

# B

COMEMORAÇÕES  
DO DIA INTERNACIONAL

# Brança

20 a 29  
de abril  
2019



**BRAGA**  
Cidade autêntica

ESPETÁCULOS

FLASHMOBS

AULAS ABERTAS

PERFORMANCES DE RUA

EXPOSIÇÃO

CAMPEONATO DE DANÇA URBANA

WORKSHOPS

ESTÚDIO DE RUA

[www.cm-braga.pt](http://www.cm-braga.pt)

informações: [cultura@cm-braga.pt](mailto:cultura@cm-braga.pt)



Em Abril é a **Dança** que invade todos os palcos e enche a Avenida Central de ritmo e movimento.

O **B DE DANÇA** conta nesta Primavera com a sua 4ª edição. Resulta de uma parceria entre o Município de Braga e as escolas de dança bracarenses que lançam o desafio à cidade para a participação ativa na exaltação desta arte que é a dança.

Um vasto e eclético programa, que decorre de 20 a 29 de Abril, onde se celebra o Dia Internacional da Dança e há mais de 60 horas de programação. Tudo isto acontece na Tenda Estúdio montada na Avenida Central.

O acesso é livre e aberto à população em geral. O público poderá usufruir de aulas abertas, workshops, exposições, concursos e espetáculos das diferentes propostas do mundo da dança.

## EXPOSIÇÃO

**18 ABRIL A 19 MAIO**  
**LIVRARIA CENTÉSIMA PÁGINA**  
**PINA BAUSCH: EXPOSIÇÃO**  
**DE FOTOGRAFIAS DE JOSÉ FRADE,**  
**da Fundação José Saramago.**

A exposição integra 15 imagens da bailarina e coreógrafa e de dois dos seus espetáculos "Nelken", em 2015 e "Café Muller", em 2008, no Teatro Municipal São Luís.

Organização: Município de Braga | Cultura

## CONCURSO

**28 ABRIL | THEATRO CIRCO**  
**GALA FINAL DO CONCURSO**  
**18h00**

O Município de Braga volta a desafiar os jovens Bracarenses a demonstrar o seu talento com a realização do concurso "Sonhos nos pés", totalmente dedicado à dança. Esta iniciativa tem como objetivo estimular a divulgação dos novos talentos da cidade na área da dança, premiando o mérito e excelência dos jovens. Este concurso destina-se a jovens naturais ou residentes no concelho de Braga, com idades compreendidas entre os 06 e os 16 anos, que atuem individualmente ou em grupo.

Organização: Município de Braga | Desporto



**'SONHO  
NOS PÉS'**



# BBOY BATTLE II

## **CAMPEONATO DE DANÇA URBANA**

**28 ABRIL ESTÚDIO | 14h00 – 19h00**

Campeonato de Dança Urbana na Modalidade HIP HOP/BREAKING, na vertente de adultos e vertente criança. Os melhores bailarinos desta área encontram-se frente a frente ao som de música improvisada por um DJ, sem coreografias.

Round após Round como um combate de Box os bailarinos vão se desafiando, arrepiando o público e impressionando o Júri, pois só um pode ser o grande Campeão!

Público - Alvo: Geral | Inscrições: [cultura@cm-braga.pt](mailto:cultura@cm-braga.pt)

## **WORKSHOP INTERNACIONAL COM ANNA PELYPENKO**

**27 ABRIL ESTÚDIO | 19h30 – 21h00**

### **HOW TO BECOME A STRONG DANCER**

Anna Pelipenko, de 33 anos, nasceu na Rússia, é dançarina profissional desde 2004. Atualmente compete internacionalmente com Valentin Voronov, representando o Canadá. O seu primeiro par oficial foi Yaroslav Perepecha, começando a dançar juntos em 2004 (janeiro) pela Ucrânia. Desde então, na carreira desta brilhante dançarina, passaram vários pares. Desde Agosto de 2017, Anna com o seu atual par, Valentin Voronov conquistaram campeonatos conceituados, classificou-se, em agosto de 2018, no 1º lugar no Pro Latin Champ (C/S/R/P/J), NDCC Canadian Closed Championships, Canadá - Gatineau.

Público-alvo: Dançarinos de Dança desportiva | Duração: 90' | Inscrições: [cultura@cm-braga.pt](mailto:cultura@cm-braga.pt)

Organização: Município de Braga em parceria a BragaDança/RS Ballroom Team.

# ESPETÁCULOS

**20 ABRIL ESTÚDIO | 16h00**

## UM CONVITE À DANÇA

Recital coreográfico com Ent'Artes e Sinfonietta de Braga

Ainda no seio do Tríduo Pascal, cuja vivência bracarense não deixa de fazer sentir a sua austeridade, a escola de dança Ent'Artes e os músicos da Sinfonietta de Braga propõem um *Convite à dança* como prelúdio às comemorações do Dia Mundial da Dança, que se aproxima. A música consagrada de Henry Purcell, Elena Kats-Chernin e Isaac Albeniz servirá de tela às duas instituições bracarenses que pintarão as primeiras imagens de uma relação de cooperação que certamente será duradoura e fecunda.

Público-alvo: M/6 | Duração: 75'

**23 ABRIL 20 ABRIL ESTÚDIO | 21h00**

## ENTRE VIRAS E MALHÕES

GFUM - Grupo Folclórico da Universidade do Minho

Público-alvo: M/6 | Duração: 30'

**ESTÚDIO | 21h30**

## DANÇA À PORTUGUESA, E NÃO SÓ

Música: Grupo Origem Tradicional | Dança: Equipa Espiral e Grupo Folclórico da Universidade do Minho.

As danças tradicionais e, especialmente, as do Baixo-Minho não poderiam faltar no B de Dança! Aula aberta de danças portuguesas e europeias seguida de “bailarico” acompanhado com música ao vivo pela mestria de Daniel Pereira Cristo e o Grupo Origem Tradicional.

Público-alvo: M/6 | Duração: 60'

**24 ABRIL ESTÚDIO | 21h00**

## ADN mostra [se]

Academia de Dança Nun'Álvares

O palco chama a si a criatividade sensorial e emotiva dos seus protagonistas. As luzes estão apontadas, a melodia flui por entre as brisas do movimento, olhos atentos, a plateia espreita. Abram as cortinas! A ADN vai dançar.

Público-alvo: M/6 | Duração: 60'

**25 ABRILESPAÇO VITA**

**16h30 e 21h30**

## CIRCO

O ensino articulado da Dança do Agrupamento de Escolas de Maximinos em parceria com o Ginasiano Escola de Dança

No âmbito das Comemorações do Dia Mundial da Dança, propõe-se uma viagem artística ao território poético, intemporal e fantástico do CIRCO, num espetáculo de crianças para crianças. CIRCO | Território repleto de magia e encantos mas principalmente de disciplina, rigor e dedicação. O espetáculo será uma aposta na pluralidade de processos criativos integrando as linguagens expressivas que compõem o currículo da formação em dança, proposto aos alunos. O corpo, nosso instrumento de trabalho, será convidado a tornar-se um “corpo circense” e experimentar diversas realidades coreográficas, estéticas, sensoriais e dramáticas onde o espaço, o tempo e os objetos irão integrar-se em sintonia numa composição de grupo repleta de alegria e energia.

Público-alvo: M/6 | Duração: 60'

Bilheteira: 3,5€ preço estudante\* 5€ Público em geral

\*Mediante a apresentação do Cartão de Estudante

**25 ABRIL** Estúdio | 21h00

## SHOWCASE B DE DANÇA

Academia de Dança Nun'Álvares, Academia Souldancers, Apolo, Backstage, Bracara Team, Braga Dança, Ent'Artes, GFUM, Need Cooperativa, Palco de Estrelas e RS Ballroom Team.

Público-alvo: M/6 | Duração: 60'

**26 ABRIL** ESTÚDIO | 16h00

## EXIBIÇÃO DE DANÇAS

### CIGANAS

Projeto Geração Tecla

Público-alvo: M/6 | Duração: 60'

ESTÚDIO | 19h30

## BRACARA TEAM DANÇA

### DESPORTIVA SHOW

Bracara Team

A dança desportiva marca presença com jovens dançarinos, dos 06 aos 25 anos, da Academia de Dança Bracara Team. Dançar a par ou em grupo com diferentes ritmos, nomeadamente, samba, valsa inglesa, chachacha, tango, rumba, valsa vienense, pasodoble, slowfox, quickstep e jive. A pista será coberta com muita cor, muita música, muita dança e muitos sorrisos. Não percam a oportunidade para conhecer bem de perto a modalidade das danças de salão na vertente competição, designada por Dança Desportiva.

Público-alvo: M/6 | Duração: 90'

**27 ABRIL** ESTÚDIO | 12H00

## THE MAGIC OF DANCE

M Dance

Um espetáculo de todo um projeto que foi desenvolvido em unísono até então, com o objetivo que a dança chegue a todos na sua vertente mais límpida. Dançar por paixão, com alma e sobretudo transparecer o quão feliz somos ao fazê-lo!

Público-alvo: M/6 | Duração: 20'

ESTÚDIO | 15H00

## CONHECE-TE A TI PRÓPRIO

Companhia de Dança 77

A Companhia de Dança 77 tem por missão permitir que a Dança chega a TODOS e para TODOS, sem restrição de idades, sem exclusão, sem preconceitos...TODOS IGUAIS, TODOS ESPECIAIS!

Público-alvo: M/6 | Duração: 60'

PRAÇA DA REPÚBLICA | 16H00

## FLASHMOB ACADEMIA

### NELSON PLÁCIDO

Academia Nelson Plácido

Público-alvo: M/6 | Duração: 20'

ESTÚDIO | 16H30

## EM (BRAGA DANÇA)-SE II

Braga Dança e a equipa de Dança Desportiva RS Ballroom Team

A Dança é a nobre arte que une pessoas de todos os estratos sociais, todos os géneros, todas as diferenças e enaltece o melhor do cada um. Transmite bem-estar, alegria e, simultaneamente, uma melhor mobilidade e evolução, quer motora, física e psicológica. A inclusão é uma das principais preocupações da BragaDança, e isso revê-se nas suas turmas, nos seus alunos. Combater a solidão e o sedentarismo é essencial. Fazer chegar a dança a todos, é primordial.

Público-alvo: M/6 | Duração: 60´

ESTÚDIO | 18H30

## DO ORIENTE À AMÉRICA, À BOLEIA DAS ESTRELAS

Palco de Estrelas

A Escola Palco de Estrelas apresenta uma Viagem através de diferentes artes performativas.

Para além da dança, teremos música ao vivo e teatro. Um autêntico sarau para crianças e adultos, onde todos são convidados a assistir.

Público-alvo: M/6 | Duração: 45´

MUSEU NOGUEIRA

DA SILVA | 18H30

## ISTO TORNOU-SE NO MEU TEXTO

Arte Total

O projeto "Isto tornou-se no meu texto" investigou a escrita como parte do pensamento criativo da dança. Neste laboratório, a dança foi acionada pela realização de textos em contextos site-specific, de acordo com estímulos e diretivas precisas. Este processo de criação desenvolveu-se em torno de dois eixos centrais, a saber: por um lado, analisou-se e refletiu-se sobre a forma como o fluxo da escrita interferiu nos processos criativos e por outro, experienciou-se a dificuldade da tradução do ato de criação coreográfico para uma outra linguagem, permitindo ler nas camadas de um corpo pharmakonizado a duplicidade de sentido, a ambiguidade e a possibilidade de gerar um corpo escrito em si mesmo. Ou seja: o remédio e o veneno.

Ficha Técnica: Cristina Mendanha; Gabriela Barros; Peter Michael Dietz (\*) Performers | David Ramalho Imagem e Vídeo | Catarina Almeida Fotografia | Dinah Washington Meredith Monk, Astor Piazzolla and Gary Burton, Otis Redding Música | Arte Total Produção (\*)performer em 2018

Público-alvo: M/6 | Duração: 60´

ESTÚDIO | 21h15

## THE EVOLUTION OF DANCE BY SOULDANCERS DANCE STUDIO

Academia Souldancers

Sendo a dança uma das artes mais antigas que se conhece, terá uma merecida homenagem através do revivalismo com atuações desde os anos 20 até à atualidade!

Público-alvo: M/6 | Duração: 90´

**28 ABRILESPAÇO VITA | 11h00**

## LAMIRÉ

### Dança

Estamos todos convidados a dançar e a pensar... ou a pensar e depois dançar?!

Através da dança, vamos filosofar. Num LáMiRé, afinamos o tom e refletimos juntos. Passo a passo, ao som da música, fraseamos as emoções, dançamos sentimentos e percorremos um grande jogo. A brincar, formulamos perguntas, abordamos temas sérios e provocamos as crianças a acreditar em si mesmas e num mundo melhor.

Ficha artística e técnica: Sofia Belchior – colaboração dos intérpretes Coreografia | António Machado Composição Musical | excertos de peças de Arcangelo Corelli Música | Sofia Belchior Texto | Joana Machado Voz | Sofia Belchior e Diana Pais Figurinos | António Machado e Sofia Belchior Desenho de Luz e Técnica | Dança – companhia residente no Teatro S. João, Palmela, Inês Maló e Ricardo Mondim Interpretação | Utopia Designers Imagem Gráfica | Passos e Compassos/2018 Produção | António Machado Responsável Técnico Público-alvo: M/3 | Duração: 40' | Bilheteira: 3€

**14h00 – 19h00**

## B DE DANÇA BBOY BATTLE II

**PRAÇA DA REPÚBLICA | 17h00**

Academia Souldancers

Público-alvo: M/6 | Duração: 20'



**FLASHMOB  
DANCE  
IS LIFE III**

## THEATRO CIRCO | 15h00

### GALA DIA MUNDIAL DA DANÇA 2019

O Conselho Internacional de Dança da UNESCO é uma organização oficial que congrega todas as formas de Dança em todos os países do Mundo. Fundada em 1973 e sediada em Paris, no edifício da UNESCO, abriga todas as organizações internacionais, nacionais e locais, assim como todos os indivíduos ativos no mundo da Dança. Neste Dia Mundial da Dança, a cidade de Braga acolhe a celebração pelo CID Lisboa e incorpora o espetáculo pelos membros do CID, na sua semana da Dança. Neste espetáculo irão apresentar o seu trabalho escolas e profissionais da dança, de vários pontos do país, conferindo-lhe o carácter de celebração em unidade para qual apelam os valores de universalidade da UNESCO.

Organização: Município de Braga em parceria com o Conselho Internacional de Dança da UNESCO

## CASA DOS CRIVOS | 21h30

### BRAGA INTERNATIONAL VIDEO DANCE FESTIVAL

Arte Total

O Festival é uma plataforma para difusão, aprendizagem e desenvolvimento de trabalhos artísticos com foco no corpo e tecnologia usando o VideoDance como meio de expressão.

## 29 ABRIL ESTÚDIO | 10H00

Apresentação pública do projeto dos Serviços Integrados do Município de Braga (SEI), que proporcionou uma “viagem” a vários países do mundo através da dança e das tradições. Este projeto que decorreu em espaço de sala de aula com alunos do 1º. Ciclo, teve como objetivo suscitar nas crianças a curiosidade pela multiculturalidade conhecendo outras tradições do mundo, especificamente no que à dança diz respeito.

Organização: Serviço Educativo Integrado do Município de Braga com a orientação da professora Mirjam Dekker.



CENTRO HISTÓRICO DE BRAGA | 15H30

PERFORMANCE DE RUA

## COREOGRAFIA SOBRE A CIDADE

**Arte Total e David Ramalho**

Em 3 espaços públicos do centro histórico de Braga, serão realizadas performances com alunos da Arte Total e performances vencedoras do Open Call para pequenas coreografias de rua.

PRAÇA DA REPÚBLICA | 17H30

**Backstage**

Público-alvo: M/6 | Duração: 20'

ESTÚDIO | 19h30

## APRESENTAÇÃO DE REPORTÓRIO CLÁSSICO, CONTEMPORÂNEO

**E JAZZ**

**Ent' Artes**

Público-alvo: M/6 | Duração: 75'

ESTÚDIO | 21h30

**SHOWCASE BACKSTAGE**

**OS BASTIDORES DA DANÇA**

**Backstage**

Uma pequena mostra de algumas das modalidades lecionadas na Backstage na qual algumas turmas e grupos trás a palco um pouco do que se passa por traz do pano, em palco aberto e com acesso aos bastidores do espetáculo...

Público-alvo: M/6 | Duração: 60'

## FLASHMOB X STREET MOB DANCE



## CONVERSA

25 ABRIL | ESTÚDIO

10h00 -13h00

### QUANDO A DANÇA É PARA TODOS

Em ambiente de conversa e partilha de experiências serão abordadas as temáticas da dança enquanto projeto integrador e que conta com a participação de diferentes interlocutores e parceiros.

Organização: Município de Braga em parceria com a Need Cooperativa

## ATELIER DE DANÇA E DESENHO

23,24 E 26 ABRIL | ARTE TOTAL

09h00 – 12H30

No atelier serão estimuladas, de forma interativa, as relações entre a dança e as artes visuais. Assumindo que a dança e o desenho são duas formas de fazer uma marca, o atelier foi pensado tendo por base a experimentação. Tem como objetivo geral estimular a colaboração e a participação de toda a comunidade educativa, através de propostas inovadoras que ofereçam alternativas aos estereótipos da educação artística. Assim, este projeto pretende valorizar a experimentação e a interação entre as marcas que atuam na dimensão temporal da dança e os traços que persistem num meio físico como o desenho.

Público-alvo: Pré-escolar e 1º. Ciclo | Duração: 30 min. por turma e estão abertas, também, aos professores e educadores | Inscrições: [cultura@cm-braga.pt](mailto:cultura@cm-braga.pt)

## AULAS

22 a 29 DE ABRIL | ESTÚDIO

### AULAS ABERTAS E WORKSHOPS

Durante o evento no estúdio de rua serão disponibilizadas mais de 50 aulas abertas e em regime de entrada livre. Estas aulas e workshops de diferentes propostas do mundo da dança incluem: hip-hop, danças tradicionais, afro-latinas, jazz, clássica e contemporânea, oriental, danças de salão e danças urbanas.

Mais informações/inscrições: [www.cm-braga.pt](http://www.cm-braga.pt) e [cultura@cm-braga.pt](mailto:cultura@cm-braga.pt).

# Programa

## 22 ABRIL SEGUNDA-FEIRA

### 10H00

WORKSHOP **DANÇAS TRADICIONAIS DO MUNDO BASEADO NO LIVRO “DANÇAS (EN)CANTADAS E OUTRAS NÃO...”**

Espirália | Prof. Mirjam Dekker

Público-alvo: Dos 06 aos 12 anos | Duração: 60´

### 11H00

AULA ABERTA **FREESTYLE DANCE**

Academia Souldancers | Prof. Sandra Soares e Raquel Azevedo

Público-alvo: A partir dos 06 anos | Duração: 60´

### 14H00

WORKSHOP **HIP-HOP**

Palco de Estrelas | Prof. André Herculeus

Público-alvo: Geral | Duração: 60´

### 18H00

AULA ABERTA **JAZZ CONTEMPORÂNEO**

Apolo | Prof. Paola Rocha

Público-alvo: Dos 05 aos 30 anos | Duração: 60´

### 19H00

AULA ABERTA **DANÇA DE SALÃO INFANTIL**

Braga Dança | Prof. Luísa Lima e Sílvia Perestrelo

Público-alvo: Crianças a partir dos 6 anos | Duração: 60´

### 20H00

AULA ABERTA **CONTEMPORÂNEO KIDS**

Academia de Dança Nun´Álvares | Prof. Catarina Barbosa

Público-alvo: Crianças dos 06 aos 12 anos | Duração: 60´

### 21H00

AULA ABERTA **DANÇA SALÃO SOCIAL ADULTOS**

Apolo | Prof. Mário Barbosa

Público-alvo: A partir dos 12 anos | Duração: 60´

## 23 ABRIL TERÇA-FEIRA

### 10H00

WORKSHOP **DANÇAS TRADICIONAIS DO MUNDO BASEADO NO LIVRO “DANÇAS (EN)CANTADAS E OUTRAS NÃO...”**

Espirália | Prof. Mirjam Dekker

Público-alvo: Dos 06 aos 12 anos | Duração: 60´

### 11H00

AULA ABERTA **DANCE KIDS**

Braga Dança | Prof. Soraia Rodrigues

Público-alvo: Crianças a partir dos 06 anos | Duração: 45´

### 14H00

WORKSHOP **HIP-HOP**

Palco de Estrelas | Prof. André Herculeus

Público-alvo: Geral | Duração: 60´

**15H00**

AULA ABERTA **DANÇA CONTEMPORÂNEA**

**CRIANÇAS**

Backstage | Prof. Júlio Cerdeira

Público-alvo: Crianças a partir dos 06 anos | Duração: 60´

**18H00**

AULA ABERTA **BALLET INFANTIL**

Braga Dança | Prof. Joana Silva

Público-alvo: Crianças a partir dos 06 anos | Duração: 45´

**19H00**

AULA ABERTA **AFRO-LATINAS**

M dance | Profs. Marta Ribeiro e Mariana Coelho

Público-alvo: Todos | Duração: 60´

**20H00**

AULA ABERTA **TANGO**

Academia de Dança Nun´Álvares | Profs. Oscar e Gladys

Público-alvo: A partir dos 13 anos | Duração: 60´

## 24 ABRIL QUARTA-FEIRA

**10H00**

WORKSHOP **DANÇAS TRADICIONAIS DO MUNDO  
BASEADO NO LIVRO “DANÇAS (EN)CANTADAS E  
OUTRAS NÃO...”**

Espirália | Prof. Mirjam Dekker

Público-alvo: Dos 06 aos 12 anos | Duração: 60´

**11H00**

AULA ABERTA **HIP-HOP CRIANÇAS**

Backstage | Prof. Rosália Passinhas

Público-alvo: Crianças a partir dos 06 anos | Duração: 60´

**14H00**

WORKSHOP **HIP-HOP**

Palco de Estrelas | Prof. André Hercules

Público-alvo: Geral | Duração: 60´

**15H00**

AULA ABERTA **DANÇA JAZZ CRIANÇAS**

Backstage | Prof. Rosália Passinhas

Público-alvo: Crianças a partir dos 06 anos | Duração: 60´

**17H00**

AULA ABERTA **DANÇA DE SALÃO**

Academia Souldancers | Prof. Sandra Soares

Público-alvo: A partir dos 06 anos | Duração: 60´

**18H00**

AULA ABERTA **FREESTYLE DANCE**

Academia Souldancers | Prof. Sandra Soares e Raquel Azevedo

Público-alvo: A partir dos 06 anos | Duração: 60´

**19H00**

WORKSHOP **DANÇA ORIENTAL**

Palco de Estrelas | Prof. Mariella Bellydance

Público-alvo: Geral | Duração: 60´

**20H00**

**WORKSHOP K-POP**

Academia Souldancers | Ana Coroas

Público-alvo: Todos | Duração: 60´

## 26 ABRIL SEXTA-FEIRA

**10H00**

**WORKSHOP DANÇAS TRADICIONAIS DO MUNDO BASEADO NO LIVRO “DANÇAS (EN)CANTADAS E OUTRAS NÃO...”**

Espirália | Prof. Mirjam Dekker

Público-alvo: Dos 06 aos 12 anos | Duração: 60´

**11H00**

**AULA ABERTA DANÇA CONTEMPORÂNEA**

Braga Dança | Prof. Joana Silva

Público-alvo: Crianças a partir dos 06 anos | Duração: 45´

**14H00**

**WORKSHOP HIP-HOP**

Palco de Estrelas | Prof. André Herculeus

Público-alvo: Geral | Duração: 60´

**15H00**

**AULA ABERTA JAZZ CRIANÇAS**

Backstage | Prof. Rosália Passinhas

Público-alvo: Crianças a partir dos 06 anos | Duração: 60´

**18H00**

**AULA ABERTA DANÇA SALÃO INFANTIL**

Apolo | Prof. Luísa Lima

Público-alvo: Dos 05 aos 12 anos | Duração: 60´

**21H00**

**AULA ABERTA AFRICANAS**

Apolo | Profs. Capela e Cácia

Público-alvo: A partir dos 12 anos | Duração: 60´

## 27 ABRIL SÁBADO

**10H00**

**WORKSHOP HIP-HOP**

Palco de Estrelas | Prof. André Herculeus

Público-alvo: Geral | Duração: 60´

**11H00**

**WORKSHOP DANÇA ORIENTAL**

Palco de Estrelas | Prof. Ahmar Bellydance

Público-alvo: Geral | Duração: 60´

**14H00**

**AULA ABERTA AFRO-LATINAS**

Lustre | Prof. Ricardo Abelhas

Público-alvo: Todos | Duração: 60´

**17H30**

**AULA ABERTA LATINO AMERICANAS**

Apolo | Profs. Ana Ribeiro e Grupo AR Latino Apolo Braga

Público-alvo: A partir dos 12 anos | Duração: 60´

# 28 ABRIL DOMINGO

## 11H00

### AULA ABERTA **HIP HOP**

Apolo | Prof. Daniela Mendes

Público-alvo: Dos 05 aos 30 anos | Duração: 60'

## 12H00

### WORKSHOP **DANÇA ORIENTAL**

Palco de Estrelas | Prof. Ahmar Bellydance

Público-alvo: Geral | Duração: 60'

## 20H00

### WORKSHOP **AFROMOVES**

Academia Souldancers | Prof. Diogo Cunha

Público-alvo: A partir dos 06 anos | Duração: 60'

## 21H00

### WORKSHOP **KIZOMBA E SEMBA**

Academia Souldancers | Prof. Diogo Cunha

Público-alvo: A partir dos 06 anos | Duração: 60'

## AULAS ABERTAS

### A DECORRER NAS ESCOLAS:

#### **ACADEMIA SOULDANCERS**

PAVILHÃO MULTIUSOS DE S. VICENTE

DIA 23 DE ABRIL | 18H30

AULA ABERTA FREESTYLE DANCE

Público-alvo: A partir 06 anos | Inscrições:souldancers@post.com

#### **APOLO**

DIA 29 DE ABRIL

21H00 | DANÇA DO VENTRE

21H30 | LATINO AMERICANAS

Público-alvo: Todos | Inscrições: apolobraga@gmail.com

#### **AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE MAXIMINOS/ GINASIANO ESCOLA DE DANÇA**

DIA 29 DE ABRIL

10H00 - 13H00 | DANÇA CLÁSSICA E CONTEMPORÂNEA -

Local: EB 2,3 Frei Caetano

Público-alvo: Dos 08 aos 17 anos | Inscrições: cultura@cm-braga.pt

#### **BACKSTAGE**

DIA 24 DE ABRIL

21H00 – 22H00 | POLE DANCE INICIAÇÃO ADULTOS

Público-alvo: Adultos | Inscrições: escola@backstage.com.pt

#### **BRACARA TEAM**

DIA 29 DE ABRIL

18H00 | DANÇA DE SALÃO INFANTIL

21H15 | AFRO-LATINAS

Público-alvo: Todos | Inscrições: geral@bracarateam.com

#### **BRAGA DANÇA**

DIA 22 DE ABRIL

21H30 | AULA ABERTA SENSUAL DANCE

DIA 23 DE ABRIL

22H00 | AULA ABERTA AFRO-LATINAS

DIA 24 DE ABRIL

21H00 | AULA ABERTA ADAPTADA

Público-alvo: Todos | Inscrições: bragadanca@gmail.com



**ESTE PROGRAMA FOI REALIZADO  
COM A COLABORAÇÃO DE:**

ACADEMIA DE DANÇA NUN'ÁLVARES | ACADEMIA NELSON  
PLÁCIDO | ACADEMIA SOULDANCERS | APOLO BRAGA –  
ACADEMIA DE DANÇA | ARTE TOTAL | BACKSTAGE | BRACARA  
TEAM | BRAGA DANÇA/RS BALLROOM TEAM | COMPANHIA DE  
DANÇA 77 | ENT'ARTES – ESCOLA DE DANÇA | ESPIRÁLIA | GFUM  
– GRUPO FOLCLÓRICO DA UNIVERSIDADE DO MINHO |  
GINASIANO ESCOLA DE DANÇA E AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE  
MAXIMINOS | LUSTRE | MDANCE | NEED COOPERATIVA | PALCO  
DE ESTRELAS | PROJETO GERAÇÃO TECLA