

EDITAL N.º ED/245/2018

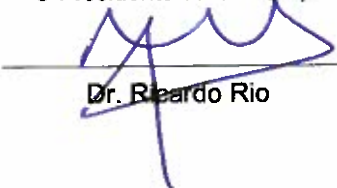
Ricardo Bruno Antunes Machado Rio, Presidente da Câmara Municipal de Braga:

FAZ SABER QUE, o Executivo Municipal em reunião realizada em 9 de julho do corrente ano, deliberou aprovar a proposta de alteração ao 2º Concurso Internacional de Música de Câmara com Guitarra, de Braga, proposta essa que anexa.

Para constar se mandou passar o presente edital e outros de igual teor que vão ser afixados nos lugares de estilo.

Braga e GAOA, 11 de julho de 2018

O Presidente da Câmara,



Dr. Ricardo Rio

CERTIDÃO DE AFIXAÇÃO

Certifico que afixei o presente edital em 11 / 7 /2018 - DAC/Liliana Veiga



BRAGA
Município

Reunião de 9.7.2018

Deliberado aprovar

DIVISÃO DE CULTURA

PROPOSTA DE ATRIBUIÇÃO DE PRÉMIOS – 2.º CONCURSO INTERNACIONAL DE MÚSICA DE CÂMARA COM GUITARRA DE BRAGA

O Município de Braga em parceria com o Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga promoveu nos dias 17 e 18 de fevereiro de 2018, o 2.º Concurso Internacional de Música de Câmara com Guitarra de Braga. A proposta de atribuição de prémios e o regulamento foram à consideração do Executivo Municipal no dia 06 de novembro de 2017, tendo sido aprovados.

No decurso da realização do Concurso, verificou-se a existência de alterações ao regulamento aprovado, nomeadamente no que se referia à atribuição dos Prémios da Categoria B, por falta de inscrições. No regulamento referia que "Será necessário verificar-se um n.º mínimo de inscrições para a realização de cada uma das categorias do concurso: (...) Categoria B – 6 inscrições (...) ". Não tendo existido este n.º de inscrições, os prémios a atribuir à Categoria B (no valor total de 1.200,00€) ficaram sem efeito.

O Regulamento sofreu uma outra alteração, ao introduzirem na Categoria A, o 4.º Prémio, no valor de 300,00€ - prémio atribuído pelo público através de votação dos vídeos disponíveis na página web do concurso – votações de 16/ jan. – 17/ fev./ 2018.

Desta forma, propõe-se que o Executivo Municipal aprove a atribuição do 4.º prémio na Categoria A, no valor de 300,00€.

Propõe-se igualmente ao Executivo Municipal, a alteração do valor dos prémios do 2.º Concurso Internacional de Música de Câmara com Guitarra de Braga, de 5.950,00€ (cinco mil novecentos e cinquenta euros) para 5.050,00€ (cinco mil e cinquenta centímetros).

A lista dos premiados segue em anexo para aprovação, juntamente com o regulamento aprovado na Reunião Ordinária Pública de 2017/11/06 bem como, o novo regulamento do 2.º Concurso Internacional de Música de Câmara com Guitarra de Braga.

Município de Braga, 20 de junho de 2018

A Vereadora da Cultura

Lídia Brás Dias (Dra.)

17 E 18
FEVEREIRO
2018

2º CONCURSO
INTERNACIONAL
DE MÚSICA DE CÂMARA
COM GUITARRA DE
BRAGA

REGULAMENTO

O 2º Concurso Internacional de Música de Câmara com Guitarra realizar-se-á na cidade de Braga durante os dias 17 e 18 de Fevereiro de 2018.

Podem participar formações de música de câmara que incluam pelo menos uma guitarra. Sendo potencialmente muito diversificadas as formações de música de câmara com guitarra candidatas, o júri considerará sempre muito referencialmente, o papel e relevância musical que a(s) guitarra(s) desempenha(m) em cada formação. Não é admitida a duplicação de vozes nas formações em concurso.

INSCRIÇÃO

Categorias	Inscrições		Provas	Repertório	Juri	Audições
	Idade	Valor				
A	Até 26 anos (média de idades da formação)	80€	1 eliminatória (video) + 1 prova final	Eliminatória programa livre até 15 min. Prova final: Programa livre até 20 min.	5 elementos	públicas
B	Até 17 anos (média de idades da formação)	40€	prova única	Programa livre até 15 min.	3 elementos	públicas

- O concurso comporta duas categorias distintas A e B.
- A idade dos concorrentes terá como referência o dia 31 de Janeiro do ano a que respeita o concurso.
- Os concorrentes podem concorrer apenas numa das categorias.
- Será necessário verificar-se um nº mínimo de inscrições para a realização de cada uma das categorias do concurso.
Categoria A - 8 inscrições
Categoria B - 6 inscrições
- As formações vencedoras da edição anterior do concurso (primeiros prémios) não poderão concorrer.
- Caso alguma categoria não se realize, o valor pago pela inscrição será devolvido.
- Não haverá devolução do valor da inscrição em caso de desistência.
- As inscrições efetuam-se através do envio da ficha de inscrição, envio da documentação solicitada e pagamento do valor da inscrição por transferência bancária. A data limite para a receção das inscrições no concurso é de 31/Dez/2017 para a categoria A e 11/Fev/2018 para a categoria B. Por motivos administrativos, **o pagamento das inscrições deve efetuar-se a partir do dia 01/Jan/2018.**
- A prova eliminatória da categoria A efetua-se através do envio de uma gravação vídeo para o endereço eletrónico do concurso até ao dia 31/Dez/2017. Os ficheiros de vídeo podem estar em formato MP4, Wave ou Mpeg, sendo preferencial o formato Mp4. Para o envio sugerimos Wetransfer ou outras plataformas similares.
- As gravações vídeo devem ser feitas sem nenhum tipo de trabalho de edição.
- As formações apuradas para a realização da prova final (categoria A) serão divulgadas na página web do concurso até ao dia 15 de Janeiro de 2018.
- A prova final (categoria A) realizar-se-á presencialmente para as formações apuradas para o efeito.

Handwritten notes and signatures in blue ink, including the number '10' and various illegible signatures.

Documentos necessários:

- Fotocópia de documento de identidade ou outro documento que permita a verificação da data de nascimento de cada um dos membros da formação candidata.
- 1 fotografia da formação com qualidade e em que sejam claramente visíveis todos os seus membros.
- Curriculum vitae da formação e dos seus membros.

Os documentos solicitados devem ser enviados para o endereço de email indicado nos contactos.

Dados bancários para pagamento das inscrições:

Conta nº: 0171114185230

IBAN: PT50 0035 0171 00114185230 87

BIC SWIFT: CGDIPTP

Júris

Categoria	A	B
	Fábio Zanon (Pres./ Guitarra) Dejan Ivanovich (Guitarra) Eliot Lawson (Violino) Gary Ryan (Guitarra) Paulo Vaz de Carvalho (Guitarra)	Maria Paula Marques (Pres./ Guitarra) Augusto Pacheco (Guitarra) Miguel Vieira (Guitarra)

- As decisões do júri do concurso serão soberanas e não plausíveis de recurso.
- No caso de algum concorrente ser ou ter sido aluno de algum dos elementos do júri nos últimos dois anos, implicará que o elemento do júri em causa não avaliará a formação que este concorrente integra.

Prémios

Categoria A	1º Prémio	2500.00€ (Concerto pago integrado na edição de 2019 do Festival de Guitarra de Braga)
	2º Prémio	1500.00€
	3º Prémio	750.00€
	4º Prémio	300.00€ (prémio atribuído pelo público através de votação dos vídeos disponíveis na página web do concurso - votações de 16/Jan - 17/Fev/2018)
Categoria B	1º Prémio	600.00€
	2º Prémio	400.00€
	3º Prémio	200.00€

- Os prémios do concurso serão atribuídos pela Câmara Municipal de Braga de acordo com os valores pecuniários referidos no presente regulamento.
- Não haverá a atribuição de prémios ex-aequo.
- A cerimónia de encerramento decorrerá no 2º dia de provas do concurso (18/Fev.) em horário a designar posteriormente. Para além da comunicação das classificações do concurso, entrega de lembranças e dos respetivos prémios, realizar-se-á uma pequena audição em que participarão os melhores classificados de ambas as categorias em concurso segundo uma seleção de obras/andamentos feita pelos respetivos júris. As formações premiadas deverão estar presentes na cerimónia de encerramento sob pena da não atribuição do respetivo prémio.

Outras informações

- Apesar de poderem utilizar fotocópias, os candidatos deverão fazer prova de possuírem as edições originais das obras que interpretam. Os concorrentes devem entregar uma cópia das obras que interpretam ao júri do concurso.
- As audições do concurso serão públicas e poderão ser gravadas, reservando a organização o direito da sua utilização para fins de divulgação na rádio, televisão ou outros meios durante ou depois da realização do concurso, sem a obrigação de pagamento de qualquer tipo de pagamento ou royalties aos concorrentes.
- A organização do concurso não se responsabiliza por eventuais perdas e/ou danos que ocorram eventualmente nos espaços onde decorre o concurso.
- Qualquer situação omissa neste regulamento fica sujeita à apreciação e consequente deliberação da organização do concurso.
- Informações mais específicas relativamente ao concurso serão enviadas por email para as formações inscritas no concurso (horários, local de realização das provas, etc.).
- Caso haja necessidade de alguma informação adicional (alojamentos, transportes, etc.), tal deve ser solicitado para o endereço de email referido nos contactos.

Contactos

Endereço

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga
(Concurso Internacional de Música de Câmara com Guitarra)
Rua Fundação Gulbenkian
4710 - 394 Braga / Portugal

Website www.festivalguitarrabraga.pt

Facebook <https://www.facebook.com/FestivalGuitarraBraga>

Email concursomcg@festivalguitarrabraga.pt

Telefone: 00 351 916050997

Organização:



|

Direção Artística: Vitor Gandarela