
Braga Cultura

Outubro '18

Dizia-nos Óscar Wilde que a música é a arte mais perfeita, dado nunca revelar o seu último segredo. É este especial temperamento que faz da música o mais auspicioso ensejo dos instantes – por vezes demasiado breves – que reservamos à ociosidade.

**Lídia Dias,
Vereadora da Cultura**

Se é certo que o outono nos faz mergulhar na monotonia do cotidiano, também se faz acompanhar da feliz parceria das melodias que brotam, com maior premência, naquele que é considerado o mês da música, diria mesmo, o mês da “boa” música. E nesta venturosa busca pela excelência dos compassos, Braga oferece um peculiar acervo de oportunidades que não podem estar sumidos da agenda dos melômanos. Eduardo Isaac, o grande Leo Brouwer, os pernambucanos da Flauta de Bloco ou a Sinfonietta de Braga marcarão a cadência deste mês especialíssimo em sons e compassos. E como se não bastasse tão sublime cartaz, no dia em que memoramos um dos maiores da história brácara – São Martinho de Dume – oferecermos aos vindouros um especial concerto em que serão interpretadas quatro obras musicais providas da inspiração partilhada de Hermenegildo Faria e Eurico Carrapatoso. Destaque-se ainda o Festival Braga Blues, que irá percorrer alguns espaços da nossa cidade, ou a continuidade dos recitais que o Museu Nogueira da Silva devota mensalmente a esta expressão artística. E a música continuará a fazer-se ouvir enquanto continuamos à Descoberta de Braga. No dia 3 de outubro iremos assinalar o 150.º aniversário da edificação do “pavilhão acústico” da Avenida Central, enquanto no dia 20 seremos convidados a conhecer a fundição de sinos de Braga. A música, como habitualmente, vai continuar a brotar no gnration ou no Theatro Circo. Lisa Morgenstern no dia 12, Damien Jurado a 24 e o Kronos Quartet no dia 30 são alguns dos nomes que completam a agenda deste mês. No entanto, é o SemiBreve que vai marcar os compassos entre 26 e 28 de outubro, num festival que trará mais uma vez à nossa cidade os nomes maiores da música eletrônica mundial, confirmando o galardão de Cidade Media Arts da UNESCO. Enquanto os sons se fazem ouvir, os Encontros da Imagem continuam a preencher os espaços culturais da cidade, naquele que é o certame de fotografia mais importante do nosso país. Neste mês de outubro deixe-se inebriar pelas sonâncias!

Index

Destques Highlights

01
Editorial

08
Música ao Centro

12
**À Descoberta
de Braga**

14
**Quadrilátero
Outubro**

56
Todos os eventos
All events

60
Contactos
Contacts

62
Mapa
Map

Exposições Exhibitions

16

16
Inaugurações
Openings

20
Em exibição
In exhibition

Eventos Events

24

26
Conferências
Talks

27
Livros
Books

27
Oficinas
Workshops

28
Outros Eventos
Other Events

Espetáculos Shows

30

32
Concertos
Concerts

40
Artes
Performativas
Performing
Arts

41
Outros
Others

Cinema Cinema

42

44
Sessões
Movies

45
Estreias
Premieres

Crianças Kids

46

48
Artes
Performativas
Performing
Arts

48
Oficinas
Workshops

Visitas Visit

56

52
Museus
Museums

Destaaques

Highlights





Música ao Centro

Ler mais na página seguinte

Música ao Centro



Espaço Vita

Eduardo Isaac em Recital de Guitarra

Dia Mundial da Música

SEG/MON 01 — 21:30

Neste recital o guitarrista argentino Eduardo Isaac interpretará na primeira parte obras de autores italianos e espanhóis e na segunda parte obras de autores brasileiros e argentinos.

PROMOTOR: CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA / ORG: ACADEMIA KLAV
ENTRADA LIVRE

Coreto da Avenida Central

Braga à Lupa: O Pavilhão Acústico da Avenida Central (1868-2018)

QUA/WED 03 — 21:30

Com Miguel Bandeira e Elisa Lessa.

INSCRIÇÃO EM: CULTURA@CM-BRAGA.PT

Ler mais na [pág. 13](#)

Igreja de São Paulo

Restauro Filológico. Órgão Manuel de Sá Couto

de Joaquim Félix de Carvalho

QUI/THU 04 — 21:30

Apresentação do livro por João Manuel Duque, numa sessão pública que contempla um concerto de órgão. André Bandeira, organista convidado, interpreta composições de Heinrich Scheidemann e Samuel Scheidt, além do Versus “Veni Creator Spiritus”, em prática alternada: Schola do Seminário Conciliar e órgão. Tomam, também, lugar à mesa Joaquim Félix de Carvalho, autor do livro, e Domingos Peixoto, que escreveu o Prefácio. Esta iniciativa ocorre precisamente no 1º aniversário do concerto inaugural do restauro do órgão construído, em 1832, por Manuel de Sá Couto para a Irmandade de Nossa Senhora da Boa Morte, uma das irmandades da igreja do Colégio de S. Paulo; restauro realizado por Giovanni Pradella Bottega Organara, da Itália, e concerto que contou com as improvisações de Sietze De Vries, da Holanda.

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

Música de Bolso Casa da Música

Era Uma Vez No Mês...

Festival de Teatro para a Infância

DOM/SUN 07 — 11:00

MAIORES DE 3 MESES / DURAÇÃO APROXIMADA: 50' / ENTRADA LIVRE
MEDIANTE LOTÇÃO DA SALA

Ler mais na [pág. 48](#)



Theatro Circo

Leo Brouwer

II Estágio Internacional de
Cordas Dedilhadas –
Concerto de Encerramento

DOM/SUN 07 — 21:30

SOLISTAS: AUGUSTO PACHECO E RUI GAMA / GUITARRISTA,
COMPOSITOR E MAESTRO: LEO BROUWER / PROMOTOR: COMCORDIA –
ASS. DE CORDAS DEDILHADAS DO MINHO E C.M. BRAGA / M3 / €3

Ler mais na pág. 33



Largo do Paço *

Flauta de Bloco – Univ. Federal de Pernambuco + Daniele Cruz Barros

Circulação Internacional

TER/TUE 09 — 17:30

Difusão da música pernambucana e
intercâmbio cultural, com Daniele Cruz, Davson
Moura, Lucas Barbosa, Marcelle Macedo, Mirty
Káthy, Rafael Rodrigues, Renata Silvestre,
Tarciane Herculano, Lucas Cavalcante,
Fernando Rangel, George Rocha, Tainá Menezes,
Anderson Rodrigues, Fernanda Pinheiro.

ENTRADA LIVRE / * O CONCERTO REALIZAR-SE-Á NO SALÃO MEDIEVAL
DA REITORIA EM CASO DE CONDIÇÕES CLIMATÉRICAS ADVERSAS



Igreja de S. Paulo

Coro de Câmara VianaVocale + Com. Cordas – Ensemble Orquestral

Roteiro Musical dos Quatro
Arcebispos Santos

SEG/MON 22 — 21:30

A Arquidiocese de Braga é das poucas sedes
episcopais que se pode orgulhar de ter na
sua lista de sucessores dos apóstolos quatro
que foram elevados às honras do altar: São
Martinho de Dume (século VI), São Frutuoso
(século VII), São Geraldo (século XII) e São
Bartolomeu dos Mártires (século XVI). Cada
um à sua maneira e na sua época própria
marcaram de forma indelével não só a
história da Igreja local e universal, mas ainda
a génese e a história de Portugal. Neste Ano
Europeu do Património pretende-se dar a
conhecer o legado cultural, arquitetónico,
literário e, sobretudo, espiritual associado a
esta téttrade episcopal. Serão interpretadas
neste concerto quatro obras musicais
evocadoras quer das vidas, quer das obras,
dos quatro arcebispos de Braga. Da autoria do
Cónego Hermenegildo Faria em colaboração
com o compositor Eurico Carrapatoso. Ouvir-
se-á também de Arvo Pärt a obra Frates
para ensemble de câmara e o Adagietto da 5ª
Sinfonia de G. Mahler. O Concerto termina
com o Cântico baseado no lema episcopal de
D. Jorge Ortega – Que todos sejam um – da
autoria de Eurico Carrapatoso.

CORO DE CÂMARA VIANA VOCAL: DIR. VITOR LIMA; COM. CORDAS –
ENSEMBLE ORQUESTRAL; MAESTRO TOBY HOFFMAN / ORGANIZAÇÃO
E APOIOS: CABIDO METROPOLITANO E PRIMACIAL DE BRAGA /
SUONART – ASSOCIAÇÃO CULTURAL / CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA
/ ACADEMIA DE MÚSICA DE VIANA DO CASTELO / ENTRADA LIVRE

Conservatório Bomfim

Ferdinando, o Touro

Histórias com Música
Concertos Didáticos

QUA/WED 17 — 10:00, 11:30

ATIVIDADE QUE SE DESTINA A CRIANÇAS DO ENSINO PRÉ-ESCOLAR E
1.º CICLO MEDIANTE INSCRIÇÃO EM: CULTURA@CM-BRAGA.PT

Conservatório Bomfim

Pedro e o Lobo

Histórias com Música
Concertos Didáticos

SEX/FRI 19 — 10:00, 11:30

ATIVIDADE QUE SE DESTINA A CRIANÇAS DO ENSINO PRÉ-ESCOLAR E
1.º CICLO MEDIANTE INSCRIÇÃO EM: CULTURA@CM-BRAGA.PT

Conservatório Bomfim

Deixa-me que te Conte

Histórias com Música
Concertos Didáticos

QUA/WED 24 — 10:00, 11:30

ATIVIDADE QUE SE DESTINA A CRIANÇAS DO ENSINO PRÉ-ESCOLAR E
1.º CICLO MEDIANTE INSCRIÇÃO EM: CULTURA@CM-BRAGA.PT

Conservatório Bomfim

Um Coreto com Música

Histórias com Música
Concertos Didáticos

QUI/THU 25 — 10:00, 11:30

Contos narrados e interpretados por
instrumentos musicais.

ATIVIDADE QUE SE DESTINA A CRIANÇAS DO ENSINO PRÉ-ESCOLAR E
1.º CICLO MEDIANTE INSCRIÇÃO EM: CULTURA@CM-BRAGA.PT

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

Sopros Fantásticos

Sons de Encantar / Histórias para
Contar – Concertos Didáticos

QUA/WED 24 — 14:30

OS CONCERTOS DIDÁTICOS CARECEM DE INSCRIÇÃO EM: CULTURA@
CM-BRAGA.PT

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

Guitarrando e percutindo

Sons de Encantar / Histórias para
Contar – Concertos Didáticos

QUI/THU 25 — 10:30

OS CONCERTOS DIDÁTICOS CARECEM DE INSCRIÇÃO EM: CULTURA@
CM-BRAGA.PT

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

O (en)Canto das Teclas

Sons de Encantar / Histórias para
Contar – Concertos Didáticos

TER/TUE 30 — 10:30

OS CONCERTOS DIDÁTICOS CARECEM DE INSCRIÇÃO EM: CULTURA@
CM-BRAGA.PT

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

Cordas Mágicas

Sons de Encantar / Histórias para
Contar – Concertos Didáticos

QUA/WED 31 — 14:30

OS CONCERTOS DIDÁTICOS CARECEM DE INSCRIÇÃO EM: CULTURA@
CM-BRAGA.PT

À Descoberta de Braga

A História e o Património são dois elementos determinantes. É a sua vinculação que permite o reforço dos elos no seio de uma comunidade. Conhecer os principais momentos da história, os seus protagonistas, o património legado pelas diferentes eras, as tradições e costumes, reforça o sentir comum e a coesão social. É isso que pretende o programa “À Descoberta de Braga”.



Coreto da Avenida Central

O Pavilhão Acústico da Avenida Central (1868–2018)

Braga à Lupa

QUA/WED 03 — 21:30

Os coretos são elementos inevitáveis do imaginário social, mormente a partir do século XIX. Com a apropriação do espaço público como lugar de convívio e fruição, a música tornou-se presença mais evidente no quotidiano das localidades. A edificação de estrados abobadados de belo recorte decorativo, geralmente integrados em praças e jardins, à imagem do que já sucedia em França ou Itália, foi ganhando pertinência. A cidade de Braga viu ser edificado o seu primeiro “pavilhão acústico” em 1868, há precisamente 150 anos, incorporado no Passeio Público existente na atual Avenida Central. Localizado no coração da cidade, foi projetado por Joaquim Pereira da Cruz, tendo sido executado em ferro e alvenaria, parcialmente pela Fábrica de Fundição do Ouro do Porto, tendo a base octogonal em granito branco proveniente da serra do Carvalho. Lugar onde pequenas agremiações filarmónicas executavam as suas peças às quintas-feiras e domingos, ou nas Festas de São João, transformou-se em mero elemento decorativo quando as versões contemporâneas das bandas viram engrossado o seu contingente.

ELISA LESSA (U. MINHO) E MIGUEL SOPAS BANDEIRA (U. MINHO) / INSCRIÇÕES LIMITADAS: CULTURA@CM-BRAGA.PT



Entrada principal da Serafim da Silva Jerónimo Lda. (rua Cidade do Porto) – Ponto de Encontro

Visita guiada à Fundição de Sinos de Braga

Visita Guiada

SÁB/SAT 20 — 10:00 E 11:00

O sino é um instrumento musical da família dos idiofonos cuja produção vai surgir frequentemente associada à Igreja. Todavia, a sua utilização recuará à antiga civilização egípcia, tendo sido assumido pelo Cristianismo a partir do século IV. Foi o Papa Sabiniano quem instituiu o uso do sino nas horas canónicas no ano de 604. A partir daí o sino progressivamente se tornou fundamental como elemento definidor dos ritmos sociais, dado que o seu som se propagava a léguas de distância. Braga tornou-se num dos principais centros de produção de sinos em Portugal. A primeira fundição data de 1670 por Manuel Ferreira Gomes, daria origem à fundição Rebello da Silva. Em 1932 surgia a Serafim da Silva Jerónimo e Filhos. Instalada inicialmente na rua Andrade Corvo, haveria de tornar-se na mais importante do país, estendendo a sua missão aos relógios de torre e órgãos clássicos. Assinalando o mês da música, promoveremos uma visita a este espaço emblemático da indústria bracarense.

ORIENTAÇÃO: ARLINDO JERÓNIMO / INSCRIÇÕES LIMITADAS: CULTURA@CM-BRAGA.PT

Quadrilátero Outubro

O Quadrilátero é um projeto em ação nos municípios de Barcelos, Braga, Famalicão e Guimarães. Para este mês destacamos alguns dos eventos culturais mais interessantes que irão acontecer nos concelhos vizinhos.

Barcelos

Salão Nobre dos
Paços do Concelho

Homenagem a Luiz Costa

Recital de
Canto e Piano

DOM/SUN 07 — 17:00

ENTRADA GRATUITA

Galeria Municipal de Arte

Exposição Comemorativa dos 20 Anos da Galeria Municipal de Arte

SÁB 13 A 09 DEZ / SAT 13 TO DEC 09

ENTRADA GRATUITA

Sala Gótica dos
Paços do Concelho

Atoms Outside Eggs

de Katharina Grosse
Exposição da
Coleção de Serralves

SEX 19 A 09 DEZ / FRI 19 TO DEC 09

ENTRADA GRATUITA

Museu de Olaria

Tesouro de André Teoman

Exposição

ATÉ 31 DEZ / TO DEC 31

ENTRADA GRATUITA

Famalicão

Parque da Devesa – Jardim
da Casa do Território

A Minha Casa é a Tua Casa: Imagens do Doméstico e do Urbano na Coleção de Serralves

SEG 01 A 02 JUL 2019 /

MON 01 TO JUL 02 2019

ENTRADA GRATUITA

Piscina Municipal

Triatlo Noturno de Famalicão

SÁB/SAT 13 — 21:00

Casa das Artes de Famalicão

3.º Episódio do Close-UP

Observatório de
Cinema: O Lugar

SÁB 13 A SÁB 20 / SAT 13 TO SAT 20

No dia 13, às 21:30: Os
Lobos de Rino Lupo –
filme-concerto por The
Legendary Tigerman.

Parque da Devesa

Inscrições – 5.ª Meia Maratona de Famalicão

ATÉ QUA 31 / TO WED 31

Guimarães

Vários Locais

Guimarães Noc Noc 8

Arte, Dança, Música,
Performances

SAB 06 E DOM 07 / SAT 06 AND SUN 07

M6 / €5 / €3,5 (CARTÃO QUADRILÁTERO)

Centro Cultural Vila Flor

Orquestra de Guimarães

Música

SÁB/SAT 13 — 21:30

DIREÇÃO - VÍTOR MATOS; SOLISTA - SACHIKO
FURUHATA

CIAJG

Constelação Cutileiro + José de Guimarães – Da Dobra e do Corte

Exposição

SAB 20 A 10 FEV / SAT 20 TO FEB 10

Maquetas e obras em cartão.

Exposições

Exhibitions





Encontros da Imagem 2018

Ler mais nas páginas seguintes

Inaugurações Openings

Clube de Ténis de Braga

O Douro e Outros...

de Gorgi Batista

INAUGURAÇÃO SEG 01 / OPENING MON 01

ATÉ DOM 28 / UNTIL SUN 28

CURADORIA: ADRIANA HENRIQUES

VIA XXVII – Espaço Artístico de Adriana Henriques

Luz e Festa

de Miguel Louro

INAUGURAÇÃO SEG 01 / OPENING MON 01

ATÉ TER 30 / UNTIL TUE 30

A obra de Miguel Louro, a fotografia cartografa o mundo a partir de um olhar nómada que lhe rouba a luz para melhor revelar a nitidez das impressões que nele retira. Esta fotografia apropria-se do real mas não o replica: antes o transforma, interpretando-o na construção de uma partitura onde a luz e a obscuridade, o reconhecível e o íntimo, a referência e a abstração convergem na construção da imagem.

CURADORIA: ADRIANA HENRIQUES

VIA XXVII – Espaço Artístico de Adriana Henriques

Luz, Cor e Amor

de Adriana Henriques

INAUGURAÇÃO SEG 01 / OPENING MON 01

ATÉ TER 30 / UNTIL TUE 30

Espaço Arte Alumni Medicina
Escola de Medicina da UMinho

O Bom Jesus do Monte Desce à Universidade

de Miguel Louro

INAUGURAÇÃO SEG 01 / OPENING MON 01

ATÉ TER 30 / UNTIL TUE 30

O Bom Jesus do Monte erigido na encosta ocidental do Monte Espinho, encastado num dos flancos da Serra do Carvalho, a leste da cidade de Braga, é uma maravilhosa arte da natureza e uma referência incontornável da arte barroca em Portugal. Apresenta-se revestido de originalidade, proporcionando um autêntico espetáculo visual. Mais que um estilo é um local de festa, um itinerário cenográfico, catequético, de sonho, encantamento, usando até aos limites os sentidos.

CURADORIA: ADRIANA HENRIQUES

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Sobre Maria Ondina Braga: Olhares e Caminhos

INAUGURAÇÃO QUA 03 / OPENING WED 03

ATÉ SEG 15 / UNTIL MON 15

Breves testemunhos de amigos e escritores, complementados com excertos das obras da autora.

MOSTRA INTEGRADA NO II COLÓQUIO INTERNACIONAL MARIA ONDINA BRAGA

Atelier Jardim Santa Bárbara

Patrícia Ferreira, Carlos T e Costa Araújo

INAUGURAÇÃO SEX 05 / OPENING FRI 05

ATÉ QUA 31 / UNTIL WED 31

Os artistas abrem as portas do seu ateliê neste open day e convidam o público a conhecer o seu trabalho e o espaço onde este é sonhado, desenvolvido e ganha forma.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Sonhos Coloridos do Oriente

Instituto Confúcio da Universidade do Minho

INAUGURAÇÃO SEG 15 / OPENING MON 15

ATÉ TER 30 / UNTIL TUE 30

Espectáculo de música chinesa, contos chineses, apresentação do livro, oficina de pintura e nós chineses; dança chinesa, complementarão esta exposição.

Galeria INL

Scale Travels Microscapes,

por Joanie Lemerrier

INAUGURAÇÃO SEG 15 / OPENING MON 15

ATÉ 12 JANEIRO / UNTIL JANUARY 12

Durante a residência artística no INL, no âmbito do programa Scale Travels, Joanie Lemerrier aproveitou a oportunidade de explorar o universo numa nova escala, passando grande parte do tempo a investigar um espaço mais pequeno que uma gota de água. Esculturas geométricas mínimas, cavernas de cristal escuro, aglomerados poligonais complexos, Lemerrier partiu numa jornada, observando a superfície de uma nova geração de células solares em desenvolvimento no INL. Lemerrier capturou imagens e vídeos destas infinitamente complexas microscapes, e criou uma instalação que convida o visitante a descobrir estes universos invisíveis ao olho humano.

gnration

#1 Videoporto – Anos 80

Uma Perspectiva Sobre a Vídeo Arte Portuguesa

INAUGURAÇÃO SEX 26 / OPENING FRI 26

ATÉ 12 JANEIRO / TO JANUARY 12

Esta mostra pretende relatar alguns desses trabalhos que foi possíveis recuperar, já que, muitos deles, foram ainda gravados em sistemas de bobines V60H e outros formatos que, não estando ainda uniformizados no mercado, proliferavam entre os diversos produtores de material analógico.



Junta de Freguesia de Fradelos

O Património Musical das Freguesias de Vilaça e Fradelos

INAUGURAÇÃO SÁB 27 / OPENING SAT 27

Nesta exposição estará em destaque a iconografia musical da freguesia e o seu património musical imaterial. A história das tradições e atividades musicais serão também apresentadas.

COM COORDENAÇÃO E CONTEÚDOS DE ELISA LESSA (UNIVERSIDADE DO MINHO – CEHUM) O PATRIMÓNIO MUSICAL DO CONCELHO DE BRAGA É UM PROJETO DO PELOURO DA CULTURA DA CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA EM COLABORAÇÃO COM A ASSOCIAÇÃO CULTURAL SUONART.

Continuam
In exhibition

Galeria INL

**All the Way Down
Scale Travels**

por Matthew Biederman

ATÉ SÁB 06 / TO SAT 06

Esta instalação explora a existência de um espaço nos extremos - pequeno e grande, rápido e lento - onde arte e ciência desafiam os limites da percepção, usando modelos e simulações algorítmicas de propagação de luz e materiais óticos desenvolvidos recentemente como ponto de partida para exploração de cor, percepção e escala.

Galeria Íkon

**Gil Maia, Romanov,
Belkiss Oliveira e
Noronha da Costa**

ATÉ QUA 10 / TO WED 10

Esta mostra tem como objetivo a divulgação de trabalhos de artistas contemporâneos.



gnration

VV

por João Martinho Moura

ATÉ SÁB 13 / TO SAT 13

Na continuação do trabalho que tem vindo a desenvolver na relação do corpo e média arte, João Martinho Moura apresenta uma peça em imersão total na galeria.

Palácio do Raio – CIMMB

Convertidas

Espólio do Antigo Recolhimento de Santa Maria Madalena e de São Gonçalo de Braga

ATÉ SÁB 20 / TO SAT 20

O Recolhimento de Santa Maria Madalena e São Gonçalo, mais conhecido como “Convertidas”, foi uma instituição de cariz assistencial fundada pelo Arcebispo D. Rodrigo de Moura Telles em 1720 sobre uma antiga ermida dedicada aos santos Bartolomeu e Gonçalo. Edifício barroco com a fisionomia de um convento, destinava-se a dar abrigo a «mulheres convertidas a Deus por livre vontade, arrependidas do coração e de seus erros», abrindo as portas a 22 ou 25 de abril de 1722. Espaço de oração, trabalho e penitência para um número variável de duas a quatro dezenas de recolhidas, funcionava como uma comunidade religiosa, embora as motivações para as entradas fossem diversas. As expulsões e fugas eram frequentes. Com regente e capelão, a instituição viu revista a sua missão em sucessivas ocasiões, mantendo, todavia, o seu âmbito assistencial junto da população feminina. Desde 1884 sob a alçada do Governo Civil, fechou as portas em 1999 devido ao estado de degradação em que se encontrava. Em 2012 foi classificado como Monumento de Interesse Público e em 2014 foi preservado e inventariado todo o seu espólio. Esta exposição, realizada no âmbito da Braga Barroca, pretende manter viva a memória das Convertidas – o espaço, o quotidiano e as mulheres – a partir de uma proposta de leitura sobre o seu valioso espólio.

ORG: CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA / COLABORAÇÃO: DIREÇÃO REGIONAL DE CULTURA DO NORTE; MUSEU DOS BISCAINHOS; MISERICÓRDIA DE BRAGA; INSTITUTO DE HISTÓRIA E ARTE CRISTÃS DA ARQUIDIOCESE DE BRAGA

Museu da Imagem

Marcia Michel

The Object of my Gaze
Encontros da Imagem

ATÉ DOM 28 / TO SUN 28

Museu Nogueira da Silva

João Paulo Serafim

Encontros da Imagem

ATÉ SÁB 27 / TO SAT 27

Encontros da Imagem com a exposição “A Invenção da Memória” com o fotógrafo convidado João Paulo Serafim.

Casa dos Crivos

Alfonso Almendros

Encontros da Imagem

ATÉ DOM 28 / TO SUN 28

Encontros da Imagem com a exposição “To Name a Mountain”, prémio de Fotografia Contemporânea da Galiza.

Nova Galeria do Largo do Paço

Exposição coletiva

Encontros da Imagem

ATÉ DOM 28 / TO SUN 28

Com as exposições “In search of mentefact” de Adam Směták & Martin Dušek; “Manifeste” de Jakub Ra; “Lejdy Karneval” de Veronika Čechmánková; “Parasitic Influences” de Klára Jakešová; “Museums preserve, interpret and promote the natural and cultural inheritance of humanista” de Max Vajt; “Free bodies” de Erika Štěpánková; “Glyptodon expert interview” de Olga Krykun; “Free check for happiness (version 2.0)” de Richard Janeček; “Woman go no’gree” de Gloria Oyarzabal, - Discovery Awards 2018; “Recall” de Jacob Burge - Discovery Awards 2018; “Del Sentimento de no estar del todo” de Tamara Wassaf - Fotógrafa Convidada; “#nextluk” de Ivan da Silva - Fotógrafo Convidado; e “Fake Me/Be Awesome”, de FAMU - Escola de filme e TV da Academia de Artes Performativas de Praga, com curadoria de Václav Janoscík Janoščík.



Edifício do Castelo

Discovery Awards 2018

Encontros da Imagem

ATÉ DOM 28 / TO SUN 28

Com as exposições “Inner Self” de Anne-Sophie Guillet; “There is gas under the Tundra” de Charles Xelote; “Rond Point Colobane” de Dani Pujalte; “Neverland” de Iggy Smalls - Discovery Awards 2018; “Kana-Tel Aviv-Nazareth” de Iris Hassid Segal; “Sissy Boy Sweet” de Justin Maxon; “A Simple Place” de Katerina Tsakiri; “Homens Brancos” de Marcelo Masagão; “Touching Myself” de Rebekka Friedli; “Along The Break” de Roei Greenberg; “Behind the Visible” de Tania & Lazlo; “Drama Queens” de Thomas Zika; “Make Me Beautiful” de Yufan Lu; “My Tinder Boys” de Yushi Li.

ATIVIDADES PARALELAS: EXPOSIÇÃO COLETIVA RESULTANTE DOS TRABALHOS FINAIS DO WORKSHOP “OFICINA AVESSO: INTRODUÇÃO À LITERACIA VISUAL E DECONSTRUÇÃO DA IMAGEM-ARQUIVO” 10 AUTORES / EXPOSIÇÃO DE LIVROS DE FOTOGRAFIA DE AUTOR / LOJA DE FOTOGRAFIA

Juno

Ana Fox + Adriano Portugal

Encontros da Imagem

ATÉ DOM 28 / TO SUN 28

Espólio dos Encontros da Imagem, com as exposições “Resort 1” de Ana Fox e “Aguadulce” de Adriano Portugal.

Museu D. Diogo de Sousa

Alfredo Cunha + José Bacelar

Encontros da Imagem

ATÉ DOM 28 / TO SUN 28

Encontros da Imagem com as exposições “O tempo de Braga (1996–2018)” e “À Sombra de Deus”, dos fotógrafos convidados: Alfredo Cunha e José Bacelar.

Espaço B–Lounge da Biblioteca Geral U. Minho –
Campus de Gualtar

Ana Galan

Encontros da Imagem

ATÉ DOM 28 / TO SUN 28

Espólio dos Encontros da Imagem com a exposição “Viv(r)e La Vie” de Ana Galan.

Mosteiro de Tibães

Coletiva + Exposição de Memória

Encontros da Imagem

ATÉ DOM 28 / TO SUN 28

Encontros da Imagem com a exposição “Ocultações e Inexistências” com curadoria de Xosé Lois Vázquez; e “Outono Fotográfico 1983–2017” com curadoria de Xosé Lois Vázquez e Vítor Nieves.

gnration

Sérgio Couto

Encontros da Imagem

ATÉ DOM 28 / TO SUN 28

Encontros da Imagem com a instalação vídeo “ei_archive” do artista convidado Sérgio Couto.

Convento de São Francisco de Real

Raquel Calviño, José Alves e Miguel Vieira Pinto

Encontros da Imagem

ATÉ DOM 28 / TO SUN 28

Encontros da Imagem com as exposições “El Poder de la Sombra” (Raquel Calviño), “Oestriminis” (José Alves), e “Ley de Vida” (Miguel Vieira Pinto).

Galeria gnration

Semibreve 2018

SEX 26 A DOM 28 / FRI 26 TO SUN 28

Estufa – Parque da Ponte

Braga de Artur Pastor

ATÉ QUA 31 / UNTIL WED 31

Esta mostra é constituída por imagens da Cidade, provenientes do Núcleo Fotográfico do Arquivo Municipal de Lisboa. Esta é a segunda vez que o espólio de Artur Pastor (1922–1999) é apresentado publicamente em Braga, cidade à qual devotou um particular interesse.

Zet Gallery

Dualidades ou a Essência da Incorporação

Alexandre Coxo, André Lemos Pinto, Fátima Santos, Maria João Oliveira e Sofia Leitão & Henry Nesbitt

ATÉ 10 NOVEMBRO / UNTIL NOVEMBER 10

Exposição coletiva, com curadoria de Helena Mendes Pereira, reúne cinco propostas artísticas que partem da pintura para a construção dos objetos e que incorporam outras disciplinas, direta ou indiretamente, provocando um jogo de efeito dual que nos leva a questionar conceitos como os de figuração e abstração, barroco e minimal, som e silêncio, erotismo e naïf.

Biblioteca Pública de Braga

Manuel Monteiro: Político e Homem de Cultura

Ciclo expositivo “Efemérides”

ATÉ 30 NOVEMBRO / UNTIL NOVEMBER 30

Esta exposição, essencialmente bibliográfica e documental, que pretende dar a conhecer várias facetas da vida e obra de Manuel Monteiro, organiza-se em torno dos seguintes núcleos: i) a atividade do político de convicções republicanas, em publicações periódicas e outros documentos; ii) a atividade de investigação e de divulgação cultural nas principais monografias e artigos publicados em revistas da autoria de Manuel Monteiro; iii) a intervenção do homenageado na defesa do património bracarense, dando destaque à polémica gerada em torno da demolição do Castelo de Braga; à vulgarmente chamada “questão dos papéis de Braga” e à forte oposição em torno da tentativa de deslocação do arquivo do Cabido da Sé bracarense para a Torre do Tombo, Lisboa, protagonizado pelo então Inspetor das Bibliotecas e Arquivos, Júlio Dantas; e, por último o apoio de Manuel Monteiro à Biblioteca Pública de Braga.

INFO: WWW.BPB.UMINHO.PT



©David daiphography

Fórum Arte Braga

You've Eaten Roses, Now you'll Drink the Moon! (Comedores de Rosas, Ides Beber da Lua!)

Coleção da Fundação Leal Rios

ATÉ 12 JANEIRO / UNTIL JANUARY 12

Comprometida com o legado da arte Conceptual através de trabalhos que materializam a tríade espaço, tempo e corpo, a fundação é uma das poucas coleções de relevo em Portugal que colocam em primeiro plano uma postura curatorial que define com rigor um projeto colecionista e de conservação para as obras de arte. Colocando trabalhos em novos contextos, prolongamos a sua vida; desta forma, a exposição é ancorada no princípio de que a arte nunca é verdadeiramente completa, mas permanece sempre num processo de construção, uma atividade que exige a participação de artistas, curadores e públicos. Trabalhos produzidos por artistas portugueses consagrados e emergentes são contextualizados por obras de arte criadas pelos seus pares internacionais, sugerindo um ecossistema global da arte em contínua evolução. O título da exposição é retirado de um poema de Rainer Maria Rilke e é indicativo de uma expansão da perceção para além do domínio da visão, no sentido da sensação corporalizada. A exposição é constituída a partir das disciplinas centrais da coleção, todas elas associadas ao conceito de performatividade – instalação, performance, imagem em movimento e som –, desenhadas para enfatizar uma jornada da audiência – o espaço no qual o espectador caminha por esta coreografia espacial.

CURADORIA: NICOLAS DE OLIVEIRA E NICOLA OXLEY

Eventos

Events





Maria Ondina Braga: Viagem e culturas em diálogo

Ler mais na página seguinte

Conferências
Talks

Museu Nogueira da Silva

**Maria Ondina Braga:
Viagem e Culturas em
Diálogo**

II Colóquio Internacional

QUA 03 E QUI 04 / WED 03 AND THU 04

A obra literária de Maria Ondina Braga ocupa um espaço muito singular na literatura portuguesa contemporânea, nomeadamente por conceder enorme atenção à ampla temática de viagens e, consequentemente, à realidade dos diálogos interculturais, num olhar aberto, plural e humanista, sendo por isso motivadora de grande atração e pluralidade de leituras. Nesse sentido, podemos falar de uma fecunda “poética da relação” (Éduard Glissant), que põe em diálogo territórios e culturas mais ou menos distantes – Norte e Sul, sobretudo Ocidente e Oriente –, em cruzamentos e encontros inesperados e desafiantes.

ORG: MUSEU NOGUEIRA DA SILVA (MNS), QUE ALBERGA O ESPÓLIO DA ESCRITORA; CENTRO DE ESTUDOS HUMANÍSTICOS (CEHUM) DA UNIV. DO MINHO; CENTRO DE ESTUDOS FILOSÓFICOS E HUMANÍSTICOS (CEFH) DA UNIV. CATÓLICA PORTUGUESA / INSCRIÇÃO OBRIGATÓRIA

Museu Nogueira da Silva

Narrativa Fotográfica
por Mário Cruz

SÁB/SAT 06 — 17:30

NO ÂMBITO DOS ENCONTROS DA IMAGEM

Livraria Centésima Página

**A Cidade Intermitente:
Estética e Política do
Quotidiano**

Mesa Redonda

SÁB/SAT 6 — 18:00

COM: MOISÉS LEMOS MARTINS; MARIA DA LUZ CORREIA; HELENA PIRES; ÁLVARO DOMINGUES; RICARDO CAMPOS / NO ÂMBITO DOS ENCONTROS DA IMAGEM

Museu Nogueira da Silva

**O Belo, a Beleza
e a Fotografia**

por Renato Roque e Sousa Dias

SEX/FRI 12 — 18:00

NO ÂMBITO DOS ENCONTROS DA IMAGEM

Nova Galeria do Largo do Paço

O Belo e a Consolação
Mesa Redonda

SÁB/SAT 13 — 17:30

COM EDUARDA NEVES, LUIS LIMA E PAULO CASTRO / NO ÂMBITO DOS ENCONTROS DA IMAGEM

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

**Educação Para a
Cidadania – A Igualdade
de Género e a Prevenção
da Violência de Género**Seminário de Encerramento do
Projeto Capacitarte e Workshop

SEX/FRI 19 — 10:00

O seminário conta com a representação da Secretaria de Estado para a Cidadania e Igualdade, especialistas na área da Igualdade de Género e Educação e outras pessoas convidadas que participaram no projecto.

PROMOTOR: UMAR – UNIÃO DE MULHERES ALTERNATIVA E RESPOSTA

Livros
Books

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Enterro da Loba

de João Raphael

SÁB/SAT 13 — 15:30

Apresentação do livro a cargo de Conceição Lima.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Os Pássaros Também se Sentam

de Nanni Pinto

SEG/MON 22 — 15:00

Apresentação do livro.

Oficinas
Workshops

gnration

Outras Partituras

Primeiros BITS 2.0

QUA/WED 10 — 10:15 E 14:00

O Primeiros Bits 2.0 incentiva a audição, a performance e a criação musical. Baseando-se em ferramentas digitais, embora não exclusivamente, enfatiza a criação musical colaborativa, o design de software, a educação musical e a inclusão social, promovendo a emergência de comunidades multiculturais de performers, compositores, curiosos e amantes de música.

DESTINATÁRIOS: CONSERVATÓRIOS E ESCOLAS DE MÚSICA / INSCRIÇÃO: INFO@GNRATION.PT / PARCEIRO: DIGITÓPIA/CASA DA MÚSICA

Edifício do Castelo

Introdução à Literacia Visual e Desconstrução da Imagem-arquivo

Oficina Avesso

SEX/FRI 12 — 14:30

SÁB/SAT 13 — 10:00

FORMADORES: IVAN DA SILVA E LUIS MONTANHA. / NO ÂMBITO DOS ENCONTROS DA IMAGEM.

gnration

Workshop Mistura e Finalização

por Pedro Augusto

SÁB/SAT 20 — 10:30 E 14:30

Nesta formação serão abordadas questões técnicas e artísticas do processo de mistura e finalização áudio, duas fases essenciais da produção.

€15 / PARCEIRO: DIGITÓPIA/CASA DA MÚSICA

Outros Eventos

Other Events

Vários locais

Caminhos da Misericórdia

Visitas guiadas ao Património da Misericórdia de Braga: Igreja da Misericórdia, Igreja do Hospital de S. Marcos e Palácio do Raio

SEG 01 A QUA 31 / MON 01 TO WED 31

INFORMAÇÕES: CIMMB.PRAIO@SCMBRAGA.PT

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Cria a Minha Identidade Concurso

SEG 01 A 11 NOV / MON 01 TO NOV 11

MAIS INFORMAÇÕES EM: WWW.BLCS.PT

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Consultório de Leituras para Si

TER/TUE 02, 09, 16, 23 E 30 — 09:30

QUI/THU 12, 19 E 26 — 09:30

Serviço de aconselhamento de leitura individual, levado a cabo pela psicóloga Sandra Rodrigues (BLCS). Serão sugeridas leituras que promovam o autoconhecimento e conduzam a uma reflexão abrangente.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Cantar Histórias

QUA/WED 03 — 10:00

Em comemoração do Dia Internacional do Idoso.

Regimento RC6

XXXV Concurso Nacional Combinado

SEX 05 A DOM 07 / FRI 05 TO SUN 07

Esta prova está inserida no calendário de atividades do programa “Braga Cidade Europeia do Desporto”. No dia 06, pelas 22:00, no espírito de abertura e aproximação da sociedade civil da cidade que o acolhe o RC6 proporciona a toda a cidade, no Largo do Pópulo, um espetáculo equestre com a Reprise de Mafra, expoente máximo da Equitação Militar.

Cabreiros – Adro da igreja

II Feira Rural (À Moda Antiga)

DOM/SUN 07

A II Feira Rural conta com animação musical e artesanato.

ORG: ACRC / RANCHO FOLCLÓRICO DA ACRC

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Curso de Viola Braguesa por Luis Capela

SÁB 13, 20, 27 E 03 NOV / SAT 13, 20, 27 AND NOV 03

INSCRIÇÕES €30 ATÉ DIA 10.

Planetário Casa da Ciência de Braga

Sarau de outono

SÁB/SAT 20 - 16:00

Este evento conta com atividades lúdicas, experimentação científica assim como workshops, sessões planetário e observação astronómica. Neste evento será comemorado a estação de outono e o 2.º aniversário do Centro de Ciência Viva de Braga.

ENTRADA LIVRE NAS ATIVIDADES DO EXTERIOR / WORKSHOPS E SESSÕES PLANETÁRIO COM INSCRIÇÃO OBRIGATORIA E CUSTO ASSOCIADO / MAIS INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES: GERAL@CASACIENCIABRAGA.ORG

Maria Ondina Braga: Viagem e Culturas em Diálogo



Espectáculos

Shows





Semibreve

Ler mais na pág. 38

Concertos
Concerts

gnration

**Acid Mothers Temple +
The Nancy Spungen**

QUI/THU 04 — 22:00

€7



Igreja de São Lázaro

Conservatório BomfimConcerto de Aniversário
da Freguesia de S. Lázaro e
S. João do Souto

QUI/THU 04 — 21:30

O Conservatório Bomfim tem o prazer de se associar neste momento festivo com um concerto comemorativo do aniversário das Freguesias de S. Lázaro e S. João do Souto. Neste concerto, o Vox Luminis e a Orquestra Académica Bomfim apresentar-se-ão sob a direção de Alexandra Ribeiro e Luís Machado.

Theatro Circo

Get The Blessing

Bristopia

QUI/THU 04 — 22:00

Apesar das várias pausas que o quarteto tem feito para outros projetos – sendo a mais recente em 2016 quando o baterista, Clive Dreamer, andou em digressão com os Radiohead –, os Get The Blessing ostentam uma verdadeira legião de fãs a nível internacional. Com um som único e característico que desafia uma classificação fácil, a banda nunca perdeu a sua melodia, as batidas monstruosamente contagiosas ou a alegre espontaneidade coletiva. Após 17 anos, os Get The Blessing ainda conseguem manter o alinhamento original: Jack McMurchie no saxofone e eletrónica; Pete Judge no trompete e electrónica; Clive Deamer na bateria e Jim Barr no baixo.

M12 / €7 / CARTÃO QUADRILÁTERO €3,5

Theatro Circo

Tiago Nacarato

MPB

SÁB/SAT 06 — 21:30

Tiago Nacarato é um cantautor português de 27 anos, com raízes brasileiras. Atualmente é uma das vozes habituais da Orquestra Bamba Social que junta músicos luso-brasileiros residentes no Porto e que presta tributo a vários clássicos da música brasileira, recriando-os e acrescentando novas sonoridades. Tiago Nacarato estreia-se no Theatro Circo para um espetáculo em que apresenta temas que farão parte do seu álbum de estreia, bem como algumas das músicas que têm marcado a sua carreira.

PROMOTOR: PRIMEIRA LINHA / M6 / €10 / €12 / €15

Theatro Circo

Nessi Gomes

Diamonds & Demons

SÁB/SAT 06 — 23:59

De origem portuguesa, a cantora Nessi Gomes rapidamente deixou de ser uma aposta no circuito da world music mundial para ser uma certeza. E, apenas com a edição de um álbum: “Diamonds & Demons”. Nessi Gomes, nasceu e cresceu na pequena ilha de Guernsey sempre com a música a seu lado. No entanto, o seu crescimento musical num sentido mais pessoal e introspetivo, deu-se com a vivência na América Central onde passou anos a aperfeiçoar-se pessoalmente e musicalmente. Foram necessários três anos para concluir Diamonds & Demons, mas todo esse trabalho foi compensado com uma tour que passou por mais de 20 países e onde Nessi Gomes tocou nos mais importantes festivais de música.

M12 / €7 / CARTÃO QUADRILÁTERO €3,5

Theatro Circo

Leo Brouwer

II Estágio Internacional de Cordas Dedilhadas –
Concerto de Encerramento

DOM/SUN 07 — 21:30

Serão tocadas exclusivamente obras do Maestro Leo Brouwer com a particularidade do Concerto Grosso e Concerto Tricastin para 2 guitarras e Orquestra de Guitarras ser a estreia em Portugal. A interpretação desta última obra conta com a participação especial dos guitarristas Rui Gama e Augusto Pacheco.

SOLISTAS: AUGUSTO PACHECO E RUI GAMA; GUITARRISTA,
COMPOSITOR E MAESTRO: LEO BROUWER; / PROMOTOR: COMCORDIA
– ASS. DE CORDAS DEDILHADAS DO MINHO, C.M. BRAGA / M3 / €3

gnration

**Michael Pattman,
Patrícia Martins e
Ricardo Guerreiro**Música Eletrónica de
Karlheinz Stockhausen

SEX/FRI 12 — 22:30

A música eletrónica começou com fita, tesoura, cola, geradores de impulsos e filtros. Atrás desta combinação de materiais e ferramentas está a ideia de criar sons jamais ouvidos. Stockhausen reconheceu desde cedo a necessidade de saber que tipo de material dispunha para compor. Afinal o que é o som? Nas instalações da WDR Stockhausen estudou o espectro sonoro de vários sons. Mas... se é possível analisar as características internas do som, porque não criar sons inéditos?

PIANO: PATRÍCIA MARTINS; PERCUSSÃO: MICHAEL PATTMANN;
DIFUSÃO ELETRÓNICA: RICARDO GUERREIRO / €7 / M12

Theatro Circo

Lisa Morgenstern

Chameleon

SEX/FRI 12 — 23:59

Lisa Morgenstern é uma pianista, cantora e compositora com raízes alemãs e búlgaras que irá lançar o álbum “Chameleon” durante este ano de 2018. “Chameleon” foi gravado em Berlim, com a colaboração do produtor e violoncelista argentino Sebastian Plano e, nele, Lisa Morgenstern explora a sua formação clássica assim como a composição/ utilização de variados sintetizadores e pianos. Nas nove músicas que compõem “Chameleon”, conseguimos ouvir toda a amplitude da voz de Lisa Morgenstern assim como toda a sua delicadeza como instrumentista, criando diversas atmosferas (barrocas, eletrónicas, clássicas).

M12 / €7 / CARTÃO QUADRILÁTERO €3,5

Museu Nogueira da Silva

Recital de Piano e Poesia

SÁB/SAT 13 — 17:00

PIANO: SOFIA SARMENTO; ATRIZ: FRANCISCA SARMENTO;



Nova Arcada

Jam Session

Nova Arcada Braga Blues

SEX/FRI 12 — 18:00

Abertura do festival com músicos da cidade convidados a improvisar, num palco improvisado.

Casa Velha

Bueno Chico

Nova Arcada Braga Blues

SEX/FRI 12 — 23:00

Uma das melhores bandas de Blues da Galiza vem de Santiago de Compostela para mostrar o seu novo disco.

Avenida Central

XX Festival Universitário de Música Popular

SEX 12 A DOM 14 / FRI 12 TO SUN 14

Este ano, o FUMP, comemora a sua vigésima edição e pretende marcar a esfera cultural da academia minhota e da cidade de Braga. Maria Quê; Origem Tradicional; Grupo de Música Popular da UMinho; Daniel Pereira Cristo são alguns dos músicos que atuarão neste festival. Haverá lugar também para um cortejo Etnográfico "Tradições d'outrora" e um Festival Folclórico.

Salão Mozart

Vítor Bacalhau

Nova Arcada Braga Blues

SÁB/SAT 13 — 15:00

Workshop de blues "Os 3 Kings" - Um dos mais promissores nomes do blues nacional vem ao Braga Blues para falar sobre os 3 Kings (BB King, Freddie King e Albert King).



Pelle

Little Twister

Nova Arcada Braga Blues

SÁB/SAT 13 — 23:00

A banda de Lisboa liderada por André Rodrigues, traz o seu blues rock electrizante.

Nova Arcada

Rui Veloso: Vamos Falar de Blues, com Budda Guedes

Nova Arcada Braga Blues

DOM/SUN 14 — 17:00

Depois do sucesso estrondoso da primeira edição com Pedro Abrunhosa, este ano o convidado é Rui Veloso. Numa entrevista/concerto com Rui Veloso, Budda Guedes entrevista e toca blues selecionados pelo pai do rock português. Um dos mais prestigiados músicos nacionais falará sobre a sua visão do Blues, os seus ídolos e as suas histórias com alguns dos seus ídolos.

Nova Arcada

Workshop Ensemble Jazz da Jobra

Nova Arcada Braga Blues

SEG/MON 15 — 18:00

A Jobra é uma escola profissional de Música, Dança e Teatro de Albergaria-a-Velha. Para esta edição, o Festival desafiou os alunos do curso de Instrumentistas de Jazz a fazerem um workshop sobre o Blues com Budda Guedes de forma a apresentarem um concerto nessa mesma noite resultado do que aprenderam.

Nova Arcada

Toca Jazz – Ensemble Jazz da Jobra

Nova Arcada Braga Blues

SEG/MON 15 — 21:00

A formação de público é sem dúvida o grande objectivo desta iniciativa, mas também a partilha de experiências musicais e a abertura de novos caminhos.

Café A Brasileira

Small Trio – Toca Blues

Nova Arcada Braga Blues

TER/TUE 16 — 18:00

O trio de Jazz portuense foi desafiado a apresentar a sua visão sobre blues em forma de concerto. Pretende-se com isto trazer várias caras do blues ao Nova Arcada Braga Blues.

Setra

Nuno Andrade Blues Drive

Nova Arcada Braga Blues

TER/TUE 16 — 23:00

O power trio de Braga apresenta o seu primeiro disco de originais, com uma sonoridade entre o blues de Chicago e o Texas.



Ferreira Capa

Budda Guedes & Ida Bang

Nova Arcada Braga Blues

QUA/WED 17 — 18:00

Aquele que é considerado pela crítica como o mais importante músico de Blues Nacional, convida a sueca Ida Bang para interpretarem de forma despida temas de ambos, num ambiente informal.

Station Blues

Peavey All Stars + All Stars Jam Session

QUA/WED 17 — 23:00

Nesta Jam Session especial patrocinada pela Peavey, vários dos músicos que fazem parte do festival, bem como os músicos habitués das Jam Sessions de Braga, irão improvisar juntos numa festa que celebra o Blues na sua forma mais pura: a partilha de experiências em palco.



Theatro Circo

Boo Boo Davis

Nova Arcada Braga Blues

QUI/THU 18 — 21:30

Filho do músico Sylvester Davis, que tocou com nomes como John Lee Hooker, Elmore James and Robert Pete Williams, Boo Boo Davis é o Blues em pessoa. Nascido e criado no Delta do Mississippi, pertence à última geração que ainda toca o Blues baseado na experiência em primeira mão de uma vida difícil nos campos de algodão. Aos 75 anos de idade, Boo Boo Davis oferece o blues como ele foi criado: cru e poderoso.

M6 / €15

Theatro Circo

Doug Macleod + Ida Band & The Blue Tears

Nova Arcada Braga Blues

SEX/FRI 19 — 21:30

Um mestre do blues acústico, Doug Macleod mistura o papel de guitarrista/cantor com o de contador de histórias. Várias vezes premiado com o Blues Music Award, acabou de vencer o prémio de 2018 para álbum acústico do ano, tendo sido premiado em 2017 com melhor artista acústico. Com mais de 30 anos de carreira, 21 discos de estúdio e vários ao vivo e um DVD institucional, Doug Macleod é uma instituição do Blues acústico e viu as suas canções serem reinterpretadas por Albert King, Albert Collins, Joe Louis Walker e Eva Cassidy. Vindo da Suécia, este quinteto liderado pela incrível voz de Ida Bang é uma referência na cena blues sueca. Compositores exímios oferecem canções belíssimas, com execução perfeita. Um blues soul largamente influenciado pelo southern rock e pelo soul, fazendo lembrar nomes como Janis Joplin, Allman Brothers, Tedeschi & Trucks Band e Sheryl Crowe.

M6 / €15

Theatro Circo

XXIII Trovas

Festival de Tunas Femininas

SÁB/SAT 20 — 21:00

No ano em que comemora o seu 25.º aniversário, a Gatuna tem o prazer de apresentar o XXIII Trovas – Festival de Tunas Femininas. Nele participarão as melhores tunas femininas do país num espetáculo que promete animar Braga.

PROMOTOR: GATUNA – TUNA FEMININA UNIVERSITÁRIA DO MINHO /
M3 / €4 ESTUDANTE / €5 NÃO ESTUDANTE

Theatro Circo

Damien Jurado

The Horizon Just Laughed

SEX/FRI 24 — 21:30

Com mais de duas décadas de carreira, Damien Jurado construiu um dos mais fortalecidos catálogos na cena musical independente americana. A passagem pelo Theatro Circo integra a tour de apresentação do seu mais recente disco “The Horizon Just Laughed”, lançado no passado dia 4 de maio. Produzido pelo próprio, “The Horizon Just Laughed” mantém o registo confessional que sempre conhecemos do cantor folk de Seattle, reunindo as mais incisivas mas também as mais complexas canções de Damien Jurado até à data.

M12 / €7 / CARTÃO QUADRILÁTERO €3,5

Igreja de S. Victor

Falando de Música, pela Camerata Sinfonietta de Braga

Programa Descentra

SEX/FRI 26 — 21:30

Os concertos comentados de música clássica, no âmbito do programa Descentra, dão a conhecer as histórias que estão na raiz de duas obras chave da música para cordas, por uma camerata de músicos profissionais naturais do concelho de Braga.

Theatro Circo

SemibreveFestival de Música
Eletrónica e Arte Digital

SEX 26 E SÁB 27 / FRI 26 AND SAT 27 — 21:30

DOM/SUN 28 — 17:00

O Festival Semibreve está de volta e, mais uma vez, nesta oitava edição reparte-se entre Theatro Circo, gnration, Salão Medieval da Reitoria da Universidade do Minho e Casa Rolão. William Basinski, Grouper, Jlin, Sarah Davachi + Laetitia Morais (estreia mundial), Caterina Barbieri, Telectu (a apresentar o disco "Belzebu"), SØS Gunver Ryberg, Robin Fox, DJ Stingray, RP Boo, Qasim Naqvi, Keith Fullerton Whitman + Pierce Warnecke (estreia mundial) e Alfredo Costa Monteiro compõem o programa de concertos. O Festival Semibreve, organizado pela Auaufeiomau com o apoio da Câmara Municipal de Braga, afirmou-se como um evento incontornável no panorama da música eletrónica nacional e internacional, proporcionando espetáculos de alguns dos artistas mais relevantes da atualidade no domínio da música eletrónica e contribuindo para a divulgação de produção científica no campo das artes digitais produzida por instituições de referência, tais como a Universidade do Minho, Universidade do Porto, Universidade Católica, Fundação Bienal de Cerveira e Digitópia/Casa da Música.

ACESSO AO PEQUENO AUDITÓRIO DO THEATRO CIRCO E BLACKBOX
DO GNRATION LIMITADO À CAPACIDADE DAS SALAS / MAIS
INFORMAÇÕES: WWW.FESTIVALSEMBREVE.COM

gnration

Jlin + RP Boo

Semibreve

SEX/FRI 26 — 00:45

Jlin, que tem redefinido os limites da música eletrónica de dança, apresentará "Black Origami", um dos mais celebrados e refrescantes álbuns de 2017. Pioneiro do footwork, RP Boo apresentará o seu mais recente disco, "I'll tell you what!", um trabalho editado pela Planet Mu e que promete incendiar a pista de dança. Footwork pioneer RP Boo will present his brand new record "I'll tell you what!", released by Planet Mu, which promises to set fire to the dancefloor.

MAIS INFORMAÇÕES: WWW.FESTIVALSEMBREVE.COM

gnration

**SØS Gunver Ryberg +
DJ Stingray**

Semibreve

SÁB/SAT 27 — 00:45

A compositora dinamarquesa SØS Gunver Ryberg, conhecida pelas suas performances intensas e galardoadas com o Danish Composers' Society's prize em 2011, fará a sua estreia nacional no Semibreve. Sherad Ingram é um nó ameaçador na emaranhada história da música eletrónica, do presente ao futuro. Como DJ Stingray propaga-se como um vidente, antevendo o que faz mover o público.

MAIS INFORMAÇÕES: WWW.FESTIVALSEMBREVE.COM



Museu Nogueira da Silva

Vitor Castro

Concerto de percussão

SÁB/SAT 27 — 17:00

Igreja de Crespos e Pousada

Falando de Música, pela Camerata Sinfonietta de Braga

Programa Descentra

SÁB/SAT 27 — 17:30

Os concertos comentados de música clássica, no âmbito do programa Descentra, dão a conhecer as histórias que estão na raiz de duas obras chave da música para cordas, por uma camerata de músicos profissionais naturais do concelho de Braga.

Junta de Freguesia de Fradelos

Opus. Fun

Património Musical das
Freguesias de Vilaça e Fradelos

SÁB/SAT 27 — 21:30

O projeto Património Musical do Concelho de Braga teve início em 2016 com a criação de uma rede de exposições e concertos nas freguesias do concelho. Trata-se de um projeto que abarca investigação musicológica e etnomusicológica e concretiza-se através de uma parceria entre o Pelouro da Cultura da Câmara Municipal de Braga e a Associação Cultural Suonart.

FLAUTA: MIGUEL TEIXEIRA / VIOLA DEDILHADA: RENATO DUARTE /
PERCUSSÃO: DIANA GIL / ENTRADA LIVRE

Igreja de Arentim e Cunha

Falando de Música, pela Camerata Sinfonietta de Braga

Programa Descentra

DOM/SUN 28 — 16:00

Os concertos comentados de música clássica, no âmbito do programa Descentra, dão a conhecer as histórias que estão na raiz de duas obras chave da música para cordas, por uma camerata de músicos profissionais naturais do concelho de Braga.

Theatro Circo

Kronos Quartet

TER/TUE 30 — 21:30

O quarteto de São Francisco, Califórnia, tornou-se um dos grupos mais conceituados de sempre, com centenas de concertos por todo o mundo. A vida do quarteto é, quase na maioria, passada em tour, marcando presença em casas de espetáculos e festivais de todo o mundo como o Carnegie Hall, Disney Hall, BAM Next Wave Festival, Barbican in London, entre outros. Para além de colaborações com compositores e artistas internacionalmente reconhecidos, ao longo dos anos, Kronos Quartet tem exportado a sua criatividade para vários filmes como “How to Survive a Plague” e “Dirty Wars”, dois documentários nomeados pela Academia. Os Kronos Quartet são, também, abrangentes no que toca aos seus registos cantando já com com mais de 60 gravações.

M12 / €25 / CARTÃO QUADRILÁTERO €12,5

Artes Performativas
Performing Arts

Theatro Circo

Bonecos de Luz

Companhia de Teatro de Almada

QUA/WED 03 — 21:30

QUI/THU 04 — 15:00

Zé Pardal é um “filho das ervas”. Depois de Deolindo ter dispensado a sua companhia na pedincha e de Biganga lhe ter causado uma das maiores desilusões da vida à conta do seu medo de trovoadas, Zé Pardal encontra refúgio na olaria do viúvo Paulino. Um dia, assentam arraiais no pátio os homens dos bonecos de luz: um par de projetistas ambulantes que exibem pedaços de fitas do Charlot. Quando Zé Pardal assiste a uma destas projeções, não só não põe em causa a veracidade daquilo que vê, como encontra um substituto à altura da figura paterna que sempre lhe faltou: Charlot há de ensiná-lo a fingir uma realidade madrastra, marcada pela desigualdade, “com piruetas e expedientes”.

ADAPTAÇÃO E ENCENAÇÃO: RODRIGO FRANCISCO / PROMOTOR: COMPANHIA DE TEATRO DE BRAGA / M12 / €10 / CARTÃO QUADRILÁTERO €5

J. F. de Espinho – Auditório

Retalhos da Vida de Emigrante, pelo Grupo de Teatro Planalto

Olhó Teatro

SÁB/SAT 06 — 21:00

Tendo por base as experiências da emigração de cada um dos atores em palco, contrasta-se passado e presente com uma linha geracional transversal a todos: a emigração. De um Portugal isolado a um Portugal global, de jovens dinâmicos e ambiciosos a uma família de memórias e saudades, Dona Carmo, a matriarca da família, senta-se com a família para um serão singelo e de aconchego, enquanto conta retalhos da sua vida de emigrante.

TEXTO E ENCENAÇÃO: BRUNO LABORINHO / GÉNERO: COMÉDIA / DURAÇÃO: 30'

J. F. de Crespos – Auditório

Guerras do Alecrim e Manjerona, pela Nova Comédia Bracarense

Olhó Teatro

SÁB/SAT 06 — 21:30

Ópera jocoso-séria da autoria de António José da Silva (O Judeu), apresentada no Teatro do Bairro Alto em 1737. Trata-se de uma peça escrita em prosa, intercalando textos poéticos, sob a influência das comédias espanholas, sobretudo de Lope de Vega. Sendo assim, a intriga desta peça gira em torno de uma disputa estabelecida entre dois ranchos que têm como símbolos o Alecrim e a Manjerona. A ação principia em plena época carnavalesca, colocando em confronto os protagonistas dos dois ranchos. De um lado, D. Fuas que pretende assegurar a mão de D. Nise; do outro lado, D. Gilvaz, que deseja conquistar o coração de D. Clóris. Para tal, os dois fidalgos pelintras contam com o engenho e a arte do gracioso Semicúpio (criado de D. Gilvaz) para levar a cabo os seus intentos. Contudo, as sobrinhas do velho avarento D. Lancerote estão prometidas, pelo menos uma delas, ao primo D. Tibúrcio, um morgado rústico que pelas maneiras e linguagem não colhe os favores das pretendentes. Entre encontros e desencontros amorosos, a peça vai-se desenrolando em palco, cheia de graça e humor, até terminar com um inesperado final feliz, cujas personagens Sevadilha (criada de D. Lancerote) e Semicúpio assumem um papel crucial na condução dos acontecimentos e desfecho das relações, já que também elas são movidas por interesses amorosos.

ENCENAÇÃO: JOSÉ MANUEL BARROS / DIREÇÃO ARTÍSTICA: CARLOS BARBOSA / PRODUÇÃO: NCB 2017 / M12 / GÉNERO: COMÉDIA / DURAÇÃO: 90'

Theatro Circo

A Antiga Mulher

QUI 11 A SÁB 13 / THU 11 TO SAT 13 — 21:30

TER 16 A QUA 17 / TUE 16 AND WED 17 — 21:30

Em "A Antiga Mulher", Schimmelpfennig é o explorador de universos de luz e mais sombrios de nossas identidades contemporâneas, lá onde o equilíbrio do feminino e o masculino está em jogo, numa confrontação essencial com nossos valores e nossas aspirações mais profundas. No centro, uma história tão antiga quanto a humanidade e, portanto, de uma modernidade renovada: Romy, antiga amante de Frank, casado há quase 20 anos, bate à porta do apartamento do casal. Ela quer encontrar seu primeiro amor, o homem que lhe prometeu há 24 anos, que a amaria para sempre.

AUTOR: ROLAND SCHIMMELPFENNIG / ENCENAÇÃO: TONY CAFIERO / M12 / €10 / CARTÃO QUADRILÁTERO €5

Centro Cívico de Palmeira

Ter Amigos é Tão Bom

pela Cooperativa de Ensino Artístico – Olhó Teatro

DOM/SUN 21 — 17:00

Num campo de Girassóis, todos os espantalhos aguardam a notícia do dia que é trazida pelo “filho do Vento”. Mas este, como vem numa corrida valente, deixa a notícia escrita num papel, sem a ler para todos os espantalhos, como era habitual.

TEXTO, ENCENAÇÃO: SÓNIA SOUSA / GÉNERO: TEATRO INFANTIL – JUVENIL / M6 / DURAÇÃO: 60'

Outros Others

Espaço Vita

Hugo Sousa

Maturado

SEX/FRI 12 — 22:00

Maturado é o novo espetáculo de stand-up comedy a solo de Hugo Sousa, escrito e interpretado pelo próprio. Aborda temas relacionados com a sua vida pessoal, conta histórias, fala de viagens e diz coisas que não deixam a sua mãe orgulhosa...

Vários Locais

III Jornadas de Música e Movimento Partilhado

SÁB/SAT 20 (EM BRAGA)

E DOM/SUN 21 (EM GUIMARÃES)

Atividade que conta com a atuação da Tuna no âmbito do Festival “Trovas” e dos Bomboémia; dança e música tradicional galega; atuação do Grupo Folclórico da UMinho; poesia e música “Torga Mundis”; dança contemporânea “Verbena” e jazz com termografia.

INICIATIVA: CEER / ORG.: UMINHO / COLABORAÇÃO: CMBRAGA E CMGUIMARÃES / MAIS INFORMAÇÃO: WWW.UMINHO.PT

Cinema

Cinema





Boom for Real: The Late Teenage Years of Jean-Michel Basquiat

Ler mais na página seguinte

Sessões
Movies

Cinemax

O Amigo Americano

de Wim Wenders

TER/TUE 02 — 21:30

NO ÂMBITO DOS ENCONTROS DA IMAGEM / SESSÕES PROGRAMADAS
PELO LUCKY STAR

Cinemax

A Mulher Canhota

de Peter Handke

QUI/THU 04 — 21:30

NO ÂMBITO DOS ENCONTROS DA IMAGEM / SESSÕES PROGRAMADAS
PELO LUCKY STAR

Theatro Circo

Sol Cortante

de Clara e Laura Laperrousaz

SEG/MON 08 — 21:30

Nas férias, Gabriel e Iris regressam a uma casa de família, em Portugal, com as suas filhas Emma e Zoe, gémeas irresistíveis de seis anos de idade. No coração de uma paisagem solar, entre banhos de rio e o riso das suas filhas, o passado do casal ressurge.

COM: ANA GIRARDOT, CLÉMENT ROUSSIER, ÔCEANE E MARGAUX LE CAOUSSIN, MARGAUX LE CAOUSSIN, TERESA MADRUGA, PAULO CALATRE, AGATHE BONITZER / M14 / €3,5 / QUADRILÁTERO: €1,75

Cinemax

O Sal da Terra

de Wim Wenders e Juliano Ribeiro Salgado

TER/TUE 09 — 21:30

NO ÂMBITO DOS ENCONTROS DA IMAGEM / SESSÕES PROGRAMADAS
PELO LUCKY STAR

Cinemax

Viagem a Itália

de Roberto Rossellini

QUI/THU 11 — 21:30

NO ÂMBITO DOS ENCONTROS DA IMAGEM / SESSÕES PROGRAMADAS
PELO LUCKY STAR

Theatro Circo

O Caderno Negro
(Le Cahier Noir)

de Valéria Sarmiento

SEG/MON 15 — 21:30

O relato das aventuras, no crepúsculo do século XVIII, de um singular par formado por um pequeno órfão de origens misteriosas e pela sua jovem ama italiana, de nascimento igualmente incerto. Eles levam-nos na sua peugada, de Roma a Paris, de Lisboa a Londres, de Parma a Veneza. Sempre seguidos na sombra, por razões obscuras, por um sinistro Calabrês e um inquietante cardeal, fazem-nos testemunhar tenebrosas intrigas no Vaticano, a angústia de uma paixão fatal, um funesto duelo, a galanteria na corte de Versalhes, as convulsões da Revolução francesa e a ascensão do general Bonaparte.

COM: LOU DE LAËGE, STANISLAS MERHAR, NIELS SCHNEIDER, JENNA THIAM, FLEUR FITOUSSI, VASCO VARELA DA SILVA, DAVID CARACOL, TIAGO VARELA DA SILVA / A CLASSIFICAR / €3,5 / QUADRILÁTERO: €1,75

Cinemax

Luz Teimosa

de Luiz Alves de Matos

TER/TUE 16 — 21:30

NO ÂMBITO DOS ENCONTROS DA IMAGEM / SESSÕES PROGRAMADAS
PELO LUCKY STAR

Cinemax

Em Câmara Lenta

de Fernando Lopes

QUI/THU 18 — 21:30

NO ÂMBITO DOS ENCONTROS DA IMAGEM / SESSÕES PROGRAMADAS
PELO LUCKY STAR

Theatro Circo

Boom for Real: The Late Teenage Years of Jean-Michel Basquiat

de Sara Driver

SEG/MON 22 — 21:30

Um documentário que retrata os anos anteriores à fama do célebre artista americano Jean-Michel Basquiat, e a forma como a cidade de Nova Iorque, os seus habitantes, e as mutações da cultura artística de finais da década de 1970 e inícios da de 1980 moldaram a sua visão.

A CLASSIFICAR / €3,5 / QUADRILÁTERO: €1,75

Cinemax

Deus Uzala, a Águia da Estepe

de Akira Kurosawa

TER/TUE 23 — 21:30

NO ÂMBITO DOS ENCONTROS DA IMAGEM / SESSÕES PROGRAMADAS
PELO LUCKY STAR

Cinemax

The Last Day of Leonard Cohen in Hydra

de Mário Fernandes

QUI/THU 25 — 21:30

NO ÂMBITO DOS ENCONTROS DA IMAGEM / SESSÕES PROGRAMADAS
PELO LUCKY STAR

Theatro Circo

A Hora do Lobo

de Ingmar Bergman

SEG/MON 29 — 21:30

Um pintor e sua esposa vão morar numa ilha afastada de tudo e conhecem um grupo de pessoas que trazem angústias à vida do casal, que já estava atormentado pelos pesadelos do pintor e conflitos psicológicos. Durante a hora do lobo, entre a meia-noite e a aurora, ele conta à sua esposa as suas memórias mais dolorosas e começa a questionar a própria lucidez.

A CLASSIFICAR / €3,5 / QUADRILÁTERO: €1,75

Estreias Premieres

Cinemax

Johnny English volta a Atacar

de David Kerr

QUI/THU 04

M12

Assim Nasce uma Estrela

de Bradley Cooper

QUI/THU 11

M12

Sete Estranhos no El Royale

de Drew Goddard

QUI/THU 18

M12

Hunter Killer

de Donovan Marsh

QUI/THU 25

M16

Crianças

Kids





Música de Bolso

Ler mais na página seguinte

Artes Performativas

Performing Arts



Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

Música de Bolso

Casa da Música

Era Uma Vez No Mês... Festival de Teatro para a Infância

DOM/SUN 07 — 11:00

Quando um bolso se abrir... algo vamos ouvir. É à volta de uma cortina cheia deles que os amiguinhos Madame Algibeira, Monsieur de Bolso, Tipo Mochila e Senhor Pochete desencantam canções e brincadeiras sonoras. Aqui as palavras serão, sempre, apenas música para os nossos ouvidos. Até estarem todos os bolsos abertos, não há como sossegar - todos querem cantar.

DIREÇÃO ARTÍSTICA E INTERPRETAÇÃO: ANTÓNIO MIGUEL TEIXEIRA / INTERPRETAÇÃO: ARTUR CARVALHO, SOFIA NEREIDA E FLÁVIO ALDO / M3 / DURAÇÃO APROXIMADA: 50' / ENTRADA LIVRE MEDIANTE LOTAÇÃO DA SALA

Espaço Vita

Um Assunto Malcheiroso

Espectáculo para Bébés

SEX/FRI 20 — 10:30

Esta é a história de um menino, o Freddy, que tal como muitos outros, acha o pote um mistério. Um dia, entra num livro e percebe que o mistério afinal não é assim tão misterioso, é apenas um assunto mal cheiroso.

Oficinas

Workshops

Centro Interpretativo das Memórias da Misericórdia de Braga – Palácio do Raio

1853, Artistas do Palácio do Raio pela Primeira Vez

Ateliês de Azulejo,

Barro e Plasticina

SEG 01 ATÉ QUA 31 / MON 01 TO WED 31

INSCRIÇÃO OBRIGATÓRIA CIMMB.PRAIO@SCMBRAGA.PT / 253 206 520

Junta de Freguesia da Sé

Oficinas de Teatro

Projeto Expressar

SEG/MON 01, 08, 15, 22, 29 — 17:45

Casa dos Crivos

Lápis Mágico

Oficina por Adriano Borges

QUA/WED 03, 10, 17 E 24 — 9:30 / 14:30

DOM/SUN 7, 14, 21 E 28 — 09:30

NO ÂMBITO DOS ENCONTROS DA IMAGEM.

Junta de Freguesia de S. Victor

Oficinas de Teatro

Projeto Expressar

SÁB/SAT 06, 13, 20, 27 — 11:00

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Pescadores de Palavras

Oficina de Escrita

SEX/FRI 12 — 10:00

gnration

Vamos Construir Circuitos Elétricos de Papel?

SÁB/SAT 13 — 10:00

Criado por Bárbara Cleto & Cristina Sylla, Pequenos Makers é um espaço onde os mais novos se reúnem para criar projetos de forma lúdica. Conjugam a componente tecnológica e artística, associando-as ao DIY (faz tu mesmo). Nestas novas sessões, os Pequenos Makers vão criar projetos de eletrónica com papel e/ou tecido – este ciclo será No Mundo das Construções.

€10 CRIANÇA + ACOMPANHANTE / €5 CRIANÇA EXTRA / BILHETE 3 SESSÕES (OUT, FEV E MAI): €25 CRIANÇA + ACOMPANHANTE / €10 CRIANÇA EXTRA

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Histórias com Boas Maneiras: Comer Bem é Divertido

Hora do Conto e Oficina de Expressão Plástica

TER/FRI 16 — 10:30

Atividade de leitura de uma história sobre a alimentação, etiqueta e boas maneiras.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Sonhar com Letras e Sons

Hora do conto e oficina de expressão plástica

SEX/FRI 19 — 10:00

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Yoga Dance

SÁB/SAT 20 — 10:30

Atividade de ioga.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Leituras em Família – Com Vida Livros

pelo Tin.bra

SÁB/SAT 20 — 16:00

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Que Tal um Passeio Pela Floresta?

Fantochar

SEX/FRI 26 — 10:30

Espaço onde as histórias se constroem, numa interação do animador e seus fantoches com as crianças e seus acompanhantes e... também com os fantoches: sementes, plantas, flores e frutos.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

A Colmeia, de Camilo José Cela

Clube de leitura

“Ler para Socializar”

SEX/FRI 26 — 14:30

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Maria Castanha... para bebés, de António Torrado

Sessão para Pais & Bebés

SÁB/SAT 27 — 16:00

Um conto sensorial, com muita cor e sons. Pretende-se desenvolver a socialização, linguagem, motricidade, concentração, interação pais/bebés, sobre as cores do outono.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Monstro Papa Bolas

Dia das Bruxas / Halloween

QUA/WED 31 — 10:30

Atividade apoiada na história de Clara Cunha “O Cuquedo”. Atividade para reciclar e brincar com materiais de desperdício, com o objetivo de estimular a criação artística e descobrir as histórias que se podem criar ou encontrar por trás de alguns materiais reciclados.

Visitas

Visit





Núcleo Interpretativo da História de Braga — Torre de Menagem

Ler mais na pág. 55

Museus

Museums



Azulejos do Convento do Pópulo

TER A SEX / TUE TO FRI — 09:00-17:30
 VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO:
 TER A SEX — 09:30-11:30 / 14:30-16:30
 GUIDED TOURS BY APPOINTMENT:
 TUE TO FRI — 09:30, 11:30, 14:30, 16:30

A escadaria nobre do Convento do Pópulo, classificado como Imóvel de Interesse Público, apresenta um revestimento em azulejo, datado do século XVIII, que se destaca pela monocromia a azul-cobalto. Iconograficamente apresenta temática religiosa, relacionada com a Ordem dos Ermitas de Santo Agostinho, que ocupava o antigo Convento.

Domus da Escola Velha da Sé

Junta de Freguesia da Sé

TER A SEX / TUE TO FRI — 09:30-13:00 / 14:00-17:30
 SÁB/SAT 11:00-17:30
 VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO
 GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Estas ruínas retratam importantes momentos da evolução do tecido urbano bracarense. Trata-se de um conjunto de estruturas que correspondem a um edifício privado construído no século I, e cuja ocupação sobreviveu até ao século V.

Museu dos Biscainhos

TER A DOM / TUE TO SUN — 10:00-12:45 / 14:00-17:30

Instalado num notável conjunto patrimonial integrado por imóvel e Jardim Histórico Barrocos.



Termas Romanas do Alto da Cividade

SEG A SEX / MON TO FRI — 09:30-13:00 / 14:00-17:30
 SÁB/SAT — 11:00-17:30
 VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO
 GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Classificadas como Monumento Nacional desde 1986, as Termas situam-se na Colina do Alto da Cividade, no interior de uma ampla área arqueológica.

Museu Pio XII

TER A DOM / TUE TO SUN — 09:30-12:30 / 14:00-18:00

Dispõe de um vasto espólio nas áreas da lítica, cerâmica, têxtil, escultura, pintura, numismática e ourivesaria, expostas nos corredores de um edifício histórico.

Tesouro-Museu da Sé de Braga

Igreja da Sé Catedral,
Rua D. Paio Mendes

TER A DOM / TUE TO SUN — 09:00-12:30 / 14:30-18:30

Acolhe um valioso espólio, de cerâmica, escultura, mobiliário, ourivesaria, pintura e têxtil que testemunham mais de quinze séculos da história da Arte e da vida da Igreja em Braga.

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

TER A DOM / TUE TO SUN — 10:00-17:30

1.º DOM. DE CADA MÊS, 09H30-17H30

Exerce a sua atividade no domínio de apoio à investigação e valorização do património arqueológico.

Mosteiro de São Martinho de Tibães

TER A DOM / TUE TO SUN — 10:00-19:00

(ABR-OUT/APR-OCT)

TER A DOM / TUE TO SUN — 10:00-18:00

(NOV-MAR/NOV-MAR)

VISITAS GUIADAS: TER A DOM 11:00, 15:00, 16:30

GUIDED TOURS: TUE TO SUN — 11:30, 15:00, 16:30

SERVIÇO EDUCATIVO MEDIANTE MARCAÇÃO

O Mosteiro de São Martinho de Tibães foi classificado como Imóvel de Interesse Público em 1944, estando atualmente afeto à Direção Regional de Cultura do Norte. Em 1567 tornou-se a Casa-mãe da Congregação de São Bento do Reino de Portugal, com 22 mosteiros em Portugal e 13 no Brasil. Atingiu o seu máximo esplendor nos séculos XVII e XVIII, após ter sido transformado num dos maiores conjuntos monásticos do Portugal barroco e num importante centro produtor e difusor de culturas e estéticas, lugar de exceção do pensamento e arte portuguesas. O Mosteiro é constituído pela igreja, alas conventuais e espaço exterior, também conhecido como cerca conventual.

Museu Nogueira da Silva

TER A SEX / TUE TO FRI — 10:00-12:00 / 14:00-17:00

SÁB/SAT — 14:00-17:00

Disponibiliza espaços para atividades culturais complementares ao Museu como a Galeria da Universidade.



Museu dos Cordofones

SEG A DOM / MON TO SUN — 09:00-12:00 / 14:00-19:00

Todo o espólio exposto foi construído pelo fundador e artesão Domingos Machado, seguindo os métodos ancestrais.

Museu da Imagem

TER A SEX / TUE TO FRI — 11:00-18:30

SÁB A DOM / SAT TO SUN — 14:30-18:30

Ocupa uma das torres da antiga muralha medieval do séc. XVI (1594) e um edifício do século XIX, disponibilizando para consulta, imagens provenientes do Arquivo Aliança. Acolhe exposições temporárias na área da fotografia.

Núcleo Museológico de Dume

TER A SEX / TUE TO FRI — 14:00-18:00

SÁB/SAT — 14:00-18:00 (EXCETO 1.º SÁB. DE CADA MÊS)

DOM/SUN — 09:30-12:30 (APENAS 1.º DOM. DE CADA MÊS)

Tem como objetivo a preservação, valorização e divulgação das ruínas arqueológicas ali existentes.

Fonte do Ídolo

SEG A SEX / MON TO FRI — 09:30-13:00 — 14:00-17:30
SÁB/SAT — 11:00-17:30

Monumento Nacional em 1910 e alvo de importantes obras de musealização.

Capela de São Frutuoso (Séc. VII)

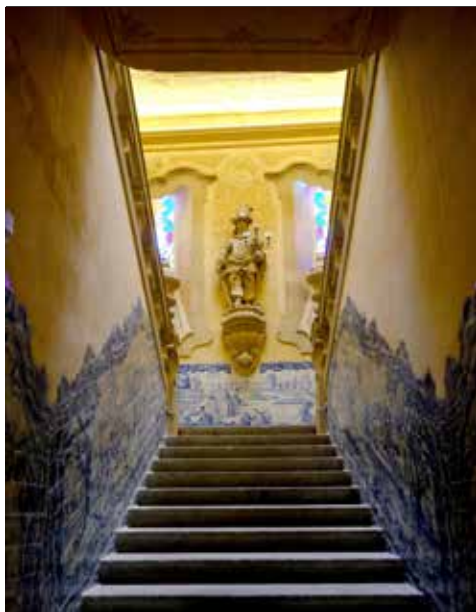
TER-DOM / TUE-SUN — 14:00-16:30

A pequena capela de Montélios deve a sua existência a São Frutuoso, bispo de Dume e de Braga durante a época visigótica, que aqui escolheu ser sepultado, na década de 60 do século VII. À sua volta existia um conjunto monástico bem maior, centro religioso da região neste período, mas que terá sucumbido, muito provavelmente no início do século XVI, quando se procederam às obras de reedificação do Mosteiro por parte dos franciscanos. Na sua pequenez, a capela de São Frutuoso é um dos mais fascinantes monumentos altomedievais peninsulares.

Museu da Escola Sá de Miranda

SEG-SEX / MON-FRI — 09:00-12:00 / 14:00-17:00
VISITAS ORIENTADAS MEDIANTE MARCAÇÃO
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

O Museu da Escola Sá de Miranda reúne uma coleção científica de material didático-pedagógico de diversas áreas do conhecimento. A coleção é, maioritariamente, oriunda dos Gabinetes de História Natural, de Físico-Química e de Geografia do antigo Liceu Sá de Miranda. Congrega também alguns objetos do antigo Colégio do Espírito Santo, que funcionou desde 1872 até outubro de 1910, nas instalações da atual Escola Sá de Miranda. O espólio do Museu em termos de Ciências Naturais é dotado de uma coleção notável de seres vivos taxidermizado.



Centro Interpretativo da Memórias da Misericórdia de Braga – Palácio do Raio

TER-SÁB / TUE-SAT — 10:00-12:30 / 14:30-18:00
VISITAS ORIENTADAS MEDIANTE MARCAÇÃO
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Para além da história do imponente Palácio do Raio, edifício do século XVIII, acolhe um valioso acervo de peças de arte sacra, têxtil, pintura, escultura, ourivesaria, cerâmica e utensílios médicos e farmacêuticos, assim como documentos que testemunham mais de 500 anos de história da instituição.

Moinhos da Tojeira

VISITAS MEDIANTE MARCAÇÃO
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Beneficiando da passagem do rio Febras (afluente do rio Ave), estas unidades de arqueologia industrial, movidas exclusivamente pela força da água, remontam aos séculos XVIII/XIX. No moinho, além de se poder observar o processo de moagem, é possível, também, compreender como se desenvolvia todo o ciclo do pão. O mesmo se passa no lagar de azeite onde, através de quadros interpretativos, se pode conhecer todo o antigo processo da transformação da azeitona em azeite.

Museu do Traje

2.ª-3.ª SEMANA DO MÊS, TER-SÁB / TUE-SAT — 14:30-17:30

Espaço dedicado à etnografia do Baixo Minho. Encontram-se em exposição permanente os diversos trajes do século XIX, recolhidos no distrito de Braga, organizados por zonas geográficas: traje de Encosta, traje de Ribeira, traje de Valdeste, traje de Sequeira ou traje de Capotilha ou Vale do Cávado – o traje mais característico da cidade de Braga. Neste espaço é possível conhecer um pouco da história popular da região, na qual se apresentam, também, instrumentos musicais marcadamente tradicionais, como a concertina, o cavaquinho, a viola braguesa, o clarinete, o bombo ou os ferrinhos. O museu apresenta ainda exposições temporárias, assim como se dedica à formação do ensino de bordados e de instrumentos musicais.



Núcleo Interpretativo da História de Braga — Torre de Menagem

TER-DOM 10:00-12:30 / 14:00-17:00

A Torre de Menagem é quase só o que resta do antigo castelo da cidade. Localizada no ponto mais elevado do planalto em que assentava o burgo medieval, estava integrada numa fortificação reforçada com cinco torreões. É ali, no núcleo do antigo castelo de Braga e baluarte mais evidente da nossa história comum, que surge um núcleo interpretativo da história de Braga, devotado ao público escolar mas alargado à compreensão de todos os bracarenses. Intitulada “Era uma vez uma cidade” esta exposição propõe uma versão ilustrada da história, protagonistas e evolução urbana de Braga, através do talento esclarecido do bracarense César Figueiredo. Mais de oitenta ilustrações, distribuídas ao longo de quatro pisos, permitem um inédito percurso pelos dois mil anos de história da cidade de Braga. De acesso livre gratuito, este projeto será o ponto de partida para um itinerário por todos os monumentos e núcleos museológicos bracarenses.

Outubro

Todos os eventos All events

Permanentes All month			
SEG 01 ATÉ DOM 28 / MON 01 UNTIL SUN 28	O Douro e Outros...	Clube de Ténis de Braga	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEG 01 ATÉ TER 30 / MON 01 UNTIL TUE 30	Luz e Festa	VIA XXVII – Espaço Artístico de Adriana Henriques	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEG 01 ATÉ TER 30 / MON 01 UNTIL TUE 30	Luz, Cor e Amor	VIA XXVII – Espaço Artístico de Adriana Henriques	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEG 01 ATÉ TER 30 / MON 01 UNTIL TUE 30	O Bom Jesus do Monte Desce à Universidade	Espaço Arte Alumni Medicina – Escola de Medicina da UMinho	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
QUA 03 ATÉ SEG 15 / WED 03 UNTIL MON 15	Sobre Maria Ordina Braga: Olhares e Caminhos	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEX 05 ATÉ QUA 31 / FRI 05 UNTIL WED 31	Patrícia Ferreira, Carlos T e Costa Araújo	Atelier Jardim Santa Bárbara	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEG 15 ATÉ TER 30 / MON 15 UNTIL TUE 30	Sonhos Coloridos do Oriente	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
INAUGURAÇÃO SAB 27 / OPENING SAT 27	O Património Musical das Freguesias de Vilaça e Fradelos	Junta de Freguesia de Fradelos	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEX 26 ATÉ 12 JAN / FRI 26 TO JAN 12	Uma Perspectiva Sobre a Vídeo Arte Portuguesa	gnration	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ QUA 10 / TO WED 10	Gil Maia; Romanov; Belkiss Oliveira; Noronha da Costa	Galeria Ikón	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ SÁB 13 / TO SAT 13	VV – João Martinho Moura	gnration	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ SAB 20 / TO SAT 20	Convertidas	Palácio do Rato – CIMMB	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ DOM 28 / TO SUN 28	João Paulo Serafim – Encontros da Imagem	Museu Nogueira da Silva	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ DOM 28 / TO SUN 28	Coletiva – Encontros da Imagem	Edifício do Castelo	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ DOM 28 / TO SUN 28	Coletiva – Encontros da Imagem	Mosteiro de Tibães	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION

ATÉ DOM 28 / TO SUN 28	Alfredo Cunha + José Bacelar – Encontros da Imagem	Museu D. Diogo de Sousa	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ DOM 28 / TO SUN 28	Alfonso Almendros – Encontros da Imagem	Casa dos Crivos	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ DOM 28 / TO SUN 28	Marcia Michel – Encontros da Imagem	Museu da Imagem	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ DOM 28 / TO SUN 28	Coletiva – Encontros da Imagem	Nova Galeria do Largo do Pago	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ QUA 31 / TO WED 31	Braga de Artur Pastor	Estufa – Parque da Ponte	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ QUA 31 / TO WED 31	Era Uma Vez Uma Cidade – Núcleo Interp. História de Braga	Torre de Menagem	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ 10 NOV / UNTIL NOV 10	Dualidades ou a Essência da Incorporação	Zet Gallery	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ 30 NOV / UNTIL NOV 30	Manuel Monteiro: Político e Homem de Cultura	Biblioteca Pública de Braga	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ 12 JAN / UNTIL JAN 12	Scale Travels	Galeria INL	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ 12 JAN / UNTIL JAN 12	You've eaten Roses, Now You'll Drink the Moon!	Fórum Arte Braga	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION

Dia-a-Dia Day to Day

SEG/MON 01	Eduardo Isaac – Dia Mundial da Música	Espaço Vita	CONCERTO/CONCERT
TER/TUE 02	O Amigo Americano	Cinemax	FILME/MOVIE
QUA/WED 03	Maria Ondina Braga: Viagem e culturas em diálogo	Museu Nogueira da Silva	EVENTO/EVENT
QUA/WED 03	Lápis Mágico – Encontros da Imagem	Casa dos Crivos	
QUA/WED 03	Braga à Lupa: O Pavilhão Acústico da Av. Central (1868-2018)	Coreto da Avenida Central	EVENTO/EVENT
QUA/WED 03	Bonecos de Luz	Theatro Circo	
QUI/THU 04	Lápis Mágico – Encontros da Imagem	Casa dos Crivos	EVENTO/EVENT
QUI/THU 04	Maria Ondina Braga: Viagem e culturas em diálogo	Museu Nogueira da Silva	
QUI/THU 04	Bonecos de Luz	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
QUI/THU 04	A Mulher Canhota	Cinemax	FILME/MOVIE
SAB/SAT 06	Karter Mendes – Programa Descentra	Alíteo Fórum Braga	EVENTO/EVENT
SAB/SAT 06	Guerras de Alecrim e Mangerona – Olho Teatro	J. F. de Crespos - Auditório	
SAB/SAT 06	Tiago Nacarato	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 06	Nessi Gomes	Theatro Circo	
DOM/SUN 07	Música de Bolso / Casa da Música Era Uma Vez No Mês...	Conservat. Mus. Calouste Gulbenkian	CONCERTO/CONCERT
DOM/SUN 07	Leo Brouwer – II Estágio Internacional de Cordas Dedilhadas	Theatro Circo	
SEG/MON 08	Sol Cortante	Theatro Circo	FILME/MOVIE
TER/TUE 09	Flauta de Bloco – Univ. Fed. Pernambuco / Daniele Cruz Barros	Salão Medieval UM	CONCERTO/CONCERT
TER/TUE 09	O Sal da Terra	Cinemax	
QUA/WED 10	Lápis Mágico – Encontros da Imagem	Casa dos Crivos	OFFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 11	Lápis Mágico – Encontros da Imagem	Casa dos Crivos	
QUI/THU 11	Viagem a Itália	Cinemax	FILME/MOVIE
SEX /FRI 12	Nova Arcada Braga Blues / Jam Session	Nova Arcada	CONCERTO/CONCERT
SEX /FRI 12	Nova Arcada Braga Blues / Bueno Chico	Casa Velha	

SAB/SAT 13	15:00	Nova Arcada Braga Blues / Vitor Bacalhau	Salão Mozart	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 13	17:00	Recital de piano e poesia	Museu Nogueira da Silva	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 13	23:00	Nova Arcada Braga Blues / Little Twister	Pelle	CONCERTO/CONCERT
DOM/SUN 14	17:00	Nova Arc. Brg. Blues / Rui Veloso, com Budda Guedes	Nova Arcada	CONCERTO/CONCERT
SEG/MON 15	21:30	O Caderno Negro	Theatro Circo	FILME/MOVIE
SEG/MON 15	18:00	Nova Arcada Braga Blues / Workshop Ensemble jazz da Jobra	Nova Arcada	CONCERTO/CONCERT
SEG/MON 15	21:00	Nova Arcada Braga Blues / "Toca Jazz" Ensemble jazz da Jobra	Nova Arcada	CONCERTO/CONCERT
TER/TUE 16	14:30	Histórias com Boas Maneiras	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	OFICINA/WORKSHOP
TER/TUE 16	18:00	Nova Arcada Braga Blues / Small Trio "Toca Blues"	A Brasileira	CONCERTO/CONCERT
TER/TUE 16	21:30	Luz Teimosa	Cinemax	FILME/MOVIE
TER/TUE 16	23:00	Nova Arcada Braga Blues / Nuno Andrade Blues Drive	Setra	CONCERTO/CONCERT
QUA/WED 17	09:30, 14:30	Lápis Mágico – Encontros da Imagem	Casa dos Crivos	OFICINA/WORKSHOP
QUA/WED 17	18:00	Nova Arcada Braga Blues / Budda Guedes & Ida Band	Ferreira Capa	CONCERTO/CONCERT
QUA/WED 17	23:00	Nova Arcada Braga Blues / Peavey all Stars	Station Blues	CONCERTO/CONCERT
QUI/THU 18	09:30, 14:30	Lápis Mágico – Encontros da Imagem	Casa dos Crivos	OFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 18	21:30	Em Câmara Lenta	Cinemax	FILME/MOVIE
QUI/THU 18	21:30	Nova Arcada Braga Blues / Boo Boo Davis	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
SEX/FRI 19	21:30	N. Arc. Brg. Blues / Doug Macleod – Ida Band & The Blues Tears	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 20	16:00	Leituras em Família – Com vida livros	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	OFICINA/WORKSHOP
DOM/SUN 21	17:00	Ter Amigos é tão Bom – Olho Teatro	Centro Cívico de Palmeira	TEATRO/THEATRE
SEG/MON 22	21:30	Boom for Real: The Late Teenage Years...	Theatro Circo	FILME/MOVIE
SEG/MON 22	21:30	Coro de Câmara VianaVocale / Com. Cordas – Ensemble Orquestral	Igreja de S. Paulo	CONCERTO/CONCERT
TER/TUE 23	21:30	Deus Uzala, a Águia da Estepe	Cinemax	FILME/MOVIE
QUA/WED 24	09:30, 14:30	Lápis Mágico – Encontros da Imagem	Casa dos Crivos	OFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 25	09:30, 14:30	Lápis Mágico – Encontros da Imagem	Casa dos Crivos	OFICINA/WORKSHOP
QUI/THU 25	21:30	The Last Day of Leonard Cohen in Hydra	Cinemax	FILME/MOVIE
SEX/FRI 26	21:30	Sinfonietta de Braga – Descentra	Igreja de S. Victor	CONCERTO/CONCERT
SEX/FRI 26	21:30	Sembreve – Fest. Música Eletrónica a Arte Digital	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
SEX/FRI 26	00:45	Jlin / RP Boo – Semibreve – Fest. Música Eletrónica e Arte Digital	gnation	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 27	17:00	Vitor Castro	Museu Nogueira da Silva	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 27	17:30	Sinfonietta de Braga – Programa Descentra	Igreja de Crespos e Pousada	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 27	21:30	Opus Fun – Patrim. Musical das Freguesias de Vilaça e Fradelos	Junta de Freguesia de Fradelos	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 27	21:30	Sembreve – Fest. Música Eletrónica a Arte Digital	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 27	00:45	SOS Gunver Ryberg / DJ Stingray – Semibreve – FM Eletrónica e AD	gnation	CONCERTO/CONCERT
DOM/SUN 28	16:00	Sinfonietta de Braga – Programa Descentra	Igreja de Arentim e Cunha	CONCERTO/CONCERT
DOM/SUN 28	17:00	Sembreve – Fest. Música Eletrónica a Arte Digital	Theatro Circo	VISTA/VISIT
SEG/MON 29	21:30	A Hora do Lobo	Theatro Circo	FILME/MOVIE
QUA/WED 31	09:30, 14:30	Lápis Mágico – Encontros da Imagem	Casa dos Crivos	OFICINA/WORKSHOP



**Ida Bang,
Nova Arcada Braga Blues**

CULTURA E LAZER

Arquivo Distrital de Braga

R. do Abade da Loureira
+351 253 601 070
adb@adb.uminho.pt
SEG - SEX 09.00-12.30/14.00-17.30

Auditório Municipal Galécia

C. Com. Galécia
R. Comendador António
Maria Santos da Cunha
+351 253 203 152
cultura@cm-braga.pt
cm-braga.pt

Espaço Vita

R. São Domingos, 94 D
+351 253 203 180
info@espacovita.pt
espacovita.pt

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

R. de São Paulo, 1
+351 253 205 970
blcs@blcs.pt
blcs.pt
SEG - SEX 09.30-18.00

Biblioteca Pública

Lg. do Paço
+ 351 253 601 180
sec-bpb@bpb.uminho.pt
bpb.uminho.pt
SEG - SEX 09.00-12.30/14.00-17.30

Capela de São Frutuoso

Lg. de S. Francisco, Real
+351 253 622 576
paroquia.real@gmail.com

Casa do Professor

Av. Central, 106-110
+351 253 609 250
geral@casadoprofessor.pt
casadoprofessor.pt

Casa dos Crivos

R. de São Marcos, 37-41
+351 253 615 288
cultura@cm-braga.pt
cm-braga.pt
TER-SEX 10.00-13.00/14.30-18.30
SÁB-DOM 14.30-18.00

CIMMB-Palácio do Raio

R. do Raio, 400
+351 253 206 520
cimmb.praio@scmb.pt
scmb Braga.pt
TER-SÁB 10.00-13.00/14.30-18.30

Cinemas Cinemax

Av. Central, 33
+351 253 208 010
info@cinemascinemax.com

Conservatório Bomfim - Mercado Cultural do Carandá

Praça Dr. Cândido Pires, 15
+351 253 202 300
conservatorio@bomfim.org
conservatorio.bomfim.org

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

R. da Fundação Calouste
Gulbenkian, 236
+351 253 600 540
geral@
conservatoriodebraga.pt
conservatoriodebraga.pt

Domus da Escola Velha da Sé

R. D. Afonso Henriques, 1
+351 253 203 150 (ex1119)
gab.arqueologia@
cm-braga.pt
cm-braga.pt

Edifício do Castelo

R. do Castelo
TER-SEX 10.30-13.00/14.30-18.30
SÁB-DOM 14.30-18.30

Escola D. Maria II

R. 25 Abril, 198
+351 253 208 790
info@aedonamaria.pt

Escola Alberto Sampaio

R. Álvaro Carneiro
+351 253 204 220
info@aesas.pt

Fonte do Ídolo

R. do Raio
+351 253 218 011
fonte.idolo@cm-braga.pt
cm-braga.pt

Forum Arte Braga

Av. Dr. Francisco Pires
Gonçalves
+351 253 208 230
info@forumartebraga.com
forumartebraga.com

Fundação

Bracara Augusta

R. Santo António
das Travessas, 26
+351 253 268 180
fba@cm-braga.pt
fbracaraugusta.org

Galeria Mário Sequeira

R. da Galeria, 129
+351 253 602 550
contact@mariosequeira.com
mariosequeira.com

Galeria Estação CP

Lg. da Estação
+351 253 203 152
cultura@cm-braga.pt
TER-SEX 10.30-13.00/14.30-18.30
SÁB-DOM 14.30-18.30

Zet Gallery

R. do Raio, 175
+351 253 116 620
info@zetgallery.pt
www.zetgallery.pt

gnration

Praça Conde
de Agrolongo, 123
+351 253 142 200
info@gnration
gnration.pt

Íkon — Galeria de Arte Contemporânea

Rua de S.^{ta} Margarida, 39A
+351 253 104 946
galeria.ikon@gmail.com

Moinhos da Tojeira

Lg. do Paço, 2
Sobreposta
+351 966 026 725
moinhosdatojeira
@gmail.com
moinhosdatojeira.pt

Mosteiro de Tibães

R. do Mosteiro, 59
Mire de Tibães
+351 253 622 670
msmtibaes@
culturante.pt
mosteirodetibaes.org
TER-DOM 10.00-19.00

Museu de Arqueologia

D. Diogo de Sousa
R. dos Bombeiros
Voluntários
+351 253 273 706
mdds.culturante.pt
TER-DOM 09.30-18.00

Museu dos Biscainhos

R. dos Biscainhos
+351 253 204 650
mbiscainhos@
culturante.pt

Museu Cordofones

Av. António Gomes
Pereira, 13
+351 253 673 855
mccordofones@um.geira.pt

Museu da Imagem
Campo das Hortas, 35
+351 253 278 633
cultura@cm-braga.pt
TER - SEX 11:00-18:30
SÁB, DOM 14:30-18:30

Museu Nogueira da Silva
Av. Central, 61
+351 253 601 275
sec@mns.uminho.pt
mns.uminho.pt
TER-SEX 10:00-12:00/14:00-18:00
SÁB 14:00-18:00

Museu Pio XII
Lg. de Santiago, 47
+351 253 200 130
geral@museupioxii.com
museupioxii.com
SEG-SEX 09:30-12H30/14:30-18:00

Museu do Traje Dr. Gonçalo Sampaio
R. do Raio, 2
+351 960 397 504
museudotraje.braga@gmail.com

Núcleo Mus. de Dume
Adro da Igreja
Paroquial de Dume
+351 914 762 957
junta.f.dume@iol.pt

Parque de Campismo e Caravanismo Municipal
Estrada Nacional 101
Braga-Guimarães, km 1
+351 253 273 355
parque.campismo@cm-braga.pt

Parque Nacional da Peneda - Gerês
+351 253 203 480
geira.pnpg/

Posto de Turismo
Av. da Liberdade, 1
+351 253 262 550
turismo@cm-braga.pt
cm-braga.pt
SEG-SEX 09:00-13:00/14:00-18:30
SÁB, DOM 09:00-13:00/14:00-18:00

Planetário Casa da Ciência de Braga
R. Maria Delfina
Gomes, 4, Gualtar
+351 253 695 236

Quinta Pedagógica
Caminho dos Quatro Caminhos, Real
+351 253 623 560
quinta.pedagogica@cm-braga.pt
SEG-SEX 09:30-12:00/14:30-17:00

Termas Romanas do Alto da Cividade
R. Dr. Rocha Peixoto
+351 253 278 455
termas.romanas@cm-braga.pt
cm-braga.pt

Tesouro-Museu da Sé de Braga
Igreja da Sé Catedral
R. D. Paio Mendes
+351 253 263 317
info@se-braga.pt
se-braga.pt

Theatro Circo
Av. da Liberdade, 697
+351 253 203 800
theatrocirco@theatrocirco.com
theatrocirco.com

Torre de Menagem Núcleo Interpretativo da História de Braga
Terreiro do Castelo
+351 253 203 152
cultura@cm-braga.pt
TER-DOM 10:00-12:30/14:00-17:00

Velha-a-Branca Estaleiro Cultural
Lg. Sra-a-Branca, 23
+351 916 249 180
info@velha.org
velha.org

Estufa Parque da Ponte
Parque da Ponte
+351 253 616 198
cultura@cm-braga.pt
SEG-SEX 09:00-12:30/14:00-17:30

Turismo Porto e Norte de Portugal
+351 253 202 770
portoennorte.pt

CONTACTOS ÚTEIS

Associação Comercial de Braga
+351 253 201 750

Associação Industrial do Minho
+351 253 202 500

BragaTaxis
+351 253 253 253

CIAB Tribunal Arbitral do Consumo
+351 253 617 604

CP Caminhos de Ferro
808 208 208

CTT Correios
+351 253 606 952

EDP
+351 253 005 000

Informação ao Consumidor
+351 253 262 550

Loja do Cidadão
707 241 107

PT Comunicações
+351 253 500 500

Tribunal Judicial
+351 253 610 301

OUTROS CONTACTOS

Instituto Português da Juventude e Desporto
+351 253 204 250

Jornal Correio do Minho
+351 253 309 500

Jornal Diário do Minho
+351 253 609 460

Rádio Antena Minho
+351 253 309 560
+351 253 309 060

Rádio Renascença
+351 253 613 270

Rádio Universitária do Minho
+351 253 200 630

Universidade Católica Portuguesa
+351 253 206 100

Universidade do Minho
+351 253 601 100

SERVIÇOS MUNICIPAIS

Agere
+351 253 205 000

Bragahabit
+351 253 268 666

Braval
+351 253 639 220

Câmara Municipal de Braga
+351 253 203 150

EC Sequeira / Sede da Junta de Freguesia
+351 926 304 932

EC Tadim / Sede da Junta de Freguesia
+351 926 304 924

Sede da Junta de Freguesia de S. Victor
R. de S. Victor, 11
+351 253 274 815
geral@juntasvictor.pt
www.juntasvictor.pt
SEG-SEX 09:00-18:00

Telefone do Município
+351 253 612 100

T.U.B.
+351 253 606 890

SAÚDE E EMERGÊNCIA

Número Nacional de Emergência
112

Bombeiros Sapadores
+351 253 264 077

Bombeiros Voluntários
+351 253 200 430

Cruz Vermelha Portuguesa
+351 253 208 870

Guarda Nacional Republicana
+351 253 203 030

Hospital de Braga
+351 253 027 000

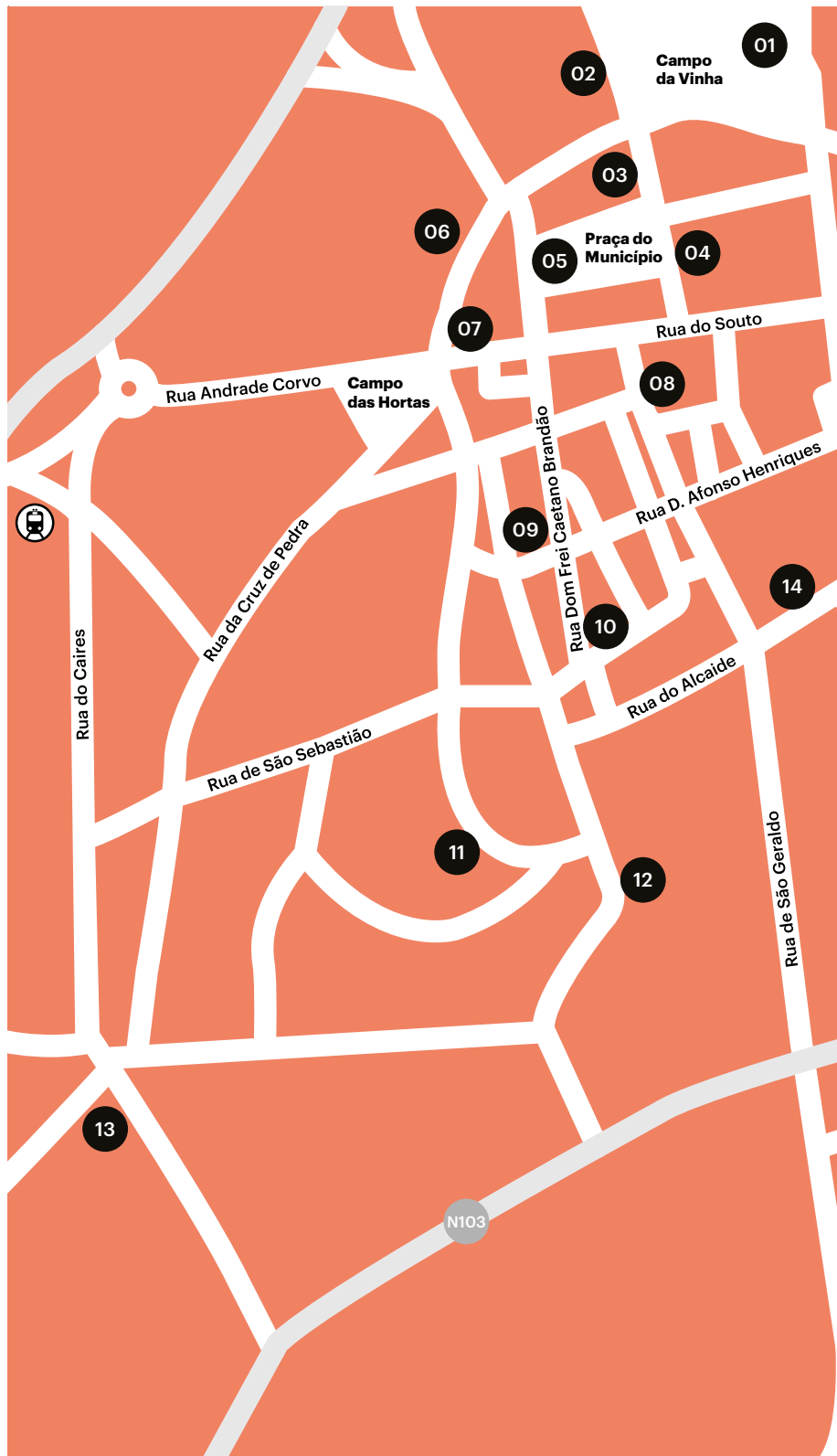
Hospital Privado de Braga
+351 253 680 200

Polícia Judiciária
+351 253 255 000

Polícia Municipal
+351 253 609 740

Polícia de Segurança Pública
+351 253 200 420

Centro da Cidade City Centre





- | | | | |
|-----------|--|-----------|-------------------------------------|
| 01 | gnration | 14 | Museu Pio XII |
| 02 | Convento do Pópulo | 15 | Torre de Menagem |
| 03 | Fundação Bracara Augusta | 16 | Casa dos Crivos |
| 04 | Biblioteca Pública de Braga | 17 | Posto de Turismo |
| 05 | Câmara Municipal de Braga | 18 | Museu Nogueira da Silva |
| 06 | Museu dos Biscainhos | 19 | Casa do Professor |
| 07 | Museu da Imagem | 20 | Velha-a-Branca – Estaleiro Cultural |
| 08 | Igreja da Sé Catedral | 21 | Theatro Circo |
| 09 | Domus da Escola Velha da Sé | 22 | Palácio do Raio |
| 10 | Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva | 23 | Museu do Traje |
| 11 | Termas Romanas do Alto da Cívade | 24 | Fonte do Ídolo |
| 12 | Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa | 25 | Zet Gallery |
| 13 | Auditório Municipal Galécia | | |

Braga Cultura n.º 258 Distribuição Gratuita	Design Editorial OOF Design Impressão Oficinas de S. José	Depósito Legal n.º 148041/00 Alterações no calendário ou local das iniciativas aqui enunciadas são da responsabilidade dos promotores.	Os agentes culturais interessados na divulgação das suas atividades devem submeter a informação em <u>cm-braga.pt/agenda</u> até ao dia 10 do mês anterior àquele em que se realiza o evento.
Edição Câmara Municipal de Braga	Tiragem 9 000 exemplares		
Coordenação Divisão de Cultura	Periodicidade Mensal		



www.cm-braga.pt/agenda
Aceda a todos os conteúdos desta publicação
e submeta a sua atividade cultural para divulgação.