



EDITAL N.º ED/128/2019

ALTERAÇÃO Nº 1 AO ALVARÁ DE LOTEAMENTO Nº 47/2005

DOUTOR MIGUEL SOPAS DE MELO BANDEIRA, Vereador do Pelouro do Urbanismo, Ordenamento e Planeamento, da Câmara Municipal de Braga:

FAZ SABER QUE, nos termos do artº 78º do D.L. nº 555/99, de 16 de Dezembro, alterado e republicado pela Decreto-Lei nº 136/2014, de 9 de setembro e por meu despacho de 2019/01/31, praticado no uso de competências subdelegadas por despacho do Sr. Presidente da Câmara de 2017/11/06, são alteradas as prescrições do **ALVARÁ DE LOTEAMENTO Nº 47/2003**, em nome de **MARIA DE JESUS DE SOUSA ARAÚJO**, respeitante ao prédio sito no lugar de Padrão, Freguesia de Panóias (atualmente integrada na União das Freguesias de Merelim S. Paio, Panóias e Parada de Tibães), deste concelho, alterações essas que respeitam o PDM e constam do seguinte::

Mantém-se a área total a lotear; A área total de implantação passa a ser de 212m², a área total de construção passa a ser de 319,35m²;

A presente alteração refere-se ao **lote 1** e consiste no seguinte:

Aumento da área de implantação em **104m²**, que passa, agora, a ser de **212m²**;

Redução da área de construção ao nível do piso-1 (cave destinada a garagem) em **0,65m²**, que passa, agora, a ser de **107,35m²**;

Aumento da área de construção ao nível do Rés-do-Chão, destinado a habitação em **104m²**, que passa, agora, a ser de **212m²**. Assim, a área total de construção do referido **lote 1** (G + H), passa, agora, a ser de **312,35m²**;

É, ainda, reduzido um piso. Assim, a construção do referido lote passa a ser constituída por dois pisos (C + R/C), sendo a cave destinada a garagem e o Rés-do-chão destinado a habitação;

Para constar se mandou passar o presente edital e outros de igual teor que vão ser afixados nos lugares de estilo, publicitado no site do Município e publicado num jornal de âmbito local.

Braga e Direção Municipal (DMUOP), 2019/03/13.

O VEREADOR,

Miguel Sopas de Melo Bandeira (Doutor)

CERTIDÃO DE AFIXAÇÃO

Certifico que afixei o presente edital em 20 MAR. 2019 - DAC/Liliana Veiga

