1.º TRIMESTRE	2.º TRIMESTRE	3.º TRIMESTRE	4.º TRIMESTRE
CONCERTOS	7 EVENTOS	7 EVENTOS	7 EVENTOS	7 EVENTOS
INSTALAÇÕES / EXPOSIÇÕES	2 EVENTOS	3 EVENTOS	3 EVENTOS	2 EVENTOS
CRUZAMENTO ENTRE COMUNIDADE E CRIADORES	1 PROJETO		1 PROJETO	
RESIDÊNCIA ARTÍSTICA	2 PROJETOS	2 PROJETOS	2 PROJETOS	2 PROJETOS
GNRATION @	1 EVENTO		1 EVENTO	
SERVIÇO EDUCATIVO	6 ATIVIDADES	6 ATIVIDADES	6 ATIVIDADES	6 ATIVIDADES

Área: Juventude e Inovação Social

Descrição: O plano de atividades da área da Juventude é desenvolvido numa ótica de lógica sequencial que se constrói em torno da "fonte" de informação em políticas e programas de juventude europeus e, desde 2016, ibero-americanos, que, posteriormente se operacionalizam em princípios-chave de capacitação dos jovens para desenvolverem projetos de juventude com perspetiva local, nacional e europeia e fortemente orientados para o Impacto Social.

O plano de atividades prevê a disseminação constante de informação europeia e ibero-americana, relevante para os jovens e para as organizações juvenis, esperando uma resposta efetiva numa tentativa clara de se concretizarem na cidade de Braga as oportunidades colocadas pela União Europeia e pela OIJ, para o setor da Juventude. Este plano é coerente com a visão estratégica da FBA e aponta no sentido da transmissão de conteúdos nos setores da informação e capacitação de atores e na execução de projetos europeus e ibero-americanos, de formação, mobilidade e voluntariado orientados para a Inovação Social.

Projeto Local "Laboratórios ODS"

Projeto da FBA com o apoio da CM Braga que visa o desenvolvimento de projetos orientados para os Objetivos de Desenvolvimento Sustentável com Agrupamentos de Escola do Conselho de Braga e com Núcleos de Estudante da Universidade do Minho através da Utilização da Metodologia "Laboratórios de Cidadãos".

Projeto Erasmus+ KA2 – COM'ON Europe (parceiros)

Projeto coordenado pelo PONT Group da Roménia com outras seis cidades do espaço Europeu, que visa a elaboração de um processo de certificação de qualidade no desenvolvimento de Orçamentos Participativos para Jovens. Projeto Europe Goes Local (Parceiro da NA Erasmus+) Projeto Estratégico da Agência Nacional Erasmus sobre promoção de Políticas Locais de Juventude que inclui mobilidade internacional e a realização de um seminário regional sobre a relevância de Conselhos Municipais de Juventude e Planos Municipais de Juventude.

Projeto Erasmus+ KA2 – YC2YC (parceiros)

Projeto coordenado pela Agência DNA Cascais e Cascais 2018 Capital Europeia da Juventude com outras cinco cidades do espaço Europeu, que visa a elaboração de um processo de uma publicação de boas práticas de Capitais Europeias da Juventude.

Projeto Europe Goes Local (Parceiro da NA Erasmus+)

Projeto Estratégico da Agência Nacional Erasmus sobre promoção de Políticas Locais de Juventude que inclui mobilidade internacional e a realização de um seminário regional sobre a relevância dos Conselhos Municipais de Juventude e dos Planos Municipais de Juventude.

Projeto URBACT III - REMIX

Projeto de Rede da CM Braga, financiado pelo Programa URBACT que congrega oito Cidades Europeias em torno da definição de um modelo pan-europeu de habitação social. A FBA prestará apoio na implementação do projeto em termos locais e assessoria técnica à CM Braga na participação na Rede.

Projeto NEYC - Rede de Capitais Europeias de Juventude Rede de Cooperação entre Cidades Europeias com título de Capitais Europeias de Juventude, projeto de partilha de boas práticas e cooperação em projetos Erasmus+ e URBACT III. O plano de atividades anual do Setor da Juventude da FBA será dividido em quatro blocos trimestrais:

DESIGNAÇÃO	1.º TRIMESTRE	2.º TRIMESTRE	3.º TRIMESTRE	4.º TRIMESTRE
Informação	CONTINUO			
Projeto Local	1 PROJETO			
Projetos Europeus	5 PROJETOS			
Projetos Nacionais	2 PROJETOS			
Mobilidade	8 PROJETOS			
Voluntariado				1 EVENTO

Histórico da atividade Nova Continuidade ☒

Orçamento discriminado

Descrição das receitas	Valores em euros
Próprias	110.900,00
CMB	348.500,00
Outras entidades públicas	155.230,00
Patrocínios/Mecenato	30.000,00
Outras fontes de financiamento	0,00
TOTAL	644.630,00

Descrição das despesas	Valores em euros
Custos das Mercadorias Vendidas	14.060,00
Fornecimentos e Serviços externos	333.330,00
Gastos com pessoal	295.000,00



Outros gastos e perdas / Impostos	800,00
Gastos de financiamento	1.450,00
TOTAL	644.630,00

Cronograma da execução física: Período da execução da atividade ☒ Anual ☐ Outra

Cronograma financeiro: ☒ Anual ☐ Outra

4. Documentos apresentados

- ☐
- ☐
- ☐
- ☐
- ☐
- ☐
- ☐

5. Membros representantes legais da entidade

Nome	Cargo
Maria do Sameiro Macedo Araújo	Presidente do Conselho de Administração
Maria Micaela Dias Pereira Ramon Moreira	Primeira Vogal do Conselho de Administração
Tiago Gomes Sequeira	Segundo Vogal do Conselho de Administração
Raquel Nair Carvalho de Cerqueira Pinto	Diretora Executiva

Pede deferimento:
O requerente Tiago Gomes Sequeira, **BRAGA CONDE AGROLONGO, N.º 116**
Braga, 10/12/2018 **4700 - 312 BRAGA**


Fundação **NIF: 503 984 701**
~~Bracara Augusta~~

**A PREENCHER PELOS
SERVIÇOS**

O funcionário
Data ____/____/____

Câmara Municipal de Braga
Ficha do Cabimento

N.Seq.: 37860

PROP.: P. REG. 6444/2019

Serviço Requiritante: 50 Div. Cultura

Organica: 05 Cultura

Económica: 040701 Instituições sem fins lucrativos

GOP: 02 FUNÇÕES SOCIAIS

251 CULTURA

2017/25 APOIO A ATIVIDADES CULTURAIS

Acc.: 3 Apoio a diversas entidades no âmbito cultural

Orçamento de GOP

Financiamento disponível: 900 000,00
Cabimentado: 738 625,24
Saldo: 161 374,76

Dependente de:

Contrato:

Data	Nº Lanç.	Valores		Correções		N. Seq.	Compromisso		Saldo	Descrição
		Inicial					Documento	Valor		
16/01/2019	5668	348 500,00							348 500,00	PROPOSTA DE APOIO À FUNDAÇÃO BRACARA AUGUSTA PARA REALIZAÇÃO DE PROJETOS: "LABORATÓRIOS ODS# - "ERAMUS KA2 - COM'ON EUROPE E YC2YC" - EUROPE GOES LOCAL" - "URBACT III - REMIX" E "NEYC"

Câmara Municipal de Braga
Ficha do Compromisso

N.Seq.: 42214

DOC.GENER: 6444/2019/2019

Serviço Requiritante: 50 Div. Cultura

Cabimento prévio: PROP.: P. REG. 6444/2019

Contrato:

Entidade: 10593 Fundação Bracara Augusta

NIF: 503984701

Orgânica: 05 Cultura

Económica: 040701 Instituições sem fins lucrativos

GOP: 02 FUNÇÕES SOCIAIS

251 CULTURA

2017/25 APOIO A ATIVIDADES CULTURAIS

Acc.: 3 Apoio a diversas entidades no âmbito cultural

Data	Nº Lanç.	Valores		Realização		Saldo	Anos Seguintes	Descrição
		Inicial	Correções	Documento	Valor			
16/01/2019	5754	348 500,00				348 500,00		APOIO À FUNDAÇÃO BRACARA AUGUSTA NO ÂMBITO DA REALIZAÇÃO DE VÁRIOS PROJETOS - 2019