

## 1 OUTUBRO

**11H00**

**TEATRO “ALICE NO PAIS DAS MÚSICAS”** pela **CASA DA MÚSICA**

**Auditório Adelina Caravana - Conservatório de Música Calouste Gulbenkian**

Alice vive no mundo do ritmo bem mandado, mas de repente tudo fica descontrolado.

À procura de respostas, chega onde nada é igual e o tempo não tem tino. Com personagens desordeiras e surpresas ao virar do som, pelo avesso e no desacerto se faz um bom concerto.

Maiores de 3 anos | Duração Aproximada: 50'

**FICHA ARTÍSTICA:** Direção Artística **JORGE QUEIJO** | Interpretação **ANTÓNIO MIGUEL TEIXEIRA, DANIELA CASTRO, JORGE QUEIJO, RAQUEL COUTO e TIAGO OLIVEIRA** | Cenografia e Figurinos **PATRÍCIA COSTA**

Entrada Livre

## 7 OUTUBRO

**21H30**

**CONCERTO PORTUGUESE BRASS COM MÁRIO LAGINHA**

**Auditório Vita**

Os Portuguese Brass nasceram do entusiasmo de dez músicos nacionais que se reuniram pela primeira vez, em 2010 na cidade de Braga. A este decateto de metais que apresenta um âmago eclético e com uma atividade bastante intensa no panorama cultural, junta-se Mário Laginha ao piano, com uma carreira que leva já mais de duas décadas e habitualmente conotado com o mundo do jazz, num concerto com o tributo a G. Gershwin (1898 - 1937), sob a direção do maestro Fernando Marinho e comentários do professor Nuno Jacinto.

Maestro **FERNANDO MARINHO** | Piano **MÁRIO LAGINHA** | Trompetes **ANTÓNIO SILVA, CARLOS MARTINHO, RUBEN CASTRO, CARLOS RIBEIRO** | Trompas **HÉLDER VALES, NELSON BRAGA** | Trombones **RICARDO PEREIRA, ZEFERINO PINTO, JOAQUIM OLIVEIRA** | Tuba **ROMEU SILVA** | Percussão **LUÍS FELIPE SANTIAGO, ANDRÉ DIAS, JORGE LIMA** | Comentários **PROF. NUNO JACINTO**

Bilhete 5€

## 14 OUTUBRO

**21H30**

## CONCERTO DE GALA DO III ENCONTRO NACIONAL DA EPTA-PORTUGAL

### Auditório Vita

A Associação de Pianistas e Professores de Piano de Portugal, realiza um Concerto de Gala, que contará com importantes nomes do panorama pianístico nacional e internacional como **Artur Pizarro, Fausto Neves, Javier Negrín, Jill Lawson, Kenneth Hamilton, Luís Pipa, Luísa Tender, Paulo Oliveira e Robijn Tilanus**. Este III Encontro incluirá conferências, palestras, mesas redondas, *workshops*, recitais, etc., no qual, um conjunto de especialistas nacionais e internacionais, abordarão diferentes aspetos relacionados com técnica, pedagogia, performance, improvisação, entre outros, sempre tendo como tema central – o Piano.

Bilhete 5€

## 15 OUTUBRO

16H00

CONCERTO “UM DIA NUMA ROMARIA”, pela **BANDA MUSICAL DE CABREIROS**

Avenida Central

## 21 OUTUBRO

15H00

**SOPROS NA RUA**

**Pelas Ruas do Centro Histórico**

Dezenas de músicos de sopros bracarenses irão formar um circuito musical que percorrerá as principais ruas e praças da cidade.

## 22 Outubro

17H00

CONCERTO FINAL DO I ESTÁGIO INTERNACIONAL DE CORDAS DEDILHADAS DA  
**CIDADE DE BRAGA**

Maestro: Augusto Pacheco

**Theatro Circo**

Bilhete 3€

## 28 Outubro

**21H30**

**CONCERTO “ELEGÂNCIA BARROCA MÚSICA E DANÇA”, pela COM.CORDAS ENSEMBLE E MÚSICOS CONVIDADOS** com a direção musical Miguel Simões e **LA PORTINGALOISE** com a direção artística Catarina Costa e Silva (Danças Barrocas)  
**Salão Medieval da Reitoria da Universidade do Minho**

O Com.Cordas Ensemble, com direção musical do violinista Miguel Simões, apresenta-se geralmente numa formação constituída por músicos profissionais e jovens músicos especialmente dotados e vocacionados para abraçar um percurso artístico e académico de sucesso. Formado em 2014, a orquestra de cordas tem como objetivos a interpretação do repertório para esta formação desde o período barroco até ao contemporâneo, proporcionando vivências artísticas e um conhecimento alargado do repertório de música erudita.

Em 2014 o Com.Cordas Ensemble apresentou-se no Salão Nobre do Theatro Circo integrando os ciclos Música & Literatura, (Noite Transfigurada de A. Schoenberg) Música & Gastronomia (Cantata do Café de J. S. Bach) e Música & Cinema. (Adágio de G. Mahler). Desde tem realizado inúmeros concertos no país.

## CONCERTOS DIDÁTICOS

### Para o Público Escolar

<b>CONSERVATÓRIO BOMFIM</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Pré- Escolar e 1º. Ciclo</li></ul>	<b>19 Outubro</b> <b>10H00 - 11H30</b>	<b>Histórias com Música</b>
	<b>20 Outubro</b> <b>10H00 - 11H30</b>	<b>Histórias com Música</b>

	<b>24 Outubro</b> 10H00 - 11H30	Histórias com Música
	<b>26 Outubro</b> 10H00 - 11H30	Histórias com Música
<b>ESCOLA DO CONSERVATÓRIO DE MÚSICA CALOUSTE GULBENKIAN</b>	<b>26 Outubro</b> 14H30	Os Sons da Orquestra de Sopros
	<b>27 Outubro</b> 10H30	O Piano, o Cravo e o Canto
	<b>30 Outubro</b> 14H30	Com Cordas? Deixa-me que te conte uma história...
	<b>31 Outubro</b> 10H30	Os Sons da Percussão e da Guitarra