

FEIRA DO LIVRO BRAGA 2019

28 de junho a 14 de julho

R. Dr. Justino Cruz
R. Francisco Sanches
Lgº S. João do Souto







FEIRA DO LIVRO BRAGA 2019

Uma biografia é uma história, um conto que recupera o passado, explica o presente e antecipa o futuro. Ao contrário do que possamos pensar mais comumente, não são apenas as pessoas que têm biografia. Se abrirmos os nossos horizontes, veremos que também teorias, objetos, movimentos, corpos estelares, medos e inquietações — tudo é passível de ser biografado. Tudo tem uma vida, uma história, um caminho percorrido que pode ser explorado e desconstruído.

Será este o desafio que a programação cultural da Feira do Livro de Braga apresentará aos seus convidados. Numa série de entrevistas de vida, *masterclasses*, mesas redondas e outras atividades que marcarão a edição de 2019 deste evento, nomes relevantes da atualidade cultural portuguesa serão convidados a refletir sobre as possíveis biografias de cada pessoa ou tema.

Na ação especial que acompanha a Feira do Livro de Braga, temos, este ano, ilustrações que refletem as diferentes fases da vida de uma pessoa e a forma como os livros que lemos nos acompanham e fazem parte da nossa biografia. Intitulada «Séculos de Leitura», a ação representa quatro idades da vida: infância, com Sophia de Mello Breyner Andersen nas mãos de uma criança;

juventude, com um soldado da Guerra Civil Espanhola a ler *Sinais de Fogo*, de Jorge de Sena; idade adulta, com uma médica a ler Fernando Namora; e velhice, com Mona Lisa a ler a biografia de Leonardo da Vinci.

Bem-vindos à Feira do Livro de Braga 2019. Boas leituras.

PROGRAMAÇÃO



28 DE JUNHO, SEXTA-FEIRA

17.30 Espaço dst SESSÃO DE ABERTURA

RUM com emissão em direto da Feira do Livro de Braga.

17.30 Recinto da Feira do Livro MOMENTO MUSICAL

Momento musical itinerante, pela Classe de Trombones do Conservatório Calouste Gulbenkian de Braga.

17.30 Universidade do Minho, Sala dos Arcos, Largo do Paço APRESENTAÇÃO DE LIVRO

Sessão de apresentação de *Nervoso Mestre, Domador Valente/ da Rima e do Soneto Português: João Penha (1839-1919) e o Seu Tempo*, do Centro de Investigação Transdisciplinar: Cultura, Espaço e Memória, com apresentação de Francisco Topa e Elsa Pereira. A sessão será presidida por Manuela Martins, Vice-reitora para a Cultura e Sociedade da Universidade do Minho). Esta edição coletiva de estudos, organizada no âmbito das comemorações do centenário da morte do poeta Bracarense João Penha, uma das figuras incontornáveis da cultura portuguesa do século XIX, conta com ensaios dos investigadores: Ernesto Rodrigues, Clara Barros, Paulo J. Pedroso S. Gomes, Carlos Nogueira, Álvaro Manuel Machado, Maria do Rosário Girão Ribeiro dos Santos, Jorge Bastos da Silva, Gabriel Magalhães, Elsa Pereira, Cristina Sobral, Francisco M. A. Soares, Maria Amélia Ferreira Peixoto Maia,

Armando Malheiro da Silva, Maria Aparecida Ribeiro e Eduardo Pires de Oliveira.

Organização: Biblioteca Pública e Arquivo Distrital de Braga.

18.30 Espaço Tertúlia ENTREVISTA DE VIDA

Viriato Soromenho-Marques conversa sobre a sua obra e o seu percurso de vida, numa sessão que não deixará de fora o seu mais recente livro *Depois da Queda — A União Europeia entre o reerguer e a fragmentação* (Temas e Debates, 2019).

Moderação: Tito Couto.



© JAG

21.30 Theatro Circo GALA DST — GRANDE PRÉMIO DE LITERATURA DST

O Grande Prémio de Literatura dst, uma das mais relevantes distinções na área das Letras em Portugal, que comemora a sua vigésima quarta edição, premiou, este ano, a escritora Lúcia Jorge. Foi sobre o seu mais recente romance, *Estuário*, publicado pela D. Quixote, que recaiu a escolha do júri. A gala de 2019 também ficará marcada pelo espetáculo «Elas e o Jazz».



© DR

MIMARTE 2019 – FESTIVAL DE TEATRO DE BRAGA | 20.ª EDIÇÃO

21.45 Praça Municipal

«Sorriso», por Teatro Só.

Maiores de 03 anos. Duração: 30 minutos.

Género: teatro físico.



29 DE JUNHO, SÁBADO

10.00 Espaço Tertúlia APRESENTAÇÃO DE LIVRO

Apresentação do livro *Benedita Catita e Sebastião Zangão*, de José Barroco (texto) e Susana Lima (ilustração), publicado pelas Edições Livrimagin.

O livro leva-nos a viajar pela natureza na companhia de Benedita, uma pequena abelha que, por ser diferente das demais, é expulsa da colmeia. Rejeitada e abandonada à sua sorte, vive triste e só até conhecer Sebastião, um zangão forte e corajoso, que lhe devolve a alegria de viver. *Benedita Catita e Sebastião Zangão* é uma linda história de amor, onde a rejeição, a (in)diferença e a tristeza dão lugar à inclusão, à amizade e à alegria.

A propósito do livro, o autor abordará questões relacionadas com a apicultura e terá uma colmeia com abelhas, material apícola e mel para o público provar.

Público-alvo: infantojuvenil.



11.00 Espaço Tertúlia SESSÃO INFANTOJUVENIL

«Poesia para crianças, mas não só», por Raquel Patriarca.

Partindo da leitura de poemas de autores portugueses, escritos ou adaptados para a infância, com algumas brincadeiras pelo meio, Raquel Patriarca convida os mais pequenos a viajar pela palavra escrita, dita e festejada.

Público-alvo: crianças do primeiro ciclo | Limitado a 30 crianças | Inscrições: inscricoes.cultura@cm-braga.pt.

14.30 Espaço Tertúlia

APRESENTAÇÃO DE LIVRO

Apresentação do livro de poesia *A palavra na arte*, de Aurora Gaia, das Edições Modocromia, com Fernanda Santos e Aida Alves.

O casamento da Palavra com a Arte faz-se lugar feliz. Nele há um caminhar pelas suas memórias, onde estão todos os seus amigos.

16.30 Espaço Tertúlia

MASTERCLASS «Biografia das Estrelas»

Mário Augusto dá uma *masterclass* a partir da sua já longa carreira no mundo da televisão e do cinema, entre estrelas de Portugal, Hollywood e outras paragens do mundo, com especial destaque para o seu último livro *Janela Indiscreta* (Bertrand, 2019).

Moderação: Tito Couto.



17.30 Espaço Tertúlia

MASTERCLASS

«Biografia da Presidência»

Tendo por base o seu mais recente livro, *Marcelo, Presidente Todos os Dias* (Porto Editora, 2019), Felisbela Lopes conduz uma *masterclass* que nos levará numa viagem pelo quotidiano do tão nosso Presidente da República, Marcelo Rebelo de Sousa.

Moderação: António Ferreira.



BRAGA TROMBONE FESTIVAL

18.00 Recinto da Feira do Livro

Animação musical ambulante.



18.30 Espaço Tertúlia

MESA DE DEBATE

«Biografia e Ficção»

Hugo Gonçalves, autor do recém-publicado livro de não ficção *Filho da Mãe* (Companhia das Letras, 2019), e Nelson Nunes, que assinou o romance *Preciosa* (Planeta, 2019), editado o mês passado, conversam sobre as linhas mais ou menos ténues entre biografia e ficção.

Moderação: António Ferreira.

21:00 Espaço Tertúlia

TERTÚLIA

Braga no Feminino: à conversa com as poetas Lígia Borges, Maria Isabel Fidalgo e Virgínia do Carmo. Leitura de poesia com a participação de Armindo Peixoto (voz) e Cristiana Gonçalves (piano) | Talentitanto Associação.

Moderação: Aida Alves (BLCS). Organização: Poética Edições.

22.00 Espaço dst

CONVERSAS COM RUM

Os livros e os autores ao vivo. Conta com a vencedora do XXIV Prémio de Literatura dst, Lídia Jorge, com *Estuário*, romance publicado pela D. Quixote.

Organização: dst e Livros com RUM.

MIMARTE 2019 – FESTIVAL DE TEATRO DE BRAGA | 20.^a EDIÇÃO

21.45 PRAÇA MUNICIPAL

«Sómente», por Teatro Só.

Maiores de 03 anos. Duração: 25 minutos.

Género: teatro físico.

30 DE JUNHO, DOMINGO

15.30 Espaço dst

APRESENTAÇÃO DE LIVRO

Apresentação do livro *Há quem não escreva poesia*, de Carolina Monteiro, publicado pelas Edições Vieira da Silva.

Organização: dst.

16:30 Espaço Tertúlia

APRESENTAÇÃO DE LIVRO

Isabel Nery conversa sobre o seu mais recente livro, a primeira biografia de Sophia de Mello Breyner Andresen (*Esfera dos Livros*, 2019), no ano em que se assinala o centenário do nascimento de uma das mais importantes autoras do século XX português.

Moderação: Tito Couto.



© Pedro Bettencourt

17.30 Espaço Tertúlia

ENTREVISTA DE VIDA

António Carlos Cortez conversa sobre a sua obra e o seu percurso de vida, numa entrevista que não deixará de passar pelo seu último livro de poemas *Jaguar* (D. Quixote, 2019).

Moderação: António Ferreira.



© DR

18.30 Espaço Tertúlia

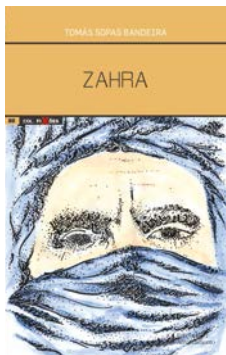
APRESENTAÇÃO DE LIVRO

Ana Cristina Silva conversa sobre o seu último romance, *As Longas Noites de Caxias* (Planeta, 2019), publicado este ano, revisitando episódios da vida de duas mulheres que ficaram na história da PIDE.

Moderação: António ferreira.



© DR



19.30 Espaço Tertúlia LANÇAMENTO DE LIVRO

Lançamento do livro *Zahra*, de Tomás Sopas Bandeira, publicado pelas Edições Afrontamento, e apresentado por Sérgio Guimarães de Sousa.

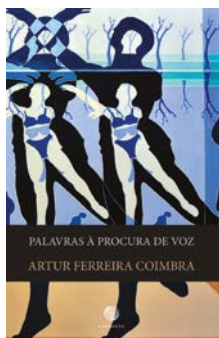
«*Zahra* tem sempre em filigrana a nossa indiferença perante o sofrimento, angústia e desespero do povo saharauí – aqui representado na vivência quotidiana de Zahra – encurralado há décadas num cantinho a sudoeste da Argélia, junto a Tindouf, uma das zonas mais tórridas do nosso planeta» Fernando Nobre (do prefácio). Tomás Sopas Bandeira, Bracarense, é atualmente médico na Suíça.

MIMARTE 2019 – FESTIVAL DE TEATRO DE BRAGA | 20.ª EDIÇÃO

21.45 Praça Municipal

«Kusama e Warhol: o maior roubo da pop», por D. MONA.

Maiores de 14 anos. Duração: 90 minutos.
Género: dramédia.



01 DE JULHO, SEGUNDA-FEIRA

17.30 Espaço Tertúlia APRESENTAÇÃO DE LIVRO

Apresentação do livro *Palavras à procura de voz*, de Artur Ferreira Coimbra, publicado pela Editora Labirinto, com apresentação de César Freitas (Instituto Superior de Fafe). Obra comemorativa dos 40 anos de vida literária do autor. Poemas de maturidade,

escritos entre 2016 e 2018, numa linha criativa e temática que define o poeta. Prefácio de César Freitas, posfácio de Leonor Castro. Testemunhos de poetas e escritores a propósito da efeméride. Capa do artista fafense Orlando Pompeu.

18.30 Espaço Tertúlia **TERTÚLIA**

Tertúlia sob o tema «Turismo literário e promoção do património imaterial verbal e não verbal».

Organização: Fundação Bracara Augusta.

21.00 Espaço dst **LEITURAS**

Leituras da obra vencedora do XXIV Prémio de Literatura dst, *Estuário*, de Lídia Jorge (D. Quixote).

BragaCult. Organização: Companhia de Teatro de Braga e dst.

MIMARTE 2019 – FESTIVAL DE TEATRO DE BRAGA | 20.ª EDIÇÃO

21.45 PRAÇA MUNICIPAL

«Correr o fado», por Jangada Teatro.

Maiores de 6 anos. Duração: 55 minutos.

Género: comédia.

02 DE JULHO, TERÇA-FEIRA

14.00 Avenida Central **INAUGURAÇÃO**

Inauguração da Biblioteca de Jardim da Av. Central.

**15:00 Biblioteca de Jardim
da Av. Central
OFICINA DE ESCRITA CRIATIVA**

Inscrições e informações:
inscricoes.cultura@cm-braga.pt.



**17.30 Casa dos Crivos
INAGURAÇÃO DE EXPOSIÇÃO**

Inauguração da exposição «O Surrealismo na Coleção da Fundação Cupertino de Miranda».

A presente exposição representa de forma muito singular o acervo da Fundação Cupertino de Miranda, mais propriamente do Centro Português do Surrealismo, com a presença de 28 obras de 23 artistas, nacionais e internacionais. Contempla os artistas nacionais Cruzeiro Seixas, Mário Cesariny, Mário Botas, Raúl Perez, Julio, Carlos Eurico da Costa, Francisco Relógio, Eurico Gonçalves, Fernando de Azevedo, António Areal, Isabel Meyrelles e Paula Rego; e os internacionais André Breton, Greta Knutson, Tristan Tzara, Valentine Hugo, Sergio Lima, Laurens Vancrevel, Ted Joans, David Evans, Rik Lina, Philip West e Eugenio Granell.

O visitante poderá revisitar a onírica e a verdade de cada um dos artistas representados, percorrendo as suas realidades pessoais e emocionais, com maior ou menor complexidade.

21.00 Espaço dst ESPETÁCULO MUSICAL

Espetáculo musical com alunos do Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga.

Organização: dst.

MIMARTE 2019 – FESTIVAL DE TEATRO DE BRAGA | 20.ª EDIÇÃO

21.45 Praça Municipal

«El Picaro Ruzante», por Teatro Guirigai (Espanha).

Maiores de 6 anos. Duração: 70 minutos.

Género: comédia.

03 DE JULHO, QUARTA-FEIRA

12.00 Biblioteca de Jardim da Av. Central OFICINA

Oficina de jogos.

Inscrições e informações:

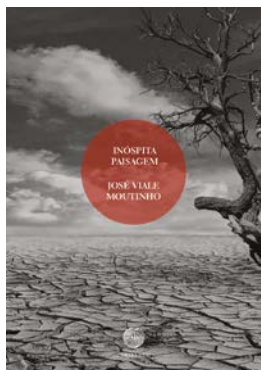
inscricoes.cultura@cm-braga.pt.

17.30 Espaço Tertúlia APRESENTAÇÃO DE LIVRO

Apresentação do livro *Legendas Para um Corpo*, de Maria José Quintela, publicado pela Editora Labirinto, com apresentação de Teresa Macedo.

O corpo em si, contrário, como parece, a tudo o que é eterno, tem muito que contar. Daí a alusão a legendas, enquanto marcas invisíveis e singulares, e que podem ser tantas quantos os corpos que existem. Cada corpo as vai tatuando, alicerçadas na experiência e na resposta particular de cada um. Ainda que no fim, os enredos se misturem





numa história de desfecho comum. E esta, é uma regra sem exceção. Porque é redonda a curva do destino.

18.30 Espaço Tertúlia **APRESENTAÇÃO DE LIVRO**

Apresentação do livro *Dicionário dos Antis: A Cultura Portuguesa em Negativo*, coordenado por José Eduardo Franco e publicado pela Imprensa Nacional Casa da Moeda. Conta com várias entradas da autoria de investigadores do Centro de Estudos Humanísticos da Universidade do Minho que dinamizam a sessão.

21.00 Espaço dst **ESPETÁCULO**

«Vem e Abraça-me», de Michal Snunit, com interpretação de Rita Campos (Animantes).
Organização: dst.

MIMARTE 2019 – FESTIVAL DE TEATRO DE BRAGA | 20.ª EDIÇÃO **21.45 Praça Municipal**

«Conversas de esquina», por Fértil Cultural.
Maiores de 12 anos. Duração: 60 minutos.
Género: drama/comédia.

04 DE JULHO, QUINTA-FEIRA

17.30 Espaço Tertúlia **APRESENTAÇÃO DE LIVRO**

Apresentação do livro *Inospita Paisagem*, de José Viale Moutinho, publicado pela Editora Labirinto, com apresentação de José Manuel Mendes.

18.30 Espaço Tertúlia

APRESENTAÇÃO

Apresentação do Museu Virtual da Lusofonia — potencialidades da plataforma e (re) construção da memória coletiva.

Centro de Estudos Comunicação e Sociedade — Instituto de Ciências Sociais da Universidade do Minho.

O MVL é uma plataforma de cooperação académica, em ciência, ensino e artes, no espaço dos países de língua portuguesa e das suas diásporas, que se estende à Galiza e a Macau. Integra universidades, com projetos de investigação e de ensino pós-graduado na área das Ciências da Comunicação e dos Estudos Culturais, associações culturais e artísticas, na construção e no aprofundamento de uma comunidade lusófona. Pretende ser um mecanismo que convide à participação ativa dos cidadãos, na disponibilização de registos, no comentário às obras preservadas no museu, na (re)construção de uma memória coletiva.



21.00 Espaço dst

APRESENTAÇÃO DE LIVRO

Apresentação do livro *Miguel d'Alte: palavras escritas à Lua*, por Helena Mendes Pereira, curadora da zet gallery, publicado pela Astronauta — Associação Cultural.

Organização: dst.

MIMARTE 2019 – FESTIVAL DE TEATRO DE BRAGA | 20.ª EDIÇÃO

21.45 Praça Municipal

«Entremezes», por Teatro das Beiras.

Maiores de 6 anos. Duração: 60 minutos.

Género: comédia.



05 DE JULHO, SEXTA-FEIRA

17.30 Espaço Tertúlia APRESENTAÇÃO

Apresentação da revista *Cintilações: Revista de Poesia e ensaio n.º 3*, publicada pela Editora Labirinto. Com o apoio da Delegação Regional da Cultura do Norte.

18.30 Espaço Tertúlia LANÇAMENTO DE LIVRO

Lançamento do livro *Teoria das Ruínas*, de Alfredo Ferreiro (Galiza), publicado pela Poética Edições, apresentado por José António Lozano.

Alfredo Ferreiro Salgueiro, poeta galego, membro da Asociación de Escritoras e Escritores en Lingua Galega e da Asociación Galega da Língua. Tem participado desde a década de 1990 em inúmeros recitais de poesia e colaborado em revistas galegas e portuguesas, como poeta e crítico. Foi membro do Grupo Surrealista Galego e cofundador da revista digital *Palavra Comum*. Atualmente colabora nos jornais *Praza Pública*, *Sermos Galiza* e *Galicia Confidencial*.

21.00 Espaço dst APRESENTAÇÃO DE LIVRO

Apresentação do livro *Fósforos e metal sobre imitação de ser humano*, de Filipa Leal, publicado pela Assírio & Alvim.

Organização: dst.

MIMARTE 2019 – FESTIVAL DE TEATRO DE BRAGA | 20.ª EDIÇÃO

21.45 Praça Municipal

«Wedding», por Grupo Word & Voice (Lviv, Ucrânia).

Maiores de 12 anos. Duração: 75 minutos.

Género: performance de canto.

06 DE JULHO, SÁBADO

10.00 Biblioteca de Jardim da Av. Central OFICINA

Oficina de construção de marionetas.

Inscrições e informações:

inscricoes.cultura@cm-braga.pt.

10.00 Centro histórico PERCURSO LITERÁRIO

Percurso literário com Pedro Seromenho.

Uma cidade chamada Augusta. Ela nasceu casinha e, com o tempo, tornou-se cidade.

Apareceram pessoas, prédios, ruas e ruelas.

E a sua saia redonda ficou repleta de contos.

Às vezes as janelas abrem-se e sussurram as histórias de quem aí mora. Podemos parar

para ouvir e sonhar a vida dos habitantes.

Como a de um menino chamado Tomé, que gosta de passear e de conhecer. Seja a

ler ou a caminhar, ele está sempre a viajar!

E nós iremos de mãos dadas com ele.

Maiores de 3 anos. Ponto de encontro:

Coreto da Av. Central.



15.00 Casa dos Crivos VISITA ORIENTADA

Visita orientada à exposição
«O Surrealismo na Coleção Fundação
Cupertino de Miranda».

Inscrições: inscricoes.cultura@cm-braga.pt.

15.30 Espaço dst APRESENTAÇÃO

Apresentação e demonstração do livro
Receitas com Amor dos meus Avós, da
associação Bogalha, com *showcooking*
da Chef Lúgia Santos, vencedora do *Master
Chef Portugal*.

Organização: dst.



16.30 Espaço Tertúlia APRESENTAÇÃO DE LIVRO

Pedro Vieira conversa sobre o seu mais
recente romance, *Maré Alta* (Companhia
das Letras, 2019), uma saga sobre a vida
de pessoas comuns que traça a história do
século xx português.

Moderação: Manuella Bezerra de Melo.

17.00 Casa dos Crivos SESSÃO FAMÍLIA

O Carteiro de Pablo Neruda, de Michael
Radford (Itália, ficção, 1994, 108 minutos).
Maiores de 12 anos. Sessão legendada
em português.

Em 1952, Pablo Neruda é forçado, por
questões políticas, a viver exilado numa
pequena ilha italiana, onde conhece Mário
Ruoppolo, filho de pescadores sem rumo
na vida, loucamente apaixonado pela
mulher mais bonita da cidade mas
demasiado tímido para lhe dizer o que
sente por ela. Aos poucos, Neruda ensina

FEIRA DO LIVRO BRAGA 2019

28 de junho a 14 de julho



R. Dr. Justino Cruz
R. Francisco Sanches
Lgº S. João do Souto

© Foto: Original Alberto Fernandes

ORGANIZAÇÃO



MECENAS



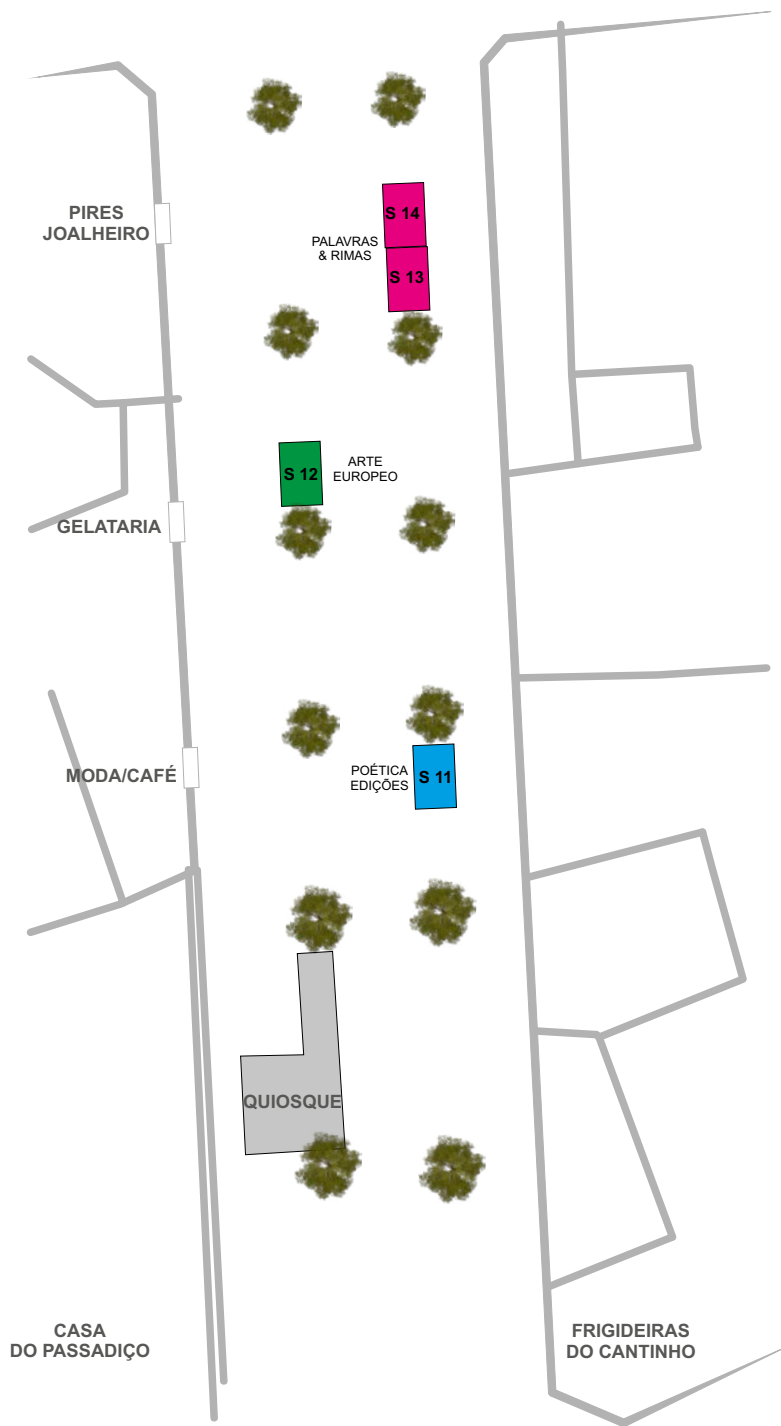
PRODUÇÃO EXECUTIVA



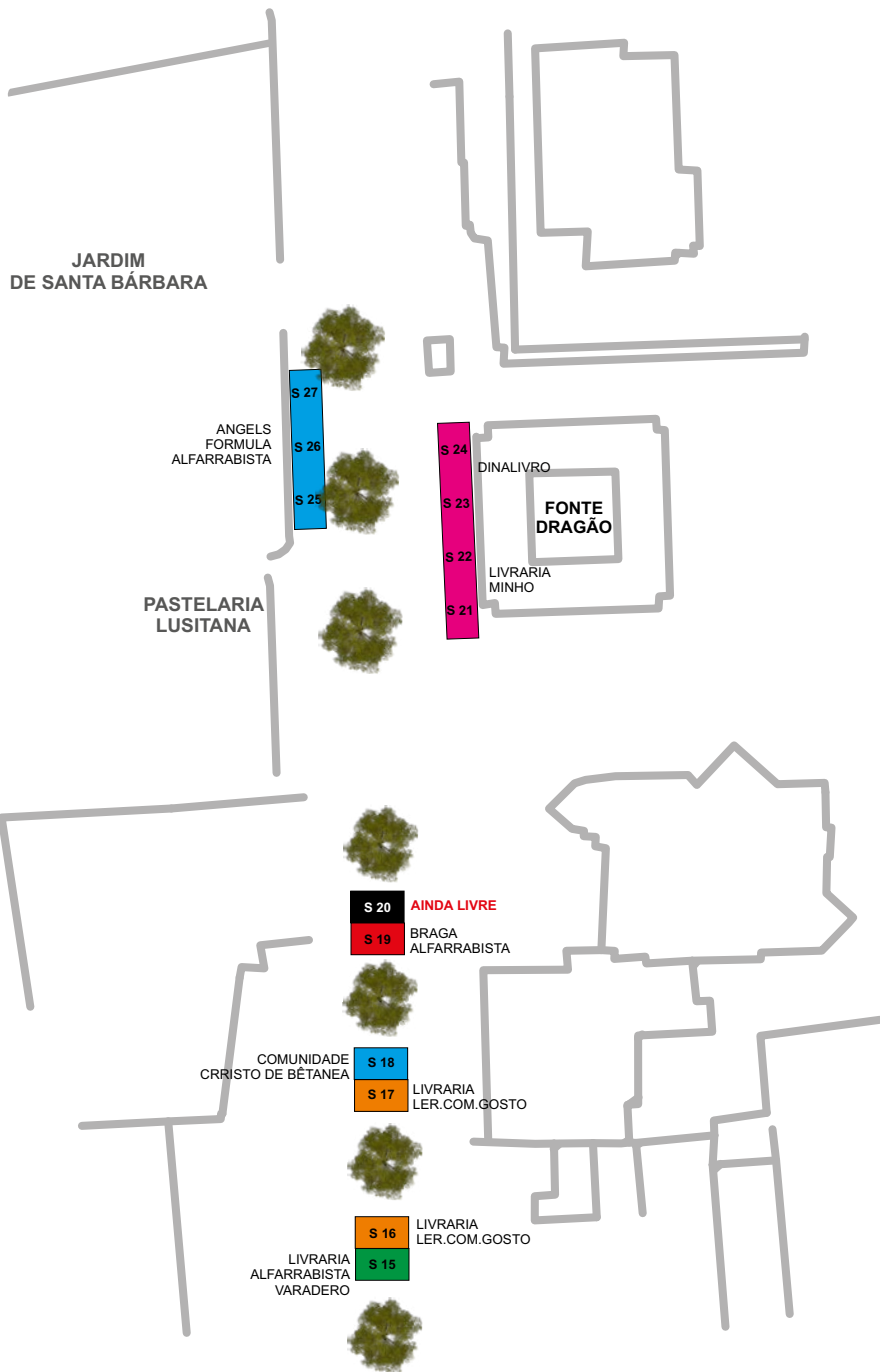
LARGO S. JOÃO DO SOUTO



RUA FRANCISCO SANCHES



LARGO S. JOÃO DO SOUTO



o amor, a vida e a poesia a Mário para que este possa conquistar o coração da sua amada.

No ano em que celebra os 25 anos sobre o seu lançamento, projetamos esta comédia romântica que marcou toda uma geração, baseada no livro *Il Postino*, de Antonio Skármeta.

Organização: Cineclube Aurélio da Paz dos Reis.

17.30 Espaço Tertúlia

MASTERCLASS

«Biografia do Estado Novo»

Partindo daquele que tem sido o período mais plasmado na sua obra, Irene Flunser Pimentel conduz uma *masterclass* em volta dos anos do Estado Novo, com destaque para o seu último livro *Os Cinco Pilares da PIDE* (Esfera dos Livros, 2019).

Moderação: Manuella Bezerra de Melo.



18.30 Espaço Tertúlia

CONVERSA EPHEMERA

O Ephemera, Biblioteca e Arquivo de José Pacheco Pereira, nasceu há uma década. Hoje, reúne centenas de voluntários, recebe espólios quase diariamente e desperta o interesse de investigadores além-fronteiras. A história, a memória e o futuro do projeto, numa Conversa Ephemera, com José Pacheco Pereira.

Moderação: Tito Couto.



19.30 Espaço Tertúlia

APRESENTAÇÃO

Apresentação da revista *Manifesto: temas sociais e políticos*, n.º 3, com o tema «Tudo o que é sólido se dissolve no ar». Apresentação de Eugénia de Brito, com participação de

Alfredo Soares Ferreira, entre outros. Este número da *Manifesto* conta com textos de, entre outros, Daniel Oliveira, Francisco Louçã, Miguel Portas, Viriato Soromenho Marques, Isabel do Carmo, Pedro Adão e Silva, Alexandre Abreu e Pilar del Rio. Conta ainda com uma entrevista a Wolfgang Streeck e as ilustrações de Manuel San-Payo.

Moderação: Manuela Barreto Nunes.

20.30 Espaço Tertúlia

JOGOS

Jogos na praça. O Largo São João do Souto enche-se de cor, mistério e desafios. Arrisque sem medo e traga toda a família para uma noite de verdadeira aventura.

Organização: Associação Cultural Cidade Curiosa.

21.00 Casa dos Crivos

SESSÃO DE CINEMA

Neruda, de Pablo Larraín (Chile/França, ficção, 2016, 108 minutos).

1948, a Guerra Fria estendeu-se até ao Chile. No Congresso, o senador Pablo Neruda critica abertamente o governo. O presidente Videla exige a sua destituição e confia ao temível inspetor Óscar Peluchonneau a responsabilidade de deter o poeta. Neruda e a esposa, a pintora Delia del Carril, não conseguem sair do país e são obrigados a esconder-se. Ele espicaça o inspetor, deixando-lhe pistas voluntariamente, de forma a tornar a perseguição ainda mais íntima e perigosa. Neste jogo do gato e do rato, Neruda aproveita a ocasião para se reinventar e tornar-se um símbolo da liberdade e uma lenda literária.

Maiores de 12 anos. Organização: Cineclubes Aurélio da Paz dos Reis.

21.30 Museu Nogueira da Silva APRESENTAÇÃO DE LIVRO

Apresentação do livro *Maria Ondina Braga: Viagens e Culturas em Diálogo*, editado pelo Museu Nogueira da Silva/Universidade do Minho, com o apoio da dst.

Neste volume temático, coordenado por Isabel Cristina Mateus e Cândido Oliveira Martins, investigadores de diversos países e universidades propõem olhares interpretativos sobre a viagem e a condição viajante na obra de Maria Ondina Braga e no mundo contemporâneo.



MIMARTE 2019 – FESTIVAL DE TEATRO DE BRAGA | 20.ª EDIÇÃO 21.45 Praça Municipal

«Fanzine», por Teatro Regional da Serra do Montemuro.

Maiores de 3 anos. Duração: 60 minutos.
Género: comédia.

07 DE JULHO, DOMINGO

15.00 Biblioteca de Jardim da Av. Central JOGOS

Jogos em família.

Inscrições e informações:
inscricoes.cultura@cm-braga.pt.

15.00 Espaço Tertúlia APRESENTAÇÃO DE LIVRO

Debate e apresentação do livro *Filosofias Poéticas: Luís Serguilhas e Rui Miguel Fragas*.



À conversa com Luís Filipe Sarmiento, a propósito da obra KNK.

Luís Filipe Sarmiento, escritor nascido em Lisboa, estudou Filosofia na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Alguns dos seus livros e textos estão traduzidos em inglês, espanhol, francês, italiano, grego, romeno, macedónio, croata, turco, russo, árabe, mandarim e japonês. Realizou inúmeros programas para a RTP e produziu e dirigiu cerca de 500 videolivros para o programa *Acontece*, entre 1994 e 2003. Participou em mais de 70 encontros, festivais e congressos internacionais, representando Portugal.

Organização: Poética Edições.



16.30 Espaço Tertúlia ENTREVISTA DE VIDA

Pedro Mexia conversa sobre a sua obra e o seu percurso de vida, numa entrevista que dará especial relevo ao Grande Prémio de Crónica e Dispersos Literários da APE, conquistado este ano com *Lá Fora* (Tinta-da-china, 2018).

Moderação: António Ferreira.



17.30 Espaço Tertúlia MESA DE DEBATE «Biografia da Fé»

António Marujo e Sheikh David Munir juntam-se numa mesa de debate para, em acordo e desacordo, percorrendo a história mais recente e a mais longínqua, construir uma possível biografia da fé.

Moderação: Sérgio Almeida.

18.30 Espaço Tertúlia MASTERCLASS «Biografia do Cosmos»

Lá longe, estrelas, planetas, tanto desconhecido. João Paulo Vieira conduz uma *masterclass* que nos fará tratar o Cosmos por tu, fazendo-nos tocar em elementos que estão a anos-luz.

Moderação: Sérgio Almeida.



19.30 Espaço dst ESPETÁCULO MUSICAL

Espetáculo musical com alunos do Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga.

Organização: dst.

MIMARTE 2019 – FESTIVAL DE TEATRO DE BRAGA | 20.ª EDIÇÃO

21.45 Praça Municipal

«Iceberg, o último espetáculo»,
por Peripécia Teatro.

Maiores de 3 anos. Duração: 60 minutos.

Género: sátira.

08 DE JULHO, SEGUNDA-FEIRA

17.30 Espaço Tertúlia APRESENTAÇÃO DE LIVRO

Apresentação do livro *Eu Sempre Guardei Rebanhos*, de Cláudio Lima, publicado pela Editora Labirinto.





18.30 Espaço Tertúlia MESA REDONDA

«A Importância da participação pública na ciência e tecnologia». Esta mesa redonda tem como objetivo debater o papel, o lugar e a importância da participação em ciência, tecnologia e inovação. Estamos no caminho de uma sociedade digital, fortemente alimentada pela cultura tecnológica e científica. A interrogação que permanece atual e a que importa responder prende-se a importância conferida às necessidades dos cidadãos, as suas aspirações e expectativas. Como se promove a participação em ciência e tecnologia? Que efeitos pode ter em termos de qualidade de vida e sustentabilidade? Em que tópicos a participação é necessária e urgente? Como podem as autarquias, empresas, escolas e instituições de ensino superior ser envolvidas nesse processo? Estas são algumas questões orientadoras do debate que se pretende participativo e alargado. Estudantes dos vários ciclos de estudo, público em geral, decisores em ciência e tecnologia e inovação.

Organização: Centro de Estudos Comunicação e Sociedade – Instituto de Ciências Sociais/Universidade do Minho.

21.00 Espaço dst LEITURAS

Leituras da obra vencedora do XXIV Prémio de Literatura dst, *Estuário*, de Lúcia Jorge (D. Quixote).

BracaCult. Organização: Companhia de Teatro de Braga e dst.

MIMARTE 2019 – FESTIVAL DE TEATRO DE BRAGA | 20.ª EDIÇÃO

21.45 Praça Municipal

«Ó balha-me Deus», por Pif'h.

Maiores de 06 anos. Duração: 75 minutos.

Género: drama cómico.

09 DE JULHO, TERÇA-FEIRA

12.00 Biblioteca de Jardim da Av. Central OFICINA

Oficina de origami.

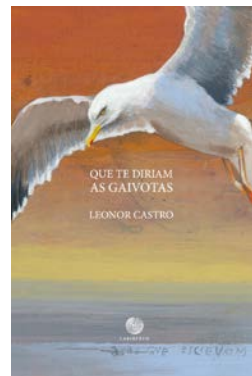
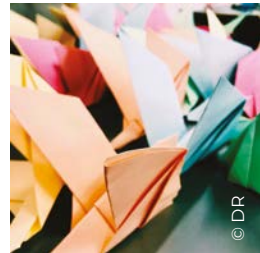
Inscrições e informações:

inscricoes.cultura@cm-braga.pt.

17.30 Espaço Tertúlia APRESENTAÇÃO DE LIVRO

Apresentação do livro *Que te diriam as gaivotas*, de Leonor Castro, publicado pela Editora Labirinto, com apresentação Carlos Pires.

Que te diriam as gaivotas inclui poemas de temáticas variadas, sendo reconhecível as dominantes afetiva e amorosa, que tem como pano de fundo um diálogo relacional intenso entre um eu lírico e um Outro, desenvolvendo uma espécie de arte de amar; a reflexão metapoética, quer sobre o próprio fazer poético, quer como forma singular de autognose, sobressaindo as palavras como matéria fundamental e de poder infinito; o diálogo intertextual e artístico e a abertura a uras formas de arte. Integra pinturas do artista Rui Coutinho e prefácio de José Cândido de Oliveira Martins.



21.00 Espaço dst ESPETÁCULO MUSICAL

Espetáculo musical com a banda
Sacapelastica.

Organização: dst.

II BRAGA TROMBONE FESTIVAL

21.30 Altice Fórum Braga

Portuguese Brass and Friends com
James Morrison.



Festival - Expo
Masterclass
Workshop - Concertos

II BRAGA TROMBONE FESTIVAL

Concerto de
Abertura

LOCAL
ALTICE FORUM
DIA
9 DE JULHO
HORA
21:30

JAMES MORISSON

PORTUGUESE BRASS AND FRIENDS

ORGANIZAÇÃO

MAZKA
PORTUGUESE

APOIO

PROMOTOR

ALBERTO ESTEVES.COM

10 DE JULHO, QUARTA-FEIRA

14.00 Espaço Tertúlia

MESA DE DEBATE

«Alimentação macrobiótica, alimentação vegana e alimentação vegetariana – Sim ou Não?» Oradores: Lourenço Azevedo (Projeto Regenerar.pt); Joana Rodrigues (Nutricionista do Hospital de Braga); Sandra Gomes Silva (Blog O Vegetariano); Márcia Gonçalves (Blog Compassionate Cuisine).
Moderação: Mariana Briote (Nutricionista do Hospital de Braga).

16.30 Espaço Tertúlia

APRESENTAÇÃO DE LIVRO

Comportamento e Saúde Mental — Dicionário Enciclopédico, PACTOR. Apresentação de Mário Monte (Univ. do Minho) e Susana Silva (Instituto Politécnico do Porto).

Escrita num registo multidisciplinar, a presente obra reúne 235 verbetes, redigidos por 142 autores, especialistas nacionais e internacionais de diferentes instituições académicas e profissionais, estruturados em 4 domínios:

1) Comportamento Humano; 2) Saúde Mental versus Doença Mental; 3) Ciências e Constructos; 4) Métodos e Técnicas. Cada um dos verbetes deste livro apresenta, define e procura esclarecer, com a precisão possível, um tópico relevante relacionado com o comportamento e com a saúde mental. Pensado e organizado para se constituir como um instrumento de referência para consulta, os estudantes e profissionais das áreas da psiquiatria, psicologia, enfermagem psiquiátrica, criminologia, serviço social



e sociologia, entre outros, encontrarão, neste livro, um forte contributo para um maior conhecimento e evidência dos conceitos aqui apresentados.

19.00 Espaço Tertúlia

MOMENTO MUSICAL

Concerto de Sheila Patricia & Raúl Chiocchio, «Camiño Branco», inspirado nos versos de Rosalía de Castro.

Organizado no âmbito dos Jogos do Eixo Atlântico 2019.

21.00 Espaço dst

ESPETÁCULO TEATRAL

Espectáculo teatral «Aniversário de Casamento 2», por Nova Comédia Bracarense.

Organização: dst.

II BRAGA TROMBONE FESTIVAL

21.30 Praça Municipal

Budapest Trombone Quartet.



11 DE JULHO, QUINTA-FEIRA

17.30 Casa dos Crivos

VISITA ORIENTADA

Visita orientada à exposição «O Surrealismo na Coleção Fundação Cupertino de Miranda».

Inscrições limitadas:

inscricoes.cultura@cm-braga.pt.

18.30 Igreja dos Terceiros

RECITAL MÚSICA E POESIA

No âmbito da dinamização musical e poética, a Fundação Cupertino de Miranda

promove, desde 2009, no primeiro semestre de cada ano, um conjunto de cinco recitais de música e poesia.

Os Ciclos de Música e Poesia são já uma referência, no contexto da Fundação, por proporcionarem bons momentos culturais, onde se dão a conhecer jovens talentosos músicos de grande projeção nacional e internacional, bem como convidados que integram nas suas intervenções textos/ /poemas de autores que também poderão estar representados nas coleções do Museu da Fundação e no seu acervo bibliográfico e documental.

Organização: Fundação Cupertino de Miranda.

21.30 Espaço Tertúlia **LANÇAMENTO DE LIVRO**

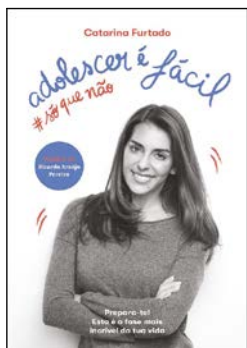
Lançamento do livro *Memória de Francisco Lage*, de Maria Barthez, da Gradiva/Câmara Municipal de Braga, com apresentação de José Augusto Santos Alves. Momento musical: projeto «Cavaquinho com Tradição». Francisco Lage teve um papel relevante nos anos 1920 e 1930 (enquanto homem de teatro, cronista, jornalista), e também nas de 1940 e 1950 em Lisboa, ao serviço de um organismo institucional (SPN/SNI). A presente obra permite a construção do seu trajeto biográfico, onde a análise aprofundada do seu percurso, do seu pensamento, orientação e relacionamentos, propostas e conceitos, conduz ao conhecimento abrangente e sistematizado da singularidade de um homem de ação, multifacetado, com elevado grau de ecletismo, que adquire, à época, fulcral importância no panorama artístico (teatro, artes gráficas, turismo), etnográfico e da cultura popular do passado século.

II BRAGA TROMBONE FESTIVAL
22.00 Praça Municipal
 R'B&MrSC.

12 DE JULHO, SEXTA-FEIRA

17.30 Espaço Tertúlia APRESENTAÇÃO

Apresentação do volume LXVI, 124 (137) do ano de 2019, de *BRACARA AUGUSTA* – *Revista Cultural da Câmara Municipal de Braga*, a cargo da Vereadora da Cultura, Lídia Brás Dias, e do diretor da revista, Luís da Silva Pereira.



18.30 Espaço Tertúlia APRESENTAÇÃO DE LIVRO

Apresentação do livro *Adolescer é fácil, #só que não*, de Catarina Furtado, publicado pela Porto Editora, organizado em parceria com a Livraria 100.ª Página. Para pais, educadores, mediadores e adolescentes (jovem-adulto).

A vida é feita de mudanças, sobressaltos, desafios, todos os dias e em todas as idades. Mas, acredita, a adolescência é mesmo a fase mais incrível da tua vida! A criança que já foste ficou lá bem atrás e o mundo que se abre agora à tua frente é de liberdade, de escolhas e de futuro. Neste livro, falarei um pouco de mim, sim. Mas falarei sobretudo para ti. Quero ajudar-te a voltares o espelho na tua direção para que te vejas por dentro e por fora, no teu mundo e no mundo dos outros. Para que te conheças verdadeiramente, de coração, corpo

e alma. E possas também vir a deixar uma marca incrivelmente inspiradora, empática, positiva na vida dos outros.

18.30 Recinto da Feira do Livro MOMENTO MUSICAL

Momento musical itinerante. Festival do Trombone: Music'Alta – Música de dança da Renascença.

19.30 Espaço dst CONVERSA

Conversa d'artista com alguns dos artistas que integram a exposição «Novas Babilónias», zet gallery.

Organização: dst.

21.30 Espaço Tertúlia LANÇAMENTO DE LIVRO

Apresentação do livro *De créditos firmados: As bandas de música em Braga nos séc. XIX e XX*, de Elisa Lessa.

Ligadas às festas e celebrações religiosas e cívicas, as bandas de música integravam manifestações artístico-musicais coletivas associadas a atividades militares, políticas, religiosas e de lazer. Em Braga não havia festa religiosa, procissão, arruada, ou importante cerimónia pública que não tivesse a atuação da banda musical. Neste livro apresentam-se dados sobre a história das bandas do concelho de Braga nos finais do século XIX e princípios do século XX que tinham uma intensa atividade musical protagonizada em grande parte por bandas de grande qualidade que disputavam entre elas o primeiro plano: como a Banda Militar do Regimento de Infantaria 8, Banda da Oficina



de S. José, Banda do Colégio dos Órfãos de S. Caetano, a Philarmonica Bracarense, conhecida como a Banda dos Paivas ou a Banda dos Bombeiros Voluntários. Há ainda notícias de outras bandas na cidade e nos arredores nomeadamente a Banda Musical de Cabreiros (a única banda ativa no Concelho de Braga).



II BRAGA TROMBONE FESTIVAL 21.30 Largo Barão de São Martinho

Espetáculo itinerante com Fanfara
Káustica – Punk Filarmónico.

13 DE JULHO, SÁBADO

10.00 Biblioteca de Jardim da Av. Central OFICINA

Oficina de construção de marionetas.

Inscrições e informações:

inscricoes.cultura@cm-braga.pt.



11.30 Espaço Tertúlia APRESENTAÇÃO DE LIVRO

Apresentação do livro infantojuvenil *Viagem Mágica a Nenhures*, de Isabel Fernandes, publicado pela Editora Labirinto. Quando Carolina vê nascer os irmãos, os ciúmes apoderam-se de si. É então que deseja com todas as suas forças que os manos voltem para onde se encontravam antes de povoarem a barriga da mãe. Triste, muito triste, e cansada, muito cansada, adormece.

Acorda junto duma fadita trapalhona, míope e algo surda, decidida a satisfazer-lhe o alegado desejo de desaparecer.

Em Nenhures, encontram a Capuchinho Vermelho, o Patinho Feio e os Três Porquinhos, que lhe falam sobre a bênção que é ter irmãos... Carolina arrepende-se genuinamente de ter desejado mal aos gémeos. Mas como irá regressar a sua casa? Infantojuvenil, 5 a 12 anos.

15.30 Espaço Tertúlia LANÇAMENTO DE LIVRO

Lançamento do livro *Plantas de interior*, de Raquel Serejo Martins, publicado pela Poética Edições.

Raquel Serejo Martins nasceu em 1974, depois de Abril. Em Vilarandelo aprendeu a andar de bicicleta e teve aulas de piano. Em Valpaços começou a fumar. Em Coimbra aprendeu a nadar e trabalhou na RUC - Rádio Universitária de Coimbra. Em Braga começou a praticar ioga e adoptou dois gatos. Em Guimarães conheceu os companheiros maiores das suas viagens. Em Lisboa começou a dançar flamenco e a estudar italiano. Foi cronista (ou contista) na revista *Sábado online* (2016-2017). Este é o seu quarto título de poesia, todos eles editados na Poética.



16.30 Espaço Tertúlia APRESENTAÇÃO DE LIVRO

Afonso Reis Cabral conversa sobre *Pão de Açúcar* (Dom Quixote, 2018), o seu mais recente romance, um vertiginoso encontro de ficção e realidade sobre um caso que abalou o país.

Moderação: António Ferreira.





© Kristallenia Photo

17.00 Recinto da Feira do Livro MOMENTO MUSICAL

Momento musical itinerante. Festival do Trombone — Música de Câmara | Francisco Rosário Vega + Alunos do II BTF.

17.30 Espaço Tertúlia MASTERCLASS

«Biografia do Samba»

Entre palavra dita e notas de música, Luca Argel traz a história e as histórias do samba até nós, numa *masterclass* que nos vai fazer tirar o pé do chão. Inclui momentos musicais.

Moderação: Manuella Bezerra de Melo.



© Matilde Campilho

© Luis Costa

18.30 Espaço Tertúlia MESA DE DEBATE

«Biografia da Poesia»

Poema, poeta, poesia. Matilde Campilho e José Rui Teixeira levam-nos numa viagem pelos versos, pela matéria e pela etérea vida da Poesia, sem deixar de fora os seus últimos livros, respetivamente, *Jóquei* (Tinta-da-china, 2014) e *Autópsia* [poesia reunida] (Coolbooks, 2019).

Moderação: Manuella Bezerra de Melo.

19.30 Espaço dst APRESENTAÇÃO DE LIVRO

Apresentação do livro *Braga – Briga de espadas*, de Maria Adelina Vieira, publicado pela Gugol Editores.

Organização: dst.

21.00 Casa dos Crivos NOITE SURREAL

Acampamento noturno na Casa dos Crivos, no âmbito da exposição «O Surrealismo na Coleção Fundação Cupertino de Miranda». Esta atividade iniciará às 21.00 do dia 13 de junho e terminará às 10.00 do dia 14 de julho. Às 21.30 será realizada uma sessão de contos e uma oficina surrealista intitulada «Medos DesContados», dinamizada por Rita Sineiro (ContaOutra).

Os contos e a arte dão muitos sonhos. E a noite e o escuro muitos medos. Vamos juntar tudo? Contos de meter medo ao susto mais colagens de sonhos e tudo o que a imaginação quiser. Para quê? Para prender os medos na folha e os sonhos na memória. Como verdadeiros Surrealistas.

Crianças dos 6 aos 10 anos. Limitada a 25 crianças. 10 € (inclui o pequeno-almoço). Nota: as inscrições são efetuadas até ao dia 11/07/2019, através do endereço de correio eletrónico inscricoes.cultura@cm-braga.pt. Após a inscrição ser aceite, o pagamento terá de ser efetuado entre os dias 08/07/2019 e 11/07/2019, na Casa dos Crivos.

21.30 Espaço dst APRESENTAÇÃO DE LIVRO

Apresentação do livro *Pequenos delitos do coração*, com textos de Helena Mendes Pereira e fotografias de Lauren Maganete, publicado pela Astronauta — Associação Cultural.

Organização: dst.

II BRAGA TROMBONE FESTIVAL**21.30 Igreja de São Paulo**

Concerto de Encerramento: Portuguese Brass + Håkan Björkman, Csaba Wagner, Francisco Rosario Vega.

14 DE JULHO, DOMINGO**15.00 Biblioteca de Jardim da Av. Central
JOGOS**

Jogos em família.

Inscrições e informações: inscricoes.cultura@cm-braga.pt.

**15.30 Espaço dst
ESPETÁCULO TEATRAL**

«Hitchcock», por Nova Comédia Bracarense.

Organização: dst.

**16.30 Espaço Tertúlia
APRESENTAÇÃO DE LIVRO**

Isabel Rio Novo conversa sobre o seu mais recente livro, *O Poço e a Estrada* (Contraponto, 2019), a primeira biografia de Agustina Bessa-Luís, que traça o percurso de vida e obra daquela que foi um dos maiores nomes da literatura em Portugal.

Moderação: Sérgio Almeida.



Vera Carmo

**17.30 Espaço Tertúlia
ENTREVISTA DE VIDA**

A vida e obra do poeta Nuno Júdice, numa entrevista de vida que não dispensará incursões nos mais recentes livros e prémios, com destaque para *O Café de Lenine*, ficção publicada este ano (Dom Quixote, 2019).

Moderação: Sérgio Almeida.



© Pascual Borzelli Iglesias

18:30 Espaço Tertúlia
MASTERCLASS
«Biografia do Heavy Metal»

Músico, letrista e vocalista dos Moonspell, Fernando Ribeiro conduz-nos pelos trilhos do Heavy Metal, numa *masterclass* que visita tempos e lugares dentro e fora de Portugal.

Moderação: Tito Couto.



11.00 Praça do Município

Era uma vez no mês, «Volta ao Mundo em 80 caixas», Markeliñe.

21.30 Praça do Município
ESPETÁCULO MUSICAL

«Danças do Mundo», pela Orquestra Filarmónica de Braga. Grandes compositores clássicos e contemporâneos que recolheram inspiração nas tradições do seu país e que nos deixaram uma mostra da sua cultura através das danças que compuseram. O concerto propõe uma viagem musical que vai da Europa até a América do Sul com Danças que se tornaram grandes clássicos, bem conhecidos do público. Do romantismo de Tchaikovsky e Brahms (sec XIX) ao Danzón de A. Marquez (sec. XX / XXI) não esquecendo os compositores nacionais, este é um concerto que levará ao público a cultura de vários países através das suas danças.

Maestro: Filipe Cunha. Duração: 90 minutos.







HORÁRIOS

Segunda a quinta-feira | 12.00 – 22.00

Sexta-feira | 12.00 – 23.00

Sábado | 10.00 – 23.00

Domingo | 15.00 – 20.00

ORGANIZAÇÃO



MECENAS



PRODUÇÃO EXECUTIVA



APOIOS



Universidade do Minho



Universidade do Minho
Biblioteca Pública de Braga



Universidade do Minho
Arquivo Distrital de Braga



museu
nogueira
da silva
UM BRANCO DO VERDE



Fundação
Bracara Augusta

