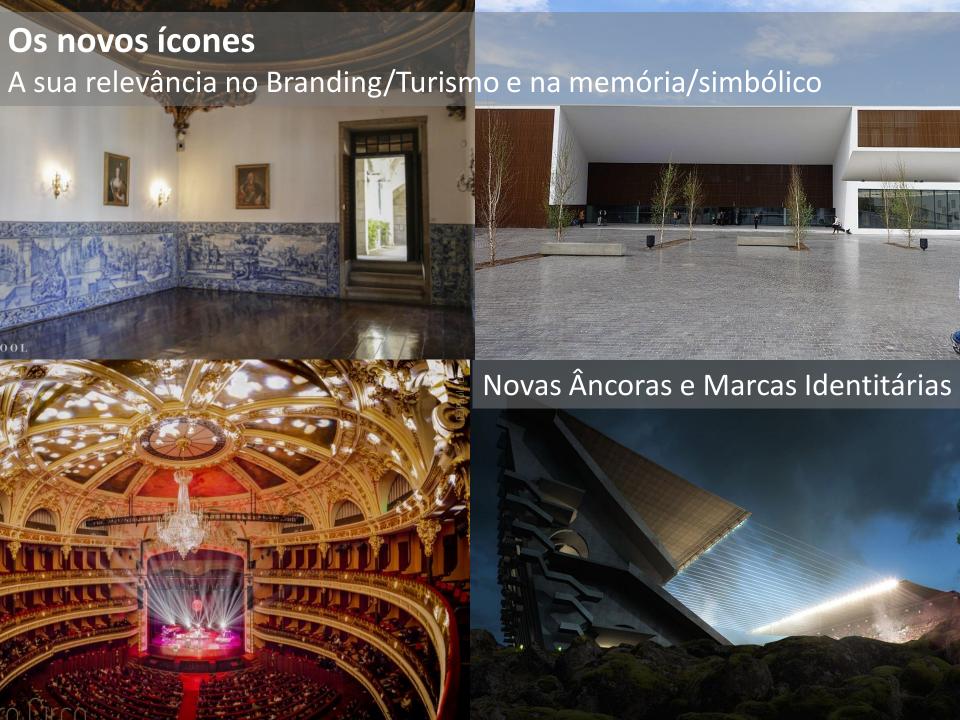
A cidade em regeneração; Cultura e Património; Contemporaneidade; Transversalidade; Economia; Território e Comunidade; Produção e criatividade; empreendedorismo; Networking; Redes; Mediar e facilitar; Comunicar; Conteúdos - Valorizar as comunidades; Educação pela Cultura e Arte; Sistemas baseados em relações/Empatia >>> Cidade aberta e Cidade diferenciadora; Média Arts; Atrair e Fixar Talento; Atrair e Fixar População.



Que agenda da cidade Criativa da Unesco? Como se enquadra nas políticas e estratégias públicas da CMB? Que implicações Urbanas? Que opções estratégicas de reabilitação? Que complementaridade? Investimento/Budget? Qual o Posicionamento? Que Projecto Artístico?



# UM NOVO EQUIPAMENTO PARA A CIDADE: CINE-TEATRO SÃO GERALDO/ ESPAÇO MÉDIA ARTS



Como se insere este novo equipamento no sistema cultural e criativo de Braga?



# Missão

- # Novos conteúdos;
- # Possibilidade de vários espaços de Programação;
- # Impulsionar o encontro de doutras comunidades;
- # Espaço que conjuga a cultura, educação, economia, conhecimento, ciência/tecnologia e a inovação ao serviço do desenvolvimento da cidade e região;
- # Espaço de diálogo que conjuga património/memória e Contemporaneidade: diferentes áreas de conhecimento, diversas dimensões socioeconómicas e também de áreas artísticas diversificadas;
- # Potenciar a produção de conhecimento e de valor, não só pela sua valência de Centro de formação e apoio à criação mas também pelo seu serviço educativo e de mediação;
- # Uma nova relação de público / artistas e funcionalidade / versatibilidade.
- # Regeneração Urbana Praça

# MEDIA ARTS <a href="http://www.bragamediaarts.com/">http://www.bragamediaarts.com/</a>



## MEDIA ARTS http://www.bragamediaaris.com/

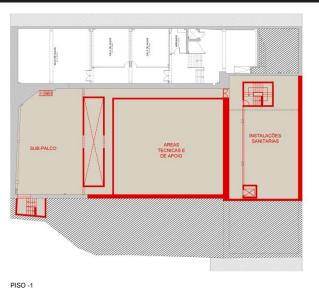
Pressupostos - Ao dotar o equipamento de características técnicas e estruturais pensadas de raiz e de acordo com o estado da arte tecnológico, o espaço de media arts do S. Geraldo permitirá 1) a criação e desenvolvimento de projetos de ponta no domínio do som e imagem com possibilidade de relação com múltiplas áreas artísticas e contextos; 2) a existência de um interessantíssimo e raro binómio criação - apresentação por dotar o espaço de valências em ambos os domínios; 3) uma ponte com o sector académico e empresarial no domínio audiovisual para colaboração em múltiplos domínios, como por exemplo no teste e desenvolvimento de novos produtos (relação com Meyersound/D&B) e técnicas;

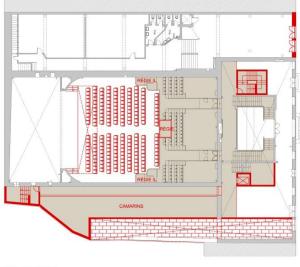


#### **BLACK-BOX – IMERCIVA em Braga**

media arts, cada vez mais o participante se torna um elemento ativo nas peças, sendo este um elemento participativo e não passivo.

- as peças necessitam de espaço de visualização, e também espaço central onde o visitante possa experienciar a obra, de forma imersa;
- inexistência de espaços de imersão total, dedicados às media arts, em todo o país;
- possibilidade de interação com alunos dos vários cursos de artes digitais, multimédia, jogos, das universidades e institutos do norte do país: U. Minho e IPCA. Inclusive o agendamento de aulas práticas na blackbox imersiva será um bónus para toda a região
- ligação à ciência, através da experienciação de peças imersivas relacionadas com atividades científicas desenvolvidas no norte do País;
- na área da performance, uma blackbox imersiva é um elemento fundamental para uma nova geração de artefactos audio-visuais que têm aparecido na área das media arts
- centro de atração mediática em todo o País





PISO 1º BALCÃO

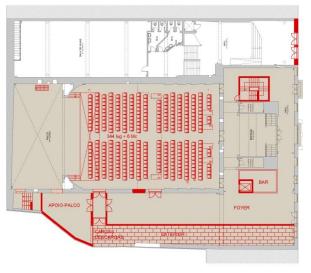
#### VERSÃO 1 – Reabilitar

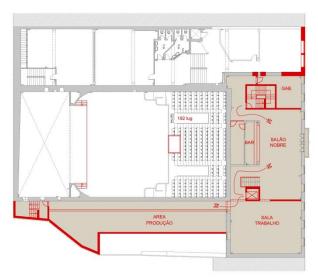
- PISO -1 para áreas técnicas e de apoio;
- CAMINHOS DE EVACUAÇÃO
  - Zonas Comuns
  - Palco
  - Sala
- ACESSO PALCO (exterior)
- ÁREA DE PRODUÇÃO E CAMARINS (corpo lateral / Pátio);
- -FOYER E SALÃO NOBER (Recuperação);
- PLATEIA inclinada / 344 Lugares+6 Mob.
- BALCÃO existente / 192 lugares;

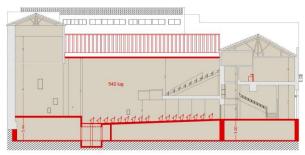
#### **542 LUGARES**

ESTIMATIVA ORCAMENTAL - 2.8M€\*

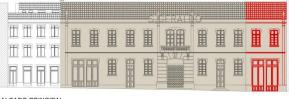
(\*) – Exclui mobiliário e equipamento técnico especifico







CORTE LONGUITUDINAL



ALÇADO PRINCIPAL

PISO 0

PISO 1

# SUB-PALCO AREAS TECNICAS E DE APOIO

RECIE II 184 ND RECIE II CAMARINS

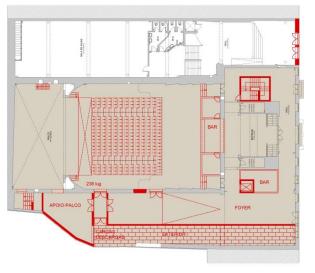
PISO 1º BALCÃO

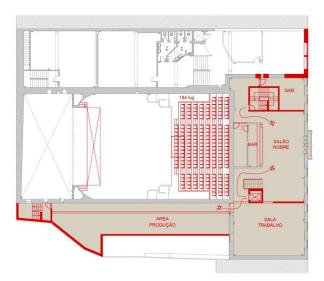
#### VERSÃO 2 – Sala Plana / Bancada R.

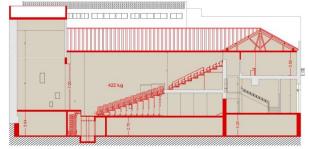
- PISO -1 para áreas técnicas e de apoio;
- CAMINHOS DE EVACUAÇÃ
- ACESSO PALCO (exterior)
- ÁREA DE PRODUÇÃO E CAMARINS (corpo lateral / Pátio);
- -FOYER E SALÃO NOBER (Recuperação);
- BAR (p/ Sala e Foyer)
- PLATEIA plana (bancada retrátil/concertos)
  - 238 Lugares sentados
  - -750 Lugares em pé
- BALCÃO (novo layout) 184 lugares;

422 LUGARES (sentados) 934 LUGARES (750 + 184) ESTIMATIVA ORÇAMENTAL – 3.2M€\*

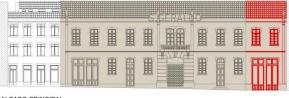
(\*) – Exclui mobiliário e equipamento técnico especifico







CORTE LONGUITUDINAL



ALÇADO PRINCIPAL

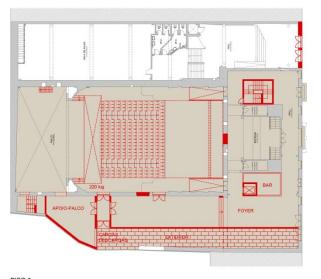
PISO 0

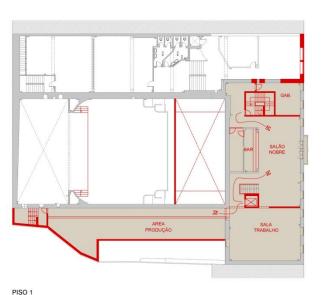
PISO -1

PISO 1

SALA MEDIA ARTE

PISO 1º BALCÃO





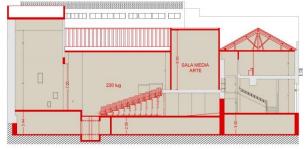
#### **VERSÃO 3 – Sala Media Arts / Balcão**

- PISO -1 para áreas técnicas e de apoio;
- CAMINHOS DE EVACUAÇÃ
- ACESSO PALCO (exterior)
- ÁREA DE PRODUÇÃO E CAMARINS (corpo lateral / Pátio);
- -FOYER E SALÃO NOBER (Recuperação);
- BAR (p/ Sala e Foyer)
- PLATEIA plana(bancada retrátil/concertos)
  - 238 Lugares sentados
  - -750 Lugares em pé
- SALA MEDIA ARTE (Balcão)
  - 7,5m L x 17,00m C x 9,00m A

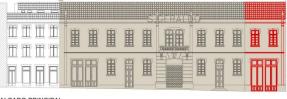
238 LUGARES (sentados) 750 LUGARES (em pé)

ESTIMATIVA ORCAMENTAL – 3.8M€\*

(\*) – Exclui mobiliário e equipamento técnico especifico



CORTE LONGUITUDINAL

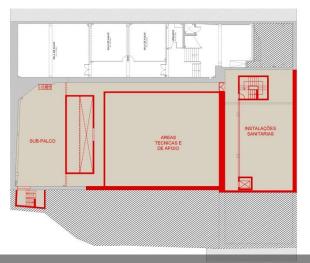


ALCADO PRINCIPAL

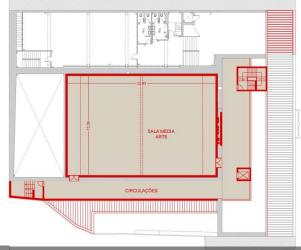
PISO 0

PISO -1

#### Sala Media Arts / Cobertura

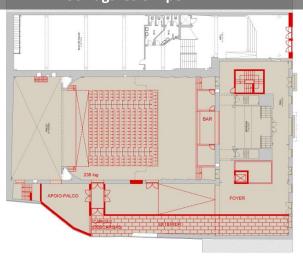


RÉGIELL 194 Mg



-BAR (p/ Sala e Foyer)

PLATEIA plana (bancada retrátil/concertos)
 238 Lugares sentados
 750 Lugares em pé

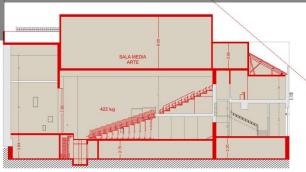


PISUBALGÃO (novo layout) 184 lugares 422 LUGARES (sentados) 934 LUGARES (750 + 184) ESTIMATIVA ORÇAMENTAL – 4.8M€\*

AREA PRODUÇÃO TRABALHO

(\*) – Exclui mobiliário e equipamento técnico especifico

---SALA MEDIA ARTE (Cobertura ) - 16,00m L x 23,00m C x 8,00m A



CORTE LONGUITUDINAL



ALÇADO PRINCIPAL

PISO 0

PISO 1

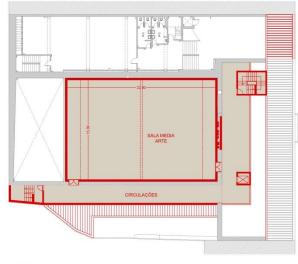
### Sala Media Arts / Cobertura



EMPAC - Experimental Media and Performing Arts Center at Rensselaer NY-EUA

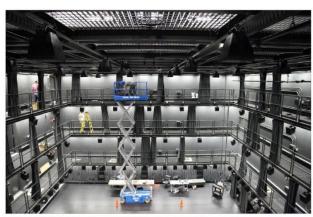


SARC - Sonic Arts Research Centre, Belfast NI-UK



PISO

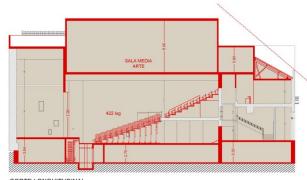
SALA MEDIA ARTE (Cobertura )
- 16,00m L x 23,00m C x 8,00m A



ICAT - Institute for Creativity, Arts, and Technology - Virginia Tech, EUA



ICAT - Institute for Creativity, Arts, and Technology - Virginia Tech, EUA



CORTE LONGUITUDINAL

