



Designação do projeto | – Touring Cultural – Identidade Cultural do Minho

Código do projeto | NORTE-06-3928-FEDER-000018

Objetivo principal | Promover a sustentabilidade e a qualidade do emprego e apoiar a mobilidade laboral

Região de intervenção | Norte

Entidade beneficiária | Coordenador: Comunidade Intermunicipal do Alto Minho; cobeneficiário 1 Comunidade Intermunicipal do Ave; cobeneficiário 2 Comunidade Intermunicipal do Cávado; cobeneficiário 3 Município de Amares; cobeneficiário 4 Município de Arcos de Valdevez; cobeneficiário 5 Barcelos; cobeneficiário 6 Município de Braga; cobeneficiário 7 Município de Cabeceira de Bastos; cobeneficiário; 8 – Município de Caminha; 9 Município de Esposende; cobeneficiário 10 Município de Fafe; cobeneficiário 11 Município de Guimarães; cobeneficiário 12 Município de Melgaço; cobeneficiário 13 Município de Monção; cobeneficiário 14 Município de Mondim de Basto; cobeneficiário 15 Município de Paredes de Coura; 16 Município de Ponte da Barca; cobeneficiário 17 Município de Ponte de Lima; cobeneficiário 18 Município de Póvoa de Lanhoso; cobeneficiário 19 Município de Terras de Bouro; cobeneficiário 20 Município de Valença cobeneficiário 21 Município de Viana do Castelo; cobeneficiário 22 Município de Vieira do Minho; cobeneficiário 23 Município de Vila Nova de Cerveira; cobeneficiário 24 Município de Vila Nova de Famalicão; cobeneficiário 25 Município de Vila Verde; cobeneficiário 26 Município de Vizela; cobeneficiário

Data de aprovação | 20-12-2018

Data de início | 01-01-2018

Data de conclusão | 30-11-2023

Custo total elegível | 1 656 171,39€

Apoio financeiro da União Europeia | FEDER – 1 407 745,68€

Apoio financeiro público local | 248 425,71 €

Custo total elegível do Município de Braga – 51 786,20€

Apoio financeiro da União Europeia do Município de Braga - FEDER – 44 018,27€

Apoio financeiro público nacional/regional do Município de Braga – 7 767,93€

Objetivos

O projeto tem como objetivo a classificação, preservação e qualificação dos recursos patrimoniais em que assenta este produto turístico, tendo em vista a estruturação em rede da oferta turística. O projeto coloca o acento tónico e concentrará o esforço de investimento nos fatores suscetíveis de melhorar a fruição turística e a experiência de visita; no cruzamento interdisciplinar entre o património cultural e outras ofertas, designadamente no turismo natureza, através da classificação e valorização de itinerários já existentes e estruturantes; na integração em redes internacionais; na animação dos espaços e dos períodos turisticamente menos interessantes; na capacitação de pessoas para as áreas do turismo religioso, cultural e natural; na valorização do património imaterial. Neste contexto, a operacionalização deste projeto prevê um conjunto de iniciativas que têm como objetivo a classificação, preservação e qualificação dos recursos patrimoniais, tendo em vista a estruturação em rede da oferta turística de Braga. O projeto contempla a intervenção em diversas áreas de animação do património cultural, passando por um programa de residências artísticas, a classificação e a valorização do património imaterial (Lojas com História) e a organização de um ciclo de conferências sobre “Estórias do Minho”.

Resultados

A iniciativa promoveu a classificação, a qualificação e a valorização dos recursos patrimoniais de Braga.