



Braga Cultura

junho '24

Descentrar

Dia de Festa
em Tibães

Festas de São
João de Braga





Junho é o mês dos Santos Populares com as festas e arraiais por toda a parte e as noites mais longas e divertidas do ano. Em Braga, celebramos a maior festa popular de Portugal com o São João. Entre 14 e 24 de junho, as ruas da cidade transformam-se em palcos de alegria e celebração com o pulsar dos tambores, a animação das rusgas, o fervor dos gigantones, o riso contagiante das crianças, o aroma tentador das iguarias típicas e a dança dos foliões.



Junho é o mês dos Santos Populares com as festas e arraiais por toda a parte e as noites mais longas e divertidas do ano. Em Braga, celebramos a maior festa popular de Portugal com o São João. Entre 14 e 24 de junho, as ruas da cidade transformam-se em palcos de alegria e celebração com o pulsar dos tambores, a animação das rusgas, o fervor dos gigantes, o riso contagiante das crianças, o aroma tentador das iguarias típicas e a dança dos foliões.

É em junho que a tradição se encontra com a modernidade, o passado dança com o presente e as culturas se entrelaçam numa sinfonia de diversidade e união.

Porque este é um mês do encontro de gerações, de costumes e de emoções, onde cada dia se revela surpreendente. E as surpresas começam logo no início de junho, com os Dias de Festa em Tibães que celebram o Dia Mundial da Criança.

Nos dias 1 e 2, convidamos as famílias e em especial as crianças a aventurarem-se pela cerca de Tibães, embarcando numa jornada única e especial repleta de atividades lúdicas, educativas e divertidas que celebram a infância, a criatividade e a imaginação em sintonia com a biodiversidade e a natureza.

São dois dias para brincar, aprender, explorar novos horizontes e nutrir a alma com a inocência e a alegria que só as crianças são capazes de transmitir.

Convido todos a entrarem no mês de junho de coração aberto e sorriso nos lábios. Da nossa parte não faltarão motivos para celebrar a vida, a cultura e a comunidade, de partilhar sorrisos, abraços e boas energias.

Ricardo Rio //

Presidente da Câmara Municipal de Braga

Braga Cultura n.º 311
Distribuição Gratuita

Edição
Câmara Municipal
de Braga

Coordenação
Divisão de Cultura

Impressão
Greca
Artes Gráficas

Tiragem
9 000 exemplares

Periodicidade
Mensal

Depósito Legal
n.º 148041/00

Os agentes culturais interessados na divulgação das suas atividades devem submeter a informação até ao dia 10 do mês anterior àquele em que se realiza o evento em:



Destaques // Highlights

10 **Dias de Festa em Tibães**
18 **Descentrar**
22 **Festas de São João de Braga**

76 **Todos os Eventos** All Events
78 **Contactos** Contacts
80 **Mapa** Maps

36 **Exposições** // Exhibitions

36 **Inaugurações** Openings
36 **Continuam** In Exhibition

54 **Cinema** // Cinema

54 **Sessões** Movies

42 **Eventos** // Events

42 **Livros** Books
42 **Outros** Others

58 **Crianças** // Kids

58 **Artes Performativas** Performing arts
59 **Concertos** Concerts
60 **Outros** Others
63 **Oficinas** Workshops

46 **Espetáculos** // Shows

46 **Concertos** Concerts
50 **Artes Performativas** Performing Arts
50 **Dança** Dance
51 **Outros** Others

66 **Visitas** // Visit

Destaque



**Dias de Festa
em Tibães - "Circo
à Moda Antiga"**

[LER MAIS NA PÁGINA 16](#)

Destaque

Dias de Festa em Tibães

Mosteiro de São Martinho de Tibães
SÁB/SAT 01 E/AND DOM/SUN 02

Com uma programação multidisciplinar ao longo de dois dias, convidamos as famílias e em especial as crianças a aventurarem-se pela cerca de Tibães.

Através da participação em oficinas, jogos, percursos, espetáculos de teatro e de música, performances e outras atividades, enalteceremos a biodiversidade e a paisagem em espaços não convencionais ou em diálogo com o notável património do Mosteiro de Tibães.

No contexto de um magnífico património cultural e natural apresentamos diversas expressões artísticas associando contemporaneidade e tradição, com abordagens inovadoras.

Será um fim-de-semana para visitar e vivenciar, com a família e os amigos, o Mosteiro de Tibães. Memórias que ficarão para sempre!

ENTRADA LIVRE

SÁB/SAT 01 E/AND DOM/SUN 02 -- 10:00 ÀS 12:30 E 14:30 ÀS 18:00

Programa: Atividades Permanentes

Lago

"Frenesim"

Instalação Laboratório Sensorial

SÁB/SAT 01 E/AND DOM/SUN 02 - 10:00 | 14:30

Partimos de um banco de materiais para, com o infinito da imaginação, encontrar labirintos, castelos, cabanas ou monstros gigantes, feitos de música, sonhos e histórias partilhadas. Esta é uma instalação interativa para descobrir devagar, habitar e fazer som, que convida os que lá passam a intervir, tocar, cantar, escrever, desenhar ou gravar os seus desejos, para que fiquem, também eles, suspensos.

PÚBLICO-ALVO: TODOS



Pátio das Adegas

Ludoteca da Estufa Fora de Portas - Cidade Curiosa

Jogos de Tabuleiro

SÁB/SAT 01 E/AND DOM/SUN 02 - 10:00 | 14:30

Mostra de Jogos de Tabuleiro para toda a família. Nesta edição especial do Dias de Festa em Tibães, as crianças serão as protagonistas! Através de jogos divertidos e educativos, os mais pequenos aprenderão sobre a importância da sustentabilidade e do ambiente, de forma lúdica e envolvente.

M6

Jardim do Aqueduto

Ludoteca da Estufa Fora de Portas - Academia de xadrez Curiosa

Jogos de Tabuleiro

SÁB/SAT 01 E/AND DOM/SUN 02 - 10:00 | 14:30

O xadrez da Academia regressa ao Mosteiro de Tibães com um mega jogo com um tabuleiro à escala grande! Reunindo a sua natureza recreativa e competitiva, este segue princípios estratégicos e será a partir deles que nos vamos focar de forma lúdica. Os participantes vão se divertir utilizando regras de xadrez, quase sem se aperceber que estão a aprender!

M6

Casa do Volfrâmio

Uma Floresta em expansão | Fedra Santos

Instalação/Oficinas

SÁB/SAT 01 E/AND DOM/SUN 02 - 10:00 | 14:30

Nesta floresta em crescimento, os espaços vazios esperam pela mão do público para serem preenchidos por fauna e flora coloridas. Árvores, arbustos, cogumelos, flores, aves, insetos, anfíbios, répteis, mamíferos – todos são bem-vindos. Até a vaca-loura dará o ar da sua graça! A natureza é muito diversa, mais do que a nossa imaginação imagina. Não basta olhar, há que reparar.

PÚBLICO-ALVO: TODOS

Cozinha, Fonte de S. Bento, Fonte de S. Beda e Aqueduto

Trilhos Selvagens

Oficina Fritta

SÁB/SAT 01 E/AND DOM/SUN 02 - 10:00 | 14:30

Já algum vez pintaste com o sol? A que soa um terreno baldio? Uma paisagem serve para alguma coisa? Do que falam as abelhas ao jantar? Os bosques são memórias? Aqui propõe-se um percurso de oficinas que nascem do encontro entre a expressão plástica e a paisagem.

Convidamos todas as pessoas curiosas e observadoras para um peddy-paper que dá a volta ao Mosteiro! Venham preparadas para aguçar os ouvidos, esticar as pernas e alongar a vista.

Haverá estações onde se podem imprimir serigrafias, desenhar animais invisíveis, revelar cianotipias botânicas e descobrir o meio ambiente que nos rodeia, com as mãos no barro.

M3



Galeria dos Gerais

“Viagem pelo Mundo das Marionetas” Teatro e Marionetas de Mandrágora

Exposição/jogo/oficinas

SÁB/SAT 01 E/AND DOM/SUN 02 - 10:00 | 14:30

Viagem pelo mundo das marionetas é sobretudo fazer uma viagem por um mundo muitas vezes desconhecido, que nos deslumbra, encanta e nos permite observar, tomando o tempo seguindo o seu ritmo. Fruir pela estética, pela arte, pelo universo das figuras, dos objetos, das formas animadas, numa sinergia da escultura e da cenografia que em cena atua como gerador de vivências teatrais.

Claustro do Refeitório

Circus Feria Bambolea

SÁB/SAT 01 E/AND DOM/SUN 02 - 10:00 | 14:30

“A magia do circo de ontem, a linguagem de hoje e os valores de amanhã”. É este o mote que faz uma homenagem ao circo que viajava por diferentes localidades e deslumbrava com as suas maravilhas e alegria.

Toda a família poderá aventura-se nos diferentes jogos e desafios que esta trupe nos traz a Tibães.

M3



Sala do Capítulo

Instalação “ZYG#3”

Companhia de Música Teatral

SÁB/SAT 01 E/AND DOM/SUN 02 - 10:00 | 14:30

ZYG#3 oferece uma experiência artística no interior de um objeto-espaco poético: casa, ventre, ovo, ser vivo, nave, nuvem, gota de água ou isso tudo e nada disso. Um convite à escuta profunda e à exploração de objetos sonoros. Um percurso onde os sons são fio condutor para uma viagem que pode ter vários rumos e dar origem a muitas histórias. Um espaço íntimo, acolhedor, convidativo ao entrar e ao estar, ao brincar, ao ouvir e ver de formas muito diferentes e pessoais. A várias “vozes”, seguindo vários trilhos possíveis desvendados pela escuta. Seja a do ouvido ou a de outra qualquer forma de perceber a vibração que emana do espaço e dos “companheiros de viagem”.

M3

Atividades Diárias

Sala da Ouvidoria

Jogo 2025: Uma Viagem no Tempo BRAGA 25

SÁB/SAT 01 E/AND DOM/SUN 02 – 10:00 | 11:15 | 15:00 | 16:15

Neste jogo, vais fazer numa emocionante viagem no tempo, que tem como destino 2025, o ano em que Braga será Capital Portuguesa da Cultura. Esta viagem tem a forma de um jogo de tabuleiro à escala humana, direcionado para grupos e famílias com crianças. O objetivo é percorrer o tabuleiro até chegar à meta, respondendo a perguntas sobre Cultura, Braga, Portugal e Europa, e participando em divertidos desafios em grupo.

M6 | 45' | LOTAÇÃO: MÁXIMO DE 20 PARTICIPANTES POR SESSÃO, SELECIONADOS POR ORDEM DE CHEGADA | OS PARTICIPANTES DEVEM CHEGAR 10 MINUTOS ANTES, PARA ORGANIZAÇÃO DE EQUIPAS

Sala do Recibo

"La Maquina Criativa"

Oficina de Teatro

SÁB/SAT 01 E/AND DOM/SUN 02 – 10:00 | 14:30

A oficina tem como proposta apresentar algumas técnicas teatrais para crianças através de jogos e brincadeiras lúdicas. Procura promover a interação, além de estimular a criatividade, a agilidade e a imaginação da criança através de improvisações, dramatização e criação de cenas e personagens, atividades sempre muito bem-vindas no processo de desenvolvimento infantil.

M6 | 60'



Ramada dos Sons

Música e movimento musical em movimento | Musicar

SÁB/SAT 01 E/AND DOM/SUN 02 – 10:30 | 15:30

Oficinas de música e movimento envolvem criatividade, sociabilidade, espontaneidade e sensibilidade. Têm como principal objetivo familiarizar os mais pequeninos com o contexto musical e artístico, brincando com a música e o movimento artístico sem limites imaginativos. As crianças e as famílias vão experimentar diferentes instrumentos musicais e contactar de forma artística com os contos infantis, a percussão corporal, a movimentação coreográfica e a prática vocal, através de diferentes canções e exercícios práticos.

PÚBLICO-ALVO: BEBÉS DOS 08 MESES ATÉ CRIANÇAS DE 06 ANOS | 45'



Sala do Recibo

"Encantos" La Maquina

Teatro

SÁB/SAT 01 E/AND DOM/SUN 02 – 11:30 | 11:30

A história de uma menina que possui um pássaro como o seu melhor amigo. Este pássaro, diferente dos demais, não fica preso numa gaiola e visita a sua amiga sempre que pode, trazendo os encantos e as histórias de um mundo desconhecido pela menina. O espetáculo, que trata temas como a amizade e a saudade, é livremente inspirado no conto "A Menina e o Pássaro Encantado" de Rubem Alves. Através da imaginação, o espetáculo leva-nos a passear com o Pássaro Encantado, através de um universo recheado de magia e fantasia, de despedidas e saudade, de chegadas e partidas. A peça procura refletir sobre a relação entre dois seres que se amam muito, mas que precisam de dizer adeus.

M3 | 50'



Sala das Cavalariças

"Era uma vez um cravo" | Plataforma 285

Leitura Encenada

SÁB/SAT 01 E/AND DOM/SUN 02 – 10:00 | 11:30 | 14:30 | 16:00

Era Uma Vez Um Cravo é um livro em forma de poema, com versos de José Jorge Letria e ilustrações de André Letria, todas a preto e branco, à exceção dos cravos vermelhos. Narrado sob o ponto de vista de um cravo, o livro conta-nos a sua viagem na manhã do dia 25 de Abril de 1974. A encenação é da Plataforma285, mas é André Loubet quem dá voz aos encontros desta flor com uma florista, um militar e muitos outros cidadãos de um Portugal que agora acorda com a Liberdade.

A Plataforma285 é um coletivo multidisciplinar de criação, fundado em 2011, com o intuito de criar espetáculos de teatro. Trabalhando em regime de colaboração criativa, a companhia desenvolveu 23 criações. Parece um Pássaro, Os Livros do Rei, A Árvore Branca, No Escuro, Primeiro Andamento e Era uma Vez um Cravo e eRrAdO são os espetáculos pensados para a infância onde se procura instigar o questionamento e promover a diversidade.

M6 | 20'

Jardim dos Troncos

"Circo à Moda Antiga" | Malad'arte

Teatro

SÁB/SAT 01 E/AND DOM/SUN 02 - 10:30 | 15:00

Uma viagem mágica ao passado, onde personagens emblemáticos do circo ganham vida e mostram às crianças de hoje a beleza e magia desse mundo encantado. O burlasco é trazido a palco com peripécias enriquecidas pela irreverência das personagens mais carismáticas do antigo circo.

M3 | 45'



Pátio das Adegas

"Triguva" | A Bolha

Teatro com Marionetas

SÁB/SAT 01 E/AND DOM/SUN 02 - 11:00 | 16:00

Pelas ruas passeia um autómato/marioneta, que ganha vida através da interpretação de dois elementos: o trigo e a uva. É uma performance itinerante, com música ao vivo, em que estes dois elementos e alimentos, bem conhecidos da tradição gastronómica e cultural dos portugueses, mostram o quanto estão enraizados nos nossos costumes. Entre processos de transformação, signos, fenómenos culturais, superstições, ou simplesmente o trabalho do campo, estas estruturas apresentam a ligação profunda entre o pão, o vinho e uma certa humanidade portuguesa.

M3 | 45'



Capela de S. Bento e Escadório das Virtudes

"Pequenas Virtudes" Academia de Teatro Tin.Bra

SÁB/SAT 01 E/AND DOM/SUN 02 - 11:00 | 16:30

Os sentidos abrem as portas e evocam a Natureza-Mãe. A esta junta-se a História e simbologia do escadório numa viagem em que as virtudes se tornam personagens de um conto simbiótico. Redescobrem-se plantas, descodificam-se cantos de pássaros que ousam poisar, hidratam-se as ideias e, numa inebriante brisa, apuram-se os sentidos.

M3 | 35'

Sala do Capítulo

Workshops "ZYG#3" Companhia de Música Teatral

SÁB/SAT 01 E/AND DOM/SUN 02 - 10:30 | 11:30 | 15:00 | 16:00 | 17:00

As mãos tocam várias possibilidades sonoras. A delicadeza abre os fios da imaginação: Onde estamos? Na Terra? No Céu? No Mar? Quem somos? Pássaros, pessoas, duendes? Para onde vamos? Para dentro da barriga das baleias? Para junto das asas das árvores? Para a nossa casa interior, esse lugar magnífico onde nem sempre é fácil estar?

M3 | 30' | LOTAÇÃO: 12 PARTICIPANTES



Claustro do Refeitório

Espetáculo Circus Feria | Bambolea

SÁB/SAT 01 E/AND DOM/SUN 02 - 10:30 | 12:00 | 15:30 | 17:30

"A magia do circo de ontem, a linguagem de hoje e os valores de amanhã". É este o mote que faz uma homenagem ao circo que viajava por diferentes localidades e deslumbrava com as suas maravilhas e alegria.

Toda a família poderá aventura-se nos diferentes jogos e desafios que esta troupe nos traz a Tibães.

M3 | 20'

ORG.: MUNICÍPIO DE BRAGA
PARCEIROS: MINISTÉRIO DA CULTURA E DIREÇÃO REGIONAL CULTURA DO NORTE | MOSTEIRO DE TIBÃES | AGERE | TUB
PATROCINADOR: VITALIS

Entrada livre para todas as atividades, por ordem de chegada e com lotação limitada ao espaço.

Descentrar

Ao longo do ano de 2024, o Município de Braga prossegue com o programa cultural DESCENTRAR, um ciclo envolvente de programação cultural distribuído por dezoito eventos, abrangendo dezoito freguesias periurbanas bracarenses.

O DESCENTRAR, empenhado em realçar e promover o património cultural e natural do concelho, adota abordagens contemporâneas e apresenta novas criações artísticas. A sua missão é facilitar um acesso efetivo e abrangente à cultura em todas as suas formas. Adaptado individualmente para cada local, o programa inclui uma diversidade de espetáculos, desde performances de Novo Circo e Teatro até Concertos de artistas emergentes no panorama musical português, passando por Concertos de Música Clássica e Erudita, bem como Concertos de Fado. Complementando a oferta, existem ainda Oficinas de Artes Plásticas, Visitas-guiadas e Trilhos Pedestres.

O DESCENTRAR não é apenas um programa, mas um movimento de descentralização cultural que procura fortalecer a democracia cultural. Através de práticas artísticas transformadoras, visa impactar os territórios, aumentando a sua visibilidade, e transformar a experiência dos visitantes, reinventando as narrativas associadas a cada lugar.

TODAS AS INICIATIVAS CULTURAIS SÃO DE ENTRADA GRATUITA, SUJEITAS À CAPACIDADE DOS ESPAÇOS ONDE OCORREM.



Lomar - Rua 25 de abril (Parque de estacionamento da Bosch)

Trilho dos Bosques do rio Este, iTINERIS

Trilho Pedestre

SÁB/SAT 08 – 15:00

Na sua senda ao longo de Braga, logo que atinge o fim da zona urbana, o rio Este alarga as suas margens e passa a correr por entre um ambiente natural. Sobranceiro a esta envolvente, está o monte do Capelão, onde, junto do seu marco geodésico, se pode contemplar uma perspectiva sobre zona oeste do concelho. Nesta envolvente há também uma igreja com elementos românicos, moinhos, pontes antigas e alguns campos de cultivo. Este é um cenário convidativo a uma caminhada com cerca de 7km, às portas da cidade, centrada na União de Freguesias de Lomar e Arcos.

180' | DIFICULDADE: 2 (NÍVEL DE 1 A 5) | INSCRIÇÕES ATRAVÉS DO EVENTBRITE

Igreja Paroquial de Lomar (zona exterior)

“Valdeste”, Origem Tradicional

SÁB/SAT 08 – 21:30

“Valdeste e os seus moinhos, músicas e histórias” é um concerto que gira em torno da recolha, recriação, criação e reflexão sobre a importância do Rio Este na fundação e História da cidade de Braga. É um espetáculo especial, que foi criado de raiz para o festival Sons do Noroeste de 2023, sob a direção artística de Daniel Pereira Cristo e direção histórica de Casimiro Pereira. Ao Origem Tradicional (secção de música Tradicional do Grupo Cultural de S. Mamede de Este: aldeia onde nasce o nosso rio brácaro), juntaram-se outras associações e convidados especiais, numa celebração do Vale d’Este (do seu início por S. Mamede, S. Pedro, Tenões, S. Victor, S. Lázaro, Maximinos, Ferreiros, Lomar, Celeirós, Vimieiro, Priscos, Ruilhe e Arentim, no concelho de Braga, passando por Famalicão e Póvoa de Varzim... até à sua chegada ao Rio Ave, já bem perto do Atlântico, no concelho de Vila do Conde). O concerto pretende também ter uma importância pedagógica e, a partir da música, passar o conhecimento da importância do rio na história bracarense e apelar e alertar para a sua valorização e preservação.

M6 | 60'



Campo de Futebol de Sobreposta

Trilho dos Moinhos de Portuguediz, iTINERIS

Trilho Pedestre

SÁB/SAT 15 – 15:00

Os Moinhos de Portuguediz (em Sobreposta) acompanham o rio da Várzea (popularmente conhecido como “rio Febras”) entre os concelhos de Braga e de Guimarães. Ao grande número de moinhos junta-se uma enorme eira comunitária nas suas proximidades, ilustrando a grande produção de cereais obtida no planalto agrícola desde a Serra dos Picos. Esta caminhada terá como principais motivos de interesse: os moinhos, a cascata de Portuguediz, a eira comunitária e a igreja de São Tomé da Lageosa.

180' | DIFICULDADE:3 (NÍVEL DE 1 A 5) | INSCRIÇÕES ATRAVÉS DO EVENTBRITE



Adro da Igreja de Sobreposta

“Back2Classics”, Planeta Trampoli

NOVO CIRCO

SÁB/SAT 15 – 17:00

Um espetáculo de trampolim próximo e intimista para toda a família onde o circo clássico se funde com as culturas urbanas através da dança, da música e da arte do “turntablism” (manipular sons e criar música com discos de vinil). Uma proposta onde o trampolim assume uma vida própria no meio da loucura e acrobacia do protagonista. Uma viagem ao passado que mais amamos, cheia de humor, poesia, inocência, ritmo e cambalhotas que mudará o conceito que temos de trampolim.

M3 | 40'

Igreja de Sobreposta

“Summer Classics”, Orquestra Filarmónica de Braga

Concerto

SÁB/SAT 15 – 18:00

Um conjunto de temas clássicos bem conhecidos do público com ambiente fresco e requintado para um final de tarde muito aprazível. Uma viagem musical por vários compositores denotando-se em todos eles traços próprios e traços transversais da influência do seu tempo.

M6 | 60' | PARTICIPAÇÕES ESPECIAIS: CORO DA ASSOCIAÇÃO SOCIAL E CULTURAL DE SOBREPOSTA E GRUPO CORAL DE SOBREPOSTA



Auditório da Junta de Freguesia de Fradelos

“Sociedade Por Cotas”, Grupo de Teatro Planalto

SÁB/SAT 29 – 15:00

Um código QR, dois homens, três Pais Nossos, quatro portas, cinco andares, seis mulheres, sete encontros, oito horas, nove marcações, dez “Avé Maria” numa só plataforma manual... Elas olham para a direita e pisca, pisca.... Andam pelo prédio a conspirar para ver se arranjam... A Dona Antonieta, de seu alto gabarito, deixa sempre a porta aberta para quem quiser entrar. A surpresa e o espanto começam, naquele prédio, quando o Padre Emanuel e o Sr. Mateus a encontram inesperadamente fechada. O que se passa dentro daquele apartamento? Deverão eles espereitar ou entrar de mansinho...? E que sociedade é essa que tantas condóminas falam?

M12 | 50'

Auditório da Junta de Freguesia de Fradelos

“Quadros de Liberdade”, Orquestra de Cordas Dedilhadas do Minho

SÁB/SAT 29 – 18:00

“Quadros de Liberdade” surge na afirmação de um trabalho na divulgação dos cordofones com o cruzamento da necessidade de evocar este grito empírico da liberdade coletiva, juntamente com as comemorações nacionais e a premência em alertar e sensibilizar todos quanto ao teatro de guerra e as suas consequências nas gerações vindouras. Através destes cordofones que são representativos das tradições musicais nacionais, e mais especificamente desta região, e que a reconhecida qualidade da programação cultural deste ensemble contribui para fomentar laços de proximidade com as diversas estruturas e instituições locais e nacionais, da mesma forma que potencia o reconhecimento dos recursos patrimoniais, materiais e imateriais, existentes.

M6 | 60'

Festas de São João de Braga

SEX/FRI 14 A/TO SEG/MON 24

As Festas de São João de Braga continuam a ser o ponto mais elevado das tradições locais mais genuínas e distinguem-se das restantes sanjoaninas de Portugal pela sua história, antiga, grandiosa e memorável.

As ruas da cidade voltam a ferver com as tradições locais, com 11 dias de festa, onde não faltarão as tradições seculares do Carro das Ervas, Dança do Rei David e Carro dos Pastores bem como os habituais momentos dedicados ao cavaquinho, cabeçudos, gigantones, folclore e etnografia. O programa engloba várias exposições, concertos com artistas de renome, exibições de rua, procissão, cortejos, zés-pereiras, concertinas, cantares ao desafio e as bandas filarmónicas.

No cartaz musical deste ano destacam-se as atuações da Banda Sinfónica da GNR, Ana Malhoa, David Carreira e The Gift, além de inúmeros projetos musicais como Carlos Ribeiro, Jorge Loureiro, Siga a Farra, Canto D'Aquí e a apresentação do projeto "São João hoje" – Cancioneiro Sanjoanino Bracarense, onde podemos ouvir os temas indispensáveis às festividades.

Em 2024, destacamos de forma particular o Cortejo das Rugas, onde vários grupos desfilam neste momento emblemático das sanjoaninas bracarense. Este desfile destaca as tradições locais, com grupos de romeiros que cantam e dançam nas várias artérias do centro histórico, descendo pela Avenida da Liberdade, em direção à Capela de São João da Ponte. Os grupos folclóricos, os bombos e cabeçudos, as bandas filarmónicas, as rugas informais, as ervas de cheiro e os farnéis, são parte deste momento de grande animação e de verdadeira exibição da cultura popular minhota.

Não faltam motivos para viver aquela que é a maior Festa Popular de Portugal.

Sexta-feira 14
Friday 14th



Praça da República (Início)

Cortejo Infantil "São João da pequenada"

SEX/FRI 14 – 10:30

ITINERÁRIO: PRAÇA DA REPÚBLICA > LARGO BARÃO DE SÃO MARTINHO > RUA DO SOUTO > RUA DA MISERICÓRDIA > PRAÇA MUNICIPAL

Praça Municipal

Performance "Saltimbancos" pela Cia. Malatitsch

SEX/FRI 14 – 12:00

Museu do Traje Dr. Gonçalo Sampaio

Lançamento do livro "Trajar no São João de Braga"

SEX/FRI 14 – 15:30

Livro sobre os vários trajes do Baixo Minho, com ilustrações de Zita Pinto, que integra a coletânea que tem sido lançada anualmente pela AFSJB, com diferentes temáticas alusivas ao São João.

Braga Parque

Cascatas Sanjoaninas

SEX/FRI 14 — 19:00

Inauguração do concurso e exposição de Cascatas Sanjoaninas



Praça da República

"Faça-se luz!"

SEX/FRI 14— 22:00

Performance de abertura das Festas de São João de Braga e do acender das iluminações típicas, com apresentação do projeto "São João hoje" - Cancioneiro Sanjoanino Bracarense.

Parque da Ponte

Encontro "Traz a tua concertina"

SEX/FRI 14 — 20:00

Encontro de tocadores de concertinas de todo o Minho.

Sábado 15 Saturday 15th

Praça da República

Gigantones e Cabeçudos de São João de Braga; Zés Pereiras de Sanfins do Douro; Zés Pereiras Santo Estevão de Vilela; Os Geraldinos

Entrada dos Grupos de Animação

SÁB/SAT 15 — 08:30



Largo de S. Francisco

Braga Capital do Cavaquinho

SÁB/SAT 15 — 09:30 às 12:30 | 15:00 às 20:00
DOM/SUN 16 — 09:30 às 12:30 | 15:00 às 20:00

Com o palco instalado Largo de S. Francisco (junto à Igreja dos Terceiros), este festival reúne mais de 60 grupos de cavaquinhos ao longo de vinte horas de programação divididas por dois dias.

Mercado Municipal de Braga

O São João vai à Praça

SÁB/SAT 15 — 10:00

Animação no mercado municipal com grupos de cavaquinhos.

Praça da República

Todos ao Bombo

SÁB/SAT 15 — 10:30

Encontro de tocadores de percussão tradicional, tão típica das festas minhotas, com integração de vários grupos e das escolas bracarense.

ITINERÁRIO: PRAÇA DA REPÚBLICA > RUA DOS CAPELISTAS > RUA JUSTINO CRUZ > RUA DO SOUTO > PRAÇA MESTRE VEIGA

Museu do Traje Dr. Gonçalo Sampaio

Oficina criativa "Tradições de São João"

SÁB/SAT 15 — 14:30

Oficina de artes plásticas com base no livro publicado "Tradições de São João" com a ilustradora Soraia Oliveira. Inscrições no site oficial das Festas de São João de Braga.

Câmara Municipal de Braga (Salão Nobre)

Apresentação pública do processo de Certificação do Cavaquinho

SÁB/SAT 15 — 15:00

Museu do Traje Dr. Gonçalo Sampaio

Inauguração da exposição "Rusgas: a Rusga Joaquim Janeiro"

SÁB/SAT 15 – 17:30

Museu do Traje Dr. Gonçalo Sampaio

Oficina criativa "Cancioneiro Sanjoanino Bracarense"

SÁB/SAT 15 – 18:30

Oficina de cantares tradicionais alusivos ao São João de Braga, com base no livro publicado "São João hoje - Cancioneiro Sanjoanino Bracarense" com Catarina Silva e Rebeca Rego. Inscrições no site oficial das Festas de São João de Braga.

Avenida Central

Festival Antena Minho/Correio do Minho

SÁB/SAT 15 – 18:30 às 01:00

Integrado nas Festas de São João, o Festival da Rádio Antena Minho e do Jornal Correio do Minho promete um espetáculo único, contando com a presença de mais de 40 artistas, alguns bem conhecidos do grande público.

Parque da Ponte

Concerto Carlos Ribeiro e amigos convidados (José Figueiras, Tiago Maroto e Catarina Campos)

SÁB/SAT 15 – 21:30

Domingo 16 Sunday 16th

Praça da República

Gigantones e Cabeçudos de São João de Braga; Zés Pereiras de Sanfins do Douro; Zés Pereiras Santo Estevão de Vilela

Entrada dos Grupos de Animação

DOM/SUN 16 – 08:30



Arco da Porta Nova (início)

Cortejo Etnográfico

DOM/SUN 16 – 16:30

Momento de celebração dos usos e costumes das gentes do Minho e do São João de Braga, com desfile de diversos quadros organizados pelos grupos folclóricos do concelho, aos quais se juntam carros alegóricos.

ITINERÁRIO: ARCO DA PORTA NOVA > RUA D. DIOGO DE SOUSA > RUA DO SOUTO > LARGO BARÃO DE S. MARTINHO > PRAÇA MESTRE VEIGA > AVENIDA CENTRAL

Avenida Central

Festival Folclórico do São João de Braga

DOM/SUN 16 – 21:30

GRUPOS PARTICIPANTES: GRUPO FOLCLÓRICO DR. GONÇALO SAMPAIO (BRAGA); RANCHO DAS LAVRADEIRAS DA TROFA (TROFA); GRUPO FOLCLÓRICO DAS LAVRADEIRAS DA MEADELA (VIANA DO CASTELO); GRUPO ASSOCIATIVO DE DIVULGAÇÃO TRADICIONAL DE FORJÃES (ESPOSENDE); RUSGA DE S. VICENTE - GRUPO ETNOGRÁFICO DO BAIXO MINHO (BRAGA);

Segunda-feira 17 Monday 17th



Avenida Central

"A UM vai ao São João" parte 1

SEG/MON 17 – 21:30

Noite académica com atuação pelos grupos culturais da Universidade do Minho.

Terça-feira 18 Tuesday 18th

Avenida Central

"A UM vai ao São João" parte 2

TER/TUE 18 – 21:30

Noite académica com atuação pelos grupos culturais da Universidade do Minho.

Parque da Ponte

Concerto Siga a Farra

TER/TUE 18 – 21:30

Quarta-feira 19 Wednesday 19th

Parque da Ponte

Concerto Canto D'Aqui

QUA/WED 19 – 21:30

Theatro Circo

Gala Sanjoanina

QUA/WED 19 – 21:30

A Gala Sanjoanina será o palco perfeito para homenagear algumas personalidades do concelho e acolher a Banda Sinfónica da Guarda Nacional Republicana, num momento único de afirmação do espírito da maior festa popular de Portugal, através da música. Durante os últimos anos, com o patrocínio do Município de Braga e da Associação de Festas de São João, foram encomendadas obras para o Concurso de Bandas Filarmónicas de Braga, associadas aos festejos e à cidade. Este ano, a Gala Sanjoanina propõe-nos um concerto único onde, entre várias obras alusivas, pontua a estreia da última peça encomendada ao compositor João Malha, intitulada "Arco da Porta Nova". A Banda Sinfónica da GNR, dirigida pelo Maestro Fernando Marinho, levará o público numa viagem mágica pelos ambientes bracarenses e sanjoaninos a que ninguém ficará indiferente.

M6 | 90' | €5

Quinta-feira 20 Thursday 20th

Parque da Ponte

Cantares ao Desafio

QUI/THU 20 – 21:30

Encontro de Cantadores ao Desafio com a presença de: Borguinha (Braga); Naty Vieira (Póvoa de Lanhoso); Anjinho (Vila Verde); Diana Fraga (Guimarães); Valter S. Martinho (Ponte da Barca); Maria Celeste (Ponte Barca); Jorge Martins (Guimarães); Cristiana Antunes (Póvoa de Lanhoso).

Sexta - feira 21 Friday 21th

Biblioteca Lúcio Craveiro Silva

Conferência "S. João de Braga: o que marcou o antes e depois de abril?"

SEX/FRI 21 – 18:30

CONVIDADOS: AIDA ALVES (BLCS), FIRMINO MARQUES (AFSJB), JOSÉ PINTO (RUSGA DE S. VICENTE).



Praça Municipal (início)

Cortejo Histórico

SEX/FRI 21 – 21:30

Momento evocativo das raízes e das tradições multiseculares do São João de Braga, destacando vários quadros alusivos à sua história e memória.

ITINERÁRIO: PRAÇA MUNICIPAL > RUA FREI CAETANO BRANDÃO > RUA D. DIOGO DE SOUSA > LARGO DO PAÇO > RUA JUSTINO CRUZ > RUA DOS CAPELISTAS > RUA DO CASTELO > LARGO BARÃO DE S. MARTINHO > PRAÇA DA REPÚBLICA.

Av. Central

Concerto Pedra d'Água

SEX/FRI 21 – 21:30

Parque da Ponte

Concerto Jorge Loureiro

SEX/FRI 21 – 21:30

Este animado cantor minhoto vai encher o Parque da Ponte com música tradicional relembando os principais sucessos da sua carreira.

Sábado 22 // Saturday 22th

Praça da República

Gigantones e Cabeçudos do São João de Braga; Equipa Espiral; Amigos da Borga; Zés Pereiras Novais e Sousa.

SÁB/SAT 22 – 08:30

Museu do Traje Dr. Gonçalo Sampaio

Oficina criativa "Trajar no São João de Braga"

SÁB/SAT 22 — 10:00

Oficina de artes plásticas com base no livro publicado "Trajar no São João de Braga" com a ilustradora Zita Pinto. Inscrições no site oficial das Festas de São João de Braga.

Rua do Castelo

Despique de bombos

SÁB/SAT 22 — 15:30

Salão Medieval da Reitoria da Universidade do Minho

Lançamento do CD "Polifonias a São João"

SÁB/SAT 22 — 16:00

Este trabalho discográfico do Grupo Folclórico da Universidade do Minho destaca o "Canto a Vozes" recentemente reconhecido como Património Cultural Imaterial Nacional. À sua atuação juntar-se-á a Orquestra de Cordofones Tradicionais de Braga.



Praça Municipal (início)

XXXIII Encontro Internacional de Gigantones e Cabeçudos

SÁB/SAT 22 — 21:30

ITINERÁRIO: PRAÇA MUNICIPAL > RUA D. FREI CAETANO BRANDÃO > RUA D. DIOGO DE SOUSA > RUA DA MISERICÓRDIA > PRAÇA MUNICIPAL > RUA EÇA DE QUEIRÓS > RUA JUSTINO CRUZ > RUA DOS CAPELISTAS > LARGO DE S. FRANCISCO > RUA DO CASTELO > LARGO DO BARÃO DE S. MARTINHO > PRAÇA DA REPÚBLICA

Parque da Ponte

Concerto Ana Malhoa

SÁB/SAT 22 — 21:30

Praça da República

Baile dos Gigantes

SÁB/SAT 22 — 00:00

Atuação dos grupos participantes no XXXIII Encontro Internacional de Gigantones e Cabeçudos

Domingo 23 // Sunday 23th

Durante a manhã e tarde deste dia, além de concertos musicais, as Bandas Filarmónicas percorrerão as principais artérias do centro da cidade, executando, como é tradicional, o Hino do Santo Precursor. Também os Grupos de Bombos, Grupos de Zés P'reiras, Gaiteiros, Gigantones, Cabeçudos e outros, percorrerão de igual modo as principais ruas e praças da cidade, proporcionando uma magnífica animação típica de alegria e cor, com as suas apreciadas e populares exibições, exteriorizando a sua alegria e convidando os visitantes às danças e cantares do Minho.

Vários Locais

Cortejo de Abertura das Festas (ou da Mordomia)

DOM/SUN 23 — 09:00

ITINERÁRIO: RUA DE SÃO JOÃO > RUA DO FORNO > RUA D. AFONSO HENRIQUES > RUA DE S. MARCOS > LARGO DO BARÃO DE S. MARTINHO > RUA DO SOUTO > RUA JUSTINO CRUZ > RUA EÇA DE QUEIRÓS > PRAÇA MUNICIPAL

Praça Municipal

Abertura Oficial das Festas de São João de Braga

DOM/SUN 23 — 10:00

As Festas de São João apresentam no seu programa, para a manhã do dia 23, o Cortejo da Mordomia ou da Associação de Festas, que desemboca na Praça Municipal, diante do edifício da edilidade, com a presença das mais elevadas dignidades civis, eclesiásticas e militares da cidade, num momento que sublinha o seu cariz municipal. Este ato solene, que tem vindo a ser engrandecido e valorizado, inicia-se com os hinos de Braga e do São João e termina com a largada de um balão gigante, girândolas de foguetes e repiques festivos nos sinos das igrejas da cidade.

Praça da República

Homenagem ao Mestre Veiga

DOM/SUN 23 — 12:30

Colocação de Coroa de Flores no Busto do Mestre José Veiga, seguida de atuação da Banda de Cabreiros.

Largo do Paço

Banda Musical de Cabreiros (Braga) e Banda Musical de S. Cipriano-A-Nova (Resende)

Concerto pelas Bandas Filarmónicas

DOM/SUN 23 — 10:30 às 12:30

Rua do Castelo

Despique de Bombos

DOM/SUN 23 — 16:00

Largo do Paço

Banda Musical de Carregosa (Oliveira de Azeméis) e Banda Musical de Vila Verde

Concerto pelas Bandas Filarmónicas

DOM/SUN 23 — 17:15 às 19:15



Campo das Hortas (Início)

Cortejo das Rusgas

DOM/SUN 23 — 22:00

ITINERÁRIO: CAMPO DAS HORTAS > RUA D. DIOGO DE SOUSA > LARGO D. JOÃO PECULIAR > LARGO DO PAÇO > RUA DO SOUTO > LARGO DO BARÃO DE S. MARTINHO > RUA DE S. MARCOS > LARGO CARLOS AMARANTE > RUA GONÇALO SAMPAIO > AVENIDA DA LIBERDADE > LARGO DE S. JOÃO DA PONTE

Largo do Paço

Banda Musical de Carregosa (Oliveira de Azeméis) e Banda Musical de S. Cipriano-A-Nova (Resende)

Concerto pelas Bandas Filarmónicas

DOM/SUN 23 — 22:00 às 01:00

Parque da Ponte

Banda Musical de Cabreiros (Braga) e Banda Musical de Vila Verde

Concerto pelas Bandas Filarmónicas

DOM/SUN 23 — 22:00 às 03:00

Fogo da Ponte

DOM/SUN 23 — 01:00

Avenida Central

Concerto David Carreira

DOM/SUN 23 — 01:30

Segunda-feira 24 Monday 24th



Vários Locais

Cortejo Sanjoanino (Carros das Ervas, Rei David e Pastores)

SEG/MON 24 — 09:00 | 14:40

ITINERÁRIO: MANHÃ - 09:00 | LARGO DE S. JOÃO DO SOUTO; - 09:40 | TURISMO; - 10:10 | LARGO DOS PENEDOS; - 10:40 | PRAÇA CONDE DE AGROLONGO; - 11:25 | ARCO DA PORTA NOVA; - 12:00 | PRAÇA MUNICIPAL (FRENTE À CÂMARA). TARDE - 14:40 | RUA D. FREI CAETANO BRANDÃO; - 15:20 | LARGO CARLOS AMARANTE; - 16:00 | AVENIDA DA LIBERDADE (GRANJINHOS); - 16:30 | LARGO DE SÃO JOÃO DA PONTE.

Largo do Paço

Banda Musical Arcuense (Arcos de Valdevez) e Banda Musical de Vale de Cambra

Concerto pelas Bandas Filarmónicas

SEG/MON 24 — 09:00 às 12:30 | 15:00 às 17:00

Largo de S. João do Souto

Trasladação do andor de São João em direção à Sé

SEG/MON 24 — 17:00

Acompanhamento pela Banda Musical de Cabreiros

ITINERÁRIO: LARGO DE S. JOÃO DO SOUTO > RUA DO SOUTO > LARGO D. JOÃO PECULIAR > RUA D. DIOGO DE SOUSA > RUA D. FREI CAETANO BRANDÃO



Largo do Paço

Aclamação das Flores

SEG/MON 24 — 17:00

À passagem do andor de S. João Baptista entoa-se o Hino do São João de Braga, enquanto se assiste a uma tradicional Aclamação de Flores.

Sé Primaz (saída)

Soleníssima Procissão de São João Baptista

SEG/MON 24 — 18:00

ITINERÁRIO: SÉ > RUA D. PAIO MENDES > AVENIDA S. MIGUEL-O-ANJO > RUA D. DIOGO DE SOUSA > LARGO D. JOÃO PECULIAR > LARGO DO PAÇO > RUA DO SOUTO > LARGO DO BARÃO DE S. MARTINHO > RUA DE S. MARCOS > RUA D. AFONSO HENRIQUES > RUA D. FREI CAETANO BRANDÃO > RUA D. PAIO MENDES > SÉ

Avenida Central

Concerto The Gift

SEG/MON 24 — 22:00

Fogo de Encerramento

SEG/MON 24 — 23:30

Grandiosa e espetacular sessão de fogo de artifício, que marca o encerramento das Festas de São João de Braga num espetáculo piromusical, marcando o "Até para o ano" das sanjoaninas bracarenses.

Mais informações:
www.saojoaobraga.pt

Exposições



Fernando Calhau

LER MAIS NA PÁGINA 37

Exposições

Inaugurações Openings

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

"O olhar de EVANDRO LOPES sobre as festividades do S. João de Braga"

Documental

INAUGURAÇÃO TER/TUE 18 ATÉ/UNTIL
SÁB/SAT 29

No âmbito do Ciclo Braga memória



Zet Gallery

João Tabarra

Teimosamente persisto em adorar a liberdade livre

ATÉ/UNTIL QUI/THU 06

Esta exposição marca o regresso de João Tabarra e também os 50 anos da Revolução dos Cravos. Memória, tempo, luta, nascimento e morte são conceitos que consubstanciam a escolha de cerca de dezena e meia de obras, algumas inéditas, numa seleção específica para a zet gallery. O artista afirma-se com uma práxis artística que explora, fundamentalmente, a fotografia e o vídeo, num exercício curatorial que o posiciona como uma voz atenta, interventiva e livre dos nossos dias. O artista propõe um percurso, não retrospectivo ou antológico, mas pelo pensado e vivido ao longo dos últimos anos em que optou por expor menos, ainda que sem pausas produtivas.

CURADORIA: HELENA MENDES PEREIRA



Forum Arte Braga

Fernando Calhau

Razão Inversa

ATÉ/UNTIL 06 JUL/JUL 06

Razão inversa reúne um conjunto de trabalhos paradigmáticos que marcaram diferentes momentos do percurso do artista ao longo de quatro décadas, revelando, por um lado, a profunda consistência da sua prática e, por outro, a sua surpreendente ambivalência. Ancorada no rigor da arte minimal e numa profunda sensibilidade romântica, a obra de Fernando Calhau revela-se repleta de conflitos internos que lhe conferem uma complexidade invulgar, pertencendo inextricavelmente ao universo da razão e da intuição. Integrando pintura, desenho, gravura, e uma instalação de grande escala, Razão inversa reflete a unidade e a tensão inerentes à obra de Fernando Calhau: apesar da sua aparente simplicidade, exige que o olhar abrande e se demore para revelar os seus enredos.

CURADORIA: JOANA VALSASSINA E INTEGRA O PROGRAMA DE EXPOSIÇÕES ITINERANTES DA COLEÇÃO DE SERRALVES | PROMOTOR: CÂMARA MUNICIPAL DE BRAGA
PARA INFORMAÇÕES SOBRE OS SERVIÇOS DE MEDIAÇÃO CULTURAL RELACIONADOS A ESTA EXPOSIÇÃO: ATLAS.MEDIACAOCULTURAL@CM-BRAGA.PT



Casa Rolão

a.menhia

Ordem e Caos

ATÉ/UNTIL 20 JUN/JUN 20

Os trabalhos de a.menhia são poemas visuais que interpretam um sentimento ou um estado de espírito. Uma metáfora que combina ordem e caos.



Casa dos Coimbras

Irene Felizardo

Sussurros

ATÉ/UNTIL SEX/FRI 28

Continuam In Exhibition

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Daniel Camacho

Documental

ATÉ/UNTIL TER/TUE 04

Exposição de Fotoponímias contemporâneas da cidade de Braga

Galeria da USF do Minho (Edifício do Carandá)

Fernando Jorge

E a mão do Homem toca a de Deus

ATÉ/UNTIL SEX/FRI 28

Esta exposição pretende homenagear o percurso e legado do Arq.º Fernando Jorge que nos deixou em 2019.



Galeria da Estação – Encontros da Imagem

Celine S Diaz

Projeto: Sobre a Ternura I (On Tenderness I)

ATÉ/UNTIL SÁB/SAT 29

A série nasce da necessidade de nutrir um relacionamento mais gentil com o corpo e reassumi-lo como próprio, tal como a experiência do mesmo. Através da fotografia podemos considerar qualquer tema a níveis intimamente profundos, revelando apenas um pequeno vislumbre. As imagens levantam questões sobre o valor da beleza pelo puro prazer dela versus a beleza que carrega um significado mais profundo. Qualquer vivência de beleza na Natureza é condicionada pela nossa experiência corporal e pelo significado pessoal que o momento possui. Na tentativa de segurar essa experiência em fotografia, transparece que a imagem age como sugestão de um pensamento mais profundo por decifrar, reinterpretar, imaginar; ofuscada fica a profundidade ou o 'porquê' da beleza percebida.



gnration

Hevea act 6: an elastic continuum, por Bethan Hughes
|| Unknown Label, por Nicolas Gourault
|| Stranger to the Trees, por Kat Austen
|| Advice well Taken, por Dasha Ilina
|| Hardly working, por Total Refusal
|| emap perspective #2

INAUGURAÇÃO QUI/THU 09 ATÉ/UNTIL 17 AGO/AUG 17

Peça inserida no programa index 2024 - bienal de arte e tecnologia

Museu Pio XII - Torre Medieval

"Estórias da Cidade"

ATÉ/UNTIL 08 SET /SEP 08

Algumas estórias cabem em imagens, outras desenham-se em verbos, todas se constroem a partir da geografia brácara, acerca das pessoas que levantam pó à sua passagem, pelas ruas e pela vida, que dão voz à paisagem e pulso a uma história que se constrói todos os dias.

ESTA EXPOSIÇÃO ENGLOBAL TRABALHOS REALIZADOS POR: CARLOS TEIXEIRA, ISABEL DE MOURA, JOANA PÁRIS RITO, JOSÉ SANTOS, PATRÍCIA FERREIRA, ROBERTO FANTINEL E SELMA GÖREN.

Eventos



**Fado Alexandrino
- Companhia
de Espectadores**

LER MAIS NA PÁGINA 42

Eventos

Livros // Books

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

"Super Filhos: Histórias de encantar"

de João Vaz

SÁB/SAT 01 – 11:00

Apresentação do livro.

Fnac Braga

A felicidade é lucrativa, de Ricardo Costa

Apresentação do livro

SÁB/SAT 08 – 18:30

Num livro que apresenta uma forma completamente nova de olhar para o mundo corporativo - e para o país -, o gestor partilha como se consegue, na prática, melhorar os espaços de trabalho, mostrando ainda como cada um pode perspetivar a carreira para obter resultados de excelência e ser mais feliz.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

"O Rei e o Pescador"

de Sandra Santos e Manuela Rocha

SÁB/SAT 15 – 11:00

Apresentação do livro.

Outros // Others

Theatro Circo

Fado Alexandrino | Companhia de Espectadores

Sessão de partilha e discussão

SÁB/SAT 01 – 11:00

A Companhia de Espectadores nasce da vontade de colocar à disposição do público o tempo e o espaço da reflexão e da contemplação. Tendo como base um conjunto de trabalhos apresentados no Theatro Circo, este projeto irá dedicar-se à análise e reflexão sobre as artes performativas, com especial enfoque, nesta temporada, na prática teatral. A partir da exploração de diferentes metodologias de análise e estudo em artes performativas, este projeto, que se estende até ao fim do ano, pretende não só enriquecer a experiência individual do espectador, mas também fortalecer a relação entre o teatro e os seus públicos. Até agosto de 2024, a Companhia de Espectadores irá debruçar-se sobre os espetáculos Fado Alexandrino e Eu não sabia que podia.

COORDENAÇÃO E ORIENTAÇÃO DAS SESSÕES: BALA_NÚCLEO DRAMATÚRGICO COM CARLOTA CASTRO E MARIA QUINTELAS | M16 | GRATUITO MEDIANTE INSCRIÇÃO: PARTICIPACAO@THEATROCIRCO.COM

Ateliê Cobalto

Workshop Kintsugi

SÁB/SAT 08 – 14:00

Neste workshop, após uma breve introdução à história e filosofia da técnica, cada participante irá restaurar uma peça de cerâmica partida, com uma técnica moderna de kintsugi.

PÚBLICO-ALVO: ADULTOS, A PARTIR DOS 14 ANOS SEM PRÉ-REQUISITOS | €45
MAIS INFORMAÇÕES: WWW.COBALTO.ORG

Fnac Braga

Quiz musical

Jorge Nabais

SÁB/SAT 08 – 16:00

Os participantes irão testar os seus conhecimentos musicais, respondendo a perguntas sobre artistas, álbuns, letras de música e curiosidades relacionadas com o mundo da música.

No final do quiz, haverá dois prémios para as duas equipas melhor classificadas.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Quatro Palavras Soltas

Conversa entre Sérgio Godinho e José Manuel Mendes

SÁB/SAT 08 – 17:00

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Conversa entre Abílio Machado e António Ferreira

Tempo de autor

QUI/THU 13 – 18:00

Livro em destaque: "Margem Esquerda".

Theatro Circo

Mobile Radio

BMA Lab: Radio Lab

SÁB/SAT 15 – 10:30 (MASTERCLASS) | 14:30 (WORKSHOP)

Com programação do Circuito – Serviço Educativo Braga Media Arts, esta masterclass com Sarah Washington e Knut Aufermann, também conhecidos como Mobile Radio, apresenta a radio art como um conceito aberto que recorre a forma e ao conteúdo do meio rádio para fins artísticos. Os criadores, que juntos já produziram radio art para mais de 50 estações de rádio do mundo inteiro, criaram estações de rádio temporárias e programaram rádios nos mais diversos contextos artísticos, traçam agora no Theatro Circo um panorama deste género artístico e da sua evolução ao longo do tempo.

M16 | €5 (MASTERCLASS) | €9 (MASTERCLASS + WORKSHOP) | SESSÃO EM INGLÊS - OS PARTICIPANTES INSCRITOS NO WORKSHOP DA TARDE DEVERÃO TRAZER UM PEQUENO RÁDIO FM A PILHAS

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Poesia, de Inês Barros

Apresentação do disco

SÁB/SAT 15 – 17:00

Este disco retrata as histórias da minha vida em formato de canções.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

#6 Homenagem a Evandro Lopes (1954 – 2024)

Ciclo Braga Memória

SÁB/SAT 22 – 15:30

ORADORES: MIGUEL SOPAS BANDEIRA; MEMBROS DA ASSOCIAÇÃO BRAVOS DA LUZ; JOÃO LOPES (FILHO)

Espetáculos



Maria Quê

LER MAIS NA PÁGINA 49

Espetáculos

Concertos // Concerts



gnration

Xullaji

prétu 1 – xei di kor

SÁB/SAT 01 – 21:30

Xullaji, uma das figuras mais importantes do hip hop português, apresenta o seu mais novo projeto e manifesto sobre a descolonização, a política da diáspora africana e a desigualdade social sob o apelido de “prétu”.

M6 | €12



gnration

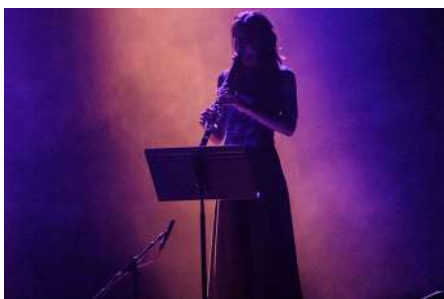
laetitia sadier & the source ensemble

rooting for love

DOM/SUN 02 – 18:00

Laetitia Sadier, líder e vocalista do Stereolab, apresenta seu mais novo disco Rooting for Love, o primeiro desde a reunião do Stereolab

M6 | €9



gnration

u.minho @ gnration

rooting for love

QUA/WED 05 – 17:00

Estabelecendo pontes entre as instituições culturais e a universidade, o gnration recebe o concerto de final de ano letivo dos estudantes da unidade curricular de Música Contemporânea da Licenciatura em Música da Universidade do Minho.

Sob a orientação e tutela do professor Pedro Junqueira Maia, o espetáculo apresenta à comunidade as aprendizagens adquiridas ao longo da unidade referida onde os jovens instrumentistas entram em contacto com o repertório da música contemporânea, permitindo-lhes abordar, de modo informado, novas linguagens estéticas e técnicas.

M6 | GRATUITO

gnration

Kara Jackson

why does the earth give us people to love?

SÁB/SAT 15 – 21:30

Kara Jackson tem uma habilidade única de nos prender às suas palavras e às imagens que com elas conjuga. A voz melancólica e cavernosa é o veículo perfeito para obra da poeta e compositora que, em 2019, foi eleita Youth Poet Laureate.

M6 | €9



Maison826 (junto ao antigo Hotel Turismo)

John O`Gallagher/ Rob Garcia featuring e Michael Formanek

SEX/FRI 07 – 22:00

Com John O`Gallagher - saxofone alto; Michael Formanek - contrabaixo e Rob Garcia - bateria.

ENTRADA LIVRE



Theatro Circo

Ivan Lins

A gente merece ser feliz

SÁB/SAT 08 – 21:30

Assim que Elis Regina canta Madalena de Ivan Lins em 1970, rapidamente se percebeu que o compositor viria a tornar-se num dos mais marcantes da história da Música Popular Brasileira. Em vésperas de completar 55 anos de carreira, Ivan sempre foi um músico atento as questões que envolvem a vida no Brasil e no Mundo. Chega a Portugal para apresentar A Gente Merece Ser Feliz, um espetáculo que fala do amor e respeito pela vida, pelo seu país e por tantas pessoas que o inspiraram – e ainda inspiram – durante a sua carreira

M6 | €25 | €12,5 (CARTÃO QUADRILÁTERO)

Salão Medieval da Reitoria da Universidade do Minho

Orquestra Filarmónica de Braga | solista convidada: Jimena Fernández Flores

Projeto "Clássicos ao domingo" | Ciclo de primavera

DOM/SUN 09 – 12:00

O concerto conta com a direção musical do maestro convidado – Jan Zarzycki

M6 | 60' | ORG.: MUNICÍPIO DE BRAGA E ORQUESTRAS FILARMÓNICA DE BRAGA

APOIOS: REITORIA DA UNIVERSIDADE DO MINHO; ASSOCIAÇÃO CULTURAL GRUPO CANTO DAQUI

ENTRADA LIVRE SUJEITA À LOTAÇÃO DO ESPAÇO



Conservatório de Música Calouste Gulbenkian Braga | Auditório Adelina Caravana

"Um Cancioneiro Português – Um caminho entre poesia e música – Luís Vaz de Camões"

Comemorações 500 Anos Luís Vaz de Camões

SEG/MON 10 – 16:00

De um lado a nossa riquíssima e variada poesia, de outro a pouco divulgada obra musical por ela inspirada. Mais do que uma história ou um catálogo será um deambular pelos nossos séculos XIX e XX, um tomar contacto com ambientes musicais e personalidades muito diversas, um conhecer de obras que nos podem levar a reflexões sobre o nosso passado, o nosso presente cultural. Dois cantores e um piano, em ambiente íntimo, darão corpo a programas ordenados segundo uma vaguíssima lógica de ideias, escolas ou personalidades poéticas.

Este recital está inserido no projeto Cancioneiro Português, dirigido pelo maestro e diretor musical do Teatro Nacional de São Carlos, João Paulo Santos.

SOPRANO: PAULINA SÁ MACHADO (SOLISTA DA CIDADE DE BRAGA) | BARÍTONO: ANDRÉ HENRIQUES

PIANO: JOÃO PAULO SANTOS (DIRETOR MUSICAL DO TEATRO DE SÃO CARLOS)

ENTRADA LIVRE | M6 | 60' | ORG.: MUNICÍPIO DE BRAGA | INSCRIÇÕES ATRAVÉS DO EVENTBRITE

Igreja do Pópulo

Orquestra Académica Bomfim

Concerto de Verão

SEX/FRI 14 – 21:00

A Orquestra Académica Bomfim apresenta, em concerto, um repertório, com obras de três grandes compositores da história da música: E. Grieg, L.v. Beethoven e P. Tchaikovsky. A Orquestra faz-se acompanhar, ao piano, pelo vencedor do Prémio Bomfim 2023, o jovem virtuoso Máximo Klyetsun.

ORG: CONSERVATÓRIO BOMFIM / ENTRADA LIVRE

Altice Forum Braga

Toquinho

60 anos carreira convida Camilla Faustino

TER/TUE 18 – 21:30

Toquinho é um dos mais renomados músicos brasileiros, vencedor de dois Grammys latinos. Para Toquinho, o violão passou a ser o prolongamento do próprio corpo. A cada dia aprimora-se mais, como se o tempo agisse como companheiro e não como adversário. Tocar violão, para ele, é respirar com as mãos e é do violão que ele extrai o néctar capaz de garantir o lema dos seus dias: "só tenho tempo para ser feliz". Tudo começou no ano de 1959, no limiar da Bossa Nova.

Sempre atento aos talentos das novas gerações, procura renovar os seus concertos com a presença de jovens vozes. Nesse sentido, desde 2016 realiza inúmeros espetáculos ao lado de Camilla Faustino, um talento incontestável que não podia escapar à perspicácia de Toquinho.

M6 | €35 | €25 (BILHETES À VENDA NAS BILHETEIRAS DO ALTICE FORUM BRAGA E EM TICKETLINE)

Theatro Circo

Maria Quê

Acalanto

SÁB/SAT 22 – 21:30

Continuando a aposta em nomes da música da região, o Theatro Circo convida o projeto Maria Que, das artistas Catarina Silva e Juliana Ramalho, para apresentarem o novo espetáculo musical Acalanto. A sonoridade de Maria Que é influenciada pelas várias vivências dos músicos que fazem parte deste grupo – da world music ao jazz e a música eletrónica –, dando particular foco a cânticos tradicionais de embalar de diferentes culturas e latitudes, cruzando a tradição com a contemporaneidade.

DIREÇÃO ARTÍSTICA E PRODUÇÃO MUSICAL: HÉLDER COSTA

M6 | €9 | €4,5 (CARTÃO QUADRILÁTERO)

Artes Performativas Performing Arts



Theatro Circo

Asas de Pedra | CEA – Cooperativa de Ensino Artístico

Braga En'Cena

QUA/WED 12 – 21:30

Maria, uma jovem, regressa à terra natal para visitar a sua tia. Perante a realidade da aldeia em que vive, Maria questiona-se sobre o facto do mundo ter parado ali e o que prende um ser humano, tão talentoso, a uma terra que estagnou? Ao olhar para as obras de arte que a tia pintou, percebe que cada uma retrata uma história do passado ou um sonho desejado e há uma em particular, "Asas de Pedra", que lhe desperta muita curiosidade e da qual a tia hesita falar. Maria insiste e descobre a verdadeira história do passado das mulheres da sua família. Uma infância e juventude passadas dentro das minas, para aumentar a riqueza dos homens que se serviam delas como objetos descartáveis. "Como é que um quadro tão poético, de uma beleza inspiradora, retrata um passado inimaginável e difícil de aceitar? - Porque, quando eu ia desistir, vi um pássaro... tinha asas de pedra... acreditou e conseguiu voar."

TEXTO E ENCENAÇÃO: SÓNIA SOUSA | 75' | M12
GÉNERO: DRAMA

Dança // Dance



Theatro Circo

Tânia Carvalho

Versa-vice

SÁB/SAT 15 – 16:00 | 21:30

Escrever sobre o meu trabalho é como escrever sobre o mais profundo do meu Ser. Por isso, digo: "Não sou boa com palavras". Não quando quero nelas mostrar as profundezas do meu coração. Traduzi-lo. Sinto estranheza. Decidi chamar a peça Versa-vice (o vice-versa de vice-versa) porque ao fazer uma peça digo: "A peça é sobre isto e aquilo...". Mas também poderia ser sobre o seu oposto. O seu espelho. Ou sobre qualquer outra coisa que lá se encontre, por um segundo que seja, enquanto se vê, ouve, dança, relembra... Esse segundo é tao válido como todo o processo de criação. Pode até ter mais força, mais impacto dentro de nós. Um segundo de vislumbre. Um segundo que nos faz mudar de direção, ou que nos provoca outra coisa qualquer, mesmo que não nos apercebamos dela. – Tânia Carvalho
COREOGRAFIA/DIREÇÃO ARTÍSTICA: TÂNIA CARVALHO | COPRODUTOR: THEATRO CIRCO | M6 60' | €15 | €7,5 (CARTÃO QUADRILÁTERO)

Outros // Others



Conservatório Bomfim – Auditório

Hoje, Grandes Pianistas de Amanhã

Recital de Piano

SÁB/SAT 01 – 18:30

Apresentado no formato de concurso, o público desempenhará o papel de júri, numa oportunidade única para desfrutar de talentos emergentes.

ORG: CONSERVATÓRIO BOMFIM E ESCOLA SUPERIOR ALFRED CORTOT (PARIS) / ENTRADA LIVRE

Espaço Vita

Murilo Couto

QUI/THU 27 – 21:00

Murilo Couto é personalidade do stand-up comedy brasileiro desde que "tudo era mato". O seu estilo de humor é original, irreverente e por vezes insano.

M16 | 70' | €20

Cinema



**Yzalú - Rap,
Feminismo e
Negritude, de Inara
Chayamiti e Mayra
Maldijan + Espero
Tua (Re)volta, de
Eliza Capai***

LER MAIS NA PÁGINA 55

Cinema

Sessões // Movies

Theatro Circo

Wong Kar Wai

Cinema no Theatro

SEG/MON 03 E/AND 17 – 21:30

Em junho, O mundo de Wong Kar Wai será uma festa para os sentidos e para o espírito, em sete obras-primas do realizador de Hong Kong.

€4 | €2 (CARTÃO QUADRILÁTERO)



Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Lixo e Companhia, Ltd, de David Ferreira + A Última Sessão, de Peter Bogdanovich*

A cada um, o seu cinema

TER/TUE 04 – 21:30

Lixo e Companhia, Ltd - Dois homens, um bastante jovem e o outro bem mais velho, iniciam mais uma noite de trabalho a recolher o lixo pela cidade. O primeiro, frustrado, descarrega em cima do mais velho que parece mais calmo e resolvido. Mas também ele tem uma história para contar. **A Última Sessão** - A terceira longa-metragem de Peter Bogdanovich, se descontarmos "Voyage to the Planet of Prehistoric Women", montado a partir de um filme de ficção científica soviético, e "The Great Professional: Howard Hawks", documentário sobre o qual se sabe pouco e foi co-realizado com Nicholas Garnham, acompanha um grupo de jovens texanos que estão a acabar o liceu em 1951.

* SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR
€3 | €1 UTILIZADORES DA BLCS E ESTUDANTES
ENTRADA LIVRE - SÓCIOS DO CINECLUBE



Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Rapariga com um Espelho, de Nuno Dias + Doze Homens em Fúria, de Sidney Lumet *

A cada um, o seu cinema

TER/TUE 11 – 21:30

Rapariga com um Espelho - Curta-metragem realizada em contexto curricular sobre uma modelo, Victoria, que contrata um artista, Eduardo, para lhe pintar um retrato. Victoria espera ver a sua beleza imortalizada, mas não conta com a relutância de Eduardo em mostrar-lhe o quadro.

Doze Homens em Fúria - Contada como a primeira longa-metragem de Sidney Lumet pela história oficial do cinema, que nunca tem em conta a vasta obra que o americano realizou para a televisão, este filme protagonizado por Henry Fonda descreve a deliberação de doze jurados num caso de homicídio e as tensões que se criam entre eles durante o processo. É baseado num argumento de Reginald Rose, escrito originalmente para a televisão em 1954.

* SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR
€3 | €1 UTILIZADORES DA BLCS E ESTUDANTES
ENTRADA LIVRE - SÓCIOS DO CINECLUBE



Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Perdido na Praia, de João Campos + O Espelho, de Andrei Tarkovsky *

A cada um, o seu cinema

TER/TUE 18 – 21:30

Perdido na Praia - Esta curta-metragem de João Campos assume-se como um trabalho sobre o prazer de "estar perdido", realizado em vídeo e fotografia. "Enquanto criança," escreve João Campos, "perdia-me, constantemente, de quem me acompanhava para observar tudo o que, para mim, era novo."

O Espelho - Às portas da morte, um homem de quarenta anos recorda o seu passado, da infância vivida durante a Segunda Guerra Mundial às grandes mudanças dentro da sociedade soviética do pós-guerra. Vagamente autobiográfico, incorpora cinejornais, sonhos, imagens a cores, preto e branco e sépia, além de poemas lidos pelo pai de Andrei Tarkovsky, Arseny.

* SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR
€3 | €1 UTILIZADORES DA BLCS E ESTUDANTES
ENTRADA LIVRE - SÓCIOS DO CINECLUBE



Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Yzalú - Rap, Feminismo e Negritude, de Inara Chayamiti e Mayra Maldijan + Espero Tua (Re)volta, de Eliza Capai*

A cada um, o seu cinema

TER/TUE 25 – 21:30

Yzalú - Rap, Feminismo e Negritude - Luiza Yara Lopes Silva, conhecida como Yzalú, começou a carreira em 2003, integrando o grupo de rap feminino Essência Black. Em 2012, lançou "Mulheres Negras", chamando a atenção do público e da crítica. Inara Chayamiti e Mayra Maldijan acompanham o seu percurso.

Espero Tua (Re)volta - Documentário brasileiro sobre a mobilização estudantil paulista de 2015 que descreve os acontecimentos através das perspectivas e narrações de três estudantes: Lucas Koka, Marcela Jesus e Nayara Souza. Estreou em 2019 no Festival Internacional de Cinema de Berlim, onde conseguiu o Prémio da Paz.

* SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR
€3 | €1 UTILIZADORES DA BLCS E ESTUDANTES
ENTRADA LIVRE - SÓCIOS DO CINECLUBE

Crianças



Mão Verde

LER MAIS NA PÁGINA 59

Crianças

Artes Performativas // Performing arts

Azulejos do Convento do Pópulo

Teatro "Azulejar e contar"

QUA/WED 05 – 10:00

GRATUITO MEDIANTE INSCRIÇÃO EM: GAB.ARQUEOLOGIA@CM-BRAGA.PT



Theatro Circo

Eu não sabia que podia, por Os Possessos - Companhia de Teatro

Crianças ao Poder

SÁB/SAT 29 - 17:00

A peça centra a reflexão em torno dos Direitos das Crianças e afirma-se como uma "Assembleia Extraordinária de Excecionais".

Para o efeito, o convite é dirigido assim: "O Grande Conselho Universal tem a honra de convidar Vossa Excelência para a Assembleia Extraordinária de Excecionais que terá lugar no Theatro Circo, em Braga, no dia 29 de junho. Recordamos o secretismo que envolve este encontro, não podendo revelar a ordem de trabalhos por este meio a bem da segurança de todas as pessoas. Pedimos a Vossa comparecimento, que consideramos ser indispensável."

M6 | €2,5 | ESPETÁCULO COM AUDIODESCRIPÇÃO | 45'

Concertos // Concerts

Theatro Circo

Mão Verde

SÁB/SAT 01 – 16:00

Depois do espetáculo em 2017 no Theatro Circo, o projeto Mão Verde, de Capicua e Pedro Geraldes, regressa a Braga em formato quarteto. Na companhia de Francisca Cortesão e António Serginho, os quais acrescentam instrumentos e voz, escutaremos canções antigas a desdobrarem-se em novas possibilidades e teremos a oportunidade de ouvir ao vivo os temas do seu último álbum, Mão Verde II. Em palco são agora quatro gomos da mesma laranja, com guitarra, baixo, bateria, teclados, percussão e vozes, num espetáculo que se quer ainda mais dançável e participado. Ao novo disco, que também é um livro (ou um disco-livro, como os criadores gostam de lhe chamar) junta-se uma nova cenografia, um novo fôlego e o convite para que verdes e maduros dancem como se ninguém estivesse a ver, enquanto aprendem mais sobre as ervas, as borboletas, a fruta da época e tudo o que tem a ver com a natureza.

ESPETÁCULO COM INTERPRETAÇÃO EM LÍNGUA GESTUAL PORTUGUESA
M6 | €5 (GRÁTIS 1 CRIANÇA < 12)



Theatro Circo

Nesta Manta Cabe

Crianças ao Poder | Sessão-concerto para bebés e crianças

SÁB/SAT 29 – 10:00 e 11:30

A 29 de junho as crianças mandam no Theatro Circo e nós obedecemos, claro! O programa Crianças ao Poder proporciona um dia repleto de atividades pensadas para a felicidade dos mais novos.

O Circuito – Serviço Educativo Braga Media Arts, em parceria com o Frenesim, traz-nos uma sessão onde exploramos a imaginação através de uma manta: como quem olha para as nuvens, somos convidados a descobrir, nos desenhos desta manta, bichos pequenos e enormes, paisagens conhecidas e outras acabadas de inventar, figuras sonhadas e miragens esquecidas. Misturamos ecos, chocalhos e embalos ao fio das histórias e seguimos em família, guiados pela música e pelas primeiras descobertas.

MEDIAÇÃO: FRENESIM
PÚBLICO-ALVO BEBÉS E CRIANÇAS ATÉ AOS 5 ANOS
ACOMPANHADAS POR UM ADULTO | €3 (CRIANÇA)
€4 (ADULTO) | 40'

Outros // Others

Fonte do Ídolo | Termas Romanas do Alto da Cidade

Éolo

SÁB/SAT 01 – 11:00

Atividade promocional, onde as crianças serão apresentadas com um cata vento, com referência ao Deus Éolo, divindade principal dos ventos para os romanos, no contexto da comemoração do Dia Mundial da Criança.

PÚBLICO ALVO: CRIANÇAS

FNAC Braga

A Ciência das Coisas, de Bernardo A. Nogueira

Workshop de apresentação do livro

SÁB/SAT 01 – 11:30

Participa nas experiências que preparamos para ti, neste workshop planeado para toda a família, e descobre de que coisas é feito o Universo e como ocorrem as reações que permitem que a realidade à nossa volta seja aquela que vemos.

Mercado Municipal de Braga

“O Incrível livro sem fim”, de Heath Mckenzie

Mari Popó e suas peripécias conta...

SÁB/SAT 01 – 16:00

PÚBLICO-ALVO: FAMÍLIAS E CRIANÇAS ATÉ AOS 10 ANOS
INSCRIÇÕES: SEEC@BLCS.PT

FNAC Braga

Hora do conto, por Mafalda Saraiva

DOM/SUN 02, 16 – 11:00

Sabias que existem animais que falam? E não é só entre eles: a nós, humanos, também nos contam muitas histórias. Já conhecestes algum? Mas não são só os animais. Há muitas vidas à nossa volta – cavaleiros do passado, as folhas que caem das árvores no outono, criaturas de outros mundos, rainhas medievais, crianças como tu com algo a contar e até alguns seres inanimados têm as suas histórias e querem partilhá-las!

É só abrir o livro e saltar para lá da realidade. Vamos descobrir contos, sonhos e tantas outras coisas para além da nossa imaginação!

Theatro Circo

Teatro e Brincadeira

Espaço Comum

SÁB/SAT 08 – 11:00

Espaço Comum é uma experiência compartilhada com diferentes públicos, um dispositivo de reflexão coletiva sobre os múltiplos lugares, visíveis e invisíveis, que um teatro ocupa na cidade, enquanto espaço de participação artística, cívica e política. Neste caso, olhar-se-á para o Theatro Circo e a cidade de Braga. Orientada sob o tema Teatro e Brincadeira, a segunda sessão acolhe a participação dos mais jovens (entre os 7 e os 12 anos) para imaginar o que um Teatro pode ser.

CONCEÇÃO: THEATRO CIRCO E PELE | GRATUITO
INSCRIÇÃO: PARTICIPACAO@THEATROCIRCO.COM

Forum Arte Braga – Altice Forum Braga

Oficina Desenho Coletivo Imaginário

SÁB/SAT 08 - 15:00 às 17h00

Vamos conhecer Fernando Calhau e as suas propostas inusitadas. Desenhar sem papel ou lápis, será que é possível? E se tudo estiver escuro, conseguiremos ver? Que outros sentidos poderemos usar? Vamos olhar à volta e, para criar, uma obra teremos de selecionar. Como vamos continuar?

Esta exposição, com curadoria de Joana Valsassina, integra o Programa de Exposições Itinerantes da Coleção de Serralves que tem por objetivo tornar o acervo da Fundação acessível a públicos diversificados de todas as regiões do país.

PÚBLICO-ALVO: FAMÍLIAS | 120' | ENTIDADE PROMOTORA: MUNICÍPIO DE BRAGA | BILHETE DIGITAL GRATUITO: EVENTBRITE.P

FNAC Braga

Hora do conto, com Carina Barbosa

DOM/SUN 09 – 11:00

Mercado Municipal de Braga

“A menina que não gostava de fruta”, Cidália Fernandes

Mari Popó e suas peripécias conta...

TER/TUE 11 – 10:00

PÚBLICO-ALVO: FAMÍLIAS E CRIANÇAS ATÉ AOS 10 ANOS | INSCRIÇÕES: SEEC@BLCS.PT

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Ninho de histórias... “Quando for grande quero ser criança”!

Hora do conto

QUA/WED 12 – 10:00

PÚBLICO-ALVO: CRIANÇAS DOS 3 AOS 6 ANOS 60' | INSCRIÇÕES: SEEC@BLCS.PT

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

O menino romano e outras histórias em latim

Hora do conto

QUA/WED 19 – 10:00

PÚBLICO-ALVO: CRIANÇAS DOS 6 AOS 10 ANOS
INSCRIÇÕES: SEEC@BLCS.PT

FNAC Braga

Hora do conto, com Inês Melo

DOM/SUN 23, 30 – 11:00

Tu, eu e os livros.

Nós... E os livros.

Nós.

De repente... Onde foram os livros?

Não te aflijas. Se olhares bem, os livros estão em todo o lado. Nas nossas estantes, nas nossas mãos, nos nossos pensamentos.

Os livros ouvem-se, lêem-se, sentem-se e cheiram-se (alguns cheiram a chocolate, sabias?).

Eles devoram-se, e devoram.

Oh, não! Distraí-me, e ainda não os encontrámos. Onde estarão os livros?...

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Vamos celebrar... Variações!

Hora do conto + Oficina de Expressão plástica

TER/TUE 25 – 10:00

PÚBLICO-ALVO: CRIANÇAS DOS 6 AOS 10 ANOS | INSCRIÇÕES: SEEC@BLCS.PT



Theatro Circo

O Avô Surdo e a Vontade de Voar

Crianças ao Poder | Sessão de cinema infantojuvenil

SÁB/SAT 29 – 15:00

Para vos apresentar esta sessão, que faz parte do programa do Circuito – Serviço Educativo Braga Media Arts, temos primeiramente que conhecer Abbas Kiarostami. Ele nasceu em 1940 em Teerão. Era um iraniano muito curioso pelo mundo, escreveu poesia, foi fotógrafo, produtor, marceneiro (pois foi ele que fez os móveis da sua casa) e também realizou filmes. Em 1969 recebe um convite algo inesperado, para integrar o KANUN (Instituto para o Desenvolvimento Intelectual das Crianças e Adolescentes), fundado em 1965 na sua cidade natal. Dos tantos filmes que por lá realizou, escolhemos quatro para partilhar. O Pão e o Beco, que é o primeiro que Abbas Kiarostami fez no KANUN, logo em 1970. E tanto neste como nos outros, a criança é tema e protagonista. Ora acompanhada por um cão, ora a lambada com um amigo, ora metida nos seus sonhos, ora a tentar abrir a porta de casa do avô que não ouve mesmo nada bem.

PROGRAMAÇÃO E MEDIAÇÃO: CONFEDERAÇÃO COLETIVO DE INVESTIGAÇÃO TEATRAL | €1,5

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

"A Carochinha e o João Ratão casam no S. João"

Sessão de Pais e Bebés

SÁB/SAT 29 – 16:00

PÚBLICO-ALVO: BEBÉS E CRIANÇAS DOS 12 AOS 48 MESES | INSCRIÇÕES: SEEC@BLCS.PT

Oficinas // Workshops

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Vamos ilustrar... Camões!

Oficina de expressão plástica

TER/TUE 04 – 10:00

PÚBLICO-ALVO: CRIANÇAS DOS 6 AOS 10 ANOS
INSCRIÇÕES: SEEC@BLCS.PT

Fonte do Ídolo | Termas Romanas do Alto da Cidade | Domus da Escola Velha da Sé

Vestígios Escondidos

Jornadas Europeias da Arqueologia

SEX/FRI 14 - 09:30 – 12:30/14:00 – 17:00

SÁB/SAT 15 - 11:00 – 17:00

Atividade comemorativa das "Jornadas Europeias da Arqueologia", onde os participantes, serão desafiados a encontrar pequenas réplicas de artefactos arqueológicos, relacionados com o sítio arqueológico musealizado em referência. No final serão presenteados, com uma bula em feltro, na qual, serão colocadas as peças entretanto descobertas e por um certificado de participação.

ITINERÁRIO: COM INÍCIO NA FONTE DO ÍDOLO (R. DO RAI), PASSARÁ PELAS TERMAS ROMANAS DO ALTO DA CIDADE (R. DR. ROCHA PEIXOTO) E FINALIZARÁ NA DOMUS DA ESCOLA VELHA DA SÉ (R. DOM AFONSO HENRIQUES, Nº1).
M6 | A PARTICIPAÇÃO NESTAS ATIVIDADES É GRATUITA E NÃO NECESSITA DE MARCAÇÃO PRÉVIA.



Theatro Circo

Oficina de Marionetas de Papel

Crianças ao Poder

SÁB/SAT 29 – 10:30

Quem nunca ousou sonhar saber construir marionetas? O programa deste ano do Crianças ao Poder oferece-nos esta oportunidade nesta oficina com duplo f. A origem etimológica desta oficina vem do francês marionette. Oficina(s) é um projeto de formação criado em 2014 pela Confederação. Palavra de origem latina, que significa – oficina, fábrica, escola – tendo o mesmo étimo de officium (trabalho, tarefa, função), termo este formado por opus (obra) e facere (fazer).

MEDIAÇÃO: CONFEDERAÇÃO COLETIVO DE INVESTIGAÇÃO TEATRAL | 120'

PÚBLICO-ALVO: GRUPOS OU FAMÍLIAS COM CRIANÇAS A PARTIR DOS 6 ANOS

Visitas



Festas de São João de Braga

LER MAIS NA PÁGINA 66

Visitas

Capela de S. João da Ponte (Ponto de encontro)

Festas de São João de Braga

Itinerarium - Cidade Viva | Visita guiada

SÁB/SAT 15 – 10:00

As Festas de São João de Braga continuam a ser o culminar das tradições locais mais genuínas e distinguem-se das restantes sanjoaninas de Portugal pela sua história. Nesta visita evidenciam-se os principais momentos destes festejos que, a partir de meados do século XIX fundem as duas celebrações dedicadas a S. João Baptista: a do São João da Ponte e do São João do Souto. Se a primeira tinha como característica principal a realização de uma feira franca, a segunda juntava às habituais celebrações religiosas uma procissão, onde figurava a Dança do Rei David e o Auto dos Pastores. Estes elementos distintos enriquecem esta celebração híbrida entre o sagrado e o profano, em perfeita simbiose entre tradição e modernidade, consolidada como momento alto do calendário anual bracarense.

POR: ANDRÉ MARCOS (AFSJB) | M6

Painéis Azulejares do Convento do Pópulo

SEG A SEX / MON TO FRI – 09:00/17:00 – VISITAS EM CIRCUITO LIVRE
TER A SEX/ TUE TO FRI – 09:30/12:30 – 14:30/16:30 – VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO PRÉVIA | ENCERRA AOS SAB. DOM. E FERIADOS

Sob a égide da Ordem dos Ermitas de Santo Agostinho, é fundado nos finais do século XVI, o Convento do Pópulo e a respetiva Igreja. Atualmente, funcionam nas dependências conventuais, os serviços técnicos da Câmara Municipal de Braga. As paredes que ladeiam a escadaria nobre do Convento do Pópulo, apresentam um conjunto de painéis azulejares, datados do século XVIII, monocromáticos azul-cobalto, com temática religiosa, onde figuram Frades Agostinhos em cenários bucólicos.

Encontrando-se em avançado estado de degradação este conjunto azulejar, a Câmara Municipal de Braga promoveu, em 2006, uma intervenção de restauro, que teve por base o levantamento das patologias dos azulejos e das argamassas que os suportam, o restauro e preenchimento das lacunas existentes nos painéis azulejares, através da execução de réplicas sustentadas sempre no valor artístico e na fidelização das técnicas utilizadas nos originais, contribuindo-se deste modo, para uma melhor leitura e perceção do valor estético dos painéis azulejares no seu conjunto.

TEL. 253 616 060 | GAB.ARQUEOLOGIA@CM-BRAGA.PT
HTTP://PATRIMONIOARQUEOLOGICO.CM-BRAGA.PT ENTRADA GRATUITA

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

TER A DOM/TUE TO SUN – 10:00/17:30

O Museu possui uma coleção arqueológica da região do Minho, tendo em exposição artefactos cuja cronologia se estende desde a Pré-História à época Medieval, com destaque para o espólio romano proveniente de Bracara Augusta. A Exposição Permanente foi ampliada com a Doação Bühler-Brockhaus, uma Coleção de Arqueologia que contempla um vasto conjunto de peças da Antiguidade Clássica proveniente, maioritariamente, do Mundo Mediterrânico. Para além da área destinada ao público, o museu possui a área técnica que engloba um Laboratório de Conservação e Restauro e outros setores de atividade relacionados com o estudo e valorização de materiais arqueológicos."

Fonte do Ídolo

SEG A SEX / MON TO FRI – 09:30/13:00 – 14:00/17:30 | SÁB/SAT – 11:00/17:30 | ENCERRA AOS DOM. E FERIADOS (EXCETO SEXTA-FEIRA SANTA) | VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO

Na antiga Capital do Conventus Bracara Augustanos, foi edificado nos inícios do séc. I um santuário rupestre, associado ao culto da água, que é hoje conhecido como Fonte do ídolo. A sua edificação deve-se provavelmente a um cidadão romano, de seu nome Célico Fronto, que a mandou fazer para usufruto da comunidade de Bracara Augusta. A singularidade desta fonte, em granito, conferiu-lhe em 1910 a classificação como Monumento Nacional e, em 2002-2004, foi alvo de obras de musealização.

O ESPAÇO POSSUI ACESSIBILIDADES PARA PESSOAS COM MOBILIDADE CONDICIONADA
TEL. 253 218 011 | FONTE.IDOLO@CM-BRAGA.PT
HTTP://PATRIMONIOARQUEOLOGICO.CM-BRAGA.PT



Domus da Escola Velha da Sé

SEG A SEX / MON TO FRI – 09:30/13:00 – 14:00/17:30

ENCERRA AOS SAB. DOM. E FERIADOS
VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO

Estas ruínas retratam importantes momentos da evolução do tecido urbano bracarense. Com origem no século I d.C., o conjunto de estruturas existentes no interior da antiga escola de ensino primário da Sé, atual Junta de Freguesia da Sé, corresponde esmagadoramente a restos de uma Domus do século II/III d.C. e cuja ocupação sobreviveu até ao século V d.C.. Também é visível neste local, restos do alicerce da muralha Fernandina e uma exposição permanente subordinada ao tema do mosaico.

TEL. 253 613 387 | DOMUS.ESCOLA.SE@CM-BRAGA.PT
HTTP://PATRIMONIOARQUEOLOGICO.CM-BRAGA.PT
ENTRADA GRATUITA



Termas Romanas

SEG A SEX / MON TO FRI – 09:30/13:00 – 14:00/17:30 | SÁB/SAT – 11:00/17:30 | ENCERRA AOS DOM. E FERIADOS NACIONAIS (EXCETO SEXTA-FEIRA SANTA) | VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO ÚLTIMA ENTRADA DA MANHÃ E DE TARDE TERÁ DE SER FEITA 30 MIN. ANTES DO ENCERRAMENTO

Na colina do Alto da Cidade, no interior de uma ampla área arqueológica protegida, situam-se as termas públicas romanas, classificadas como Monumento Nacional desde 1986.

A C. M. de Braga com apoio do Ministério da Cultura e em colaboração com a Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho e o Museu D. Diogo de Sousa, procederam à musealização dos vestígios e à requalificação do espaço, que abriu ao público em 2004. Na sequência do surgimento dos primeiros vestígios, em 1977, deu-se início a intervenções arqueológicas, apontando-se o século II, como a data provável para a construção das Termas. Em 1999, quando se procedia à definição do limite da Palaestra das Termas, descobre-se um Teatro anexo, de grande valor patrimonial.

O espaço possui acessibilidades para pessoas com mobilidade condicionada e condições de visita para invisuais.

TEL. 253 278 455 | TERMAS.ROMANAS@CM-BRAGA.PT | [HTTP://PATRIMONIOARQUEOLOGICO.CM-BRAGA.PT](http://PATRIMONIOARQUEOLOGICO.CM-BRAGA.PT)

Capela dos Coimbras

**CAPELA E TORRE SEG A DOM / MON TO SUN – 09:30-17:30
JARDIM E ESPLANADA SEG A DOM / MON TO SUN – 09:30-24:00**

Edificada entre 1525 e 1528 por D. João de Coimbra, provisor e vigário-geral da diocese de Braga, a Capela dos Coimbras, ou Capela de Nossa Senhora da Conceição, é uma das mais antigas capelas de Braga. Segue o modelo “igreja-torre”, de planta quadrada, uma tipologia associada aos traços do mestre João Castilho, considerado um dos maiores arquitetos do século XVI e um dos grandes da Europa do Renascimento. O programa decorativo exterior, onde se destaca a galilé de arcos abatidos, formada por grades de ferro com decoração barroca e rematada por várias esculturas, foi idealizado por Filipe Odarte, escultor de ascendência francesa. O interior possui um retábulo de pedra renascentista e um conjunto escultórico com imagens calcárias em tamanho real, atribuídos a João de Ruão (século XVI) e vários painéis azulejares setecentistas (1710 /1720), com temáticas alusivas ao livro do Génesis, da autoria do mestre P.M.P. É ainda possível subir à torre e visitar a antiga Sala do Arquivo, com uma exposição que conta a história da edificação da capela.

Moinhos da Tojeira

**VISITAS MEDIANTE MARCAÇÃO
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT**

Beneficiando da passagem do rio Febras (afluente do rio Ave), estas unidades de arqueologia industrial, movidas exclusivamente pela força da água, remontam aos séculos XVIII/XIX. No moinho, além de se poder observar o processo de moagem, é possível, também, compreender como se desenvolvia todo o ciclo do pão. O mesmo se passa no lagar de azeite onde, através de quadros interpretativos, se pode conhecer todo o antigo processo da transformação da azeitona em azeite.



Museu Pio XII

TER A DOM / TUE TO SUN – 09:30/12:30 – 14:30/18:00

O Museu Pio XII conta a História da Humanidade sob o título: “Uma luz brilhou nas trevas”. Num primeiro momento, convida a uma viagem desde o Paleolítico até ao tempo dos romanos. Começa depois uma nova aventura: João Batista anuncia; a Mãe traz ao mundo o Salvador; os Apóstolos seguem-nO; o Messias passa pela paixão e morte; ressuscita! O cristianismo vai-se difundindo. Os cristãos celebram a sua fé. A história do cristianismo é depois narrada por estratégicos apontamentos, com alusões: aos evangelistas e aos mártires; às devoções; às grandes construções e aos grandes santos medievais; à Companhia de Jesus, ao Concílio de Trento, a S. Frei Bartolomeu dos Mártires, às Missões e aos estilos da arte moderna; nos tempos mais recentes, à presença da Igreja no campo social, na relação com os poderes civis e na relação com o mundo. E ainda se documentam três devoções: ao Sagrado Coração de Jesus, à Eucaristia e a Nossa Senhora. Por fim, na Galeria do piso superior, à espera de todos, estará o maior retratista português do século XX: Henrique Medina. Uma arte imensa espreada em mais de oitenta obras.

Museu dos Biscainhos

TER A DOM/ TUE TO SUN – 10:00/12:30 – 14:00/17:30 | ENCERRA ÀS SEG

Instalado num notável conjunto patrimonial integrado por imóvel e jardim histórico barrocos, o Museu dos Biscainhos oferece uma coleção permanente estruturada a partir de doações e legados de beneméritos bracarenses entre outros, estando continuamente a ser enriquecida por oferta e depósitos de particulares e de organismos públicos. As atuais coleções enquadram artes decorativas, entre mobiliário, cerâmica portuguesa, europeia e chinesa, vidros portugueses e europeus, têxteis, ourivesaria, metais e armas. O acervo integra ainda pintura portuguesa e europeia, escultura, desenho, gravura, meios de transporte e etnografia.

Tesouro – Museu da Sé de Braga

TER A DOM/TUE TO SUN – 09:00/12:30 – 14:30/17:30 | ENCERRA ÀS 18:30 NO HORÁRIO DE VERÃO

O Tesouro-Museu da Sé de Braga está inserido no conjunto monumental da Catedral de Braga. Tem como acervo peças de arte sacra de inestimável valor, recolhidas ao longo de mil anos de vida cristã dinamizada a partir da Catedral. Por entre as peças mais emblemáticas contam-se o túmulo Paleo-Cristão, o cálice e a patena de S. Geraldo ou a escultura da Virgem do Leite.

Centro Interpretativo das Memórias da Misericórdia de Braga – Palácio do Raio

TER-SÁB/TUE-SAT – 10:00 – 13:00 / 14:30 – 18:30 | VISITAS ORIENTADAS MEDIANTE MARCAÇÃO GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Para além da história do imponente Palácio do Raio, edifício do século XVIII, acolhe um valioso acervo de peças de arte sacra, têxtil, pintura, escultura, ourivesaria, cerâmica e utensílios médicos e farmacêuticos, assim como documentos que testemunham mais de 500 anos de história da instituição.



Mosteiro de São Martinho de Tibães

TER A DOM/TUE TO SUN - 10:00 - 18:00

O Mosteiro de São Martinho de Tibães foi classificado como Imóvel de Interesse Público em 1944, estando atualmente afeto ao Património Cultural, I. P. Fundado no século XI, tornou-se em 1567 a Casa-mãe da Congregação de São Bento do Reino de Portugal, com 22 mosteiros em Portugal e 13 no Brasil. Atingiu o seu máximo esplendor nos séculos XVII e XVIII, após ter sido transformado num dos maiores conjuntos monásticos do Portugal barroco e num importante centro produtor e difusor de culturas e estéticas, lugar de exceção do pensamento e arte portuguesas. O conjunto monástico é constituído pelo cruzeiro, pelo edifício e pelo espaço exterior, também conhecido como Cerca. Aberto ao público desde 1987, desde logo com uma forte função cultural e educativa, mantém ainda em funcionamento a sua função cultural e de acolhimento.



Museu dos Cordofones

SEG A DOM/MON TO SUN - 09:00 - 12:00 / 14:00 - 19:00

O Museu dos Cordofones é constituído, na sua essência, pelas várias coleções de instrumentos de corda pertencentes a Domingos Machado. A sua singularidade reside no facto de todos os cordofones expostos terem sido construídos pelo próprio artesão, seguindo os métodos ancestrais que lhe foram legados por seu pai. Possui ainda os instrumentos mais característicos da região, como os cavaquinhos e as violas braguesas, sendo alguns exemplares raros e antigos.

Museu da Escola Sá de Miranda

SEG-SEX/MON-FRI - 09:00-12:00 / 14:00-17:00 | VISITAS ORIENTADAS MEDIANTE MARCAÇÃO GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

O Museu da Escola Sá de Miranda reúne uma coleção científica de material didático-pedagógico de diversas áreas do conhecimento. A coleção é, maioritariamente, oriunda dos gabinetes de História Natural, de Físico-Química e de Geografia do antigo Liceu Sá de Miranda. Congrega também alguns objetos do antigo Colégio do Espírito Santo, que funcionou desde 1872 até outubro de 1910, nas instalações da atual Escola Sá de Miranda. O espólio do Museu em termos de Ciências Naturais é dotado de uma coleção notável de seres vivos taxidermizados.

Capela de São Frutuoso (Séc. VII)

TER-DOM/TUE-SUN - 14:00 - 16:30

A pequena capela de Montélios deve a sua existência a São Frutuoso, bispo de Dume e de Braga durante a época visigótica, que aqui escolheu ser sepultado, na década de 60 do século VII. À sua volta existia um conjunto monástico bem maior, centro religioso da região neste período, mas que terá sucumbido, muito provavelmente no início do século XVI, quando se procederam às obras de reedificação do Mosteiro por parte dos franciscanos. Na sua pequenez, a capela de São Frutuoso é um dos mais fascinantes monumentos altomedievais peninsulares.

Núcleo Museológico de Dume

TER A SEX/TUE TO FRI - 14:00 - 18:00 | SÁB/SAT - 14:00 - 18:00 | EXCETO 1.º SÁBADO DO MÊS | 1.º DOMINGO DO MÊS - 9:30 - 12:30

O Núcleo Museológico de Dume alberga o túmulo de São Martinho de Dume e as ruínas arqueológicas da basílica e mosteiro Suevo e balneário Romano, tendo como objetivo a preservação, valorização e divulgação destas mesmas ruínas existentes.

Museu do Traje

Espaço dedicado à etnografia do Baixo Minho. Encontram-se em exposição permanente os diversos trajes do século XIX, recolhidos no distrito de Braga, organizados por zonas geográficas: traje de Encosta, traje de Ribeira, traje de Valdeste, traje de Sequeira ou traje de Capotilha ou Vale do Cávado - o traje mais característico da cidade de Braga. Neste espaço é possível conhecer um pouco da história popular da região, na qual se apresentam, também, instrumentos musicais marcadamente tradicionais, como a concertina, o cavaquinho, a viola braguesa, o clarinete, o bombo ou os ferrinhos. O museu apresenta ainda exposições temporárias, assim como se dedica à formação do ensino de bordados e de instrumentos musicais.



Museu Nogueira da Silva - Espaço Maria Ondina Braga

MUSEU E JARDIM TER A SEX / TUE TO FRI - 10:00/12:00 - 14:00/17:00 | SÁB/SAT - 14:00-17:00 | GALERIAS E CAFETARIA TER A SEX / TUE TO FRI - 10:00/12:30 - 14:00/18:30 | SÁB/SAT - 14:00-18:30 | ENCERRA AOS DOM. SEG. E FERIADOS
ESPAÇO MARIA ONDINA BRAGA / MUSEU NOGUEIRA DA SILVA / UNIVERSIDADE DO MINHO

Localizado numa das artérias mais emblemáticas de Braga, a Avenida Central, o Museu Nogueira da Silva é constituído pelo legado do Comendador António Augusto Nogueira da Silva, feito em 1975, a favor da Universidade do Minho.

António Augusto Nogueira da Silva, ilustre membro da burguesia comercial e financeira, cuja fortuna se deveu à fundação da Casa da Sorte em 1933, adotou a Universidade do Minho como uma das suas principais herdeiras, entregando assim à cidade de Braga as coleções que lhe destinou.

O edifício, projetado pelo arquiteto Raul Rodrigues de Lima (1909-1979) foi desenhado para responder às necessidades sumptuárias de representação e aparato público do seu proprietário. Construído em duas fases, entre os anos 50 e 60, dispõe de um amplo jardim de inspiração francesa e italiana, com diversas obras cerâmicas de Jorge Barradas, painéis de azulejos holandeses do século XVIII, fontes e esculturas de onde se destaca a de Apolo e Dafné, cópia do séc. XIX de um original de Bernini.

O acervo do Museu abarca coleções de pintura, escultura, ourivesaria, mobiliário, tapeçaria, cerâmica e vidro, contendo peças de grande qualidade de um intervalo temporal entre os séculos XV e XX. O interior do edifício tem sido adaptado, ao longo do tempo, à sua função museológica organizando a exposição permanente por épocas e coleções - a Sala Romântica, a Sala da Pintura Antiga, o Salão Nobre, a Sala da Porcelanas e a Recâmara com os marfins e as pratas.

Mais recentemente, e na sequência do Depósito do espólio documental de Maria Ondina Braga, foi criado, junto à cafetaria ao fundo do jardim, o ESPAÇO MARIA ONDINA BRAGA para divulgação da obra da Escritora. O Museu, fazendo parte da Rede Portuguesa de Museus desde 2005, tem por missão contribuir para a construção da memória e identidade coletivas, para fins de estudo, educação e fruição, divulgando e valorizando as suas coleções e os acervos entretanto incorporados, quer através da promoção da sua investigação, quer através da educação dos públicos mais novos, com um serviço educativo que difunde e promove o gosto e a sensibilidade pela arte e pela cultura.

No ano em que se assinalam os 50 Anos do 25 de Abril de 1974 e numa homenagem ao fotojornalista José Delgado, serão publicadas 12 fotografias dedicadas ao 25 de abril em Braga.



Foto de junho



Festas de São João de Braga

Junho

Todos os eventos //
All events

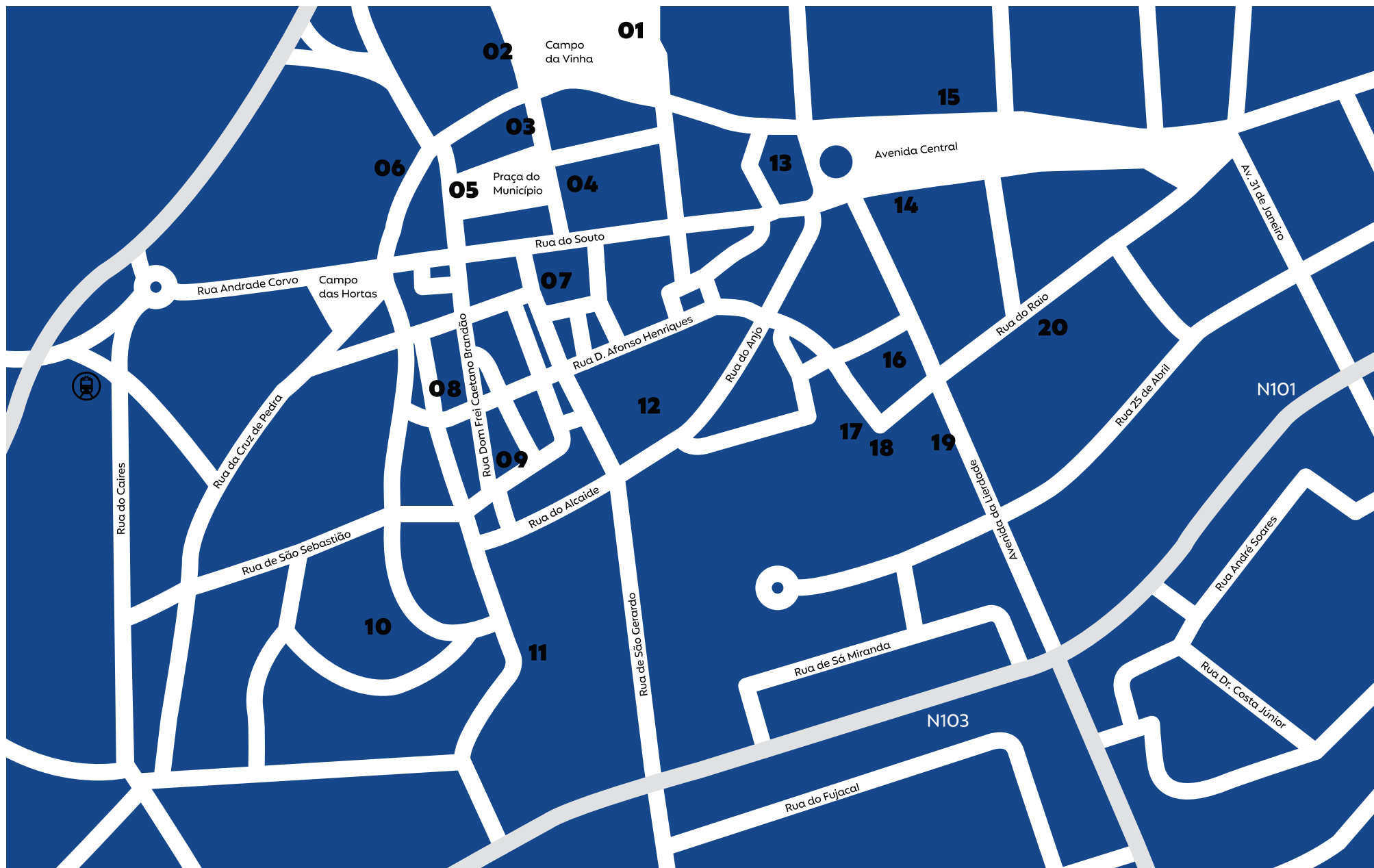
Dia-a-Dia // Day to Day

SAB/SAT 01	10:00	Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS	EVENTO/EVENT
SAB/SAT 01	16:00	Mão Verde	Theatro Circo	CRIANÇAS/KIDS	CONCERTO/CONCERT
DOM/SUN 02	10:00	Dias de Festa em Tibães	Mosteiro de São Martinho de Tibães	CRIANÇAS/KIDS	EVENTO/EVENT
SEG/MON 03	21:30	Wong Kar Wai Cinema no Theatro	Theatro Circo		FILME/MOVIE
TER/TUE 04	21:30	Lixo e Companhia, Ltd + A Última Sessão	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva		FILME/MOVIE
QUA/WED 05	17:00	u.minho @ gnration	gnration		CONCERTO/CONCERT
SEX/FRI 06	22:00	John O' Gallagher/ Rob Garcia featuring e Michael Formanek	Maison826		CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 08	15:00	Trilho dos Bosques do rio Este Descentrar	Lomar - Rua 25 de abril		EVENTO/EVENT
SAB/SAT 08	21:30	"Valdeste", Origem Tradicional Descentrar	Igreja Paraquial de Lomar		EVENTO/EVENT
DOM/SUN 09	12:00	Orquestra Filarmónica de Braga Clássicos ao domingo	Salão Medieval da Reitoria da UMinho		CONCERTO/CONCERT
SEG/MON 10	10:00	Um Cancioneiro Português... Luis Vaz de Camões	CM Calouste Gulbenkian Braga	CRIANÇAS/KIDS	CONCERTO/CONCERT
TER/TUE 11	10:00	"A menina que não gostava de fruta"	Mercado Municipal de Braga		EVENTO/EVENT
TER/TUE 11	21:30	Repariga com um Espelho + Doze Homens em Fúria	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva		FILME/MOVIE
QUA/WED 12	21:30	Asas de Pedra CEA - Coop. de Ensino Artístico Braga em cena	Theatro Circo		TEATRO/THEATER
QUJ/THU 13	18:00	Conversa entre Abílio Machado e António Ferreira	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva		EVENTO/EVENT
SEX/FRI 14	21:00	Orquestra Académica Bomfim	Igreja do Pópulo		CONCERTO/CONCERT
SEX/FRI 14		Festas de São João de Braga	Vários Locais		EVENTO/EVENT
SAB/SAT 15	10:00	Itinerarium - Festas de são João de Braga	Capela de S. João da Ponte		EVENTO/EVENT
SAB/SAT 15	15:00	Trilho dos Moinhos de Portugaldez Descentrar	Campo de Futebol de Sobreposta		EVENTO/EVENT
SAB/SAT 15	16:00	Tania Carvalho	Theatro Circo		DANÇA/DANCE
SAB/SAT 15	17:00	"Back2Classics" Descentrar	Aidro da Igreja de Sobreposta		EVENTO/EVENT
SAB/SAT 15	18:00	Summer Classics Descentrar	Igreja de Sobreposta		EVENTO/EVENT
SAB/SAT 15	21:30	Tania Carvalho	Theatro Circo		DANÇA/DANCE
SEG/MON 17	21:30	Wong Kar Wai Cinema no Theatro	Theatro Circo		FILME/MOVIE
SEG/MON 17	21:30	Wong Kar Wai Cinema no Theatro	Theatro Circo		FILME/MOVIE
TER/TUE 18	21:30	Perdido na Praia + O Espelho	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva		FILME/MOVIE
TER/TUE 18	21:30	Toquinho	Allice Forum Braga		FILME/MOVIE
QUA/WED 19	10:00	O menino romano e outras histórias em latim	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	CRIANÇAS/KIDS	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 22	21:30	Maria Quê	Theatro Circo		EVENTO/EVENT
DOM/SUN 23	11:00	Hora do conto, com Inês Melo	FNAC - Braga	CRIANÇAS/KIDS	CONCERTO/CONCERT
TER/TUE 25	21:30	Yzaliú - Rap, Feminismo e Negritude + Espero Tua (Re)volta	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva		EVENTO/EVENT
QUJ/THU 27	21:00	Murilo Couto	Espaço Vila		FILME/MOVIE
SAB/SAT 29	10:00	Nesta Manta Cabe Sessão-concerto para bebés e crianças	Theatro Circo	CRIANÇAS/KIDS	EVENTO/EVENT
SAB/SAT 29	11:30	Nesta Manta Cabe Sessão-concerto para bebés e crianças	Theatro Circo	CRIANÇAS/KIDS	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 29	15:00	"Sociedade Por Cotas", Grupo de Teatro Planalto Descentrar	Audit. JF de Fradeiros		EVENTO/EVENT

SAB/SAT 29	15:00	O Avô Surdo e a Vontade de Voar	Theatro Circo	CRIANÇAS/KIDS	TEATRO/THEATER
SAB/SAT 29	17:00	Eu não sabia que podia - Os Possessos	Theatro Circo	CRIANÇAS/KIDS	TEATRO/THEATER
SAB/SAT 29	18:00	Quadros de Liberdade, Orq. Cordas Ded. Minho Descentrar	Audit. JF de Fradeiros		EVENTO/EVENT
DOM/SUN 30	11:00	Hora do conto, com Inês Melo	FNAC - Braga	CRIANÇAS/KIDS	EVENTO/EVENT

Permanentes // All Month

INAUGURAÇÃO	TER/TUE 18	O olhar de Evandro Lopes sobre as festividades do S. João de Braga	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva		EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ/UNTIL	TER/TUE 04	Daniel Camacho	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva		EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ/UNTIL	DOM/SUN 16	"Razão Inversa", de Fernando Calhau	Forum Arte Braga		EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ/UNTIL	QUJ/THU 20	a.menhina Ordem e Caos	Casa Rolão		EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ/UNTIL	SEX/FRI 28	Fernando Jorge	Galeria da USF do Minho (Edif. Carandá)		EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ/UNTIL	SAB/SAT 29	Céline S Diaz Projeto: Sobre a Ternura I (On Tenderness I)	Galeria da Estação - Encontros da Imagem		EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ/UNTIL	06 JUL/JUL 06	João Tabarra	Zet Gallery		EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ/UNTIL	17 AGO/AUG 17	Heveca act 6: an elastic continuum, por Bethan Hughes...	gnration		EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ/UNTIL	08 SET/SEP 08	"Estórias da Cidade"	Museu Pio XII - Torre Medieval		EXPOSIÇÃO/EXHIBITION



- 1 gnration
- 2 Convento do Pópulo
- 3 Fundação Bracara Augusta
- 4 Biblioteca Pública de Braga
- 5 Câmara Municipal de Braga
- 6 Museu dos Biscainhos
- 7 Igreja da Sé Catedral
- 8 Domus da Escola Velha da Sé
- 9 Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

- 10 Termas Romanas do Alto da Cidade
- 11 Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa
- 12 Museu Pio XII
- 13 Torre de Menagem
- 14 Posto de Turismo
- 15 Museu Nogueira da Silva
- 16 Theatro Circo
- 17 Palácio do Raio
- 18 Museu do Traje

- 19 Fonte do Ídolo
- 20 Zet Gallery



SUBSCREVA A NOSSA **NEWSLETTER**

Fique a par da programação cultural
promovida pelo Município de Braga.



Braga
Cultura