

EDITAL N.º ED/461/2019

ALTERAÇÃO N.º 21 AO ALVARÁ DE LOTEAMENTO N.º 46/96 – PROC.º N.º 15088/1997 – E/54185/2019

MIGUEL SOPAS DE MELO BANDEIRA, Vereador do Pelouro do Urbanismo, Ordenamento e Planeamento da Câmara Municipal de Braga:

Nos termos do art.º 78.º do D.L. n.º 555/99, de 16 de Dezembro, alterado e republicado pelo Decreto-Lei n.º 136/2014, de 9 de setembro e por meu despacho de **2019/09/23**, praticado no uso de competências subdelegadas por despacho do Sr. Presidente da Câmara de **2017/11/06**, são alteradas as prescrições do **ALVARÁ DE LOTEAMENTO N.º 46/96**, em nome de **RODRIGUES E NÉVOA, LDA.**, respeitante ao prédio sito no lugar do Eirado, Gaião, Cimo de Vila ou Boca ou Campo da Porta, Eira da Cachada e Boucinha, Freguesia de Nogueiró (atualmente integrada na União das Freguesias de Nogueiró e Tenões), deste concelho, alterações essas que cumprem o **PDM** e constam do seguinte:

Mantém-se a área total a lotear, A área total de implantação passa a ser de **13 812,75m²**, a área total de construção passa a ser de **35 332,93m²** e o volume total de construção passa a ser de **133 560,77m³**;

A presente alteração refere-se ao **lote 54** e consiste no seguinte:

Alteração da cota de soleira de **210,00** para **209,45**;

Aumento da área de implantação em **51,54m²**, que passa, agora, a ser de **183,24m²**;

Aumento da área de construção da garagem em **17,30m²** e da habitação em **49,28m²**, perfazendo um total de **66,58m²**. Assim, a área total de construção do referido **lote 54** passa a ser de **510,98m²** e o volume total de construção passa a ser de **2 043,92m³**;

Não há alteração às obras de urbanização;

Para constar se mandou passar o presente edital e outros de igual teor que vão ser afixados nos lugares de estilo, publicitado no site do Município e publicado num jornal de âmbito nacional.

Braga e Direção Municipal (DMUOP), 2019/10/08

O VEREADOR,



Miguel Sopas de Melo Bandeira (Doutor)

CERTIDÃO DE AFIXAÇÃO

Certifico que afixei o presente edital em **15 OUT 2019** - DAC/Liliana Veiga

