



Braga Cultura

julho '22

Feira do
Livro de
Braga

Mimarte

Festival
Internacional
Vaudeville
Rendez-Vous

Chegou o verão e com ele veio o calor, as férias, os passeios e os piqueniques ao ar livre!

É verdade que em Braga, a Cultura atravessa as quatro estações do ano, mas é inequívoco, que é no Verão que desfrutamos mais da nossa cidade e dos eventos culturais.

Verão é sinónimo de vida, de sol, de água, de natureza e de felicidade. Vivemos mais livremente e mais despreocupadamente no verão, porque os dias são mais longos e as noites mais agradáveis.



Braga Cultura

Braga Cultura n.º 288
Distribuição Gratuita

Edição
Câmara Municipal de Braga

Coordenação
Divisão de Cultura

Design Editorial
Design Station

Impressão
Lidergraf

Tiragem
9 000 exemplares

Periodicidade
Mensal

Depósito Legal
n.º 148041/00

Alterações no calendário ou local das iniciativas aqui enunciadas são da responsabilidade dos promotores.

Os agentes culturais interessados na divulgação das suas atividades devem submeter a informação em cm-braga.pt/agenda até ao dia 10 do mês anterior àquele em que se realiza o evento.

É costume dizer-se que os Ares de Verão dão saúde e fazem as pessoas mais felizes porque despertam a serotonina, que regula o humor e nos dá energia!

Por isso, são os Ares de Verão que dão o nome ao programa cultural que vai animar os próximos meses em Braga! Mas este programa é muito mais que um conjunto de espetáculos! É um conceito de vida, uma atitude positiva que queremos inculcar na comunidade e no território, envolvendo as pessoas em inúmeras iniciativas que estimulam o bem-estar, o otimismo e a fruição dos dias.

A abrir este mês de julho teremos a Feira do Livro de Braga com o regresso do evento ao centro histórico, estendendo-se pelas Ruas Justino Cruz, Francisco Sanches e pelo Largo S. João do Souto num convívio único entre a literacia, o património edificado, a Cidade e o belíssimo jardim de Santa Bárbara.

O Teatro de Rua também está de regresso com mais uma edição do Mimarte e um conjunto de propostas que irão cruzar o teatro com outras disciplinas artísticas como a dança e o novo circo.

A música é outro dos grandes destaques do mês com o Braga Blues e vários concertos em diversas praças da cidade.

O Novo Circo irá invadir a cidade entre 18 e 23 de julho com mais uma edição do Festival Vaudeville Rendez-Vous.

Mas um dos eventos mais esperados de julho é o Festival Internacional de Folclore, um encontro de culturas e tradições que este ano trará à nossa cidade grupos oriundos da Índia, Senegal, Roménia, México, Ucrânia, Polónia, entre outros.

Mas há muito mais para ver e viver, este mês, em Braga, com um conjunto de propostas culturais que convidam as pessoas a sair de casa e a desfrutar das praças, jardins e espaços públicos de Braga!

Ricardo Rio //

Presidente da Câmara Municipal de Braga

Destaques // Highlights

10	Feira do Livro de Braga 2022
22	Mimarte
16	Festival Internacional Vaudeville Rendez-Vous
18	Festival Internacional de Folclore
32	Descentrar

83	Todos os Eventos All Events
88	Contactos Contacts
90	Mapa Maps

36 **Exposições** // Exhibitions

38	Inaugurações Openings
41	Continuam In Exhibition

62 **Cinema** // Cinema

64	Sessões Movies
----	-----------------------

44 **Eventos** // Events

46	Oficinas Workshops
46	Outros Others

66 **Crianças** // Kids

68	Artes Performativas Performing Arts
70	Outros Others

48 **Espetáculos** // Shows

50	Concertos Concerts
57	Artes Performativas Performing Arts
59	Outros Others

74 **Visitas** // Visit

Destaque

Mimarte

LER MAIS NA PÁGINA 22



Destaque

Feira do Livro de Braga 2022

SEX/FRI 01 A/TO DOM/SUN 17

LOCAIS: RUA DR. JUSTINO CRUZ RUA FRANCISCO SANCHES LARGO SÃO JOÃO DO SOUTO

HORÁRIOS: SEG/MON A/TO QUI/THU - 15:00 ÀS 22:00 | SEX/FRI 15:00 ÀS 23:00 | SÁB/SAT 10:00 ÀS 23:00
DOM/SUN 10:00 ÀS 20:00

ORG.: MUNICÍPIO DE BRAGA | INVESTBRAGA - AGÊNCIA PARA A DINAMIZAÇÃO ECONÓMICA EM MECENAS: DSTGROUP - BUILDING CULTURE

ENTIDADES PARCEIRAS: BIBLIOTECA LÚCIO CRAVEIRO DA SILVA BIBLIOTECA PÚBLICA DE BRAGA, UMINHO REDE DE BIBLIOTECAS DE BRAGA

CONSULTE MAIS INFORMAÇÕES SOBRE A PROGRAMAÇÃO EM: FEIRADOLIVRO.CM-BRAGA.PT

SEX/FRI 01

Espaço Tertúlia

À noite, na Biblioteca | Sessão Inaugural

Espectáculo de teatro

SEX/FRI 01 - 18:00

Por alunos do IIEFP e uma equipa de profissionais do teatro, encabeçada por Tanya Ruivo.

Encenação: Sara Costa

Espaço Tertúlia

Desliga-te com a Poesia

Espectáculo de música e poesia

SEX/FRI 01 - 19:00

Com o projeto Desligado e o ator Fernando Soares.

SAB/SAT 02



Espaço Tertúlia

Uma história de encontros e desencontros

Mesa de Debate

SÁB/SAT 02 - 16:00

Com Manuella Bezerra de Melo e Lira Neto

Espaço DST

A literatura e os autores ao vivo

Sábados Com Livros

SÁB/SAT 02 - 17:00 E/AND SÁB/SAT 09 - 19:00

Dia 02 - com António Ferreira e João Luís Barreto Guimarães - Vencedor do Grande Prémio de Literatura dst 2022; dia 09 - com António Ferreira e Filipa Leal. Org.: dstgroup

Espaço Tertúlia

COVID-19: a estratégia, de Felisbela Lopes, Marta Pinto e Hugo Monteiro

Apresentação de Livro

SÁB/SAT 02 - 18:00

Apresentação de José Mendes e Manuela Martins.

Espaço Tertúlia

Shore Desvendado, de M. G. Ferrey

Apresentação de Livro

SÁB/SAT 02 - 19:00

Espaço Tertúlia

Valéria Carvalho

Conversa-Concerto

SÁB/SAT 02 - 21:30

DOM/SUN 03

Rua de S. João

Mercados Incríveis de arte #7

DOM/SUN 03 – 14:00 / 20:00

Org.: Plataforma do Pandemónio

Espaço Tertúlia

José Eduardo Agualusa

Conversa com Autor

DOM/SUN 03 – 16:00



Espaço Tertúlia

Álvaro Laborinho Lúcio

Conversa com Autor

DOM/SUN 03 – 17:00

Espaço Tertúlia

O antigo Paço dos arcebispos de Braga, de Manuela Martins e Maria do Carmo Ribeiro

Apresentação de Livro

DOM/SUN 03 – 18:00

Com a participação de Eloy Rodrigues e apresentação de Arnaldo Melo.

SEG/MON 04

Espaço Tertúlia

A Pré-História Recente da Serra do Carvalho, de Luciano Vilas-Boas

Apresentação de Livro

SEG/MON 04 – 21:00

Apresentação de Hugo Aluai Sampaio.

TER/TUE 05

Espaço Tertúlia

Floriram por engano as rosas bravas, de Dora Nunes Gago

TER/TUE 05 – 16:00

Apresentação do livro a cargo de José Cândido de Oliveira Martins.

Org.: Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva.

Espaço Tertúlia

Vasco Pinto de Magalhães e António Ferreira

Conversa com Autor

TER/TUE 05 – 17:00

Conversa a partir da obra “Só avança quem descansa”.

Org.: Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Espaço Tertúlia

Ana Cristina Silva

Conversa com Autora

TER/TUE 05 – 18:00

Conversa a partir da obra “À Procura da Manhã Clara”, dinamizada por António Ferreira

Org.: Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva



Espaço Tertúlia

Escrita de canções, com Carlos Tê e Samuel Úria

Mesa de debate

TER/TUE 05 – 21:00

Entrevistados por Nuno Passos.

Org.: Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

QUA/WED 06

Espaço Tertúlia

David Machado: vida e obra

Sessão Infanto juvenil

QUA/WED 06 – 15:00

Org.: Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Espaço Tertúlia

O Bando das Cavernas: contos, de Nuno Caravela

Apresentação do livro

QUA/WED 06 – 16:00

Com Nuno Caravela e António Ferreira.

Org.: Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva



Espaço Tertúlia

Sérgio Godinho

QUA/WED 06 – 21:00

Conversa conduzida por Paulo Brandão.

Org.: Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

QUI/THU 07

Espaço Tertúlia

Livros, Memória e Património

Mesa Debate

QUI/THU 07 - 21:00

Conversa com Pacheco Pereira e Eduardo Madureira.

Org.: Rede Bibliotecas de Braga

SEX/FRI 08

Rua Dr. Justino Cruz

Atelier Ser – Spontaneous Art Movement

Coração-Mapa de Braga [Pintura Mural]

SEX/FRI 08 A/TO DOM/SUN 10 - 15:00 ÀS 19:00

Pintura coletiva com desenho a pincel, serigrafia e palavras de uma figura em forma de coração com as artérias a formarem as ruas da geografia local. Nessas artérias serão transcritas palavras e dizeres, as vozes de quem passa pelas ruas do centro de Braga.

Espaço Tertúlia

Mulheres, Artes e Ditadura

Apresentação do livro

SEX/FRI 08 - 17:00

Com coordenação de Ana Gabriela Macedo, Margarida Pereira, Margarida Esteves Pereira, Joana Passos e Laís Natalino

Espaço Tertúlia

Samba sem Fronteiras

Espetáculo Musical

SEX/FRI 08 - 19:00**SAB/SAT 09**

Espaço Tertúlia

De Trump a Putin. A Guerra contra a Democracia, de Álvaro Vasconcelos

Apresentação do livro

SÁB/SAT 09 - 15:00

Apresentação por Sandra Fernandes e moderação de Inês Granja.

Org.: CIVITAS Braga; Forum Demos;

Fundação Castro Alves e Edições

Afrontamento

Espaço Tertúlia

Violência: uma realidade que supera sempre a ficção

Mesa Debate

SÁB/SAT 09 - 16:00

Com João Pinto Coelho e Tatiana Salem Levy

Espaço Tertúlia

Quanto Menos Soubermos, Melhor Dormimos, de David Satter

Apresentação de livro

SÁB/SAT 09 - 17:00

Apresentação por Carlos Vaz Marques.

Espaço Tertúlia

Era uma vez teatro, por Companhia de Teatro APPC**SÁB/SAT 09 - 18:00**

Espaço Tertúlia

Vol. I das Obras Completas de Maria Ondina Braga

Apresentação de livro

SÁB/SAT 09 - 21:00

Apresentação por Isabel Cristina Mateus e Cândido Oliveira Martins



Espaço Tertúlia

Mércia

Conversa-Concerto

SÁB/SAT 09 - 22:00**DOM/SUN 10**

Espaço Tertúlia

Conta-me tudo, com Raquel Patriarca

Sessão Infanto juvenil

DOM/SUN 10 - 11:00

Espaço Tertúlia

José Luís Peixoto

Conversa com Autor

DOM/SUN 10 - 16:00

Espaço Tertúlia

Arthur Larrue

Conversa com Autor

DOM/SUN 10 - 17:00

SEG/MON 11

Espaço Tertúlia

Fluxo Migratório - Integração, Participação, Pressões e Constrangimentos nas escolas de Braga

Mesa de Debate

SEG/MON 11 - 16:00

Org.: Centro de Formação de Associação de Escolas Braga/Sul

Espaço Tertúlia

Ana Margarida de Carvalho e Manuela Bezerra de Mello

Conversa com Autor

SEG/MON 11 - 18:00

Org.: Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Espaço Tertúlia

Anatomia das águas, de António Carlos Santos

Apresentação do livro

SEG/MON 11 - 19:00

Apresentação de Porfírio da Silva.

Org.: Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

TER/TUE 12

Espaço Tertúlia

Susana Piedade

Conversa com Autor

TER/TUE 12 - 18:00

Org.: Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Espaço Tertúlia

Mesa Saramago – com Manuel Frias Martins e Carlos Reis

Mesa de Debate

TER/TUE 12 - 19:00

Org.: Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Espaço Tertúlia

Mário Cláudio - Trilogia das Constelações: Ursamaior, Oríon, Gémeos

Conversa com Autores

TER/TUE 12 - 21:00

Apresentação por António Ferreira.

Org.: Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

QUA/WED 13

Espaço Tertúlia

Ucrânia: 35 Pontos Fundamentais para Entender a Invasão Russa, de Rui C

Apresentação de livro

QUA/WED 13 - 16:00

Sessão dinamizada por António Ferreira.

Org.: Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Espaço Tertúlia

Mesa Saramago – O universo literário de Saramago

Mesa de Debate

QUA/WED 13 - 17:00Por Sérgio Machado Letria (Fundação José Saramago) e pela voz de escritores premiados; Ondjaki e Gonçalo M. Tavares.
Org.: Fundação José Saramago; Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Espaço Tertúlia

Um dia Lusíada, de António Carlos Cortez

Apresentação de livro

QUA/WED 13 - 19:00

Org.: Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

QUI/THU 14

Espaço Tertúlia

António Mota. Vida e Obra

Apresentação de livro

QUI/THU 14 - 15:00

Org.: Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva



Espaço Tertúlia

Unha nova Olanda. De Ferrol ao Porto: as cidades galegas e o norte de Portugal no cenário global, de Antón Baamonde

Apresentação de livro

QUI/THU 14 - 18:00

Org.: Centro de Estudos Galegos, ELACH UMinho

Espaço Tertúlia

O que vêm os anjos

Filme-Documentário

QUI/THU 14 - 21:00

Autoria de José Miguel Braga e realização de Tiago Fernandes.

SEX/FRI 15

Espaço Tertúlia

No regaço da Madrugada, de Luis Aguiar

Apresentação de livro

SEX/FRI 15 - 16:00

Espaço Tertúlia

Um Olhar dos Dias, de Artur Ferreira Coimbra

Apresentação de livro

SEX/FRI 15 – 17:00

Espaço Tertúlia

À Espera de Beckett ou quaquaquaquá, de Jorge Loureiro Figueira

Apresentação de livro

SEX/FRI 15 – 18:00

Espaço Tertúlia

Lola Nieto

Espetáculo Poético

SEX/FRI 15 – 19:00

Espaço Tertúlia

The Soaked Lamb

Conversa-Concerto

SEX/FRI 15 – 22:00

SAB/SAT 16

Espaço Tertúlia

Richard Zenith

Conversa com Autor

SAB/SAT 16 – 16:00

Espaço Tertúlia

João Tordo

Conversa com Autor

SAB/SAT 16 – 17:00

Espaço Tertúlia

Pensar Portugal - A Modernidade de um País Antigo, de Moisés de Lemos Martins, Carlos Fiolhais, José Manuel Mendes e Eloy Rodrigues

Apresentação de livro

SAB/SAT 16 – 18:00

Espaço Tertúlia

O Leitor e o Livro, com Luís Carmelo e Madalena Oliveira

Mesa de Debate

SAB/SAT 16 – 21:00

A conversa será conduzida por Madalena Oliveira.

DOM/SUN 17

Espaço Tertúlia

Espaço Tertúlia

Sessão Infantojuvenil

DOM/SUN 17 – 11:00

Espaço Tertúlia

Língua portuguesa global: comunicar no panorama mediático luso-brasileiro, de José Gabriel Andrade

Apresentação de livro

DOM/SUN 17 – 15:00



Espaço Tertúlia

Margarida Rebelo Pinto

Conversa com Autora

DOM/SUN 17 – 16:00



Espaço Tertúlia

A Cultura é tática ou estratégia? com Luís Fernandes e Budda Guedes

Mesa de debate

DOM/SUN 17 – 17:00

Espaço Tertúlia

Adelita, de José Miguel Braga

Apresentação de livro

DOM/SUN 17 – 18:00

Visitas Guiadas

Centro Histórico de Braga

Letras de Braga: a Tipografia Urbana

por Nuno Dias

SAB/SAT 02 – 10:30

Ponto de Encontro: Espaço Tertúlia |

Inscrições: <https://bit.ly/3OznTDz>

Org.: Projeto Letras de Braga e Município de Braga

Biblioteca Pública de Braga

Visita Guiada

por Nuno Dias

TER/TUE 05 A/TO SEX/FRI 15 (VÁRIOS HORÁRIOS)

Mais info.: 253 601 180 | Inscrição: bpb@bpb.uminho.pt | Org.: Biblioteca Pública de Braga – UMinho

Centro Histórico de Braga

Visita Guiada

Visita Guiada/Visita histórica

SÁB/SAT 16 – 11:00

Ponto de Encontro: Espaço Tertúlia | Inscrições: <https://bit.ly/3xLtQPW>

Exposições

gnration

Todos vivemos a mesma viagem de maneiras diferentes

Circuito – Serviço Educativo Braga
Media Arts

SEX/FRI 01 A/TO DOM/SUN 17

Direção Artística: Tânia Dinis | Parceiros: Centro Novais e Sousa, CERC Braga, Cooperativa FOCUS, IRIS – Instituto de Reabilitação e Integração Social, Município de Braga, Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Biblioteca Pública de Braga – Pç. Municipal (Junto à Sala de Leitura)

A restauração do Paço Arquiepiscopal [e a sua adaptação a Biblioteca Pública e Arquivo Distrital de Braga]

SEX/FRI 01 A/TO 19 SET/SEP 19

Org.: Biblioteca Pública de Braga | Info: www.bpb.uminho.pt

Biblioteca Pública de Braga – Pç. Municipal

Alberto Feio: o homem de cultura e o investigador bracarense

SEXSEX/FRI 01 A/TO 19 SET/SEP 19

Org.: Biblioteca Pública de Braga | Info: www.bpb.uminho.pt

Oficinas

Espaço Tertúlia

Quem é Quem – Oficina de Leitura e Expressão Plástica para Crianças

por UMAR Braga e Coletivo Cave

DOM/SUN 03 – 11:30

Entrada livre condicionada a pré-inscrição em <https://bit.ly/3xyqtvM>

Biblioteca Pública de Braga

Proteger e cuidar os livros, como fazemos?

QUA/WED 6 – 10:00 | TER/TUE 12 – 14:30 | QUI/THU 14 -16:00

Atividade gratuita sujeita a inscrição: bpb@bpb.uminho.pt ou telefone 253601180
Org.: Biblioteca Pública de Braga – UMinho

Biblioteca Pública de Braga

Como utilizar os recursos da BPB?

Atividade gratuita sujeita a inscrição: bpb@bpb.uminho.pt ou telefone 253601180
Org.: Biblioteca Pública de Braga – UMinho

Mimarte

SEX/FRI 01 A/TO SÁB/SAT 09

*CASO AS CONDIÇÕES CLIMATÉRICAS NÃO PERMITAM A REALIZAÇÃO DOS ESPETÁCULOS, OS MESMOS NÃO SE REALIZARÃO.



Praça Municipal

Essencial

Vaiven Circo

SEX/FRI 01 - 21:45

É um espetáculo que fala sobre transições. Cinco personagens que interpretam, que sonham, uma jornada aventureira que nos levará a lugares remotos onde a decisão vital será seguir o caminho mais simples. Este novo espetáculo é apresentado com uma encenação inspirada no “Waldorf Rainbow”, um brinquedo composto por pilares e arcos que proporcionam um cenário espetacular. Estamos diante de uma arquitetura em mudança capaz de se reinventar, como o próprio ser humano faz na busca do seu progresso. Um cenário com conotações poéticas, ideal para criar um ambiente mágico para trabalhar com equilíbrio, com diferenças subtis que podem levar do caos e à harmonia em poucos segundos.

Queremos escapar do colapso que os seres humanos sofrem quando se encontram em situações desordenadas, que não compreendem. Naqueles momentos em que não sabemos encontrar explicações, e longe de acrescentar mais complexidade, tentamos encontrar o essencial. Agarramos ao ideal de beleza e simplicidade como principal inspiração ao abordar a estética do espetáculo. Menos é mais.

M3 | 50' | DIREÇÃO: VAIVEN CIRCUS E JAVI PARRA



Praça Municipal

Baile dos Candeeiros

Radar 360

SÁB/SAT 02 - 21:45

Todos nós temos um universo mágico que carregamos da nossa infância. Candeeiros humanos, autónomos, espalhados por pontos estratégicos, transformam os espaços que habitam, e deslocam-se através deles com movimentos específicos: acendem, apagam, respiram, interagem...

Com este trabalho, a companhia RADAR 360°, quer reforçar o acto criativo no universo das artes de rua, apostando numa intervenção não convencional, com fortes contornos plásticos e características multidisciplinares. Explora o conceito de instalação e associa a composição coreográfica de movimento dos corpos no espaço, à luz como cenário visual vivo.

M3 | 45' | DIREÇÃO ARTÍSTICA: ANTÓNIO FRANCO OLIVEIRA



Praça Municipal

Pequeno Retábulo, de García Lorca

Teatro das Beiras

DOM/SUN 03 - 21:45

Criação original a partir da obra de Federico García Lorca. Personalidade incontornável, foi protagonista nos movimentos artísticos mais destacados nos inícios do século XX. “Pequeno retábulo de García Lorca” estabelece a partir de textos referenciais, a evidência da herança da teatralidade popular mediterrânica a par das influências do movimento modernista na corrente surrealista.

Poesia, música e teatro, são neste espetáculo os elementos que vos propomos para despertar a memória histórica em torno da biografia de um grande autor universalmente consagrado, nascido em Granada no ano 1898 e, nessa mesma cidade, no ano 1936, fuzilado pelas tropas fascistas, nos inícios da Guerra Civil espanhola.

M14 | 60' | DRAMATURGIA E ENCENAÇÃO: GIL SALGUEIRO NAVE | PRODUÇÃO: CELINA GONÇALVES
ACESSIBILIDADE: LGP - ESPETÁCULO COM LÍNGUA GESTUAL PORTUGUESA



Praça Municipal

Northern Lights

Project Stage, Home of the world de Volodymyr Snegurchenko (CTB/DST)

SEG/MON 04 - 21:45

- "Mama, eu sou o pequeno Hitler."

- Dorme, filho, eu sou a Pátria.

Vamos começar do início, ou seja, do fim. Imagina um mundo enorme, imenso, no qual há tudo o que possas imaginar. Mas em cujo trono, a solidão reinou. No trono de um mundo lindo e amoroso, reinou a solidão. E agora imagina que este mundo está dentro de ti, imagina que este mundo está dentro da criança, e a criança és tu. Não importa quantos anos tenhas. Uma criança que quer brincar e não se responsabiliza por nada. Imaginas? Agora imagina que isso é o teu filho e ele está a crescer...

Círculos sob os olhos ... vou conhecer o amanhecer ... estou a falar com alguém como eu...

Meu eterno interlocutor é um cérebro imbuído de modernidade e os selos da história..."

M16 | 50' | AUTORIA E ENCENAÇÃO: VOLODYMYR SNEGURCHENKO
ACESSIBILIDADE - ESPETÁCULO LEGENDADO EM LÍNGUA PORTUGUESA



Praça Municipal

Nossa Senhora da Açoteia, de Luís Campião

ACTA – A Companhia de Teatro do Algarve

TER/TUE 05 - 21:45

A ação decorre em meados dos anos 60 do século passado, numa aldeia do Algarve litoral, quando aqui ainda eram pujantes a faina da pesca e a indústria da conserva de peixe, e os homens e mulheres viviam do mar e para o mar. Os turistas encetavam as primeiras incursões a um Algarve deles ainda distraído... E tinha já começado a guerra colonial.

(...)

É a vida! Que foi assim; que é assim. A essência da natureza humana afirma-se na sua plenitude intemporal. Envenenamentos; bruxarias; um esquarteramento; a guerra colonial a ensandecer um homem; uma sexualidade encoberta; uma experiência macabra; violência física e psicológica extrema ao longo de três gerações... Paixão e Morte (como em Lorca).

E, por fim, o aparecimento de uma “Nossa Senhora”, numa casa em chamas.

M12 | 60' | TEXTO: LUIS CAMPIÃO | CRIAÇÃO E INTERPRETAÇÃO: LUÍS VICENTE
ACESSIBILIDADE: LGP - ESPETÁCULO COM LÍNGUA GESTUAL PORTUGUESA



Praça Municipal

Car 12 – A Grande Viagem

Trigo Limpo

QUA/WED 06 - 21:45

Um dueto em viagem num veículo surpreendente!

Uma dramaturgia mágica, humorada e emocionante.

Uma andança divertida e comovente onde, da forma mais inusitada e virtuosa, surgem sons e melodias que são paisagens sonoras criadas pela execução musical de instrumentos inventados e construídos [mais de uma dezena] especialmente para esta criação artística. Sem palavras, ou melhor, com a palavra escondida simbolicamente nos silêncios, sons, gestos, melodias e atitudes teatrais dos intérpretes.

M6 | 60' | IDEIA ORIGINAL: MIGUEL CARDOSO | ENCENAÇÃO: JOSÉ RUI MARTINS | PRODUÇÃO ACERT – ASSOCIAÇÃO CULTURAL E RECREATIVA DE TONDELA



Praça Municipal

Viagens de Bowa

La Gata Japonesa

QUI/THU 07 - 21:45

Bowa percorre o mundo guiada por mensagens que pessoas anónimas lançam ao mar, dentro de garrafas. Procura dar-lhes um destino.

Magia, equilíbrio, acrobacias aéreas, humor e poesia serão os companheiros de Bowa nesta viagem.

M3 | 50' | AUTORA E INTÉRPRETE: ELENA VIVES
ESPEJO - SAAVEDRA | DIREÇÃO: LUCAS ESCOBEDO



Praça Municipal

A Peça (Em 4 Turnos)

Peripécia Teatro

SEX/FRI 08 - 21:45

É uma peça sobre opressores e oprimidos, sobre patrões e operários, sobre o medo e a delação, a luta e a resistência, mas também sobre a liberdade (e a libertação), o amor, a amizade e o companheirismo. "A Peça (em 4 Turnos)" revela-se uma reflexão sobre o compromisso que a arte, em particular o teatro, deve ter com as pessoas, a lembrar Brecht ou Sttau Monteiro. Por isso, em cena, há operários que, nas (escassas) horas livres, são atores – ou pretendem sê-lo. Para driblar a opressão. Para enfrentar a vigilância do Estado e da Igreja.

(...)

Neste novo trabalho da Peripécia Teatro, entretecem-se fios de diferentes épocas e diferentes vozes. Nele, evocam-se as ditaduras de Salazar, de Franco e de Pinochet e os poetas, de cá e de além-mar, que os ditadores torturaram e mataram, mas não silenciaram, porque vivem na memória das gerações seguintes. "A Peça (em 4 Turnos)" é (ainda) sobre o nosso tempo, pois enquanto houver opressores e oprimidos não podemos deixar que a cortina se feche." - Luísa Félix

M12 | 75' | DIRETOR: JOSÉ C. GARCIA | CO-
PRODUÇÃO: TEATRO DE VILA REAL
ACESSIBILIDADE - LGP - ESPETÁCULO COM LÍNGUA
GESTUAL PORTUGUESA



Praça Municipal

A Verdadeira Tragédia de Pedro e Inês

Jangada Teatro

SÁB/SAT 09 - 21:45

A peça começa com o nascimento do Infante Dom Pedro, filho do Rei Dom Afonso IV e da Rainha Dona Beatriz. Quando Pedro era ainda um menino já tinha o seu casamento arranjado com Dona Branca. Falhado o arranjo político, o Rei Dom Afonso encontra nova mulher para o seu filho e, desta vez, a eleita foi Dona Constança Manuel. Junto com Dona Constança veio também a sua fiel dama de companhia, Inês de Castro. Quando o Infante Dom Pedro viu esta última, estava iniciado o mote para a mais bela e trágica história de amor de Portugal.

M6 | 60' | ENCENAÇÃO: JOHN MOWAT | PRODUÇÃO EXECUTIVA: ALEJANDRINA ROMERO, FRED MEIRELES E
SUSANA MORAIS
ACESSIBILIDADE - LGP | ESPETÁCULO COM LÍNGUA GESTUAL PORTUGUESA

Festival Internacional Vaudeville Rendez-Vous

Esta será uma edição para voltarmos a habitar e a criar livremente no espaço público. Para sermos surpreendidos pelo olhar diferente que os outros têm do território que habitamos quotidianamente. Desconfinemos também o olhar.

Direção artística: Bruno Martins | Org.: Teatro da Didascália | Coprodução: Teatro da Didascália, Município de Braga, Município de Guimarães, Município de Vila Nova de Famalicão e Município de Barcelos

SEG/MON 18 A/TO SÁB/SAT 23

Espetáculos// Shows

Arcadas do Castelo

Oficinas de criação

SEG/MON 18 A/TO QUI/THU 21 - 14:30 ÀS 18:30

No dia 21, às 18:00 será feita apresentação final das oficinas de criação.



Lg. S. João do Souto

Vinil

CIA Quando Sais À Rua (Portugal)

QUI/THU 21 - 19:00

Um intérprete em cena, um disco de vinil gigante de 4 metros de diâmetro como palco, vários gira-discos que tanto servem para tocar vinis como servem para manipular objetos de malabarismo, e o uso de sequências mecânicas rotativas com o propósito de criar novas formas coreográficas que se transformam em pura arte visual.

Vinil é a mistura da sonoridade analógica com a digital, sendo os dispositivos sonoros elementos cénicos. É também a obtenção de novos materiais e objetos para desenvolver padrões visuais, que servem sempre um propósito narrativo, assim como a (re)utilização dos mesmos equipamentos para fins cénicos e coreográficos.

Criação e interpretação: David Valente | Produção executiva: David Calhau

M3 | 50'



Pç. da República (Chafariz)

Kilometer 97.1 - Juggled road-trip

Collectif Protocole (França)

QUI/THU 21 - 22:00

Durante cem quilómetros, de madrugada ao anoitecer, os clubes de malabarismo vão absorver as paisagens, os encontros, o alcatrão e a areia, os rostos e o tempo passado a caminhar ao longo das estradas secundárias.

Entre trota-mundos experimentais e aventureiros do momento, os artistas nómadas agarram-se à sua pick-up preta, tecem uma narrativa num mapa amassado, para finalmente terminarem as suas andanças, dando-nos um encontro para partilhar um pedaço da estrada e caminhar os últimos cem metros com eles.

Malabaristas: Valentina Santori, Sylvain Pascal, Pietro Selva Bonino, Thomas Dequidt | Produção: Caroline Sotta

M3

Biblioteca Lúcio Craveiro Silva

Sessão de Pitching

SEX/FRI 22 - 11:00



Pç. Municipal

The Frame

Cia Office Eléctrico 28 (Espanha e Áustria)

SEX/FRI 22 - 19:00

[The Frame] propõe instalar-se diante da vida da cidade passageira para a observar, pensar, calcular, designar e partilhar... Há cadeiras, olhos, palavras, sinais, sons, vozes, asfalto e muitas outras coisas. Há uma miríade de personagens e entre elas, quatro que são treinadas nas disciplinas de observação e organização de qualquer coisa, que se submetem à vertigem do fluxo vivo para capturar tudo o que acontece durante 45 minutos. Não há nenhum enredo. Não há um final.

[The Frame] é muitas espécies de espaços - lúdicos, poéticos, para surpresas e ações espontâneas, para conhecer estranhos - mas, acima de tudo, trata-se de cruzar o ordinário, o trivial e o geral para descobrir o extraordinário, o especial e o único.

criação: DANIELA POCH, JOSEP COSIALS, JORDI SOLÉ, ALINA STOCKINGER | PRODUÇÃO: ELÉCTRICO EXPRESS, ARNAU VINÓS

COPRODUÇÃO: GENERALITAT DE CATALUNYA (DEPARTAMENT DE CULTURA) ICEC & THEATERLAND STEIERMARK & FIRA TÀRREGA

M3 | 45'



Rua Dom Gonçalo Pereira (junto ao Rossio da Sé)

MDR – Mort Riure

Cia Los Galindos (Espanha)

SEX/FRI 22 - 22:00

Três palhaços enfrentam uma reviravolta inesperada. O que aconteceu? O que é que eles vão fazer? Estará a justiça do seu lado, encontrarão eles uma solução ou serão condenados?

Melon, Rossinyol e Mardi precisam de ti para transmitir otimismo enquanto despertam o espírito crítico.

Só terás o risco de morrer de riso...

A sua natureza selvagem e desajeitada levam-nos a um espetáculo improvável e excêntrico, onde o riso, a diversão e a fantasia são o motor.

CONCEITO E DIREÇÃO: BET GARRELL, MARCEL ESCOLANO | ENCENAÇÃO: STEPHANE FILLOC | PRODUÇÃO: CATERINA FIOLO, LOS GALINDOS
M3 | 45'

Mosteiro de Tibães

Kinski - Roi de Rats

Rui Paixão / Holy Clowns (Portugal)

SÁB/SAT 23 - 11:00

Espectáculo que conta a história de Kinski, um ator problemático e sem emprego que se vê na circunstância de ter de vender dentes de vampiro para sobreviver. Numa demonstração do potencial deste produto através da encenação de Nosferatu, Kinski acaba transformado num rato como forma de protesto e empesta toda a cidade.

CONCEITO, DIREÇÃO ARTÍSTICA E PERFORMANCE: RUI PAIXÃO | PRODUÇÃO: LES SUBS E RUI PAIXÃO / HOLY CLOWNS | COPRODUTORES: CENTRO DE ARTES DE ÁGUEDA E CINE TEATRO DE ESTARREJA
M3 | 50'



Praça Municipal

Do Ferro à Ferrugem

Alan Sencades (Brasil)

SÁB/SAT 23 - 19:00

A ferrugem é testemunha da ação do tempo sobre as vidas, sejam orgânicas, como a existência humana, ou inorgânicas, como o metal moldado nos instrumentos de sopro. Do ferro à ferrugem evoca melodias e imagens sobre a maturação, envelhecimento e renascimento dos corpos, sobre suas mudanças e memórias, sobre as distorções e adaptações que os dias impõem aos esqueletos vivos e inanimados.

M3 | 30' | CRIAÇÃO E INTERPRETAÇÃO: ALAN SENCADDES



Rossio da Sé

Ensemble

CIA Jupon (França)

SÁB/SAT 23 - 22:00

Aqui nadamos em águas turvas. Dois homens viram-se um para o outro, sujeitos ao acaso. O que se joga entre duas pessoas é jogado diante dos nossos olhos.

Quando duas forças opostas se encontram, existe um ponto de equilíbrio delicado, instável e necessário. Um equilíbrio que se ouve tanto a si próprio como aos outros, um equilíbrio precário que requer uma atenção perpétua.

No centro desta dinâmica, a verticalidade do mastro chinês oferece uma nova possibilidade. É uma âncora no coração do ciclone, uma escala que simboliza a aspiração de ir mais alto e mais longe, um convite a olhar JUNTOS.

M3 | 50' | AUTORES: JULIEN SCHOLL, JÉRÔME PONT | PARCEIROS E APOIO: THEATER OP DE MARKT - FESTIVAL DE CIRQUE ET DE RUEÀ NEERPELT (BELGIQUE), SPECTACLE VIVANT EN BRETAGNE, LE CONSEIL RÉGIONAL DE BRETAGNE, THÉÂTRE DU VIEUX SAINT-ETIENNE (VILLE DE RENNES).

Festival Internacional de Folclore

SEX/FRI 29 A/TO DOM/SUN 31

Vários Locais

Desfile Etnográfico

SEX/FRI 29 - 16:00

Percurso: Praça Municipal, R. da Misericórdia, R. do Souto, Avenida Central, R. dos Capelistas, R. Eça de Queirós, Praça Municipal.

Praça Municipal (Palco)

Atuação de Grupos Folclóricos

SEX/FRI 29 - 21:45

Grupo Folclórico Dr. Gonçalo Sampaio - Braga | Portugal
Rang Folklore Foundation India | India
Sénégalartproduction | Senegal
Asociatia Ansamblul Folcloric Junii Brasov | Roménia
Compañía de Danza Folklórica "de Sangre Mexicana" | México
National Folk Dance Ensemble of Ukraine Slavutich" | Ucrânia
Zespół Tańca Ludowego "Poznań - Awf" | Polónia

Praça Municipal (Palco)

Atuação de Grupos Folclóricos

SÁB/SAT 30 - 21:45

Grupo Folclórico Associação Cultural e Festiva "Os Sinos da Sé" - Braga | Portugal
Rang Folklore Foundation India | India
Sénégalartproduction | Senegal
Asociatia Ansamblul Folcloric Junii Brasov | Roménia
Compañía de Danza Folklórica "de Sangre Mexicana" | México
National Folk Dance Ensemble of Ukraine Slavutich" | Ucrânia
Zespół Tańca Ludowego "Poznań - Awf" | Polónia



Praça Municipal (Palco)

Atuação de Grupos Folclóricos de Braga | Portugal

DOM/SUN 31 - 16:00

Grupo Folclórico de S. Miguel de Gualtar
Grupo Folclórico de Aveleda
Grupo Folclórico Divino Salvador de Tebosa
Rancho Folclórico do Catel-Cunha
Rancho Folclórico da Associação Cultural e Recreativa de Cabreiros

Praça Municipal (Palco)

Atuação de Grupos Folclóricos de Braga | Portugal

DOM/SUN 31 - 21:00

Grupo Folclórico da Universidade do Minho
Grupo Folclórico Etnográfico de Palmeira
Grupo Folclórico Macada Vimieiro
Grupo Folclórico Associação Cultural e Recreativa Hélios de Figueiredo
Rusga de S. Vicente - Grupo Etnográfico do Baixo Minho

Descentrar

Até dezembro, o Município de Braga promove um ciclo de programação cultural em rede ao longo de treze datas em treze freguesias periurbanas bracarenses, designado por "Descentrar" tem como objetivo primordial uma divulgação e promoção efetiva do património cultural e natural concelhio, através de novas criações artísticas e abordagens contemporâneas.

Cabreiros e Passos (S. Julião)

Visita guiada ao Monte de S. Filipe e aos Moinhos de São Julião

SÁB/SAT 09 - 15:00

ENTRADA LIVRE (LIMITADA À LOTAÇÃO DO ESPAÇO E SUJEITA A INSCRIÇÃO PRÉVIA)
40' | PÚBLICO-ALVO: GERAL

Centro Cultural de Cabreiros
(Zona Envolverte)

"Circoreto" de Nuvem Voadora [PT]

Novo Circo

SÁB/SAT 09 - 18:30

A nova criação da Cia Nuvem Voadora é inspirada nestes espaços genuínos, ricamente ornamentados ou mais simples, redondos, octogonais ou com outras formas, rodeados de grandes árvores ou pequenos jardins cuidadosamente desenhados, os coretos.

As criações da Cia. Nuvem Voadora cruzam a arte do clown com diferentes técnicas e várias linguagens artísticas, como o circo, a música, a dança ou vídeo, envolvendo profissionais com formações diversas, para criar espetáculos acessíveis a todos os públicos.

60' | M3

Igreja Paroquial de Cabreiros

"Clássicos de Verão", pela Orquestra Filarmónica de Braga

Concerto

DOM/SUN 31 - 16:00

É sempre refrescante ouvir no verão algumas das mais bonitas e emblemáticas obras escritas para Orquestra por compositores bem conhecidos do público como Mozart, Pachelbel, Albinoni, entre outros. A leveza da execução e a sonoridade clara fará deste concerto um momento muito agradável e fresco. Um concerto adequado àquelas noites de verão onde a terra liberta o calor armazenado durante o dia, que, associado à música tornará o serão num momento de grande beleza e serenidade.

60' | M6

Este S. Mamede

Visita guiada à Nascente do Rio Este

DOM/SUN 24 - 15:00

ENTRADA LIVRE (LIMITADA À LOTAÇÃO DO ESPAÇO E SUJEITA A INSCRIÇÃO PRÉVIA)
40' | PÚBLICO-ALVO: GERAL



Junta de Freguesia de Este S. Pedro
(Zona Envolverte)

"O Silêncio do Corpo", de João Paulo dos Santos [PT]

Novo Circo

DOM/SUN 24 - 18:00

O silêncio é total, mas dentro de mim, reina uma agitação particular, informações contraditórias que são processadas em tempo real. O corpo diz que já não aguenta, mas a mente não quer saber, levando o corpo para além do seu limite. Neste estado segundo o silêncio é mais surdo, e cada movimento que se faz, afasta-nos do limite. Este é o ponto de partida para esta nova criação, explorar o limite físico para contar o que se vê/sente do outro lado, onde o mental nos suporta e nos permite alcançar um estado que até então não conhecíamos, revelando emoções primárias, íntimas e universais. O mastro chinês, é o aparato que nos vai servir de pretexto para mergulhar verticalmente na profundidade do ser, alcançar esse limite, e ultrapassá-lo.

30' | M3



Junta de Freguesia de Este S. Pedro
(Zona Envolverte)

Surma

DOM/SUN 24 - 19:00

Sozinha em palco, rodeada de uma dúzia de instrumentos e com a sua voz, Surma inspira-se no silêncio para criar um universo próprio de canções que tanto bebem no jazz, na eletrónica e numa multiplicidade de influências para explorar caminhos nem sempre óbvios mas com uma identidade, vincada, uma fonética própria e capaz de criar momentos únicos de viagem, que tanto nos lembram ambientes de fiordes nórdicos como de cidades cosmopolitas.

60' | M6

Junta de Freguesia de Arentim (Auditório)

O Reino Branco, por Malad'Arte

SÁB/SAT 30 - 11:00

Uma criança desanimada por viver numa aldeia vazia, sem amigos, sem alegria e sem sol é ajudada pela imaginação a encontrar um lugar perfeito para viver. À procura do Reino Branco, assim lhe chamou, a criança irá enfrentar medos e desafios, que só poderá vencer se conseguir chegar a esse lugar onde a maravilha ilumina a luz que há no mundo. Será que esse Reino perfeito existe ou apenas o podemos encontrar na imaginação? Um espetáculo dedicado à coragem das crianças que resolvem, um dia, vencer os seus medos.

45' | M3

Parque de Merendas de Cunha

Otus Extracts, de Oliveira & Bachtler [PT/US]

Novo Circo

SÁB/SAT 30 - 17:00

Dois seres que habitam um mundo abstrato, Otus está enraizado na natureza humana. Aqui está uma perspetiva única, um vislumbre nas suas vidas, motivações, relacionamentos e hábitos. Utilizando técnicas de circo, teatro físico, movimento, palhaço e cenografia, Otus explora a tensão, o espaço entre os objetos e o mundo de madeira em que residem. Com precárias tábuas de madeira empilhadas, uma corda, uma mesa e um trapézio, o seu território particular está estabelecido. Imerso nas suas próprias subtilidades e representado por acrobacias, malabarismos, cordas, trapézios e manipulação de bastão, desdobra-se o seu mundo.

40' | M3

Igreja Paroquial de Cunha

Variações, pela Sinfonietta de Braga

Concerto Comentado

SÁB/SAT 30 - 21:30

O termo variação designa originalmente um processo técnico de ornamentação que permite tocar uma obra de forma não idêntica à sua configuração inicial. A partir do séc. XVI, a palavra vem a definir uma forma musical que mistura o que é diverso com o que é homogéneo, e que é até aos nossos dias utilizada também como fórmula de homenagem de um músico ao outro. Foi este o método escolhido por Anton Arensky para incluir, no seu segundo Quarteto de cordas, um tributo póstumo a Tchaikovsky.

60' | M6

Exposições

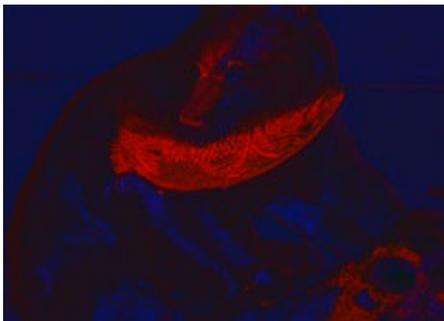
Outras Formas de Dizer Poesia

LER MAIS NA PÁGINA 37



Exposições

Inaugurações// Openings



Galeria da Estação dos Encontros da Imagem

Sudor

Vasco Rafael Carvalho

**INAUGURAÇÃO SEX 01/ OPENING FRI 01
ATÉ/UNTIL DOM/SUN 31**

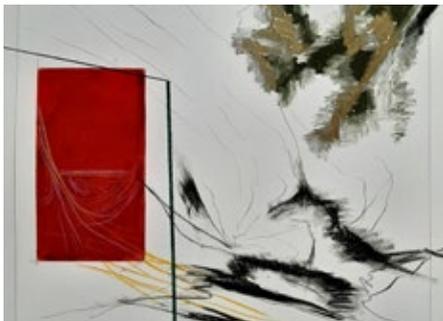
“Num diálogo sórdido entre o que se esconde e o que se revela, somos presos no ringue – finalmente animais! Freneticamente, observam-se os espécimes e seus rituais. Entre uma aproximação arrastada e uma nitidez franca, num ambiente denso e febril, canalizam-se os sentidos. Sem pudor, revelam-se fragrâncias e gestos que desenham um só final.”- Bárbara Guedes Capelas

Biblioteca Pública de Braga (Átrio)

Alberto Feio: o homem de cultura e o investigador bracarense

**INAUGURAÇÃO SEX 01/ OPENING FRI 01
ATÉ/UNTIL 19 SET/SEP 19**

Exposição bibliográfica e documental sobre Alberto Feio, uma das grandes personalidades da cultura da primeira metade do século XX, cuja obra representa um património importante para a cultura e um motivo de orgulho para os bracarenses.



Museu Nogueira da Silva (Galeria da Universidade)

Soçobro

Rui Algarvio

**INAUGURAÇÃO SÁB 02/ OPENING SAT 02
ATÉ/UNTIL 10 SET/SEP 10**

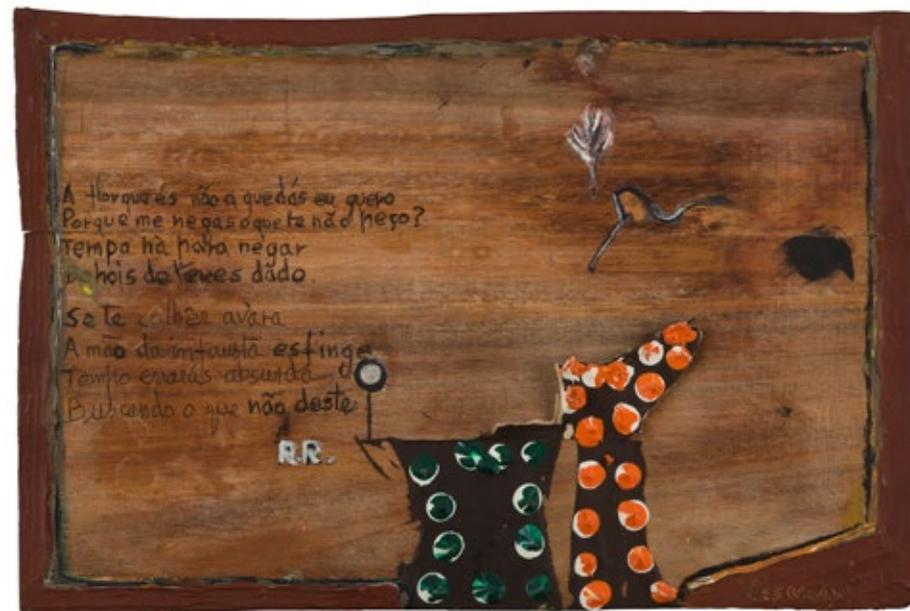
Num primeiro momento, ao olharmos a pintura de Turner “The Fighting Temeraire”, facilmente caímos na armadilha criada pelo pintor. Numa visualização despreocupada e rápida, somos levados a pensar que se trata de um pôr-do-sol. Mas não, trata-se de um nascer-do-sol.

Palácio do Raio

Separadas pelo Minho unidas pela arte

**INAUGURAÇÃO SÁB 02/ OPENING SAT 02
ATÉ/UNTIL 29 AGO /AUG 29**

Com esta exposição, pretende-se mostrar que a pintura pode contribuir para a aproximação cultural entre os dois grupos, pois “a arte não tem fronteiras”. E que melhor lugar para este “encontro” do que o maravilhoso Palácio do Raio, cuja principal atividade é a divulgação da cultura e da emblemática e histórica cidade de Braga através da exposição de obras de uma pintora portuguesa, Helena Romão, e de uma pintora galega, Encarna de Béjar!



Casa dos Crivos

Outras Formas de Dizer Poesia

Coleção Fundação Cupertino de Miranda

INAUGURAÇÃO SEX 08/ OPENING FRI 08 ATÉ/UNTIL 4 SET/SEP 04

A presente exposição organizada para comemorar a 31ª edição da Feira do Livro de Braga apresenta um conjunto de artistas que têm nas suas obras literatura, autores ou a própria poesia. Há várias formas de dizermos poesia, onde a poesia visual diz mais que muitas palavras. A imagem transporta-nos para as palavras, quando a própria palavra parece ser imperfeita para nos expressarmos.

Ana Hatherly, Mário Cesariny, Cruzeiro Seixas, António Maria Lisboa, Teixeira de Pascoas, Alfredo Margarido, Fernando Aguiar, António Dacosta, Eugénio de Andrade, Artur Bual, Julio e Eurico Gonçalves através das suas obras levam-nos para outros nomes como Fernando Pessoa, Camilo Castelo Branco, Alexandre O'Neill, Josefa de Óbidos, António Areal ou até mesmo António Aragão. Assim, uma obra de arte, tal como mencionava Paul Valéry (1957), “deveria-nos ensinar que não havíamos visto o que vemos”, tal como a intenção do artista poder ser múltipla. Procurar encontrar estados de consciência na escrita plástica e várias formas de expressar e de manifestar as intenções, numa profunda revolução estética e poética, são uma constante nestas obras. Andamos, assim, à deriva nas obras de carácter mais gestualista de Bual, que nos conduz para o automatismo dos surrealistas, com um retrato imaginário de Mário Cesariny. Esta exposição permite dar a conhecer algumas obras da Coleção da Fundação Cupertino de Miranda, onde a literatura e a poesia são uma referência.

Curadores: Marlene Oliveira e Perfecto Cuadrado

Galeria do Paço da Universidade do Minho

Belt and Road: Community of Shared Future for All Mankind

**INAUGURAÇÃO SEX 08/ OPENING FRI 08
ATÉ/UNTIL 20 AGO/AGO 20**

Esta exposição pretende dar a conhecer o projeto político, económico e cultural lançado pelo governo da República Popular da China em 2013, vulgarmente designado por Uma Faixa, uma Rota, em torno do qual se estrutura hoje a ação diplomática desse país. Esta iniciativa, cuja designação e natureza recolhe inspiração nas antigas rotas comerciais que, por via terrestre ou marítima, ligaram a China à Europa e ao Oceano Índico, encontra expressão num investimento, sem paralelo, numa rede de infraestruturas e assume como seu objetivo último, como foi declarado pelas autoridades chinesas, promover a paz e o desenvolvimento harmonioso de um grande número de países, distribuídos pela Ásia, Europa e África.

Org.: Embaixada da República Popular da China em Portuga | Apoio: Instituto Confúcio e Reitoria da Universidade do Minho



Galeria do Paço da Universidade do Minho

A China vista do lado de cá (O país e os seus habitantes nas coleções da Biblioteca Pública de Braga)

**INAUGURAÇÃO SEX 08/ OPENING FRI 08
ATÉ/UNTIL 20 AGO/AGO 20**

Esta exposição bibliográfica, incluindo largas dezenas de obras, publicadas entre os séculos XVI e XX, em Portugal e no resto da Europa, pretende dar a conhecer a riqueza das coleções da Biblioteca Pública de Braga no que concerne a obras sobre a China e os seus habitantes e ao fazê-lo dar também a conhecer as imagens e representações desse país longínquo, a partir dos confins do Extremo Ocidente.

Org.: Instituto Confúcio da Universidade do Minho e Biblioteca Pública de Braga | Apoio: Reitoria da Universidade do Minho



Museu Nogueira da Silva (Galeria do Jardim)

A Flora no estuque decorativo

**INAUGURAÇÃO SÁB 09/ OPENING SAT 09
ATÉ/UNTIL SÁB/SAT 30**

A A.C.E.R.-Associação Cultural e de Estudos Regionais (RNPC 505844575) vai realizar no Museu Nogueira da Silva uma exposição fotográfica sobre Estuques e Fingidos, no âmbito das comemorações do 20º ano da sua constituição.

Galeria Mola

Labirinto de Gabinetes: fine art

Renato Dib.

**INAUGURAÇÃO SÁB 09/ OPENING SAT 09
ATÉ/UNTIL 14 OUT/OCT 14**

Curadoria: Sandro Leite

Galeria gnration

Carva Lavra

por Gil Delindro

**INAUGURAÇÃO SEX 15 / OPENING FRI 15
ATÉ/UNTIL 01 OUT/OCT 01**

'Carva Lavra' é a nova exposição do artista sonoro e mediático português Gil Delindro, reconhecido internacionalmente pela sua investigação ambiental site-specific, nomeadamente sobre paisagens desafiantes a nível mundial, comunidades isoladas e padrões geológicos e climáticos extremos.

**Continuam//
In Exhibition**

Casa dos Crivos

Do Batista o nascimento. O Carro dos Pastores

Festas de São João de Braga

ATÉ/UNTIL SÁB/SÁT 02

O Carro dos Pastores é, sem dúvida, um marco de distinção das Festas de São João de Braga, pela sua história e enraizamento tradicional. O dia 24 de junho e o programa dos festejos da cidade é marcado por este Auto Pastoril, onde se apresentam crianças que recriam os pastores com seus cajados e pandeiretas com fitas coloridas, que entoam cânticos alusivos ao nascimento de São João Baptista. Esta exposição convida a um conhecimento mais profundo dos diferentes momentos que compõem este Auto, os seus intervenientes e memórias associadas aos sons, cheiros e melodias que o compõem.



Zet Gallery

Havemos de ir ao Futuro

ATÉ/UNTIL SÁB/SAT 16

Em Havemos de ir ao Futuro, a Zet Gallery apresenta uma dúzia de artistas nacionais que acredita serem os artistas do futuro, com o Olimpo como destino. Com curadoria de Helena Mendes Pereira e Filipa Leal, a exposição reúne jovens artistas de diferentes geografias e com formação em diferentes instituições de ensino superior artístico nacionais. Os autores apresentam uma diversidade de meios e tecnologias nos seus processos criativos, convocando disciplinas que vão do desenho à arte computacional, passando pela pintura, escultura, serigrafia, performance e pelo uso da luz.



Galeria do Paço da Universidade do Minho

Eu Vim Para Ver a Terra: Maria Ondina Braga, um olhar nómada

Comemorações do Centenário da escritora Maria Ondina Braga

ATÉ/UNTIL SEG/MON 18

Dividida em vários núcleos temáticos, a exposição acompanha o percurso da escritora, de Braga, sua cidade natal, aos diversos caminhos do mundo que percorreu, quer como emigrante, quer como viajante ou turista. Para além do mapa do mundo que define a singularidade de um trajeto que cruza diversos géneros literários, a exposição leva ainda o visitante à descoberta da oficina de escrita de Maria Ondina Braga, das viagens e lugares de afeto, dos objetos e memórias, da correspondência com outros escritores, das várias biografias de mulheres escritoras, suas “companheiras de solidão”.

Patrocínio: dst Group Mecenas Exclusivo | Curadoria: Duarte Belo | Apoio técnico-documental: Espaço Maria Ondina Braga (Museu Nogueira da Silva) | Assessoria científica: Isabel Cristina Mateus e Cândido Oliveira Martins



Museu D. Diogo de Sousa

A Segunda Pele

Balbina Mendes

ATÉ/UNTIL DOM/SUN 31

A série de pinturas A Segunda Pele resulta do fascínio pela máscara, símbolo do outro, ou dos inúmeros que habitam cada ser humano. Assim, a máscara pode ser percebida num ícone ancestral, num poema, nas camadas de tinta sobrepostas, ou no plexiglass que se sobrepõe a um rosto.



Galeria INL (gnration)

Scale Travels: lago libidinal

por Jonathan Uliel Saldanha

ATÉ/UNTIL 15 AGO /AUG 15

O músico, artista visual, som e cenógrafo português Jonathan Uliel Saldanha apresenta 'Lago Libidinal', uma peça multi-escala que mostra uma rede linfática de derivados inorgânicos que se alimenta do fluxo contínuo e constante de dados referentes às oscilações do mercado de ações.

Eventos

Bolsas de estudo para as aulas de música e de dança

LER MAIS NA PÁGINA 45



Eventos

Oficinas// Workshops

gnration

Circuito Summer School

Circuito Avançado - workshops

SEG/MON 11 A/TO SEX/FRI 15 - 10:00 | 14:30

Semana totalmente dedicada à criatividade e experimentação, os participantes poderão ter acesso a um conjunto de workshops dedicados às mais diversas áreas, como a ilustração, o vídeo, o circuit bending ou o live coding. São cinco dias de aprendizagem, criação colaborativa e muita partilha a tempo inteiro. Por Carlo Giovani, Inês Castanheira, Marta Pombeiro, Paulo Cunha Martins e Worten Digitópia Casa da Música

€25 (ACESSO AOS 5 WORKSHOPS) | €7 (POR WORKSHOP)

Cobalto

Workshop de Banda Desenhada em Azulejos

SÁB/SAT 23 E 30 - 09:30

Workshop dedicado à ilustração na cerâmica. Aqui, os participantes irão desenvolver os próprios azulejos, através da técnica da lastra, concebendo um painel (3 x 2 azulejos). De seguida, aprenderão a criar as suas composições através do alto e baixo relevo, terminando-os com uma pintura colorida e cheia de vida.

M10 | €30 | 180' | INSCRIÇÕES EM COBALTO.ORG OU REDES SOCIAIS DO COLETIVO COBALTO

Outros// Others

gnration

Link | Visitas orientadas às exposições do gnration

Circuito Para Todos, por Joana Patrão

QUI/THU 02 - 10:00 | 11:00 | 12:00

Link é um projeto de mediação que parte do programa expositivo do gnration para construir um diálogo entre comunidade, arte e tecnologia. Com o objetivo de aproximar audiências de artistas e criações, link propõe uma série de atividades direcionadas a públicos diversos e em diferentes momentos durante o ano.

Gratuito, mediante inscrição: circuito@bragamediaarts.com

Nota: caso seja necessário tradução para língua gestual portuguesa, carece de indicação no momento da marcação.

Cobalto

Curso de cerâmica de verão

**TER/TUE 05, 12, 19, 26 - 15:30 ||
QUA/WED 6, 13, 20, 27 - 15:00**

Curso intensivo de cerâmica, onde os participantes compreenderão todos os processos para a criação de uma peça, usufruindo de quatro técnicas distintas (rolinhos, lastra, pinch pot e modelação). Para além disto, irão aprender a tratar dos acabamentos, a lixar as suas criações e a pintá-las, desfrutando de todo um novo mundo.

M12 | €60 (8 HORAS MENSAIS) | €95 (16 HORAS MENSAIS) | 120' | INSCRIÇÕES EM COBALTO.ORG OU REDES SOCIAIS DO COLETIVO COBALTO

Altice Forum Braga

25ª Gala de Entrega dos Galardões "A Nossa Terra"

QUI/THU 07 - 21:00

Reconhecimento público do mérito de cidadãos e entidades que se tenham vindo a destacar em ações de relevo em prol da comunidade, do concelho, da região ou do país, nos seus diversos setores de atuação, contribuindo, desse modo, para uma maior dignificação e prestígio do bom nome de Braga.

Levantamento de convite, no Posto de Turismo de Braga.

Biblioteca Pública de Braga (Salão Dourado) - Pç. Municipal

Cerimónia do Chá e momento musical Chinês

QUA/WED 13 - 17:00

Atividade gratuita sujeita a inscrição: bpb@bpb.uminho.pt ou telefone 253601180
Org.: Biblioteca Pública de Braga e Instituto Confúcio da UMinho

Praça da República (Início)

Torneio Bracara Cup - abertura

QUA/WED 13 - 18:30

Desfile das equipas Sub-19 femininas nacionais e internacionais escoltadas por um grupo de Soldados Romanos, seguido de um espetáculo de bombos. No dia 17, às 19:00, a cerimónia de encerramento conta com DJ e espetáculo de pirotecnia.

Cobalto

Rosto em cerâmica

Mesadas de julho

ATÉ/UNTIL SÁB/SAT 16 - 09:30

As mesadas de julho são dedicadas ao desenvolvimento de um rosto, abordando a técnica da modelação e do molde em lastra.

M10 | €50 (8 HORAS MENSAIS) | 120' | INSCRIÇÕES EM COBALTO.ORG OU REDES SOCIAIS DO COLETIVO COBALTO

Bolsas de Estudo para aulas de música e de dança

ATÉ/UNTIL SEX/FRI 15 (CANDIDATURAS)

A Câmara Municipal de Braga vai atribuir 35 bolsas de estudo para aulas de música e 45 bolsas de estudo para aulas de dança. A medida, que resulta da celebração de um protocolo de colaboração com a Fundação Bomfim e com a Arte Total, tem como objetivo permitir uma utilização ativa e participativa das instalações do Mercado Cultural do Carandá e fomentar a aprendizagem da música e dança a estudantes do ensino público, residentes no Concelho de Braga.

As bolsas correspondem à frequência de aulas durante o ano letivo 2022/2023 nas instalações das duas escolas reconhecidas pelo seu valor artístico e pedagógico e sediadas no Mercado Cultural do Carandá. Para mais informações: cultura@cm-braga.pt

Espetáculos

Nova Arcada Braga Blues

LER MAIS NA PÁGINA 53



Espetáculos

Concertos// Concerts



Theatro Circo

Destroyer

Labyrinthitis

SEG/MON 04 - 21:30

Destroyer, projeto do canadiano Dan Bejar, está de volta ao palco. A carreira de Destroyer é feita de persistência, tanto na exploração de géneros como na sua desconstrução em prol de um desafio das convenções. “Kaputt” (2011) foi o disco-hino que fez com que Bejar deixasse de ser um segredo ou apenas um elemento dos The New Pornographers - uma ribalta que tanto o atormentou como tornou possível um lugar comum, dando-lhe o conforto necessário para experimentar uma nova vida com “Labyrinthitis” (2022).

M6 | €15 | €7,5 (QUADRILÁTERO)



Theatro Circo

Maro

TER/TUE 05 - 21:30

Foi apenas com 19 anos que Maro percebeu que queria seguir a música a tempo inteiro. Formou-se na Berklee College of Music em 2017 e decidiu mudar-se para Los Angeles (LA) em vez de voltar para Portugal. No primeiro ano em LA, Maro lançou seis álbuns escritos e produzidos por ela. Durante esse tempo, os vídeos que ela postou no Instagram colocaram-na no radar do vencedor de 4 Grammys, Jacob Collier, que a convidou para se juntar à sua banda de estreia como vocalista e instrumentista. De passagem por Portugal, Maro ganhou este ano o Festival da Canção da RTP com o tema “saudade saudade”, canção com que participou na final da Eurovisão, ficando no 9º lugar.

M6 | €15 | €7,5 (QUADRILÁTERO)

gnration

João Almeida “pocus”

julho é de jazz 2022

QUI/THU 07 - 22:00

POCUS é o novo trio português liderado pelo trompetista João Almeida, que conta com o contrabaixista Gonçalo Almeida e o baterista João Lobo. Fundado no final de 2020, o trio apresenta composições escritas a pensar especificamente nos músicos escolhidos. Música estrutural, minimal, com espaço para exploração a nível tímbrico através da utilização de técnicas estendidas nos respetivos instrumentos. No gnration, vão uma residência artística para composição e gravação de nova música, que será também apresentada em palco.

M6 | €7 | €20 (PASSE-GERAL) |
PARCEIROS: JAZZ.PT | RUM.PT



gnration

Luís Vicente, John Dikeman, William Parker, Hamid Drake

julho é de jazz 2022

SEX/FRI 08 - 22:00

O trompetista português Luís Vicente tem-se destacado pela sua intensa atividade ao longo da última década, desenvolvendo música livre ou composta, mas sempre intrigante e atraente, numa contínua ascensão que o coloca entre os nomes mais sólidos do jazz em Portugal. Eclético e versátil, o compositor e instrumentista dá-se entre apresentações solo ou formações em trio ou quarteto, tendo levado a palco importantes colaborações, como o fez com Julien Deprez, Mark Sanders, Akira Sakata, Mars Williams ou Vasco Trilla, ou ainda a comandar um trio com Gonçalo Almeida e Pedro Melo Alves.

A Vicente, Parker e Drake, juntar-se-á ainda John Dikeman, reconhecido saxofonista norte-americano residente em Amesterdão e com quem o português tem construído uma frutuosa relação artística desde 2015.

M6 | €7 | €20 (PASSE-GERAL) | PARCEIROS: JAZZ.PT | RUM.PT



Basílica do Bom Jesus do Monte

Cupertinos e Grupo The Brabant Ensemble

X Festival Internacional de Polifonia Portuguesa

SEX/FRI 08 - 21:30

A décima edição do Festival, à semelhança das anteriores tem como objetivos a promoção da música polifónica dos séculos XVI e XVII e a divulgação da história e da arquitetura dos espaços por onde este passa, com ligações intrínsecas ao período do Barroco.

A programação em Braga inclui além do concerto, uma visita guiada ao espaço, às 21:00.

Org.: Fundação Cupertino de Miranda | Apoio: Município de Braga

Museu Nogueira da Silva

Sofia Kolupov e Francisco Vilar

Concerto de violino e piano

SÁB/SAT 09 - 17:30

Ingresso com bilheteira (sugere-se marcação através 253601275 ou sec@mns.uminho.pt)



Praça Municipal

Orquestra na Praça

pela Orquestra Filarmónica de Braga

DOM/SUN 10 - 21:30

Um projeto contemplado pelo apoio do programa Garantir Cultura do Ministério da Cultura e que levará a Orquestra para fora de portas ao encontro do público em geral, contribuindo para a divulgação deste estilo de música e promovendo o talento local junto da comunidade e de turistas que nos visitam. Um ciclo de concertos ao ar livre no Verão 2022 em praças de várias cidades com um alinhamento de grandes clássicos de Orquestra.

Direção Musical: Maestro Filipe Cunha
Org.: Município de Braga

Praça Municipal

ARCUM de Portas Abertas

TER/TUE 12 - 21:30

Os grupos culturais da ARCUM vão mostrar à Cidade de Braga aquilo que melhor sabem fazer - música, animação e espírito académico - para que todos, Bracarenses e visitantes, possam desfrutar de uma noite de convívio, cultura e festa.

Org.: Município de Braga



Theatro Circo

Agnes Obel

Myopia

TER/TUE 12 - 21:30

Numa data única em Portugal, Agnes Obel apresenta-se em Braga com "Myopia" (2020), projeto discográfico que a coloca como uma das "mais importantes e independentes artistas da música contemporânea". O disco foi editado pela gigante Deutsche Grammophon e descrito pelo Independent como "um disco para ser experienciado no conforto de pouca companhia". Até pode, de qualquer forma esperar-se casa cheia.

M6 | €20 | €10 (QUADRILÁTERO)



Praça Municipal

ConTrasto II

pela Orquestra de Cordas Dedilhadas do Minho

QUI/THU 14 - 21:30

O Contrasto, o mais recente projeto da Orquestra de Cordas Dedilhadas do Minho - OCDM com o apoio da Câmara Municipal de Braga, é um ciclo de concertos que surge como uma óbvia afirmação de um trabalho notável na divulgação dos cordofones, instrumento tão representativo das tradições musicais nacionais, e mais especificamente desta região, e que a reconhecida qualidade da programação cultural deste ensemble contribui para fomentar laços de proximidade com as diversas estruturas e instituições locais e nacionais, da mesma forma que potência o reconhecimento dos recursos patrimoniais, materiais e imateriais, existentes. Solista, Miguel Carvalhinho, Viola Beiroa | Rodrigo Peixoto, na Guitarra
Org.: Município de Braga



gnration

James Brandon Lewis Quartet

julho é de jazz 2022

QUI/THU 14 - 22:00

O compositor, saxofonista e escritor norte-americano aclamado pela crítica James Brandon Lewis apresenta seu novo álbum de quarteto 'Code of Being' com Aruan Ortiz (piano), Brad Jones (contrabaixo) e Chad Taylor (bateria).

M6 | €9 | €20 (PASSE-GERAL) | PARCEIROS: JAZZ.PT | RUM.PT



Nogueiró

Castro Galaico – XII Edição

Festival de Nogueiró

QUI/THU 14 A/TO SÁB/SAT 16

A 12.ª edição do Festival conta com um programa diversificado, que integra a recriação de uma Cerimónia Celta; oficina de cavaquinho; oficina de jogos (no Parque da Ponte); visita guiada ao Núcleo Museológico da Nossa Senhora da Consolação (Nogueiró); workshop de braguesa; leitura do Esconjuro e Queimada Galega, com palavras de Fernando Pena e Marisa Moreda.

Destaca-se ainda a atuação dos seguintes gupos: Canto D'Aqui, Galandum Galundaina, Sérgio Mirra Trio, Augusto Canário, Ana Laíns, Bomboémia, MJ Pérez (lembrando António Variações), Vozes do Arrieiro, As Efémeras e Milladoiro.

Org.: União de Freguesias de Nogueiró Tenões, Grupo Canto D'Aqui | Apoio: Município de Braga

Praça Municipal

Orquestra Ligeira do Exército

SEX/FRI 15 - 21:00

Sedeada em Paço de Arcos, a Orquestra Ligeira do Exército iniciou as suas atividades em 1977, sucedendo a uma agrupamento musical militar criado pela Região Militar de Lisboa, que no início dos anos 70 fez furor num programa radiofónico da RDP. Dois anos depois, foi oficializada por Decreto – Lei para representar o Exército Português e colaborar com os outros ramos das Forças Armadas e com Entidades e Organismos Cívicos.

A sua estrutura, em género Big-Band, é composta por cinco saxofones (flauta, flautim, clarinete), quatro trompetes, quatro trombones, dois tecladistas, duas violas, duas percussões e três vocalistas.

Org.: Município de Braga

Conservatório de Música Calouste Gulbenkian - Auditório Adelina Caravana

Metanoia

O musical, A transformação

SÁB/SAT 16 - 20:00

Bilheteira reverte 100% para os Minilares Bomfim.



Praça Municipal

Chino Swingslide & The Sharps | Del Toro Blues Band

Festival Nova Arcada Braga Blues

SÁB/SAT 16 E/AND DOM/SUN 17 - 21:30

Chino é considerado uma “estrela” no panorama musical de Barcelona. Nascido na Argentina, vive em Barcelona desde 2001, tornou-se um dos artistas locais com maior projeção internacional. Músico solista, compositor, arranjador e um verdadeiro Showman! A sua técnica na guitarra e o seu carisma em palco levaram-no a muitos palcos, festivais na Europa e nos Estados Unidos com indiscutível sucesso em cada atuação.

Foi na Suécia em 2014 que nasceu “Del Toro Blues Band” pelo músico espanhol harmonicista Danny Del Toro. Atualmente, são uma das bandas de blues mais estabelecidas no circuito europeu, pois para além do seu espetáculo, acompanham notáveis e premiados artistas em suas digressões europeias.

Apoio: Município de Braga



gnration

mané fernandes + living with a couple

julho é de jazz 2022

SEX/FRI 15 – 22:00

O guitarrista, compositor e improvisador português Mané Fernandes apresenta o seu segundo e aclamado novo álbum 'Enter The sQUIGG'.

Living with a Couple é constituído Leonor Arnaut (vocal), João Carreiro (guitarra) e João Pereira (bateria), uma nova geração portuguesa de improvisadores.

M6 | €7 | €20 (PASSE-GERAL) | PARCEIROS: JAZZ.PT | RUM.PT

gnration

Ben Lamar Gay Ensemble

open arms to open us

SEX/FRI 22 – 22:00

Compositor, cantor, poeta e multi-instrumentista, o norte-americano Ben LaMar Gay tem desafiado os limites das fronteiras da fusão que une jazz, hip-hop e música eletrónica.

M6 | GRATUITO

Altice Forum Braga

Solnaro

SEX/FRI 22 E/AND SÁB/SAT 23 – 16:00 ÀS 24:00

A primeira edição do Solnaro Festival marca lugar no Altice Forum Braga. Após adiamento, o festival garante estar a preparar um lin up arrojado, com muitos convidados do mundo hip hop e R&B.

€40 - BILHETE DIÁRIO | €60 A €240 - PASS 2 DIAS

Museu Nogueira da Silva

Javier Vázquez Grela

Concerto de piano

SÁB/SAT 23 - 17:30

Ingresso com bilheteira (sugere-se marcação através 253601275 ou sec@mns.uminho.pt)



Praça Municipal

Concerto pela Banda de Música de Cabreiros

DOM/SUN 24 – 21:30

Maestro e Diretor Artístico: Vítor Vieira

Org.: Município de Braga



Centro de Juventude de Braga

Math Trio

Pandemónios Jazz Nights #2

SÁB/SAT 30 – 22:00

Depois de chegar a Braga em junho, o Jazz continua a invadir as noites estivais. A 2.ª noite está a cargo dos Math Trio, projeto que junta em palco João Mortágua (saxofone), Diogo Dinis (contrabaixo) e Pedro Vasconcelos (bateria) para o que promete ser uma viagem profundamente exploratória. A seguir ao concerto, segue-se uma jam session. Já os workshops acontecem no próprio dia, de manhã, no mesmo local.

Direção artística: Marta Moreira | Produção: Emergências_ Plataforma do Pandemónio

€5 (PASSE DIÁRIO) | €12 (PASSE GERAL) | GRATUITO PARA ASSOCIADOS E PARTICIPANTES DOS WORKSHOPS. | WORKSHOPS: €20 (INDIVIDUAL) | INFORMAÇÕES: PLATAFORMADOPANDEMONIO@GMAIL.COM | BILHETEIRA E INSCRIÇÕES: HTTPS://LINKTR.EE/PLAT.PAN
HTTPS://BLUETICKET.MEO.PT/EVENT/6667/



Theatro Circo

Ana Bacalhau

Além da Curta Imaginação

SÁB/SAT 30 – 21:30

Além de uma intérprete ímpar, que em palco se entrega sempre como se aquela fosse a última vez que a ouvimos e vemos ao vivo, Ana Bacalhau tem cada vez mais uma palavra a dizer na escrita das letras e das músicas que interpreta. No concerto que irá visitar o novo álbum, e do qual já conhecemos os temas "Memória" e "Sou Como Sou", Ana Bacalhau levará a palco as ilustrações de Mariana, a Miserável, celebrando o disco na íntegra, que conta com composições de D'Alva, Jorge Cruz e Tainá.

M6 | €15 | €7,5 (QUADRILÁTERO)

Artes Performativas// Performing Arts

Theatro Circo

MIT - Caminhos Sem Fronteiras

1ª Mostra Internacional de Teatro

QUI/THU 21 A/TO SEX/FRI 29 – 21:30

€10 | €5 (QUADRILÁTERO)

Theatro Circo

Akròama | Teatro Stabile di Innovazione (Itália)*

1ª Mostra Internacional de Teatro
QUI/THU 21 E/AND SEX/FRI 22 - 21:30

Pessoa escreveu 'O Marinheiro' em uma noite. Os protagonistas são três mulheres, que existiram ou 'talvez' sejam apenas o sonho de alguém. Têm um tempo de vida limitado: uma noite. Quando o galo cantar, elas desaparecerão. As três mulheres, durante uma vigília fúnebre, contam histórias de uma vida que provavelmente nunca viveram. Um dos contos das três mulheres (que dá o título à obra) é a história de um marinheiro que, durante os longos dias de navegação, havia criado com sua fantasia uma ilha imaginária. Uma ilha onde, na sua imaginação, tinha criado as ruas, as casas, o molhe no porto, os habitantes e seus próprios comportamentos. Esta vida imaginada tinha-se tornado a sua única vida.

M16 | AUTOR: FERNANDO PESSOA | DRAMATURGIA E ENCENAÇÃO: LELIO LECIS | COM: TIZIANA MARLUCCI, JULIA PIRCHI E VALENTINA PICCIAU | CENOGRAFIA: VALENTINA ENNA | FIGURINOS: MARCO NATERI | PROMOTOR: COMPANHIA DE TEATRO DE BRAGA
*PEÇA EM ITALIANO, SEM LEGENDAS

Theatro Circo

Northern Lights | Project Stage, Home of the world de Volodymyr Snegurchenko (CTB/DST)*

1ª Mostra Internacional de Teatro
SÁB/SAT 23 E/AND DOM/SUN 24 - 21:30

A cortina azul, que se abre e fecha regularmente, por vezes mostra-nos abertamente o que está a acontecer no seio da família, outras vezes mostra-nos os desenvolvimentos no exterior. A vida é assim. Todos nós sabemos tudo, por mais encobertos que sejam os acontecimentos no seio da família. O interior da sala é importante, onde não há nada mais do que um caminho que nos conduz por um estreito labirinto...

M16 | AUTOR: MANANA DIOASHVILI | PROMOTOR: COMPANHIA DE TEATRO DE BRAGA
*PEÇA EM GEORGIANO, COM LEGENDAS EM INGLÊS

Theatro Circo

Memurín Fasli | Teatro Municipal de Maltepe (Turquia) *

1ª Mostra Internacional de Teatro
SEG/MON 25 - 21:30

Com esta apresentação divertida, animada e calorosa do teatro tradicional turco, agora modernizada, contamos sobre os problemas de nossas vidas diárias através de sketches/quadros sobre funcionários do Estado. Durante a performance é claro que não apenas riremos, mas também pensaremos e questionaremos...

M16 | AUTORIA: COŞKUN IRMAK
*PEÇA EM TURCO, LEGENDADA EM PORTUGUÊS

Theatro Circo

Os Pássaros

Companhia de Teatro de Braga
QUI/THU 28 E/AND SEX/FRI 29 - 21:30

A comédia é um dos géneros mais fascinantes do teatro grego e uma arma para a crítica política e social. Aristófanes sabia não só fazer rir mas também, com o seu lirismo, dar aos que o ouviam o sentido da riqueza infinita da vida humana. Daí que "Os Pássaros", verdadeira imagem no espelho desta Europa submersa numa guerra imperialista. Se é verdade que Aristófanes e os poetas castigam pelo riso os aspetos mais condenáveis da sociedade, dos seus chefes e até dos seus deuses, este espetáculo não será uma comédia, mas antes, mais um capítulo da Tragédia dos Nossos Dias.

M12 | ENCENAÇÃO E DRAMATURGIA: RUI MADEIRA | CANTO LÍRICO: IULIA BUZOVKINA E UM CORO CONSTITUÍDO PELOS 10 ARTISTAS DO PROJETO STAGE, HOME OF THE WORLD E OUTROS REFUGIADOS UCRANIANOS

Outros//
Others



Praça do Municipal

Dance in Perpetuity

Comemorativa dos 650 anos da Aliança Anglo - Portuguesa

SÁB/SAT 09 - 17:30

Tem como objetivo principal o de encorajar o diálogo intercultural, desenvolver as capacidades dos participantes, a confiança, a criatividade e a cooperação, além de promover a amizade e colaboração entre culturas.

Jovens de seis escolas de dança em Braga têm trabalhado com uma equipa criativa internacional reunida pelo English National Ballet.

O tema da celebração é para todos aprenderem algo novo, juntarem-se e divertirem-se, e é inspirado pelo tema do Tratado de Aliança de paz e amizade perpétuas.

Escolas participantes: Academia Braga Dança; Arte Total; Ent'artes - Escola de Dança; Escola de Ballet do Colégio Dom Diogo de Sousa; Backstage - Escola de Dança e Artes Performativas e Bracara Team | Colaboração: English National Ballet e o Portugal-UK 650 | Apoio: Município de Braga

Theatro Circo

Clementina

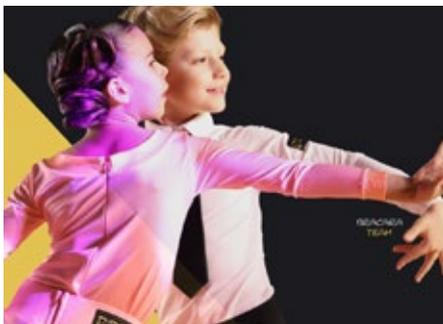
Arte Total

SEX/FRI 15 E/AND SÁB/SAT 16 - 21:30

O projeto CLEMENTINA explora o tema tratado por Pénélope Bagieu no seu livro “Destemidas - Mulheres que só fazem o que querem”, concentrando-se na história de vida de Clémentine Delait e cruzando com uma estética feminista de criação não identitária, recorrendo a uma frase de Eça de Queirós, no seu livro “Prosas Barbaras”: “(...) Na arte só têm importância os que criam almas, e não os que reproduzem costumes (...)”. Independentemente de uma autodenominação ou não, o trabalho carrega uma poética feminista, alinhando-se com uma postura ética, estética e política de resistência para a criação de outras figurações possíveis para o feminino, para o corpo e para a subjetividade.

Direção Artística: Cristina Mendanha

M6 | €3,5 | €7 (CARTÃO QUADRILÁTERO)



Praça Municipal

Bracara Teamers em Hollywood

pela Academia de Dança Bracara Team

SEG/MON 25 - 21:30

Espetáculo cheio de energia e cor, com ritmos variados, como a dança desportiva, danças urbanas, comercial, K-pop, contemporâneo e jazz. É um espetáculo inspirados nos melhores filmes de Hollywood e é indicado para todas as idades.

Org.: Município de Braga



Praça Municipal

Showcase Companhia Júnior Backstage

TER/TUE 26 - 21:30

Apresentação das coreografias premiadas nacional e internacionalmente pela Companhia Júnior Backstage na época competitiva de 2021-22, num showcase onde os alunos demonstram toda a versatilidade e elevado nível artístico e performativo que define a Backstage Escola de Dança e Artes Performativas com coreografias de Dança Jazz, Dança Contemporânea, Ballet Contemporâneo, Lyrical e Acro Dance.

Org.: Município de Braga



Praça Municipal

Summer Souldancers Show

QUA/WED 27 - 21:30

A Academia Souldancers Braga apresenta um espetáculo que funde as linguagens da dança e do ritmo.

Org.: Município de Braga

Altice Forum Braga

Dance Floor

SEX/FRI 29 E/AND SÁB/SAT 30 - 21:00

O único festival indoor de música eletrónica Dance Floor marca regresso, em total segurança, ao Altice Forum Braga.

€25 A €70 - BILHETE DIÁRIO | €35 A €80 - PASS 2 DIAS | €65 A €85 - PACK PASS + CAMPISMO | €50 - UPGRADE VIP (SÓ PARA PORTADORES DO BILHETE DO EVENTO DANCE FLOOR)

**O Gosto dos
Outros, de Agnès
Jaoui***

LER MAIS NA PÁGINA 63



Cinema



Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Dr. Estranhoamor, de Stanley Kubrick*

Muito riso muito siso | Ciclo "A Comédia e a Vida"

TER/TUE 05 – 21:30

Considerado uma das obras-primas de Stanley Kubrick e uma das melhores comédias negras de sempre, o filme foi produzido no contexto da Guerra Fria e tornou-se um filme de culto e uma referência para as gerações futuras.

*SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR | €3 | SÓCIOS DO CINECLUBE - ENTRADA LIVRE | ESTUDANTES E UTILIZADORES DA BLCs - €1 | APOIOS: ICA, CMB

Theatro Circo

Campo de Sangue

de João Mário Grilo

SEG/MON 11 – 19:00

A personagem de um romance escrito no passado ganha vida no presente para atormentar a autora, revivendo e revisitando com ela a história de um Crime.

M12 | €4 | €2 (CARTÃO QUADRILÁTERO)



Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Este Obscuro Objeto do Desejo, de Luís Buñuel*

Muito riso muito siso | Ciclo "A Comédia e a Vida"

TER/TUE 07 – 21:30

É o último filme de Luís Buñuel e um dos seus mais irónicos comentários sobre o desejo e a sexualidade. O filme conta a história do desejo frustrado de um homem por uma mulher (Carole Bouquet e Angela Molina interpretam a mesma personagem), que o manipula e o deixa sempre insatisfeito.

*SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR | €3 | SÓCIOS DO CINECLUBE - ENTRADA LIVRE | ESTUDANTES E UTILIZADORES DA BLCs - €1 | APOIOS: ICA, CMB

Theatro Circo

A Mãe e a Puta

de Jean Eustache

SEG/MON 18 – 19:00

"A ternura, o prazer, a angústia, a loucura, a liberdade sexual, o sofrimento no limite do suportável. Há de tudo isto neste filme", escreveu o crítico Jean Collet sobre La Maman Et La Putain, uma das obras mais importantes e influentes do moderno cinema francês. Ou, como notou Alain Philippon, um filme que é simultaneamente "um grande plano sobre três indivíduos, um plano médio sobre uma micro-sociedade e um plano de conjunto sobre a sociedade francesa dos inícios dos anos setenta".

M12 | €4 | €2 (CARTÃO QUADRILÁTERO)

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

O Gosto dos Outros, de Agnès Jaoui*

Muito riso muito siso | Ciclo "A Comédia e a Vida"

TER/TUE 19 – 21:30

Uma comédia de costumes que equilibra, com habilidade, humor e uma componente dramática. Castella é um próspero empresário pouco dado à cultura. Uma noite, é arrastado pela mulher para a representação de uma peça de Racine. Comovido até às lágrimas, o empresário apaixonou-se pela atriz principal, Clara. Castella resolve contratá-la como sua professora de inglês, com o objetivo de a conquistar, tentando, sem sucesso, entrar no mundo artístico e intelectual a que ela pertence.

*SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR | €3 | SÓCIOS DO CINECLUBE - ENTRADA LIVRE | ESTUDANTES E UTILIZADORES DA BLCs - €1 | APOIOS: ICA, CMB



Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Amar, Beber e Cantar, de Alain Resnais*

Muito riso muito siso | Ciclo "A Comédia e a Vida"

TER/TUE 26 – 21:30

No condado de Yorkshire, Inglaterra, três casais são abalados pela triste notícia de que George Riley, um amigo em comum, sofre de uma doença terminal e que lhe restam seis meses de vida. De forma a aliviar a dor de George e proporcionar-lhe alguma alegria nos últimos meses, os seis decidem convidá-lo para se juntar ao seu grupo de teatro amador.

*SESSÕES PROGRAMADAS PELO LUCKY STAR | €3 | SÓCIOS DO CINECLUBE - ENTRADA LIVRE | ESTUDANTES E UTILIZADORES DA BLCs - €1 | APOIOS: ICA, CMB

**Verão no Parque
2022**

LER MAIS NA PÁGINA 64



Crianças

Artes Performativas// Performing Arts

Biblioteca Pública de Braga

Animantes... porque brincar é preciso!

por Rita Campos

SEX/FRI 01 - 10:00

Animantes apresenta uma dinâmica performativa a partir do texto o “O ciclo do livro “de Cristina Quental e Mariana Magalhães, ilustração de Sandra Serra. No dia dedicado à biblioteca e aos livros, vamos fazer uma viagem pelo percurso dos livros, com uma história didática.

45' | PRODUÇÃO: ANIMANTES | INSCRIÇÕES GRATUITAS E OBRIGATORIAS EM: BPP@BPP.UMINHO. PT

Theatro Circo

MacBad

Circuito - Serviço Educativo Braga Média Arts

SEX/FRI 01 (SESSÃO PARA ESCOLAS) E/AND SÁB/SAT 02 (SESSÃO PARA FAMÍLIAS) - 15:00

“MacBad” é o terceiro projeto de uma série de espetáculos do Teatro Praga dedicados aos mais novos, inspirados pelas obras-primas do dramaturgo inglês William Shakespeare. Desta vez, o Teatro Praga atira-se a uma das suas peças malditas, “Macbeth”, a “peça escocesa” que tem como característica mais marcante a presença de um trio de bruxas e as suas profecias, que o herói/vilão Macbeth inevitavelmente cumprirá, mesmo quando a elas tenta escapar.

Texto e criação: Cláudia Jardim, Diogo Bento e Pedro Penim | Coprodução: Lu.Ca – Teatro Luís de Camões e Oficina – Centro Cultural Vila Flor

M6 | €2,5 | SESSÃO PARA ESCOLAS MEDIANTE INSCRIÇÕES EM CIRCUITO@BRAGAMEDIAARTS.COM | SESSÃO PARA FAMÍLIAS: BILHETES DISPONÍVEIS EM THEATRO CIRCO, BOL E LOCAIS HABITUAIS.

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Palmo e Meio de Música - Mostra Final

SEX/FRI 08 - 19:00

A pensar nos mais pequeninos e nas inegáveis mais-valias que a aprendizagem musical transporta para o seu crescimento, o PANDEMONIUM - serviço educativo da Plataforma do Pandemónio - promoveu uma oficina de música sustentada na Teoria de Aprendizagem Musical de Edwin Gordon. Palmo e Meio de Música é uma oficina criada por Zinha Barros, e desenvolvida em conjunto com Natércia Ribeiro. Depois de 6 sessões de grupo, elencadas nos princípios da Educação Oportuna e na Educação Musical Global e onde os pais também foram chamados a participar, este trabalho culmina numa Mostra Final aberta a toda a comunidade.

Informações: plataformadopandemonio@gmail.com



Parque de São João da Ponte

INSono - Sonoscopia

Festival Palcos Irrequietos

DOM/SUN 10-11:00 | 18:00

INSono: O ouvido secreto das plantas é uma instalação sonora e um percurso onde se descobrem no jardins botânico, os sons envolventes e os sons de que o silêncio é feito. Todas as idades | Concepção: Henrique Fernandes, Gustavo Costa e Ricardo Jacinto
Produção: Sonoscopia | Ilustração: Marta Madureira
Promotor: Fértil – Associação Cultural | Apoio: Câmara Municipal de Braga

ENTRADA LIVRE MEDIANTE LOTAÇÃO DO ESPAÇO

Outros// Others



Parque São João da Ponte

Verão no Parque 2022

SEG/MON 04 A/TO 26 AGO/AUG 26

Nesta terceira edição do Verão no Parque regressam as Horas do Conto e as Oficinas de Teatro e de Música dinamizadas pela Associação MalaD'arte, que poderão ser experienciados pelos Atl's, associações e instituições mediante inscrição em formulário fornecido previamente. Para as famílias, está de regresso a programação com Teatro para a infância no Anfiteatro natural do Parque S. João da Ponte, que promete animar as manhãs dos fins de semana de verão, com espetáculos para disfrutar em família. O convite estende-se também à Ludoteca da Estufa, onde as mesmas poderão visitar e desafiarem-se a disfrutar de um jogo de tabuleiro em família no espaço da Ludoteca, ou para os mais autodidatas e aventureiros, usufruir do sistema de requisição domiciliária e optar por levar um jogo até casa. A Ludoteca da Estufa apresenta-se assim como o ponto central das atividades, com os Jogos de Tabuleiro promovidos pela Associação Cidade Curiosa que promovem a estratégia, a cooperação e ludificação com temáticas diversas que prometem desafiar.

Jardins do Parque S. João da Ponte

Oficina de Teatro

Verão no Parque 2022

TER/TUE 05 E 19 - 10:30 | 14:30

O Teatro de improviso, desenvolve-se na perspetiva de experimentação e de conhecimento pessoal. Nesta oficina de teatro, o objetivo é compreender a complexidade das ferramentas básicas do ator e usá-las, evidenciando momentos e compreendendo a ligação entre emoções do público/intérpretes.

PÚBLICO-ALVO: INFANTOJUVENIL | 45'

Jardins do Parque S. João da Ponte

Oficina de Música

Verão no Parque 2022

TER/TUE 12 E 26 - 10:30 | 14:30

Está na hora da música! Vem conhecer connosco a forma mais divertida de criar música com qualquer elemento.

PÚBLICO-ALVO: INFANTOJUVENIL | 45'



Jardins do Parque S. João da Ponte

Horas do Conto

Verão no Parque 2022

QUI/THU 07, 14, 21 E 28 - 10:30 | 14:30

Com "O Pinóquio e a Bolha de Sabão"; "Os Dois Irmãos e os Três Porquinhos"; "A Viagem" e "Mente Alegre"

PÚBLICO-ALVO: INFANTOJUVENIL | 30'

Ludoteca da Estufa

Jogos de Tabuleiro

Verão no Parque 2022

TER/TUE 05 A/TO SEX/FRI 29 (EXCETO ÀS SEGUNDAS-FEIRAS) - 10:30 | 14:30



Anfiteatro Natural do Parque S. João da Ponte

O Reino Branco, por MalaD'arte

Verão no Parque 2022

SÁB/SAT 02 E/AND DOM/SUN 10 - 10:30

Uma criança sem amigos, desanimada por viver numa aldeia vazia, sem alegria e sem sol, é ajudada pela imaginação a encontrar um lugar perfeito para viver. À procura do Reino Branco, assim lhe chamou, a criança irá enfrentar medos e desafios, que só poderá vencer se conseguir chegar a esse lugar onde a maravilha ilumina a luz que há no mundo. Será que esse Reino perfeito existe ou apenas o podemos encontrar na imaginação? Um espetáculo dedicado à coragem das crianças que resolvem um dia vencer os seus medos.

ENCENAÇÃO: TIAGO FERNANDES | 45' | M3



Anfiteatro Natural do Parque S. João da Ponte

Os Dois Compassos, por MalaD'arte

Verão no Parque 2022

SÁB/SAT 16 E/AND SÁB/SAT 23 - 10:30

Dois Saltimbancos conhecidos nas ruas pelas suas atuações, decidem inscrever-se numa audição de música. De princípio tudo correu como planeado, até que as zangas e as discórdias comprometem uma atuação que tinha tudo para ser um verdadeiro...fiasco. Mas será que com todos os imprevistos esta dupla ainda terá espaço para dar um brilharete? O público é quem os ajuda a complementar esta comédia musical.

DIREÇÃO: CATARINA BARBOSA | CRIAÇÃO E PRODUÇÃO: MALAD'ARTE | 45' | M3

Fora da Caixa

2ª edição Concurso de Banda Desenhada de Braga

ATÉ/UNTIL QUA/WED 15 (INSCRIÇÕES)

Com o objetivo de dinamizar, potenciar a criação artística e estimular a população juvenil na prática das artes visuais, o Município de Braga lança o desafio a jovens, entre os 15 e os 20 anos de idade, que residam ou estudem nas escolas do concelho, para a participação no concurso “Fora da Caixa – Concurso de Banda Desenhada de Braga”.

O concurso, que já vai na sua segunda edição, tem como temática a sustentabilidade e tem como intuito o estímulo à reflexão dos jovens participantes relativamente às formas de promover a sustentabilidade, em todas as suas dimensões.

A iniciativa é realizada em parceria com a Associação Empresarial de Braga nos prémios em vigor, que se concretizam em vouchers nominais, nos valores de 300,00€, 200,00€ e 100,00€, para o primeiro, segundo e terceiro premiado respetivamente, a serem descontados nas livrarias e papelarias aderentes, estimulando assim o comércio local. Mais informações: inscricoes.cultura@cm-braga.pt



Avenida Central

Biblioteca de Jardim

JUL/JUL E/AND AGO/AUG

A literatura regressa no encosto da sombra da árvore com a Biblioteca de Jardim a florescer mais um ano, brotando surpresas e novidades para todos e todas.

A Biblioteca de Jardim apresenta-se novamente como um ponto de aproximação à leitura e à literatura, que promove a interatividade intergeracional, e que reúne como principal objetivo a promoção do livro e o incentivo à leitura. Este ano apresenta-se também com novidades como um ponto de troca e recolha de livros, iniciativa difundida através do programa “Ler para Ser – Braga, Cidade Leitora”, uma iniciativa que consiste no desenvolvimento de ações direcionadas para a promoção e valorização da leitura e para a revitalização do setor livreiro bracarense.

A vertente artística e programação para a infância não podiam ficar de fora, bem como, o fomento de diversas atividades culturais e didáticas de educação pela arte, convergindo também com os habituais programas de verão destinado aos Atl's, associações e famílias. A programação reúne: horas do conto; histórias e leituras encenadas; diversas oficinas com ligação ao livro e à palavra.

INSCRIÇÕES PARA AS ATIVIDADES MEDIANTE FORMULÁRIO PRÓPRIO DISPONIBILIZADO | MAIS INFORMAÇÕES: INSCRICOES.CULTURA@CM-BRAGA.PT

Capela dos Coimbras

LER MAIS NA PÁGINA 76



Visitas

Painéis Azulejares do Convento do Pópulo

SEG A SEX / MON TO FRI – 09:00/17:00 – VISITAS EM CIRCUITO LIVRE
TER A SEX/ TUE TO FRI – 09:30/12:30 – 14:30/16:30 – VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO PRÉVIA
ENCERRA AOS SAB. DOM. E FERIADOS

Sob a égide da Ordem dos Ermitas de Santo Agostinho, é fundado nos finais do século XVI, o Convento do Pópulo e a respetiva Igreja. Atualmente, funcionam nas dependências conventuais, os serviços técnicos da Câmara Municipal de Braga. As paredes que ladeiam a escadaria nobre do Convento do Pópulo, apresentam um conjunto de painéis azulejares, datados do século XVIII, monocromáticos azul-cobalto, com temática religiosa, onde figuram Frades Agostinhos em cenários bucólicos.

Encontrando-se em avançado estado de degradação este conjunto azulejar, a Câmara Municipal de Braga promoveu, em 2006, uma intervenção de restauro, que teve por base o levantamento das patologias dos azulejos e das argamassas que os suportam, o restauro e preenchimento das lacunas existentes nos painéis azulejares, através da execução de réplicas sustentadas sempre no valor artístico e na fidelização das técnicas utilizadas nos originais, contribuindo-se deste modo, para uma melhor leitura e perceção do valor estético dos painéis azulejares no seu conjunto.

TEL. 253 616 060 | GAB.ARQUEOLOGIA@CM-BRAGA.PT
 ENTRADA GRATUITA

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

TER A DOM/TUE TO SUN – 10:00/17:30

O museu possui uma coleção de peças arqueológicas recolhidas no âmbito de projetos de investigação desenvolvidos, quer na cidade de Braga, quer na região do Minho.

O visitante para além de ficar a conhecer os vestígios da ocupação antiga, desde o Paleolítico até à Idade Média, pode também aqui encontrar informação acerca de alguns dos sítios arqueológicos visitáveis na nossa região.

O serviço educativo do museu realiza atividades para as escolas, grupos, famílias e jovens.

Possui loja, cafetaria, biblioteca e jardim, de acesso livre.

Fonte do Ídolo

SEG A SEX / MON TO FRI – 09:30/13:00 – 14:00/17:30 | SÁB/SAT – 11:00/17:30 | ENCERRA AOS DOM. E FERIADOS NACIONAIS (EXCETO SEXTA-FEIRA SANTA) | VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO ÚLTIMA ENTRADA DA MANHÃ E DE TARDE TERÁ DE SER FEITA 30 MIN. ANTES DO ENCERRAMENTO

Na antiga Capital do Conventus Bracara Augustanos, foi edificado nos inícios do séc. I um santuário rupestre, associado ao culto da água, que é hoje conhecido como Fonte do ídolo. A sua edificação deve-se provavelmente a um cidadão romano, de seu nome Célico Fronto, que a mandou fazer para usufruto da comunidade de Bracara Augusta. A singularidade desta fonte, em granito, conferiu-lhe em 1910 a classificação como Monumento Nacional e, em 2002–2004, foi alvo de obras de musealização.

O ESPAÇO POSSUI ACESSIBILIDADES PARA PESSOAS COM MOBILIDADE CONDICIONADA
 TEL. 253 218 011 | FONTE.IDOLO@CM-BRAGA.PT



Domus da Escola Velha da Sé

TER A SEX /TUE TO FRI – 09:30/12:30 – 14:30/16:30
VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO PRÉVIA | SAB. DOM. E FERIADOS NÃO SE REALIZAM VISITAS

Estas ruínas retratam importantes momentos da evolução do tecido urbano bracarense. Com origem no século I d.C., o conjunto de estruturas existentes no interior da antiga escola de ensino primário da Sé, atual Junta de Freguesia da Sé, corresponde esmagadoramente a restos de uma Domus do século II/III d.C. e cuja ocupação sobreviveu até ao século V d.C.. Também é visível neste local, restos do alicerce da muralha Fernandina e uma exposição permanente subordinada ao tema do mosaico.

TEL. 253 616 060 | GAB.ARQUEOLOGIA@CM-BRAGA.PT
 ENTRADA GRATUITA



Termas Romanas

SEG A SEX /MON TO FRI – 09:30/13:00 – 14:00/17:30 | SÁB/SAT – 11:00/17:30 | ENCERRA AOS DOM. E FERIADOS NACIONAIS (EXCETO SEXTA-FEIRA SANTA) | VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO ÚLTIMA ENTRADA DA MANHÃ E DE TARDE TERÁ DE SER FEITA 30 MIN. ANTES DO ENCERRAMENTO

Na colina do Alto da Cividade, no interior de uma ampla área arqueológica protegida, situam-se as termas públicas romanas, classificadas como Monumento Nacional desde 1986.

A C.M. de Braga com apoio do Ministério da Cultura e em colaboração com a Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho e o Museu D. Diogo de Sousa, procederam à musealização dos vestígios e à requalificação do espaço, que abriu ao público em 2004. Na sequência do surgimento dos primeiros vestígios, em 1977, deu-se início a intervenções arqueológicas, apontando-se o século II, como a data provável para a construção das Termas. Em 1999, quando se procedia à definição do limite da Palaestra das Termas, descobre-se um Teatro anexo, de grande valor patrimonial.

O espaço possui acessibilidades para pessoas com mobilidade condicionada e condições de visita para invisuais.

TEL. 253 278 455 | TERMAS.ROMANAS@CM-BRAGA.PT

Capela dos Coimbras

CAPELA E TORRE SEG A DOM / MON TO SUN
– 09:30–17:30

JARDIM E ESPLANADA SEG A DOM / MON TO
SUN – 09:30–24:00

Edificada entre 1525 e 1528 por D. João de Coimbra, provisor e vigário-geral da diocese de Braga, a Capela dos Coimbras, ou Capela de Nossa Senhora da Conceição, é uma das mais antigas capelas de Braga. Segue o modelo “igreja-torre”, de planta quadrada, uma tipologia associada aos traços do mestre João Castilho, considerado um dos maiores arquitetos do século XVI e um dos grandes da Europa do Renascimento. O programa decorativo exterior, onde se destaca a galilé de arcos abatidos, formada por grades de ferro com decoração barroca e rematada por várias esculturas, foi idealizado por Filipe Odarte, escultor de ascendência francesa. O interior possui um retábulo de pedra renascentista e um conjunto escultórico com imagens calcárias em tamanho real, atribuídos a João de Ruão (século XVI) e vários painéis azulejares setecentistas (1710 /1720), com temáticas alusivas ao livro do Génesis, da autoria do mestre P.M.P. É ainda possível subir à torre e visitar a antiga Sala do Arquivo, com uma exposição que conta a história da edificação da capela.



Museu Pio XII

TER A DOM /TUE TO SUN – 09:30/12:30 –
14:30/18:00

O Museu Pio XII conta a História da Humanidade sob o título: “Uma luz brilhou nas trevas”. Num primeiro momento, convida a uma viagem desde o Paleolítico até ao tempo dos romanos. Começa depois uma nova aventura: João Batista anuncia; a Mãe traz ao mundo o Salvador; os Apóstolos seguem-nO; o Messias passa pela paixão e morte; ressuscita! O cristianismo vai-se difundindo. Os cristãos celebram a sua fé. A história do cristianismo é depois narrada por estratégicos apontamentos, com alusões: aos evangelistas e aos mártires; às devoções; às grandes construções e aos grandes santos medievais; à Companhia de Jesus, ao Concílio de Trento, a S. Frei Bartolomeu dos Mártires, às Missões e aos estilos da arte moderna; nos tempos mais recentes, à presença da Igreja no campo social, na relação com os poderes civis e na relação com o mundo. E ainda se documentam três devoções: ao Sagrado Coração de Jesus, à Eucaristia e a Nossa Senhora. Por fim, na Galeria do piso superior, à espera de todos, estará o maior retratista português do século XX: Henrique Medina. Uma arte imensa espreada em mais de oitenta obras.



Museu dos Biscainhos

TER A DOM/ TUE TO SUN – 10:00/12:30 –
14:00/17:30 | ENCERRA ÀS SEG.

Instalado num notável conjunto patrimonial integrado por imóvel e jardim histórico barrocos, o Museu dos Biscainhos oferece uma coleção permanente estruturada a partir de doações e legados de beneméritos bracarenses entre outros, estando continuamente a ser enriquecida por oferta e depósitos de particulares e de organismos públicos. As atuais coleções enquadram artes decorativas, entre mobiliário, cerâmica portuguesa, europeia e chinesa, vidros portugueses e europeus, têxteis, ourivesaria, metais e armas. O acervo integra ainda pintura portuguesa e europeia, escultura, desenho, gravura, meios de transporte e etnografia.

Tesouro – Museu da Sé de Braga

TER A DOM/TUE TO SUN – 09:00/12:30
– 14:30/17:30 | ENCERRA ÀS 18:30 NO
HORÁRIO DE VERÃO

O Tesouro–Museu da Sé de Braga está inserido no conjunto monumental da Catedral de Braga. Tem como acervo peças de arte sacra de inestimável valor, recolhidas ao longo de mil anos de vida cristã dinamizada a partir da Catedral. Por entre as peças mais emblemáticas contam-se o túmulo Paleo–Cristão, o cálice e a patena de S. Geraldo ou a escultura da Virgem do Leite.



Centro Interpretativo das Memórias da Misericórdia de Braga – Palácio do Raio

TER–SÁB/TUE–SAT – 10:00 – 12:30 / 14:30 –
17:30

VISITAS ORIENTADAS MEDIANTE MARCAÇÃO
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

Para além da história do imponente Palácio do Raio, edifício do século XVIII, acolhe um valioso acervo de peças de arte sacra, têxtil, pintura, escultura, ourivesaria, cerâmica e utensílios médicos e farmacêuticos, assim como documentos que testemunham mais de 500 anos de história da instituição.

Museu da Imagem

ENCERRADO TEMPORARIAMENTE PARA OBRAS

Ocupa uma das torres da antiga muralha medieval do séc. XVI (1594) e um edifício do século XIX, disponibilizando para consulta, imagens provenientes do Arquivo Aliança. Acolhe exposições temporárias na área da fotografia.

Mosteiro de São Martinho de Tibães

TER A DOM/TUE TO SUN - 10:00 - 18:00

O Mosteiro de São Martinho de Tibães foi classificado como Imóvel de Interesse Público em 1944, estando atualmente afeto à Direção Regional de Cultura do Norte. Em 1567 tornou-se a Casa-mãe da Congregação de São Bento do Reino de Portugal, com 22 mosteiros em Portugal e 13 no Brasil. Atingiu o seu máximo esplendor nos séculos XVII e XVIII, após ter sido transformado num dos maiores conjuntos monásticos do Portugal barroco e num importante centro produtor e difusor de culturas e estéticas, lugar de exceção do pensamento e arte portuguesas. O Mosteiro é constituído pela igreja, alas conventuais e espaço exterior, também conhecido como cerca conventual.

Museu dos Cordofones

SEG A DOM/MON TO SUN - 09:00 - 12:00 / 14:00 - 19:00

O Museu dos Cordofones é constituído, na sua essência, pelas várias coleções de instrumentos de corda pertencentes a Domingos Machado. A sua singularidade reside no facto de todos os cordofones expostos terem sido construídos pelo próprio artesão, seguindo os métodos ancestrais que lhe foram legados por seu pai. Possui ainda os instrumentos mais característicos da região, como os cavaquinhos e as violas braguesas, sendo alguns exemplares raros e antigos.

Museu da Escola Sá de Miranda

SEG-SEX/MON-FRI - 09:00-12:00 / 14:00-17:00

VISITAS ORIENTADAS MEDIANTE MARCAÇÃO GUIDED TOURS BY APPOINTMENT

O Museu da Escola Sá de Miranda reúne uma coleção científica de material didático-pedagógico de diversas áreas do conhecimento. A coleção é, maioritariamente, oriunda dos gabinetes de História Natural, de Físico-Química e de Geografia do antigo Liceu Sá de Miranda. Congrega também alguns objetos do antigo Colégio do Espírito Santo, que funcionou desde 1872 até outubro de 1910, nas instalações da atual Escola Sá de Miranda. O espólio do Museu em termos de Ciências Naturais é dotado de uma coleção notável de seres vivos taxidermizados.

Capela de São Frutuoso (Séc. VII)

TER-DOM/TUE-SUN - 14:00 - 16:30

A pequena capela de Montélios deve a sua existência a São Frutuoso, bispo de Dume e de Braga durante a época visigótica, que aqui escolheu ser sepultado, na década de 60 do século VII. À sua volta existia um conjunto monástico bem maior, centro religioso da região neste período, mas que terá sucumbido, muito provavelmente no início do século XVI, quando se procederam às obras de reedificação do Mosteiro por parte dos franciscanos. Na sua pequenez, a capela de São Frutuoso é um dos mais fascinantes monumentos altomedievais peninsulares.

Núcleo Museológico de Dume

TER A SEX/TUE TO FRI - 14:00 - 18:00

SÁB/SAT - 14:00 - 18:00

EXCETO 1.º SÁBADO DO MÊS

1.º DOMINGO DO MÊS - 9:30 - 12:30

O Núcleo Museológico de Dume alberga o túmulo de São Martinho de Dume e as ruínas arqueológicas da basílica e mosteiro Suevo e balneário Romano, tendo como objetivo a preservação, valorização e divulgação destas mesmas ruínas existentes.

Museu Nogueira da Silva

MUSEU E JARDIM TER A SEX / TUE TO FRI - 10:00/12:00 - 14:00/17:00 | SÁB/SAT - 14:00-17:00

GALERIAS E CAFETARIA TER A SEX / TUE TO FRI - 10:00/12:30 - 14:00/18:30 | SÁB/SAT - 14:00-18:30

ENCERRA AOS DOM. SEG. E FERIADOS

O Museu Nogueira da Silva deve a sua fundação ao legado, feito em setembro de 1975, a favor da Universidade do Minho, por António Augusto Nogueira da Silva. Originário de uma família bracarense, desenvolveu uma atividade filantrópica que levou o Estado e a Igreja a distingui-lo com várias ordens honoríficas. O edifício da autoria do arquiteto Rodrigues Lima, o jardim e a localização no centro da cidade, tornaram possível o desenvolvimento de um programa cultural intenso de exposições temporárias de arte ou temas ligados ao património, concertos, recitais de poesia, entre outros. Possui um Centro de Documentação Fotográfica onde se conservam vários arquivos e um espaço dedicado à escritora Maria Ondina Braga. Para a mediação com as escolas possui um Serviço Educativo com uma variada programação. A exposição permanente inclui uma importante coleção de porcelana, mobiliário, pintura, escultura, ourivesaria, marfim, tapeçaria e azulejos.



Museu do Traje

Espaço dedicado à etnografia do Baixo Minho. Encontram-se em exposição permanente os diversos trajes do século XIX, recolhidos no distrito de Braga, organizados por zonas geográficas: traje de Encosta, traje de Ribeira, traje de Valdeste, traje de Sequeira ou traje de Capotilha ou Vale do Cávado – o traje mais característico da cidade de Braga. Neste espaço é possível conhecer um pouco da história popular da região, na qual se apresentam, também, instrumentos musicais marcadamente tradicionais, como a concertina, o cavaquinho, a viola braguesa, o clarinete, o bombo ou os ferrinhos. O museu apresenta ainda exposições temporárias, assim como se dedica à formação do ensino de bordados e de instrumentos musicais.

Moinhos da Tojeira

**VISITAS MEDIANTE MARCAÇÃO
GUIDED TOURS BY APPOINTMENT**

Beneficiando da passagem do rio Febras (afluente do rio Ave), estas unidades de arqueologia industrial, movidas exclusivamente pela força da água, remontam aos séculos XVIII/XIX. No moinho, além de se poder observar o processo de moagem, é possível, também, compreender como se desenvolvia todo o ciclo do pão. O mesmo se passa no lagar de azeite onde, através de quadros interpretativos, se pode conhecer todo o antigo processo da transformação da azeitona em azeite.

Núcleo Interpretativo da História de Braga – Torre de Menagem

ENCERRADO TEMPORARIAMENTE

A Torre de Menagem é quase só o que resta do antigo castelo da cidade. Localizada no ponto mais elevado do planalto em que assentava o burgo medieval, estava integrada numa fortificação reforçada com cinco torreões. É ali, no núcleo do antigo castelo de Braga e baluarte mais evidente da nossa história comum, que surge um núcleo interpretativo da história de Braga, devotado ao público escolar mas alargado à compreensão de todos os bracarenses. Intitulada “Era uma vez uma cidade” esta exposição propõe uma versão ilustrada da história, protagonistas e evolução urbana de Braga, através do talento esclarecido do bracarense César Figueiredo. Mais de oitenta ilustrações, distribuídas ao longo de quatro pisos, permitem um inédito percurso pelos dois mil anos de história da cidade de Braga. De acesso livre gratuito, este projeto será o ponto de partida para um itinerário por todos os monumentos e núcleos museológicos bracarenses.

Julho

Todos os eventos //
All events

Dia-a-Dia // Day to Day

SEX/FRI 01	10:00	Animantes... porque brincar é preciso!	Biblioteca Pública de Braga	TEATRO/THEATRE
SEX/FRI 01	18:30	A noite, na Biblioteca Feira do Livro	Largo S. João do Souto	TEATRO/THEATRE
SEX/FRI 01	21:45	Essencial, Vaiven Circo Mimarte	Praça Municipal	TEATRO/THEATRE
SAB/SAT 02	10:30	O Reino Branco, por Malad'arte Verão no Parque	Parque de São João da Ponte	TEATRO/THEATRE
SAB/SAT 02	10:30	Letras de Braga: a Tipografia Urbana Feira do Livro	Centro Histórico de Braga	VISITA/VISIT
SAB/SAT 02	15:00	MacBad Circuito - Serviço Educativo Braga Media Arts	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
SAB/SAT 02	16:00	Uma história de encontros e desencontros Feira do Livro	Largo S. João do Souto	EVENTO/EVENT
SAB/SAT 02	18:00	COVID-19: a estratégia Feira do Livro	Largo S. João do Souto	LIVRO/BOOK
SAB/SAT 02	17:00	A literatura e os autores ao vivo Feira do Livro	Espaço DST	LIVRO/BOOK
SAB/SAT 02	19:00	Shore Desvendado, de M. G. Ferrey Feira do Livro	Largo S. João do Souto	LIVRO/BOOK
SAB/SAT 02	21:30	Valéria Carvalho Feira do Livro	Largo S. João do Souto	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 02	21:45	Baile dos Candeeiros, Radar 360 Mimarte	Praça Municipal	TEATRO/THEATRE
DOM/SUN 03	11:30	Quem é Quem – Oficina de Leitura e Expressão Plástica... Feira do Livro	Largo S. João do Souto	OFICINA/WORKSHOP
DOM/SUN 03	14:00 E 20:00	Mercados Incríveis de arte #7 Feira do Livro	Rua de S. João	EVENTO/EVENT
DOM/SUN 03	18:00	O antigo Paço dos arcebispos de Braga Feira do Livro	Largo S. João do Souto	LIVRO/BOOK
DOM/SUN 03	21:45	Pequeno Retábulo, de García Lorca Mimarte	Praça Municipal	TEATRO/THEATRE
SEG/MON 04	21:00	A Pré-História Recente da Serra do Carvalho Feira do Livro	Largo S. João do Souto	LIVRO/BOOK
SEG/MON 04	21:30	Destroyer, de Labyrinthithis	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
SEG/MON 04	21:45	Northern Lights Project Stage, Home of the world... Mimarte	Praça Municipal	TEATRO/THEATRE
TER/TUE 05	16:00	Oficina de Teatro Verão no Parque	Parque de São João da Ponte	TEATRO/THEATRE
TER/TUE 05	17:00	Floritam por engano as rosas braves Feira do Livro	Largo S. João do Souto	LIVRO/BOOK
TER/TUE 05	21:30	Vasco Pinto de Magalhães e António Ferreira Feira do Livro	Largo S. João do Souto	LIVRO/BOOK
TER/TUE 05	21:45	Maro	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
TER/TUE 05	21:45	Dr. Estranhoamor, de Stanley Kubrick Feira do Livro	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	FILME/MOVIE
TER/TUE 05	16:00	Nossa Senhora da Acoiteia, de Luís Campiã Mimarte	Praça Municipal	TEATRO/THEATRE
QUA/WED 06	21:45	O Bando das Cavernas: contos", de Nuno Caravela Feira do Livro	Largo S. João do Souto	LIVRO/BOOK
QUA/WED 06	21:45	Car 12 – A Grande Viagem Mimarte	Praça Municipal	TEATRO/THEATRE
QUI/THU 07	17:00	Viagens de Bowa, La Gata Japonesa Mimarte	Praça Municipal	TEATRO/THEATRE
QUI/THU 07	21:00	25ª Gala de Entrega dos Galardões "A Nossa Terra"	Allice Forum Braga	EVENTO/EVENT
SEX/FRI 08	19:00	Mulheres, Artes e Ditadura Feira do Livro	Largo S. João do Souto	LIVRO/BOOK
SEX/FRI 08	19:00	Palmo e Meio de Música - Mostra Final	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	TEATRO/THEATRE
SEX/FRI 08	19:00	A Peça (Em 4 Turnos), Peripécia Teatro Mimarte	Praça Municipal	TEATRO/THEATRE
SEX/FRI 08	15:00	Samba sem Fronteiras Feira do Livro	Largo S. João do Souto	CONCERTO/CONCERT
SEX/FRI 08	21:30	Concerto Cupertino e Grupo The Brabant Ensemble	Basilica do Bom Jesus do Monte	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 09	17:00	De Trump a Putin. A Guerra contra a Democracia Feira do Livro	Largo S. João do Souto	LIVRO/BOOK

SAB/SAT 09	17:30	Dance in Perpetuity	Praça Municipal	DANÇA/DANCE
SAB/SAT 09	17:30	Sofia Kolupov e Francisco Vilar	Museu Nogueira da Silva	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 09	19:00	Quanto Menos Soubermos, Melhor Dormimos Feira do Livro	Largo S. João do Souto	LIVRO/BOOK
SAB/SAT 09	19:00	A literatura e os autores ao vivo Feira do Livro	Espaço DST	LIVRO/BOOK
SAB/SAT 09	19:00	Vol. I das Obras Completas de Maria Ondina Braga Feira do Livro	Largo S. João do Souto	LIVRO/BOOK
SAB/SAT 09	21:30	XX Vozes Sobre a Cidade, pelo Coro Académico da Universidade do Minho	Bom Jesus (Escadários)	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 09	21:45	Anatomia das águas, de António Carlos Santos Feira do Livro	Largo S. João do Souto	LIVRO/BOOK
SAB/SAT 09	21:45	A Verdadeira Tragédia de Pedro e Inês, Jangada Teatro Mimarte	Praça Municipal	TEATRO/THEATRE
DOM/SUN 10	10:30	O Reino Branco, por Malad'arte Verão no Parque	Parque de São João da Ponte	TEATRO/THEATRE
DOM/SUN 10	19:00	INSONO - Sonoscopia Palcos Irrequietos	Parque de São João da Ponte	EVENTO/EVENT
DOM/SUN 10	21:30	Orquestra na Praça, pela Orquestra Filarmónica de Braga	Praça Municipal	CONCERTO/CONCERT
SEG/MON 11	21:30	Campo de Sangue, de João Mário Grilo	Theatro Circo	FILME/MOVIE
TER/TUE 12	19:00	Este Obscuro Objeto do Desejo, de Luis Buñuel	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
TER/TUE 12	21:30	ARCUM de Portas Abertas	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	FILME/MOVIE
QUA/WED 13	15:00	Um dia Lusitana, de António Carlos Cortez Feira do Livro	Praça Municipal	CONCERTO/CONCERT
QUA/WED 13	17:00	Cerimónia do Chá e momento musical Chínês	Largo S. João do Souto	LIVRO/BOOK
QUA/WED 13	18:30	Torneio Bracara Cup - abertura	Biblioteca Pública de Braga	EVENTO/EVENT
QUI/THU 14	18:00	António Mota. Vida e Obra Feira do Livro	Praça da República (Início)	EVENTO/EVENT
QUI/THU 14	21:00	Unha nova Olanda. De Ferrol ao Porto... Feira do Livro	Largo S. João do Souto	LIVRO/BOOK
QUI/THU 14	21:00	ConTrasto II, pela Orquestra de Cordas Dedilhadas do Minho	Largo S. João do Souto	LIVRO/BOOK
QUI/THU 14	16:00	O que vêem os anjos Feira do Livro	Praça Municipal	CONCERTO/CONCERT
SEX/FRI 15	17:00	No regaço da Madrugada, de Luis Aguiar Feira do Livro	Largo S. João do Souto	FILME/MOVIE
SEX/FRI 15	18:00	Um Olhar dos Dias, de Artur Ferreira Coimbra Feira do Livro	Largo S. João do Souto	LIVRO/BOOK
SEX/FRI 15	18:00	A Espera de Beckett ou quaqueaquaua Feira do Livro	Largo S. João do Souto	LIVRO/BOOK
SEX/FRI 15	21:30	Clementina, por Arte Total	Theatro Circo	DANÇA/DANCE
SAB/SAT 16	10:30	O Dois Compassos, por Malad'arte Verão no Parque	Parque de São João da Ponte	TEATRO/THEATRE
SAB/SAT 16	11:00	Pensar Portugal - A Modernidade de um País Antigo Feira do Livro	Largo S. João do Souto	LIVRO/BOOK
SAB/SAT 16	20:00	Metamóia	Audifólio Adélima Caravana	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 16	21:30	Chino Swingslide & The Sharps Festival Nova Arcada Blues	Praça Municipal	CONCERTO/CONCERT
SAB/SAT 16	21:30	Clementina, por Arte Total	Theatro Circo	DANÇA/DANCE
DOM/SUN 17	15:00	Circo: Mr. Palito Feira do Livro	Largo S. João do Souto	TEATRO/THEATRE
DOM/SUN 17	18:00	Língua portuguesa global... Feira do Livro	Largo S. João do Souto	LIVRO/BOOK
DOM/SUN 17	19:00	Adelita, de José Miguel Braga Feira do Livro	Largo S. João do Souto	LIVRO/BOOK
DOM/SUN 17	21:30	Chino Swingslide & The Sharps Festival Nova Arcada Blues	Largo S. João do Souto	CONCERTO/CONCERT
SEG/MON 18	21:30	A Mãe e a Puta, de Jean Eustache	Praça Municipal	FILME/MOVIE
TER/TUE 19	19:00	O Gosto dos Outros, de Agnès Jaoui	Theatro Circo	FILME/MOVIE
QUI/THU 21	22:00	Vinil, CIA Quando Sais À Rua Vaudeville Rendez-vous	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	TEATRO/THEATRE
			Lg. S. João do Souto	

Dia-a-Dia // Day to Day

QUI/THU 21	11:00	Kilometer 97.1 - Juggled road-trip Vaudeville Rendez-vous	Chafariz Av. Pç. da República	TEATRO/THEATRE
QUI/THU 21	21:30	Akróama Teatro Stabile di Innovazione 1ª Mostra Internacional de Teatro	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
SEX/FRI 22	16:00	Solnaro	Allice Forum Braga	CONCERTO/CONCERT
SEX/FRI 22	19:00	Sessão de Pitching Vaudeville Rendez-vous	Teatro da Escola Sá de Miranda	TEATRO/THEATRE
SEX/FRI 22	19:00	Northern Lights Project Stage... 1ª Mostra Internacional de Teatro	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
SEX/FRI 22	21:30	Akróama Teatro Stabile di Innovazione 1ª Mostra Internacional de Teatro	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
SEX/FRI 22	22:00	The Frame, Cia Office Eléctrico 28 Vaudeville Rendez-vous	Pç. Municipal	TEATRO/THEATRE
SEX/FRI 22	11:00	MDR – Mort Rieur, Cia Los Galindos Vaudeville Rendez-vous	Rua Dom Gonçalo Pereira	TEATRO/THEATRE
SÁB/SAT 23	16:00	Solnaro	Allice Forum Braga	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 23	17:30	Javier Vázquez Grela	Museu Nogueira da Silva	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 23	19:00	Kinski - Roi de Rats, Rui Paixão / Holy Clowns Vaudeville Rendez-vous	Mosteiro de Tibães	TEATRO/THEATRE
SÁB/SAT 23	22:00	Do Ferro à Ferrugem, Alan Sencades Vaudeville Rendez-vous	Praça Municipal	TEATRO/THEATRE
SÁB/SAT 23	10:30	Os Dois Compassos, por MalaD'arte Verão no Parque	Parque de São João da Ponte	TEATRO/THEATRE
SÁB/SAT 23	10:30 E 14:30	Ensemble, CIA Jupon Vaudeville Rendez-vous	Rosário da Sé	TEATRO/THEATRE
SÁB/SAT 23	21:30	Concerto pela Banda de Música de Cabreiros	Praça Municipal	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 23	21:30	3+3 Nacional Theatre Drama... 1ª Mostra Internacional de Teatro	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
DOM/SUN 24	19:00	Northern Lights Project Stage... 1ª Mostra Internacional de Teatro	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
DOM/SUN 24	21:30	3+3 Nacional Theatre Drama... 1ª Mostra Internacional de Teatro	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
SEG/MON 25	21:30	Memurín Fasil 1ª Mostra Internacional de Teatro	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
SEG/MON 25	21:30	Bracara Teaters em Hollywood, pela Academia de Dança Bracara Team	Praça Municipal	DANÇA/DANCE
TER/TUE 26	21:30	The Undergrounds 1ª Mostra Internacional de Teatro	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
TER/TUE 26	21:30	Amar, Beber e Cantar, de Alain Resnais	Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva	FILME/MOVIE
TER/TUE 26	21:30	Showcase Companhia Júnior Backstage	Praça Municipal	DANÇA/DANCE
QUA/WED 27	21:30	Summer Soul dancers Show	Praça Municipal	DANÇA/DANCE
QUI/THU 28	21:30	Os Passaros, Companhia de Teatro de Braga	Theatro Circo	TEATRO/THEATRE
SEX/FRI 29	16:00	Desfile Etográfico Festival Internacional de Folclore	Vários Locais	EVENTO/EVENT
SEX/FRI 29	21:00	Dance Floor	Allice Forum Braga	EVENTO/EVENT
SÁB/SAT 30	21:30	Ana Bacalhau - Além da Curta Imaginação	Theatro Circo	CONCERTO/CONCERT
SÁB/SAT 30	21:45	Atuação de Grupos Folclóricos Festival Internacional de Folclore	Praça Municipal	EVENTO/EVENT
SÁB/SAT 30	22:00	Math Trio Pandemónios Jazz Nights #2	Centro de Juventude de Braga	CONCERTO/CONCERT
DOM/SUN 31	16:00	Atuação de Grupos Folclóricos de Braga Festival Internacional de Folclore	Praça Municipal	EVENTO/EVENT
DOM/SUN 31	21:00	Atuação de Grupos Folclóricos de Braga Festival Internacional de Folclore	Praça Municipal	EVENTO/EVENT

Permanentes // All Month

SEX/FRI 01 ATÉ/UNTIL	DOM/SUN 31	Sudor, de Vasco Rafael Carvalho	Galeria da Estação dos Encontros da Imagem	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEX/FRI 01 ATÉ/UNTIL	SET/SEP 19	Alberto Feio: o homem de cultura e o investigador bracarense	Biblioteca Pública de Braga (Átrio)	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SÁB/SAT 02 ATÉ/UNTIL	SET/SEP 10	Soçobro, de Rui Algarvio	Museu Nogueira da Silva (Galeria da Universidade)	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SÁB/SAT 02 ATÉ/UNTIL	AGO/AUG 29	Separadas pelo Minho unidas pela arte	Palácio do Rato	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEX/FRI 08 / SET/SEP 04		Outras Formas de Dizer Poesia	Casa dos Crivos	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEX/FRI 08 / AGO/AGO 20		Belt and Road: Community of Shared Future for All Mankind	Galeria do Paço da Universidade do Minho	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEX/FRI 08 / AGO/AGO 20		A China vista do lado de cá	Galeria do Paço da Universidade do Minho	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SÁB/SAT 09 / SÁB/SAT 30		A Flora no estuque decorativo	Museu Nogueira da Silva (Galeria do Jardim)	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SÁB/SAT 09 ATÉ/UNTIL	OUT/OCT 14	Renato Dib.	Galeria Mola	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
SEX/FRI 15 ATÉ/UNTIL	OUT/OCT 01	Carva Lavra	Galeria gnration	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ/UNTIL	SÁB/SAT 02	Do Batista o nascimento. O Carro dos Pastores	Casa dos Crivos	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ/UNTIL	SÁB/SAT 16	Havemos de ir ao Futuro	Zeit Gallery	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ/UNTIL	SEG/MON 18	Eu Vim Para Ver a Terra: Maria Ondina Braga, um olhar nómada	Galeria do Paço da Universidade do Minho	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ/UNTIL	DOM/SUN 31	A Segunda Pele, de Balbina Mendes	Museu D. Diogo de Sousa	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION
ATÉ/UNTIL	AGO/AUG 15	Scale Travels: lago libidinal, por Jonathan Ullei Saldanha	Galeria INL (gratation)	EXPOSIÇÃO/EXHIBITION

CULTURA E LAZER

Altice Forum Braga

Av. Dr. Francisco Pires
Gonçalves
+ 351 253 208 230
comercial@investbraga.com
SEG-SEX 09.00-18.00
SÁB-10.00-17.00

Arquivo Distrital de Braga

R. Abade da Loureira
+ 351 253 601 070
adb@adb.uminho.pt
SEG-SEX 09.00-12.30/14.00-17.30

Azulejos do Convento do Pópulo

Pç. Conde de Agrolongo
+ 253 616 060 - ext. 1106
gab.arqueologia@cm-braga.pt
www.cm-braga.pt

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Largo do Paço
+351253 601 180
bpb@bpb.uminho.pt
SEG-SEXTA das 9h30 - 17h30

Biblioteca Pública

Lg. do Paço
+ 351 253 601 180
sec-bpb@bpb.uminho.pt
SEG-SEX 09.00-12.30/
14.00-17.30

Café A Brasileira

Lg. do Barão de São
Martinho 17,
+ 351 253 262 104
geral@cafe-abrasileira.com

Capela de S. Frutuoso

Lg. de S. Francisco, Real
+ 351 253 622 576
paroquia.real@gmail.com

Capela dos Coimbras

Lg. de Santa Cruz, 23
info@capeladoscoimbras.pt
capeladoscoimbras.pt

Casa dos Crivos

R. de S. Marcos, 37- 41
+ 351 253 615 288
cultura@cm-braga.pt
TER-SÁB. 10.00-13.00/15.00-18.00
DOM-SEG ENCERRADO

Casa do Professor

Av. Central, 106-110
+ 351 253 609 250
geral@casadoprofessor.pt
casadoprofessor.pt

CIMMB – Palácio do Raio

R. do Raio, 400
+ 351 253 206 520
cimmb.praio@scmb.pt
scmbbraga.pt
TER-SÁB 10.00-13.00/14.30-18.30

Conservatório Bomfim Mercado Cultural do Carandá

Pç. Cândido Pires 15
+ 351 253 202 300
conservatorio@bomfim.org
conservatorio.bomfim.org

Domus da Escola Velha da Sé

R. D. Afonso Henriques, 1
+ 351 253 616 060 - ext. 1119
gab.arqueologia@cm-braga.pt
www.cm-braga.pt

Escola S. de Alberto Sampaio

R. Álvaro Carneiro
+351 253 204 220
info@aesas.pt
aesas.pt

Espaço Vita

R. São Domingos, 94 D
+ 351 253 203 180
info@espacovita.pt
espacovita.pt

Estúdio Cobalto

R. de Santo André, 59
+ 351 926 089 919
cobalto.studio.braga@gmail.com

Fonte do Ídolo

R. do Raio
+ 351 253 218 011
fonte.idolo@cm-braga.pt
cm-braga.pt

Forum Arte Braga

Av. Dr. Francisco Pires
Gonçalves
+ 351 253 208 230
info@forumartebraga.com
forumartebraga.com

Fundação Bracara Augusta

R. Santo António das
Travessas, 26
+ 351 253 268 180
fba@cm-braga.pt
fbracaraugusta.org

Galeria Duarte Sequeira

R. da Galeria, 129
+ 351 910 049 740
duartesequeira.com

Galeria do Paço

Lg. do Paço
+ 351 253 601 059
lojadopaco@reitoria.uminho.pt
sec-mmmartins@reitoria.uminho.pt
SEG-SÁB 10.00-18.00

gnration

Pç. Conde de Agrolongo, 123
+ 351 253 142 200
info@gnration.pt
gnration.pt

Igreja Hospital S. Marcos

R. de São Bentinho 21
+ 351 253 205 100
geral@scmbbraga.pt

Livraria 100.ª Página

Av. Central 118
+ 351 253 267 647
livraria@centesima.com
centesima.com

Moinhos da Tojeira

Lg. do Paço, 2
Sobreposta
+ 351 966 026 725
moinhosdatojeira@gmail.com
moinhosdatojeira.pt

Mosteiro de Tibães

R. do Mosteiro, 59
+ 351 253 203 800
+ 351 253 622 670
msmtibaes@culturanteiro.gov.pt
mosteirodetibaes.org
TER-DOM 10.00-19.00

Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa

R. dos Bombeiros
Voluntários
+ 351 253 273 706
mdds@culturanteiro.gov.pt
TER-DOM 09.30-18.00

Museu dos Biscainhos

R. dos Biscainhos
+ 351 253 204 650
mbiscainhos@culturanteiro.gov.pt

Museu Cordofones

Av. António Gomes
Pereira, 13
+ 351 253 673 855

Museu da Imagem

Cpo. das Hortas, 35
+ 351 253 278 633
cultura@cm-braga.pt
Encerrado temporariamente para obras

Museu Nogueira da Silva

Av. Central, 61
+ 351 253 601 275
sec@mns.uminho.pt
mns.uminho.pt
TER-SEX 10.00-12.00/14.00-17.00
SÁB. 14.00-17.00

Museu Pio XII

Lg. de Santiago, 47
+351 253 200 130
geral@museupioxii.com
museupioxii.com
SEG-SEX 09.30-12.30/14.30-18.00

Museu do Traje Dr. Gonçalo Sampaio

R. do Raio, 2
+ 351 911 066 387
museudotraje.braga@gmail.com

Núcleo Mus. de Dume

Adro da Igreja
Paroquial de Dume
+ 351 924 472 460
nmdumereservas@gmail.com

Parque de Campismo e Caravanismo

Est. Nac. 101
Braga-Guimarães, Km 1
+ 351 253 273 355
parque.campismo@cm-braga.pt

Parque Nacional da Peneda – Gerês

+ 351 253 203 480
geira.pt/pnpg/

Planetário Casa da Ciência de Braga

R. Maria Delfina
Gomes, 4, Gualtar
+ 351 253 695 236

Posto de Turismo

Av. da Liberdade,1
+ 351 253 262 550
turismo@cm-braga.pt
cm-braga.pt
SEG-SEX 09.00-18.30
SÁB-DOM 09.30-13.00/14.00-17.30

Quinta Pedagógica

Cam. dos Quatro
Caminhos, Real
+ 351 253 623 560
quinta.pedagogica@cm-braga.pt
cm-braga.pt
SEG-SEX 09.30-12.00/14.30-17.00

Salão Medieval

da Reitoria da UMinho
Largo do Paço
+351 253 601 100

Termas Romanas do Alto da Cividade

R. Dr. Rocha Peixoto
+ 351 253 278 455
termas.romanas@cm-braga.pt
www.cm-braga.pt

Tesouro-Museu da Sé de Braga

Igreja da Sé Catedral
R. D. Paio Mendes
+ 351 253 263 317
info@se-braga.pt
se-braga.pt

Theatro Circo

Av. da Liberdade, 697
+ 351 253 203 800
theatrocirco
@theatrocirco.com
theatrocirco.com

Torre de Menagem Núcleo Interpretativo da História de Braga

Terreiro do Castelo
+ 351 253 203 152
cultura@cm-braga.pt
ENCERRADO
TEMPORARIAMENTE

Ludoteca da Estufa

Pq. da Ponte
+ 351 253 616 198
cultura@cm-braga.pt
SEG 14.00-17.30
TER-QUA 09.00-12.30/
14.00-17.30
QUI-SEX 09.00-12.30/
14.00-19.00
SÁB 09.00-12-30/14.00-22.30
DOM 15.00-19.00

Turismo Porto e Norte de Portugal

+ 351 253 202 770
portoente.pt

Zet Gallery

R. do Raio, 175
+ 351 253 116 620
info@zetgallery.pt
www.zetgallery.pt

CONTACTOS ÚTEIS

BragaTaxis

+ 351 253 253 253

CIAB Tribunal Arbitral do Consumo

+ 351 253 617 604

CP Caminhos de Ferro

808 208 208

CTT Correios

+ 351 253 606 952

EDP

+ 351 253 005 000

Informação ao Consumidor

+ 351 253 262 550

Loja do Cidadão

707 241 107

PT Comunicações

+ 351 253 500 500

Tribunal Judicial

+ 351 253 610 301

OUTROS CONTACTOS

Centro de Juventude de Braga

+ 351 253 204 250

Jornal Correio do Minho

+ 351 253 309 500

Jornal Diário Minho

+ 351 253 609 460

Rádio Antena Minho

+ 351 253 309 560
+ 351 253 309 060

Rádio Renascença

+ 351 253 613 270

Rádio Universitária do Minho

+ 351 253 200 630

Universidade Católica Portuguesa

+ 351 253 206 100

Universidade do Minho

+ 351 253 601 100

SERVIÇOS MUNICIPAIS

Agere

+ 351 253 205 000
Bragahabit
+ 351 253 268 666

Braval

+ 351 253 639 220

Câmara Municipal de Braga

+ 351 253 616 060

EC Sequeira / Sede da Junta de Freguesia

+ 351 926 304 932

EC Tadim / Sede da Junta de Freguesia

+ 351 926 304 924

Sede da Junta de Freguesia de S. Victor

Rua de S. Victor, 11
+ 351 253 274 815
geral@juntasvictor.pt
www.juntasvictor.pt
SEG-SEX 09.00-18.00

Telefone do Município

+ 351 253 612 100

TUB

+ 351 253 606 890

SAÚDE E EMERGÊNCIA

Número Nacional de Emergência

112

Bombeiros Sapadores

+ 351 253 264 077

Bombeiros Voluntários

+ 351 253 200 430

Cruz Vermelha Portuguesa

+ 351 253 208 870

Guarda Nacional Republicana

+ 351 253 203 030

Hospital de Braga

+ 351 253 027 000

Hospital Lusíadas Braga

+ 253 079 579

Hospital Privado de Braga – Grupo Trofa Saúde

+ 351 253 680 200

Polícia Judiciária

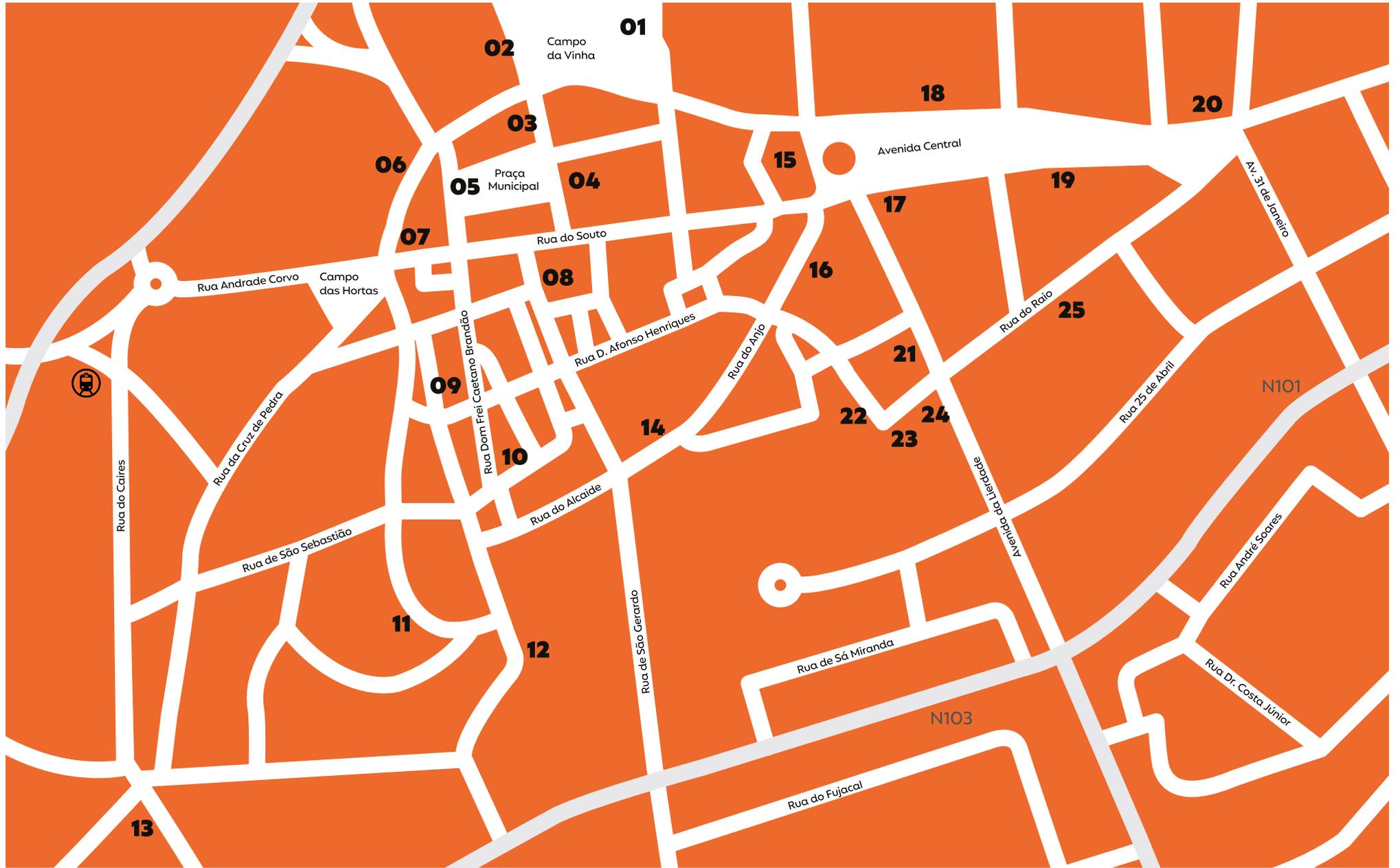
+ 351 253 255 000

Polícia Municipal

+ 351 253 609 740

Polícia de Segurança Pública

+ 351 253 200 420



- 1 gnration
- 2 Convento do Pópulo
- 3 Fundação Bracara Augusta
- 4 Biblioteca Pública de Braga
- 5 Câmara Municipal de Braga
- 6 Museu dos Biscainhos
- 7 Museu da Imagem
- 8 Igreja da Sé Catedral
- 9 Domus da Escola Velha da Sé
- 10 Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

- 11 Termas Romanas do Alto da Cividade
- 12 Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa
- 13 Auditório Municipal Galécia
- 14 Museu Pio XII
- 15 Torre de Menagem
- 16 Casa dos Crivos
- 17 Posto de Turismo
- 18 Museu Nogueira da Silva
- 19 Casa do Professor
- 20 Velha-a-Branca - Estaleiro Cultural

- 21 Theatro Circo
- 22 Palácio do Raio
- 23 Museu do Traje
- 24 Fonte do Ídolo
- 25 Zet Gallery



www.cultura.cm-braga.pt

Aceda a todos os conteúdos desta publicação
e submeta a sua atividade cultural para divulgação.