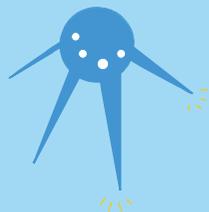


FEIRA DO LIVRO

BRAGA 2017

30 JUNHO A 16 JULHO



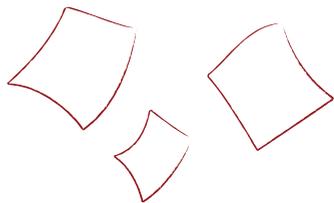
PROGRAMAÇÃO



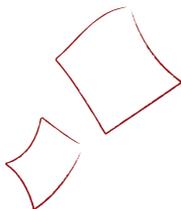


Война и мир





ÍNDICE



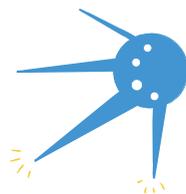
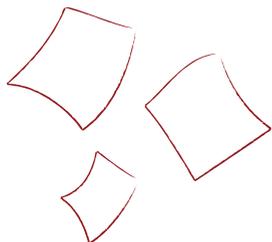
Tertúlias | Apresentações de livros ... 6

Música 16

Exposições 22

Infantojuvenil 24

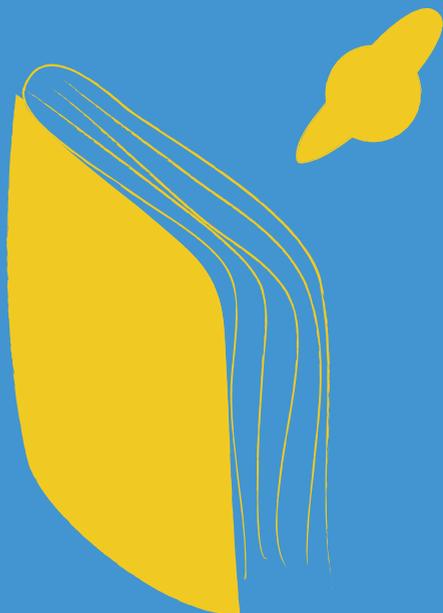
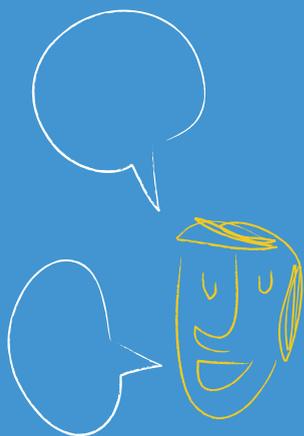
Mimarte 34





Tertúlias

Apresentações de livros



30 DE JUNHO

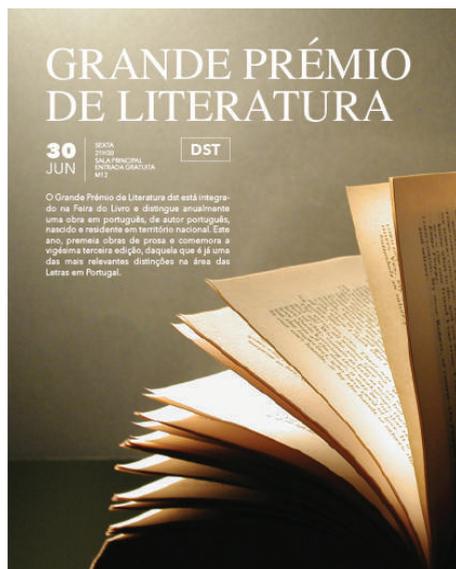
21.30 **Theatro Circo**

Entrega do **xxii Grande Prémio de Literatura dst**

O Grande Prémio de Literatura dst distingue anualmente uma obra em português, de autor português, nascido e residente em território nacional. Este ano, premeia obras de poesia e comemora a vigésima segunda edição.

Mário Cláudio é o grande vencedor do xxii Grande Prémio de Literatura dst, que todos os anos premeia o melhor da literatura em Portugal. *Astronomia*, um romance de 2015, conquistou o júri por unanimidade pela «invulgar qualidade da narrativa».

Segue-se um espetáculo musical da banda Linda Martini.



01 DE JULHO

15.00 **Fórum**

MESA REDONDA «Portugal, um retrato ficcionado»

Com Ana Cristina Silva e Ana Margarida Carvalho

Modera Tito Couto



16.00 **Fórum**

ENTREVISTA DE VIDA com Patricia Müller

Modera Tito Couto



17.00 **Fórum**

MESA REDONDA «A ideia de memória na literatura e nos lugares»

Com Karla Suárez e Isabela Figueiredo

Modera José Mário Silva



18.00 **Fórum**

MASTERCLASS «O Futuro» com Afonso Cruz

Modera Paulo Brandão



21.00 Espaço dst

APRESENTAÇÃO DO LIVRO *O mundo escrito a branco*, da autoria de alunos da Escola Básica N.º 1 de Nogueira, sob a coordenação das professoras Maria José Ferreira e Maria Teresa Rodrigues
Apresenta Gracinda Castanheira.

02 DE JULHO

15.00 Fórum

APRESENTAÇÃO DO LIVRO *Demasiado mar para tantas dúvidas*, de Miguel Miranda, edição Marcador
Modera José Mário Silva



16.00 Fórum

ENTREVISTA DE VIDA com Fernando Dacosta
Modera Sara Otto Coelho



17.00 Fórum

MESA REDONDA «Escrever para o grande público»
Com Maria João Lopo de Carvalho e Tiago Rebelo
Modera Sara Otto Coelho



20.00 Espaço dst

ASTRONOMIA, de Mário Cláudio
Leitura de excertos do livro vencedor do Prémio dst pela Companhia de Teatro de Braga, no âmbito do Projeto BragaCult

03 e 04 DE JULHO

21.30 Espaço dst

ESPETÁCULO «Os Lusíadas de Lisboa à Índia»,
por António Fonseca

Os Lusíadas contam a história da primeira viagem de Lisboa à Índia, feita há mais de quinhentos anos por cerca de centena e meia de portugueses, comandados por Vasco da Gama. É uma história reinventada por Camões que aproveita para reavivar alguns momentos mais significativos e dramáticos da História de Portugal. *Os Lusíadas* é uma aventura empolgante capaz de nos fazer rir e comover pelas suas ressonâncias na nossa história individual e coletiva.



05 DE JULHO

18.00 Fórum

APRESENTAÇÃO DO LIVRO *9 anos, 1 segredo, 2 eRRes*, de Paulo César, edição de Autor
Apresenta Beatriz Lamas de Oliveira

19.00 Fórum

APRESENTAÇÃO DO LIVRO *Uma história de Confiança*, de Nuno Coelho

06 DE JULHO

18.00 Fórum

APRESENTAÇÃO DO LIVRO *Aqui há gato*, de Lídia Borges, com ilustrações de Sílvia Mota
Lopes, edição Poética Edições

19.00 Fórum

APRESENTAÇÃO DO LIVRO *Um outro olhar*,
de Alcina Silva, edição de autor
Apresenta José Luís Gomes



21.30 Espaço dst

CONVERSA D'ARTISTA «From the South»
Modera Helena A.M. Pereira | Chief Curator
Shairart
Conversa sobre a exposição «From the South»,
patente na galeria shairart dst, entre 7 de julho e
2 de setembro.

07 DE JULHO

17.00 Fórum

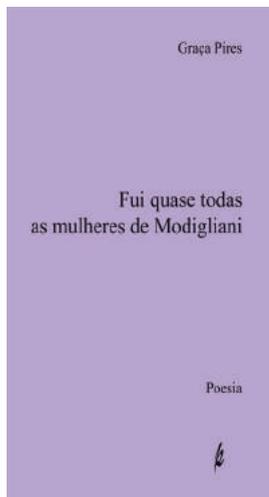
APRESENTAÇÃO DO LIVRO *Fui quase todas
as mulheres de Modigliani*, de Graça Pires, edição
Poética Edições

18.00 Fórum

APRESENTAÇÃO DO LIVRO *Receitas com
Segredo*, de Marco Costa, edição Oficina do Livro
Com a presença do autor

21.00 Fórum

APRESENTAÇÃO DO LIVRO *Larga quem não
te agarra*, de Raul Minh'Alma, edição Manuscrito



08 DE JULHO

10.00 Fórum

FORMAÇÃO «Escrevi um livro, e agora?», com
Paulo Ferreira

Ação de formação destinada a escritores com
originais na gaveta, que queiram ver o seu
trabalho publicado. Porque, por vezes, tão ou
mais difícil que escrever um livro é vê-lo publi-
cado. Neste curso, fornecer-se-ão as melhores
estratégias para o futuro autor ver o seu livro
analisado por um editor, e elencar-se-ão os
principais erros que não se devem cometer para
atingir aqueles objetivos.

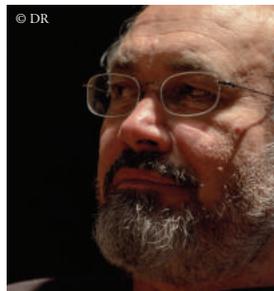
Duração: 120 minutos | Lotação máxima: 30
pessoas | Inscrições: cultura@cm-braga.pt



08 DE JULHO

15.00 Fórum

APRESENTAÇÃO DO LIVRO *Todos os dias morrem deuses*, de António Tavares, edição Dom Quixote
Modera Tito Couto



16.00 Fórum

ENTREVISTA DE VIDA com Francisco José Viegas
Modera António Ferreira | RUM



17.00 Fórum

MESA REDONDA «Construindo o cânone do futuro»
Com Filipa Melo e João Ricardo Pedro
Modera Tito Couto



17.00 Museu Nogueira da Silva

APRESENTAÇÃO DO LIVRO *Maria Ondina Braga: Em Busca de Um Centro*, de Maria Adelina Vieira, edição Mosaico-de-Palavras

18.00 Fórum

MASTERCLASS «O futuro é relativo» com Carlos Fiolhais
Modera Tito Couto



19.30 Fórum

APRESENTAÇÃO DO LIVRO *Ave, Eva*, de Odete Boaventura, edição Mosaico-de-Palavras
Apresenta Goreti Dias
Música com José Silva

21.30 Espaço dst

CONVERSA «O Livro e o fotojornalismo», com Alfredo Cunha
APRESENTAÇÃO DO LIVRO *Mário Soares*, de Alfredo Cunha

23.30 Fórum

MISSA MAL DITA

Com Renato Filipe Cardoso

Espetáculo noturno de poesia num clima de enorme descontração e interação com o público, com as luzes apagadas.



© Manuel Roberto e Mariana Correia Pinto

09 DE JULHO

15.00 Fórum

APRESENTAÇÃO DO LIVRO *O Deslumbre de Cecília Fluss*, de João Tordo, edição Companhia das Letras

Modera Renato Filipe Cardoso



© Vitirino Coragem

16.00 Fórum

ENTREVISTA DE VIDA com Álvaro

Laborinho Lúcio

Modera Sérgio Almeida



© DR

17.00 Fórum

MESA REDONDA «Com a saúde não se brinca»

Com David Marçal e Joana Bénard da Costa

Modera Sérgio Almeida



© Jorge Vaz Gomes | PF | UAU



© DR

19.00 Fórum

APRESENTAÇÃO DE LIVRO *Expoética de Braga — Antologia*

Coordenação de Fernanda Santos



20.00 Fórum

LANÇAMENTO DO LIVRO *Poemas da Explosão e Paixão*, de Marcelina Júlia Betten-court, edição Chiado Editora

21.30 Espaço dst

ESPETÁCULO «O aniversário do casamento»,

pela Nova Comédia Bracarense

Espetáculo desenvolvido a partir do livro

Ópera-Bufa, de Fernando Pinheiro | M/12 anos

10 DE JULHO

18.30 Fórum

APRESENTAÇÃO DO LIVRO *Comer Bem É o Melhor Remédio*, de Alexandra Bento, edição Porto Editora

17.30 Fórum

APRESENTAÇÃO DO LIVRO *(In)Contidas Emoções*, de Leonor Castro, edição Labirinto Apresenta José Cândido de Oliveira Martins

11 DE JULHO

11.00 Salão Nobre da Câmara Municipal de Braga

ENTREGA DO PRÉMIO LITERÁRIO MARIA ONDINA BRAGA — 7.ª edição — Poesia

17.30 Fórum

APRESENTAÇÃO DO LIVRO *Três Cadernos*, de Cláudio Lima, edição Labirinto

19.00 Espaço dst

ASTRONOMIA, de Mário Cláudio
Leitura de excertos do livro vencedor do Prémio dst pela Companhia de Teatro de Braga, no âmbito do Projeto BragaCult

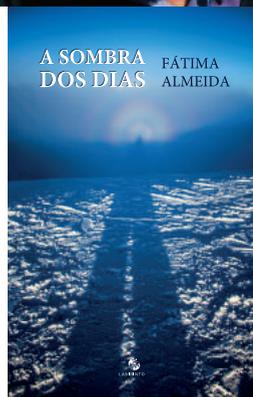
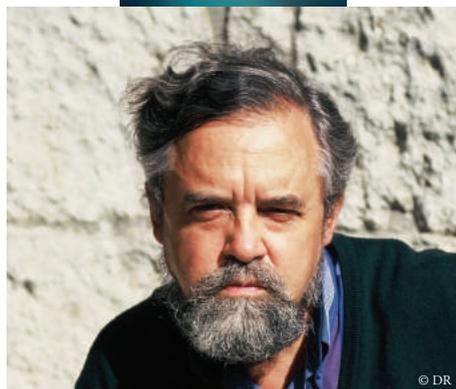
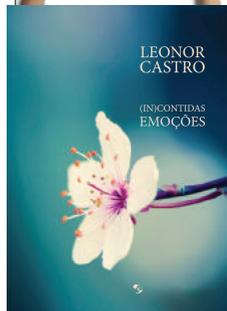
12 DE JULHO

16.30 Fórum

APRESENTAÇÃO DA REVISTA *Bracara Augusta*, vol. LXII

17.30 Fórum

APRESENTAÇÃO DO LIVRO *A Sombra dos Dias*, de Fátima Almeida, edição Labirinto Apresenta José Moreira da Silva



21.30 Museu Nogueira da Silva

À DESCOBERTA DE BRAGA Sessão de história local «Camilo Castelo Branco: escritor da alma minhota» por João Paulo Braga

13 DE JULHO

17.00 Fórum

APRESENTAÇÃO DO LIVRO *Maria Ondina Braga: Em Busca de Um Centro*, de Maria Adelina Vieira, edição Mosaico-de-Palavras
Apresenta Dr. João Lobo

18.00 Fórum

APRESENTAÇÃO DO LIVRO *Plantar Rosas na Barbárie*, de Luís Serguilha, edição Poética Edições

14 DE JULHO

18.00 Fórum

APRESENTAÇÃO DO LIVRO *A Última Rodada*, de Miguel Fragas, edição Poética Edições

19.00 Espaço dst

ASTRONOMIA, de Mário Cláudio
Leitura de excertos do livro vencedor do Prémio dst pela Companhia de Teatro de Braga, no âmbito do Projeto BragaCult

21.00 Fórum

APRESENTAÇÃO DO LIVRO *Regenerar*, de Lourenço Azevedo, edição Marcador

21.30 Museu Nogueira da Silva

LANÇAMENTO DO LIVRO *Maria Ondina Braga — Releituras de uma Obra*, edição Museu Nogueira da Silva e Universidade do Minho
Apresenta José Cândido Oliveira Martins e Isabel Cristina Mateus



15 DE JULHO

15.00 Fórum

APRESENTAÇÃO DO LIVRO *Hoje estarás comigo no paraíso*, de Bruno Vieira Amaral, edição Quetzal
Modera Tito Couto



16.00 Museu Nogueira da Silva

POESIA «Um verso e um copo», pelo Grupo da Poesia da Universidade do Minho



16.00 Fórum

ENTREVISTA DE VIDA com João de Melo
Modera Tito Couto



17.00 Fórum

MASTERCLASS «O romance português contemporâneo», com Miguel Real

18.00 Fórum

ENTREVISTA DE VIDA com Fernando Pinto Amaral
Modera António Ferreira | RUM



16 DE JULHO

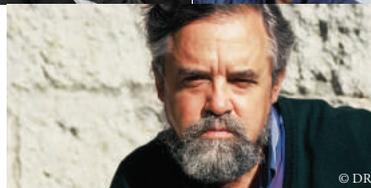
15.00 Fórum

ENTREVISTA DE VIDA com Dulce Maria Cardoso
Modera Isabel Rio Novo



16.00 Fórum

MESA REDONDA «Do écran para o papel»
Com João Govern e Mário Augusto
Modera Paulo M. Morais



17.00 Fórum

ENTREVISTA DE VIDA com Mário Cláudio
Modera Isabel Rio Novo



18.00 Fórum

MESA REDONDA «As cantigas de amigo e agora?»
Com Ana Luísa Amaral e Filipa Leal
Modera Paulo M. Morais

Música



10 DE JULHO

21.30 Fórum

CONTA-ME HISTÓRIAS, com Carlos Tê e Rui Vilhena

Conversas-concerto em que a palavra e a música se entrelaçam com o objetivo de proporcionar ao público um espetáculo mais próximo do artista onde quem dita as regras é a boa disposição e a irreverência.



11 DE JULHO

21.30 Fórum

CONTA-ME HISTÓRIAS, com Lúcia Moniz



12 DE JULHO

21.30 Fórum

CONTA-ME HISTÓRIAS, com Carlos Alberto-Moniz

13 DE JULHO

21.30 Fórum

CONTA-ME HISTÓRIAS, com Luís Represas



14 DE JULHO

21.30 Palco

CONCERTO pela Orquestra Ligeira do Exército, no âmbito das comemorações do 308.º Aniversário do Regimento de Cavalaria N.º 6 Com sede na Unidade de Apoio do Comando da Logística em Paço de Arcos, a Orquestra Ligeira do Exército iniciou as suas atividades em 1976, sucedendo a um agrupamento musical militar criado na então Região Militar de Lisboa que, no início dos anos 1970, fez furor num programa radiofónico da RDP, intitulado Alerta Está!. Dois anos depois, foi oficializada por Decreto-Lei para representar o Exército Português e colaborar com outros ramos das Forças Armadas, bem como entidades e organismos civis.

A sua estrutura, em género de Big-Band, é composta por cinco saxofones, flauta, clarinete, quatro trompetes (fliscorne), quatro trombones, dois teclados, duas violas, bateria, percussão e três vocalistas.



15 DE JULHO

16.00 Espaço dst

DIXIE BAND BRAGA STAGE

Workshop de Iniciação à Improvisação — Projeto Vivamus

21.30 Palco

WHY NOT JAZZ?, com Bill Laurence Trio (UK)

Bill Laurence | piano e teclas, Chris Hyson | baixo e teclas, Joshua Blackman | bateria, Felix Higginbottom | percussão

23.00 Palco

WHY NOT JAZZ?, com LUME (PT)



STANDS

PLANTA



01 - 02

PUBLICAÇÕES EUROPA-AMÉRICA



03

**MOSAICO DE PALAVRAS
CORDÃO DE LEITURA**



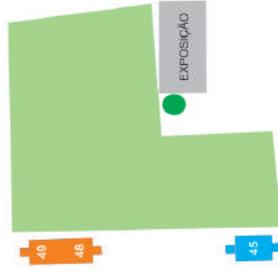
04 - 13

CULTURMINHO



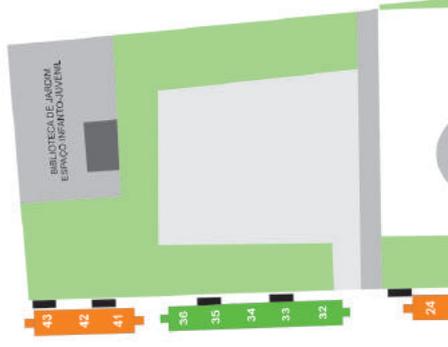
14

PUBLICAÇÕES JESUÍTAS



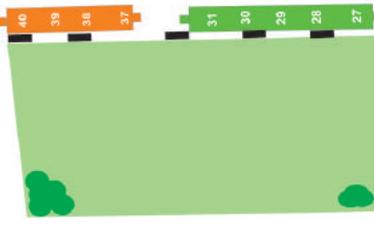
15

BRAGA ALFARRABISTA



16 - 17

CENTRO ATLÂNTICO



18

**MUNICÍPIO DE BRAGA
INVESTBRAGA**



19 - 22

PALMO A PALMO EDITORES

26 25



19 - 22
PALMO A PALMO EDITORES

23 - 24
CALENDRÁRIO DE LETRAS

25 - 26
EDIÇÕES PIAGET

27 - 36
CENTÉSIMA PÁGINA LIVRARIA

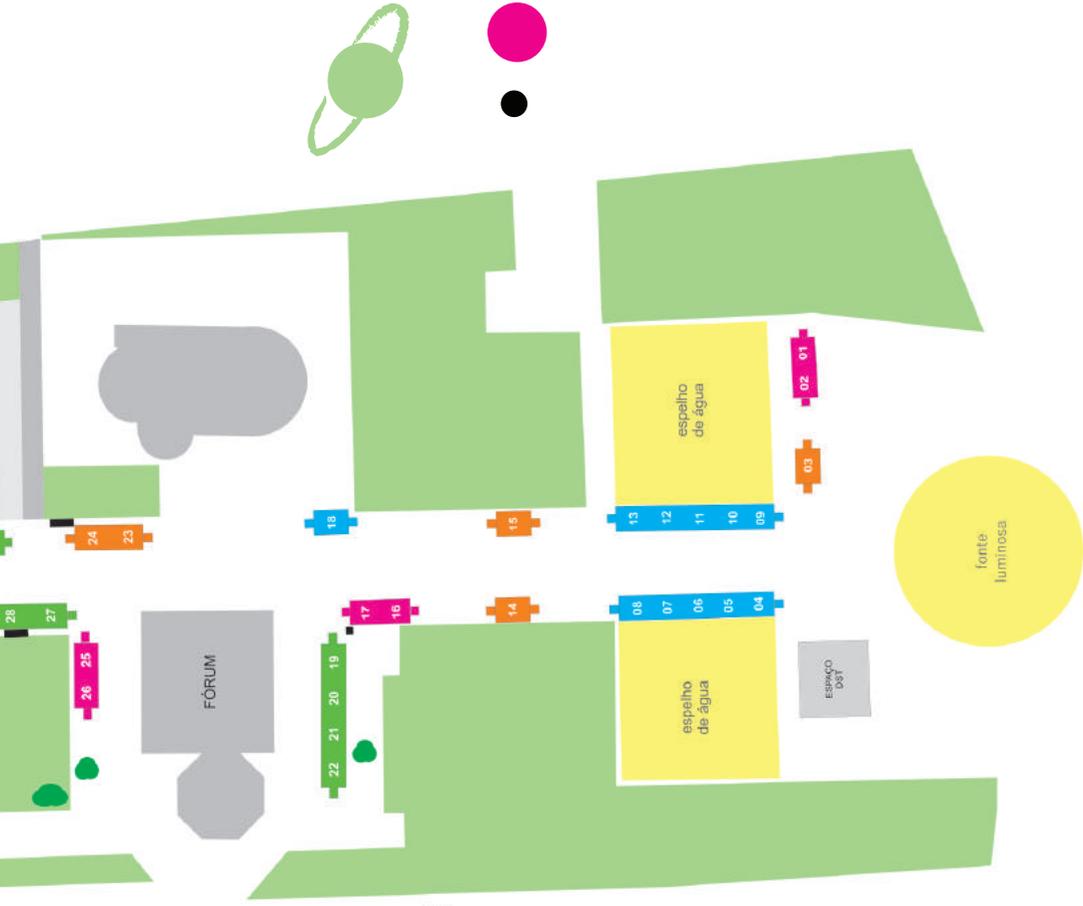
37 - 43
LIVRARIA MINHO

44
LIVRARIA ALFARRABISTA
VARADERO

45
UNIVERSIDADE DO MINHO

46 - 47
ANGELS FORMULA

48 - 49
PALAVRAS & RIMAS



16 DE JULHO

16.00 Biblioteca de Jardim

WORKSHOP E JAM SESSION Projeto Vivamus



18.00 Theatro Circo | Entrada Livre

CONCERTO SINFÓNICO Concerto do VI Estágio de Verão promovido pelo Conservatório de Música Calouste Gulbenkian

Este projeto reúne cerca de setenta jovens instrumentistas, essencialmente do nosso Conservatório, mas também de outras escolas, que trabalham com o maestro convidado José Eduardo Gomes. Na I Parte do Concerto, o programa contemplará três obras com a participação de três solistas, alunas do 12.º ano do Conservatório, selecionadas por um júri. São elas: Luana Ramos (piano), Adriana Sousa (clarinete) e Maria Inês Monteiro (viola d'arco). Na II Parte, incluem-se obras de repertório escolhido pelo maestro para trabalhar com este grupo.



19.00 Palco

WHY NOT JAZZ? com Manuel Beza Jazz Terceto (PT)

Manuel Beza | órgão Hammond, Mário Santos | saxofone, tenor e soprano, Marcos Cavaleiro | bateria



21.30 Palco

WHY NOT JAZZ? com Bill Frisell Trio (USA)

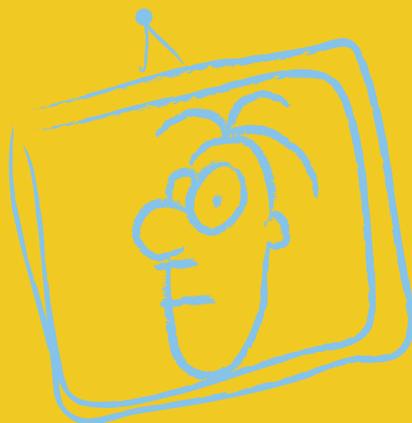
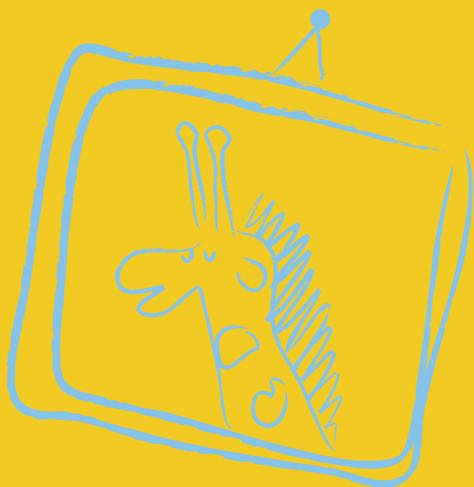
Bill Frisell | guitarra eléctrica, Tony Scherr | baixo, Kenny Wollesen | bateria



23.00 Palco

WHY NOT JAZZ? Coreto Porta Nova Jazz (PT)

Exposições



30 junho a 16 julho

Avenida Central

O LIVRO DO ANO, de Afonso Cruz

CAPITAL, de Afonso Cruz

BARTOON, de Luís Afonso

O CUQUEDO, de Paulo Galindro

ENCICLOPÉDIA DA LITERATURA
UNIVERSAL, de Pedro Vieira



30 de Março

Como é que as andorinhas - tão pequenas - podem
carregar "PIEDRASÃO SÃO FRANCISCO"?

ÉDIO COMO AN FORTUNA, ELEVO-SE A NINHO DE...

01 a 16 julho

Casa dos Crivos, Rua S. Marcos

SOBRE LIVROS, de Maísa Champalimaud

Seg. e Sáb. 10.00 – 13.00 | 14.00 – 18h30, Ter. a
Sex. 09.30 – 18.30

01 a 16 julho

**Reitoria da Universidade do Minho, Largo do
Paço**

NÓS, OS DE ORPHEU, da Casa Fernando
Pessoa

Seg. a Sex. 09.00 – 12.30 | 14.00 – 17.30



07 julho a 02 setembro

Galeria Shairart, Rua do Raio

FROM THE SOUTH, Exposição Coletiva
Internacional

Inauguração a 07 julho, 18.30

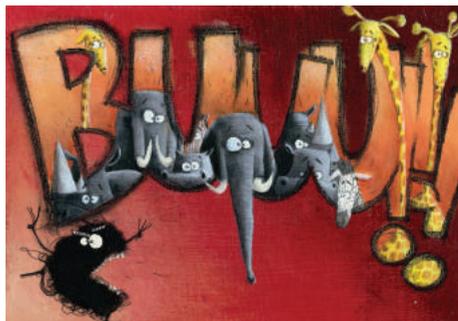
Seg. a Sáb. 14.00 – 19.00.

08 julho a 27 agosto

Museu Nogueira da Silva

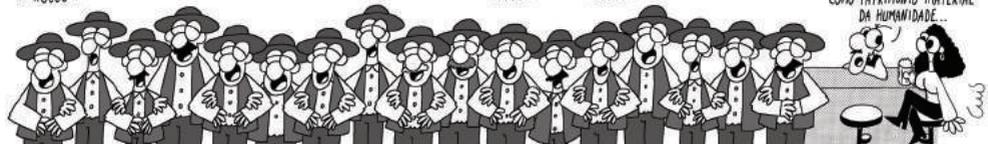
QUE SAIS-JE, da Coleção da Fundação Serralves

Ter. a Sex. 10.00 – 12.30 | 14.00 – 18.30, Sáb.
14.00 – 17.30

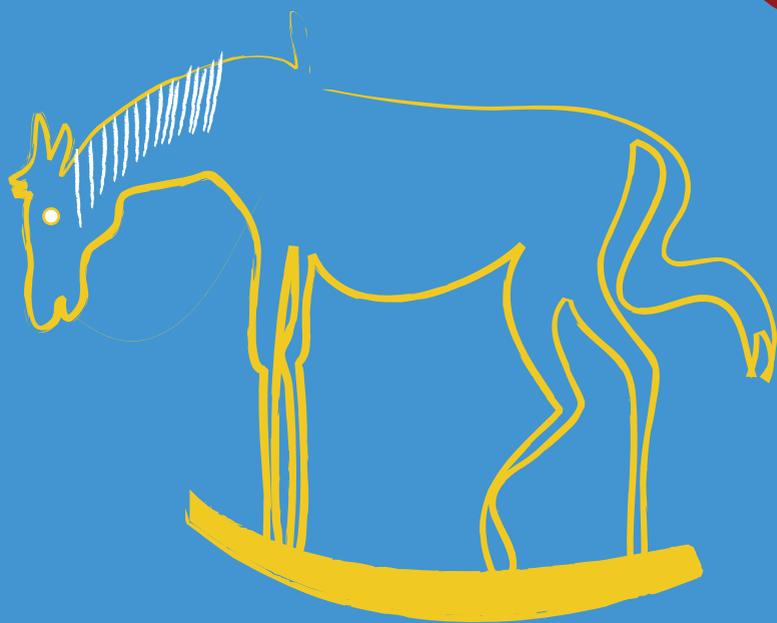


O NOSSO LINDO PORTUGAAAAL É A MAIS BELA NAÇAAAAAÃO TEM GENTE SEM IGUAAAAAL O PROBLEMA É A CORRUPÇAAAAAÃO

O CANTE ALENTEANO FOI CLASSIFICADO PELA UNESCO COMO PATRIMÓNIO IMATERIAL DA HUMANIDADE...



Infantojuvenil

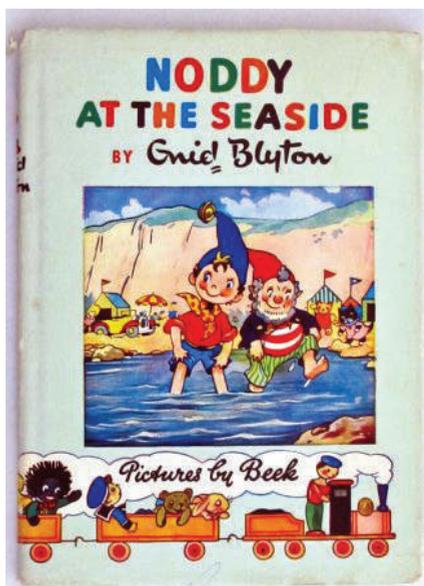


01 DE JULHO

Até 17 de julho Casa dos Crivos

MOSTRA DOCUMENTAL – ENID BLYTON

No ano em que se assinalam os 120 anos do nascimento de Enid Blyton, está presente na Casa dos Crivos uma Mostra Documental que melhor nos permite conhecer o universo desta escritora nascida em Londres, a 11 de Agosto de 1897. Enid Blyton fez que as histórias por si criadas se tornassem parte do imaginário de várias gerações, desde os anos 1920 até hoje. Com um universo eminentemente infantojuvenil, fez sonhar meninos e meninas que mergulhavam profundamente nas aventuras da *Ilha Secreta*, editada pela primeira vez em 1938. Em 1942, é publicado o primeiro livro dos *Cinco*, e daí para a frente ainda havia de surgir as coleções *Mistério*, *Aventura* e *Clube dos Sete*. O ano de 1949 torna-se decisivo pela publicação de *Noddy Goes to Toyland*, em que surge a personagem Noddy, que até hoje continua a preencher o quotidiano infantil. Os objetos presentes nesta Mostra Documental provêm da coleção privada de Paulo Ferreira, autor do *site* *Mistério Juvenil*.



10.00 Biblioteca de Jardim

ESPETÁCULO DE MARIONETAS

«História do Caracol Que Descobriu a Importância da Lentidão», é um espetáculo de teatro de marionetas a partir do livro homónimo de Luís Sepúlveda, pelo grupo Historioscopio. M/3 | Duração: 45 minutos | Inscrições: cultura@cm-braga.pt

11.00 Biblioteca de Jardim

APRESENTAÇÃO DE LIVRO *O que há... nas mãos dos meus avós?*, de Fabíola Lopes, edição Editorial Novembro
Apresenta Pedro Seromenho e Avelina Ferraz

17.00 Biblioteca de Jardim

APRESENTAÇÃO DO LIVRO *O menino de África e outros contos*, de António Gaspar Cunha, edição Alfarroba

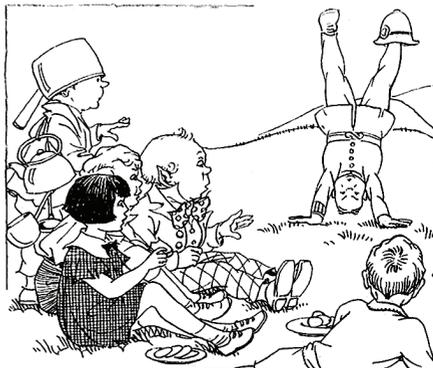


02 DE JULHO

11.00 GN Ration

ADORMECIDA, Teatro e Marionetas de Mandrágora

No âmbito do «Era Uma Vez No Mês... Festival De Teatro Infantil». Fiar, tecer, cortar. A ladainha na construção de um fio, um fio como trajeto que separa o novelo do tecido, metáfora simbólica. Nascer, fazer nascer, desenhar linhas entre a roca e o fuso, entre o bater do tear. Fiandeiras que pelas mãos se constroem, se reinventam, fios suspensos de uma ação contínua, na construção em muitas mãos. Adormecidas, suspensas, aguardam, numa dimensão reinventada de si mesmas, sem espaço nem tempo. Perdidas no não lugar, ou no lugar de nenhures, tecem sem fim, tecem sem parar. M/4 | Duração aproximada: 45 minutos | Lotação máxima: 120 pessoas | Entrada livre



03 DE JULHO

10.30 Biblioteca de Jardim

HISTÓRIAS ENCENADAS *O Sapo Apaixonado*, de Max Velthuijs, pelo Tin.Bra

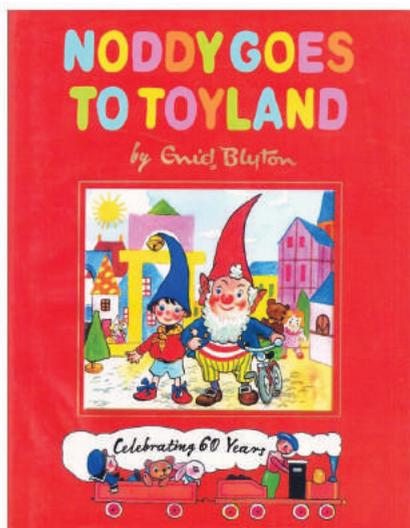
O Sapo anda preocupado com a saúde: tem o coração a bater depressa demais. A lebre diz que ele deve estar apaixonado — mas por quem? Apesar de uma estória de amor entre um sapo e uma pata parecer muito estranha, amor não tem baterias.

Inscrições: cultura@cm-braga.pt

Até 07 de julho Casa dos Crivos

ANIMATOGRAPHO Volume 7, «Enid Blyton» — cinema infantojuvenil

Neste volume 7 do Animatographo, assinalamos os 120 anos de Enid Blyton. Enid Blyton fez que as histórias por si criadas se tornassem parte do imaginário de várias gerações, desde os anos 1920 até hoje. Com um universo eminentemente infantojuvenil, fez sonhar meninos e meninas que mergulhavam profundamente nas aventuras da *Ilha Secreta*, editada pela primeira vez em 1938.



Em 1942, é publicado o primeiro livro dos *Cinco*, e daí para a frente ainda havia de surgir as coleções *Mistério*, *Aventura* e *Clube dos Sete*. O ano de 1949 torna-se decisivo pela publicação de *Noddy Goes do Toyland*, em que surge a personagem Noddy, que até hoje continua a preencher o quotidiano infantil.

Animatographo é uma programação cinematográfica da Confederação — coletivo de investigação teatral dedicada à Infância e Juventude. O nome destas sessões vem do latim animus (animado) e do grego graphein (descrever). Foi também o nome dado às primeiras salas de cinema portuguesas e, simultaneamente, o termo pelo qual ficou conhecido em Portugal o Cinematographo, uma máquina de filmar, revelar e projetar, patenteada pelos irmãos Lumière (França), em 1895, e trazida para Portugal em 1896 pelo pioneiro do cinema português Aurélio da Paz dos Reis.

Programa ANIMATOGRAPHO

3 julho, 10.30

Uma Aventura, de Tony Kysh (UK, 1996, 50 minutos)

M/6 | Sessão dobrada em português | Inscrições: cultura@cm-braga.pt

4 julho, 10.30

Os Pequenos Vagabundos, de Pierre Gaspard-Huit (Fr., 1970, 60 minutos)

M/6 | sessão em francês, com legendas em português | Inscrições: cultura@cm-braga.pt

5 julho, 10.30

Verão Azul, de António Mercero (Esp., 1981, 60 minutos)

M/6 | Sessão dobrada em português | Inscrições: cultura@cm-braga.pt



6 julho, 10.30

Pipi das Meias Altas, de Olle Hellbon (Se., 1969, 90 minutos)

M/6 | Sessão dobrada em português | Inscrições: cultura@cm-braga.pt

7 julho, 10.30

O Pequeno Bando, de Michel Deville (Fr., 1983, 91 minutos)

M/6 | Filmes sem diálogos | Inscrições: cultura@cm-braga.pt

03 a 07 de julho

14.30 – 18.30 Casa dos Crivos

OFFICINA DE MARIONETAS DE PAPEL

Na Feira do Livro de Braga, podes ler os teus escritores, como também os podes construir. Nesta Oficina de Marionetas de Papel, podes dar forma ao Fernando Pessoa, ao Camilo, à Enid Blyton. Os Teatros de Papel são pequenos espaços cénicos muito populares no seio familiar do século XIX. O palco, a cenografia, os atores, e outros elementos que fazem a cena teatral, são representados através de figuras/desenhos de papel coloridos e cuidadosamente recortados. Nesta oficina iremos construir algumas das personagens que fazem parte desse universo teatral, e do nosso universo literário.

Cada participante que visite a Casa dos Crivos poderá levar a sua marioneta para casa, dando assim continuidade ao seu processo criativo e de construção cénica e literária.

Inscrições: cultura@cm-braga.pt

04 DE JULHO

10.00 Biblioteca de Jardim

LEITURAS ENCENADAS «Painéis de histórias»

Da painela sairão histórias de encantar. Uma viagem pelas histórias, onde a emoção e a diversão reinam à volta do livro e da leitura. Transportam as crianças para um mundo imaginário, trazendo-as para um encontro feliz.

Dos 6 aos 10 anos | Duração: 45 minutos |

Dinamização: Joana Carneiro |

Inscrições: cultura@cm-braga.pt



05 DE JULHO

10.30 Biblioteca de Jardim

BRINCAR NA FILOSOFIA

A atividade inicia com um jogo de concentração, seguindo-se a leitura de uma história, ou a audição de uma música, como ponto de partida para o diálogo.

Dos 6 aos 10 anos | Duração: 60 minutos |

Dinamização: Sónia Peixoto |

Inscrições: cultura@cm-braga.pt

11.30 Biblioteca de Jardim

HORA DO CONTO *Aqui há gato*, de Lídia Borges, com ilustrações de Silvia Mota Lopes, edição Poética Edições

Inscrições: cultura@cm-braga.pt

14.30 Biblioteca de Jardim

OFICINA «A boneca *Braille* ensina-te um novo sistema de escrita e de leitura»

Pequena demonstração da boneca de *braille* às crianças (chamada Brailine), que tem como finalidade ensinar *braille* às crianças.

Dos 6 aos 10 anos | Duração: 40 minutos |

Dinamização: Lucília Brandão (BLCS) |

Inscrições: cultura@cm-braga.pt

21.30 Espaço dst

HISTÓRIA *Pássaro da Alma*, de Michal Snunit, contada por Rita Campos | Animantes

Conto de Histórias Partilhadas para pais e filhos com idades a partir dos 5 anos. A partir do tema amor recriaremos, todos juntos, uma nova história para o nosso pássaro da alma. Desenhos para ilustrar no final da história.

06 DE JULHO

10.30 Biblioteca de Jardim

OFICINA de Fantoques

Dos 8 aos 12 anos | Duração: 120 minutos |

Inscrições: cultura@cm-braga.pt

14.30 Biblioteca de Jardim

LEITURAS ENCENADAS «Painéis de histórias»

Da panela sairão histórias de encantar. Uma viagem pelas histórias, onde a emoção e a diversão reinam à volta do livro e da leitura.

Transportam as crianças para um mundo imaginário, trazendo-as para um encontro feliz.

Dos 6 aos 10 anos | Duração: 45 minutos |

Dinamização: Joana Carneiro | Inscrições: cultura@cm-braga.pt

07 DE JULHO

10.30 Biblioteca de Jardim

OFICINA DE ESCRITA E EXPRESSÃO PLÁSTICA «Os Escrevinhadores»

Estimular nas crianças a sensibilidade poética e o gosto pela leitura e escrita. Comemorar o Dia Mundial das Bibliotecas.

Dos 8 e os 12 anos | Duração: 80 minutos |

Dinamização: Ermelinda Jesus (BLCS) |

Inscrições: cultura@cm-braga.pt

14.30 Biblioteca de Jardim

TEATRO «O Beijo da Palavrinha», de Mía Couto, pelo grupo de Teatro Malad'arte

08 DE JULHO

11.00 Biblioteca de Jardim

HORA DO CONTO *A história do gato que queria ver o mar*, de Maria do Céu Nogueira | Alfarroba
Inscrições: cultura@cm-braga.pt

Até 09 de julho, 14.30 – 18.30 Casa dos Crivos OFFICINA DE ZOOTRÓPIO

O Zootrópio é um brinquedo óptico, criado em 1834 por William George Horner, um relojoeiro inglês. Com pequenas fendas por onde se pode espreitar, rodamos e ficamos a ver o efeito de aparente movimento das imagens colocadas no seu interior. Officina(s) é o projeto de formação criado em 2014 pela Confederação. Palavra de origem latina, que significa «oficina, fábrica, escola», tendo o mesmo étimo de *officium* («trabalho, tarefa, função»), termo este formado por *opus* (obra) e *facere* (fazer). Estas Officina(s) de curta e média duração servem como campo de experimentação e criação de novas formas e técnicas pedagógicas relacionadas com o fazer teatral. Cada participante que visite a Casa dos Crivos poderá levar o seu Zootrópio para casa, dando assim aso à sua criatividade.

Inscrições: cultura@cm-braga.pt



15.00 Biblioteca de Jardim

APRESENTAÇÃO DO LIVRO *Lara caça sonhos maus*, de Cláudia Leal, edição AL Publicações
Sessão de leitura com a autora

10 DE JULHO

10.30 Biblioteca de Jardim

HISTÓRIAS ENCENADAS *A menina que não gostava de fruta*, de Cidália Fernandes, pelo Tin.Bra

O Sapo anda preocupado com a saúde: tem o coração a bater depressa demais. A lebre diz que ele deve estar apaixonado — mas por quem? Apesar de uma estória de amor entre um sapo e uma pata parecer muito estranha, amor não tem baterias.

Inscrições: cultura@cm-braga.pt

11 DE JULHO

10.30 Biblioteca de Jardim

OFICINA «A vida mágica da sementinha: o ladrão escapa-se e a sementinha cai»

Vem experimentar plantar sementes com história...

Dos 5 aos 12 anos | Duração: 90 minutos |

Dinamização: Cândida Pedras (BLCS) |

Inscrições: cultura@cm-braga.pt

18.00 Espaço dst

TEATRO INFANTIL «Dama Pé de Mim» |
Comédias do Minho

«Dama Pé de Mim» joga com a imaginação e a realidade acontece de uma forma simples: com uma contrabacia cria um cavalo musical, de uma saia de tule faz um rio, a montanha torna-se lixo, uma caixa de cartão revela-se um senhor rabugento. O público, seu cúmplice, acompanha o seu pensamento leve... e livre. O seu castelo, outrora solitário e amarelo, acaba finalmente povoado de seres cheios de vida, história, cor e humor.

12 DE JULHO

10.30 Biblioteca de Jardim

BRINCAR NA FILOSOFIA

A atividade inicia com um jogo de concentração, seguindo-se a leitura de uma história, ou a audição de uma música, como ponto de partida para o diálogo.

Dos 6 aos 10 anos | Duração: 60 minutos |

Dinamização: Sónia Peixoto |

Inscrições: cultura@cm-braga.pt

13 DE JULHO

10.30 Biblioteca de Jardim

OFICINA de Fantoches

Crianças e jovens | Duração: 120 minutos |

Inscrições: cultura@cm-braga.pt

14 DE JULHO

18.00 Museu dos Biscainhos

ACAMPAR COM HISTÓRIAS

As crianças terão a oportunidade de se envolverem num ambiente fantástico de natureza, livros, autores, contadores de histórias e assim criar uma apetência maior à leitura através de atividades lúdicas e literárias. Inclui: tenda e colchão; T-shirt «Acampar com Histórias»; jantar; ceia e pequeno almoço. As crianças devem levar: saco-cama; escova e pasta dos dentes; toalha de rosto e uma muda de roupa.

Receção das crianças às 18.00. Entrega das crianças aos encarregados de educação: 11.30 do dia 15 de julho.

Dos 8 aos 10 anos | Preço: 10,00 € |
Inscrições limitadas: acamparcomhistorias.pt

15 DE JULHO

11.00 Biblioteca de Jardim

HORA DO CONTO *A avó que usava carrapito*,
por Maria Teresa Lobato | Alfarroba

Inscrições: cultura@cm-braga.pt

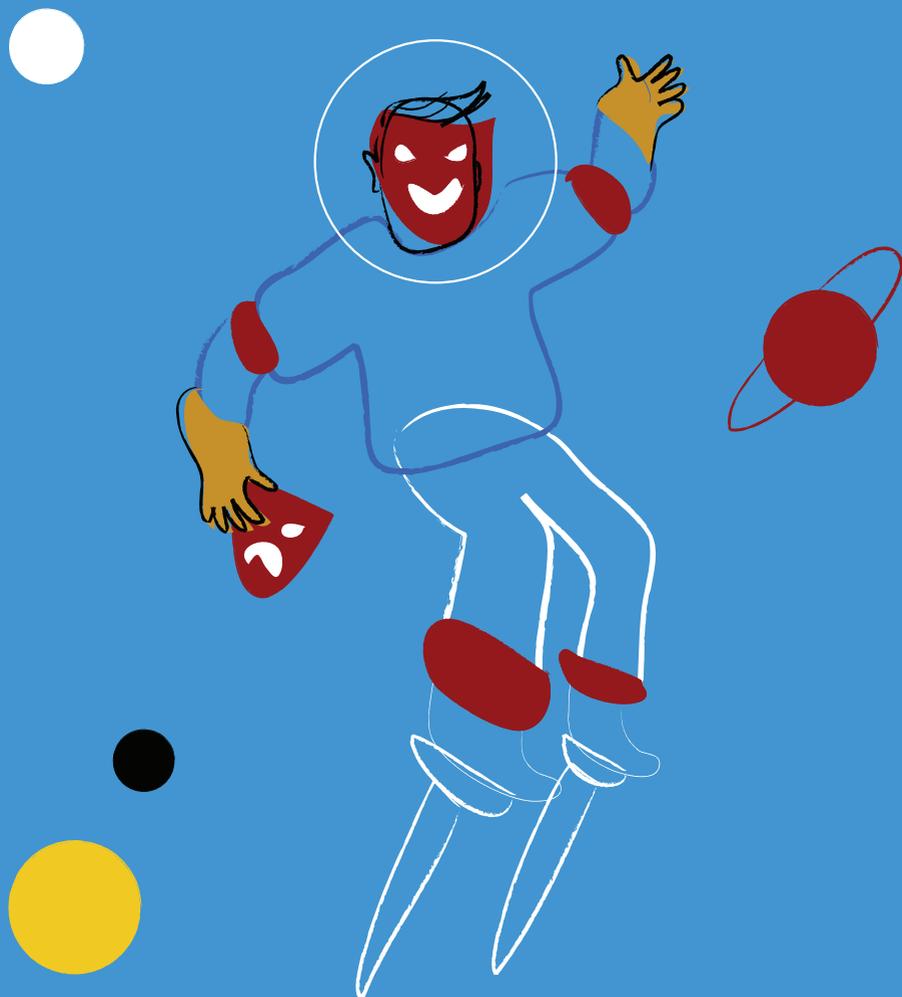
16.00 Biblioteca de Jardim

APRESENTAÇÃO DO LIVRO *A luz dos animais e das coisas*, de Bernardete Costa, edição AL Publicações

Sessão de leitura com a autora



Mimarte



30 DE JUNHO

18.30, Avenida Central

«Mira! Mira! Miró, Mirando!» | Teatro

Art'Imagem

M/3 | Género: Teatro Físico | Duração: 50 minutos

01 DE JULHO

21.45, Rossio da Sé

«13» | Peripécia Teatro

M/12 | Género: Comédia | Duração: 75 minutos

02 DE JULHO

21.45, Rossio da Sé

«Do Not Disturb» | Vaivén Circo

Todas as Idades | Género: Teatro Circo | Duração: 55 minutos

03 DE JULHO

21.45, Rossio da Sé

«Diálogo de sombras» | Tranvía Teatro & Teatro de la Estación

Todas as idades | Género: Comédia | Duração: 60 minutos

04 DE JULHO

21.45, Rossio da Sé

«A Ilha dos Escravos» | Teatro das Beiras

M/6 | Género: Comédia | Duração: 70 minutos

05 DE JULHO

21.45, **Theatro Circo**

«Shakespeare en Berlín» | Arden Producciones
M/14 | Género: Drama | Duração: 80 minutos

06 DE JULHO

21.45, **Rossio da Sé**

«Mural» | Pif'h
M/12 | Género: Tragicomédia | Duração: 70 minutos

07 DE JULHO

21.45, **Theatro Circo**

«Noite» * | Circolando
M/16 | Género: Dança | Duração: 90 minutos
*Bilhete: 5,00 €

08 DE JULHO

21.45, **Rossio da Sé**

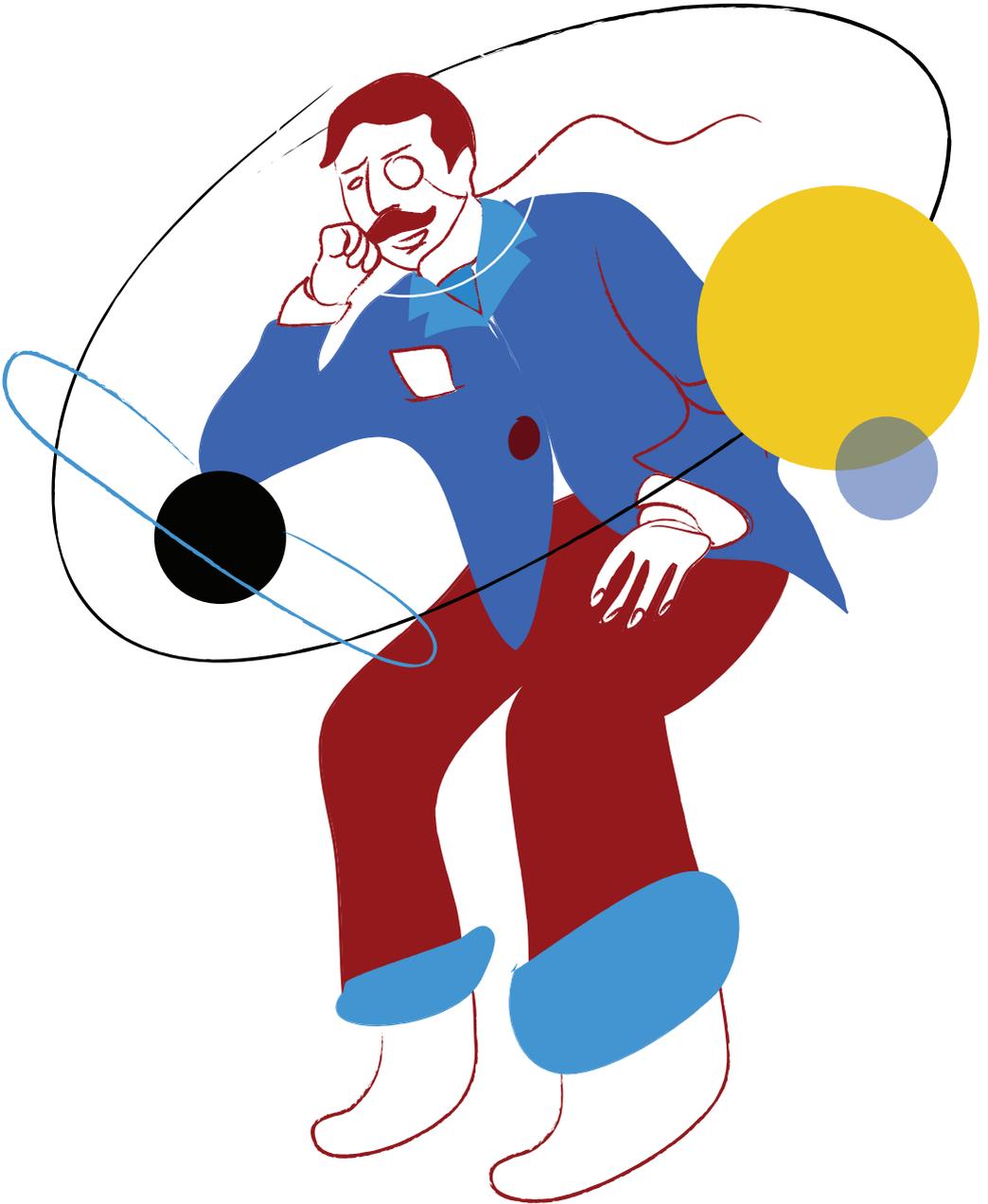
«Exploradores da Serra» | Teatro de Montemuro
M/3 | Género: Comédia | Duração: 60 minutos

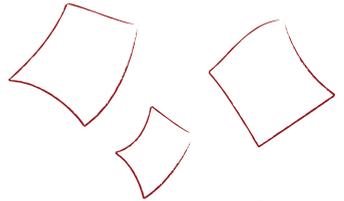


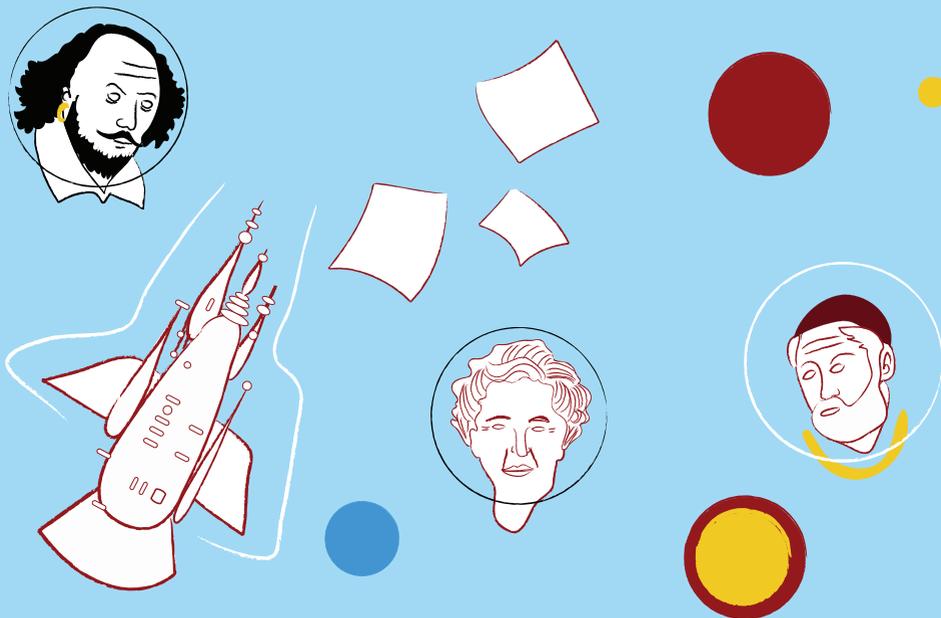
Война и мир











Organização:

Mecenas:

Produção executiva:



BRAGA
Cidade autêntica



dstgroup
building culture

BOOKTAILORS

Apoios:



Horário

2.^a a 5.^a feira: 15.00 – 23.00 | 6.^a feira: 15.00 – 24.00

Sábado: 10.00 – 24.00 | Domingo: 15.00 – 23.00