



BRAGA
Município

BRAGA ROMANA 25 A 29 MAIO

REVIVER
BRACARA
AUGUSTA

ESPETÁCULOS | ACAMPAMENTO MILITAR | MERCADO | CORTEJOS | ANIMAÇÃO DE RUA | ÁREA PEDAGÓGICA





Organização:
CMB

Patrocinadores:
SUPER BOCK

Parceiros:
FUNDAÇÃO BRACARA AUGUSTA
MUSEU D. DIOGO DE SOUSA
MUSEU PIO XII
SEMINÁRIO CONCILIAR DE S. PEDRO E S. PAULO
TURISMO PORTO E NORTE
ASSOCIAÇÃO EMPRESARIAL DE BRAGA

Apoio:
AGERE
BIBLIOTECA LÚCIO CRAVEIRO DA SILVA
BOMBEIROS SAPADORES DE BRAGA
BRAGA NOIVOS
BRAGA PARQUE
BRAVAL
CAFJEC
CIM DO CÁVADO
CP
CRUZ VERMELHA
JUNTA DE FREGUESIA DA SÉ, CIVIDADE E MAXIMINOS
NOVA ARCADEA
PSP
TUB
UNIVERSIDADE DO MINHO
UNIVERSIDADE CATÓLICA - BRAGA

Participação:
ESTABELECIMENTOS DE ENSINO
ASSOCIAÇÕES CULTURAIS
INSTITUIÇÕES DE SOLIDARIEDADE SOCIAL
COMÉRCIO E RESTAURAÇÃO

Revisão da Língua Latina
André Antunes



Braga volta a vestir-se a rigor para recriar o quotidiano de Bracara Augusta, com mais uma edição da Braga Romana. Este é um projeto mobilizador da sociedade Bracarense e parte integrante da estratégia de divulgação da História e do Património desta Cidade Bimilenar

A Braga Romana oferece uma viagem pela história da Bracara Augusta, assumindo-se por isso como uma grande festa da nossa identidade. Poucos momentos da nossa vida coletiva têm esta capacidade de, autenticamente, agregar os cidadãos, comerciantes, instituições, associações e escolas.

As ruas do Centro Histórico são, uma vez mais, o palco privilegiado para a reconstituição das atividades económico-sociais da época, para a animação de rua constante, cortejos, espetáculos e representações teatrais.

A Braga Romana é um tributo histórico que se tornou um dos principais momentos de pedagogia, animação e atração turística da Cidade. E mais do que um tributo, queremos que a herança cultural romana sirva como mote para a afirmação de uma marca para o futuro.

Os Bracarense têm um extremo carinho e orgulho no seu passado, que atravessa as gerações. Temos fomentado nos mais novos o gosto pela história Bracarense, através de um trabalho em articulação com as comunidades escolares, de forma a disseminar o conhecimento e aprofundar o estudo sobre o princípio da nossa história ao longo de todo o ano.

Por tudo isto, vale a pena continuar a fazer da Braga Romana uma grande festa da nossa Memória e Identidade.

De 25 a 29 de maio, sejamos bracaraugustanos. Bem-vindos a Bracara Augusta!

Ricardo Rio
Presidente da Câmara Municipal de Braga



HOSPES, AVE!

Convidamo-lo a uma viagem à antiga civitas de Bracara Augusta. Juntos vamos conhecer as nossas origens e partilhar a paixão pela história. Em Braga, o passado desvendará novos futuros.

BEM-VINDOS À BRAGA ROMANA REVIVER BRACARA AUGUSTA

De 25 e 29 de maio, todos os caminhos vão dar a Bracara Augusta.

A Cidade de Braga veste-se a rigor para celebrar a sua fundação e recriar o quotidiano de Bracara Augusta, com mais uma edição da Braga Romana.

Num evento único, exótico e apaixonante celebram-se os primeiros tempos da Opulenta e Aeterna Cidade de Bracara Augusta, fundada há mais de dois mil anos pelo imperador César Augusto.

Ao longo de cinco dias totalmente inspirados no estruturante período, celebramos em festa o nosso legado, os nossos sítios visitáveis, a nossa identidade e em comunidade assistimos a um eclético e inspirador programa cultural e pedagógico com as

artes circenses, cortejo triunfal, representações dramáticas, visitas guiadas e personificações mitológicas, numa viagem no tempo verdadeiramente inesquecível.

É caso para dizer em Braga, seja Bracaraugustano!

Vista-se a rigor, delicie-se com iguarias romanas revisitadas para si, encante-se com os bailarinos e dance ao som da música do Deus Lupercus, divirta-se com as pantomimas dos atores, embriague-se com os sucos de Baco, aprenda estratégias nos jogos, saúde Júpiter, honre Marte com os Legionários e usufrua dos produtos artesanais.

Bracara Augusta espera por si!



BRAGA ROMANA

REVIVER BRACARA AUGUSTA
25 A 29 DE MAIO 2022

LEGENDA

- Domus Ciborum**
Praças Alimentares
Lg. das Carvalheiras e Lg. de S. Paulo
- Mercatus Cibariorum**
Mercado Alimentar
- Mercatus Romanus**
Mercado Romano (arrozais, mercados e mistos)
- Cultus Corporis**
Culto do Corpo
Rossio da Sé
- Spatium Ludicum**
Espaço Lúdico
Sala da Pedra do Museu Pio XII
- Lyceus Romanus - Schola**
Área Pedagógica - Escola
Seminário de Santiago
- Templum**
Casa dos Deuses
Termas Romanas do Alto da Cidade
- Domus Camalus**
Casa Camalus
Largo de Santiago
- Circus Maximus**
Circo Máximo
Largo do Pópulo
- Castra Leg. VI Victrix**
Acampamento Militar
Largo Paulo Orósio
- Ruinae**
Ruínas Arqueológicas
- Locus Spectaculorum**
Área de espetáculos
- Bestiarium Locus**
Exposição e Demonstrações
de Cetraria e Cavalos
Lg. Paulo Orósio
- Vicus Bracarus**
Aldeamento Bracaro
Capela de S. Sebastião
- Triumphalis**
Cortejo Triunfal (percurso)
- Muralha / Cidade Romana**



REVIVER NO ESPAÇO

Conheça o quotidiano da cidade de Bracara Augusta através da visita e do contacto com diferentes ofícios, onde pode interagir, conviver e experimentar.

MUSEU DE ARQUEOLOGIA D. DIOGO DE SOUSA

Nas duas primeiras semanas de maio, o Museu de Arqueologia D. Diogo de Sousa, promove visitas guiadas encenadas para as escolas e para o público em geral, que têm como objetivo sensibilizar os alunos e famílias para a época Romana.

Horário:

3, 4, 5, 6, 10, 11, 12, 13 de maio às 10h00 e 14h30 | Público-alvo: Pré-escolar e 1º ciclo
25, 26 e 27 de maio às 18h30 | Público-alvo: todos

Inscrições Público Escolar: através de formulário próprio enviado para as escolas
| **Inscrições Público Geral:** limitadas ao espaço e feitas por ordem de chegada no dia da ação



LYCEUS ROMANUS

(Área Pedagógica)

Seminário de Santiago

Um Lyceus Romanus, recriado na área do “Peristylum” da Domus do Seminário de Santiago, oferece aos visitantes um espaço destinado a várias formas de pedagogia! Podem aprender, à boa maneira romana, a língua latina, oficinas de arqueologia e aprender diferentes artes e ofícios da época.

Horário:

25 a 29 de maio das 10h00 às 18h00.

LINGUA LATINA ET RES- OFICINA O LATIM DAS COISAS

25 a 29 de maio | 14h30

LOCUS ARTIUM ET OFFICIORUM – ESCOLA DE ARTES E OFÍCIOS

25, 26 e 27 de maio | 10h00

28 e 29 de maio | 10h30

Inscrições Público Escolar: através de formulário próprio enviado para as escolas | **Inscrições Público Geral:** limitadas ao espaço e feitas por ordem de chegada no dia da ação | Público-alvo: 1º e 2º Ciclo



SCHOLA

(Área Pedagógica)

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

Na sala do Arco, da Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva, é recriada uma Schola onde podemos aprender filosofia e de uma forma mais pedagógica construir e entender o significado do amuleto das crianças do império romano, numa oficina de Bulas.

SCHOLA

PHILOSOPHIAE

AULA DE FILOSOFIA

25, 26 e 27 de maio | 14h30

28 e 29 de maio | 15h00

OFFICINA BULLARUM

OFICINA DE BULAS

25, 27 e 28 de maio | 10h00

26 de maio | 11h30

Inscrições Público Escolar: através de formulário próprio enviado para as escolas | Inscrições Público Geral: limitadas ao espaço e feitas por ordem de chegada no dia da ação | Público-alvo: 1º Ciclo

DOMUS CAMALI

(Casa de Camalo)

Largo de Santiago

Recriação de parte de uma Domus (casa) romana com átrio, onde habita a

família de Camalo, de origem indígena da região dos Bracari, que recentemente se mudaram para o seio da urbe de Bracara Augusta, onde detêm relevante importância comercial e social.

Neste espaço pode visitar a área comercial, gerida pela família, do thermopolium, (comércio de restauração) como também, a área mais privada da Domus. Sinta-se como se de um convidado de Camalus se tratasse, entre pelo atrium (átrio) e visite desde o cubiculum (quarto) onde descansam, o tablinum (escritório) onde Camalus faz os seus escritos, o lararium (oratório) onde fazem as suas orações, até ao famoso triclinium (sala de jantar) onde convivem e se alimentam. Conviva com

o quotidiano da Domus Romana de Camalus e sinta-se em Bracara Augusta.

Horário:

25 a 28 de maio das 10h00 às 24h00 |

29 de maio das 10h00 às 23h00

VISITAS ENCENADAS

25, 26 e 27 de maio | 10h00; 11h00; 14h30; 15h30; 16h30; 18h00

28 a 29 de maio | 10h30; 11h30; 14h00; 15h00; 16h00; 17h00; 18h00; 21h00

Inscrições Público Escolar: através de formulário próprio enviado para as escolas | **Inscrições Público Geral:** limitadas ao espaço e feitas por ordem de chegada no dia da ação | Público-alvo: 1º e 2º Ciclo



BESTIARUM LOCUS

(Exposição e Demonstrações de Cetraria, Cavalos, Cães e Animais Exóticos)

Largo Paulo Orósio

A admiração, o respeito e tratamento nutrido por determinados animais era muito importante no seio da civilização romana, chegando mesmo a usá-los como figura principal das insígnias de poder civil e militar, como é caso da águia de Júpiter. Eram também muito apreciados no plano religioso e da adivinhação bem como na sua ostentação.

Neste espaço recriado para si, inserido na área do acampamento legionário (Castra VI Victrix), poderá apreciar a arte de cuidar, treinar para a caça e a demonstração de voos bem como a beleza de equídeos que farão pomposos circuitos pelo mercado. Neste espaço, poderá apreciar também, por um lado, o exotismo de vários répteis e serpentes, exibido por um mestre da adivinhação, vindos de outras paragens, e, por outro, a imponência de aves de rapina (águias, falcões e noturnas) em exposição.



TEMPLUM DEORUM

A Casa dos Deuses

Termas Romanas do Alto da Cividade

Desde a sua fundação que a prosperidade das cidades romanas do império, carecem de uma aprovação divina, e o quotidiano dos seus habitantes, requer uma concordância constante com os seus desígnios, uma harmonia entre os Homens e os Deuses, a "Pax Deorum" plena! A Braga Romana - Reviver Bracara Augusta 2022, recria a dinamização de um "Templum", essencial para a boa fortuna dos Bracaraugustanos e da sua magnífica Urbe. Neste espaço sagrado

dedicado aos deuses superiores que compõem a "Tríade Capitolina", interpretados por sacerdotes de um "collegium augurum", são emanados os desígnios de Júpiter, o supremo, o Deus dos Deuses, sua esposa e irmã Juno, na sua forma de rainha dos Deuses, e sua filha Minerva, representando a Sabedoria, que "ad aeternum" irão determinar o futuro de Bracara Augusta.

Ritus Deis - Rituais às Divindades
25 a 29 de maio: 11h00 | 15h00 | 17h00

Horário:
25 a 28 de maio, das 10h00 às 18h00 |
29 de maio, das 10h00 às 17h30

ARS MONETALIS

(Cunhagem de Moeda)

Largo S. João do Souto

A circulação monetária entra definitivamente no quotidiano dos Brácaros e de todo o noroeste peninsular, quando sob o império romano emerge a cidade de Bracara Augusta. Neste espaço pode apreciar a cunhagem de uma moeda característica, conhecida atualmente por moeda de “caetra” que nos remete para os primórdios da cidade, onde no verso apresenta uma efígie romana como forma de propaganda política, no anverso apresenta o desenho de um “caetra” típico dos escudos dos guerreiros galaicos, simbolizando uma assimilação cultural e a dita “Pax Romana”. Introduzidas através das legiões, nos primórdios de Bracara Augusta, são o primeiro exemplo de

cunhagem no Noroeste, a circular pelos habitantes já súbditos de Roma e Augusto.

ARS MEDICA

(Medicina e Cirurgia)

Largo S. João do Souto

A medicina teve uma forte presença e evolução na civilização Romana, quer fosse no campo militar, civil ou religioso. Bracara Augusta não foi exceção, chegando mesmo os seus cidadãos a prestar culto votivo a Asclepius e Hygia, deuses da medicina na sua forma grega. Neste espaço, o visitante pode visualizar as mais variadas formas de tratamento medicinal, quer seja através da aplicação de remédios, como das técnicas de intervenção cirúrgica, bem como apreciar uma parafernália de instrumentos e algumas receitas medicinais.



CASTRA LEG. VI VICTRIX

(Acampamento Militar)

Largo Paulo Orósio

Dinamizado pela Equipa Espiral, representa o quotidiano de um legionário na “Legio VI Victrix”, legião presente no Noroeste Peninsular no tempo do César Augusto. Neste local o visitante pode ser recebido nos aposentos do General Agrippa e descobrir mais sobre indumentárias, construção de armamento, encenações de exercícios e técnicas de combate.

VISITAS GUIADAS AO ACAMPAMENTO MILITAR

25 de maio | 15h30

26 e 27 de maio | 11h00 e 15h30

28 de maio | 11h00 (visita adaptada) e 15h30

PRANDIUM LEGIONIS VI VITRICIS - ALMOÇO DA LEGIÃO VI VICTRIX

28 de maio | 12h30

SACRAMENTUM

JURAMENTO DE LEALDADE

29 de maio | 11h00 | Acampamento Militar





VICUS BRACARUS

(Aldeamento Brácaro)

Largo Paulo Orósio
Capela de S. Sebastião

Evocando uma convivência pacífica, entre Brácaros e os Bracaraugustanos, a Braga Romana – Reviver Bracara Augusta 2022, dedica uma das suas áreas à recriação de um Aldeamento Brácaro. Neste espaço, poderemos apreciar um *modus vivendi* característico dos Bracari / Gallaici, povo pré-romano que habitava

a região. As suas casas, a sua comida, o curandeiro que trata das suas maleitas com a proteção dos seus deuses, o armamento dos seus guerreiros galaicos, os seus ofícios de ferraria, tecelagem e tinturaria, e até os seus animais domesticados como a vaca, burra, cabras, ovelhas, patos, coelhos, e galináceos farão as delícias de todos os seus visitantes.

Horário:

25 a 29 de maio das 10h00 às 22h00.

BRACARA AUGUSTA CULTUS CORPORIS

Rossio da Sé

Mente sã em corpo são, um olhar introspetivo ao quotidiano dos cidadãos de Bracara Augusta. Um espaço dedicado ao corpo e à sua beleza, composto por áreas temáticas distintas: “Uguentarius, Medicus, Ornator e Cultus Corporis”.

Uma representação de quotidianos que aborda temas sobre a cultura romana e o status de cada cidadão ou escravo. Personagens como um casal de recém Patrícios, que em tempos eram um casal tribal, tentam agora integrar-se nos ritos diários da sua nova cidade, que se vai transformando à medida das necessidades dos seus novos habitantes, oriundos do outro lado do império.

Horário:

25 a 29 de maio das 10h00 às 24h00.



MERCATUS ROMANUS

(Artesãos e Mercadores)

Ruas do Centro Histórico

Por várias ruas do centro histórico, o Mercatus Romanus expande-se e nele podem ser apreciados e adquiridos vários produtos como metais, olaria, tecelagem, bijuteria, cestaria, vidro, cantaria, couro, marcenaria, produtos naturais e alimentares. Ao longo do mercado o visitante pode interagir com os melhores

mestres ferreiros, marceneiros, oleiros, curtidores de peles, médicos, perceber da arte da salga, da secagem do peixe e os mistérios do Garum (o famoso molho de peixe que temperava a comida diária dos romanos) e experimentar a cunhagem da moeda em diferentes plateae officiorum.

Horário:

25 a 28 de maio das 10h00 às 24h00.

29 de maio das 10h00 às 22h00.



DOMUS CIBORUM

(Áreas de Alimentação)

Platea Apicii - Praça do Apício

Largo das Carvalheiras

Platea Gari - Praça do Garum

Largo de S. Paulo

Nas “tabernae” os visitantes podem deliciar-se com os mais simples petiscos ou os mais ricos e elaborados pratos de

inspiração ou receita romana recriada a partir da mais nobre fonte: De Re Coquinaria, escrita por Marco Gávio Apício.

Horário:

25 e 26 de maio das 11h00 às 24h00

27 e 28 de maio das 11h00 às 01h00

29 de maio das 11h00 às 22h00.

REVIVER NO TEMPO

Para além de variadíssimas propostas de viagem pelo conhecimento com visitas guiadas e encenadas, oficinas e encenações a Braga Romana volta a proporcionar mais de 72 horas de programação e cerca de 200 espetáculos em palco.

19 de maio | 09h00 | Altice Forum Braga

CENTURIUM® MMXXII

XIII CERTAMEN LUDORUM LATRUNCULORUM

XIII TORNEIO DE JOGOS ROMANOS DE TABULEIRO

O CENTURIUM® MMXXII é o culminar da dinamização dos jogos do Moinho, Soldado e Seega, em contexto escolar, no âmbito do Programa Educativo Centurium®.

Alunos oriundos de diversas escolas do concelho de Braga vão defrontar-se para apurar o vencedor absoluto em cada jogo e em cada escalão, nomeadamente: Primus Cycle; Secundus Cycle; Tetrium Cycle; e Inclusat. Sem esquecer os professores, decorrerá no mesmo dia um Torneio para Professores (Institutor).

27 de maio | 17h00 – 19h00 | Casa do Conhecimento do Largo do Paço,

Universidade do Minho

MESA REDONDA

PATRIMÓNIO: OLHARES TRANSDISCIPLINARES

Com o contributo de investigadores provenientes de diferentes áreas do conhecimento que, de forma direta, ou indireta, participa no estudo do património cultural, o evento “Património: Olhares transdisciplinares” pretende pôr em discussão e dar a conhecer, novos conceitos e inovadoras abordagens metodológicas de investigação, preservação e divulgação do nosso património.

Entrada Livre sujeita à lotação do espaço

25 a 29 de maio | 11h00 e 15h30 | Fonte do Ídolo
DOCUMENTÁRIO BRACARA AUGUSTA

A partir do significativo património arqueológico pré-romano e romano existente em Braga, com este documentário faremos uma viagem no tempo até Bracara Augusta. Através de filmagens recolhidas nos espaços patrimoniais desses períodos e nas diversas maquetes existentes, de recriações em 3D e de entrevistas a variados responsáveis e especialistas, iremos compreender como estava estruturada a urbe bracarense. Do passado para o futuro, veremos também como se concretizará a musealização do Complexo das Carvalheiras.

Uma colaboração do Município de Braga; Fundação Bracara Augusta; Universidade do Minho (Unidade de Arqueologia); Universidade Católica (Centro Regional de Braga); Museu de Arqueologia Dom Diogo de Sousa.

25 de maio | 10h00 | Palco Flora - Praça Municipal

LUDI FLOREI

FLORÁLIA:

CERIMÓNIA DE ABERTURA

Símbolo do eterno renascimento da Primavera, a Deusa Flora, uma antiquíssima divindade Sabina do Quirinal, era cultuada pelos romanos, com grandes festejos em seu nome, Ludi Florei ou Florália, durante a Primavera! Na imagem e descrição dos seus festejos prevalecia a multidão de várias cores, que lembram os campos e jardins floridos, faustosas e variadas grinaldas de flores encimando as cabeças, que dançando e cantando lançam pétalas de flores e algumas ervas de cheiro, perfumando as ruas e praças. A Braga Romana – Reviver Bracara Augusta, possui dos mais belos campos e jardins floridos por excelência, as suas Crianças, que em conjunto abrem as festividades com Ludi Florei.





25 de maio | 21h00 | Palco Apolo – Rossio da Sé

ACTIO CONDENDI BRACARAM AUGUSTAM **RITO FUNDACIONAL DE BRACARA AUGUSTA**

Todas as novas cidades fundadas por Roma eram precedidas por um ritual imperioso que sagrava o território e o delimitava, lançando as bases do seu ordenamento. Iniciado por altos sacerdotes, o ritual culmina com o pronunciar do nome da divina urbe de Bracara Augusta, e o protagonismo das “filhas” da deusa Vesta, que acenderão e protegerão o fogo sagrado da cidade para toda a eternidade.

26 de maio | 21h30 | Palco Neptuno

Largo do Pópulo

HELIUS **HÉLIUS, O DEUS SOLAR**

Do acasalamento de um casal de Titãs, nasce Heliuss, aquele que será o condutor do carro que se ergue todos os dias no extremo oriental para se vir deitar a ocidente. Faetonte, seu filho, quis conduzir o carro solar, mas não tendo força suficiente, voava demasiado alto, causando tempestades, ou baixo, queimando a Terra. Zeus enfureceu-se e matou-o com um raio. Heliuss ficou inconformado, mas prosseguiu a sua rotina de unir o oriente ao ocidente, dia após dia.



27 de maio | 21h30

BRACARA AUGUSTA TRIUMPHALIS **CORTEJO TRIUNFAL**

Se durante a res publica romana os triunfos enobreciam os generais, com o nascer do império eram dedicados ao imperador! Mas, em Bracara Augusta, Brácaros e Bracaraugustanos unem-se, convocando os povos da Gallaecia, para juntos coroarem com láurea de ouro, aquela que triunfa sob o olhar atento do Império, a opulenta Urbe, a própria Bracara Augusta. Num majestoso cortejo triunfal, a música, a dança, o teatro, a força, as divindades e o próprio poder imperial, atravessam a Augusta cidade, onde os espectadores são convidados a participar, lançando pétalas de flores à sua passagem, num trajeto perfumado pelo incenso, onde a pompa e glória é atribuída à digna de Triunfo!



Itinerário: Avenida Central; Largo Barão S. Martinho; Rua do Castelo; Rua dos Capelistas; Rua Dr. Justino Cruz; Rua do Souto; Rua da Misericórdia e Praça Municipal.



28 de maio | 16h00 | Palco Apolo – Rossio da Sé

DIES LUSTRICUS **BATIZADO ROMANO**

Aquando do nascimento de uma criança, esta era sujeita à aprovação do Pai (Pater Familias) que ao pegar nele (Tollere filium) indicava a sua aceitação!

Após aceite, somente passados oito dias para as raparigas e nove para os rapazes, ocorria o Dies Lustricus, uma cerimónia de purificação, com a dádiva do seu nome e da respetiva família, para apresentação à sociedade.

Das ofertas feitas à criança neste dia, destaca-se a Bulla, que acompanhará a criança até imposição da toga viril, no caso dos rapazes, e ao dia do casamento, no caso das raparigas.



28 de maio | 21h30 | Palco Neptuno
Largo do Pópulo

29 de maio | 18h30 | Palco Neptuno
Largo do Pópulo

CIRCUS MAXIMUS **CIRCO MÁXIMO**

Um espetáculo inspirado naqueles lutadores quase mitológicos que ancoraram sua existência na glória da vitória ou da morte na arena do circo. Guerreiros do espetáculo que farão vibrar a arena demonstrando a sua habilidade a cavalo, a sua bravura na batalha e a sua habilidade na corrida de bigas romanas.

29 de maio | 17h00 | Palco Apolo – Rossio da Sé

ROMANAE NUPTIAE **CASAMENTO ROMANO**

Um casamento romano era sinónimo de festa e alegria e, na grande maioria dos casos, de grandes alianças políticas e económicas. O ritual da cerimónia é recheado de momentos simbólicos da mitologia clássica, como também de notáveis partes lúdicas que durante o banquete deliciam os noivos e seus convidados.



29 de maio | 21h00 | Palco Plutão – Largo D. João Peculiar

ROMANA FUNERA – FUNERAL ROMANO

Após a morte, os romanos cumpriam o ritual de expor o corpo para velação pública. Seguia-se o cortejo fúnebre que, chorado por “carpideiras” e embelezado pela pompa, percorria as principais vias da cidade até ao local da cremação, onde aí cumpria a sua função de apoteose.





PROGRAMAÇÃO PARA A INFÂNCIA

25 de maio | 10h00 | Palco Flora - Praça Municipal

LUDI FLOREI

FLORÁLIA: CERIMÓNIA DE ABERTURA

Símbolo do eterno renascimento da Primavera, a Deusa Flora uma antiquíssima divindade Sabina do Quirinal, era cultuada pelos romanos, com grandes festejos em seu nome, Ludi Florei ou Florália, durante a Primavera! Na imagem e descrição dos seus festejos prevalecia a multidão de várias cores, que lembram os campos e jardins floridos, faustosas e variadas grinaldas de flores encimando as cabeças, que dançando e cantando lançam pétalas de flores e algumas ervas de cheiro, perfumando as ruas e praças. A Braga Romana – Reviver Bracara Augusta, possui dos mais belos campos e jardins floridos por excelência, as suas Crianças, que em conjunto abrem as festividades com Ludi Florei.

25 a 29 de maio | 10h00 e 14h30 | Ponto de Encontro: Fonte do Ídolo

FABELLAE BRACARAE AUGUSTAE PERCURSO COM VISITA ENCENADA ESTÓRIAS DE BRACARA AUGUSTA

Octávia Camulus encaminhará os visitantes durante duas horas, num percurso dramatizado entre a Fonte do Ídolo, a Domus e as Termas e contará estórias de uma família romana.



Entrada livre: sujeita à lotação dos espaços |

Inscrições: gab.arqueologia@cm-braga.pt | Apoio à organização: Núcleo de alunos de Arqueologia, História e Património da Universidade do Minho.

26 de maio | 10h30 | Estátua da Loba – Largo de Santiago

27 a 29 de maio | 11h30 | Estátua da Loba – Largo de Santiago

FABULA ROMULUS ET REMUS TEATRO | A LENDA DE RÓMULO E REMO

Os dois irmãos gémeos chegam à cidade de Bracara Augusta! Maravilhados com tudo o que vêm ao seu redor, conversam e alegram as pessoas. Em casa canto que passam, costumam contar a sua história de vida, sobre a Loba, sobre o Pastor e ainda sobre a fundação de Roma. A história de uma lenda que ainda hoje se fala, onde existem reviravoltas e traições. O espaço vazio ganha vida quando Rómulo e Remo começam a contar a sua história.

Inscrições Público Escolar: através de formulário próprio enviado para as escolas | Inscrições Público Geral: limitadas ao espaço e feitas por ordem de chegada no dia da ação | Público-alvo: Pré-escolar e 1º Ciclo

25 de maio | 15h00 | Palco Vesta – Largo de Santiago

26 a 29 de maio | 11h00 e 15h00 | Palco Vesta – Largo de Santiago

ECHO ET NARCISSUS TEATRO | ECO E NARCISO

Eco é uma ninfa do bosque, que ousou enganar a deusa Hera. Esta, enfurecida, castigou-a, de modo a que a ninfa apenas fosse capaz de repetir o que outras pessoas dissessem.

Um dia, ao ver o belo Narciso, Eco apaixonou-se por ele, mas o jovem ignorou-a, deixando-a numa profunda tristeza.

Num dos seus passeios pelo bosque, Narciso aproximou-se de uma fonte de água, para saciar a sede. Ao ver-se ali refletido, encantou-se pela sua própria imagem. Foi assim que surgiu uma das mais belas flores que enfeitam a Primavera.

Inscrições Público Escolar: através de formulário próprio enviado para as escolas |
Inscrições Público Geral: limitadas ao espaço e feitas por ordem de chegada no dia da ação | Público-alvo: Pré-escolar e 1º Ciclo

25 de maio | 16h30 | Palco Vesta – Largo de Santiago

26 a 27 de maio | 10h00 e 16h30 | Palco Vesta – Largo de Santiago

28 e 29 de maio | 12h00 e 16h30

Palco Vesta – Largo de Santiago

LUPUS AUGUSTUS TEATRO DE MARIONETAS

Cansados dos maus tratos dos Romanos, os animais capturados para o entretenimento e demonstrações de poder do Imperador, fogem do cativeiro para se instalarem no bosque, onde proclamam o seu próprio Império. Os animais foragidos, bem como os nativos conquistados passam a viver sob o domínio do Lobo, agora Imperador Lupus Augustus, que decreta as leis necessárias para que se mantenha a Pax Animalis.

Inscrições Público Escolar: através de formulário próprio enviado para as escolas |
Inscrições Público Geral: limitadas ao espaço e feitas por ordem de chegada no dia da ação | Público-alvo: Pré-escolar e 1º Ciclo

25, 26 e 27 de maio | 14h30 | Schola - Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

28 e 29 de maio | 15h00 | Schola - Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

SCHOLA PHILOSOPHIAE AULA DE FILOSOFIA

Uma aula em que os participantes fazem uma viagem até à origem romana e conhecem melhor os Deuses Romanos, através de histórias e jogos. As sessões enquadram-se no modelo socrático que atribui grande importância à aprendizagem cooperativa através do diálogo.

Inscrições Público Escolar: através de formulário próprio enviado para as escolas |
Inscrições Público Geral: limitadas ao espaço e feitas por ordem de chegada no dia da ação | Público-alvo: 1º Ciclo

25 a 29 de maio | 14h30 | Lyceus Romanus

Área Pedagógica – Seminário de Santiago

LINGUA LATINA ET RES OFICINA | O LATIM DAS COISAS

Vem descobrir como viviam os romanos de Bracara Augusta. Uma experiência onde poderás manusear artefactos arqueológicos verdadeiros e explorar o vocabulário da língua latina.

Inscrições Público Escolar: através de formulário próprio enviado para as escolas |
Inscrições Público Geral: limitadas ao espaço e feitas por ordem de chegada no dia da ação | Público-alvo: 1º e 2º Ciclo

25, 26 e 27 de maio | 10h00 | Lyceus Romanus

Área Pedagógica – Seminário de Santiago

28 e 29 de maio | 10h30 | Lyceus Romanus

Área Pedagógica – Seminário de Santiago

LOCUS ARTIUM ET OFFICIORUM

ESCOLA DE ARTES E OFÍCIOS

Descobrir e admirar as artes e ofícios do Império Romano. Como se fazia? Que materiais utilizavam? Nestas oficinas é possível conhecer e experimentar as técnicas utilizadas na Roma Antiga

Inscrições Público Escolar: através de formulário próprio enviado para as escolas | **Inscrições Público Geral:** limitadas ao espaço e feitas por ordem de chegada no dia da ação | Público-alvo: 1º e 2º Ciclo

25, 27 a 28 de maio | 10h00 | Schola - Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

26 de maio | 11h30 | Schola - Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

OFFICINA BULLARUM – OFICINA DE BULAS

A Bulla na antiguidade Romana, era um objeto enigmático usado pelas crianças, que lhes era colocado, em volta do pescoço, usado desde o “Dies Lustricus” até à idade adulta, com o intuito de proteção contra os maus espíritos.

Era constituído por uma pequena “bolsa” de material maleável ou rijo, que nas classes altas poderia ser de ouro, e nas menos abastadas de couro ou pano, contendo dentro um amuleto de proteção. Era suspenso por um fio, também este de vários materiais consoante o poder económico da família.

Inscrições Público Escolar: através de formulário próprio enviado para as escolas | **Inscrições Público Geral:** limitadas ao espaço e feitas por ordem de chegada no dia da ação | Público-alvo: 1º Ciclo

28 e 29 de maio | 14h30 | Largo de Santiago

OFFICINA DE MEIS TESSELLIS

OFICINA O MEU MOSAICO

Mosaico, termo com origem na palavra mouseîn que em grego significa próprio das musas, é uma técnica decorativa que consiste na aplicação, sobre áreas planas, de tesselas – pequenos cubos talhados a partir de vários tipos de materiais, tais como pedra, vidro, cerâmica, conchas ou metais nobres como o ouro e a prata – de forma a formarem o desenho pretendido. Esta arte, oriunda da Mesopotâmia, foi amplamente utilizado pelos romanos, não só como elemento arquitetónico usado para cobrir pisos, murais, fontes ou piscinas, mas também como elemento artístico ou decorativo dos espaços.

Inscrições Público Geral: limitadas ao espaço e feitas por ordem de chegada no dia da ação | Público-alvo: público geral

25 a 27 de maio | 21h00 | Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

CENTURIUM® MMXXII – XIII TORNEIO das Famílias

As famílias são convidadas a participar em equipas de dois elementos, no jogo do Moinho. Cada noite contempla famílias de escolas que desenvolvem o Programa Educativo Centurium®.

No dia 28, a partir das 09h00, disputa-se o torneio final, onde se defrontam os vencedores apurados nas noites anteriores.

PROGRAMA DIÁRIO



25 QUARTA-FEIRA DE MAIO

10h00 | Palco Flora - Praça Municipal

LUDI FLOREI FLORÁLIA: CERIMÓNIA DE ABERTURA

Símbolo do eterno renascimento da Primavera, a Deusa Flora, uma antiquíssima divindade Sabina do Quirinal, era cultuada pelos romanos, com grandes festejos em seu nome, Ludi Florei ou Florália, durante a Primavera! Na imagem e descrição dos seus festejos prevalecia a multidão de várias cores, que lembram os campos e jardins floridos, faustos e variadas grinaldas de flores encimando as cabeças, que dançando e cantando lançam pétalas de flores e algumas ervas de cheiro, perfumando as ruas e praças. A Braga Romana – Reviver Bracara Augusta, possui dos mais belos campos e jardins floridos por excelência, as suas Crianças, que em conjunto abrem as festividades com Ludi Florei.

10h00 | Fonte do Ídolo

Rua do Raio

ESTÓRIAS DE BRACARA AUGUSTA

Percurso com Visita Encenada

Entrada livre: sujeita à lotação dos espaços | Inscrições:
gab.arqueologia@cm-braga.pt

10h00 | Casa Romana

Largo de Santiago

DOMUS CAMALI

Visita Encenada

10h00 | Bibliotheca

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

OFFICINA BULLARUM

Oficina de Bulas

10h00 | Lyceus Romanus

Seminário de Santiago

LOCUS ARTIUM ET OFFICIORUM

Escola de Artes e Ofícios

10h30 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

SALTATIO ORIENTALIS

Danças do Oriente

11h00 | Casa Romana

Largo de Santiago

DOMUS CAMALI

Visita Encenada

11h00 | Templum
Termas Romanas do Alto da Cidade
RITUS DEIS
Rituais às Divindades

11h00 | Palco Minerva
Largo S. João do Souto
CAECA CAPRA
Música

11h00 | Fonte do Ídolo
BRACARA AUGUSTA
Documentário

11h00 | Palco Apolo
Rossio da Sé
TYMPANA – Percussão
Centro Novais e Sousa

12h30 | Palco Apolo
Rossio da Sé
**LAMENTOS
DE BRACARA**
Harpa e Canto

12h30 | Palco Vesta
Largo de Santiago
SALTATIO ORIENTALIS
Danças do Oriente

14h00 | Palco Vesta
Largo de Santiago
**MODI MUSICI ET
SALTATIO ORIENTALIS**
Música e Danças do Oriente

14h30 | Casa Romana
Largo de Santiago
DOMUS CAMALI
Visita Encenada

14h30 | Palco Apolo
Rossio da Sé
**SALTATIONES
GRAECOLATINAE**
Danças Greco-Romanas

14h30 | Fonte do Ídolo
Rua do Raio
**ESTÓRIAS
DE BRACARA AUGUSTA**
Percurso com Visita Encenada
Entrada livre:
sujeita à lotação dos espaços
Inscrições:
gab.arqueologia@cm-braga.pt

14h30 | Bibliotheca
Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva
**SCHOLA
PHILOSOPHIAE**
Aula de Filosofia

14h30 | Lyceus Romanus
Seminário de Santiago
**LINGUA LATINA
ET RES**
Oficina: O Latim das Coisas

15h00 | Palco Vesta
Largo de Santiago
ECHO ET NARCISSUS
Teatro: Eco e Narciso

15h00 | Palco Minerva
Largo S. João do Souto
TYMPANA – Percussão
Centro Novais e Sousa

15h00 | Palco Apolo
Rossio da Sé
SALTATIO VITAE
Música e Dança

15h00 | Templum
Termas Romanas do Alto da Cidade
RITUS DEIS
Rituais às Divindades

15h30 | Fonte do Ídolo
BRACARA AUGUSTA
Documentário

15h30 | Casa Romana
Largo de Santiago
DOMUS CAMALI
Visita Encenada

15h30 | Palco Vesta
Largo de Santiago
TERPSICHORE
Música e Dança

15h30 | Castra Leg. VI Victrix:
Acampamento Militar
Largo Paulo Orósio
**VISITA GUIADA AO
ACAMPAMENTO
MILITAR**

16h00 | Palco Apolo
Rossio da Sé
**LAMENTOS
DE BRACARA**
Harpa e Canto

16h00 | Palco Minerva
Largo S. João do Souto
**OS GLADIADORES
DE BRACARA
AUGUSTA**

16h30 | Casa Romana
Largo de Santiago
DOMUS CAMALI
Visita Encenada

16h30 | Palco Apolo

Rossio da Sé

MODI MUSICI ET SALTATIO ORIENTALIS

Música e Danças do Oriente

16h30 | Palco Vesta

Largo de Santiago

LUPUS AUGUSTUS

Teatro de Marionetas

17h00 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

SALTATIONES GRAECOLATINAE

Danças Greco-Romanas

17h00 | Palco Apolo

Rossio da Sé

SALTATIO ORIENTALIS

Danças do Oriente

17h00 | Templum

Termas Romanas do Alto da Cidade

RITUS DEIS

Rituais às Divindades

17h00 | Palco Vesta

Largo de Santiago

SALTATIO VITAE

Música e Dança

18h00 | Casa Romana

Largo de Santiago

DOMUS CAMALI

Visita Encenada

18h30 | Palco Apolo

Rossio da Sé

OS GLADIADORES DE BRACARA AUGUSTA

18h30 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

SALTATIO VITAE

Música e Dança

19h00 | Palco Apolo

Rossio da Sé

TERPSICHORE

Música e Dança

19h00 | Palco Vesta

Largo de Santiago

BARBARDIS E O SEU AJUDANTE

Espectáculo com Animais Exóticos

19h30 | Palco Apolo

Rossio da Sé

LAMENTOS DE BRACARA

Harpa e Canto

20h00 | Palco Apolo

Rossio da Sé

MODI MUSICI ET SALTATIO ORIENTALIS

Música e Danças do Oriente

21h00 | Palco Apolo

Rossio da Sé

ACTIO CONDENDI BRACARAM AUGUSTAM RITO FUNDACIONAL DE BRACARA AUGUSTA

21h00

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

CENTURIUM® MMXXII XIII TORNEIO

das Famílias

21h00 | Palco Vesta

Largo de Santiago

ZOIO E O SEU FEITIÇO

Espectáculo com Animais Exóticos

21h30 | Palco Vesta

Largo de Santiago

SALTATIO ORIENTALIS

Danças do Oriente

21h30 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

CAECA CAPRA

Música





22h00 | Palco Minerva
Largo S. João do Souto
TERPSICHORE
Música e Dança

22h00 | Palco Apolo
Rossio da Sé
**A DANÇA
DAS PLÉIADES**
Bailado

22h30 | Palco Apolo
Rossio da Sé
SALTATIO VITAE
Música e Dança

22h30 | Palco Minerva
Largo S. João do Souto
ELEMENTA IGNIS
Espetáculo com Fogo

26 QUINTA-FEIRA DE MAIO

09h00
Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva
CENTURIUM® MMXXII
TORNEIO INCLUIR+

10h00 | Fonte do Ídolo
Rua do Raio
**ESTÓRIAS
DE BRACARA AUGUSTA**
Percurso com Visita Encenada
Entrada livre:
sujeita à lotação dos espaços
Inscrições:
gab.arqueologia@cm-braga.pt

10h00 | Casa Romana
Largo de Santiago
DOMUS CAMALI
Visita Encenada

10h00 | Palco Vesta
Largo de Santiago
LUPUS AUGUSTUS
Teatro de Marionetas

10h00 | Lyceus Romanus
Seminário de Santiago
**LOCUS ARTIUM
ET OFFICIORUM**
Escola de Artes e Ofícios

10h00 | Palco Minerva
Largo S. João do Souto
SALTATIO ORIENTALIS
Danças do Oriente

10h30 | Estátua da Loba
Largo de Santiago
**FABULA ROMULUS
ET REMUS**
Teatro: A Lenda de Rómulo e Remo

10h30 | Palco Minerva
Largo S. João do Souto
**MODI MUSICI ET
SALTATIO ORIENTALIS**
Música e Danças do Oriente

10h30 | Palco Apolo
Rossio da Sé
**SALTATIONES
GRAECOLATINAE**
Danças Greco-Romanas

11h00 | Casa Romana
Largo de Santiago
DOMUS CAMALI
Visita Encenada

11h00

Fonte do Ídolo

BRACARA AUGUSTA

Documentário

11h00 | Palco Apolo

Rossio da Sé

TYMPANA

Percussão | Centro Novais e Sousa

11h00 | Castra Leg. VI Victrix:

Acampamento Militar

Largo Paulo Orósio

VISITA GUIADA AO ACAMPAMENTO MILITAR

11h00 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

SALTATIO VITAE

Música e Dança

11h00 | Templum

Termas Romanas do Alto da Cividade

RITUS DEIS

Rituais às Divindades

11h00 | Palco Vesta

Largo de Santiago

ECHO ET NARCISSUS

Teatro: Eco e Narciso

11h30 | Bibliotheca

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

OFFICINA BULLARUM

OFICINA DE BULAS

11h30 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

CAECA CAPRA

Música

11h30 | Palco Vesta

Largo de Santiago

TERPSICHORE

Música e Dança

12h00 | Palco Vesta

Largo de Santiago

SALTATIO VITAE

Música e Dança

12h30 | Palco Vesta

Largo de Santiago

LAMENTOS DE BRACARA

Harpa e Canto

13h00 | Palco Apolo

Rossio da Sé

SALTATIO ORIENTALIS

Danças do Oriente

13h30 | Palco Vesta

Largo de Santiago

MODI MUSICI ET SALTATIO ORIENTALIS

Música e Danças do Oriente

14h00

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

CENTURIUM* MMXXII

TORNEIO INCLUIR+

14h30 | Casa Romana

Largo de Santiago

DOMUS CAMALI

Visita Encenada

14h30 | Fonte do Ídolo

Rua do Raio

ESTÓRIAS DE BRACARA AUGUSTA

Percurso com Visita Encenada

Entrada livre:

sujeita à lotação dos espaços

Inscrições:

gab.arqueologia@cm-braga.pt

14h30 | Lyceus Romanus

Seminário de Santiago

LINGUA LATINA ET RES

Oficina: O Latim das Coisas

14h30 | Bibliotheca

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

SCHOLA PHILOSOPHIAE

Aula de Filosofia

14h30 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

SALTATIONES GRAECOLATINAE

Danças Greco-Romanas

15h00 | Palco Vesta

Largo de Santiago

ECHO ET NARCISSUS

Teatro: Eco e Narciso

15h00 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

TYMPANA – Percussão

Centro Novais e Sousa

15h00 | Templum

Termas Romanas do Alto da Cividade

RITUS DEIS

Rituais às Divindades

15h30 | Fonte do Ídolo

BRACARA AUGUSTA

Documentário

15h30 | Casa Romana

Largo de Santiago

DOMUS CAMALI

Visita Encenada

15h30 | Palco Vesta

Largo de Santiago

LAMENTOS DE BRACARA

Harpa e Canto

15h30 | Castra Leg. VI Victrix:

Acampamento Militar

Largo Paulo Orósio

VISITA GUIADA AO ACAMPAMENTO MILITAR

16h00 | Palco Apolo

Rossio da Sé

SALTATIO VITAE

Música e Dança

16h30 | Casa Romana

Largo de Santiago

DOMUS CAMALI

Visita Encenada

16h30 | Palco Apolo

Rossio da Sé

OS GLADIADORES DE BRACARA AUGUSTA

16h30 | Palco Vesta

Largo de Santiago

LUPUS AUGUSTUS

Teatro de Marionetas

17h00 | Templum

Termas Romanas do Alto da Cidade

RITUS DEIS

Rituais às Divindades

17h00 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

SALTATIO VITAE

Música e Dança

17h00 | Palco Vesta

Largo de Santiago

LAMENTOS DE BRACARA

Harpa e Canto

17h00 | Palco Apolo

Rossio da Sé

MODI MUSICI ET SALTATIO ORIENTALIS

Música e Danças do Oriente

18h00 | Casa Romana

Largo de Santiago

DOMUS CAMALI

Visita Encenada

18h00 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

TERPSICHORE

Música e Dança

18h00 | Palco Vesta

Largo de Santiago

SALTATIO ORIENTALIS

Danças do Oriente

18h30 | Palco Vesta

Largo de Santiago

LAMENTOS DE BRACARA

Harpa e Canto

19h30 | Palco Apolo

Rossio da Sé

SALTATIONES GRAECOLATINAE

Danças Greco-Romanas

19h30 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

ZOIO E O SEU FEITIÇO

Espetáculo com Animais Exóticos

20h30 | Palco Apolo

Rossio da Sé

PALAESTRICAE ARTES – Ginástica

Grupo de Ginástica
da Escola Secundária Alberto Sampaio

21h00 | Palco Apolo

Rossio da Sé

SALTATIO ORIENTALIS

Danças do Oriente

21h00 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

MODI MUSICI ET SALTATIO ORIENTALIS

Música e Danças do Oriente

21h00 | Palco Vesta

Largo de Santiago

ZOIO E O SEU FEITIÇO

Espetáculo com Animais Exóticos

21h00

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

CENTURIUM* MMXXII

XIII TORNEIO das Famílias

21h30 | Palco Vesta

Largo de Santiago

SALTATIO VITAE

Música e Dança

21h30 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

CAECA CAPRA

Música



21h30 | Palco Neptuno
Largo do Pópulo
**HELIUS – HÉLIUS,
O DEUS SOLAR**

21h30 | Palco Apolo
Rossio da Sé
ELEMENTA IGNIS
Espetáculo com Fogo

22h30 | Palco Apolo
Rossio da Sé
TERPSICHORE
Música e Dança

27 SEXTA-FEIRA DE MAIO

10h00 | Fonte do Ídolo
Rua do Raio

**ESTÓRIAS
DE BRACARA AUGUSTA**

Percurso com Visita Encenada

Entrada livre:

sujeita à lotação dos espaços

Inscrições:

gab.arqueologia@cm-braga.pt

10h00 | Casa Romana
Largo de Santiago
DOMUS CAMALI
Visita Encenada

10h00 | Bibliotheca
Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva
OFFICINA BULLARUM
Oficina de Bulas

10h00 | Lyceus Romanus
Seminário de Santiago
**LOCUS ARTIUM
ET OFFICIORUM**
Escola de Artes e Ofícios

10h00 | Palco Vesta
Largo de Santiago
LUPUS AUGUSTUS
Teatro de Marionetas

10h00 | Palco Minerva
Largo S. João do Souto
SIMPÓSIO DE MÚSICA

10h15 | Palco Apolo
Rossio da Sé
**SALTATORES
ET SALTATRICES**
Dançarinos e Dançarinas
Centro Imaculada Conceição

10h30 | Palco Minerva
Largo S. João do Souto
TYMPANA
Percussão | Centro Novais e Sousa

10h30 | Palco Apolo
Rossio da Sé
**SALTATORES
ET SALTATRICES**
Dançarinos e Dançarinas
Associação S. José

11h00 | Casa Romana
Largo de Santiago
DOMUS CAMALI
Visita Encenada

11h00

Fonte do Ídolo

BRACARA AUGUSTA

Documentário

11h00 | **Castra Leg. VI Victrix:**

Acampamento Militar

Largo Paulo Orósio

VISITA GUIADA AO ACAMPAMENTO MILITAR

11h00 | **Palco Minerva**

Largo S. João do Souto

CAECA CAPRA ET SALTATIO ORIENTALIS

Música e Danças do Oriente

11h00 | **Palco Apolo**

Rossio da Sé

SALTATIO VITAE

Música e Dança

11h00 | **Templum**

Termas Romanas do Alto da Cidade

RITUS DEIS

Rituais às Divindades

11h00 | **Palco Vesta**

Largo de Santiago

ECHO ET NARCISSUS

Teatro: Eco e Narciso

11h30 | **Estátua da Loba**

Largo de Santiago

FABULA ROMULUS ET REMUS

Teatro: A Lenda de Rómulo e Remo

11h30 | **Palco Minerva**

Largo S. João do Souto

LAMENTOS DE BRACARA

Harpa e Canto

12h00 | **Palco Minerva**

Largo S. João do Souto

SALTATIONES GRAECOLATINAE

Danças Greco-Romanas

12h00 | **Palco Vesta**

Largo de Santiago

SALTATIO VITAE

Música e Dança

12h30 | **Palco Apolo**

Rossio da Sé

TERPSICHORE

Música e Dança

12h30 | **Palco Minerva**

Largo S. João do Souto

MODI MUSICI ET SALTATIO ORIENTALIS

Música e Danças do Oriente

12h30 | **Palco Vesta**

Largo de Santiago

SIMPÓSIO DE MÚSICA

13h00 | **Palco Vesta**

Largo de Santiago

UTRICULARII

Música

13h00 | **Palco Minerva**

Largo S. João do Souto

LAMENTOS DE BRACARA

Harpa e Canto

13h00 | **Palco Apolo**

Rossio da Sé

SALTATIO ORIENTALIS

Danças do Oriente

14h00 | **Palco Minerva**

Largo S. João do Souto

MÚSICA E DANÇA NA ROMA ANTIGA

14h30 | **Casa Romana**

Largo de Santiago

DOMUS CAMALI

Visita Encenada

14h30 | **Fonte do Ídolo**

Rua do Raio

ESTÓRIAS DE BRACARA AUGUSTA

Percurso com Visita Encenada

Entrada livre:

sujeita à lotação dos espaços

Inscrições:

gab.arqueologia@cm-braga.pt

14h30 | **Lyceus Romanus**

Seminário de Santiago

LINGUA LATINA ET RES

Oficina: O Latim das Coisas

14h30 | **Bibliotheca**

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

SCHOLA PHILOSOPHIAE

Aula de Filosofia

14h30 | **Palco Apolo**

Rossio da Sé

TYMPANA – Percussão

Centro Novais e Sousa

14h30 | Palco Minerva
Largo S. João do Souto
MEMORIA ORIENTALIS
Música e Danças do Oriente

14h30 | Palco Vesta
Largo de Santiago
ZOIO E O SEU FEITIÇO
Espetáculo com Animais Exóticos

15h00 | Palco Vesta
Largo de Santiago
ECHO ET NARCISSUS
Teatro: Eco e Narciso

15h00 | Palco Minerva
Largo S. João do Souto
UTRICULARII
Música

15h00 | Templum
Termas Romanas do Alto da Cividade
RITUS DEIS
Rituais às Divindades

15h00 | Palco Apolo
Rossio da Sé
**CAECA CAPRA ET
SALTATIO ORIENTALIS**
Música e Danças do Oriente

15h30
Fonte do Ídolo
BRACARA AUGUSTA
Documentário

15h30 | Palco Apolo
Rossio da Sé
**OS GLADIADORES
DE BRACARA AUGUSTA**

15h30 | Casa Romana
Largo de Santiago
DOMUS CAMALI
Visita Encenada

15h30 | Castra Leg. VI Victrix:
Acampamento Militar
Largo Paulo Orósio
**VISITA GUIADA
AO ACAMPAMENTO MILITAR**

15h30 | Palco Vesta
Largo de Santiago
**MODI MUSICI ET
SALTATIO ORIENTALIS**
Música e Danças do Oriente

15h30 | Palco Minerva
Largo. S. João do Souto
SALTATIO ORIENTALIS
Danças do Oriente

16h00 | Palco Minerva
Largo. S. João do Souto
SALTATIO VITAE
Música e Dança

16h00 | Palco Vesta
Largo de Santiago
**MÚSICA E DANÇA
NA ROMA ANTIGA**

16h00 | Palco Apolo
Rossio da Sé
**MEMORIA
ORIENTALIS**
Música e Danças do Oriente

16h30 | Casa Romana
Largo de Santiago
DOMUS CAMALI
Visita Encenada

16h30 | Palco Minerva
Largo. S. João do Souto
**OS GLADIADORES
DE BRACARA AUGUSTA**

16h30 | Palco Vesta
Largo de Santiago
LUPUS AUGUSTUS
Teatro de Marionetas

17h00 | Palco Vesta
Largo de Santiago
**CAECA CAPRA ET
SALTATIO ORIENTALIS**
Música e Danças do Oriente

17h00 | Palco Apolo
Rossio da Sé
**MODI MUSICI
ET SALTATIO
ORIENTALIS**
Música e Danças do Oriente

17h00 | Templum
Termas Romanas do Alto da Cividade
RITUS DEIS
Rituais às Divindades

17h00 | Palco Minerva
Largo S. João do Souto
ZOIO E O SEU FEITIÇO
Espetáculo com Animais Exóticos

17h30 | Palco Minerva
Largo S. João do Souto
**LAMENTOS
DE BRACARA**
Harpa e Canto

17h30 | Palco Vesta
Largo de Santiago
**MEMORIA
ORIENTALIS**
Música e Danças do Oriente

18h00 | Casa Romana
Largo de Santiago
DOMUS CAMALI
Visita Encenada

18h00 | Palco Vesta
Largo de Santiago
SALTATIO ORIENTALIS
Danças do Oriente

18h00 | Palco Minerva
Largo S. João do Souto
UTRICULARII
Música

18h30 | Palco Vesta
Largo de Santiago
**SALTATIONES
GRAECOLATINAE**
Danças Greco-Romanas

18h30 | Palco Minerva
Largo S. João do Souto
SIMPÓSIO DE MÚSICA

18h30 | Palco Apolo
Rossio da Sé
**CAECA CAPRA
ET SALTATIO
ORIENTALIS**
Música e Danças do Oriente

19h00 | Palco Apolo
Rossio da Sé
SALTATIO VITAE
Música e Dança

21h00 | Palco Apolo
Rossio da Sé
SIMPÓSIO DE MÚSICA

21h00 | Palco Minerva
Largo S. João do Souto
**LAMENTOS
DE BRACARA**
Harpa e Canto

21h00
Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva
CENTURIUM* MMXXII
XIII TORNEIO das Famílias

21h30
**BRACARA AUGUSTA
TRIUMPHALIS**
CORTEJO TRIUNFAL

Itinerário: Avenida Central; Largo Barão
S. Martinho; Rua do Castelo; Rua dos
Capelistas; Rua Dr. Justino Cruz; Rua do
Souto; Rua da Misericórdia e Praça
Municipal.



21h30 | Palco Apolo
Rossio da Sé
**MÚSICA E DANÇA
NA ROMA ANTIGA**

22h00 | Palco Apolo
Rossio da Sé
**MEMORIA
ORIENTALIS**
Música e Danças do Oriente

22h00 | Palco Minerva
Largo S. João do Souto
**SALTATIONES
GRAECOLATINAE**
Danças Greco-Romanas

23h30 | Palco Minerva
Largo S. João do Souto
TERPSICHORE
Música e Dança

28 SÁBADO DE MAIO

10h00 | Fonte do Ídolo

Rua do Raio

ESTÓRIAS DE BRACARAUGUSTA

Percurso com Visita Encenada

Entrada livre:

sujeita à lotação dos espaços

Inscrições:

gab.arqueologia@cm-braga.pt

10h00 | Bibliotheca

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

OFFICINA BULLARUM

Oficina de Bulas

10h00 | Palco Apolo

Rossio da Sé

SIMPÓSIO DE MÚSICA

10h00 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

BARBARDIS E O SEU AJUDANTE

Espetáculo com Animais Exóticos

10h30 | Casa Romana

Largo de Santiago

DOMUS CAMALI

Visita Encenada

10h30 | Lyceus Romanus

Seminário de Santiago

LOCUS ARTIUM ET OFFICIORUM

Escola de Artes e Ofícios

10h30 | Palco Apolo

Rossio da Sé

SALTATIO VITAE

Música e Dança

10h30 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

MÚSICA E DANÇA NA ROMA ANTIGA

10h30 | Palco Vesta

Largo de Santiago

MODI MUSICI ET SALTATIO ORIENTALIS

Música e Danças do Oriente

11h00

Fonte do Ídolo

BRACARAUGUSTA

Documentário

11h00 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

CAECA CAPRA ET SALTATIO ORIENTALIS

Música e Danças do Oriente

11h00 | Templum

Termas Romanas do Alto da Cidade

RITUS DEIS

Rituais às Divindades

11h00 | Palco Vesta

Largo de Santiago

ECHO ET NARCISSUS

Teatro: Eco e Narciso

11h00 | Castra Leg. VI Victrix:

Acampamento Militar

Largo Paulo Orósio

VISITA GUIADA AO ACAMPAMENTO

MILITAR

Visita Adaptada

11h30 | Casa Romana

Largo de Santiago

DOMUS CAMALI

Visita Encenada

11h30 | Estátua da Loba

Largo de Santiago

FABULA ROMULUS ET REMUS

Teatro: A Lenda de Rómulo e Remo

11h30 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

TERPSICHORE

Música e Dança

12h00 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

LAMENTOS DE BRACARA

Harpa e Canto

12h00 | Palco Vesta

Largo de Santiago

LUPUS AUGUSTUS

Teatro de Marionetas

12h30 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

MEMORIA ORIENTALIS

Música e Danças do Oriente

12h30 | Palco Vesta

Largo de Santiago

CAECA CAPRA ET SALTATIO ORIENTALIS

Música e Danças do Oriente

12h30 | Castra Leg. VI Victrix:

Acampamento Militar

Largo Paulo Orósio

PRANDIUM LEGIONIS VI VITRICIS - ALMOÇO DA LEGIÃO VI VICTRIX

13h00 | Palco Minerva
Largo S. João do Souto
**MODI MUSICI
ET SALTATIO
ORIENTALIS**
Música e Danças do Oriente

13h00 | Palco Vesta
Largo de Santiago
UTRICULARII
Música

13h30 | Palco Vesta
Largo de Santiago
**OS GLADIADORES
DE BRACARAUGUSTA**

13h30 | Palco Minerva
Largo S. João do Souto
SIMPÓSIO DE MÚSICA

14h00 | Casa Romana
Largo de Santiago
DOMUS CAMALI
Visita Encenada

14h00 | Palco Apolo
Rossio da Sé
MEMORIA ORIENTALIS
Música e Danças do Oriente

14h30 | Fonte do Ídolo
Rua do Raio
**ESTÓRIAS
DE BRACARAUGUSTA**
Percurso com Visita Encenada
Entrada livre:
sujeita à lotação dos espaços
Inscrições:
gab.arqueologia@cm-braga.pt

14h30 | Lyceus Romanus
Seminário de Santiago
LINGUA LATINA ET RES
Oficina: O Latim das Coisas

14h30 | Palco Apolo
Rossio da Sé
**MÚSICA E DANÇA
NA ROMA ANTIGA**

15h00 | Casa Romana
Largo de Santiago
DOMUS CAMALI
Visita Encenada

15h00 | Palco Apolo
Rossio da Sé
SALTATIO VITAE
Música e Dança

15h00 | Templum
Termas Romanas do Alto da Cidade
RITUS DEIS
Rituais às Divindades

15h00 | Palco Minerva
Largo S. João do Souto
UTRICULARII – Música

15h00 | Bibliotheca
Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva
**SCHOLA
PHILOSOPHIAE**
Aula de Filosofia

15h00 | Palco Vesta
Largo de Santiago
ECHO ET NARCISSUS
Teatro: Eco e Narciso

15h30
Fonte do Ídolo
BRACARAUGUSTA
Documentário

15h30 | Palco Minerva
Largo S. João do Souto
**CAECA CAPRA ET
SALTATIO ORIENTALIS**
Música e Danças do Oriente

15h30 | Castra Leg. VI Victrix:
Acampamento Militar
Largo Paulo Orósio
**VISITA GUIADAAO
ACAMPAMENTO
MILITAR**

16h00 | Palco Apolo
Rossio da Sé
**DIES LUSTRICUS
BATIZADO ROMANO**



16h00 | Casa Romana
Largo de Santiago
DOMUS CAMALI
Visita Encenada

16h00 | Palco Minerva
Largo S. João do Souto
**MODI MUSICI ET
SALTATIO ORIENTALIS**
Música e Danças do Oriente

16h00 | Palco Vesta
Largo de Santiago
SIMPÓSIO DE MÚSICA

16h30
Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva
CENTURIUM* MMXXII
XIII TORNEIO das Famílias – FINAL

16h30 | Palco Minerva
Largo S. João do Souto
**LAMENTOS
DE BRACARA**
Harpa e Canto

16h30 | Palco Vesta
Largo de Santiago
LUPUS AUGUSTUS
Teatro de Marionetas

17h00 | Casa Romana
Largo de Santiago
DOMUS CAMALI
Visita Encenada

17h00 | Palco Minerva
Largo S. João do Souto
SALTATIO VITAE
Música e Dança

17h00 | Palco Vesta
Largo de Santiago
INFORTUNIA – Teatro
Grupo de Teatro Planalto
ASC Sobreposta

17h00 | Templum
Termas Romanas do Alto da Cidade
RITUS DEIS
Rituais às Divindades

17h00 | Palco Apolo
Rossio da Sé
**TRIPUDIUM
PECULARIS**
Danças| Need Cooperativa

17h30 | Palco Vesta
Largo de Santiago
UTRICULAR
Música

17h30 | Palco Minerva
Largo S. João do Souto
**TUDO
POR UMA PATRÍCIA**
Teatro

18h00 | Casa Romana
Largo de Santiago
DOMUS CAMALI
Visita Encenada

18h00 | Palco Vesta
Largo de Santiago
MEMORIA ORIENTALIS
Música e Danças do Oriente

18h00 | Palco Minerva
Largo S. João do Souto
SIMPÓSIO DE MÚSICA

18h30 | Palco Vesta
Largo de Santiago
**CAECA CAPRA ET
SALTATIO ORIENTALIS**
Música e Danças do Oriente

18h30 | Palco Minerva
Largo S. João do Souto
**OS GLADIADORES
DE BRACARAUGUSTA**

18h30 | Palco Apolo
Rossio da Sé
PALAESTRICAE ARTES
Ginástica | Grupo de Ginástica da Escola
Secundária Alberto Sampaio

19h00 | Palco Apolo
Rossio da Sé
UTRICULARII – Música

19h00 | Palco Vesta
Largo de Santiago
**MÚSICA E DANÇA
NA ROMA ANTIGA**

19h30 | Palco Vesta
Largo de Santiago
**TUDO POR
UMA PATRÍCIA**
Teatro

19h30 | Palco Minerva
Largo S. João do Souto
**BARBARDIS
E O SEU AJUDANTE**
Espetáculo com Animais Exóticos

20h00 | Palco Vesta
Largo de Santiago
SALTATIO VITAE
Música e Dança



20h30 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

INFORTUNIA – Teatro

Grupo de Teatro Planalto

ASC Sobreposta

21h00 | Casa Romana

Largo de Santiago

DOMUS CAMALI

Visita Encenada

21h00 | Palco Apolo

Rossio da Sé

**CAECA CAPRA ET
SALTATIO ORIENTALIS**

Música e Danças do Oriente

21h00 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

**LAMENTOS
DE BRACARA**

Harpa e Canto

21h30 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

UTRICULARII

Música

21h30 | Palco Neptuno

Largo do Pópulo

**CIRCUS MAXIMUS
CIRCO MÁXIMO**

21h30 | Palco Vesta

Largo de Santiago

MEMORIA ORIENTALIS

Música e Danças do Oriente

22h00 | Palco Apolo

Rossio da Sé

TERPSICHORE

Música e Dança

22h30 | Palco Apolo

Rossio da Sé

**MODI MUSICI
ET SALTATIO
ORIENTALIS**

Música e Danças do Oriente

22h30 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

**LAMENTOS
DE BRACARA**

Harpa e Canto

23h00 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

SALTATIO VITAE

Música e Dança

23h30 | Palco Apolo

Rossio da Sé

ELEMENTA IGNIS

Espetáculo com Fogo

29 DOMINGO DE MAIO

10h00 | Fonte do Ídolo Rua do Raio **ESTÓRIAS DE BRACARA AUGUSTA**

Percurso com Visita Encenada
Entrada livre:
sujeita à lotação dos espaços
Inscrições: gab.arqueologia@cm-braga.pt

10h00 | Palco Minerva Largo S. João do Souto **MÚSICA E DANÇA NA ROMA ANTIGA**

10h30 | Casa Romana Largo de Santiago **DOMUS CAMALI** Visita Encenada

10h30 | Palco Minerva Largo S. João do Souto **MEMORIA ORIENTALIS** Música e Danças do Oriente

10h30 | Lyceus Romanus Seminário de Santiago **LOCUS ARTIUM ET OFFICIORUM** Escola de Artes e Ofícios

10h30 | Palco Apolo Rossio da Sé **SIMPÓSIO DE MÚSICA**

10h30 | Palco Vesta Largo de Santiago **CAECA CAPRA ET SALTATIO ORIENTALIS** Música e Danças do Oriente

10h30 Fonte do Ídolo **LAMENTOS DE BRACARA** Harpa e Canto

11h00 Fonte do Ídolo **BRACARA AUGUSTA** Documentário

11h00 | Palco Apolo Rossio da Sé **MODI MUSICI ET SALTATIO ORIENTALIS** Música e Danças do Oriente

11h00 | Palco Minerva Largo S. João do Souto **SALTATIO VITAE** Música e Dança

11h00 | Castra Leg. VI Victrix: Acampamento Militar Largo Paulo Orósio **SACRAMENTUM** Juramento de Lealdade

11h00 | Templum Termas Romanas do Alto da Cidade **RITUS DEIS** Rituais às Divindades

11h00 | Palco Vesta Largo de Santiago **ECHO ET NARCISSUS** Teatro: Eco e Narciso

11h30 | Casa Romana Largo de Santiago **DOMUS CAMALI** Visita Encenada

11h30 | Estátua da Loba Largo de Santiago **FABULA ROMULUS ET REMUS** Teatro: A Lenda de Rómulo e Remo

11h30 | Palco Minerva Largo S. João do Souto **TERPSICHORE** Música e Dança

12h00 | Palco Minerva Largo S. João do Souto **UTRICULARII** Música

12h00 | Palco Vesta Largo de Santiago **LUPUS AUGUSTUS** Teatro de Marionetas

12h00 Fonte do Ídolo **LAMENTOS DE BRACARA** Harpa e Canto

12h30 | Palco Apolo Rossio da Sé **SALTATIO VITAE** Música e Dança

12h30 | Palco Vesta Largo de Santiago **MODI MUSICI ET SALTATIO ORIENTALIS** Música e Danças do Oriente

12h30 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

CAECA CAPRA ET SALTATIO ORIENTALIS

Música e Danças do Oriente

13h00 | Palco Apolo

Rossio da Sé

MÚSICA E DANÇA NA ROMA ANTIGA

14h00 | Casa Romana

Largo de Santiago

DOMUS CAMALI

Visita Encenada

14h00 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

BARBARDIS E O SEU AJUDANTE

Espetáculo com Animais Exóticos

14h00 | Palco Apolo

Rossio da Sé

A ARCA DA FORTUNA

Teatro

14h00

Fonte do Ídolo

LAMENTOS DE BRACARA

Harpa e Canto

14h30 | Fonte do Ídolo

Rua do Raio

ESTÓRIAS DE BRACARA AUGUSTA

Percurso com Visita Encenada

Entrada livre:

sujeita à lotação dos espaços

Inscrições:

gab.arqueologia@cm-braga.pt

14h30 | Lyceus Romanus

Seminário de Santiago

LINGUA LATINA ET RES

Oficina: O Latim das Coisas

14h30 | Palco Apolo

Rossio da Sé

MODI MUSICI ET SALTATIO ORIENTALIS

Música e Danças do Oriente

15h00 | Casa Romana

Largo de Santiago

DOMUS CAMALI

Visita Encenada

15h00 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

SALTATORES ET SALTATRICES

Dançarinos e Dançarinas

Associação Josephine

15h00 | Bibliotheca

Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva

SCHOLA PHILOSOPHIAE

Aula de Filosofia

15h00 | Palco Vesta

Largo de Santiago

ECHO ET NARCISSUS

Teatro: Eco e Narciso

15h00 | Templum

Termas Romanas do Alto da Cividade

RITUS DEIS

Rituais às Divindades

15h00 | Palco Apolo

Rossio da Sé

UTRICULARII

Música

15h30

Fonte do Ídolo

BRACARA AUGUSTA

Documentário

15h30 | Castra Leg. VI Victrix:

Acampamento Militar

Largo Paulo Orósio

VISITA GUIADA AO ACAMPAMENTO MILITAR

15h30 | Palco Vesta

Largo de Santiago

INFORTUNIA

Teatro | Grupo de Teatro Planalto

ASC Sobreposta

15h30 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

MODI MUSICI ET SALTATIO ORIENTALIS

Música e Danças do Oriente

15h30 | Palco Apolo

Rossio da Sé

SONI MARI MEDITERRANEI

Concerto Formação

de Música Mediterrânica

16h00 | Casa Romana

Largo de Santiago

DOMUS CAMALI

Visita Encenada

16h00 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

SIMPÓSIO DE MÚSICA

16h00 | Palco Vesta

Largo de Santiago

SALTATIO VITAE

Música e Dança

16h00 | Palco Apolo

Rossio da Sé

CAECA CAPRA ET SALTATIO ORIENTALIS

Música e Danças do Oriente

16h00

Fonte do Ídolo

LAMENTOS DE BRACARA

Harpa e Canto

16h30 | Palco Vesta

Largo de Santiago

LUPUS AUGUSTUS

Teatro de Marionetas

17h00 | Casa Romana

Largo de Santiago

DOMUS CAMALI

Visita Encenada

17h00 | Palco Vesta

Largo de Santiago

MÚSICA E DANÇA NA ROMA ANTIGA

17h00 | Templum

Termas Romanas do Alto da Cidade

RITUS DEIS

Rituais às Divindades

17h00 | Palco Apolo

Rossio da Sé

ROMANAE NUPTIAE CASAMENTO ROMANO

17h30 | Palco Vesta

Largo de Santiago

MEMORIA ORIENTALIS

Música e Danças do Oriente

17h30 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

UTRICULARII

Música

18h00 | Casa Romana

Largo de Santiago

DOMUS CAMALI

Visita Encenada

18h00 | Palco Vesta

Largo de Santiago

SIMPÓSIO DE MÚSICA

18h00 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

A ARCA DA FORTUNA

Teatro



18h00

Auditório do Museu D. Diogo de Sousa

AULULARIA

“A Comédia da Marmita” de Plauto

18h30 | Palco Neptuno

Largo do Pópulo

CIRCUS MAXIMUS CIRCO MÁXIMO

18h30 | Palco Vesta

Largo de Santiago

CAECA CAPRA ET SALTATIO ORIENTALIS

Música e Danças do Oriente

19h00 | Palco Apolo

Rossio da Sé

PALAESTRICA E ARTES

Ginástica | Grupo de Ginástica da Escola
Secundária Alberto Sampaio

19h00 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

INFORTUNIA

Teatro | Grupo de Teatro Planalto
ASC Sobreposta

19h00 | Palco Vesta

Largo de Santiago

BARBARDIS E O SEU AJUDANTE

Espetáculo com Animais Exóticos



19h30 | Palco Apolo

Rossio da Sé

SALTATIO VITAE

Música e Dança

19h30 | Palco Vesta

Largo de Santiago

UTRICULARII – Música

20h00 | Palco Apolo

Rossio da Sé

MEMORIA ORIENTALIS

Música e Danças do Oriente

20h30 | Palco Apolo

Rossio da Sé

MODI MUSICI ET SALTATIO ORIENTALIS

Música e Danças do Oriente

21h00 | Palco Plutão

Largo D. João Peculiar

ROMANA FUNERA FUNERAL ROMANO

21h00 | Casa Romana

Largo de Santiago

DOMUS CAMALI

Visita Encenada



21h00 | Palco Apolo

Rossio da Sé

UTRICULARII

Música

21h00 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

SALTATIO VITAE

Música e Dança

21h30 | Palco Minerva

Largo S. João do Souto

CAECA CAPRA ET SALTATIO ORIENTALIS

Música e Danças do Oriente e Dança

21h30 | Palco Apolo

Rossio da Sé

A DANÇA DAS PLÉIADES

Bailado

22h00 | Palco Apolo

Rossio da Sé

ELEMENTA IGNIS

Espetáculo com Fogo

LUSTRATIONS ANIMAÇÃO AMBULANTE

25 a 29 de maio



De 25 a 29 de maio as ruas do mercado da opulenta Bracara Augusta enchem-se de personagens que nos fazem imergir numa viagem temporal. O mercado romano apresenta-se aos bracaraugustanos como uma rota de cores, cheiros e sabores onde não faltarão saltimbancos, atores da comédia, sonoridades do mediterrâneo, rituais, bailes e malabares, exóticos encantadores de serpentes, cultos a deuses, passeios de biga e muitas propostas para a infância.

Como de um filme histórico se tratasse, poderás ser o ator principal, sentir a cidade cada vez mais tua, calcorreares as pedras e cruzar caminhos, encontrar amigos e fazer desta recriação a festa da identidade e daquilo que torna Bracara a mais bela cidade Augusta.

Não te inibas com as legiões, nem com a força e audácia dos gladiadores, estarão por cá para relembrar lutas de outrora. Que a Pax Romana perdure e que a Braga Romana continue a celebrar a primavera sob a proteção da Deusa Flora.



BRACARA AUGUSTA AETERNA

Aproveite a Braga Romana para voltar a visitar museus e espaços arqueológicos que nestes dias se enchem de vida e novas experiências.

MUSEU DE ARQUEOLOGIA D. DIOGO DE SOUSA

O museu possui uma coleção de peças arqueológicas recolhidas no âmbito de projetos de investigação desenvolvidos, quer na cidade de Braga, quer na região do Minho.

O visitante para além de ficar a conhecer os vestígios da ocupação antiga, desde o Paleolítico até à Idade Média, pode também aqui encontrar informação acerca de alguns dos sítios arqueológicos visitáveis na nossa região.

O serviço educativo do museu realiza atividades para as escolas, grupos, famílias e jovens.

Possui loja, cafetaria, biblioteca e jardim, de acesso livre.

Localização: Rua dos Bombeiros Voluntários

FONTE DO ÍDOLO

Na antiga Capital do Conventus Bracara Augustanos, foi edificado nos inícios do séc. I um santuário rupestre, associado ao culto da água, que é hoje conhecido como Fonte do ídolo. A sua edificação deve-se provavelmente a um cidadão romano, de seu nome Célico Fronto, que a mandou fazer para usufruto da comunidade de Bracara Augusta. A singularidade desta fonte, em granito, conferiu-lhe em 1910 a classificação como Monumento Nacional e, em 2002-2004, foi alvo de obras de musealização.

O espaço possui acessibilidades para pessoas com mobilidade condicionada.

Localização: Rua do Raio

Contactos: Tel. 253 218 011 | fonte.idolo@cm-braga.pt

DOMUS DA ESCOLA VELHA DA SÉ

Estas ruínas retratam importantes momentos da evolução do tecido urbano bracarense. Com origem no século I d.C., o conjunto de estruturas existentes no interior da antiga escola de ensino primário da Sé, atual Junta de Freguesia da Sé, corresponde esmagadoramente a restos de uma Domus do século II/III d.C. e cuja ocupação sobreviveu até ao século V d.C.. Também é visível neste local, restos do alicerce da muralha Fernandina e uma exposição permanente subordinada ao tema do mosaico.

Localização: Rua D. Afonso Henriques, 1

Contactos: Tel. 253 616 060

gab.arqueologia@cm-braga.pt





TERMAS ROMANAS

Na colina do Alto da Cidade, no interior de uma ampla área arqueológica protegida, situam-se as termas públicas romanas, classificadas como Monumento Nacional desde 1986.

A C.M. de Braga com apoio do Ministério da Cultura e conjuntamente com a Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho e o Museu D. Diogo de Sousa, procederam à musealização dos vestígios e à requalificação do espaço, que abriu ao público em 2004.

Na sequência do surgimento dos primeiros vestígios, em 1977, deu-se início a intervenções arqueológicas, apontando-se o século II, como a data provável para a construção das Termas.

Em 1999, quando se procedia à definição do limite da Palaestra das Termas, descobre-se um Teatro anexo, de grande valor patrimonial.

O espaço possui acessibilidades para pessoas com mobilidade condicionada e condições de visita para invisuais.

Localização: Rua Dr. Rocha Peixoto

Contactos: Tel. 253 278 455 | termas.romanas@cm-braga.pt

Horário: 25 a 28 de maio, das 10h00 às 18h00 | 29 de maio, das 10h00 às 17h30

Durante o ano: segunda a sexta-feira – 9h30/13h00 – 14h00/17h30 | Sábado – 11h00/17h30 | Encerra aos domingos e feriados

MUSEU PIO XII

O Museu Pio XII faculta ao visitante um passeio pela história, contada desde o período do Paleolítico até à Idade do Ferro, desde a romanização até à era cristã.

Cada época é documentada com abundantes vestígios. Por entre o que expõe merecem destaque um gladiador (em bronze), um grandioso dolium e um mosaico romano, este resultante de escavações no Claustro do Seminário Conciliar de S. Pedro e S. Paulo. Essas escavações puseram a descoberto uma Domus romana.

Localização: Largo de Santiago

Contactos: Tel. 253 200 130

geral@museupioxii.com | www.museupioxii.com



SEMINÁRIO DE SANTIAGO

As escavações realizadas na década de 60 do século passado, no claustro do edifício do Seminário de Santiago, sob a orientação do Cónego Luciano dos Santos, permitiram identificar vestígios de uma casa romana (domus).

Os vestígios que correspondem ao peristilo da casa romana, são ainda compostos por um pequeno tanque que se encontrava revestido de mosaicos e ladeado com tijoleiras. O mosaico, datado dos séculos III/IV, apresenta temática relacionada com a fauna marinha, sendo da mesma época, os vestígios de um balneário privado da casa.

Localização: Largo de Santiago





LARGO DE S. PAULO

Em 1998, quando se procedeu à desmontagem do anterior pavimento do Largo de S. Paulo foram identificados vários muros romanos. Na impossibilidade de se realizar uma escavação arqueológica em área, os muros foram desenhados e fotografados pela Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho, tendo sido decidido que ficariam assinalados no atual pavimento.

O posicionamento dos muros na malha da cidade romana, permite saber que se integravam num quarteirão residencial, devendo fazer parte de uma domus (casa familiar). As suas características construtivas, e o facto de alguns deles recobrirem o espaço da rua, permitem considerar que as estruturas pertencessem a dois momentos de ocupação distintos. Os muros mais antigos datarão dos séculos I/II (Fase I) e formalizam vários espaços associados ao quadrante noroeste da casa, sendo provável que alguns correspondessem a lojas que se abriam para um pórtico. Tal como aconteceu noutras domus melhor conhecidas da cidade, o espaço do pórtico parece ter sido construído no século IV, verificando-se que a habitação se ampliou sobre a rua, o que pode ter ocorrido já nos séculos V/VI (Fase II).

Localização: Largo de S. Paulo

EXALBERGUE DISTRITAL

Entre 1982 e 1997 foram realizadas várias sondagens arqueológicas no logradouro do Ex Albergue Distrital (Casa Grande de Santo António das Travessas), uma vez que, pretendiam instalar aí os serviços de uma biblioteca. As escavações permitiram identificar várias estruturas romanas associadas a uma domus (casa familiar), que se situava a nascente de uma larga via porticada, identificada como sendo o cardo máximo da cidade romana. No lado poente da via localizava-se outra domus, da qual apenas conhecemos os vestígios do pórtico, sinalizados pelos silhares que se conservam no exterior do edifício, tendo outros, sido integrados no interior.

Sob o cardo máximo corria uma grande cloaca, construída em meados do século I, que drenava as águas sujas para fora da cidade. A importância desta estrutura justificou a sua preservação sob o piso da atual biblioteca.

Encontramo-nos numa zona privilegiada da cidade romana, situada nas imediações do forum, que deve ter sido urbanizada a partir de meados do século I. Os vestígios de estruturas permitem caracterizar parte da planta da domus, com várias lojas abertas ao pórtico que se dispunha ao longo do cardo máximo. As sucessivas remodelações da casa são mal conhecidas, mas tudo aponta para que tenha sido abandonada na Antiguidade Tardia, ao contrário do cardo máximo que continuou a funcionar como eixo viário periférico das cidades medieval e moderna, sendo então conhecido por Rua do Couto do Arvoredo.

Localização: Edifício da Biblioteca Lúcio Craveiro da Silva – Rua de S. Paulo, 1





BALNEÁRIO PRÉ-ROMANO DA ESTAÇÃO DE CAMINHOS-DE-FERRO

Neste monumento exumado no decorrer do acompanhamento da obra de remodelação do terminal da Estação de Comboios (C.P.) de Braga, é possível observar alguns vestígios que definem um pouco da sua história. Com cerca de 4 metros de comprimento sobre 2 metros de largura, crê-se que terá sido construído durante o período pré-romano (época do Ferro) no noroeste da Península Ibérica. O balneário era semienterrado, de paredes e teto em pedra que encaixavam nas paredes exteriores. O seu interior estava dividido em três áreas, um forno, uma sala de sauna e uma sala intermédia de transição, estas duas separadas por uma laje, com uma abertura semicircular, destinada a reter o calor proveniente da sala de sauna. Atualmente, é-nos apresentado o átrio, sem tanques, a antecâmara, de planta retangular, com dois bancos corridos. O monumento exhibe, ainda, a estela frontal da antecâmara de estilo muito simples, sem adornos ou decoração.

Localização: Edifício da Estação de Caminhos-de-Ferro - Largo da Estação
Contactos: Infraestruturas de Portugal - 212 879 000 | <https://infraestruturasdeportugal.pt/>
Horário: 04h00 - 01h30 (horário da Estação de Caminhos-de-Ferro)

FRIGIDEIRAS DO CANTINHO

Os vestígios exumados aquando das sondagens arqueológicas realizadas em 1996, pelo Gabinete de Arqueologia da Câmara Municipal de Braga, no subsolo deste estabelecimento comercial, no contexto de obras de remodelação promovidas para o interior deste imóvel.

Atualmente, encontram-se musealizadas, sendo a sua observação possível através de um pavimento em vidro, que constitui o piso do estabelecimento.

Trata-se de estruturas arqueológicas, datadas dos séculos III - IV/V, que correspondem a uma habitação da época romana, onde é possível visualizar um corredor de distribuição a outros compartimentos, entre os quais, se observa restos de um hipocausto, certamente pertencentes ao balneário da casa.

Localização: Largo São João do Souto, 1
Contactos: Tel. 253 141 065

Horário: O conjunto pode ser visitado dentro do horário de funcionamento normal do estabelecimento.





INSULAE DAS CARVALHEIRAS

As escavações realizadas pela Unidade de Arqueologia da Universidade do Minho entre as décadas de 80 e 90 do século passado, terminadas em 2000, permitiram descobrir as ruínas de um quarteirão residencial da cidade romana, delimitado por ruas, ladeadas de pórticos.

Objeto de sucessivas remodelações a casa Insulae (quarteirão) das Carvalheiras conheceram a sua última ocupação entre os séculos VIII/IX. O projeto construtivo mais antigo data das últimas décadas do século I e está representado por uma elegante Domus (casa familiar), de átrio e peristilo, que se desenvolve em duas plataformas distintas. Umas décadas mais tarde, em meados do século II, a metade norte da casa foi alterada na sua funcionalidade, devido à construção de um balneário público, situado na parte noroeste. A área envolvente foi igualmente alterada, com o antigo peristilo a ser transformado em palestra e os espaços envolventes em lojas. A partir de então só a parte sul do quarteirão permanece ocupada como habitação, a qual, jamais vai recuperar o requinte da habitação original.

Localização: Largo das Carvalheiras

INSCRIÇÃO ROMANA DA FACHADA DA SÉ

Na parte lateral da fachada da Sé Catedral, no lado sul da porta, encontra-se integrado um bloco granítico com uma inscrição romana, hoje praticamente irreconhecível devido à degradação da superfície da pedra.

Desconhece-se o local onde foi encontrada, embora seja referida já no século XVIII por Jerónimo Contador de Argote.

Localização: Rua D. Paio Mendes

INSCRIÇÃO DEDICADA A ÍSIS

Datada do século II. Integrada numa parede exterior da Sé Catedral, Rua da Nossa Senhora do Leite, encontra-se uma inscrição romana, conhecida desde o século XVIII, que evoca o culto da deusa Ísis em Bracara Augusta. A inscrição foi dedicada por uma personagem importante de Bracara Augusta de nome Lucrécia Fida, que ocupava o cargo de sacerdotisa de Roma e de Augusto.

É possível que a inscrição pertencesse a um templo que poderia localizar-se nas imediações da atual Catedral, uma área periférica da cidade romana onde se pensa ter existido também um mercado. O culto a Ísis, divindade de origem egípcia, difundiu-se na Hispânia a partir do século II e era essencialmente feminino, encontrando-se associada à abundância, à magia, à natureza e à maternidade.

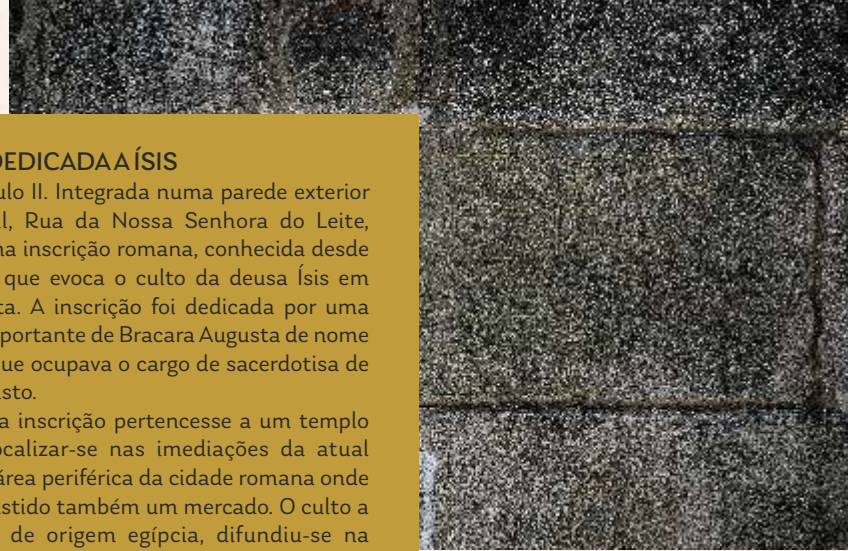
Localização: Rua Nossa Senhora do Leite

INSCRIÇÃO ROMANA DA FACHADA DO LARGO D. JOÃO PECULIAR

Inscrição romana monumental fragmentada, datada entre 2 a.C. e 14 d.C.

Vários investigadores defendem que a inscrição pode ser interpretada como um bidental, testemunhando, por isso, a refundação da cidade devido à queda de um raio, que teria supostamente atingido um lugar emblemático da cidade.

Localização: Largo D. João Peculiar



XVIII EDIÇÃO BRAGA ROMANA REVIVER BRACARA AUGUSTA

REVIVER BRACARA AUGUSTA SÓ É POSSÍVEL GRAÇAS
À PARTICIPAÇÃO E EMPENHO DE:

ACADEMIA SÉNIOR DR. EGAS MONIZ | ACARE | AGRUPAMENTO DE ESCOLA FRANCISCO SANCHES | AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ALBERTO SAMPAIO | AGRUPAMENTO DE ESCOLAS ANDRÉ SOARES | AGRUPAMENTO DE ESCOLAS CARLOS AMARANTE | AGRUPAMENTO DE ESCOLAS D. MARIA II | AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MAXIMINOS | AGRUPAMENTO DE ESCOLAS MOSTEIRO E CÁVADO | AGRUPAMENTO DE ESCOLAS SÁ DE MIRANDA | AGRUPAMENTO DE ESCOLAS TRIGAL SANTA MARIA | AIA – ASSOCIAÇÃO DE APOIO E INCLUSÃO AO AUTISMO | ALRC – ALFORRIADOS ASSOCIAÇÃO CULTURAL E RECREATIVA | ARTYSTICA | ASSOCIAÇÃO ACANJA | ASSOCIAÇÃO CATARINA E AMIGOS COM SÍNDROME MEFC2 | ASSOCIAÇÃO CRECHE DE BRAGA | ASSOCIAÇÃO CULTURAL E SOCIAL DE SOBREPOSTA – GRUPO DE TEATRO PLANALTO | ASSOCIAÇÃO DE PAIS DO AGRUPAMENTO DE ESCOLAS DE PALMEIRA | ASSOCIAÇÃO DE PAIS EB1 S. JOÃO DO SOUTO | ASSOCIAÇÃO FILHOS DA MEMÓRIA | ASSOCIAÇÃO JUVENIL "A BOGALHA" | ASSOCIAÇÃO MACONDE | ASSOCIAÇÃO PAIS-EM-REDE – NÚCLEO DE BRAGA | ASSOCIAÇÃO S. JOSÉ | CENTRO DE SOLIDARIEDADE IMACULADA CONCEIÇÃO | CENTRO DE SOLIDARIEDADE SOCIAL DE VALDOZENDE – ARCA DE NOÉ | CENTRO ESCOLAR DE MERELIM S. PEDRO | CENTRO ESCOLAR DA NAIÁ | CENTRO ESCOLAR DO FUJACAL | CENTRO NOVAIS E SOUSA | CENTRO SOCIAL DA PARÓQUIA DE CELEIRÓS | CENTRO SOCIAL DA PARÓQUIA DE NOGUEIRA | CENTRO SOCIAL PADRE DAVID OLIVEIRA MARTINS | COLÉGIO ALFACOOP | CNE AGRUPAMENTO 660-MONTARIOL | COLÉGIO TERESIANO | CONFRARIA DOS FIGURANTES | CORPO NACIONAL DE ESCUTAS - AGRUPAMENTO 1 SÉ BRAGA | EB 2/3 ANDRÉ SOARES | EB 2/3 DE NOGUEIRA | EB DE ARCOS | EB DE BRAGA OESTE | EB DE CARANDÁ | EB DE FRADELOS | EB/JI DE FIGUEIREDO | EB DE FRAÍÃO | EB1 DE NOGUEIRA | EB DE PONTE PEDRINHA | EB1 DE S. JOÃO DO SOUTO | EB DE S. LÁZARO | EQUIPA ESPIRAL | ESCOLA EUROPEIA PROFISSIONAL | ESCOLA PROFISSIONAL DE BRAGA | ESCOLA SECUNDÁRIA ALBERTO SAMPAIO – GRUPO DE GINÁSTICA | GRUPO DE JOVENS RESPLANDESCER | ESPROMINHO | FUNDAÇÃO VIEIRA GOMES | FUNDAÇÃO CENTRO MISSIONÁRIO – FCM | GRUPO JOSEPHINE | IRMANDADE DE SANTA CRUZ - JI DE SANTA ANA | INSTITUTO DO EMPREGO E FORMAÇÃO PROFISSIONAL, IP | JARDIM DE INFÂNCIA DE MONTE | JARDIM DE INFÂNCIA DE PARADA DE TIBÃES | JARDIM DE INFÂNCIA PADIM DA GRAÇA | JARDIM DE INFÂNCIA QUINTA DAS HORTAS | JARDIM ESCOLA JOÃO DE DEUS | NEED COOPERATIVA | PATRONATO N.º SR.ª DA LUZ | PROJETO EXPRESSAR | UNIDADE DE ARQUEOLOGIA DA UNIVERSIDADE DO MINHO

GRATIAS AGO HIS OBRIGADO

A CASA AO LADO
A SAGA
AGAPE E RECANTO
ALMANACH
ANDRÉ ANTUNES
AXIS MUNDI HERITAGE & ARCHAEOLOGY
BACKSTAGE – ESCOLA DE DANÇA E ARTES PERFORMATIVAS
BOSQUE ATLÂNTICO
CABRA CEGA
CAETRA LVCENSIVUM
CENTURIUM
CORNALUSA
COVIL DO LOBO
CURINGA
EQUIPA ESPIRAL
GRUPO DE TEATRO PLANALTO
GRUPO DE TEATRO U. MINHO
HELENA MADEIRA
HISTORIOSCOPIO
INÁCIA CRUZ
JENUS
KOPINXAS
LEGEND ESPECIALISTAS
LVDI SCAENICI
MALAD'ARTE
MALATITSCH
NAMASTE BAND
NOVA COMÉDIA BRACARENSE
NUREEN TROUPE
OFÍCIOS COM HISTÓRIA
PAULO LERO
PROJETO EXPRESSAR
RADIKI
RAST ENSEMBLE
RÚBEN MONTEIRO
SOMBRA CHINESA
SÓNIA PEIXOTO
SONS & ECOS
SURRA
TERPSICHORE
TIAGO GUIMARÃES
TIN.BRA – ACADEMIA DE TEATRO
TRÊS IRMÃOS
TRUNCATIS ANIMALIA
VAHDAT ENSEMBLE
VOIX DE VILLE

ALEA IACTA EST!
OS DADOS ESTÃO LANÇADOS!



