

BRAGA CULTURA

SET
-26

SOA AO MELHOR
DOS ENCONTROS



Braga, soa a casa, a história, a amanhã.
Braga soa ao pulsar do Norte de Portugal,
soa a natureza que respira e inspira.

Soa às raízes romanas que constroem um passado
sempre futuro. Soa ao verde dos parques, jardins e
montes que abraçam.

Soa a universidade que vibra, alimenta e qualifica.
Soa a economia que investiga, edifica e prospera.
Soa ao desporto que mobiliza. Aqui é Braga!

Uma marca de paixões que vibra nas gerações que
crescem e inovam; confiantes, desafiantes. Cidade
do conhecimento palpável, audível, com pronuncia a
economia que mobiliza, que mexe, que agita; Cidade
onde a cultura é capital;
Cidade-mãe de Portugal, cidade de fé e de esperança;
melodia de qualidade e de vida;
Braga é vibrante; marca o compasso de uma nova era.
Toca em frente, ecoa possibilidades.

Os sinos que a vestem são brincos de um património
mundial e de uma espiritualidade universal que liga
todo o território numa sinfonia ancestral.
São âncoras de Portugal que tocam futuro de 15
em 15 minutos. São energia insistente que chamam
para a ação, para a co-criação, para a inclusão, para a
inovação.

São notas de esperança que soam a amanhã, soam
a cultura, a conhecimento, a desenvolvimento, soam
a transformação, a diversidade, a juventude. São as
marcas de Braga que se ouvem no presente e que
se soam para sempre.

Braga soa a futuro.

BRAGA

SOA A FUTURO.

Setembro chega a Braga com uma cidade que ganha um novo
ritmo. Depois dos meses de verão, é tempo de reencontros, de
regressos e de voltar a ocupar as ruas, com uma programação cultural
que convida a descobrir a cidade de uma forma diferente.

Entre 4 e 6 de setembro, a Noite Branca volta a transformar Braga
numa grande celebração cultural e urbana. Sob o mote "Em Braga, a
noite tem outro ritmo", a cidade ilumina-se e revela novas formas de
a viver, entre música, arte, património, instalações, performances e
animação de rua. Com uma programação musical diversificada, que
reúne grandes nomes da música portuguesa e diferentes gerações de
artistas, a Noite Branca volta a criar três dias de celebração no coração
da cidade. A esta programação juntam-se os museus e equipamentos
culturais, com portas abertas em horário alargado e entrada gratuita.
Mais do que uma celebração, a Noite Branca é um convite a olhar
Braga de outra maneira: a mesma cidade, outra forma de a ver.

Setembro leva também a cultura para fora do centro, através do
Descentrar, que neste mês chega às freguesias de Lamas, Este São
Pedro e São Mamede. Concertos, oficinas, cinema "Fora de Portas"
e outras propostas aproximam a criação artística das comunidades,
valorizando os espaços, as histórias e as identidades de cada território.

Setembro é, assim, um mês de reencontro com a cidade e
com a cultura. Um mês para voltar à rua, descobrir novos lugares e
experiências e viver Braga ao ritmo de uma cidade que continua a
criar, a surpreender e a aproximar pessoas.

Braga Cultura n.º 338
Distribuição Gratuita

Edição
Câmara Municipal de Braga

Coordenação
Divisão de Cultura

Design Editorial
Dessta - agência
de comunicação

Impressão
Greca - Artes Gráficas

Tiragem
9 000 exemplares

Periodicidade
Mensal

Depósito Legal
n.º 148041/00

Os agentes culturais interessados na
divulgação das suas atividades devem
submeter a informação até ao dia 10 do
mês anterior àquele em que se realiza o
evento em:



6

DESTAQUES

08 | NOITE BRANCA
20 | DESCENTRAR

24

EXPOSIÇÕES

26 | INAUGURAÇÕES // OPENINGS
27 | CONTINUAM // IN EXHIBITION

30

EVENTOS

32 | LIVROS // BOOKS
32 | CONVERSAS // TALKS
34 | OUTROS // OTHERS

36

ESPECTÁCULOS

38 | CONCERTOS // CONCERTS
41 | ARTES PERFORMATIVAS // PERFORMING ARTS
41 | OUTROS // OTHERS

44

CINEMA

46 | SESSÕES // MOVIES

46

CRIANÇAS

50 | OFICINAS // WORKSHOPS
51 | OUTROS // OTHERS

52

VISITAS



DES

TA

QUES

Noite Branca Braga 2026

LER MAIS NA PÁGINA 08

NOITE BRANCA 2026

A mesma cidade,
outra forma de viver.

Entre a noite e o dia, entre a sombra e a luz, a Noite Branca regressa aos lugares conhecidos da cidade para revelar o que guardam e o que ainda podem ser.

Do museu à praça, do foyer ao mercado, dos espaços arqueológicos às ruas do centro histórico, o programa aproxima criação contemporânea e património, transforma espaços quotidianos e convida-nos a olhar, escutar e habitar Braga de outra forma.

As Termas Romanas são activadas como espaço de experimentação e contemplação. O Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa acolhe o Palco Jazz, integrado numa programação que se estende das colecções ao jardim e cruza arqueologia, dança, leitura e natureza. O Largo Carlos Amarante ilumina-se pela imagem em movimento. No Museu do Traje, a capotilha torna-se ponto de partida para uma obra colectiva, entre bordado, escrita, música e dança. A Praça António Losa transforma-se numa sala de cinema ao ar livre com música ao vivo.

No Inatel, Pinxit propõe uma experiência imersiva para bebés. O Campo da Vinha torna-se matéria de jogo, criação e descoberta: um carrossel, gravuras, bordados e papéis dão corpo à imaginação, e brincar torna-se uma forma de cuidar do mundo. Estabelecem-se novas relações entre património, criação e participação.

A cidade lê-se também através dos livros: a obra de Maria Ondina Braga conduz-nos pelos lugares da escritora; os autores de História da Arte em Braga guiam-nos pelos vestígios do tempo. A peça Papa Est Mort revisita a vida e a obra do poeta António Feijó, enquanto o Quarteto Contratempus surpreende quem passa pelo Mercado Municipal, aproximando o canto lírico do quotidiano da cidade. A Sinfonietta de Braga apresenta Re[EDU]Opera, criada colectivamente em torno da inclusão e da acessibilidade cultural. Em O Grande Baile, a voz de Dora Rodrigues e a dança fazem da rua um palco em diálogo com a fachada do Theatro Circo. Em Mirage, a dança afirma-se como força colectiva de resistência e esperança.

Fazer música torna-se um gesto colectivo: a Orquestra de Blues e a Orquestra de Paus e Cordas reúnem artistas de Braga, profissionais e amadores, e a comunidade, construindo um lugar de escuta e pertença. Do jazz aos bombos, do funk às fanfarras, da fotografia ao cinema, sons e imagens envolvem quem passa, fazendo da rua lugar de participação.

É este o sentido desta edição: partir do que existe, da memória e da identidade de cada lugar, para o ligar ao presente. Porque um lugar não é apenas o espaço que ocupamos. É também aquilo que nele vemos, lembramos e fazemos acontecer.

A mesma cidade,
outra forma de a ver

MUSEU DA IMAGEM

MÁQUINAS DE VER

Antes de ser fotografia, a imagem é luz, gesto e matéria. Máquinas de Ver reúne fotografias, câmaras, instrumentos ópticos e de laboratório, revelando não apenas as imagens, mas os modos de as formar, produzir e fixar. O laboratório integra o percurso e devolve à fotografia a dimensão da prática e da experiência. É o primeiro gesto de um Museu que se afirma como lugar onde a fotografia acontece.

CÂMARA OBSCURA

O percurso expositivo prolonga-se para a rua através de outra máquina de ver: um quiosque urbano transformado numa câmara obscura. No interior, a rua e o espaço envolvente surgem projectados de forma invertida, revelando o princípio óptico que está na origem da fotografia.

A COR DO BRANCO

SÁB: 19H-22H | DOM: 11H-19H

Uma experiência com a composição da luz, a formação do branco e os fundamentos da imagem fotográfica.

NA RUA

HISTÓRIA DA ARTE EM BRAGA

SÁB: 9H30

INÍCIO: MUSEU DE ARQUEOLOGIA D. DIOGO DE SOUSA

Rossio da Sé

MIRAGE - A DAY OF CELEBRATION | COMPAGNIE DYPTIK (FR)

SÁB: 21H30 | DOM: 18H30

Palco Município

ORQUESTRA DE PAUS E CORDAS (PT)

DOM: 19H



Programa completo
e actualizações

PROGRAMA NOITE BRANCA 2026 - PALCOS

Palco Município

BRAGA CIDADE DE BLUES - ORQUESTRA COMUNITÁRIA DE BLUES (PT)

MÚSICA

SEX/FRI 04 - 20:00



Palco Jazz (Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa)

KOHELET - RICARDO COELHO (PT)

MÚSICA

SEX/FRI 04 - 19:00



Palco Jazz (Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa)

A NAME I KNEW - PEDRO MOLINA (PT)

MÚSICA

SEX/FRI 04 - 21:30



Palco Jazz (Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa)

ANTÍDOTO - MIGUEL RODRIGUES + OFICINA DESENHAR O SOM - CARLO GIOVANNI (PT)

MÚSICA E OFICINA

SÁB/SAT 05 - 19:00



Palco Jazz (Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa)

KUALAN - RUI CATARINO (PT)

MÚSICA

SÁB/SAT 05 - 21:30

Palco Jazz (Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa)

DO OUTRO LADO DO SOM - CONCERTO PARA FAMÍLIAS (PT)

MÚSICA

DOM/SUN 06 - 11:00

DESTAQUES

Palco Município

A WORLD EXPERIENCE - ORQUESTRA FILARMÓNICA DE BRAGA (PT)

MÚSICA

DOM/SUN 06 - 14:30



Palco Município

ECHOES OF THE JAZZ MASTERS - JAM JAZZ MINHO (PT)

MÚSICA

DOM/SUN 06 - 17:00

PROGRAMAÇÃO ESPAÇO PÚBLICO

Ruas do Centro Histórico

BANDA ÀS RISCAS (PT)

MÚSICA

SEX/FRI 04 - 12:00 E 18:30

Praça António Losa

ARTE NO ESTENDAL | MODO (PT)

CINEMA, MÚSICA, INSTALAÇÃO E EXPOSIÇÃO

SEX/FRI 04 E/AND SÁB/SAT 05

Ruas do Centro Histórico

FLASHMOB DANÇA (PT)

DANÇA

SEX/FRI 04 - 18:00 | 18:30 | 19:30 | 19:45

SÁB/SAT 05 - 14:30; 15:00; 15:30; 16:00 ÀS 17:30

DOM/SUN 06 - 11:30; 15:00; 16:00; 17:45



Ruas do Centro Histórico

FUNKY FRIENDS (PT)

MÚSICA

SEX/FRI 04 - 14:30; 16:00; 18:30 E 20:00

Vários locais

STELI - STALKER TEATRO (IT)

INSTALAÇÃO/ PERFORMANCE

SEX/FRI 04 - 16:30 E 20:30 | SÁB/SAT 05 - 11:00 E

16:30 | DOM/SUN 06 - 11:00 E 16:30



Ruas do Centro Histórico

NOMADESH - LA FAM TEATRO (ES)

PERFORMANCE DE RUA

SEX/FRI 04 - 17:30 E 18:00 || SÁB/SAT 05 - 17:30 E 21:30

Ruas do Centro Histórico

FEEL THE STEEL BRASS BAND (PT)

MÚSICA

SEX/FRI 04 - 17:00 E 19:00

Avenida da Liberdade

O GRANDE BAILE - DORA RODRIGUES (PT)

FLASHMOB

SEX/FRI 04 - 17:30; 18:45 E 20:00

Ruas do Centro Histórico

ESPINHO A RUFAR (PT)

SEX/FRI 04 - 20:00 | SÁB/SAT 05 - 20:30

Largo Carlos Amarante

BRAGA A MEMÓRIA QUE ILUMINA O FUTURO - IMMERSIVUS (PT)

VÍDEOMAPPING

SEX/FRI 04 A/TO DOM/SUN 06 - 22:00; 23:00 E 24:00

Ruas do Centro Histórico

FARRA FANFARRA (PT)

MÚSICA

SÁB/SAT 05 - 10:30, 14:30 E 17:00



Jardim de Sta. Bárbara

RETRATOS ESCRITOS - ANDRÉ PEREIRA (PT)

LITERATURA

SÁB/SAT 05 - 11:00 ÀS 13:00 E 17:00 ÀS 19:00 | DOM/SUN 06 - 11:00 ÀS 13:00 E 15:00 ÀS 17:00

Largo S. João do Souto

SÓ - XAMPATITO PATO (ES)

CIRCO CONTEMPORÂNEO

SÁB/SAT 05 - 11:00

Largo Barão de S. Martinho

ASSOCIAÇÃO MUSICAL E CULTURAL DOS BEMÓIS DE S. CAETANO (PT)

MÚSICA

SÁB/SAT 05 - 11:30 E 16:00

Praça da República (Busto de Maria Ondina Braga - Ponto de Encontro)

OS PASSOS DE ONDINA

VISITA LITERÁRIA ORIENTADA

DOM/SUN 06 - 10:00 ÀS 12:00

COM: ISABEL CRISTINA MATEUS E CÂNDIDO OLIVEIRA MARTINS | 120' (MÍN. ESTIMADO)

PÚBLICO-ALVO: TODOS OS PÚBLICOS | GRATUITO | MÁX. 25 PARTICIPANTES



Ruas do Centro Histórico

BRIGADA SPLASH - WE TUM TUM (IT)

INSTALAÇÃO/ PERFORMANCE

DOM/SUN 06 - 11:00 E 15:30

Largo S. João do Souto

TARTANA - TROCOS LUCOS (ES)

CIRCO CONTEMPORÂNEO

DOM/SUN 06 - 11:00

Ruas do Centro Histórico

MEZA - PROJETO EZ (ES)

PERFORMANCE DE RUA

DOM/SUN 06 06 - 11:30

Ruas do Centro Histórico

COTTAS CLUB JAZZ BAND (PT)

MÚSICA

DOM/SUN 06 - 12:00, 15:00 E 17:30

Largo S. João do Souto

MAHARA - BUCRÁA CIRCUS (ES)

CIRCO CONTEMPORÂNEO

DOM/SUN 06 - 06 - 17:00

ESPAÇO INFANTIL



Campo da Vinha

HÁ LUZ NAS PROFUNDEZAS | CARROSSEL MÁGICO (PT)

PINTURAS FACIAIS

SEX/FRI 04 - 16:00 ÀS 21:00 || SÁB/SAT 05 - 10:00 ÀS 13:00 E 14:00 ÀS 21:00 || DOM/SUN 06 - 10:00 ÀS 13:00 E 14:00 ÀS 19:00



Campo da Vinha

CARROSSEL FUNDO DO MAR | WOODTOYS (PT)

CARROSSEL MOVIDO A PEDAIS

SEX/FRI 04 - 17:00 ÀS 21:00 || SÁB/SAT 05 - 10:00 ÀS 12:00 E 15:00 ÀS 18:00 E 19:00 ÀS 21:00 || DOM/SUN 06 - 10:00 ÀS 13:00 E 15:00 ÀS 19:00

Campo da Vinha

JARDIM DE GRAVURAS OFICINA JOSEFINA (PT)

OFICINA
SEX/FRI 04 - 18:00



Campo da Vinha

TONET | TOMBS CREATIUS (PT)

JOGOS
SEX/FRI 04 - 18:00 ÀS 21:00 || SÁB/SAT 06 E/AND
DOM/SUN 07 - 10:00 ÀS 12:30 E 15:30 ÀS 19:00

Campo da Vinha

AGERE KIDS

OFICINAS E JOGOS
SEX/FRI 04 - 18:00 ÀS 21:00 || SÁB/SAT 05 - 10:00
ÀS 13:00 E 14:00 ÀS 21:00 || DOM/SUN 06 - 10:00
ÀS 13:00 E 14:00 ÀS 18:00

Campo da Vinha

AGERE AQUA LOUNGE

OFICINAS
SEX/FRI 04 - 18:00 ÀS 21:00 || SÁB/SAT 05 - 10:00
ÀS 13:00 E 14:00 ÀS 21:00 || DOM/SUN 06 - 10:00
ÀS 13:00 E 14:00 ÀS 18:00

Campo da Vinha

MONOTIPIAS ESPELHADAS OFICINA JOSEFINA (PT)

OFICINA
SÁB/SAT 05 - 10:00 ÀS 12:00

Campo da Vinha

TRAUMATÓPIOS OFICINA JOSEFINA (PT)

OFICINA
SÁB/SAT 05 - 15:00

Campo da Vinha

RECICLA A NOITE BRANCA | BRAVAL

AÇÕES DE SENSIBILIZAÇÃO AMBIENTAL
SÁB/SAT 05 - 15:00 ÀS 21:00 | DOM/SUN 06 - 15:00
ÀS 19:00

Campo da Vinha

CHÁVENAS DE PERNAS PARA O AR | OFICINA JOSEFINA (PT)

OFICINA
SÁB/SAT 05 - 18:00

Campo da Vinha

BORDAR E ENCANTAR OFICINA JOSEFINA (PT)

OFICINA
DOM/SUN 06 - 10:00

Campo da Vinha

PAPEL ARTESANAL OFICINA JOSEFINA (PT)

OFICINA
DOM/SUN 06 - 15:00

Largo D. João Peculiar

RENDAS DA AVÓ MALAD'ARTE (PT)

INSTALAÇÃO
SEX./FRI 04 A/TO DOM/SUN 06 - 10:00 ÀS 12:00 E
14:00 ÀS 19:00
PROGRAMA: 10:00 CINEMA VÍDEO DE ANIMA-
ÇÃO "RENDAS DA MINHA AVÓ" | 11:00 ÀS 12:00
WORKSHOP "UM PONTO DE CADA VEZ" | 15:00 ÀS
16:00 WORKSHOP "UM PONTO DE CADA VEZ" |
16:00 CINEMA VÍDEO DE ANIMAÇÃO "RENDAS DA
MINHA AVÓ" | 18:00 ÀS 19:00 HORA DO CONTO "AS
RENDAS DA MINHA CASA"

Largo de Santiago

LOUNGE DE LEITURA NO LARGO DE SANTIAGO

SEX/FRI 04 - 17:00 À 01:00 | SÁB/SAT 05 - 12:00 À
01:00 E DOM/SUN 06 - 12:00 ÀS 22:00
PARCERIA: BLCS

MUSEUS, ESPAÇOS CULTURAIS E HISTÓRICOS

Termas Romanas do Alto da Cividade

CIVIDADE EM CONTEMPLAÇÃO | ESTUDO DO MEIO (PT)

MÚSICA, ARTES VISUAIS, OFICINAS,
PENSAMENTO E BEM-ESTAR
SEX/FRI 04 - 17:00 ÀS 21:00 | SÁB/SAT 05 - 11:00
ÀS 21:00 | DOM/SUN 06 - 11:00 ÀS 21:00



Inatel

PINXIT | BAYCHIMO TEATRO (PT)

OFICINAS

SÁB/SAT 05 E/AND DOM/SUN 06 - 10:30 | 16:30
M3

Domus da Escola Velha da Sé

DESMONTAR A DOMUS

VISITA GUIADA
SEX/FRI 04 A/TO DOM/SUN 06 - 11:30 E 16:00
PÚBLICO-ALVO: M6 | PARTICIPANTES: 25 PESSOAS |
ACESSO GRATUITO POR ONDEM DE CHEGADA, ATÉ
LIMITE.

Fonte do Ídolo

PAPEIS DE CERA

VISITA GUIADA
SEX/FRI 04 A/TO DOM/SUN 06 - 11:30 E 14:30
PÚBLICO-ALVO: M6 | PARTICIPANTES: 25 PESSOAS |
ACESSO GRATUITO POR ONDEM DE CHEGADA, ATÉ
LIMITE.

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian
Braga

RE[EDU]OPERA - ÓPERA A SUBIR EM 3 QUADROS SEM ESCADAS | SINFONIETTA DE BRAGA

SEX/FRI 04 - 21:30
PÚBLICO-ALVO: M6 | INSCRIÇÃO ATRAVÉS DE EVEN-
TBRITE DA PÁGINA DA SINFONIETTA DE BRAGA

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

PALAVRA SUSPENSA

INSTALAÇÃO DE ESCUTA
SEX/FRI 04 A/TO DOM/SUN 06

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

ART CONNECTING PEOPLE

OFICINAS DE AZULEJO

SEX/FRI 04 A/TO SÁB/SAT 19

Dia 04, às 15:00 - Oficina de Azulejo Fragmentos de felicidade

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

UM OLHAR SOBRE A NATUREZA | RAFAELA MARTINS

EXPOSIÇÃO

ATÉ/UNTIL DOM/SUN 06

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

VITOR NOVO VIEIRA

EXPOSIÇÃO

ATÉ/UNTIL SEX/FRI 11

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

A VELHINHA E A CABACINHA NA NOITE BRANCA

SESSÃO PAIS & BEBÉS

SÁB/SAT 05 - 11:00

Forum Arte Braga

SOLARES PORTUGUESES

EXPOSIÇÃO

SEX/FRI 04 A/TO DOM/SUN 06

gnration

PÓS LABORATÓRIOS DE VERÃO (PT)

EXPOSIÇÃO

SEX/FRI 04 A/TO DOM/SUN 06

gnration

ENTRELINHAS | MARIA AMARO + CALGON (PT)

MÚSICA

SEX/FRI 04 - 21:30

gnration

ESTAÇÃO DE EXPERIMENTAÇÃO DE AUTOTUNE (PT)

WORKSHOP

SÁB/SAT 05 - 10:30

gnration

VISITA ORIENTADA ÀS EXPOSIÇÕES (PT)

VISITA

SÁB/SAT 05 - 14:30 | 15:30 | 16:30 | 17:30

gnration

GRUPO CORAL DO AUTOTUNE (PT)

MÚSICA

SÁB/SAT 05 - 18:00

gnration

ENSAIO SOBRE A SURDEZ | OCENPSIEA (PT)

DOM/SUN 06 - 18:00

Sé Catedral

SACRISTIA-MOR; PÁTIO SOBRE O CLAUSTRO; CORO ALTO E VARANDIM DA GALILÉ

VISITA GUIADA

SEX/FRI 04 E/AND SÁB/SAT 05 - 15:00

INSCRIÇÕES: FERNANDA.FERREIRA@SE-BRAGA.PT |

LOTAÇÃO: 30 PESSOAS

Theatro Circo

THANK YOU | NICO & THE BLUEBIRDS (PT)

MÚSICA

SEX/FRI 04 - 19:00

Theatro Circo

PAPA EST MORT | FERNANDO LAPA E ANTÓNIO FEIJÓ (PT)

ÓPERA

DOM/SUN 06 - 17:00

Mercado Municipal

ÓPERA À MODA DO PORTO

SEX/FRI 05 - 09:30 | 11:00

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

HAPPY HOUR NO MUSEU

VISITA

SEX/FRI 04 E/AND SÁB/SAT 05 - 17:30 ÀS 19:00

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

VISITA À DOAÇÃO BÜHLER-BROCKHAUS

SEX/FRI 04 - 16:00

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

PERCURSO PELA NATUREZA - À LUZ DA LANTERNA

VISITA

SEX/FRI 04 E/AND SÁB/SAT 05 - 20:30

INSCRIÇÕES: SE@MADDIOGOSOUSA.PT

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

UMA BIBLIOTECA NO JARDIM: A ÁRVORE DAS HISTÓRIAS

OFICINA

SÁB/SAT 05 - 11:00 E 16:00

INSCRIÇÕES: SE@MADDIOGOSOUSA.PT

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

VISITA AO MUSEU

OFICINA

SÁB/SAT 05 - 11:00 E 16:00

INSCRIÇÕES: SE@MADDIOGOSOUSA.PT

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

CLEMENTINA | ARTE TOTAL

OFICINA

DOM/SUN 06 - 16:00

Museu do Traje Dr. Gonçalo Sampaio

CAPOTILHA - O MUSEU TRANSBORDA

INSTALAÇÃO ARTÍSTICA PARTICIPATIVA

SEX. E SÁB 10:00 ÀS 13:00 E 15:00 À 01H00 |

DOM. 10:00 ÀS 13:00 E 15:00 ÀS 21:00

Museu dos Biscainhos

O ESPLendor DO PALÁCIO DOS BISCAINHOS

VISITA GUIADA

SEX/FRI 04 - 18:30

ACESSO POR ORDEM DE CHEGADA NO DIA DA

AÇÃO | LOTAÇÃO: 25 PESSOAS | 90'

Museu dos Biscainhos

NA NOITE BRANCA... NÃO QUEREMOS NOITES EM BRANCO | SNOOZE

OFICINA

SÁB/SAT 05 E/AND DOM/SUN 06 - 10:00 | 11:00
PÚBLICO-ALVO: FAMÍLIAS | ACESSO GRATUITO POR
ORDEM DE CHEGADA | LOTAÇÃO: 15 PESSOAS | 45'

Museu dos Biscainhos

BRANCO DE CORTE | ENT'ARTES - ESCOLA DE DANÇA

PERFORMANCE

SÁB/SAT 05 - 18:00
PÚBLICO-ALVO: FAMÍLIAS

Museu dos Biscainhos

CONCERTO DA NOITE BRANCA | ORFEÃO DE BRAGA

MÚSICA

SÁB/SAT 05 - 21:30
PÚBLICO-ALVO: FAMÍLIAS

CIMMB - Palácio do Raio

ORÁCULO 2 DEL PALÁCIO AZUL | CARMEN TOUZA (ES)

EXPOSIÇÃO

SEX/FRI 04 A/TO DOM/SUN 06

Museu Pio XII

INSURREIÇÃO CROMÁTICA | ANA MARLENE LIMA

VISITA GUIADA

SEX/FRI 04 E/AND SÁB/SAT 05 - 21:00 || DOM/SUN
06 - 15:30
INSCRIÇÕES: INFO@MUSEUPIOXII.PT E TEL.:
253200130

Museu Pio XII

PEDRA DOS AFETOS

OFICINA

SÁB/SAT 05 E/AND DOM/SUN 06 - 10:30
PÚBLICO-ALVO: CRIANÇAS (DOS 5 AOS 12) E
FAMÍLIAS | INSCRIÇÕES: INFO@MUSEUPIOXII.PT
E TEL.: 253200130

Museu Pio XII

O CAMINHO DA HUMANIDADE: CULTURA, FÉ E IDENTIDADE

VISITA GUIADA

SÁB/SAT 05 - 15:00
INSCRIÇÕES: INFO@MUSEUPIOXII.PT E TEL.:
253200130

Museu Nogueira da Silva

O RETRATO NA COLEÇÃO DO MUSEU NOGUEIRA DA SILVA

EXPOSIÇÃO

SEX/FRI 04 E/AND SÁB/SAT 05

Museu Nogueira da Silva

AO PÉ DO MAR | JOÃO PAULO QUEIRÓZ (PT)

EXPOSIÇÃO

SEX/FRI 04 E/AND SÁB/SAT 05

Museu Nogueira da Silva

VISITA ORIENTADA - À DESCOBERTA DO MUSEU

SEX/FRI 04 - 11:00 | 15:00

PÚBLICO-ALVO: GERAL A PARTIR DOS 10 ANOS |
INSCRIÇÃO ATÉ 1 DE SETEMBRO (CANCELAMENTO
ATÉ 48H ANTES) | LOTAÇÃO: 20 PESSOAS (MÍN. 8
PESSOAS)

Museu Nogueira da Silva

UMA AVENTURA NO JARDIM

JOGO DE DESCOBERTA

SÁB/SAT 05 - 14:00 ÀS 19:00

PÚBLICO-ALVO: GERAL A PARTIR DOS 6 ANOS, A
REALIZAR EM EQUIPAS | DURAÇÃO: PERCURSO
AUTÓNOMO, AO RITMO DO VISITANTE.

ZET Galeria de Arte

ANTILIKE | BECO (PT)

EXPOSIÇÃO

SEX/FRI 04 - 10:00 ÀS 23:00 || SÁB/SAT 05 - 14:00
ÀS 23:00

ZET Galeria de Arte

ANTILIKE | BECO (PT)

VISITA GUIADA COM HELENA MENDES PEREIRA

SEX/FRI 04 - 19:00

MUZEU - Pensamento e Arte Contemporânea
dst

SEJAMOS REALISTAS, EXIJAMOS O IMPOSSÍVEL

EXPOSIÇÃO

SEX/FRI 04 - 10:00 ÀS 23:00* || SÁB/SAT 05 - 11:00
ÀS 23:00*

*(ENTRADA GRATUITA DAS 19H00 ÀS 23H00.
RESTANTES HORÁRIOS MEDIANTE CONDIÇÕES DE
BILHETEIRA)

MUZEU - Pensamento e Arte Contemporânea
dst

SEJAMOS REALISTAS, EXIJAMOS O IMPOSSÍVEL

VISITA GUIADA COM HELENA MENDES PEREIRA

SÁB/SAT 05 - 19:00

INSCRIÇÃO: INFO@MUZEU.COM

ORG: MUNICÍPIO DE BRAGA |
PATROCINADOR OFICIAL: SUPER BOCK GROUP

DESCENTRAR

Todas as iniciativas culturais são de entrada gratuita, sujeitas à capacidade dos espaços onde ocorrem.

DESTAQUES



Igreja de São Mamede D'Este (Ponto de Encontro)

TRILHO DA NASCENTE DO RIO ESTE

Por José Gusman
SÁB/SAT 19 - 10:00

A caminhada percorre os caminhos rurais de Este (São Pedro), passando pelo Rio Mau e pelo Moinho da Ponte, onde a água guarda memórias antigas. Entre campos e o Cruzeiro de São Pedro, o trilho sobe até São Bentinho. No Alto da Vela e no antigo Castro, a história encontra o horizonte, antes de mergulhar na frescura da Corga, dos carvalhais e dos caminhos da Granja, onde natureza e legado humano convivem em harmonia.

INSCRIÇÕES: EVENTBRITE | 120° | 60 PARTICIPANTES



Junta de Freguesia de Este S. Pedro (Auditório)

"O RIO E AS SUAS GENTES", POR MALAD'ARTE

Projeto Comunitário
SÁB/SAT 19 - 17:00

Uma cidade, o seu rio, as suas terras e as suas águas. As gentes, as espécies, as histórias, as jornadas, as vezes que o rio inunda as suas próprias margens, tudo isto será exposto da forma mais fundamentada possível.

Um produto artístico criado a partir das histórias contadas, dos acontecimentos extraordinários e até das histórias inventadas. A população é quem cria o enredo e quem define as personagens.

40' | M6

DESTAQUES



Junta de Freguesia de Este S. Pedro
(Auditório)

“O PAÍS DAS MARAVILHAS”, DE ALICE ROHRWACHER

Cinema “fora de portas”, por LuckyStar
SÁB/SAT 19 - 21:30

Uma família de apicultores vive numa zona rural da região da Toscana. Em breve, o frágil equilíbrio do seu lar será perturbado pela chegada de um estranho rapaz estrangeiro, e pela participação da comunidade local num programa de televisão.

111'

Junta de Freguesia de Lamas

“PISAR O RISCO”, POR COLETIVO ARISCA

Oficina de Ilustração
SÁB/SAT 26 - 15:00

Alerta, nesta oficina de ilustração tudo pode acontecer! Vamos trepar paredes! Fazer o pino! Ver pelas mãos, sentir pelos pés, riscar com os olhos e dar asas à imaginação! Através de instruções-jogo, vamos redescobrir os nossos lugares, gentes e memórias com cores e texturas próprias, celebrando as diversidades dos nossos pequenos - grandes! - mundos.

INSCRIÇÕES: EVENTBRITE

Junta de Freguesia de Lamas (Auditório)

“MÚSICA EM COMUNIDADE”, ORQUESTRA DISTRITO DE BRAGA

SÁB/SAT 26 - 21:30

A comunidade de Lamas sobe ao palco para apresentar uma criação musical construída em conjunto com a Orquestra do Distrito de Braga.

Num concerto que cruza canto coral, instrumentos e experimentação sonora, participantes da comunidade juntam-se aos músicos da Orquestra do Distrito de Braga num concerto sob a direção de Inês Teixeira.

O repertório resulta de um processo de criação coletiva e reúne diferentes formas de expressão musical, num encontro entre músicos profissionais e a comunidade.

INSCRIÇÕES: EVENTBRITE





EXPO SI

Sejamos Realistas,
Exijamos o Impossível

LER MAIS NA PÁGINA 29

ÇÕES

INAUGURAÇÕES OPENINGS

Studiobar

EMILY GREEN

Everyday Wonders

INAUGURAÇÃO/OPENING SEX/FRI 04

ATÉ/UNTIL QUA/WED 30

A exposição reúne pinturas que celebram a beleza presente nas experiências mais simples da vida. Através de retratos, paisagens, animais e cenas do cotidiano, a artista convida o público a desacelerar o olhar e a descobrir o extraordinário nos pequenos instantes. A exposição propõe uma experiência de contemplação, onde memória, sensibilidade e humanidade transformam o cotidiano em poesia visual. **CURADORIA: CLAUDIA NEGISHI | REALIZAÇÃO E APOIO: ASSOCIAÇÃO CHAMA POÉTICA E STUDIOART**

Livraria 100.ª Página

KASIANOVA NADEZHDA (NADINE DE TREVILE)

Lendas das Ruas Portuguesas

INAUGURAÇÃO/OPENING

gnration

ENCONTROS DA IMAGEM 2026

Festival Internacional de Fotografia e Artes Visuais

INAUGURAÇÃO/OPENING SEX/FRI 18

ATÉ/UNTIL 17 OUT/OCT 17

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

ENCONTROS DA IMAGEM 2026

Festival Internacional de Fotografia e Artes Visuais

INAUGURAÇÃO/OPENING SEX/FRI 18

ATÉ/UNTIL 29 OUT/OCT 29

CIMMB – Palácio do Raio

ENCONTROS DA IMAGEM 2026

Festival Internacional de Fotografia e Artes

Visuais

INAUGURAÇÃO/OPENING SEX/FRI 18

ATÉ/UNTIL 29 OUT/OCT 29



Galeria da USF do Minho

GABRIELA ARAÚJO

A Grávida é de todos

INAUGURAÇÃO/OPENING SEX/FRI 25

ATÉ/UNTIL 04 DEZ/DEC 04

Esta exposição expõe o peso da pressão social e cultural sobre a mulher grávida. Os mitos, a invasão de espaço pessoal, as opiniões não solicitadas, a ansiedade ou a exclusão do pai deste universo - “A Grávida é de todos” é uma reflexão que parte de um lugar pessoal, em tom irónico e humorístico, para a necessidade de trazer outra narrativa à experiência da gravidez, no limite, ajudar outras mulheres a vivê-la de um prisma mais leve e consciente.

CONTINUAM IN EXHIBITION



CIMMB – Palácio do Raio

CARMEN TOUZA (ES)

Óráculo 2 Del Palácio Azul

ATÉ/UNTIL DOM/SUN 06

A artista galega Carmen Touza regressa ao Palácio do Raio com ÓRACULO 2 – Para el Palacio Azul, uma exposição de pintura que reúne novas obras inspiradas na memória, na música e na identidade deste emblemático espaço patrimonial. Um convite à descoberta do diálogo entre a criação artística contemporânea e o património histórico. Ao longo dos dias do evento, a artista Carmen Touza vai promover sessões de pintura ao vivo, bem como visitas à sua exposição.

Museu Nogueira da Silva (Galeria)

O RETRATO NA COLEÇÃO DO MUSEU NOGUEIRA DA SILVA

Óráculo 2 Del Palácio Azul

ATÉ/UNTIL DOM/SUN 06

A artista galega Carmen Touza regressa ao Palácio do Raio com ÓRACULO 2 – Para el Palacio Azul, uma exposição de pintura que reúne novas obras inspiradas na memória, na música e na identidade deste emblemático espaço patrimonial. Um convite à descoberta do diálogo entre a criação artística

contemporânea e o património histórico. Ao longo dos dias do evento, a artista Carmen Touza vai promover sessões de pintura ao vivo, bem como visitas à sua exposição.

Piso

ART GROUP BRAGA

“Stories Before Borders”

ATÉ/UNTIL SÁB/SAT 05

Esta exposição resulta de um trabalho colaborativo entre o Art Group Braga e o Project ASHA, reunindo 15 artistas residentes em Portugal a partir de um conjunto de 15 poemas finalistas do Prémio de Poesia Vweta Chadwick, uma distinção literária anual na Nigéria liderada por Funmi Adedayo que homenageia o legado de uma importante ativista de direitos humanos e defensora da igualdade de género (e fundadora da referida ONG). Através da pintura, do desenho e de técnicas mistas, 15 artistas reinterpretam poemas que abordam temas como a resiliência, a identidade, a coragem e a cura. O resultado é um conjunto de obras que prolonga estas vozes e permite que histórias íntimas atravessassem fronteiras, criando um diálogo sensível entre diferentes geografias e experiências de vida. Mais do que uma exposição, “Stories Before Borders” propõe um espaço de escuta e contemplação, onde a arte se afirma como meio de ligação e de ampliação de narrativas que, embora nascidas noutros contextos, ressoam de forma profundamente universal.



ZET, Galeria de Arte

ALBERTO RODRIGUES MARQUES | BECO

Anti Like
ATÉ/UNTIL SÁB/SAT 05

Esta exposição afirma Alberto Rodrigues Marques (PT, 1995), de nome artístico BECO, como artista experimental, que constrói a partir do exercício do corpo e da mente sobre as matérias. Com curadoria de Helena Mendes Pereira, a exposição reúne um conjunto de obras multidisciplinares, que nos revela o processo criativo e ironizando a partir da dimensão dramática da caixa branca. Anti Like é, igualmente, um manifesto, uma recusa e um movimento em contraciclo a epidemia da dependência da imagem pública e da validação em grande escala.

Museu Pio XII

ANA MARLENE LIMA

Insurreição Cromática
ATÉ/UNTIL SEG/MON 07

Nesta exposição, a cor não pede licença, ela irrompe como uma celebração de resistência contra o cinzento da passividade. É um ato de insubmissão face ao peso de um mundo que insiste em reduzir a experiência humana a uma sucessão de imagens fugazes e emoções superficiais repetidas até à exaustão.

ZET, Galeria de Arte

GRUPO "35MM"

Olhares que Ficam
ATÉ/UNTIL SEG/MON 07

Exposição de fotografia do grupo "35mm" e Miguel Louro, um coletivo de nove artistas fotógrafos.

Forum Arte Braga

SOLARES PORTUGUESES

ATÉ/UNTIL SÁB/SAT 12

Solares Portugueses reúne uma seleção de 35 obras da Vasco Collection. A exposição percorre distintas práticas, linguagens e momentos da arte moderna e contemporânea portuguesa, refletindo a amplitude e o carácter singular de um importante acervo privado do país. Reunida por Gabriel Barbi a partir do tomo homónimo de Carlos de Azevedo dedicado à casa barroca portuguesa.

Galeria da USF do Minho

CATARINA PALHARES

Corpos de Poesia
ATÉ/UNTIL SEX/FRI 18

A matéria deixa a poesia respirar. As cores tornam-se linguagem, num espaço onde o visível e o invisível se encontram. Cada obra nasce como um corpo sensível, habitado por fragmentos, memórias e emoções, revelando um universo íntimo onde a filosofia, a imaginação e a experiência se entrelaçam.

MUZEU – Pensamento e Arte Contemporânea dst

SEJAMOS REALISTAS, EXIJAMOS O IMPOSSÍVEL

SET/SEP



Casa Rolao

A. MENHIA

Wishes
ATÉ/UNTIL QUA/WED 30

A Mostra "Wishes" combina bandeiras de oração tibetanas com arte abstrata.

A woman with long dark hair, wearing a dark sleeveless top and jeans, is on a stage. She is smiling and waving with both hands. She has a small microphone in her ear. In the background, there is a large blue cylindrical object and some stage equipment. The entire image has a blue tint.

EV EN

TOS

Voar muito perto do sol

LER MAIS NA PÁGINA 35

LIVROS BOOKS

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

A MULHER QUE EU ME TORNEI

Apresentação do livro de Helena Pereira
TER/TUE 22 - 17:00

CONVERSAS TALKS

Livraria Centésima Página

QUE FORMAS DE EXISTIR ENTRE O QUE HERDAMOS E O QUE CONSTRUÍMOS?

Com David Ferreira, Isabel Macedo e Saidatina Khady Dias
SEX/FRI 11 - 18:00

A partir desta pergunta, queremos reunir estudantes, investigadores e mediadores interculturais para explorar o que significa viver entre heranças e futuros em construção. A conversa parte de três lugares distintos – a universidade, as organizações que trabalham com comunidades migrantes e a investigação sobre cultura e memória – para tentar perceber de que forma o passado que se herda continua a agir no presente: nas trajetórias individuais, nas estruturas que nos apoiam ou nos limitam e nos espaços – culturais, sociais, afetivos – onde imaginamos o que ainda é possível construir.



gnration (online)

DIVINE TIME #3 WENDI YAN

QUA/WED 16 - 21:00

A artista e investigadora Wendi Yan, radicada em Pequim, cria mundos especulativos através de computação gráfica, motores de jogo e escultura conceptual para explorar sistemas de conhecimento e histórias alternativas em diferentes culturas.

M6 | GRATUITO

Theatro Circo

UM PROCESSO, ACOMPANHADO

Com Sara Barros Leitão
SÁB/SAT 19 - 15:00

No contexto da estreia, no Theatro Circo, do monólogo Nós, Sozinhas, escrito, encenado e interpretado por Sara Barros Leitão, a criadora irá partilhar o processo de construção deste espetáculo, cruzando-o com outros trabalhos que tem desenvolvido a partir de arquivos e documentos.

Centro Interpretativo das Memórias da Misericórdia de Braga – Palácio do Raio

O SOCORRO DOS INFELIZES. UM ESTUDO DAS CASAS DE MISERICÓRDIA ATRAVÉS DOS SEUS PROTAGONISTAS

Ciclo de conferências "Obras Abertas"
SÁB/SAT 26 - 15:00

Apresentação de Mikel Larrinaga Ortiz.
ENTRADA GRATUITA



gnration

DRAMATURGIA DO REAL

Companhia de Espectadores
SÁB/SAT 26 - 11:00

Em 2026, a Companhia de Espectadores entrou numa nova fase. Mais do que um espaço de debate sobre peças concretas, a Companhia de Espectadores propõe-se como um laboratório de pensamento sobre as artes performativas, onde se experimenta, se questiona e se aprende a ler a cena nas suas múltiplas dimensões – corpo, texto, imagem, som, espaço, tempo e relação com o público. Entre encontros e conversas, o grupo investiga os mecanismos que fazem uma criação acontecer: como se constrói uma dramaturgia, que escolhas sustentam uma composição, de que forma o espectador participa no sentido do espetáculo.

Theatro Circo

ANA CAMPOS E RITA RATO

Contexto
SÁB/SAB 26 - 15:00

No ciclo Contexto, propomos uma série de conversas mediadas entre dois convidados cujo percurso académico, político ou ativista se cruza com temas abordados num espetáculo da programação do Theatro Circo. Esta sessão entra em diálogo com o espetáculo de teatro Nós, Sozinhas, de Sara Barros Leitão e da sua companhia Cassandra, que propõe uma reflexão sobre direitos reprodutivos e aborto na ocasião dos quase 20 anos do último referendo sobre a Interrupção Voluntária da Gravidez. Adaptando livremente um verso de Maria Teresa Horta, o novo trabalho de Sara Barros Leitão procura recuperar a memória do processo político e ativista que levou à despenalização do aborto em Portugal, ao mesmo tempo que tenta perceber o que falta ainda fazer.

Nesta conversa, convidamos Ana Campos (ginecologista e ativista) e Rita Rato (especialista sobre movimentos de resistência femininos, política e ex-diretora do Museu do Aljube – Resistência e Liberdade), a revisitarem a história da luta pelos direitos reprodutivos das mulheres em Portugal, do Estado Novo até à atualidade, e a ajudarem-nos a entender o atual contexto legislativo e médico que regula o acesso das mulheres à IVG.

OUTROS OTHERS

gnration

LABORATÓRIOS DE VERÃO

Bruno Mesquita, Maria Amaro + Calgon, Marisa Fernandes, Sandra Teixeira

SEX/FRI 04 A/TO SÁB/SAT 19

Após uma open call, quatro projetos foram selecionados para esta mostra. A vertente expositiva destaca-se por três instalações distintas: "O que corre por baixo", de Bruno Mesquita, que mapeia visual e sonoramente as margens do rio Ave; "Quantos lados tem o monte?", de Marisa Fernandes - uma exploração da linha divisória entre Braga e Guimarães através da caminhada e arquivos e "Prova de luz", de Sandra Teixeira, que investiga as reações microscópicas de elementos botânicos e fotográficos à luz. Na vertente performática, a contrabaixista Maria Amaro e a artista visual Calgon apresentam "ENTRE-LINHAS", uma colaboração mutável que une música e vídeo analógico.

CURADORIA: FILIPA VALENTE | PARCERIA: GNRATION, O CAAA E A SOLAR M6 | GRATUITO

gnration

PARAÍSO

SEX/FRI 11 E/AND SÁB/SAT 12

O Paraíso está de regresso para mais uma edição dedicada à celebração das expressões artísticas afrodescendentes e lusófonas, este ano sob o mote Passado e Futuro na Afrodescendência. Em 2026, o Paraíso volta a habitar o Theatro Circo, o gnration e a Livraria Centésima Página, e junta criadores, investigadores e estruturas, ampliando a rede de partilha e construção de pensamento sobre a temática deste ano. No gnration, o Paraíso tem um programa totalmente gratuito. Sexta-feira é apresentado o filme Si Destinu (2015), de Vanessa Fernandes, seguido de uma conversa. Para sábado, está preparado um programa com conversas, um almoço, um workshop de dança e DJ sets. Programa completo e mais informação em <http://www.gnration.pt/>.

COORDENAÇÃO CURATORIAL: NUNO ABREU

| CURADORIA PENSAMENTO E MEDIAÇÃO: BANTUMEN E ROSA CABECINHAS, CONCILIARE (CECS, UMINHO) | CURADORIA CINEMA: KITTY FURTADO M6 | GRATUITO

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

LEITURAS DE VERÃO (CADA UM TRARÁ AS SUAS)

Clube de Leitores Anónimos #19

QUA/WED 16 - 18:00

DINAMIZAÇÃO E ORGANIZAÇÃO: MARGARIDA PEREIRA (PROFESSORA ASSOCIADA DA ELACH DA UMINHO), EM PARCERIA COM UM GRUPO DE ALUNOS DA MESMA ESCOLA.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

MANIFESTO PELA LEITURA, DE IRENE VALLEJO

Clube de Leitura com o Núcleo de Braga da APRE QUI/THU 17 - 14:30

PARTICIPAÇÃO GRATUITA, SUJEITA A INSCRIÇÃO: SANDRA.RODRIGUES@BLC.S.PT ATÉ DOIS DIAS ÚTEIS DE ANTECEDÊNCIA.

Vários Espaços

JORNADAS EUROPEIAS DO PATIMÓNIO

QUI/THU 24 A/TO DOM/SUN 27

Sob o mote Reviver, Resistir e Reinventar, as Jornadas Europeias do Património convidam a visitar o património, a reconhecer aquilo que permanece e a encontrar novas formas de o compreender e transmitir. Em Braga, a edição de 2026 será especialmente dedicada aos 50 anos do Campo Arqueológico de Braga, criado em 1976 no âmbito do projecto de salvamento e estudo de Bracara Augusta. Ao longo de cinco décadas, a investigação arqueológica tem permitido revelar, estudar e salvaguardar importantes testemunhos da história da cidade, transformando o conhecimento sobre Braga e a relação da

comunidade com o seu património.

A partir deste percurso, o programa propõe olhar para a forma como a arqueologia tem contribuído para conhecer, preservar e reinterpretar a cidade, articulando os cinquenta anos do Campo Arqueológico com o mote europeu. Entre 24 e 27 de setembro, visitas, exposições, conversas e atividades de mediação convidam a descobrir os lugares, os vestígios, as histórias e as pessoas que construíram meio século de arqueologia em Braga.

Theatro Circo

VOAR MUITO PERTO DO SOL

Oficina

SÁB/SAT 26 - 11:00

Voar Muito Perto do Sol é um projeto de cruzamento disciplinar que junta arquitetura, artes visuais, teatro, música e dança num momento de exploração e imaginação coletiva. Nesta oficina, propõe-se pensar sobre o conceito de liberdade a partir da nossa relação com o espaço, nomeadamente, pela experiência da vivência do espaço doméstico. A partir do texto O Pequeno Pobre Homem Rico (1900), do reconhecido arquiteto Adolf Loos, figura maior do Modernismo vienense, foi construída uma cenografia, que é palco para as várias ações que se estruturam em torno da história que depois encenamos. Este projeto é uma parceria entre a coreógrafa e bailarina Sara Garcia e o arquiteto Hugo Barros (atelierdacosta), com participação do músico Xavier Nunes.

Forum Braga

NOITE EUROPEIA DOS INVESTIGADORES

SÁB/SAT 26

Programa diversificado com mais de 200 atividades, tais como: experiências científicas, demonstrações, exposições, workshops, passatempos, debates e muita curiosidade e animação. A NEI é uma iniciativa promovida pela Comissão Europeia desde 2005, com o objetivo de celebrar a ciência e de aproximar dos cidadãos através de um evento gratuito e aberto a todos.

ENTRADA LIVRE

Centro Interpretativo das Memórias da Misericórdia de Braga – Palácio do Raio

MUSEU UM ESPAÇO DE TODOS

Ateliê

SET/SEP

Com este ateliê o Serviço Educativo SEMPRE!EDUCATIVO, proporciona a inclusão e versa prezar a aprendizagem ao longo da vida dos participantes, contribuindo para o enriquecimento cultural e promovendo o convívio e as relações interpessoais. Esta sessão tem como objetivo constituir uma resposta socioeducativa, promovendo o convívio em detrimento da solidão e do bem-estar mental da população sénior.

PÚBLICO-ALVO: M65 | 120' | €2 | INSCRIÇÕES E INFORMAÇÕES: CIMMB.PRAIO@SCMBRAGA.PT | 253 206 520

ESPE

TÁ CUBRINDO

Sara Barros Leitão

LER MAIS NA PÁGINA 41

CONCERTOS CONCERTS

Igreja de São Paulo

A MÚSICA DE ÓRGÃO EUROPEIA (1700-1750)

FIQB - FESTIVAL INTERNACIONAL DE ÓRGÃO DE BRAGA 2026

SEX/FRI 04 - 21:30

Concerto comentado no âmbito do eixo temático *Entre Registos e Palavras*.

O ciclo *Entre Registos e Palavras* dedica esta sessão à obra para órgão de Johann Sebastian Bach, figura maior da história da música e um dos compositores que mais profundamente explorou as possibilidades técnicas, expressivas e contrapontísticas do instrumento.

Ao longo do concerto, a interpretação das obras será acompanhada por uma abordagem comentada que permitirá situar Bach no contexto musical, religioso e cultural da primeira metade do século XVIII, revelando também algumas das características da sua escrita para órgão. Entre o rigor do contraponto, a riqueza da linguagem harmónica e a dimensão espiritual da sua música, o programa propõe diferentes perspetivas sobre a extraordinária produção organística de Bach.

ÓRGÃO: ANDRÉ BANDEIRA | M6 | ENTRADA LIVRE SUJEITA À LOTAÇÃO DO ESPAÇO



Sé Primaz e Tesouro-Museu da Sé de Braga

ROTEIRO DE MÚSICA E HISTÓRIA

FIQB - FESTIVAL INTERNACIONAL DE ÓRGÃO DE BRAGA 2026

SÁB/SAT 12 - 10:00

A Sé Primaz de Braga e o seu Tesouro-Museu são o cenário para o Roteiro de Música e História, uma iniciativa que convida a descobrir o património da cidade através do cruzamento entre história, arte, música e tradição.

Orientada por Rui Ferreira, a visita permitirá conhecer diferentes espaços da Sé Catedral e algumas das peças mais significativas do seu Tesouro-Museu, descobrindo histórias, personagens e práticas que ajudam a compreender a importância deste conjunto patrimonial ao longo dos séculos.

A dimensão musical terá igualmente lugar neste percurso, permitindo compreender a Sé não apenas como monumento, mas também como um espaço de intensa atividade litúrgica e musical.

ORIENTAÇÃO: RUI FERREIRA E ANDRÉ BANDEIRA
M6 | SUJEITO A INSCRIÇÃO

Theatro Circo

CESÁRIA ÉVORA ORCHESTRA

SÁB/SAT 12 - 21:30

Criada para perpetuar o legado da artista, a orquestra integra músicos que a acompanharam em digressões mundiais, mantendo viva a alma e os arranjos originais das suas canções. Este espetáculo revisita clássicos da morna e da coladera, cruzando a tradição acústica com a energia e arranjos contemporâneos que esta nova formação construiu.

Elida Almeida, Lucibela e Ceuzany, partilham o palco com o conceituado cantor e guitarrista Teófilo Chantre e juntos, reinterpretem o cancionário da artista com profundo respeito e saudade.

M6 | €20 (€10 CARTÃO PENTÁGONO)



gnration

KALIA VANDEVER

MANA

SEX/FRI 18 - 21:30

A trombonista Kalia Vandever destaca-se na cena jazz-ambient com álbuns aclamados como *In Bloom*, *Regrowth* e *We Fell In Turn*. Regressa a Braga para apresentar *Mana* (2026), editado pela International Anthem. O novo trabalho reflete sobre a sua ascendência e mitologia havaiana, explorando temas como o luto, o amor e a comunidade. O seu trombone característico, banhado em reverberação, surge agora acompanhado por tríades ao piano e por uma presença crescente da voz e da palavra.

M6 | €9



Maison 826 de Pedro Remy

DESIDÉRIO LÁZARO TRIO

SÁB/SAT 19 - 22:00

Com Desidério Lázaro, no saxofone; André Rosinha, no contrabaixo e João Sousa, na bateria. Este evento está inserido no Festival Recomeço.

ORG.: ASSOCIAÇÃO CULTURAL BRAGAJAZZ E O CONSELHO CULTURAL DA UNIVERSIDADE DO MINHO

Salão Medieval Reitoria UM

CLÁSSICOS AO DOMINGO - CICLO DE OUTONO

DOM/SUN 20 - 12:00

O concerto terá um maestro convidado e direção musical: Rúben Silva.

ORG.: ORQUESTRA FILARMÓNICA DE BRAGA
M6

gnration

ENSEMBLE OF OTHER LIVING BEINGS

ÓRBITA #44

QUA/WED 23 - 21:00

O Ensemble of Other Living Beings reúne músicos que colaboram espontaneamente há mais de uma década, incluindo nomes como Yaw Tembe, Norberto Lobo e Joana Guerra. O coletivo utiliza a música como um exercício de liberdade, fomentando a experimentação artística e as práticas comunitárias. Desafiados pelo gnration, gravaram um conjunto de peças durante uma residência artística. O repertório foca-se na evocação e variação de pequenas melodias, na improvisação e em formas elásticas de composição.

M6 | GRATUITO | ONLINE



Theatro Circo

SENSIBLE SOCCERS

CAMMINANDO DI NOTTE

SEX/FRI 25 - 21:30

Os Sensible Soccers estreiam em Braga o seu quinto álbum de originais, *Camminando di Notte*, editado pela 8mm Records.

A banda conta com um percurso aclamado, marcado por álbuns como 8, *Villa Soledade*, *Aurora* e *Manoel*, além de bandas sonoras para filmes de Manoel de Oliveira.

O novo disco surge após o lançamento de EPs de remisturas assinadas por produtores de renome internacional.

Em palco no Theatro Circo, a formação composta por André Simão, Hugo Gomes, Manuel Justo e Sérgio Freitas atua acompanhada por João Nuno Vilaça.

M6 | €15 (€7,5 CARTÃO PENTÁGONO)



Theatro Circo

GISELA JOÃO

INQUIETA

SAB/SAT 26 - 21:30

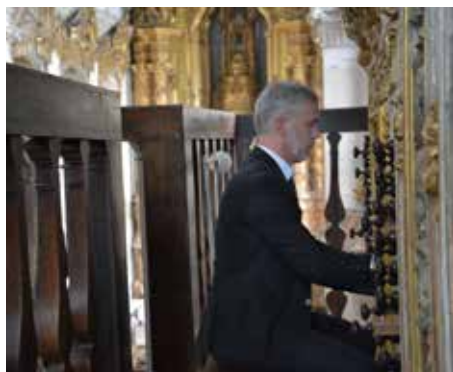
Gisela João apresenta *Inquieta* (2025), um espetáculo que celebra a liberdade e a memória coletiva através de temas de ícones nacionais como José Afonso, José Mário Branco e Fernando Lopes-Graça.

A artista alia a sua voz inconfundível a uma abordagem que equilibra o respeito pela tradição e a inquietação criativa.

Em palco, é acompanhada por Carles Rodenas Martinez nas guitarras e Luís "Twins" Pereira nos teclados.

Com mais de uma década de carreira, a fadista reafirma-se como uma referência cultural incontornável e autêntica da música portuguesa.

M6 | €25 (€12,5 CARTÃO PENTÁGONO)



Sé Catedral

MINUTOS DE ÓRGÃO, POR PEDRO MONTEIRO

FIOB - FESTIVAL INTERNACIONAL DE ÓRGÃO
DE BRAGA 2026

DOM/SUN 27 - 16:30

Num formato breve e acessível, a iniciativa convida o público a parar e escutar o órgão num dos espaços mais emblemáticos do património musical da cidade. O programa permitirá explorar diferentes recursos tímbricos e expressivos do instrumento, estabelecendo um diálogo entre a música, a arquitetura e a acústica singular da Catedral. Integrado na programação anual do FIOB, Minutos de Órgão procura criar momentos regulares de contacto com o património organístico de Braga, proporcionando ao público a oportunidade de ouvir diferentes instrumentos, intérpretes e repertórios nos espaços históricos que lhes dão vida.

M6 | ENTRADA LIVRE SUJEITA À LOTAÇÃO
DO ESPAÇO

ARTES PERFORMATIVAS PERFORMING ARTS

Theatro Circo

SARA BARROS LEITÃO

NÓS, SOZINHAS

SEX/FRI 18 E/AND SAB/SAT 19 - 21:30 || DOM/
SUN 20 - 15:00

Há sempre alguém que conhece alguém.

Há sempre uma de nós que conhece alguém que já o fez. Outra, conhece quem o sabe fazer. Há sempre alguém que nos diz o caminho, ou alguém que nos leva até lá.

Podemos não querer ver, mas não é por isso que deixa de existir. Afinal, há sempre alguém que conhece alguém.

A partir da história do aborto em Portugal, numa altura em que se assinalam (quase) duas décadas sobre a sua despenalização a pedido da mulher, olhamos para a história tendo a solidariedade feminina e as redes de conhecimento partilhado como fio condutor, e revisitamos os julgamentos, os dois referendos e a mobilização da sociedade civil que transformaram o país.

A CLASSIFICAR | €12 (€6 CARTÃO PENTÁGONO)

Theatro Circo

OS DOIS MENECS

NOVA COMÉDIA BRACARENSE | BRAGA
EN'CENA

QUI/THU 10 - 21:30

Teremos hoje a grande honra de vos apresentar Plauto; mas não na palma da mão... mas sim, na ponta da língua. É verdade, teremos o prazer de representar esta belíssima adaptação do clássico romano, que inspirou (e continua a inspirar) figuras emblemáticas do teatro, de entre elas Luís de Camões, William Shakespeare e Molière.

A mágoa de um pai que perde o seu filho numa terra estrangeira, e que ele mesmo se vai finar lá, dão asas a este dram...esperem, é uma comédia? Sim caros espectadores, não se preocupem! Os encontros e desencontros dos nossos gémeos, os dois Menecs, darão fruto a todo o tipo de aventuras e, claro, desaventuras. E não se esqueçam - olhem que os dois gémeos têm o mesmo

€5 | M10 | 80'

OUTROS OTHERS

Universidade do Minho - Campus de Gualtar

FESTIVAL RECOMEÇO

QUI/THU 17 A/TO SÁB/SAT 19

Ao longo de três dias, o festival integra dezenas de atividades culturais, artísticas e participativas, envolvendo diferentes públicos e múltiplos espaços do território.

O Festival Recomeço convida o público a aventurar-se em composições próprias por Braga e Guimarães, estruturando-se em torno de sete eixos fundamentais:

- Percursos: Visitas comentadas a museus, arquivos e jardins, complementadas por caminhadas panorâmicas com regresso em teleférico ou elevador hidráulico.
- Convívios: Piqueniques presenciais ao meio-dia e ao fim da tarde, promovendo a partilha e a conversa à sombra das árvores ou com vista para o horizonte.
- Ideias: Debates e trocas de ideias que cruzam a ficção com a banda desenhada e a herança histórica de romanos, lusitanos e brácaros.
- Palavras: Apresentações em feiras do livro, intervenções em mini-palcos de rua e recitais numa galeria audiovisual em parceria com a RUM.

- Sonoridades: Concertos de géneros variados, entre o clássico e o jazz, complementados por atuações itinerantes e podcasts temáticos.

- Performances: Peças de teatro e espetáculos performativos em português e inglês, explorando a identidade e a improvisação.

- Imagens: Exposições de fotografia e imprensa, além de sessões de cinema e rádio ao ar livre sob as estrelas.

MAIS INFORMAÇÕES E PROGRAMA COMPLETO EM

WWW.UMINHO.PT

ORG.: UNIVERSIDADE DO MINHO



Capela de Guadalupe

FESTIVAL BATE O PÉ... EM GUADALUPE

SÁB/SAT 26 - 10:00 ÀS 24:00

O Festival BATE O PÉ... em Guadalupe está de volta para a quinta edição, com atividades para todas as idades, onde a música, danças e artes se misturam de forma natural, promovendo e incentivando a multiculturalidade. O programa foca-se sobretudo na dança, com workshops de danças europeias e danças celtas, complementado com diversas atividades como workshops de construção de bombos, formas animadas, expressão plástica e cerâmica, horas do conto e atividades de autoconhecimento, autoestima e relaxamento para crianças. O programa encerra com o Baile Folk com os BALDIO. O festival conta ainda com um espaço de recolha de alimentos para a Associação Virar a Página, um espaço Re-use para troca de roupa e livros usados e uma área alimentar.

Programa:

10:15 ÀS 18:00 - Workshops permanentes;
10:00 - Danças Africanas com Isa Santos; 11:00 - Danças Tradicionais do Mundo com Mirjam Dekker; 11:00 - Elaboração de instrumentos musicais tradicional - Zuca Truca; 12:00 - Bollywood - Kritika Takhur; 14:00 - Grupo de Zés P'reiras da Equipa Espiral; 14:30 - Flamenco, com Carol Corrêa; 15:30 - Danças Portuguesas, com Jo da Silva; 16:30 - Danças Celtas, com Juanjo Nogueira; 17:00 - Yoga Adultos, com Joana Neiva; 17:30 - Canto Tradicional com Gabriela e Sara Vilar; 18:15 - Lindy Hop - swing da porta aberta.

Programa Infantil:

15:00 - Hip Hop com Rosa Viana; 16:00 - Yoga para Crianças com Joana Neiva;
Sarau e Baile Final:

19:00 - Grupo de Gaitas da Equipa Espiral; 20:00 - Coro Todos os Cantos; 20:30 - Espetáculo de Flamenco; Baile Folk - Baldio.

A ENTRADA É GRATUITA | PARA MAIS INFORMAÇÕES PODEM CONSULTAR AS REDES SOCIAIS DA EQUIPA ESPIRAL.



gnration

FÁBIO KRAYZE X DJ POCO

BATIDA | ZONA FRANCA

SÁB/SAT 26 - 17:00

Fábio Krayze e DJ Poco unem-se na Zona Franca para apresentar Batida, um espetáculo de dança e música que cria pontes entre Angola e Portugal.

Como emigrantes ou filhos de emigrantes, pretendem enaltecer tanto o local onde nasceram como aquele que os acolheu. Fábio Krayze, nascido em Luanda e licenciado pela Escola Superior de Dança, destaca-se no hip hop, house e kuduro, sendo criador do premiado projeto Musseque. Por sua vez, o DJ e produtor musical Poco traz um vasto conhecimento da música africana, tendo colaborado com vários artistas de destaque.

COPRODUÇÃO: GNRATION, CENTRO CULTURAL VILA FLOR | M6 | €12



Noite Branca Braga/2026



CINE

O País das Maravilhas

LER MAIS NA PÁGINA 46

MR

SESSÕES MOVIES

Cemitério de Monte D'Arcos

A MORTE CANSADA

DE FRITZ LANG | CICLO FORA DE PORTAS*

TER/TUE 01 - 21:30

Após um jovem casal se ter instalado numa pequena estalagem na aldeia, o homem é raptado pela Morte e fica enclausurado atrás de uma enorme parede sem portas nem janelas. A mulher encontra uma entrada mística e é recebida pela Morte, que lhe conta três histórias distintas, passadas em locais exóticos, todas envolvendo circunstâncias semelhantes às suas.

* SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR- CINECLUBE DE BRAGA

Monte de N. S. Consolação - Nogueiró

ENCONTROS IMEDIATOS DO 3º GRAU

DE STEVEN SPIELBERG | CICLO FORA DE PORTAS*

SEX/FRI 18 - 21:30

Após um encontro com OVNI's, um técnico de linhas elétricas sente-se irresistivelmente atraído para uma zona isolada na natureza, onde algo espetacular está prestes a acontecer.

* SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR- CINECLUBE DE BRAGA



Junta de Freguesia São Pedro e São Mamede d'Este

O PAÍS DAS MARAVILHAS

DE ALICE ROHRWACHER | CICLO FORA DE PORTAS*

SÁB/SAT 19 - 21:30

Uma família de apicultores vive numa zona rural da região da Toscana. Em breve, o frágil equilíbrio do seu lar será perturbado pela chegada de um estranho rapaz estrangeiro, e pela participação da comunidade local num programa de televisão.

* SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR- CINECLUBE DE BRAGA

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

SEM SOL, DE CHRIS MARKER*

ENCONTROS DA IMAGEM 2026 | TERRITÓRIOS DO REAL E DO IMAGINÁRIO

TER/TUE 22 - 21:30

Uma mulher lê as cartas e reflexões filosóficas de um viajante pelo mundo, com imagens filmadas em Guiné-Bissau, Cabo Verde, Islândia, Paris, São Francisco e, acima de tudo, Tóquio: uma cidade cujos habitantes, ruas, shoppings e templos inspiram as observações do viajante. Atualmente considerado uma obra-prima, é um filme que se liberta da forma documental e entra em um mundo próprio.

* SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR- CINECLUBE DE BRAGA

€3 PÚBLICO GERAL | €1 UTILIZADORES DA BLCS E ESTUDANTES | ENTRADA LIVRE - SÓCIOS DO CINECLUBE | MAIS INFO.: FACEBOOK.COM/CINEBRAGA

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

DAHOMÉY, DE MATI DIOP*

ENCONTROS DA IMAGEM 2026 | TERRITÓRIOS DO REAL E DO IMAGINÁRIO

TER/TUE 29 - 21:30

Novembro de 2021. 26 tesouros do Reino do Daomé estão prestes a deixar Paris para regressar ao seu país de origem, a atual República do Benim. Juntamente com milhares de outros, estes artefactos foram saqueados pelas tropas coloniais francesas, em 1892. Mas que atitude adotar perante o regresso a casa destes antepassados, num país que teve de avançar na sua ausência? Enquanto a alma dos artefactos é libertada, o debate instala-se entre os estudantes da Universidade de Abomey-Calavi.

* SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR- CINECLUBE DE BRAGA

€3 PÚBLICO GERAL | €2 UTILIZADORES DA BLCS | €1 ESTUDANTES | ENTRADA LIVRE - SÓCIOS DO CINECLUBE | MAIS INFO.: FACEBOOK.COM/CINEBRAGA

CRI AN

ÇAS

OFICINAS WORKSHOPS

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

O DIÁRIO DAS 300 MILHAS - FILME

OFICINA DE CONSTRUÇÃO DE NARRATIVAS VISUAIS

QUI/THU 03 - 10:00

DINAMIZAÇÃO: JORGE MIGUEL PIRES | 90' PARTICIPAÇÃO GRATUITA SUJEITA A INSCRIÇÃO PRÉVIA ATRAVÉS DO E-MAIL SEEC@BLCS.PT ATÉ DOIS DIAS ÚTEIS DE ANTECEDÊNCIA

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

EXPLORANDO TODOS OS SENTIDOS

OFICINA SENSORIAL

SEX/FRI 04 - 10:00

DINAMIZAÇÃO: SANDRA RODRIGUES | PÚBLICO-ALVO: DOS 8 AOS 12 ANOS | 90' PARTICIPAÇÃO GRATUITA SUJEITA A INSCRIÇÃO PRÉVIA ATRAVÉS DO E-MAIL SEEC@BLCS.PT ATÉ DOIS DIAS ÚTEIS DE ANTECEDÊNCIA

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

PEQUENOS CIDADÃOS, QUE DIREITOS?

OFICINA DE CIDADANIA

SEG/MON 07 E/AND 28 - 10:00

DINAMIZAÇÃO: MARIA MANUEL MARQUES

PÚBLICO-ALVO: DOS 8 AOS 12 ANOS | 60'

PARTICIPAÇÃO GRATUITA PARA ESCOLAS E ATL'S SUJEITA A INSCRIÇÃO PRÉVIA ATRAVÉS DO E-MAIL SEEC@BLCS.PT ATÉ DOIS DIAS ÚTEIS DE ANTECEDÊNCIA

gnration

CODERDOJO

SÁB/SAT 19 - 10:00

O CoderDojo Braga tem como objetivo ensinar programação a crianças e jovens dos 7 aos 17 anos. Nestas sessões, os Ninjas – as crianças participantes – são desafiados a resolver diversos problemas na área da informática consoante o seu nível de conhecimento, contando sempre com o apoio dos Mentores (voluntários na iniciativa).

PARCEIRO: CESIUM | PÚBLICO-ALVO CRIANÇAS E JOVENS DOS 7 AOS 17 ANOS | 120' | GRATUITO MEDIANTE INSCRIÇÃO: CIRCUITO@BRAGAMEDIAARTS.COM

Centro Interpretativo das Memórias da Misericórdia de Braga – Palácio do Raio

ATIVIDADE RAIOS X

SERVIÇO EDUCATIVO - SEMPRE!

SET/SEP

Atividade que engloba a visualização de um filme de apresentação do Palácio do Raio; uma visita orientada ao Palácio e que termina com um jogo interativo.

DOS 6 AOS 12 ANOS | €3 | 90' | MAIS INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES: CIMMB.PRAIO@SCMBRAGA.PT 253 206 520

OUTROS OTHERS

gnration

CODERDOJO

SÁB/SAT 19 - 10:00

O CoderDojo Braga tem como objetivo ensinar programação a crianças e jovens dos 7 aos 17 anos. Nestas sessões, os Ninjas – as crianças participantes – são desafiados a resolver diversos problemas na área da informática consoante o seu nível de conhecimento, contando sempre com o apoio dos Mentores (voluntários na iniciativa).

PARCEIRO: CESIUM | PÚBLICO-ALVO CRIANÇAS E JOVENS DOS 7 AOS 17 ANOS | 120' | GRATUITO MEDIANTE INSCRIÇÃO: CIRCUITO@BRAGAMEDIAARTS.COM

Centro Interpretativo das Memórias da Misericórdia de Braga – Palácio do Raio

CAMINHOS DA MISERICÓRDIA KIDS - ROTEIRO

SET/SEP - 10:00 | 14:30

Este roteiro permite partir à descoberta do património edificado da Santa Casa da Misericórdia de Braga: do Palácio do Raio, das Igrejas da Misericórdia, Hospital de S. Marcos e da Capela de S. Bento.

DOS 6 AOS 12 ANOS | €3 | 120' | INFORMAÇÃO E INSCRIÇÕES: CIMMB.PRAIO@SCMBRAGA.PT OU 253 206 520

Centro Interpretativo das Memórias da Misericórdia de Braga – Palácio do Raio

VISITA AZULEJAR E VISITA QUIZ

SET/SEP

Visita orientada aos azulejos do Palácio do Raio, seguindo-se um ateliê, com materiais recicláveis. E visita orientada com quiz ao Palácio do Raio que, visa o aprofundamento do conhecimento histórico e cultural.

DOS 6 AOS 12 ANOS | €3 | 120' | INFORMAÇÃO E INSCRIÇÕES: CIMMB.PRAIO@SCMBRAGA.PT OU 253 206 520

VI SI

Museu de Arqueologia
D. Diogo de Sousa

LER MAIS NA PÁGINA 54

TAS

MUSEU DE ARQUEOLOGIA D. DIOGO DE SOUSA

TER A DOM/TUE TO SUN - 10:00/17:30

O Museu possui uma coleção arqueológica da região do Minho, tendo em exposição artefactos cuja cronologia se estende desde a Pré-História à época Medieval, com destaque para o espólio romano proveniente de Bracara Augusta. A Exposição Permanente foi ampliada com a Doação Bühler-Brockhaus, uma Coleção de Arqueologia que contempla um vasto conjunto de peças da Antiguidade Clássica proveniente, maioritariamente, do Mundo Mediterrânico. Para além da área destinada ao público, o museu possui a área técnica que engloba um Laboratório de Conservação e Restauro e outros setores de atividade relacionados com o estudo e valorização de materiais arqueológicos."

FONTE DO ÍDOLO

SEG A SEX / MON TO FRI - 09:30/13:00 -

14:00/17:30 | SÁB/SAT - 11:00/17:30

ENCERRA AOS DOM. E FERIADOS

(EXCETO SEXTA-FEIRA SANTA) | VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO

Na antiga Capital do Conventus Bracara Augustanos, foi edificado nos inícios do séc. I um santuário rupestre, associado ao culto da água, que é hoje conhecido como Fonte do ídolo. A sua edificação deve-se provavelmente a um cidadão romano, de seu nome Célico Fronto, que a mandou fazer para usufruto da comunidade de Bracara Augusta. A singularidade desta fonte, em granito, conferiu-lhe em 1910 a classificação como Monumento Nacional e, em 2002–2004, foi alvo de obras de musealização.

O ESPAÇO POSSUI ACESSIBILIDADES PARA PESSOAS COM MOBILIDADE CONDICIONADA

TEL. 253 218 011 | [HTTPS://PATRIMONIOARQUEOLOGICO.CM-BRAGA.PT/ATIVIDADES-EDUCATIVAS/](https://PATRIMONIOARQUEOLOGICO.CM-BRAGA.PT/ATIVIDADES-EDUCATIVAS/)



DOMUS DA ESCOLA VELHA DA SÉ

VISITAS GUIADAS E ATIVIDADES PEDAGÓGICAS, MEDIANTE MARCAÇÃO, ATRAVÉS: [HTTPS://PATRIMONIOARQUEOLOGICO.CM-BRAGA.PT](https://PATRIMONIOARQUEOLOGICO.CM-BRAGA.PT) EM PERÍODOS DE EVENTOS DEDICADOS AO PATRIMÓNIO CULTURAL, O ESPAÇO SEGUIRÁ O HORÁRIO ESPECÍFICO DEFINIDO PARA CADA INICIATIVA

Estas ruínas retratam importantes momentos da evolução do tecido urbano bracarense. Com origem no século I d.C., o conjunto de estruturas existentes no interior da antiga escola de ensino primário da Sé, atual Junta de Freguesia da Sé, corresponde esmagadoramente a restos de uma Domus do século II/III d.C. e cuja ocupação sobreviveu até ao século V d.C.. Também é visível neste local, restos do alicerce da muralha Fernandina e uma exposição permanente subordinada ao tema do mosaico.

TEL. 253 613 387 | DOMUS.ESCOLA.SE@CM-BRAGA.PT | [HTTP://PATRIMONIOARQUEOLOGICO.CM-BRAGA.PT](http://PATRIMONIOARQUEOLOGICO.CM-BRAGA.PT) | ENTRADA GRATUITA

TERMAS ROMANAS

SEG A SEX / MON TO FRI - 09:30/13:00 -

14:00/17:30 | SÁB/SAT - 11:00/17:30

ENCERRA AOS DOM. E FERIADOS NACIONAIS

(EXCETO SEXTA-FEIRA SANTA) | VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO

ÚLTIMA ENTRADA DA MANHÃ E DE TARDE TERÁ DE SER FEITA 30 MIN. ANTES DO ENCERRAMENTO

Na colina do Alto da Cidade, no interior de uma ampla área arqueológica protegida, situam-se as termas públicas romanas, classificadas como Monumento Nacional desde 1986.

A C. M. de Braga com apoio do Ministério da Cultura e em colaboração com a Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho e o Museu D. Diogo de Sousa, procederam à musealização dos vestígios e à requalificação do espaço, que abriu ao público em 2004.

Na sequência do surgimento dos primeiros

vestígios, em 1977, deu-se início a intervenções arqueológicas, apontando-se o século II, como a data provável para a construção das Termas. Em 1999, quando se procedia à definição do limite da Palaestra das Termas, descobre-se um Teatro anexo, de grande valor patrimonial.

O espaço possui acessibilidades para pessoas com mobilidade condicionada e condições de visita para invisuais.

TEL. 253 278 455 | TERMAS.ROMANAS@CM-BRAGA.PT | [HTTPS://PATRIMONIOARQUEOLOGICO.CM-BRAGA.PT/ATIVIDADES-EDUCATIVAS/](https://PATRIMONIOARQUEOLOGICO.CM-BRAGA.PT/ATIVIDADES-EDUCATIVAS/)

CAPELA DOS COIMBRAS

CAPELA E TORRE SEG A DOM / MON TO SUN - 09:30-17:30 | JARDIM E ESPLANADA SEG A DOM / MON TO SUN - 09:30-24:00

Edificada entre 1525 e 1528 por D. João de Coimbra, provisor e vigário-geral da diocese de Braga, a Capela dos Coimbras, ou Capela de Nossa Senhora da Conceição, é uma das mais antigas capelas de Braga. Segue o modelo "igreja-torre", de planta quadrada, uma tipologia associada aos traços do mestre João Castilho, considerado um dos maiores arquitetos do século XVI e um dos grandes da Europa do Renascimento. O programa decorativo exterior, onde se destaca a galilé de arcos abatidos, formada por grades de ferro com decoração barroca e rematada por várias esculturas, foi idealizado por Filipe Odarte, escultor de ascendência francesa. O interior possui um retábulo de pedra renascentista e um conjunto escultórico com imagens calcárias em tamanho real, atribuídos a João de Ruão (século XVI) e vários painéis azulejares setecentistas (1710 /1720), com temáticas alusivas ao livro do Génesis, da autoria do mestre P.M.P. É ainda possível subir à torre e visitar a antiga Sala do Arquivo, com uma exposição que conta a história da edificação da capela.

MUSEU PIO XII

TER A DOM/TUE TO SUN - 09:30/12:30 - 14:30/18:00

O Museu Pio XII conta a História da Humanidade sob o título: "Uma luz brilhou nas trevas". Num primeiro momento, convida a uma viagem desde o Paleolítico até ao tempo dos romanos. Começa depois uma nova aventura: João Batista anuncia; a Mãe traz ao mundo o Salvador; os Apóstolos seguem-nO; o Messias passa pela paixão e morte; ressuscita! O cristianismo vai-se difundindo. Os cristãos celebram a sua fé. A história do cristianismo é depois narrada

por estratégicos apontamentos, com alusões: aos evangelistas e aos mártires; às devoções; às grandes construções e aos grandes santos medievais; à Companhia de Jesus, ao Concílio de Trento, a S. Frei Bartolomeu dos Mártires, às Missões e aos estilos da arte moderna; nos tempos mais recentes, à presença da Igreja no campo social, na relação com os poderes civis e na relação com o mundo. E ainda se documentam três devoções: ao Sagrado Coração de Jesus, à Eucaristia e a Nossa Senhora. Por fim, na Galeria do piso superior, à espera de todos, estará o maior retratista português do século XX: Henrique Medina. Uma arte imensa espalhada em mais de oitenta obras.

MUSEU DOS BISCAINHOS

TER A DOM/TUE TO SUN - 10:00/12:30

- 14:00/17:30 | ENCERRA ÀS SEG

Instalado num notável conjunto patrimonial integrado por imóvel e jardim histórico barrocos, o Museu dos Biscainhos oferece uma coleção permanente estruturada a partir de doações e legados de beneméritos bracarenses entre outros, estando continuamente a ser enriquecida por oferta e depósitos de particulares e de organismos públicos. As atuais coleções enquadram artes decorativas, entre mobiliário, cerâmica portuguesa, europeia e chinesa, vidros portugueses e europeus, têxteis, ourivesaria, metais e armas. O acervo integra ainda pintura portuguesa e europeia, escultura, desenho, gravura, meios de transporte e etnografia.

TESOURO - MUSEU DA SÉ DE BRAGA

TER A DOM/TUE TO SUN - 09:00/12:30 - 14:30/17:30
ENCERRA ÀS 18:30 NO HORÁRIO DE VERÃO

O Tesouro-Museu da Sé de Braga está inserido no conjunto monumental da Catedral de Braga. Tem como acervo peças de arte sacra de inestimável valor, recolhidas ao longo de mil anos de vida cristã dinamizada a partir da Catedral. Por entre as peças mais emblemáticas contam-se o túmulo Paleo-Cristão, o cálice e a patena de S. Geraldo ou a escultura da Virgem do Leite.

CENTRO INTERPRETATIVO DAS MEMÓRIAS DA MISERICÓRDIA DE BRAGA – PALÁCIO DO RAIO

TER-SÁB/TUE-SAT - 10:00 - 13:00 / 14:30 - 18:30
VISITAS ORIENTADAS MEDIANTE MARCAÇÃO
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Para além da história do imponente Palácio do Raio, edifício do século XVIII, acolhe um valioso acervo de peças de arte sacra, têxtil, pintura, escultura, ourivesaria, cerâmica e utensílios médicos e farmacêuticos, assim como documentos que testemunham mais de 500 anos de história da instituição.

No dia 28, será realizada uma visita orientada gratuita ao Palácio do Raio e à Peça do Mês, com acompanhamento dos seus técnicos. Estas visitas destinam-se ao público em geral, realizando-se sempre no mesmo horário, 15h00, no dia 28 de cada mês, no Palácio do Raio, com a exceção de domingos, segundas-feiras e feriados.

MOSTEIRO DE SÃO MARTINHO DE TIBÃES

TER A DOM/TUE TO SUN - 10:00 - 18:00

O Mosteiro de São Martinho de Tibães foi classificado como Imóvel de Interesse Público em 1944, estando atualmente afeto ao Património Cultural, I. P. Fundado no século XI, tornou-se em 1567 a Casa-mãe da Congregação de São Bento do Reino de Portugal, com 22 mosteiros em Portugal e 13 no Brasil. Atingiu o seu máximo esplendor nos séculos XVII e XVIII, após ter sido transformado num dos maiores conjuntos monásticos do Portugal barroco e num importante centro produtor e difusor de culturas e estéticas, lugar de exceção do pensamento e arte portuguesas. O conjunto monástico é constituído pelo cruzeiro, pelo edifício e pelo espaço exterior, também conhecido como Cerca.



MUSEU DOS CORDOFONES

SEG A DOM/MON TO SUN - 09:00 - 12:00 / 14:00 - 19:00

O Museu dos Cordofones é constituído, na sua essência, pelas várias coleções de instrumentos de corda pertencentes a Domingos Machado. A sua singularidade reside no facto de todos os cordofones expostos terem sido construídos pelo próprio artesão, seguindo os métodos ancestrais que lhe foram legados por seu pai. Possui ainda os instrumentos mais característicos da região, como os cavaquinhos e as violas braguesas, sendo alguns exemplares raros e antigos.

MUSEU DA ESCOLA SÁ DE MIRANDA

SEG-SEX/MON-FRI - 09:00-12:00 / 14:00-17:00
VISITAS ORIENTADAS MEDIANTE MARCAÇÃO
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

O Museu da Escola Sá de Miranda reúne uma coleção científica de material didático-pedagógico de diversas áreas do conhecimento. A coleção é, maioritariamente, oriunda dos gabinetes de História Natural, de Físico-Química e de Geografia do antigo Liceu Sá de Miranda. Congrega também alguns objetos do antigo Colégio do Espírito Santo, que funcionou desde 1872 até outubro de 1910, nas instalações da atual Escola Sá de Miranda. O espólio do Museu em termos de Ciências Naturais é dotado de uma coleção notável de seres vivos taxidermizados.

CAPELA DE SÃO FRUTUOSO (SÉC. VII)

TER-DOM/TUE-SUN - 14:00 - 16:30

A pequena capela de Montélios deve a sua existência a São Frutuoso, bispo de Dume e de Braga durante a época visigótica, que aqui escolheu ser sepultado, na década de 60 do século VII. À sua volta existia um conjunto

monástico bem maior, centro religioso da região neste período, mas que terá sucumbido, muito provavelmente no início do século XVI, quando se procederam às obras de reedificação do Mosteiro por parte dos franciscanos. Na sua pequenez, a capela de São Frutuoso é um dos mais fascinantes monumentos altomedievais peninsulares.

NÚCLEO MUSEOLÓGICO DE DUME

TER A SEX/TUE TO FRI - 14:00 - 18:00
SÁB/SAT - 14:00 - 18:00 | EXCETO 1.º SÁBADO DO MÊS | 1.º DOMINGO DO MÊS - 9:30 - 12:30

O Núcleo Museológico de Dume alberga o túmulo de São Martinho de Dume e as ruínas arqueológicas da basílica e mosteiro Suevo e balneário Romano, tendo como objetivo a preservação, valorização e divulgação destas mesmas ruínas existentes.



MUSEU NOGUEIRA DA SILVA

TER A SEX / TUE TO FRI - 10:00/12:30 - 14:00/18:00 | SÁB/SAT - 14:00/19:00 | ÚLTIMO ACESSO ATÉ 30 MINUTOS ANTES DO HORÁRIO DE ENCERRAMENTO | LAST ENTRY 30 MINUTES BEFORE CLOSING | ESPAÇO MARIA ONDINA BRAGA ABERTO DE TERÇA A SEXTA-FEIRA | MARIA ONDINA BRAGA EXHIBITION PAVILION OPEN FROM TUESDAY TO FRIDAY | CASA DO CHÁ ABERTA DE ABRIL A DEZEMBRO | TEA HOUSE OPEN FROM APRIL TO DECEMBER |

ENCERRA AOS DOM.SEG. E FERIADOS

Localizado numa das artérias mais emblemáticas de Braga, a Avenida Central, o Museu Nogueira da Silva é constituído pelo legado do Comendador António Augusto Nogueira da Silva, feito em 1975, a favor da Universidade do Minho. António Augusto Nogueira da Silva, ilustre membro da burguesia comercial e

financeira, cuja fortuna se deveu à fundação da Casa da Sorte em 1933, adotou a Universidade do Minho como uma das suas principais herdeiras, entregando assim à cidade de Braga as coleções que lhe destinou.

O edifício, projetado pelo arquiteto Raul Rodrigues de Lima (1909-1979) foi desenhado para responder às necessidades sumptuárias de representação e aparato público do seu proprietário. Construído em duas fases, entre os anos 50 e 60, dispõe de um amplo jardim de inspiração francesa e italiana, com diversas obras cerâmicas de Jorge Barradas, painéis de azulejos holandeses do século XVIII, fontes e esculturas de onde se destaca a de Apolo e Dafné, cópia do séc. XIX de um original de Bernini.

O acervo do Museu abarca coleções de pintura, escultura, ourivesaria, mobiliário, tapeçaria, cerâmica e vidro, contendo peças de grande qualidade de um intervalo temporal entre os séculos XV e XX. O interior do edifício tem sido adaptado, ao longo do tempo, à sua função museológica organizando a exposição permanente por épocas e coleções – a Sala Romântica, a Sala da Pintura Antiga, o Salão Nobre, a Sala da Porcelanas e a Recâmara com os marfins e as pratas. Mais recentemente, e na sequência do Depósito do espólio documental de Maria Ondina Braga, foi criado, junto à cafeteria ao fundo do jardim, o ESPAÇO MARIA ONDINA BRAGA para divulgação da obra da Escritora. O Museu, fazendo parte da Rede Portuguesa de Museus desde 2005, tem por missão contribuir para a construção da memória e identidade coletivas, para fins de estudo, educação e fruição, divulgando e valorizando as suas coleções e os acervos entretanto incorporados, quer através da promoção da sua investigação, quer através da educação dos públicos mais novos, com um serviço educativo que difunde e promove o gosto e a sensibilidade pela arte e pela cultura.

MUSEU DO TRAJE

Espaço dedicado à etnografia do Baixo Minho. Encontram-se em exposição permanente os diversos trajes do século XIX, recolhidos no distrito de Braga, organizados por zonas geográficas: traje de Encosta, traje de Ribeira, traje de Valdeste, traje de Sequeira ou traje de Capotilha ou Vale do Cávado – o traje mais característico da cidade de Braga. Neste espaço é possível conhecer um pouco da história popular da região, na qual se apresentam, também, instrumentos musicais marcadamente tradicionais, como a concertina, o cavaquinho, a viola braguesa, o clarinete, o bombo ou os ferrinhos. O museu apresenta ainda exposições temporárias, assim como se dedica à formação do ensino de bordados e de instrumentos musicais.

SETEMBRO

Todos os eventos

All events

TER/TUE 01	21:30	A MORTE CANSADA CINEMA “FORA DE PORTAS”	Cenitério de Monte D’Arcos	FILME/MOVIE
QUI/THU 03	10:00	O DIÁRIO DAS 300 MILHAS - - FILME	Biblioteca Lúcio Craveiro Silva	EVENTO/ EVENT
SEX/FRI 04		NOITE BRANCA BRAGA - 2026	Vários locais	EVENTO/ EVENT
SEX/FRI 04	21:30	A MÚSICA DE ÓRGÃO EUROPEIA FIOB	Igreja de S. Paulo	CONCERTO/ CONCERT
SAB/SAT 05		NOITE BRANCA BRAGA - 2026	Vários locais	EVENTO/ EVENT
DOM/SUN 06		NOITE BRANCA BRAGA - 2026	Vários locais	EVENTO/ EVENT
SEG/MON 07	21:30	PEQUENOS CIDADÃOS, QUE DIREITOS?	Biblioteca Lúcio Craveiro Silva	EVENTO/ EVENT
SEX/FRI 11	18:00	QUE FORMAS DE EXISTIR ENTRE. . .	Livraria Centésima Página	EVENTO/ EVENT
SAB/SAT 12	12:00	ROTEIRO DE MÚSICA E HISTÓRIA FIOB	Sé Catedral	CONCERTO/ CONCERT
SAB/SAT 12	21:30	CESÁRIA EVORA ORCHESTRA	Theatro Circo	CONCERTO/ CONCERT
QUI/WED 16	21:00	FESTIVAL TIME #3 WENDI VAN	gnation	EVENTO/ EVENT
QUI/THU 17		FESTIVAL RECOMEÇO	Universidade Minho - Campus de Gualtar	EVENTO/ EVENT
SEX/FRI 18	21:30	SARA BARROS LEITÃO NÓS, SOZINHAS	Theatro Circo	TEATRO/ THEATER
SEX/FRI 18	21:30	ENCONTROS IMEDIATOS DO 3º GRAU CINEMA “FORA DE PORTAS”	Monte de N. S. Consolação - Nogueiró	FILME/MOVIE
SAB/SAT 19	10:00	TRILHO DA NASCENTE DO RIO ESTE DESCENTRAR	Igreja de São Mamede D Este	EVENTO/ EVENT
SAB/SAT 19	17:00	“O RIO E AS SUAS GENTES”, POR MALAD’ARTE DESCENTRAR	JF Este S. Pedro	EVENTO/ EVENT
SAB/SAT 19	21:30	“O PAÍS DAS MARAVILHAS” CINEMA “FORA DE PORTAS” DESCENTRAR	JF Este S. Pedro	FILME/MOVIE
DOM/SUN 20	21:30	SARA BARROS LEITÃO NÓS, SOZINHAS	Theatro Circo	TEATRO/ THEATER
DOM/SUN 20	12:00	CLÁSSICOS AO DOMINGO - CICLO DE OUTONO	Salão Medieval Retoria UM	CONCERTO/ CONCERT
DOM/SUN 20	15:00	SARA BARROS LEITÃO NÓS, SOZINHAS	Theatro Circo	TEATRO/ THEATER
TER/TUE 22	21:30	SEM SOL, DE CHRIS MARKER ENCONTROS DA IMAGEM 2026	Biblioteca Lúcio Craveiro Silva	FILME/MOVIE
QUA/WED 23	21:00	ENSEMBLE OF OTHER LIVING BEINGS	gnation	CONCERTO/ CONCERT
QUI/THU 24		JORNADAS EUROPEIAS DO PATRIMÓNIO	Vários Locais	EVENTO/ EVENT
SEX/FRI 25	21:30	SENSIBLE SOCCERS	Theatro Circo	CONCERTO/ CONCERT
SEX/FRI 25		JORNADAS EUROPEIAS DO PATRIMÓNIO	Vários Locais	EVENTO/ EVENT
SAB/SAT 26	10:00	FESTIVAL BATE O PÉ...EM GUADALUPE	Vários Locais	EVENTO/ EVENT
SAB/SAT 26	15:00	“PISAR O RISCO”, POR COLETIVO ARISCA DESCENTRAR	Capela de Guadalupe	EVENTO/ EVENT
SAB/SAT 26	21:30	“MÚSICA EM COMUNIDADE”, ORQUESTRA DISTRITO DE BRAGA DESCENTRAR	JF de Lamas	EVENTO/ EVENT
SAB/SAT 26	21:30	GISELA JOÃO	JF de Lamas	EVENTO/ EVENT
SAB/SAT 26	21:30	JORNADAS EUROPEIAS DO PATRIMÓNIO	Theatro Circo	CONCERTO/ CONCERT
DOM/SUN 27		JORNADAS EUROPEIAS DO PATRIMÓNIO	Vários Locais	EVENTO/ EVENT
DOM/SUN 27	16:30	MINUTOS DE ÓRGÃO FIOB	Vários Locais	EVENTO/ EVENT
DOM/SUN 27	21:30	PEQUENOS CIDADÃOS, QUE DIREITOS?	Sé Catedral	EVENTO/ EVENT
SEG/MON 28	21:30	DAHONEY, DE MATI DIOP ENCONTROS DA IMAGEM 2026	Biblioteca Lúcio Craveiro Silva	EVENTO/ EVENT
TER/TUE 29	21:30		Biblioteca Lúcio Craveiro Silva	FILME/MOVIE

Permanentes // All Month

ENCONTROS DA IMAGEM 2026	INAUGURAÇÃO/OPENING SEX/FRI 18	EXPOSIÇÃO/ EXHIBITION
O RETRATO NA COLEÇÃO DO MUSEU NOGUEIRA DA SILVA	ATÉ/UNTIL SÁB/ SAT 05	EXPOSIÇÃO/ EXHIBITION
ANTILIKE BECO	ATÉ/UNTIL SÁB/ SAT 05	EXPOSIÇÃO/ EXHIBITION
ART GROUP BRAGA	ATÉ/UNTIL SÁB/ SAT 05	EXPOSIÇÃO/ EXHIBITION
UM OLHAR SOBRE A NATUREZA RAFAELA MARTINS	ATÉ/UNTIL DOM/ SUN 06	EXPOSIÇÃO/ EXHIBITION
ORÁCULO 2 DEL PALÁCIO AZUL CARMEN TOUZA	ATÉ/UNTIL DOM/ SUN 06	EXPOSIÇÃO/ EXHIBITION
ANA MARLENE LIMA	ATÉ/UNTIL SEG/ MON 07	EXPOSIÇÃO/ EXHIBITION
GRUPO “35MM”	ATÉ/UNTIL SEG/ MON 07	EXPOSIÇÃO/ EXHIBITION
VITOR NOVO VIEIRA	ATÉ/UNTIL SEX/ FRI 11	EXPOSIÇÃO/ EXHIBITION
SOLARES PORTUGUESES	ATÉ/UNTIL SEX/ FRI 11	EXPOSIÇÃO/ EXHIBITION
CATARINA PALHARES	ATÉ/UNTIL SÁB/ SAT 12	EXPOSIÇÃO/ EXHIBITION
A. MENHIA	ATÉ/UNTIL SEX/ FRI 18	EXPOSIÇÃO/ EXHIBITION
SEJANOS REALISTAS, EXLIJANOS O IMPOSSÍVEL	ATÉ/UNTIL QUA/ WED 30	EXPOSIÇÃO/ EXHIBITION
	SET/ SEP	EXPOSIÇÃO/ EXHIBITION

CULTURA E LAZER

Arquivo Distrital de Braga

R. Abade da Loureira
+ 351 253 601 070
adb@adb.uminho.pt
SEG./SEX. - 09:00/12:30
14:00/17:30

Arquivo Municipal de Braga

Rua D. Pedro V, n.º 1
+351 253 61 60 60
arquivomunicipal@cm-braga.pt
SEG./SEX. - 09:00/12:30
14h00/17:00

Azulejos do Convento do Pópulo

Pç. Conde de Agrolongo
+ 351 253 616 060
- ext. 1106
gab.arqueologia@cm-braga.pt
patrimonioarqueologico.cm-braga.pt

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

R. de S. Paulo, 1
+ 351 253 205 970
blcs@blcs.pt
SEG./SEX. - 09:00/20:00
SÁB. - 09:30/12:30
14:00/18:00

Biblioteca Pública de Braga

L.g do Paço
+ 351 253 601 180
bpb@bpb.uminho.pt
SEG.-SEX. - 09:30/17:30

Capela de S. Frutuoso

Lg. de S. Francisco, Real
+ 351 253 622 576
paroquia.real@gmail.com

Capela dos Coimbras

Lg. de Santa Cruz, 23
info@capeladoscoimbras.pt
capeladoscoimbras.pt

Casa do Professor

Av. Central, 106-110
+ 351 253 609 250
geral@casadoprofessor.pt
casadoprofessor.pt

Centro da Juventude de Braga

R. de Santa Margarida, 6
+351 253 148 682
cjb@investbraga.com

CIMMB - Palácio do Raio

R. do Raio, 400
+ 351 253 206 520
cimmb.praio@scmbraga.pt
TER./SÁB. - 10:00/13:00
14:30/18:30

Conservatório Bomfim

Mercado Cultural do Carandá
Pç. Cândido Pires, 15
+ 351 253 202 300
conservatorio@bomfim.org
conservatorio.bomfim.org

Domus da Escola Velha da Sé

R. D. Afonso Henriques, 1
+ 351 253 613 387 -
ext. 3167
domus.escola.se@cm-braga.pt
patrimonioarqueologico.cm-braga.pt

Espaço Vita

R. São Domingos, 94 D
+ 351 253 203 180
info@espacovita.pt
espacovita.pt

Fonte do Ídolo

R. do Raio
+ 351 253 218 011
patrimonioarqueologico.cm-braga.pt

Forum Arte Braga

Av. Dr. Francisco Pires
Pires Gonçalves
+ 351 253 208 230
info@forumartebraga.com
forumartebraga.com

Forum Braga

Av. Dr. Francisco Pires
Gonçalves
+ 351 253 208 230
comercial@investbraga.com
SEG./SEX. - 09:00/18:00
SÁB. - 10:00/17:00

Fundação Bracara Augusta

R. Santo António
das Travessas, 26
+ 351 253 268 180
fba@cm-braga.pt
fbracaraaugusta.org

Galeria da Estação - Encontros da Imagem

L.g da Estação, 40
galeria@
encontrosdaimagem.com
TER./SEX. - 10:30/13:00
14:00/18:00
SÁB. - 13:00/18:00

Galeria da USF do Minho

Praça Cândido Costa
Pires, piso 2
+351 253 201 540
usf.minho@arsnorte.minsaude.pt
SEG-SEX 08:00 - 20:00

Galeria Duarte Sequeira

R. da Galeria, 129
+ 351 253 602 553
duartesequeira.com

gnration

Pç. Conde
de Agrolongo, 123
+ 351 253 142 200
info@gnration.pt
gnration.pt

Ludoteca da Estufa

Pq. da Ponte
+ 351 253 616 198
cultura@cm-braga.pt
SEG/MON E/AND DOM/SUN
Encerrado
TER/TUE A/TO SÁB/SAT 09:00
-12:30/14:00 - 17:30

Maison 826

Pedro Remy
Pct. João XXI, 826
+ 351 253 610 300
ac.bragajazz@gmail.com

Moinhos da Tojeira

Lg. do Paço, 2
Sobreposta
+ 351 966 026 725
moinhosdatojeira@gmail.com
moinhosdatojeira.pt

Mosteiro de Tibães

R. do Mosteiro, 59
Mire de Tibães
+ 351 253 622 670
tibaes@patrimoniocultural.gov.pt
www.mosteirodetibaes.gov.pt
TER./DOM. - 10:00/18:00

Museu Cordofones

Av. António Gomes
Pereira, 13
+ 351 253 673 855

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

R. dos Bombeiros Voluntários
+ 351 253 273 706
mdds@museusemonumentos.pt
TER./DOM. 10:00/17:30

Museu dos Biscainhos

R. dos Biscainhos
+ 351 253 204 650
mbiscainhos@
culturanorte.gov.pt

Museu Nogueira da Silva

Av. Central, 61
+ 351 253 601 275
sec@mns.uminho.pt
mns.uminho.pt
TER A SEX / TUE TO FRI -
10:00/12:30 - 14:00/18:00 | SÁB/
SAT - 14:00/19:00

Museu Pio XII

Lg. de Santiago, 47
+ 351 253 200 130
geral@museupioxii.com
museupioxii.com
TER./DOM. - 09:30/12:30
14:30/18:00

Museu do Traje Dr. Gonçalo Sampaio

R. do Raio, 2
+ 351 911 066 387
museudotraje.braga@gmail.com

Núcleo Mus. de Dume

Adro da Igreja
Paroquial de Dume
+ 351 924 472 460
nmdumereservas@gmail.com

Parque de Campismo e Caravanismo

Est. Nac. 101
Braga-Guimarães, Km 1
+ 351 253 273 355
parque.campismo@cm-braga.pt

Parque Nacional da Peneda - Gerês

+ 351 253 203 480
geira.pt/pnpg/

Planetário Casa da Ciência de Braga

R. Maria Delfina
Gomes, 4
Gualtar
+ 351 253 695 236

Posto de Turismo

Av. da Liberdade,1
+ 351 253 262 550
turismo@cm-braga.pt
cm-braga.pt
SEG./SEX. - 09:00/18H30
SÁB./DOM. - 09:30/13:00
14:00/17:30

Quinta Pedagógica

Cam. dos Quatro
Caminhos Real
+ 351 253 623 560
quinta.pedagogica@cm-braga.pt
cm-braga.pt
SEG./SEX. - 09:30/12:00 |
14:30/17:00

Salão Medieval da Reitoria da UMinho

L.g. do Paço
+351 253 601 100

Termas Romanas do Alto da Cividade

R. Dr. Rocha Peixoto
+ 351 253 278 455
termas.romanas@cm-braga.pt
patrimonioarqueologico.cm-braga.pt

Tesouro-Museu da Sé de Braga

Igreja da Sé Catedral
R. D. Paio Mendes
+ 351 253 263 317
info@se-braga.pt
se-braga.pt

Theatro Circo

Av. da Liberdade, 697
+ 351 253 203 800
theatrocirco
@theatrocirco.com
theatrocirco.com

Turismo Porto e Norte de Portugal

Lg. da Estação
258 820 270
turismo@portoenorte.pt

ZET, Galeria de Arte

R. do Raio, 175
+ 351 253 116 620
info@zet.gallery
www.zet.gallery

CONTACTOS ÚTEIS

BragaTaxis

+ 351 253 253 253

CIAB Tribunal Arbitral do Consumo

+ 351 253 617 604

CP Caminhos de Ferro

808 208 208

CTT Correios

+ 351 253 606 952

EDP

+ 351 253 005 000

Informação ao Consumidor

+ 351 253 262 550

Loja do Cidadão

707 241 107

PT Comunicações

+ 351 253 500 500

Tribunal Judicial

+ 351 253 610 301

OUTROS CONTACTOS

Centro de Juventude de Braga

+ 351 253 204 250

Jornal Correio do Minho

+ 351 253 309 500

Jornal Diário Minho

+ 351 253 609 460

Rádio Antena Minho

+ 351 253 309 560
+ 351 253 309 060

Rádio Renascença

+ 351 253 613 270

Rádio Universitária do Minho

+ 351 253 200 630

Universidade Católica Portuguesa

+ 351 253 206 100

Universidade do Minho

+ 351 253 601 100

SERVIÇOS MUNICIPAIS

Agere

+ 351 253 205 000

Bragahabit

+ 351 253 268 666

Braval

+ 351 253 639 220

Câmara Municipal de Braga

+ 351 253 616 060

EC Sequeira / Sede da Junta de Freguesia

+ 351 926 304 932

EC Tadm / Sede da Junta de Freguesia

+ 351 926 304 924

Sede da Junta de Freguesia de S. Victor

Rua de S. Victor, 11
+ 351 253 274 815
geral@juntasvictor.pt
www.juntasvictor.pt

Telefone do Municipo

+ 351 253 612 100

TUB

+ 351 253 606 890

SAÚDE E EMERGÊNCIA

Número Nacional de Emergência

112

Bombeiros Sapadores

+ 351 253 264 077

Bombeiros Voluntários

+ 351 253 200 430

Cruz Vermelha Portuguesa

+ 351 253 208 870

Guarda Nacional Republicana

+ 351 253 203 030
Hospital de Braga
+ 351 253 027 000

Hospital Lusíadas Braga

+ 351 253 079 579

Hospital Privado de Braga - Grupo Trofa Saúde

+ 351 253 680 200

Polícia Judiciária

+ 351 253 255 000

Polícia Municipal

+ 351 253 609 740

Polícia de Segurança Pública

+ 351 253 200 420

Cabido Art Gallery

Rua do Cabido, 23 - Se
+351 925 740 404
cleofanes.noronha@gmail.com

CENTRO DA CIDADE



CAMPO
DA VINHA

02

01

PRACA
MUNICIPAL

03

06

05

04

RUA DO SOUTO

07

RUA ANDRADE CORVO

CAMPO
DAS HORTAS

08

RUA DA CRUZ DE PEDRA

RUA DOM FREL CAETANO BRANDÃO

09

12

RUA DO ALCAIDE

13

AVENIDA
CENTRAL

15

14

RUA DO RAIO

20

16

19

10

17

RUA DE SÃO SEBASTIÃO

10

11

- 01 gnration
- 02 Convento do Pópulo
- 03 Fundação Bracara Augusta
- 04 Biblioteca Pública de Braga
- 05 Câmara Municipal de Braga
- 06 Museu dos Biscainhos
- 07 Igreja da Sé Catedral
- 08 Domus da Escola Velha da Sé
- 09 Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva
- 10 Termas Romanas do Alto da Cidade
- 11 Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa
- 12 Museu Pio XII
- 13 Torre de Menagem
- 14 Posto de Turismo
- 15 Museu Nogueira da Silva
- 16 Theatro Circo
- 17 Palácio do Raio
- 18 Museu do Traje
- 19 Fonte do Ídolo
- 20 ZET, Galeria de Arte

FIQUE A PAR DA
PROGRAMAÇÃO
CULTURAL
PROMOVIDA
PELO MUNICÍPIO
DE BRAGA.



SUBSCREVA A NOSSA

NEWSLETTER

BRAGA

SOA A FUTURO.